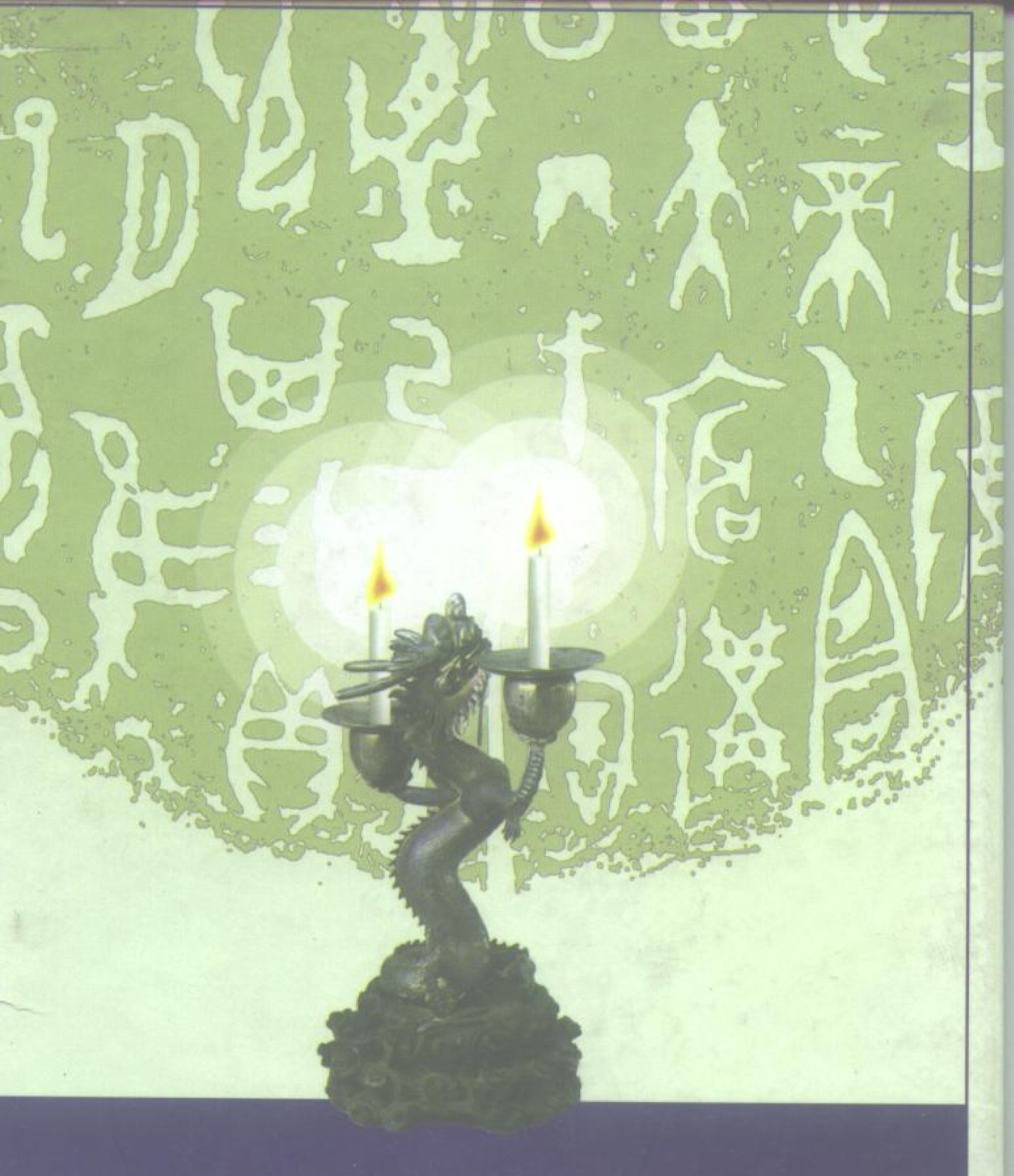
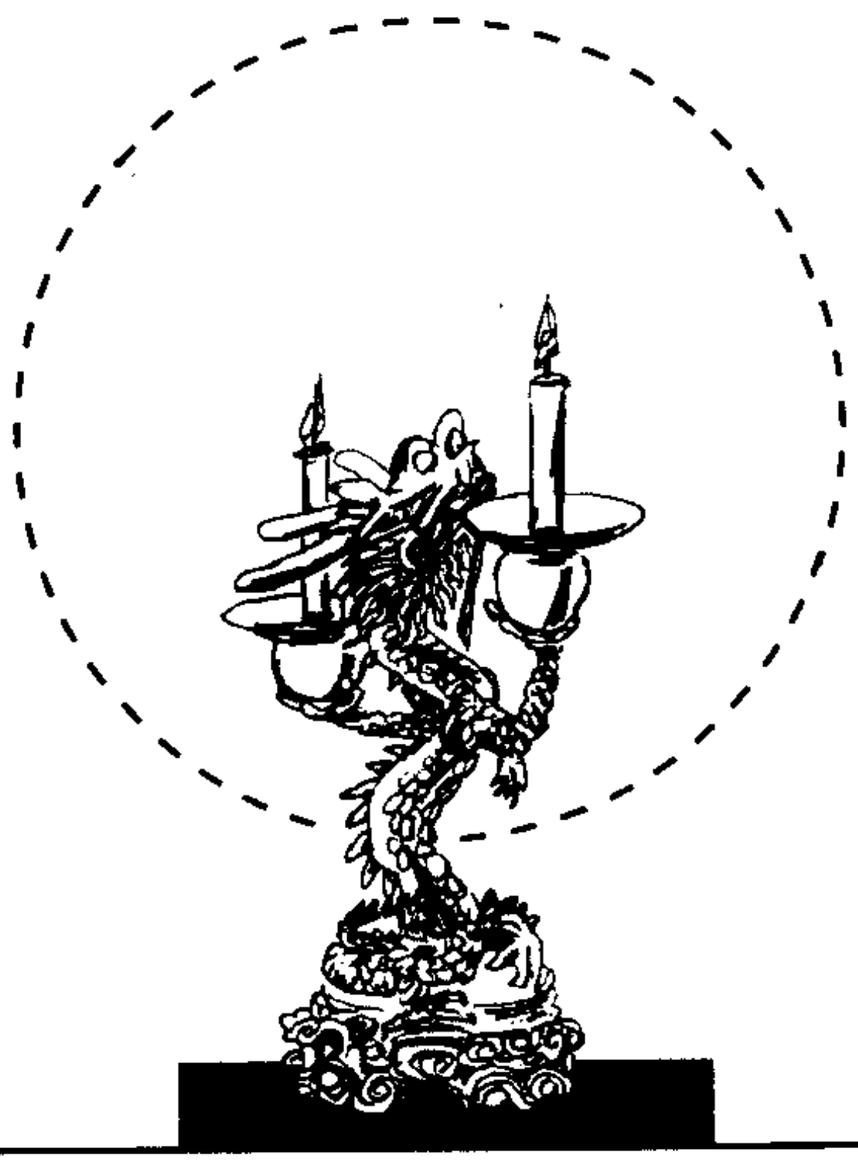


古代汉语虚词词典

商务印书馆

中国社会科学院语言研究所
古代汉语研究室　编

古代汉语虚词词典



商　务　印　书　馆
1999年·北京

图书在版编目(CIP)数据

古代汉语虚词词典/中国社会科学院语言研究所古代汉语研究室编.— 北京:商务印书馆,1999
ISBN 7-100-02041-7

I.古… II.中… III.古代汉语虚词-词典 IV.H141-61

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 21857 号

GǓDÀI HÀNYǓ XŪCÍ CÍDIǍN

古代汉语虚词词典

中国社会科学院语言研究所古代汉语研究室 编

商 务 印 书 馆 出 版
(北京王府井大街 36 号 邮政编码 100710)
新华书店总店北京发行所发行
中 国 科 学 院 印 刷 厂 印 刷
ISBN 7-100-02041-7/H·592

1999 年 2 月第 1 版　　开本 850×1168 1/32
1999 年 2 月北京第 1 次印刷　　字数 1300 千
印数 5 000 册　　印张 28 3/4　插页 1

定价:45.00 元

前　言

近年来各地出版了多种古代汉语虚词工具书，从收词上看，有的以单音虚词为主，有的以复音虚词为主；从释义的重点上看，有的侧重于虚词的用法，有的侧重于虚词的意义。这些虚词工具书对帮助读者阅读古籍提供了较大的方便，为古汉语虚词研究工作做出了贡献。

建国后，尤其最近十几年，古汉语工作者已经有意识地把虚词研究纳入汉语史研究的轨道。他们在研究虚词时，摆脱了随意举例的旧方法；从专书断代着手，分析虚词的共时特征；然后再从不同时期的对比中寻绎出虚词的历时异同，得出虚词发展演变的轨迹。

本词典的编者多数是《古代汉语虚词通释》的编者。《通释》出版后，我们就打算编写一部能反映虚词历史面貌的古汉语虚词词典，试图在这样一部词典中既能反映虚词的用法和意义，又能反映虚词的历史变化。在商务印书馆赵克勤、张万起先生的大力支持下，经过多年努力，终于编成《古代汉语虚词词典》。

从汉语史的角度出发，对每个虚词进行历史的研究，在国内还不多见，可供参考的资料不多；我们在这方面的工作也仅仅是开始。本词典对虚词历史演变的解说，是编者根据所掌握的语言资料，参考各家有关论述得出的初步意见。抛砖引玉，冀望虚词历史研究得以向纵深方向发展。

本词典的收词范围，除了收古代汉语虚词外，还酌收了部分近代汉语虚词。这一考虑，主要是受《现代汉语词典》的启发。《现代汉语词典》主要收现代汉语的词汇，但也收了一些古代汉语的词汇。这样做是符合语言的实际的。古代、近代、现代词汇的断代不可能一刀切，参差是自然的。从这一基点出发，我们酌收了一些近代汉语虚词，以适应广大读者读古代书籍的需要。本词典不仅收了单音节虚词，还收了复合虚词、惯用词组和固定格式。凡 1855 条。

这部词典开始策划的时间大约是 1985 年。当时有如下几位同志参

与其事:何乐士、敖镜浩、王克仲、麦梅翘、王芃、阎征、黄珊、赵长才。不久,阎征同志另有工作;1988 年冬季以后,何乐士同志也另有工作,麦梅翘同志退休。他们三位不再参与这项工作。后来由上述其他几位同志增补体例,确定编写原则,着手编写。1988 年以后又陆续增加了羽柔、吴可颖、周信炎、张洁几位同志。1991 年底初稿写成。初稿完成后由王克仲同志按本书体例和编写原则进行统一协调工作,于 1994 年初完成定稿。

在编写过程中,我们参考了前人和当代学者的词语工具书和有关虚词的论述。对前人和当代学者有益的观点,我们都广泛地吸收或借鉴,谨在此向原作者表示由衷的谢忱。郝淑贤、王克锂同志为本书的编写做了大量繁杂、琐细的辅助工作,保证了编写工作的进行,我们也在此一并表示感谢。

由于编者水平有限,书中难免存在缺点和错误,诚恳地希望读者给予批评指正。

编 著 者

1994 年 3 月

D477/15

凡　例

一、本词典共收单音虚词762条，复合虚词491条，惯用词组289条，固定格式313条，共计1855条。条目按汉语拼音字母顺序排列。

二、本词典所收的词条主要是古代汉语虚词，也酌收部分近代汉语虚词。所收的词类有副词、介词、连词、助词、语气词、感叹词、助动词、代词、不定数词等。严格地说，本词典收入的不完全是虚词，譬如代词、不定数词。收入这类词，主要为了给读者阅读古籍提供更多的方便，而不代表编者对词汇的虚实观。

三、本词典所收的单音虚词，一般都勾画了它的虚化过程，说明在不同历史时期的不同用法或语法意义。在这部分文字里，要特别声明的是，这仅仅是粗线条的解说，有待于进一步研究补正。

四、复合虚词指由两个虚词复合而成的虚词，惯用词组指经常在一起连用的词组。在复合虚词和惯用词组的词条中，一般都注明它的结构类型。个别词条一时难于认定它的结构类型，则直书“结构类型不详”。

五、本词典对单音虚词和复合虚词都注明所属的词类。如果一个词条分属于不同的词类，则在该词条内分别注明。

六、本词典对每一词条都从用法、意义、举例等几个部分加以说明。如果对某些与理解该词条有关的问题需要进一步解释的，则用按语形式解说。

七、有的词条设有“辨析”一栏，主要用来辨析该词语与其他有关词语的差异、古今用法或意义的差异以及其他需要辨析的内容。

八、本词典力求摆脱辞训式的解说，对所解释的虚词、惯用词组、固定格式，尽量从语法的角度进行分析与描写，以求得该词语的语法意义。

九、本词典所引的例句原则上不予译述，但个别难懂的例句则附有译文，或者给以简单的注释。

笔画检字表

[说明] 本表按笔画多少排列。笔画相同的，按第一笔笔形一丨丿丶乛的顺序排列；第一笔形相同的，按第二笔形上述同样的顺序排列，依次类推。

一 画

一(壹) 700

二 画

几(幾)jī 257
几(幾)jǐ 268
几(幾)qǐ 411
乃(迺) 379
又 757
了 348

三 画

三 486
于 761
大 74
万(萬) 586
兀 625
与(與) 767
与(與) 783
才(纔) 44
上 489
亿(億) 722
个(箇、個) 169
久 314
凡 131
么(麼) 355
乡(鄉) 649
及 258
义(義) 721
广(廣) 188
亡 609
之 832
已 710
也 690
小 653
习(習) 641

四 画

比 17
切 428
云 796
元 790
无(無) 611
夫 156
专(專) 862
不 35
互 244
太 567
尤 741
历(歷) 342
巨(鉅) 317
止 846
少 shāo 493
少 shǎo 495
中 854
内 387
见(見) 290
日 454
曰 793
仍 452
仅(僅) 303
从(從)cóng 66
从(從)zòng 880
印 8
今 302
介 299
公 175
分 153
兮 628
长(長) 49
反 132
乌(烏) 605
勿 626
计 274
方 134
为(爲) 594
斗 104
以 712
引 733
孔 330
允 798
毋 623

五 画

平 400
正 830
丕 397
末 369
未 602
本 16
甘 167
右 759
左 884
可 326
巨 403
归(歸) 188
号(號) 192
叨 572
只 846
另 351
兄 334
业(業) 700
旦 83
且 jū 315
且 qiě 422
由 741
代 78
仪(儀) 709
他(它、佗) 565
令 351
尔(爾) 127
务(務) 627
乍 817
生 504
匆 66
白 9
乎 232
用 738
冯 401
讫 413
记 274
立 343
宁(寧) 391
永 737
必 22
半 10
加 283
对(對) 112
台 709
弁 25
弗 160

六 画

刬(剗) 864
动(動) 103
式 512
戎 455
地 97
权(權) 437
再 803
耳 129
共 177
有 yǒu 752
有 yòu 760
在 805
达(達) 73
成 53
而 117
夹(夾) 284
邪(耶) 684
毕(畢) 24
过(過) 191
匡 333
至 849
夷 710
此 65
劣 350
当(當) 87
吁 661

则 811
刚(剛) 167
岂(豈) 411
早 810
同 578
因 730
先 643
向(嚮) 650
迄 414
休 661
伏 161
任 451
伪(僞) 599
伊 703
似 549
自 868
行 658
后(後) 230
创(創、剏) 62
全 436
会(會) 247
合 193
杀(殺) 486
杂(雜) 799
各 170
多 114
争 827
危 592
夙 552
齐(齊) 405
妄 wàng 591
妄 wú 625
亦 722
交 296
庆(慶) 419
次 65
决(決) 322
汽 414
安 3
并 29
讵 318
许 666
设 496
祁 405
那 nǎ 377
那 nà 378
那·na 379
那 392
异(異) 726
寻(尋) 670
尽(盡) 305
聿 786
阳(陽) 679
阴(陰) 733
如 457
好 193
约 793

七 画

忒 572
违(違) 596
均 324
块(塊) 333
极(極) 264
却(卻) 438
克 328
两(兩) 346
甫 162
更 gēng 171
更 gèng 173
否 154
还(還)huán 245
还(還)xuán 669
辰 53
来(來) 336
抑 727
投 580
把 9
报(報) 12
拟(擬) 390
欤(歟) 767
连(連) 345
坚(堅) 288
听(聽) 576
呜 606
时(時) 507
财 44
别 27
足 881
员 797
私 543
每 357
告 168
何 195
攸 741
但 84
作 886
伴 11
身 498
近 307
佥(僉) 417
坌 17
希 629
坐 886
犹(猶) 743
迎 736
言 676
忘 625
应(應) 734
这(這) 825
忱 52
快 332
间(間、閒)jiān 287
间(間)jiàn 292
况(況) 334
泛(汎、氾) 133
没 369
判 395
羌 420
弟 97
穷(窮) 435
识(識) 506
诈 819
初 59
罕 192
良 345
改 165
即 260
忌 274
层(層) 47
迟(遲) 57
阿 1
陂 13
忍 450
矣 716
纯 64
纵(縱) 880

八 画

忝 576
环(環) 246
奉 154
枉 587
杳 680
耶 689
取 436
直 843
苦 331
若 470
苟 178
昔 629
幸 659
者 821
其 406
或 251
奇 jī 257
奇 qí 410
奄 677
拔 8
披 398
转(轉) 864
到 89
肯(肎) 328
些 suò 565
些 xiē 655
非 137
尚 489
咄 114
咋 814
呼 240
易 728
明 367
昡 786
具 318
迪 96
罔 587
固 180
周 857
果 189
和 219
委 600
迭 101
迮 813
垂 63
侍 513
使 510
例 344
侧 46
侪(儕) 48
依 704
侬(儂) 392
併 30
的 95
凭(憑) 401
阜 163
徂 69
往 589
彼 20
径(徑、逕) 310
所 562
舍 497
受 526
顷 432
狎 642

备(備、菶) 13
忽 240
於 wū 606
於 yú 767
卒 69
底 97
怪 187
浅(淺) 419
沿(沿) 677
波 33
单(單) 82
並(竝) 30
定 102
宜 710
审(審) 501
宛 585
实(實) 508
空 330
试 513
诚 54
诞 86
诡 188
该 165
详 648
祈 406
祇 847
弥(彌) 361
居 315
降 295
姑 179
始 510
迨 78
终 855
经(經) 309
沓 567
亟 jí 265
亟 qì 415
承 56

九 画

相 646
政 832
故 181
胡 241
勃(敎) 33
荐(薦) 293
某 376
要 680
哉 800
甚 shén 500
甚 shèn 502
殆 79
耐 385
厚 231
咸 645
按(案) 6
轵 848
轻(輕) 431
皆 297
背 14
临(臨) 350
尝(嘗) 50
哑(啞) 671
昨 884
虽(雖) 556
耑 864
是 513
曷 220
思 544
秖 847
矧 501
钩 325
复(復) 163
怎 814
笃(篤) 109
选 670
适(適) 523
重 chóng 58
重 zhòng 856
俦(儔) 58
便 25
促 70
俄 115
信 657
侵 431
侯 229
待 80
很 226
顺 542
皇 246
须 662
俞 yú 780
俞 yù 786
爱 790
独(獨) 107
狠 226
饶(饒) 450
胜(勝) 505
急 266
亮 347
亲(親) 430
闾 352
恃 523
恒(恆) 226
恰 415
恸(慟) 579
洪 229
洞 104
洎 274
洵 670
浑 249
咨 866
将(將) 294
前 418
兹 866
首 526
总(總、揔) 879
举(擧、擧) 317
突 581
窃(竊) 429
差 48
类(類) 341
娄(婁) 352
逆 391
诶 630
秖 847
既 275
咫 848
陡 105
除 61
胥 663
蚤 811
绝 323
统 578

十 画

素 554
泰 568
格 169
都 105
真 825
索 564
莫 370
恭 176
盍(盇) 225
恐 331
恶(惡) 608
速 553
载 807
殊 527
顾(顧) 185
辱 470
原 791
逐 861
振 826
顿 113
逝 525
匪 150
虑(慮) 353
逌 750
党(黨) 570
唉 2
特 573
秖 848
乘 56
借(藉) 300
值 845
倚 706
俶 62
倏(倏、儵) 527
倘 569
俱 319
候 231
倍 14
躬(躳) 176
皋(臯) 192
恁 388
徒 581
徐 665
奚 630
馀 781
朕 826
旅 352
旃 819
旁(傍)bàng 11
旁(傍)páng 396
竞(競) 311
疾 267
悖 33
悄 421
阅 794
浡 33
涉 498
浪 340
浸(寖、寖、寖) 308
料 350
益 728
兼 288
害 224
案(按) 6
容 456
递(遞) 99
请 434
诸 858

诺 393
谁 536
谅 347
被 14
剧(劇) 320
展 820
屑 655
难(難) 386
预 786
能 388
通 577
继(繼) 281
烝 829

十一画

职(職) 845
聊 347
焉 672
曹 46
盛 505
爽 536
辄(輒) 821
虚 663
常 51
唯 596
略 354
曼 356
累 340
悬(懸) 669
矫(矯) 297
第 98
犁 342
偕 655
偶 394
偷(媮) 579
偏 398
假(叚) 285
得 90
欲 787
悉 638
猗 706
猝 71
猛 360
脱 583
旋 669
孰 528
毫 193
率 534
竟 312
庶 532
庸 736
情 432
惟 598
惨(慘) 45
淹 676
渐 293
深 499
粗(麤、觕、麁) 68
断(斷) 112
着(著) 865
盖(蓋、葢)gài 165
盖(蓋、葢)hé 225
宿 555
密 365
渠 jù 320
渠 qú 436
谌 53
谗(讒) 49
敢 167
逮 81
随(隨) 559
隄 95
隐(隱) 734
颇 402
维 599

十二画

替 575
博 34
堪 326
敬 313
期 jī 257
期 qī 404
斯 545
覃 568
惠 249
辜 180
朝 820
裁 45
越 794
趁 53
趋(趨) 71
殚(殫) 83
确(確) 440
厥 323
提 95
雅 672
暂(暫) 809
辈 153
辈 15
嗟 298
睹 117
畴(疇) 58
最(冣) 882
鼎 102
遄 62
铺 404
稍 493
稀 639
剩(賸) 506
等 93
傃 556
傥(儻) 570
傻(儇) 2
皋 282
粤 796
遑 247
循 671
逾 782
猥 600
然 442
就 315
痛 579
寔 509
愉 782
滋 868
曾 céng 47
曾 zēng 814
普 404
善 488
欸(款) 664
道 89
遂 561
遍(徧) 27
强(彊) 420
属(屬)shǔ 532
属(屬)zhǔ 861
屡(屢) 353
遐 642
登 93
缘 792

十三画

瑕 643
概(槩) 166
赖 339
蓦 374
蒙 360
肆 550
频 399
酱 868
暗(闇) 7
暇 642
蛾 117
遥 81
错 72
微 592
愈 788
遥 679
煞 486
新 656
禔 849
亶 dǎn 83
亶 dàn 86
意 729
慎 502
阖 225
溘 328
滥(濫) 339
猷 751
数(數) 543
谨 304
谬 367
群(羣) 441

十四画

綦 410
揭 430
酷 332
暮 377
蔑 365
愿(願) 792
熙 640
鹜 250
鲜 645
端 110
廛(厘) 305
遮 821
谭 639
漫 356
肇 820
暨 282
缪 368

十五画

增 816
横 héng 227
横 hèng 228
觀 305
敷 155
趣 71
慦 734
撮 72
嘻 640
嚣 375

顓 864
暴 12
瀑 653
鎮 827
黎 342
黉 660
熟 531
憙 640
憯 45
潛(潛) 418

十六画

遵 883
豫 789
遹 789
薄 34
擅 488
臻 826
遽 321
曦 250

十七画

噩 526
噫 yī 707
噫 yì 730
默 375
辨 27
勵 305
繁 708
嚇 226

十八画

瞰 487
繇 751
戇 290
奮 290
驟 858
翻 130

十九画

廱 363

二十一画

曩 386

二十二画

懿 730

目　录

凡例 …… 1
笔画检字表 …… 2
词典正文 …… 1—888
附录 …… 889
主要参考书目 …… 889
例句引用古籍书目 …… 891

A

阿 ā

《说文》:“阿,大陵曰阿。”本义是大山,如王勃《滕王阁序》:“访风景于崇阿。”这种意义读 ē。虚词“阿(ā)”是假借字。可用作助词。顾炎武《日知录》卷三十二:“阿者,助语之辞。”用例始见于汉代,后一直沿用至今。

助词

一、用于疑问代词“那个”前。“阿那个”可以指物,也可指人。可译作“什么”、“哪个”、“谁”、“哪一位”等。

(1) 这个是色,阿那个是空?(《祖堂集·十六》)

(2) 此阴未谢时,阿那个是大德?(《祖堂集·十七》)

(3) 祖曰:“阿那个是道人?”僧无对。(《五灯会元·牛头山法融禅师》)

(4) 曰:“阿那个是佛?”师曰:“即心是佛。”(《五灯会元·南阳慧忠国师》)

二、用于人称代词或指示代词前。可不译出,或按上下文义灵活译出。也可用于表示排行的数字前,可仍译作“阿”。

(1) 鹪鹩隔门遥唤:“阿你莫漫辄藏?”(《敦煌变文集·燕子赋》)

(2) 间一日,又见向小儿特来门侧,举之,笑语隽曰:“阿侬已复得壶矣。”(《太平广记·鬼九·刘隽》引《幽明录》)

(3) 四体妍蚩,本无关于妙处;传神写照正在阿堵中。(《世说新语·巧艺》)按:“堵”为表示近指的代词。“阿堵”可译为“这个”。

(4) 夷甫晨起,见钱阅行,呼婢曰:“举却阿堵物!”(《世说新语·规箴》)

(5) 阿六!汝生活大可。(《南史·临川靖惠王宏传》)

三、用于人名或亲属称谓前,可仍译作“阿”。

(1) 自立阿斗为太子已来,有识之人相为寒心。(《三国志·蜀书·刘封传》)

(2) 阿舒已二八,懒惰故无匹,阿宣行志学,而不爱文术。(《陶渊明集·责子》)

(3) 见阿恭,知元规非假。(《世说新语·雅量》)

(4) 阿母谓阿女,汝可去应之。……阿兄得闻之,怅然心中烦。(《古诗源·古诗为焦仲卿妻作》)

(5) 阿翁诟宜以子戏父?(《世说新语·排调》)

(6) 阿父年六十为员外仆射,欲求自免,岂可得乎?(《南齐书·沈文季传》)

(7) 阿爷无大儿,木兰无长兄。(《先秦汉魏晋南北朝诗·木兰辞》)

(8) 阿婆,佛法言有福生帝王家。(《南史·废帝郁林王纪》)

(9) 孝琬呼阿叔,帝怒曰:“谁是尔叔?”(《北史·河间王孝琬传》)

(10) 不赏缠头三百万,阿姨何处费金钱?(《范石湖集·题开元天宝遗事》)

阿谁 āshuí

复合虚词

由助词“阿”和疑问代词“谁”复合而

成。

代词

用作疑问代词。可作主语、兼语、谓语、动词宾语、介词宾语、修饰语等。可译作“谁”。

一、“阿谁”作主语。

(1) 先主谓曰:“向者之论,阿谁为失?”统对曰:“君臣俱失。”(《三国志·蜀书·庞统传》)

(2) 借问今时人,阿谁肯服弱?(《王梵志诗校辑·王二羊年少》)

(3) 阿谁道你不思量,因甚眉头长恁皱?(《全宋词·王观:木兰花会·柳》)

(4) 银字笙箫小小童,梁州吹过柳桥风,阿谁劝我玉杯空?(《全宋词·毛滂:浣溪沙》)

(5) 逐伴不知春路远,见人时著小词招。阿谁有分伴吹箫?(《全宋词·吕渭老:浣溪沙》)

(6) 阿谁传语到狂夫?河水东西剪得无?(《牧斋初学集·瑶台歌》)

二、“阿谁”作兼语。

(1) 相怜中道罢,定是阿谁非?(《乐府诗集·清商曲辞·团扇郎》)

(2) 来时醉倒旗亭下,知是阿谁扶上马?(《全宋词·晏几道:玉楼春》)

三、“阿谁”作谓语。

(熊甫)酒酣谓敦曰:“开国承家,小人勿用,佞幸在位,鲜不败业。”敦作色曰:“小人阿谁?”甫无惧容,因此告归。(《晋书·王敦传》)

四、“阿谁”作动词宾语。

(1) 东平刘生安东子,树木稀,屋里无人看阿谁?(《乐府诗集·横吹曲辞·东平刘生歌》)

(2) 曾闻叶上题红怨,叶上题诗寄阿谁?(《唐宋传奇选·流红记》)

(3) 师唱谁家曲,宗风嗣阿谁?(《全宋词·苏轼:南歌子》)

五、“阿谁”作介词宾语。

(1) 苍苍云松,落落绮皓。春风尔来为阿谁?胡蝶忽然满芳草。(《李太白全集·山人劝酒》)

(2) 夜香知与阿谁烧?怅望水沉烟袅。(《全宋词·苏轼:西江月》)

(3) 沈园柳老绵吹尽,梦断香销向阿谁?(《牧斋初学集·柳絮词为徐于作六首》)

六、“阿谁”作定语。

(1) 借物索不得,贷钱不肯还。频来论即斗,过在阿谁边?(《王梵志诗校辑·借物索不得》)

(2) 八张机,回纹知是阿谁诗?(《全宋词·无名氏:九张机》)

(3) 试问伊家,阿谁心绪,禁得恁无憀?(《全宋词·柳永:少年游》)

唉　āi

《说文》:“唉,应也。从口,矣声。”本义是表示对话中的应答。在应答中,或表示应诺,或表示感叹。先秦已有用例,后一直沿用至今。

感叹词

一、单独成句,表示应诺。可译为“嗯”。

狂屈曰:“唉,予知之。”(《庄子·知北游》)按:成玄英疏:“唉,应声也。”

二、单独成句,表示感叹。可译为“唉”。

(1) 亚父受玉斗,置之地,拔剑撞而破之,曰:“唉!竖子不足与谋。”(《史记·项羽本纪》)按:司马贞《索隐》:“唉,叹恨发声之辞。”

(2) 唉!我看这厮面有反相,乱天下者,必此人也。(《长生殿·第十出》)

俀然(俀然)　àirán

复合虚词

《说文》:“俀,仿佛也。”段注:“按‘俀’与《尔雅》之‘薆,隐也。’《烝民》传之‘爱,隐也。’竹部之‘篟,蔽不见也。’义相近。”“俀然”连用,见于先秦、汉代,后世少见。

副词

用于动词前，表示所述事实与某种情形相类同。可译为“仿佛”、“似乎”。

(1) 祭之日，入室，偈然必有见乎其位。(《礼记·祭义》)

(2) 祭之日，将入户，偈然若有见乎其容。(《说苑·脩文》)

安 ān

《说文》：“安，竫也。”段注：“《方言》曰：‘安，静也。’以许书律之，假静为竫耳。‘安’亦为语词。”本义为“安宁”。虚词与本义无关，而是假借字。《说文通训定声》：“安，假借为曷。短言之曰曷，长言之曰安。”《荀子·劝学》杨倞注：“安，语助。”可用作代词、连词。代词用例已见于先秦，后沿用于文言中。连词用例只见于先秦古籍。

代词

一、“安”问人。可译作“谁”、“谁那里”。

(一) “安”用于动词前，作动词的前置宾语。可译为“谁”。

(1) 骊姬曰：“吾欲为难，安始而可?”优施曰：“必于申生……。”是故先施谗于申生。(《国语·晋语一》)

(2) 梁木其坏，哲人其萎，则吾将安放? (《礼记·檀弓上》)

(3) 安忠? 忠王。(《孙膑兵法·篡卒》)

(4) (子产)治郑二十六年而死，丁壮号哭，老人儿啼，曰：“子产去我而死乎，民将安归?”(《史记·循吏列传》)

(5) 唐虞往矣，吾当安归? (《先秦汉魏晋南北朝诗·四皓：采芝操》)

(6) 贼臣不翦，法欲安施? (《魏书·萧宝夤传》)

(7) 即持绍颇首示之曰：“我送此于建州迎嗣君以归国，尔辈将安归乎?”贼遂溃。(《宋史·陈洪进传》)

(8) 既闻一家尽溺，即亦不惊，但哭曰：“翁姑俱没，我安适归?”(《聊斋志异·庚娘》)

(二) “安”用于动词及其直接宾语前，作间接宾语。可译为“谁”、“谁那里”。

(1) 管仲寝疾，桓公往问之，曰：“仲父之疾甚矣，若不可讳也，不幸而不起此疾，彼政我将安移之?”管仲未对。(《管子·戒》)

(2) 问臣意：“师庆安受之? 闻于齐诸侯不?”对曰：“不知庆所师受。”(《史记·扁鹊仓公列传》)

二、“安”问事物。可译为“什么”。

(一) “安”在“所”字短语前作谓语；“所”字短语作主语。

(1) 黍稷委畴陇，农夫安所获? (《曹植集·赠丁仪》)——安所获：得到的是什么。

(2) 归来安所期? 与物齐终始。(《先秦汉魏晋南北朝诗·王康琚：反招隐诗》)

(二) “安”用于动词前，作动词的前置宾语。

(1) 叔向又问曰：“寡人欲修政以干时于天下，其可乎?”管子对曰：“可。”公曰：“安始而可?”管子对曰：“始爱于民。”(《管子·小匡》)——安始：从什么事情开始。

(2) 公曰：“安信?”曰：“信名。”(《韩非子·外储说左上》)

三、“安”问处所。可译为“哪里”、“何处”。

(一) “安”用于动词前，作动词的前置宾语。

(1) 天之生我，我辰安在? (《诗·小雅·小弁》)——辰：时运。

(2) 安战也? 战卫。(《穀梁传·庄公二十八年》)按：范宁《穀梁传》集解：“问在何处战。”“战卫”，应理解为“战于卫”。

(3) 襄子召张猛谈而告之曰：“……今吾安居而可?”张猛谈曰：“……君其定居晋阳而已矣。”(《韩非子·十过》)

(4) 船人接而出之,问曰:"今者子欲安之?"西门过曰:"欲东说诸侯王。"(《说苑·杂言》)

(5) 军人入殿中,谯曰:"反虏王莽安在?"有美人出房曰:"在渐台。"(《汉书·王莽传》)

(6) 根本既倾,枝叶安附? (《南史·袁湛传》)

(7) 旻曰:"真虎安在?"老父曰:"自此而北三十里,往往有之。"(《太平广记·虎三·斐旻》引《国史补》)

有时"安"询问处所的意义已抽象化。可译为"什么地步"、"什么程度"。

(1) 王欣然喜曰:"然则功且安至?"对曰:"王之功至于亡。"(《韩非子·内储说左上》)

(2) 王曰:"其度安至?"对曰:"如临深渊,如履薄冰。"(《牧斋初学集·向言集》)

"安在"有时提至主语前(主语一般为小句),构成倒装句式。

(1) 胜所以自附为婚姻者,以公子之高义,为能急人之困。今邯郸旦暮降秦而魏救不至,安在公子能急人之困也? (《史记·魏公子列传》)

(2) 始吾与公为刎颈交,今王与耳旦暮且死,而公拥兵数万,不肯相救,安在其相为死? (《史记·张耳陈馀列传》)

(3) 今乃有军中夜惊相攻之事,安在其能持重乎? (《容斋随笔·周亚夫》)

按:"安"作动词"往"的宾语,构成"安往而不……"的格式。

(1) 行贤而去自贤之心,安往而不爱哉? (《庄子·山木》)

(2) 推此类也,吾安往而不乐? (《苏轼文集·超然台记》)

(二)"安"用于介词前,作介词的前置宾语。介词为"从"、"以"、"用"等。

(1) 夫有形者生于无形,则天地安从生? (《列子·天瑞》)

(2) (晋文公)迷不知所出,其中有渔者,文公谓曰:"我,若君也,道安从出? 我且厚赐若。"渔者曰:"臣愿有献。"(《新序·杂事》)

(3) 君臣既自贤矣,而群下同声贤之。贤之则顺而有福,矫之则逆而有祸,如此,则善安从生? (《资治通鉴·周纪·安王二十五年》)

(4) 故不登阆风,安以瞻殊目之形;不步景宿,何以观恢廓之表? (《晋书·赵毗传》)

(5) 相思十万岁,太远浩悠悠。安以知吾道? 日月不能周。(《先秦汉魏晋南北朝诗·刘缓:游仙》)

(6) 夷吾之所患者,诸侯之为义者莫肯入齐,齐之为义者莫肯仕……。若夫死者,吾安用而爱之? (《管子·大匡》)

(三)"安"用于动词及其宾语之前,作状语。

(1) 叔子,齐君母,齐君母亦犹晋君母,子安置之? (《史记·齐太公世家》)

(2) 于是桓公问大史伯曰:"王室多故,予安逃死乎?"(《史记·郑世家》)

(3) 臣在大夏时,见邛竹杖、蜀布,问曰:"安得此?"大夏国人曰:"吾贾人往市之身毒。"(《史记·大宛列传》)

四、"安"问方法或原因。可译为"怎么"等。一般只作状语。

(1) 管仲曰:"君舍卫乎?"公曰:"仲父安识之?"管仲曰:"君之揖朝也恭,而言也徐,见臣而有惭色,臣是以知之。"(《吕氏春秋·精谕》)

(2) 沛公曰:"君安与项伯有故?"张良曰:"秦时与臣游,项伯杀人,臣活之,今事有急,故幸来告良。"(《史记·项羽本纪》)

(3) 嗟乎,燕雀安知鸿鹄之志哉? (《汉书·陈胜传》)

(4) 且欲与常马等不可得,安求其能千里也? (《韩昌黎集·马说》)

五、“安”表示反诘。可译为“怎么”。后面常有助动词“得”、“敢”、“可”、“肯”、“能”、“足”等。

(1) 士虽骄之,而己愈礼之,士安得不归之?(《吕氏春秋·下贤》)

(2) 诸谏议能如此言事,天下安得不太平?(《旧唐书·阳城传》)

(3) 段干木盖贤者也,吾安敢不轼?且吾闻段干木未尝肯以己易寡人也。吾安敢高之?(《新序·杂事五》)

(4) 参免冠谢曰:“陛下自察圣武孰与高帝?”上曰:“朕乃安敢望先帝乎?”(《史记·曹相国世家》)

(5) 夫泣不可请而出,雨安可求而得?(《论衡·明雩》)

(6) 兵贫民苦,吾安可独乐?(《资治通鉴·后唐纪·明宗长兴四年》)

(7) 刺史虽驽弱,安肯为鳄鱼低首而下哉?(《旧唐书·韩愈传》)

(8) 贼既作乱,必乘吾未备昼夜倍道,安肯计程而行?(《资治通鉴·后唐纪·明宗天成元年》)

(9) 今弗爱其子,安能爱君?(《韩非子·难一》)

(10) 安能摧眉折腰事权贵,使我不得开心颜?(《李太白全集·梦游天姥吟留别》)

(11) 臣死且不避,卮酒安足辞?(《史记·项羽本纪》)

(12) 冲静得自然,荣华安足为?(《先秦汉魏晋南北朝诗·嵇康:述志》)

连词

用于连接分句与分句,表示意思上的顺接。可译为“就”、“于是就”等。

(1) 既而皆入其地,王安挺志。(《国语·吴语》)——王安挺志:大王您就可以宽心了。

(2) 其阴则生之楂棪,其阳安树之五麻。(《管子·地员》)——它的南边栽上了楂棪,它的北边就种上五麻。

(3) 秦与韩为上交,秦祸安移于梁矣。(《战国策·赵策一》)

(4) 委然成文以示之天下,而暴国安自化矣。(《荀子·仲尼》)

(5) 今日置质为臣,其主安重;今日释玺辞官,其主安轻。(《吕氏春秋·执一》)

安所 ānsuǒ

惯用词组

由疑问代词“安”和名词“所”组成的偏正词组。“安所”询问处所。可译为“什么地方”、“什么处所”。

一、“安所”在动词前或介词后作宾语。

(1) 老父趋而过之,植其杖,太息言曰:“吁! 二大夫何泣之悲也? 夫龙不隐鳞,凤不藏羽,网罗高县,去将安所? 虽泣何及乎?”(《后汉书·陈留老父传》)——去将安所:将到什么地方去。

(2) 不知今年守战之策安所从出,执政大臣谁为陛下任此事者。(《宋史·章谊传》)——安所从出:从什么地方产生。

二、“安所”经常在动词(及其宾语)前作状语。

(1) 今乘此车,安所之乎?(《南史·沈庆之传》)

(2) 楚人四时皆麻衣,楚天万里无晶辉。三足之乌足恐断,羲和送将安所归?(《杜诗详注·前苦寒行》)

(3) 是夕,一棹子年甚少,谓契虚曰:“吾师安所诣乎?”契虚曰:“吾愿游稚川有年矣。”(《宣室志·游仙都稚川》)

(4) (蛮人)所产马,不卖之中国,将安所用?(《范成大佚著辑存·论黎州买马疏》)

[辨析]上述用例的语法结构是“安所+ 动词”,它跟“安”用于“所”字结构之前的用法容易混淆。例如,《曹植集·赠丁仪》:“黍稷委畴陇,农夫安所获?”例中的“安”是用于“所获”之前的,意思是“得到的是什么”。这种用

法的语法结构为“安＋所获”，而不是“安所＋获”。

安……为 ān……wéi

固定格式

由疑问代词“安”和语气词“为”前后搭配而构成。用于反诘。可译作“那里用得着……呢”。

(1) 恢曰：“世方乱，安以富为？”(《三国志·魏书·温恢传》)

(2) 王室如毁，雄安用生为？(《晋书·易雄传》)

(3) 今穷于此，年加老，接接无所容入也，益困于俗笑，吾安用生为？(《柳宗元集·外集补遗·处士段弘古墓志》)

(4) 纂后杨氏将出宫，超恐其挟珍宝，命索之。杨氏曰：“尔兄弟不义，手刃相屠，我旦夕死人，安用宝为？”(《资治通鉴·晋纪·安帝隆安五年》)

(5) 会昌三年，王起知举，问德裕所欲，答曰：“安用问所欲为？”(《太平广记·贡举五·卢肇》引《玉泉子》)

(6) 尝问翊善王涣曰：“元昊平未？”对曰：“未也。”曰：“如此，安用宰相为？”(《宋史·周王元俨传》)

(7) 至是使人呼曰：“即降，畀前秩。”彦仙曰：“吾宁为宋鬼，安用汝富贵为？”(《宋史·李彦仙传》)

安暇 ānxiá

惯用词组

由疑问代词“安”和名词“暇”组成的偏正词组。可译为“有什么闲功夫”。

(1) 郑县人卖豚，人问其价，曰：“道远日暮，安暇语汝。”(《韩非子·外储说左下》)——安暇语汝：有什么闲功夫跟你多说。

(2) 战而不胜，则国亡兵弱，身死名息，拔拂今日之死不及，安暇待万世之利？(《韩非子·难一》)

按(案) àn

《说文》：“按，下也。”段注：“以手抑之使下也。”《说文》：“抑，按也。”段注：“按，当作按印也。浅人删去印字耳。按者，下也。用印必向下按之，故字从反印。”所黔之印必据印章，故引申为介词“根据”、“按照”之义。“案”是“按”的假借字。先秦已有用例，一直沿用至今。

介词

“按(案)”和它的宾语一起用于动词之前，表示动作进行时的条件或依据。可译为“根据”、“按照”、“按”等。

(1) 执后以应前，按法以治众，众端以参观。(《韩非子·备内》)

(2) 其夜真梦藏之之处，又梦得之之主。爽旦，案所梦而寻得之。(《列子·周穆王》)

(3) 元帝后宫既多，不得常见，乃使画工图形，案图召幸之。(《西京杂记·画工弃市》)

(4) 伟按枕中《鸿宝》作金，不成。(《新论·辨惑》)

(5) 案秦之强，肯为此乎？(《论衡·非韩》)

案(按) àn

《说文》：“案，几属。”本义是几案，假借为虚词；而“按”又是“案”的假借字。只见于先秦古籍，尤多见于《荀子》一书。

连词

一、表示顺接。可译为“就”、“则”、“于是”等。

(1) 信不足，案有不信。(《马王堆汉墓帛书·老子·德经》)

(2) 若三晋相竖(坚)也以功(攻)秦，案以负王而取秦，则臣必先智(知)之。(《战国纵横家书·苏秦谓齐王章》)

(3) 秦与梁为上交，秦祸案攘于赵

矣。(《战国策·赵策一》)

(4) 刑政平,百姓和,国俗节,则兵劲城固,敌国案自诎矣。(《荀子·王制》)

(5) 是案曰是,非案曰非,是事中君之义也。(《荀子·臣道》)

(6) 文王诛四,武王诛二,周公卒业,至成康则案无诛已。(《荀子·大略》)

(7) 秦使左案左,使右案右,是乃使仇人役也。(《荀子·强国》)

二、表示转折。可译为"却"等。

(1) 人皆乱,我独治;人皆危,我独安;人皆失丧之,我按起而制之。(《荀子·富国》)

(2) 今子发独不然:反先王之道,乱楚国之法,堕兴功之臣,耻受赏之属,无僇乎族党而抑卑其后世,案独以为私廉,岂不过甚矣哉?(《荀子·强国》)

(3) 今子宋子案不然,独诎容为己,虑一朝而改之,说必不行矣。(《荀子·正论》)

暗(闇) àn

《说文》:"暗,日无光也。"本义是光线不足,昏暗。《说文通训定声》:"暗,经传皆以闇为之。"先秦典籍中,除本义外,较常见的是由其本义引发而来的"糊涂"、"愚昧"等义。"暗"作副词的用法,先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

一、用于动词前,表示动作行为是不公开进行的 。可译为"暗中"、"背地(里)"、"暗暗(地)"、"秘密(地)"等。

(1) 上好羞则民 暗饰矣,上好富则民死利矣。(《荀子·大略》)

(2) 王夷甫亦叹云:"公闇与道合。"(《世说新语·识鉴》)

(3) 四更天欲曙,落月垂关下。深谷暗藏人,欹松横拟马。(《庾子山集·行途赋得四更应诏》)

(4) 纵然偷期暗会,长是匆匆。(《全宋词·柳永:集贤宾》)

(5) 此辈暗察明访,皆著政声。(《金史·世宗纪中》)

(6) 一日,有献马鞭於王者,鞭内暗藏一铁筒,拔靶取之则得。(《辍耕录·却鞭》)

二、表示动作行为在默默地进行。可译为"默默地"、"暗自"等。

(1) 奉少聪明,自为童儿及长,凡所经履,莫不暗记,读书五行並下。(《后汉书·应奉传》)

(2) 诸葛晨往,(何)祇悉已闇诵,答对解释,无所凝滞,亮甚异之。(《三国志·蜀书·杨洪传》注)

(3) 欲别无言倚画屏,含恨暗伤情。(《全唐五代词·韦庄:望远行》)

(4) 尝命写《列女传》於屏风,于时无本,世南暗疏之,无一字谬。(《新唐书·虞世南传》)

(5) 窗中暗读人不知,剪破红绡裁作诗。(《董西厢·卷四》)

(6) 小官暗想来,只得如此,若不恁的呵,不济事。(《关汉卿戏曲集·温太真玉镜台》)

(7) 笑几声,叹几声,欢处哪知愁暗生,他家展雀屏。(《燕子笺·笺合》)

三、表示自然界中客观事物的变化,常用来比喻时间的流逝,季节的变更,多带有感情色彩。可译为"不知不觉地"。

(1) 庭前有白露,暗满菊花团。(《杜工部诗集·初月》)

(2) 鸡黍重回千里驾,林园暗换四年春。(《白氏长庆集·答尉迟盐水阁重宴诗》)

(3) 烦热暗消秋簟冷,烝濡未解夜灯昏。(《栾城集·次韵子瞻雨中督役》)

(4) 红粉暗随流水去,园林渐觉清阴密。(《稼轩长短句·满江红·暮春》)

四、表示发出的声音低。可译为

“低声地”。

(1) 寻声暗问弹者谁,琵琶声停欲语迟。(《白居易集·琵琶行》)

(2) 善为执板暗唱,无一字谬,(杨)素大惊。(《新唐书·崔善为传》)

暗暗 ànàn

复合虚词

副词“暗”的重叠式。

副词

用在动词前,表示动作行为是不公开进行的。可仍译为“暗暗”。

(1) 我一只手揸住宝带,臂展猿猱,剑掣秋霜。他那里暗暗的藏,我须索紧紧的防。都是些狐朋狗党。(《关汉卿戏曲集·单刀会》)

(2) 荆公暗暗垂泪,不敢开言。(《京本通俗小说·拗相公》)

卬 áng

《说文》:“卬,望欲有所庶及也。”虚词“卬”与本义无关,而是“我”的假借字。《尔雅·释诂》:“卬,我也。”郭璞注:“卬,犹姎也,语之转耳。”邢昺疏:“《说文》云:‘女人称我曰姎,由其语转,故曰卬。’”可用作代词。多见于先秦早期的典籍《诗经》、《尚书》中。

代词

用作第一人称代词。可译为“我”、“自己”等。

(1) 招招舟子,人涉卬否。(《诗·邶风·匏有苦叶》)——招招:划船时人身体前后摇动的样子。一说以手示意使来。

(2) 卬盛于豆,于豆于登。(《诗·大雅·生民》)——盛:读作 chéng。豆:木制食器。登:瓦制食器。

(3) 樵彼桑薪,卬烘于煁。(《诗·小雅·白华》)——煁:可移动的炉灶。

(4) 不卬自恤。(《尚书·大诰》)——不自己顾惜自己。

B

拔 bá

《说文》:“拔,擢也。”《小尔雅·广物》:“拔根曰擢。”本义是把东西拔出来,拔起来,引申为“提拔”、“超出”、“突出”义。《孟子·公孙丑上》:“出乎其类,拔乎其萃。”又引申为“突然”、“疾速”等义。可用作副词。先秦已有用例。表“超出”义的“拔”一直沿用至今;表“突出”义的“拔”只保留在文言中。

副词

用在动词前,作状语。

一、表示动作行为的出现超过一般地显露出来。可译为“突出”、“超出”等。

(1) 大丈夫处世,当拔立群萃,求明天子之知,恶能与阘茸丛试於礼闱哉!(《小畜集·送进士郝太冲序》)

(2) 成功年少,有文武略,拔出诸父兄中,近远皆属目。(《清史稿·郑成功传》)

二、表示动作行为的迅疾。可译为“突然”、“急速”等。

(1) 身被刑法,何其拔兴之暴也!(《史记·黥布列传》)

(2) 大丈夫之鼓动拔起,其志致盖远矣。(《后汉书·齐武王缜传论》)

把 bǎ

《说文》:"把,握也。"约从唐代起,"把"开始有介词的用法,是由动词"持、握"的意义引申出来的。从介词"把"所带宾语的角度来看,"把"的宾语一般是其后面动词的受事,也可以是后面动词的工具,"把"的作用就在于引出受事或工具。介词"把"产生的早期,其宾语后面的动词多是单音节的。随着汉语语法的发展,特别是结果补语的普遍应用,"把"后面的动词也就越来越复杂了,一般都要带上补语或其他成分。

介词

一、"把"和它的宾语一起用于动词前,表示发生动作时所凭借的工具。可译作"拿"、"用"等,或仍作"把"。

(1) 仙人唯愿起慈悲,察我心中无计交,且把毡檀作箇座,便为宣扬也得摩?(《敦煌变文集·妙法莲华经讲经文》)

(2) 竟把黄金买赋,为妾将上明君。(《唐五代词·温庭筠:清平乐》)

(3) 时把文章供戏谑,不知此体误人多。(《石屏集·论诗》)

(4) 试把花卜归期,才簪又重数。(《稼轩长短句·祝英台近·晚春》)

(5) 只因忘却当年约,空把朱弦写断肠。(《清平山堂话本·风月相思》引诗)

(6) 宝玉正把眼瞅着那"海棠春睡图"。(《红楼梦·第十一回》)

二、引出受事,表示对宾语的处置。可译作"将",或仍作"把"。

(1) 父母闻言道大奇,少年本分正娇痴,却思城外花台礼,不把庭前竹马骑。(《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》)

(2) 应是天仙狂醉,乱把白云揉碎。(《李太白全集·清平乐》)

(3) 欲把西湖比西子,淡妆浓抹总相宜。(《苏轼诗集·饮湖上初晴后雨》)

(4) 千门万户曈曈日,总把新桃换旧符。(《王荆公诗文集·元日》)

(5) 此意却好,又不知当初把此心性作如何分?(《朱子语类·程子之书三》)

(6) 往日不堪重记省,为花长把新春恨。(《稼轩长短句·蝶恋花·元日立春》)

(7) 镇日家耽酒迷花,便把文君不顾。(《西厢记诸宫调》)

白 bái

"白"的本义为"白色"。古人认为西方之色为白色,故白色又为西方之色。《说文》:"白,西方之色也,殷用事物色白。""白"的虚词用法是由本义引申而来的,作副词,最早约产生于唐代。沿用至今。

副词

作状语。

一、表示动作行为没有达到预期的目的或取得应有的效果、结果。可译为"徒然"、"无端地",或仍作"白"。

(1) 料来必定是些儿闲气,白瘦得个清秀脸儿不戏。(《董西厢·卷五》)

(2) 我倒好笑,拿着细丝银子儿,鞍马衣服,白与了人家去了。(《元曲选外编·九世同居·第二折》)

(3) 便怕白闹了一场,反被宝蟾瞧不起。(《红楼梦·第九十一回》)

二、表示无偿地做某事。可译为"平白地",或仍作"白"。

(1) 更不支得价钱,令人户白纳。(《欧阳文忠公集·乞放牛皮胶鳔》)

(2) 也枉了俺竭忠贞辅一人,扫烽烟定八方,倒不如他无仁无义无谦让,

白落的父子擅朝纲。(《元曲选·伍员吹箫·第一折》)

(3) 智深睁起眼道:"洒家又不白吃你的,管俺怎地?"(《水浒传·第四回》)

(4) 小生这一去,白夺一个状元。(《西厢记·第四本·第三折》)

半 bàn

《说文》:"半,物中分也。"虚词"半"是由本义引申而来的。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

一、用于动词前,表示主语代表的人或物的一半或一部分实施谓语表示的行为,呈现谓语所描述的状态。可译作"一半"等。

(1) 韩、魏战而胜秦,则兵半折。(《战国策·齐策一》)

(2) 兵法,百里而趣利者蹶上将,五十里而趣利者军半至。(《史记·孙子吴起列传》)

(3) 扶桑半摧折,白日沉光彩。(《李太白全集·登高丘而望远海》)

(4) 翻令力耕者,半作卖花人。(《全唐诗·郑谷:感兴》)

(5) 每到花时恨道穷,一生光景半成空。(《全唐诗·张乔:自诮》)

(6) 芳径春归花半开,碧山波暖雁初回。(《全唐诗·罗邺:春夕寄友人时有与歌者南北》)

(7) 租庸之物半入其私,(赵)岩饮食必费万钱。(《新五代史·赵犨传》)

(8) 春事为谁来?坡上半留残雪。(《全宋词·朱雍:好事近》)

(9) 今籍乡村之民,二丁取一以为保甲,授以弓弩,教之战阵,是农民半为兵也。(《宋史纪事本末·元祐更化》)

(10) 一骑驰而告曰:"贼半渡矣。"(《明史·傅宗龙传》)

二、用于形容词前,表明主语代表的事物有一半或一部分具有形容词所表示的情状,或在一定程度上具有这种情状。可译为"一半"、"稍"、"浅"、"半"等。

(1) 水照柳初碧,烟含桃半红。(《先秦汉魏晋南北朝诗·简文帝萧纲:旦出兴业寺讲诗》)

(2) 海梅半白柳微黄,冻水初融日欲长。(《白居易集·腊后岁前遇景咏意》)

(3) 好是东归日,高槐蕊半黄。(《全唐诗·郑谷:贺进士骆用锡登第》)

(4) 江枫半赤,雨初晴,雁空绀碧。(《全宋词·袁去华:金蕉叶》)

三、用于动词前,表示动作只进行到一半或一定程度。可仍译作"半"。

(1) 洛城虽半掩,爱客待骊歌。(《先秦汉魏晋南北朝诗·刘孝绰:陪徐仆射晚宴》)

(2) 城南日半上,微步弄妖姿。(《先秦汉魏晋南北朝诗·萧子范:罗敷行》)

(3) 半醉别都门,含悽上古原。(《全唐诗·温庭筠:与友人别》)

(4) 春暮日高帘半卷,落花和雨满中庭。(《全唐诗·韩偓:日高》)

(5) 斋戒三日,中门半开。(《太平广记·冢墓二·卢涣》引《玄怪录》)

(6) 前年从军南山南,夜出驰猎常半酣。(《陆游集·闻虏乱有感》)

四、用在动词前,表示动作只涉及宾语所表示事物的一半或一部分。可仍译作"半"。

(1) 千呼万唤始出来,犹抱琵琶半遮面。(《白居易集·琵琶行》)

(2) 风荷似醉和花舞,沙鸟无情伴客闲。总是此中皆有恨,更堪微雨半遮山。(《全唐诗·司空图:王官二首》)

半……半……
bàn……bàn……

固定格式

副词“半”分别用于两个意义相反的词或词组前，表示两种对立的或不同的情况各占一半或交替出现。可译为“一半……一半……”、“有时……有时……”、“有的……有的……”、“不……不……”、“又……又……”等。

（1）其中烟花露草，或倾或倒；霜干风枝，半耸半垂。（《洛阳伽蓝记·城东·正始寺》）

（2）别酒离亭十里强，半醉半醒引愁长。（《全唐诗·李群玉：醴陵道中》）

（3）一簇青烟锁玉楼，半垂阑畔半垂沟。（《全唐诗·罗隐：柳》）

（4）暖气潜催次第春，梅花已谢杏花新。半开半落闲园里，何异荣枯世上人？（《全唐诗·罗隐：杏花》）

（5）半烟半雨江桥畔，映杏映桃山路中。（《全唐诗·郑谷：柳》）

（6）半寒半暖正好，花开花谢相思。（《全唐诗·韩偓：六言三首》）

（7）读遍元诗与白诗，一生少傅重微之，再三不晓渠何意，半是交情半是私。（《诚斋集·读元白长庆集》）

（8）自从别后减容光，半是思郎半恨郎。（《太平广记·情感·欧阳詹》引《闽川名士传》）

（9）石间见石片如手掌大，状如瓮片，又类如石，半青半赤。（《太平广记·宝四魏生》引《原化记》）

（10）时浓雾半作半止，每一阵至，则对面不见。（《徐霞客游记·游黄山日记》）

伴 bàn

《说文》：“伴，大貌。”虚词与本义无关，而是“肸”的假借字。《说文》：“肸，并行也。……读若伴侣之伴。”《说文通训定声》：“伴，假借为肸。”在先秦，“伴”只用作“伴侣”义。如《楚辞·九章·惜诵》：“又何以为此伴也。”引申为“陪伴”、“陪着”义。《字汇》：“伴，陪也。”唐宋以后，“伴”常与其宾语一起构成介宾结构，或直接用在动词前，虚化为介词或副词，后一直沿用至今。

介词

“伴”常和它的宾语一起用于动词前，以引进施事者的相伴对象。可译为“陪着”、“陪伴”等。

（1）含星动双阙，伴月落边城。（《杜诗详注·天河》）

（2）女唱儿歌去踏青，阿婆笑语伴渠行。（《杨万里选集·三月三日上忠襄坟因之行散得十绝句》）

（3）媚荡杨花无著处，才伴春来，忙底随春去。（《词综·刘偰：蝶恋花》）

（4）伤春情绪寄箜篌，流水残阳芳草伴人愁。（《日湖渔唱·南歌子》）

（5）九日余香伴月明，一觞亦足畅幽情。（《中州集·九日月中对菊同禧伯郎中赋》）

（6）君言欲舂粮，伴我行路难。（《攻媿集·沿檄柯山归别张特秀》）

副词

用在动词前，表示施事者所发出的动作行为是由相伴者陪伴着进行的。可译为“陪伴”、“伴着”等。

（1）穷狖不相弃，夜夜伴吟哦。（《苏舜钦集·中秋三夕对月》）

（2）滴清油数点，伴落聚底，淘洗入炉，毫厘无恙。（《天工开物·五金·黄金》）

（3）从来家世大江东，读书以外惟耕种；並无弟男游学，也没亲知伴从。（《燕子笺·入闱》）

旁（傍） bàng

“傍”是“接近”、“依傍”的意思。《说文》：“傍，近也。”常用作介词。先秦已有用例，一直沿用至今。又可作副词，是“将近”的意思。副词用法只见于先秦，且用例极少。“旁”是“傍”的假借字。

介词

常和它的宾语一起用于动词前，表

示动作行为发生时所关联的处所或依据的对象。

一、表示接近于某处。可译为“沿着”、“顺着”、“靠近”等。

(1) 引渭穿渠起长安,旁南山下,至河三百馀里。(《汉书·沟洫志》)

(2) 其明年,单于将十万馀骑旁塞猎,欲入边寇。(《汉书·匈奴传上》)

(3) 遂旁海西至平原津而病,到沙丘而崩。(《论衡·纪妖》)

(4) 秋七月,大水,傍海道不通。(《三国志·魏书·武帝纪》)

(5) 畴乃更上西关,出塞,傍北山直趣朔方。(《三国志·魏书·田畴传》)

(6) 两兔傍地走,安能辨我是雄雌?(《古诗源·木兰诗》)

(7) 闻道家宴团圞,光风转夜,月傍西楼落。(《范石湖集·念奴娇》)

(8) 满地芦花和我老,旧家燕子傍谁飞?(《文山先生全集·金陵驿》)

二、表示依据的对象。可译为“依照”等。

(1) 又旁《离骚》作重一篇,名曰《广骚》。(《汉书·扬雄传上》)

(2) 思虑远者,必傍义依仁乱于大贤。(《论衡·答佞》)

副词

用于数词前,表示接近于某一数目。可译为“将近”等 。

匠石之齐,至于曲辕,见栎社树。其大蔽数千牛,絜之百围,其高临山,十仞而后有枝,其可以为舟者旁十数。(《庄子·人间世》)

旁缘 bàngyuán

复合虚词

由近义词“旁”和“缘”并列复合而成。“旁”是“傍”的假借字。

介词

“旁缘”和它的宾语一起用于动词前,表示动作行为发生时所依据的对象。可译为“依照”、“按照”等。

(1) 吏用苛暴立威,旁缘莽禁侵刻小民。(《汉书·食货志下》)

(2) 是后,羌人旁缘前言抵冒渡湟水,郡县不能禁。(《汉书·赵充国传》)

报(報) bào

《说文》:“报,当罪人也。”本义是判决罪人。虚词与本义无关,而是“赴”的假借字。《说文》段注:“断狱为报。……又假为赴疾之赴,……今俗云急报是也。”可用作副词,用例罕见。

副词

用在动词前,表示动作行为是迅速进行的。可译为“急速”、“马上”等。

(1) 毋拔来,毋报往。(《礼记·少仪》)按:郑玄注:“报读为赴疾之赴。”

(2) 少顷,以足床来,置地上,促客坐;又入,携一短足几至。拔来报往,蹀躞甚劳。(《聊斋志异·阿纤》)

暴 bào

《说文》:“暴,疾有所趣也。”段注:“趣当作趋,引申为凡疾之称。”《广雅·释诂》:“暴,猝也。”《诗·邶风·终风》:“终风且暴。”毛传 :“暴,疾也。”可用作副词,先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

一、用于动词前,表示事态变化的急剧和迅速。可译为“突然”、“猛然”、“陡然”等。

(1) 荆人欲袭宋,使人先表滹水。滹水暴益,荆人弗知,循表而夜涉,溺死者千有余人。(《吕氏春秋·察今》)——益:溢。

(2) 武王将伐纣,卜龟兆,不吉,风雨暴至。(《史记·齐太公世家》)

(3) 今暴得大名,不祥。(《汉书·项籍传》)

(4) 顷大水暴出,赤崖以南桥阁悉坏。(《水经注·沔水》)

(5) 显祖暴崩,时言太后为之也。

(《魏书·文成文明皇后冯氏传》)

(6) 是夕,令忽暴卒。(《太平广记·神仙四十三·尹真人》引《宣室志》)

(7) 屠暴起,以刀劈狼首,又数刀毙之。(《聊斋志异·狼》)

二、用于动词前,表示动作行为的猛烈。可仍译为"暴",或译为"横"、"苛"、"强"等。

(1) 逼介之关,暴征其私。(《左传·昭公二十年》)——逼介之关:邻近国都的关卡。

(2) 暴夺民衣食之财以为宫室。(《墨子·辞过》)

(3) 怀王约入秦无暴掠,项羽烧秦宫室,掘始皇帝冢,私收其财物。(《史记·高祖本纪》)

三、用于形容词前,表示情况变化之突然或程度之甚。可译为"突然"、"特别"等。

(1) 君子已孤不更名,已孤暴贵,不为父作谥。(《礼记·曲礼下》)

(2) 第中鼠暴多,与人相触,以尾画地。(《汉书·霍光传》)

(3) 案(郑)崇近臣罪恶暴著,而宝怀邪,附下罔上。(《汉书·孙宝传》)

(4) 青青者,暴盛之貌也。(《后汉书·五行志一》)

(5) 魏主行至君子津,会天暴寒,冰合。(《资治通鉴·宋纪·文帝元嘉三年》)

陂 bēi

"披"的假借字。《史记·五帝本纪》:"披山通道,未尝宁居。"裴骃《集解》引徐广曰:"披,他本亦作陂。字盖当音诐,陂者,旁其边之谓也。"《说文》段注:"披、陂皆有旁其边之意。"参"披"条。

介词

"陂"和它的宾语一起用于动词前,表示动作行为发生的处所。可译为"在……旁"、"沿着……边"等。

陂山谷而闲处兮,守寂寞而存神。(《后汉书·冯衍传》)按:《后汉书·冯衍传》李贤注:"陂谓傍其边侧也。陂音兵义反。《史记》曰'陂山通道'是也。"

备(備、俻) bèi

《说文》:"备,慎也"。意为戒备,与虚词"备"在意义上没有关系。虚词"备"本来应该作"葡",《说文》:"葡,具也",意为全备,但是在古代文献中,"葡"通常被"備(备)"字取代,所以《仪礼·特牲馈食礼》郑玄注、《广雅·释诂》皆云:"备,具也。"它用在动词前即虚化为表示统括的副词,充当状语。"备"字这种用法,在先秦已属常见,其后历代文言都沿用。

副词

用在动词前,充当状语,表示统括。这种统括或是针对主语,或是针对宾语。可译为"全都"、"完全"、"详尽"等。

(1) 晋侯在外十九年矣,而果得晋国。险阻艰难,备尝之矣。(《左传·僖公二十八年》)

(2) 独乐其志,不厌其道;备举其道,不私其欲。(《史记·乐书》)

(3) 孝文皇帝备行此道,海内蒙恩,为汉太宗。(《汉书·王嘉传》)

(4) 多刻天下牧守印章,备置公卿百官。(《后汉书·公孙述传》)

(5) 所行之处,山川形势,备能记忆。(《周书·韩果传》)

(6) 朕昔在周朝,备展诚节,但苦猜忌,每致寒心。(《隋书·长孙览传》)

(7) 司其枢务,备知四方之事;付以兵要,必得万人之心。(《旧唐书·裴度传》)

(8) 八月,入觐世祖于上都之大安阁,备陈边事及羁旅困苦之状。(《元史·耶律希亮传》)

背 bèi

《说文》:“背,脊也。”本义是脊背。古籍中“背”多用作实词,表示其本义或引申义的“反叛”、“违背”等义。“背”用作虚词,早在先秦时就已出现。《广雅·释诂》:“背,后也。”当“背”置於动词前时,便由“背面”、“反面”义虚化为副词,表示动作行为的方位。这种用法一直沿用至今。

副词

一、用于动词前,表示动作行为是在背后进行的。可译为“背后”、“背地里”等。

(1) 下民之孽,匪降自天;噂沓背憎,职竞由人。(《诗·小雅·十月之交》)——噂沓:当面谈笑。背憎:背后怀恨。

(2) 好面誉人者,亦好背而毁之。(《庄子·盗跖》)

(3) 朝吐面誉,暮行背毁,昔同稽款,今犹叛戾,斯为甚矣。(《宋书·颜延之传》)

(4) 初,姚兴之赎狄伯支,(拓跋)悦送之,路由雁门,悦因背诱奸豪,以取其意。(《魏书·陈留王虔传》)

二、用于动词前,表示动作行为是朝着相反的方向进行的。可仍译为“背”,或译为“背对着”等。

(1) 连峰竞千仞,背流各百里。(《乐府诗集·谢灵运:会吟行》)

(2) 掘二小坑,深五六寸,令张背立,垂足坑口,针其两足。(《酉阳杂俎·怪术》)

背…… 涉……
bèi……shè……

固定格式

表示时间的起止。可译为“过了……到……”。参“涉”条。

(1) 于是乎背秋涉冬,天子校猎。(《史记·司马相如列传》)——背秋涉冬:过了秋天到冬天。校猎:用木栏遮阻以猎取禽兽。

(2) 于是背秋涉冬,使琴挚斫斩以为琴。(《文选·枚乘:七发》)

倍 bèi

“倍”的本义是“背反”、“背叛”。《说文》:“倍,反也。”段注:“引申之为加倍之倍,以反者覆也,覆之则有二面,故二之曰倍。”“倍”作虚词用为副词,先秦已有用例,一直沿用至今。

副词

一、用于动词之前,表示加倍实施某一动作行为。可译为“加倍”等。

(1) 季氏使其乘之人,以及役邑人者无征,不入者倍征。(《左传·襄公十一年》)

(2) 事已,皆各以其贾倍偿之。(《墨子·号令》)

(3) 是以人民众而货财寡,事力劳而供养薄,故民争,虽倍赏累罚而不免于乱。(《韩非子·五蠹》)

(4) 我食之久矣,汝为我死,必倍食之。(《樊川文集·与人论谏书》)

二、用于动词或形容词之前,表示动作行为的加深。可译为“更加”。

(1) 及至冠婚,体性稍定;因此天机,倍须训诱。(《颜氏家训·勉学》)

(2) 李杜齐名真忝窃,朔云寒菊倍离忧。(《杜诗详注·长沙送李十一》)

(3) 丘园窈窕复崎岖,草木生香景倍殊。(《范石湖集·次韵正夫游王园》)

(4) 岁时祭享,倍切哀痛。(《震川先生集·太学生叶君墓志铭》)

(5) 迟十余日,计食耗烦多,倍益忧闷。(《聊斋志异·王成》)

被 bèi

《说文》:“被,寝衣,长一身有半。”寝衣是种较短小的被子,《论语·乡党》:

“必有寝衣，长一身有半。”孔安国云：“今被也。”郑注云：“今小卧被是也。”寝衣是小被，衾是大被，统言则衾被不分，所以《楚辞·招魂》“翡翠珠被”王逸注云：“被，衾也。”“被”本是实词，它由“被子”义引申为动词“覆盖”、“披”等义，再引申为“施加”、“施及”的意思，又引申为“遭受”、“蒙受”的意思。“遭受”、“蒙受”意义的“被”用在及物动词前即表示被动。这种用法，在战国末期就产生了，但还比较少见。到汉代多一些。到了汉末则出现了由“被”引进行为主动者的句式，但当时一般还只在比较接近口语的文章中出现。隋唐以后，尽管在一般文言文中仍多沿用其它的表示被动的句式，但在比较接近口语的文章和诗词中，“被”字句逐渐代替了其他表被动的句式。在现代汉语中，“被”字句是极为常见的句式。

介词

用于被动句中，表示被动。它或是直接用在动词前，或是和它的宾语一起用在动词前，介绍出动作行为的施事者。可仍译作“被”。

（1）厚者被戮，薄者见疑。（《韩非子·说难》）

（2）且燕国大乱，君臣失计，上下迷惑，栗腹以十万之众五折于外，以万乘之国被围于赵，壤削主困，为天下僇笑。（《史记·鲁仲连邹阳列传》）

（3）被地震坏败甚者，勿收租赋。（《汉书·宣帝纪》）

（4）寻被本州辟命，行至寿春，道为盗所害。（《后汉书·许升妻传》）

（5）即日被尚书召，以（谢）朓补中军新安王记室参军。（《六朝文絜·辞随王子隆笺》）

（6）不能舍余习，偶被世人知。（《王右丞集·偶然作六首》）

（7）无端又被春风误，吹落西家不得归。（《韩昌黎集·落花诗》）

（8）代宗不知，盖被程元振蒙蔽，几危社稷。（《旧唐书·裴度传》）

辈 bèi

“辈”的本义为车百辆。《说文》：“辈，若军发车百两为一辈。”由本义引申为量词，作“批”、“个”、“种”、“次”、“类”、“头”等，如《颜氏家训·终制》：“吾年十九，值梁家丧乱，其间与白刃为伍者，亦常数辈。”“辈”作动词，解作“比”。《玉篇》：“辈，比也。”如《后汉书·循吏列传序》：“边凤、延笃先后为京兆尹，时人以辈前世赵、张。”“辈”的虚词用法是从其本义引申而来的，可作助词和副词。汉以后始产生，一直沿用至现代，没有太大的变化。

助词

一、用于人名或其他名词后，表示同类的人或事物，标志列举未尽，可译为“等”、“们”等。

（1）天下当无此鼠辈耶？（《三国志·魏书·华佗传》）

（2）王子敬兄弟见郗公，蹑履问讯，甚修外生礼。及嘉宾死，皆箸高屐，仪容轻慢。命坐，皆云：“有事不暇坐。”既去，郗公慨然曰：“使嘉宾不死，鼠辈敢尔！”（《世说新语·简傲》）

（3）老子婆娑，正坐诸君辈。（《晋书·陶侃传》）

（4）臣窃观今之备位素餐不行其职者，莫过于臣辈。（《元稹集·论谏职表》）

（5）昔永远宗雷辈十八人，同入此山，老死不反。（《白居易集·草堂记》）

（6）其后宰相因奏对，以遗补多阙，请更除八人。上曰：“谏官但要职业修举，亦岂在多。只如张道符、牛业、赵璘辈三数人足矣，使朕闻所未闻。”（《因话录·卷一》）

（7）小儿辈弄兵，与交手即乱。（《北史·瑯邪王俨传》）

（8）策从骑十三，皆坚旧将辽西韩

当、零陵黄盖辈也。(《资治通鉴·汉纪·献帝兴平二年》)

(9) 夜,涛水入石头,流杀人甚多,谽呀震天。玄闻之,惧。曰:"奴辈作矣!"(《资治通鉴·晋纪·安帝元兴二年》)

(10) 欲验之,但取芦菔、地黄辈观,无苗时采,则实而沉;有苗时采,则虚而浮。(《梦溪笔谈·药议》)

二、用于代词之后,表示多数。可译为"们"等。

(1) 尔辈群奴正可牧牛羊,何为送死?(《晋书·苻坚载记下》)

(2) 妻曰:"君才致殊不如,正当以识度相友耳。"公曰:"伊辈亦常以我度为胜。"(《世说新语·贤媛》)

(3) 自古圣贤尽贫贱,何况我辈孤且直。(《鲍照集·拟行路难》)

(4) 天子使我来,正欲除尔辈,不图为贼党所获。我岂从汝求活耶?欲杀但杀,何须骂詈!(《隋书·冯慈明传》)

(5) 仰天大笑出门去,我辈岂是蓬蒿人?(《李太白全集·南陵别儿童入京》)

(6) 吾辈新道,须是打叠教心下快活。(《鹤林玉露·忧乐》)

(7) 吾疾贫富不均,今为汝辈均之。(《宋史·樊知古传》)

(8) 天生汝辈,固需吾辈食也。(《东田文集·中山狼传》)

副词

用于动词前,表示人、物的产生、出现是一批一批的。可译为"成批地"、"一批一批地"等。

(1) 臣闻古者取士,必使诸侯岁贡。孝武之世,郡举孝廉,又有贤良、文学之选,于是名臣辈出,文武并兴。(《后汉书·蔡邕传》)

(2) 大历正元间,美才辈出。(《唐书·艺文志》)

(3) 十数年来,才俊辈出,而笃厚之气无遗余矣。(《陈亮集·复张好仁》)

本 běn

《说文》:"木下曰本,从木,一在其下。"本义指草木的根或干。用作虚词是本义的引申义,含有"初始"一类意义。《玉篇》:"本,始也。"这一意义先秦少见,汉代以后逐渐多见,后一直沿用至今。宋元时期,"本"可作代词,相当于"这"、"那"、"该"等,与表自称的"本"义不同。这种用法,元代以后又消失了。

副词

一、用于谓语前,表示所述事实的原本或初始情况。可译作"本来"、"原本"等。

(1) 臣曰:"孔子本未知孝悌忠顺之道也。"(《韩非子·忠孝》)

(2) 都尉董翳者,本劝章邯降楚。(《史记·项羽本纪》)

(3) 操笑曰:"本欲辱衡,衡反辱孤。"(《后汉书·祢衡传》)

(4) 本欲与将军共图王霸之业者,以此方寸之地也;今已失老母,方寸乱矣,无益于事,请从此别。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(5) 官本是臭腐,所以将得而梦棺尸;财本是粪土,所以将得而梦秽污。(《世说新语·文学》)

(6) 若束脩以上诸士大夫微见古今者,知帝王所都本无定处,无所与疑。(《陈书·周弘正传》)

(7) 朝臣本无党,但善恶邪正名以类分。(《宋史纪事本末·洛蜀党议》)

二、用在名词性谓语前,表示事实原来所具有的某种属性。可译为"原来(是)"、"本来(是)"等。

(1) 商君者,卫之诸庶孽公子也,名鞅,姓公孙氏,其祖本姬姓也。(《史记·商君列传》)

(2) 家本秦也,能为秦声,妇赵女也,雅善鼓琴。(《文选·杨恽:报孙会宗书》)

(3) 孤始举孝廉,年少,自以本非岩穴知名之士,恐为海内人之所见凡愚,欲为一郡守,好作政教,以建立名誉,使世士明知之。(《曹操集·让县自明本志令》)

(4) 臣本布衣,躬耕于南阳,苟全性命于乱世,不求闻达于诸侯。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(5) 钟毓兄弟小时值父昼寝,因共偷服药酒。其父时觉,且以观之。毓拜而后饮,会饮而不拜。既而问毓:"何以拜?"毓曰:"酒以成礼,不敢不拜。"又问会:"何以不拜?"会曰:"偷本非礼,所以不拜。"(《世说新语·言语》)

(6) 我本楚狂人,凤歌笑孔丘。手持绿玉杖,朝别黄鹤楼。(《李太白全集·庐山谣寄卢侍御虚舟》)

代词

用于名词前,指代前文已经出现的人、事、物。可译为"这"、"那"、"该"等。

(1) 秉中等至夜分,闷闷归卧。次夜如前,正遇本妇,怪问如何爽约。(《清平山堂话本·刎颈鸳鸯会》)

(2) 且本官志大言浮,离经畔道,见新法之行,往往行诸吟咏。(《元曲选外编·贬黄州·第一折》)

(3) 因缘事不退,重相见,学取本情意。(《北词广正谱·马致远:水仙子》)

坌 bèn

《字汇》:"坌,同坋。"《说文》:"坋,尘也。"本义是尘埃。因尘土常易粘着于他物,故引申为"聚集"等义。可用作副词,用例约始见于汉代,后一直沿用于文言中。

副词

用在动词前,表示动作行为是众多施事者共同进行的。可译为"一起"、"全都"等。

(1) 登陂陁之长阪兮,坌入曾宫之嵯峨。(《史记·司马相如列传》)

(2) 既而商以米坌至,乃多贷兵食出诸市,估遂平。(《新唐书·卢坦传》)

(3) 夜半,狐鸣后圃中,一倡百和,少顷坌集。(《遗山先生文集·胡公去狐》)

(4) 至是山东,河南饥民就食者坌至,廪不能给。(《明史·王竑传》)

(5) 洛阳纸贵,索诗稿者坌集,几不可当。(《随园诗话·卷十一》)

比 bǐ

《说文》:"比,密也。"段注:"其本义谓相亲密也。馀义俌也、及也、次也、校也、例也、类也、频也、择善而从之也、阿党也,皆其所引伸。""比"字的虚词用法,是在上述实词意义的基础上发展起来的。其中含有"比并"、"连及"等意义的"比"演变为副词;含有"比及"、"比较"等意义的"比"演变为介词。先秦已有用例,后沿用于文言中。表比较对象的"比",唐代以后才真正虚化为介词。

副词

一、用于动词前,表示动作连续性地进行或情况连续地发生。可译为"连续"、"接连"、"屡次"等。

(1) 顺投为入,比投不释。(《礼记·投壶》)

(2) 臣有骏马,欲卖之,比三旦立于市,人莫与言。(《战国策·燕策二》)

(3) 孝惠崩,高后用事,春秋高,听诸吕,擅废帝更立,又比杀三赵王。(《史记·吕太后本纪》)

(4) 间者数年比不登,又有水旱疾疫之灾,朕甚忧之。(《汉书·文帝纪》)

(5) 昔大彭辅殷,昆吾翼夏,功成事就,乃备爵锡臣,束脩无称,统御无绩,比荷殊宠。(《艺文类聚·封爵部·尊贤继绝封》)

(6) 始至之日,岁比不登。(《苏轼文集·超然台记》)

二、概括前面提到的人或事物,可

译为“都”、“全部”等。

(1) 心之官则思,思则得之,不思则不得也。比天之所与我者。(《孟子·告子上》)按:据朱熹《四书集注》,上例中的“比”字,旧本多作“比”,而今本多作“此”。杨伯峻《孟子译注》也作“此”。今从旧本。王引之《经传释词》:“比犹皆也。耳目与心,皆天之所与我者。”

(2) 闻战,顿足徒裼,犯白刃,蹈煨炭,断死于前者,比是也。(《战国策·秦策一》)

(3) 夫中山,千乘之国也,而敌万乘之国二,再战比胜。(《战国策·齐策五》)

(4) 旦见一老姥,把十许六角竹扇出市,王聊问:“比欲货耶?一枚几钱?”答云:“二十许。”(《太平广记·书二·王羲之》)

(5) 此人至诚在公,实称所使,凡所采访七十余人,比并闻其嘉声。(《唐会要·卷七十四》)

(6) 刘向言春秋二百四十二年,日食三十六,今连三年比食。(《日知录·日食》)

三、用于谓语或小句前,表示动作行为在不久前发生,或表示此前的某个时段。可译为“最近”、“近来”、“从前”、“原先”等。

(1) 对曰:“臣比在晋也,不敢直言。”(《吕氏春秋·先识》)

(2) 比阴阳错谬,日月薄食。(《后汉书·光武纪》)

(3) 比谷虽贱,而户有饥色。(《后汉书·吕强传》)

(4) 比与仲堪屏人何所道?(《世说新语·谗险》)

(5) 愈眼疾比剧,甚无聊。(《韩昌黎集·与孟东野书》)

(6) 游岩山衣田冠出拜,帝令左右扶止之,谓曰:“先生养道山中,比得佳否?”游岩曰:“臣泉石膏肓,烟霞痼疾,既逢圣代,幸得逍遥。”(《旧唐书·田游岩传》)

(7) 建比不知书。治郡之暇,日课学习,遣人于器皿、床榻之上各题其名,建视之既熟,乃渐通文字。(《旧五代史·梁书·韩建传》)

(8) 臣比观吴元济表,势实窘蹙。(《资治通鉴·唐纪·宪宗元和十八年》)

介词

一、引进动作行为的时间,可译为“等到……的时候”、“到了……”、“到……以后”等。

(1) 晏子使于鲁,比其返也,景公使国人起大台之役。(《晏子春秋·内篇谏下》)

(2) 陈人使妇饮之酒,而以犀革裹之。比及宋,手足皆见。(《左传·庄公十二年》)

(3) 比其反也,则冻馁其妻子,则如之何?(《孟子·梁惠王下》)

(4) 其为人也,愚而善畏。明月而宵行,俯见其影,以为伏鬼也;仰视其发,以为立魅也。背而走,比至其家,失气而死。岂不哀哉!(《荀子·解蔽》)

(5) 毛遂比至楚,与十九人论议,十九人皆服。(《史记·平原君虞卿列传》)

(6) 宜权停留,须来年秋冬,比尔,吴亦足平。(《三国志·魏书·邓艾传》)

(7) 众惊恐退走,比出,门已塞矣。(《酉阳杂俎·李邈》)

(8) 比长,尽能通《六经》、百家学。(《新唐书·韩愈传》)

(9) 是日大醉,唯一小仆侍行,比暮方归。(《太平广记·骁勇二·锺傅》)

(10) 郡守每旦入学,见拜降容止讲解,大异群儿,甚爱奖之。比弱冠,美髭髯,仪表甚伟。(《元史·拜降列传》)

二、引进动作行为所涉及的对象。可译为“为”、“替”等。

(1) 及寡人之身,东败于齐,长子死

焉；西丧地于秦七百里，南辱于楚。寡人耻之，愿比死者一洒之，如之何则可？（《孟子·梁惠王上》）

（2）且比化者无使土亲肤，于人心独无恔乎？（《孟子·公孙丑下》）

三、引进比较对象。可译为“比起”，或仍作“比”。

（1）方响则金声，比德则玉亮。（《世说新语·文学》）

（2）今虽死乎此，比吾乡邻之死，则已后矣，又安敢毒耶？（《柳河东集·捕蛇者说》）

（3）莫怪独吟秋思苦，比君较近二毛年。（《白居易集·秋雨中赠元九》）

（4）盖予所至，比好游者尚不能十一。（《王文公文集·游褒禅山记》）

（5）我这枝笔比刀子还快哩。（《元曲选·救孝子·第二折》）

（6）比我旧腰身宽二分，比我旧衣襟长三寸。（《元曲选·谇范叔·第三折》）

（7）有功之生也，孺人比乳他子加健。（《震川集·先妣事略》）

（8）淋漓襟袖啼红泪，比司马青衫更湿。（《西厢记·第四本第三折》）

比比 bǐbǐ

复合虚词

“比”的重叠式。

副词

用于谓语前，表示动作行为连续地进行，或表示广泛地出现。可译为“屡次”、“处处”等。

（1）间者日月亡光，五星失行，郡国比比地动。（《汉书·哀帝纪》）

（2）比比上书，言得失。（《元稹集·白氏长庆集序》）

（3）自后世恶直好佞，以直言贾祸者，比比皆是。（《鹤林玉露·龙洲诗联》）

比来 bǐlái

复合虚词

由副词“比”和趋向动词“来”构成。

副词

用于谓语或小句前，表示距说话时不远的一个时段。可译为“近来”。

（1）比来天下奢靡，转相仿效。（《三国志·魏书·徐邈传》）

（2）比来所见后生制作，乃涓浍之流耳。（《隋书·李德林传》）

（3）不信比来长下泪，开箱验取石榴裙。（《全唐诗·武则天：如意娘》）

（4）比来不审尊体动止何似？（《韩昌黎集·与华州李尚书书》）

（5）然比来职贡无亏，朝廷未与之绝。一朝独无诏命，示人不广也。（《旧唐书·陆扆传》）

比屡 bǐlǚ

复合虚词

“比”与“屡”义同，二者连用为词，语义有所加强。用例罕见。

副词

用于动词前，表示动作行为多次发生。可译为“屡次”、“多次”等。

贤兄比屡称疾，固辞州任，将来若相申许，此处非卿而谁？（《南史·王昙首传》）

比再 bǐzài

复合虚词

“比”和“再”都可以表示动作行为的多次出现，但“比”侧重于“屡次”，“再”侧重于“反复”，故二者连用为辞，语势有所加重。用例始见于汉代，后世偶有用者。

副词

用于动词前，表示动作行为的屡次重复。可译为“屡次”、“多次”等。

（1）是时，比再遣公主配单于，赂遗甚厚。（《汉书·五行志上》）

(2) 刘向以为先是时宣伐莒向，后比再如齐，谋伐莱。(《汉书·五行志中》)

(3) 有司比再请，削其国，去太半。(《汉书·胶西于王端传》)

按：以上三例颜师古并注："比，频也。"

(4) 而比再得时雨，宿麦润泽。(《后汉书·明帝纪》)

(5) 会温诸侯也，许比再会不至，故因会共伐之。(《春秋·僖公二十八年》杜预注)

(6) 陛下恒以贺若弼有文武奇才，识度宏远，而弼比再对臣，深以此事为虑。(《北史·王轨传》)

比者 bǐzhě

复合虚词

由副词"比"与结构助词"者"构成。

副词

用于句首，表示所述事实发生在不久之前。可译为"近来"。

(1) 比者凶寇侵扰，荡灭之期，匪朝伊夕。(《隋书·贺娄子干传》)

(2) 比者河北、山左各结营寨，擒杀伪官，为朝廷效死力。(《明史·章正宸传》)

彼 bǐ

《说文》："彼，往有所加也。"徐锴注："彼者，据此而言，故曰有所加。"《玉篇》："彼，对此之称。"《助字辨略》："俗谓此曰这个，曰者样；谓彼曰那个，曰那样。"本义为远指代词"那"，与"此"相对。由于远指代词有旁指义，故引申为第三人称代词。"彼"又通"匪"、"非"。《说文通训定声》："彼，假借为颇，……又为匪，实为非。"当"彼"假借为"匪"时，表示"非"义，可用作副词，仅见于《诗经》。"彼"作代词的用法从先秦一直沿用至今。

代词

一、用在名词或名词性词组之前，起指示作用。可译为"那"、"那些"、"那个"等。用在句首的，一般可不必译出。

(1) 陟彼南山，言采其薇。(《诗·召南·草虫》)

(2) 彼兵者，所以禁暴除害也。(《荀子·议兵》)

(3) 彼民之所以为我用者，非以吾爱之为我用者也，以吾势之为我用者也。(《韩非子·外储说右下》)

(4) 瞻彼洛城郭，微子为哀伤。(《曹操集·薤露》)

(5) 彼二曹学则无书不览，才则一代之英。(《抱朴子·内篇·论仙》)

(6) 彼飞鸟其何如，方相急而破烟。(《陈与义集·觉心画山水赋》)

(7) 是以自古以来知好竹者绝少，且彼京师人亦岂能知而贵之？(《荆川先生文集·任光禄竹溪记》)

二、用作第三人称代词，也可代事物或处所。在句中作主语、宾语、定语。可译为"他(的)"、"他们(的)"、"对方"、"那里"等。或根据文义灵活译出。

(一) 在句中作主语。

(1) 彼竭我盈，故克之。(《左传·庄公十年》)

(2) 君不若引兵疾走大梁，据其街路，冲其方虚，彼必释赵而自救。(《史记·孙子吴起列传》)

(3) 彼能任其才而用之，听其言而察之，故兼天下而有帝位，流巨功而遗元勋也。(《曹植集·汉二祖优劣论》)

(4) 彼众我寡，出战必败，不若使羸兵背城阻水为陈，彼必渡水击我。(《资治通鉴·唐纪·高祖武德元年》)

(5) 彼编竹木为栅，若攻之以火，彼必溃乱。(《宋史·潘美传》)

(二) 在句中作宾语

(1) 知彼知己，百战不殆。(《孙子兵法·谋攻》)

(2) 有奸心者不令得忘,窥者多也。如此,则慎己而窥彼。(《韩非子·制分》)

(3) 句践困彼,乃用种、蠡。(《史记·太史公自序》)

(4) 彼其所乐者在此而不在彼也。(《陈亮集·高士传序》)

(三) 在句中作定语

(1) 彼不能收用彼众,是故亡;我能收用我众,以此攻战于天下,谁敢不宾服哉! (《墨子·非攻中》)

(2) 孙子曰:"今以君之下驷与彼上驷,取君上驷与彼中驷,取君中驷与彼下驷。"(《史记·孙子吴起列传》)

(3) 语有"曲突徙薪为彼人,焦头烂额为上客",此言虽小,有似二祖之时也。(《诸葛亮集·论光武》)

副词

通"匪"。用在动词前,表示对动作行为的否定。可译为"不"。

(1) 彼交匪敖,万福来求。(《诗·小雅·桑扈》)——交:侥幸。一说傲慢。敖:通"傲"。按:《左传·襄公二十七年》引此诗作"匪交匪敖"。《汉书·五行志中之上》引作"匪侥匪傲"。

(2) 彼交匪纾,天子所予。(《诗·小雅·采菽》)——纾:怠慢。按:《荀子·劝学》引此诗作"匪交匪舒"。

彼此 bǐcǐ

复合虚词

由并列的两个代词构成。

代词

常用作主语或宾语。"彼"指"那个";"此"指"这个"。根据具体上下文义可译为"双方"、"这样或那样"等。或仍译作"彼此"。

(1) 今表新亡,二子素不辑睦,军中诸将,各有彼此。(《三国志·吴书·鲁肃传》)

(2) 殖田以自供,籍兽以自给,彼此相资,足以自固。(《魏书·袁翻传》)

(3) 清渭东流剑阁深,去住彼此无消息。(《杜诗详注·哀江头》)

(4) 彼此相看头雪白,一杯可合重推辞! (《白居易集·酬寄牛相公》)

(5) 逢舟问所知,彼此不知名。(《栾城集·江上早起》)

(6) 今日以前,咸共刷荡,使至以后,彼此通怀。(《资治通鉴·唐纪·高祖武德元年》)

(7) 国家平太原以来,燕代之交,城守年深,杀伤剽掠,彼此迭见。(《宋史·温仲舒传》)

(8) 狼终不得有加于先生,先生亦极力拒,彼此俱倦,隔驴喘息。(《东田文集·中山狼传》)

彼各 bǐgè

复合虚词

由代词"彼"和表指示作用的副词"各"构成。义与"彼此"略同。多见于宋元时期的诗词、话本、杂剧中。

代词

常用作主语,指代上文已出现的两个不同的人物。可译为"彼此"。

(1) 做时节彼各休心厌,做时节休把人坑陷。(《阳春白雪·吕止轩:风入松》)

(2) 薄情业种,咱两个彼各当年。(《董西厢·卷四》)

(3) (妇人)往往倚门而立,朱秉中时来调戏,彼各相慕。(《清平山堂话本·刎颈鸳鸯会》)

彼己 bǐjǐ

复合虚词

义同"彼其"。《诗·王风·扬之水》:"彼其之子,不与我戍申。"郑笺:"其或作记,或作己,读声相似。"《经典释文·卷十六》:"彼己,音记。"

代词

常用作定语。有的是《诗经》"彼其"的异文,可译为"那(些)"、"他(们)"

等。有的则是引用《诗经》原文的修辞用法，可根据上下文义灵活译出。

（1）君子曰："彼己之子，邦之司直。"（《左传·襄公二十七年》）按：《毛诗》《郑风·羔裘》作"彼其之子，邦之司直。"

（2）《诗》曰："彼己之子，美如英；美如英，殊异乎公行。"（《韩诗外传·卷二·第十七章》）按：《毛诗》《魏风·汾且洳》作"彼其之子，美如英。"

（3）《诗》刺"彼己之子，不称其服。"伤其败化。（《后汉书·舆服志》）按：《毛诗》《曹风·候人》作"彼其之子，不称其服。"

（4）今臣无德可述，无功可纪，若此终年，无益国朝，将挂风人"彼己"之讥。（《曹植集·求自试表》）——风人：喻指诗人。按：《三国志·魏书·陈思王植传》作"将挂风人'彼其'之讥。"

（5）甘"素餐"之类，受"彼己"之讥。（《隋书·宇文述郭衍传赞》）

按：（4）、（5）二例，很明显是修辞的用法。

彼记 bǐjì

复合虚词

义同"彼其"。《古书虚字集释》："彼其、彼己、彼记，皆是复语。其为本字，记、己皆为借字。"

代词

用作定语，起指代作用。可译为"那（些）"。

《诗》云："惟鹈在梁，不濡其翼。彼记之子，不称其服。"（《礼记·表记》）按：《毛诗》《曹风·候人》作"彼其之子，不称其服。"《经典释文·卷十四》："彼记，本又作己，音同，徐纪吏反。"

彼其 bǐjì

复合虚词

由代词"彼"和助词"其"构成。"其"起加强语气的作用。

代词

用作主语或定语，指代人或事物。可译为"那（些）"、"他（们）"、"他（们）的"等。

（1）彼其之子，不与我戍申。（《诗·王风·扬之水》）

（2）彼其发短而心甚长，其或寝处我矣。（《左传·昭公三年》）

（3）彼其大有年何？大丰年也。（《公羊传·桓公三年》）

（4）彼其无他异，而独通于声。（《韩非子·外储说左下》）

（5）及死之日，天下知与不知皆为流涕，彼其中心诚信于士大夫也。（《汉书·李广传赞》）

（6）彼其誓不与虏俱生，百败而不折者，诚有以合於天人之心也。（《陈亮集·上孝宗皇帝第二书》）

必 bì

《说文》："必，分极也。"原意是指房子最高处设置的判别标记，引申为表示判别事理之词。在西周，"必"除用作动词外，《诗经》已见副词用例，春秋战国成为常用词。"必"有时用于假定分句，由于类化的关系，这个"必"就兼有假定语气。

副词

一、用于谓语前，表示对事实趋势的推断。可译为"必定（会）"、"一定（是）"等。

（1）蹇叔之子与师，哭而送之，曰："晋人御师必於殽，殽有二陵焉。……必死是间，余收尔骨焉。"（《左传·僖公三十二年》）

（2）鼎入梁，必不出。……若入楚，鼎必不出。（《战国策·东周策》）

（3）彼必自负其材，故受辱而不羞。（《史记·季布栾布列传》）

（4）或曰："龙必欲飞天乎？"（《法言·问神》）

（5）问者曰："必是鬼物，可杀之。"

(《搜神记·钟繇》)

(6) 羊祜曰:"乱天下者,必此子也。"(《世说新语·识鉴》)

(7) 虽欲强聒,终必不能见察,故略上报,不复一一自辨。(《王文公文集·答司马谏议书》)

(8) 太岳曰:"此必轻狂淫荡之士,当非令器。"(《戒庵老人漫笔·张太岳善鉴文》)

二、常用在后一分句,表示前后事理之间确定不移的关系。可译为"必定"、"必然"等。

(1) 人无远虑,必有近忧。(《论语·卫灵公》)

(2) 夫两喜必多溢美之言,两怒必多溢恶之言。(《庄子·人间世》)

(3) 臣闻智者千虑,必有一失;愚者千虑,必有一得。(《史记·淮阴侯列传》)

(4) 是故无董景之才,倪匡之志,而欲强捐身出家旷日师门者,必无几矣。(《潜夫论·赞学》)

(5) 夫有始者必有卒,有存者必有亡。(《抱朴子·内篇·论仙》)

(6) 虽潜取其子,母必知处。(《搜神记·青蛱》)

(7) 不辞便往传尊旨,必被他家挫辱回。(《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》)

(8) 然天道远,人道迩,逐事而比之,必有验有不验。(《明史·五行志一》)

三、用于谓语前,表示情理上的必要。可译为"必须"等。

(1) 取妻如之何,必告父母。(《诗·齐风·南山》)

(2) 王公大人有一罢马不能治,必索良医,有一危弓不能张,必索良工。(《墨子·尚贤下》)

(3) 学者非必为仕,而仕者必如学。(《荀子·大略》)

(4) 故明主之吏,宰相必起于州部,猛将必发于卒伍。(《韩非子·显学》)

(5) 一闾之市,必立之平;一卷之书,必立之师。(《法言·学行》)

(6) 故在上者,必有武备,以戒不虞,以遏寇虐。(《申鉴·政体》)

四、用于谓语前,表示主观坚定或态度坚决。可译为"一定要"、"必定"等。

(1) 欲近四旁,莫如中央;故王者必居天下之中,礼也。(《荀子·大略》)

(2) 明君使人无私,以诈而食者禁;力尽於事,归利於上者必闻,闻者必赏,污秽为私者必知,知者必诛。(《韩非子·难三》)

(3) 王即不听用鞅,必杀之,无令出境。(《史记·商君列传》)

(4) 孝宣之治,信赏必罚。(《汉书·宣帝纪赞》)

(5) 卿但暂还家,吾今且报府;不久当归还,还必相迎取。(《古诗源·古诗为焦仲卿妻作》)

(6) 自此之后,范氏门徒路遇乞儿马医,弗敢辱也,必下车揖之。(《列子·黄帝》)

连词

用于前一分句,提示谓语是一个虚拟的前提。可译为"果真"、"假使"等。

(1) 必求之,吾助子请。(《左传·昭公十五年》)

(2) 子贡曰:"必不得已而去,於斯三者何先?"曰:"去兵。"子贡曰:"必不得已而去,於斯二者何先?"曰:"去食。"(《论语·颜渊》)

(3) 王必无人,臣愿奉璧往使。(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(4) 《神药经》曰:"必欲长生,当服山精。"(《抱朴子·内篇·仙药》)

(5) 桓玄必守臣节,当与卿事之;不然,与卿图之。(《南史·宋武帝纪》)

(6) 将军画善盖有神,必逢佳士亦写真。(《杜工部诗集·丹青引》)

(7) 泥潦渐久,荆棘旋生,行必不

得，不如不行。（《元氏长庆集·当来日大难行》）

（8）尊前必有问君人，为道别来心与绪。（《苏东坡文集·玉楼词·宿造口寄子由才叔》）

必竟 bìjìng

同“毕竟”。

（1）如从军者之行，必竟是为利禄、为功名。（《二程语录·卷三》）

（2）问：“东周如何？”曰：“必竟周是天子。”（《朱子语类辑略·卷五》）

必若 bìruò

复合虚词

由近义连词“必”和“若”连用构成。用例多见于唐宋年间的著作。

连词

多用在句首，表示拟定语气。可译为“如果”等。

（1）必若救疮痍，先应去螫贼。（《杜工部诗集·送韦讽上阆州录事参军》）

（2）必若不能分黑白，却应无悔复无尤。（《白居易集·哭李三》）

（3）酒是灵物，必若得入口，当换其骨；泻之不出，亦乃命也。（《续仙传·王可交传》）

（4）必若取人以才，考行以实，举贤者上赏以旌功，不肖者黜地以明罚，自然无冒举之过，有得人之盛。（《欧阳文忠公集·南省策试王道》）

必……则……
bì……zé……

固定格式

由连词“必”和“则”前后呼应构成。“必”用于前一分句，表示假设；下句是跟假设情况相应的推导。可译为“真要是……那么（就）……”。

（1）郑人欲立灵公弟去疾，去疾让曰：“必以贤，则去疾不肖；必以顺，则公子坚长。”（《史记·郑世家》）

（2）汉王曰：“吾与项羽俱北面受命怀王，曰：‘约为兄弟’。吾翁即若翁，必欲烹而翁，则幸分我一杯羹。”（《史记·项羽本纪》）

毕(畢) bì

《说文》：“毕，田网也。”本义为用以捕捉禽兽的长柄网。如《诗·小雅·鸳鸯》：“鸳鸯于飞，毕之罗之。”由本义引申为动词，表示行为动作的完结、终止。《尔雅·释诂》：“毕，尽也。”如《孟子·滕文公上》：“公事毕而后敢治私事。”“毕”的虚词意义是从动词用法引申而来的，作副词，表统括。从先秦至现代没有大的变化。

副词

一、用在动词前，统括动作行为的主体，表示主语所代表的人或事物都具有（或承受）某一动作行为。可译为“都”、“全”、“尽”、“皆”等。

（1）惟戊午，王次于河朔，群后以师毕会。（《尚书·泰誓中》）——后：指诸侯。

（2）下有桀、跖，上有曾、史，而儒墨毕起。（《庄子·在宥》）

（3）通贲、育之情，不以死易生；惑于盗跖之食，不以财易身；则守国之道毕备矣。（《韩非子·守道》）

（4）居五年，秦人富强，天子致胙于孝公，诸侯毕贺。（《史记·商君列传》）

（5）十月，兵毕至陇西。（《汉书·冯奉世传》）

（6）至于阳月，阴慝害作，百草毕落。（《后汉书·马融传》）

（7）休锐意于典籍，欲毕览百家之言。（《三国志·吴书·孙休传》）

（8）极天之广，穷地之长，辨四海之外，竟四山之表，三十五国之地，鸟兽草木，金石水土，莫不毕载。（《论衡·谈天》）

（9）起自耕农，终于醯醢，资生之

业，靡不毕书，号曰《齐民要术》。（《齐民要术·序》）

（10）庙成，乃割牲置位，酌酒祭公，郡人毕集。（《青琐高议·柳子厚补遗》）

二、用在形容词前，统括行为主体，表示主语所代表的人或事物都具有某种性质或状态。可译为“都”、“全”等。

（1）是以聪耳明目，相与视听乎？是以股肱毕强，相为动宰乎？（《墨子·兼爱下》）

（2）万物毕同毕异，此之谓大同矣。（《庄子·天下》）

（3）皇帝并宇，兼听万事，远近毕清。（《史记·秦始皇本纪》）

（4）唯王、宋著书，叙元高时事，抗词正笔，务存直道，方言世语，由此毕彰。（《史通·言语》）

毕竟 bìjìng

复合虚词

“毕”和“竟”本是两个近义的动词，为“完结”义。“毕竟”连用，为复合动词，也是“完结”义。如《曹操集·春祠令》：“降神礼讫，下阶就幕而立，须奏乐毕竟，似若不衎烈祖，迟祭不速讫也。”当“毕竟”用于谓语之前，则虚化为副词。

副词

用于谓语或小句之前，表示追根究底所得的结论。可译为“究竟”、“终归”、“到底”等。

（1）干戈将揖让，毕竟何者是？（《王右丞集·偶然作》）

（2）毕竟林塘谁是主？主人来少客来多。（《白居易集·题王侍御池亭》）

（3）莺啼花又笑，毕竟是谁春？（《李商隐诗集·早起》）

（4）自许平生初不错，人言毕竟两皆空。（《栾城集·省事》）

（5）毕竟子孙是祖先之气，他气虽散，他根却还在这里。（《朱子语类·鬼神》）

（6）青山遮不住，毕竟东流去。（《稼轩长短句·菩萨蛮·书江西造口壁》）

（7）当场只手，毕竟还我万夫雄。（《陈亮集·水调歌头·送章德茂大卿使虏》）

弁 biàn

《说文》：“弁，冕也。”本义是用皮革做成的一种帽子。虚词“弁”可能是假借字，与本义无关。可用作副词，先秦较少见，后世已不再用。

副词

用在动词前，表示动作行为的速度之快。可译为“急速”等。

弁行，剫剫起屡。（《礼记·玉藻》）按：《礼记》孔疏：“弁，急也。……剫剫，身起貌也。急行欲速，而身屡恒起也。”

便 biàn

《说文》：“便，安也。”本义为“安适”，后引申用作虚词。《词诠》：“便，本为‘就便’之义，引申用之，则与‘即’字义同。”《助字辨略》：“便，即也。”可用作副词、连词。副词用例先秦少见，汉代以后多见；后沿用于文言中。连词用例约始见于魏晋时期，后沿用于文言中。

副词

一、用于动词前，表示动作当即施行。可译为“随即”、“这就”、“马上”等。

（1）善游者数能。若乃夫没人，则未尝见舟而便操之也。（《庄子·达生》）

（2）是时楼船将军杨仆使使上书，愿便引兵击东越。（《史记·东越列传》）

（3）南中诸郡，并皆叛乱。亮以新遭大丧，故未便加兵。且遣使聘吴，因

结和亲，遂为与国。（《三国志·蜀书·诸葛亮传》）

（4）今有人十年长患瘵，治且愈，此人应皮骨仅存；便欲使负米一石，日行百里，必不可得。（《旧唐书·魏徵传》）

（5）老人曰："汝未可便入，且于此堂中待一月日，后吾自来看汝。"（《太平广记·神仙二十九·李卫公》引《原仙记》）

（6）且在亭子上相等，我便来。（《清平山堂话本·洛阳三怪记》）

二、用于两个动词（或动词短语）之间，表示前一动作或情况一出现，立即产生后一动作或情况。可译为"就"。

（1）善属文，举笔便成，无所改定，时人常以为宿构。（《三国志·魏书·王粲传》）

（2）君之卦，当有贱妇人，生一男，堕地便走，入灶中死。（《搜神记·管辂》）

（3）东莱王明儿，居在江西，死经一年，忽形见，还家经日，命招亲好，叙平生，云："天曹许以暂归。"言及将离，语便流涕。（《太平广记·鬼五·王明》引《幽明录》）

三、用于时间性词语和动词或其它词语之间，表示时间很短就出现了某种情况。可译为"就"。

（1）其郡国太守、相、都尉、县令长，三日便除服。（《诸葛亮集·请宣大行皇帝遗诏表》）

（2）扬州别驾顾球姊，生十年便病。（《搜神记·郭璞》）

（3）铜云："有人，言是天帝使者。"少顷便还。（《搜神记·丹阳道士》）

（4）王弼注《易》，辄笑郑玄为儒，云："老奴无意。"于时夜分，忽闻外阁有著屐声，须臾便进，自云郑玄。（《太平广记·鬼二·王弼》）

（5）回思是时，奄忽便已十年。（《震川先生集·寒花葬志》）

四、用于承接复句或假设复句的后一分句前，表示已经出现了前面的情况，就可以有后面的情况；或假定出现前面的情况，就会出现后面的情况。可译为"就"。

（1）若不即降，便可执之。（《后汉书·班超传》）

（2）既停军所次，便宜与臣俱进。（《后汉书·荀彧传》）

（3）既无余席，便坐荐上。（《世说新语·德行》）

五、用在系词性动词"是"前，加强判断语气。"便是"可译为"就是"。

（1）何处觅庾吴郡？此中便是。（《世说新语·任诞》）

（2）且又堂之修广，裁六十三尺耳，假使四尺五寸为外之基，其中五十四尺便是五室之地。（《北史·李谧传》）

（3）今来县宰加朱绂，便是生灵血染成。（《全唐诗·杜荀鹤：再经胡城县》）

六、表示反诘语气。可译为"难道"、"怎"、"哪里"等。

（1）三处西湖一色秋，钱塘颖水更罗浮。东坡原是西湖长，不到罗浮便得休？（《诚斋集·游丰湖》）

（2）自古一贤能制难，有金汤便可无张、许？（《全宋词·刘克庄：贺新郎》）

（3）姑舅做亲，便不败坏风俗？（《西厢记诸宫调》）

连词

一、用于让步复句的前一分句，表示让步。可译为"纵然"、"即使"等。

（1）便与先生应永诀，九重泉路尽交期。（《全唐诗·杜甫：送郑十八虔贬台州司户》）

（2）画工着色饶渠巧，便有此客无此姿。（《杨万里选集·过上湖岭望招贤江南北山》）

（3）妪欲力挽之，女曰："人生在世，便百岁亦须一死。"乃潜入中堂，解衣带自经。（《元史·赵弘毅传》）

(4) 休道是百万燕兵,便一千万也索饶它。(《新刊全相平话·乐毅图齐七国春秋后集》)

二、用于两个相同的短语之间,表示任凭义,其后用反诘句。可译为"就……好了"。

砍头便砍头,何为怒邪?(《三国志·蜀书·张飞传》)

三、用于"不是……便是……"这种复句中,表示选择。可译为"就"。

甚人家将这个孩儿丢在此间?不是冻死,便是饿死。(《清平山堂话本·五戒禅师私红莲记》)

辨 biàn

《说文》:"辨,判也。"本义是辨别、分辨。虚词与本义无关,而是"徧(遍)"的假借字。《易·系辞下》:"《复》,小而辨於物。"《经义述闻·周易下》:"辨读曰徧,古字辨与徧通。"有"遍及"、"周遍"等义。可用作副词,先秦两汉用例多见,后来"辨"多表示其本义,而表示"周遍"义的"辨"则用"遍"字。

副词

用在动词前,表示施事者动作行为范围的全部。可译为"全部"、"全都"、"普遍(地)"等。

(1) 子言辨舍爵于季氏之庙而出。(《左传·定公八年》)——舍爵:向祖先献酒。按:杜预注:"辨,犹周徧也。"

(2) 或言古者太平,万民和喜,瑞应辨至。(《史记·礼书》)

(3) 八月丁巳,诏雍州将士与虏战死者,复除有差。又诏辨括选序,访搜贫屈。(《南齐书·东昏侯纪》)——辨括:普遍搜求。

遍(徧) biàn

《说文》:"徧,帀也。"本义为"周遍"。可用作副词。《诗经》中已有用例,多用在谓语前作状语。大约到唐宋时期,"遍"又可用在动词后作补语。现代汉语中仍沿用。

副词

一、表示施事主体的行为遍及某一范围的整体。在句中用作状语或补语。

(一) 作状语,可译为"普遍"、"全面"、"到处"等。

(1) 群黎百姓,徧为尔德。(《诗·小雅·天保》)

(2) 徧赐大夫,大夫不受。(《左传·昭公三十二年》)

(3) 时从出游……然犹未能徧睹也。(《史记·司马相如列传》)

(4) 若其它背理而伤道者,难徧以疏举。(《汉书·贾谊传》)

(5) 吾常以为孔子之道,大而能博,门弟子不能徧观而尽识也。(《韩昌黎集·送王秀才序》)

(6) 大率如此,不可徧举。(《白居易集·与元九书》)

(7) 臣十二岁遇皇上嗣位,徧选人才,府尹以臣应选,礼部悯臣孤弱,未诸侍御,发臣宁家。(《戒庵老人漫笔·女辩继母诬陷疏》)

(二) 作补语,这一用法后起。可仍译作"遍"。

(1) 走徧人间行路难,异乡风物杂悲欢。(《石湖居士诗集·冬至日铜壶阁落成》)

(2) 寄语红桥桥下水,扁舟何日寻兄弟?行徧天涯真老矣。(《陆游集·渔家傲·寄仲高》)

(3) 蛛丝网遍玻璃盏,更问舞裙歌扇。(《稼轩长短句·杏花天》)

二、表示某一主体的全部。可译为"全"、"全部"等。

券徧合,(冯谖)起,矫命以责赐诸民。(《战国策·齐策四》)——券:债务证券。责:同债。

别 bié

"别"古字作"𠛬"。《说文》:"𠛬,分

解也。”段注：“分别、离别皆是也。”《广雅·释诂》：“别，分也。”本义是“分解(离)”、“分别”、“分开”的意思。后引申为“另外”、“不同”、“各”等义。可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用于动词前，作状语。

一、表示动作行为在一定范围或整体之外进行或发生。可译为“另”、“另外”等。

(1) 项梁前使项羽别攻襄城，襄城坚守不下。(《史记·项羽本纪》)

(2) 常恐座客请归，每敕中厨别进异馔，留之止。(《周书·长孙澄传》)

(3) 问余何意栖碧山，笑而不答心自闲。桃花流水窅然去，别有天地非人间。(《李太白全集·山中问答》)

(4) 春秋嗣子谅暗未逾年而废者，既不成君，故不别加篇目。(《史通·编次》)

(5) 剪不断，理还乱，是离愁，别是一般滋味在心头。(《词综·李煜：相见欢》)

(6) 帝意不快，遂敕令左右于池西岸，别筑百尺高台，与吾妃子来年望月。(《开元天宝遗事·望月台》)

(7) 论素此心，事极诚孝，岂与夫平戎定寇比其功业！可别封一子义康公，邑万户。(《资治通鉴·陈纪·文帝仁寿二年》)

(8) 昉家十三世同居，长幼七百口，……每食，必群坐广堂，未成人者别为一席。(《宋史·陈兢传》)

二、表示独特、不同于整体(平常、一般)。可译为“别自”、“独自”等。

(1) 智果别族于太史为辅氏。及智氏之亡也，唯辅果在。(《国语·晋语九》)

(2) 父恭、弟宽信与家属徙合浦，母别归故郡钜鹿。(《汉书·董贤传》)

(3) 植每欲求别见独谈，论及时政，幸冀试用，终不能得。(《三国志·魏书·陈思王植传》)

(4) 山公醉后能骑马，别是风流贤主人。(《李太白全集·江夏赠韦南陵冰》)

(5) 掩抑复凄清，非琴不是筝；还弹乐府曲，别占阮家名。古调何人识，初闻满座惊。(《白居易集·和令狐仆射小饮听阮咸》)

(6) 学诗初学陈后山，霜皮脱尽山谷寒。近来别具一只眼，要蹈唐人最上关！(《诚斋集·送彭元忠县丞北归》)按：此例中的“只眼”，《四部丛刊》本作“双明”。

三、表示动作行为或现象与整体分开来进行或出现。可译为“分开”、“区别”、“间离”等。

(1) 后稷之牛唯具，所以别事天神与人鬼也。(《孔子家语·郊问》)

(2) 真龙将下，谁好有名；滥吹先逃，何须别听。(《北史·崔赜传》)

(3) 粟、黍、穄、粱、秫，常岁岁别收。选好穗纯色者，劁刈高悬之，至春治取，别种，以拟明年种子。(《齐民要术·收种》)

(4) 绣桷虬奔，殊形别起。(《王子安集·乾元殿颂序》)

(5) 而修晋、汉史者，皆徵彼虚誉，定为实录，苟不别加研核，何以详其是非？(《史通·採撰》)

四、表示在整体中，动作分别出自于不同的个体。可译为“各”。

(1) 其余六十卦，卦有六爻，爻别主一日，凡主三百六十日。(《易纬·稽览图》)

(2) 计经冬一具牛，踏成三十车粪。至十二月、正月之间，即载粪粪地，计小亩亩别用五车，计粪得六亩。(《齐民要术·杂说》)

(3) 请分为二十四军，日别遣一军发，相去三十里，旗帜相望，……千里不绝。(《资治通鉴·隋纪·炀帝大业三

年》)

五、表示在某一范围内,动作行为或现象各不相同。可译为“不同”、“异”等。

(1) 死生别处,终始异居。(《白虎通·崩薨》)

(2) 事实未殊而誉毁别议,何也?将体之与利之异乎?(《后汉书·王良传论》)

并 bìng

《说文》:“并,相从也。”象两人相并形,此为其本义。由本义引申为“合并”、“兼并”义。《广雅·释言》:“并,兼也。”“并”的虚词用法是由本义引申而来的。可用作副词、连词或介词。副词“并”先秦时已有用例,一直沿用至今。连词“并”和介词“并”的用法均始出现于南北朝时期。连词“并”从古至今没有什么变化;介词“并”仅沿用于文言中。

副词

用于动词前,表示动作行为是由几个主体共同发出的,或者表示某一动作行为同时涉及两个以上的对象。可译为“同时”、“一起”、“一齐”、“一同”等。

(1) 两者不肯相舍,渔者得而并禽之。(《战国策·燕策二》)

(2) 与魏将皇欣、魏申徒武蒲之军并攻昌邑,昌邑未拔。(《史记·高祖本纪》)

(3) 欲抑一生欢,并奔千里游。(《谢灵运集·登临海峤初发强中作》)

(4) 萧宝夤大败于关西,翻上表请为西军死亡将士举哀,存而还者并加赈赍。(《魏书·袁翻传》)

(5) 君子与小人,并处必为患。(《元诗别裁集·赵孟頫:题耕织图二十四首奉懿旨撰》)

(6) 道纯疏驳其所奏十馀事,命所司并按。(《明史·王道纯传》)

连词

一、连接词与词、词组与词组,表示并列关系。可译为“和”、“与”等。

(1) 先是,高祖于代都诏中书监高闾、太常少卿陆秀并公孙崇等十余人修理金石及八音之器。(《魏书·刘芳传》)

(2) 不旬日,幽州杀(朱)克融并其二子。(《旧唐书·裴度传》)

(3) (李)承裕弃城去,……全节斩千五百人,以其馀兵并承裕献于京师。(《新五代史·马全节传》)

(4) 千古龙蟠并虎踞,从公一吊兴亡处。(《全宋词·苏轼:渔家傲·金陵赏心亭送王胜之龙图》)

(5) 刘大娘子当日往法场上看决了静山大王,又取其头去祭献亡夫并小娘子及崔宁,大哭一场。(《京本通俗小说·错斩崔宁》)

(6) 扬雄被张保并两个军汉逼住了,施展不得,只得忍气,解拆不开。(《水浒传·第四十四回》)

二、连接分句,表示进层关系。用于复句的后一分句,表示意义上更进一层。可译为“并且”,或仍作“并”。

(1) 迺髡钳季布,衣褐衣,置广柳车中,并与其家僮数十人,之鲁朱家所卖之。(《史记·季布栾布列传》)

(2) 估客至都,市好丝履,并箱盛之。(《搜神记·宫亭湖》)

(3) 冬月无复衣,戴颙闻而迎之,为作衣服,并与钱一万。(《宋书·沈道虔传》)

(4) 景明三年,伯之遣使密表请降,并遣其子冠军将军、徐州刺史、永昌县开国侯虎牙为质。(《魏书·田益宗传》)

(5) 后数年,突厥雍虞闾遣使请降,并献羊马。(《隋书·贺娄子幹传》)

(6) 章武取白玉宝簪一以酬之,并答诗曰:“分从幽显隔,岂谓有佳期。宁辞重重别,所叹去何之。”(《唐宋传

奇集·李章武传》)

(7) 率御史力辨(王)武等之枉,并言奉使不法者十馀事。(《元史·李好文传》)

(8) 吏部张捷荐逆党品纯如,淑泰极论其谬,并论大学士王应熊朋比行私。(《明史·范淑泰传》)

介词

介绍动作行为所涉及的对象。"并"与其宾语组成介宾结构,作状语或补语。可译为"连同"。

(1) 及皓败,并兄弟子侄遇害者十六人。(《南史·祖冲之传》)

(2) 公度来岁必饥,复请于朝,乞免上供米半,又多乞度牒以粜常平米,并义仓所有,皆以备来岁出粜,朝廷多从之。(《栾城集·亡兄子瞻端明墓志铭》)

(3) 老汉家中也颇有些过活,明日便娶了我女家去,并锦儿,不拣怎的,三年五载,养赡得他。(《水浒传·第八回》)

併 bìng

"併",今为"并"的异体字。《说文》:"併,並也。"《广雅·释诂》:"併,列也。"本义为"并列"。由本义引申为"合并"、"兼并"。《广韵》:"併,兼也。"如《史记·晋世家》:"釐王命曲沃武公为晋君,列为诸侯,于是尽併晋地而有之。""併"的虚词用法是由本义引申而来的。可作副词和连词。用例约始见于汉代。《仪礼·聘礼》郑玄注:"並,今文並皆为併。"现代汉语以"并"为规范字,而"併"为异体字。

副词

用于谓语前,作状语。表示动作行为是由几个主体共同发出或同时发出的。可译为"一起"、"一齐"、"同时"等。

(1) 天下殽乱,高皇帝与诸公併起。(《汉书·贾谊传》)

(2) 圣恩隆厚,何以加此。而有司以谓有旨倚阁者,方得依十料指挥,馀皆併催。(《苏东坡全集·论积欠六事并乞检会应诏所论四事一处行下状》)

二、表示主语所指的人或事物都具有某一动作行为、状态。可译为"都"、"全都"、"皆"等。

(1) 曲中无别意,併是为相思。(《先秦汉魏晋南北朝诗·简文帝:折杨柳》)

(2) 河阳一县併是花,金谷从来满园树。(《庾子山集·春赋》)

(3) 别来头併白,相见眼终青。(《杜工部集·察与二子有故远喜迁官兼述索居凡三十韵》)

(4) 灯光恰似月,人面併如春。(《全唐诗·高瑾:上元夜效小庾体》)

连词

连接分句。用于复句的后一分句,表示意义上更进一层。可译为"并且"。

(1) 甲寅,(侯)景遣仪同三司于子悦驰以败闻,併自求贬削,优诏不许。(《资治通鉴·梁纪·武帝太清二年》)

(2) 罪在于书生之不识形势,併与夫逆顺曲直而忘耳。(《陈亮集·戊申再上孝宗皇帝书》)

(3) 若由陆路行,不复知此中有湖,併湖中有此景也。(《徐霞客游记·滇游日记八》)

並(竝) bìng

並,今为"并"的异体字。《说文》"竝,併也。"象二人並立形,义为"並排"、"挨着"。此为其本义。由本义引申有"合并"、"匹敌"等义。"並"的虚词义由本义引申而来。可作副词、连词和介词。作副词和连词的"並"从古到今变化不大;介词"並"现代汉语中已不用。

副词

一、用于谓语前,作状语。

（一）表示两个或两个以上的人、事物并排着或相挨着的状态。可译为“并排”、“并列”，或仍作“并”。

（1）並驱从两牡兮，揖我谓我好兮！（《诗·齐风·还》）

（2）故或不言而饮人以和，与人並立而使人化。（《庄子·则阳》）

（3）斯七子者，于学无所遗，于辞无所假，咸以自骋骥骜千里，仰齐足而並驰。（《文选·曹丕：典论论文》）

（4）是以骃牡异力，而六辔如琴；並驾齐驱，而一毂统辐。驭文之法，有似于此。（《文心雕龙·附会》）

（5）柳侯被衣笑，见我颜色温。並坐石堂下，俛视大江犇。（《杜工部集·贻华阳柳少府》）

（6）山头三峰，石骨挺然並矗。（《徐霞客游记·游武彝山日记》）

（二）表示动作行为是由几个主体或主语所指的人、事物共同发出或同时发出的。可译为“同时”、“一起”、“全都”等。

（1）曾子曰：“堂堂乎张也，难与並为仁矣。”（《论语·子张》）

（2）贤者与民並耕而食，饔飧而治。（《孟子·滕文公上》）

（3）昔者十日並出，万物皆照，而况德之进乎日者乎？（《庄子·齐物论》）

（4）使苏秦、张仪与仆並生于今之世，曾不得掌故，安敢望常侍郎乎？（《汉书·东方朔传》）

（5）方今英雄並起，各矫命专制，唯曹兗州乃心王室。（《三国志·魏书·钟繇传》）

（6）家子女並丑陋，而猥垂荣顾。辄刻某日，悉相奉迎。（《搜神记·蒋山祠》）

（7）王丞相拜扬州，宾客数百人並加霑接，人人有说色。（《世说新语·政事》）

（8）贼帅丁文豪设伏破台军于皂荚桥，直至朱雀桁。刘勔欲开桁，王道隆不从，勔及道隆並战没。（《南齐书·高帝纪上》）

（9）有三子，灵庆、灵根、灵越，並有才力。（《魏书·傅竖眼传》）

（10）俄而五云起于庭中，鸾凤飞翔，丝竹並作。（《续玄怪录·张老》）

二、用于否定词“不”、“无”等之前，起加强语气的作用。可译为“根本”、“完全”等，或仍作“并”。

（1）十娘见诗，並不理会，即欲烧却。（《唐人小说·张文成：游仙窟》）

（2）义方坐于酒旗下，日暮不见出，乃入观之，饮者满坐，坐上並无二老，亦无崑岑。（《续玄怪录·张老》）

（3）老夫人治家严肃，内外並无一个男子出入。（《西厢记·第一本·第二折》）

（4）比余至，逢人辄问，並无识者。（《徐霞客游记·粤西游日记一》）

连词

一、连接分句与分句，表示进层关系。可译为“并且”，或作“并”。

（1）昔下宫之难，屠岸贾为之，矫以君命，並命群臣。非然，孰敢作难！（《史记·赵世家》）

（2）殷叛楚，以舒屠六，举九江兵迎黥布，並行屠城父，随刘贾皆会。（《汉书·高帝纪》）

（3）（鲁）肃请得奉命吊（刘）表二子，並慰劳其军中用事者，及说（刘）备使抚表众，同心一意，共治曹操，备必喜而从命。（《资治通鉴·汉纪·献帝建安十三年》）

二、连接词与词或词组与词组，表示并列关系。可译为“和”、“与”、“以及”等。

（1）于是开革囊，取一人头並心肝。（《唐人小说·杜光庭：虬髯客传》）

（2）原来张员外因烧煅假银事犯，把张员外缚去左军巡院里去，至今不知下落；家计並许多房产都封估了。（《京本通俗小说·志诚张主管》）

(3) 盖舜以昔所得于尧之训戒並其平日所尝用力而自得者,尽以命禹。(《日知录·心学》)

介词

"並"同它的宾语组成介宾词组,在句中作状语或补语,介绍动作行为发生、出现时所涉及的对象。可译为"连"、"连着"等。

(1)元鼎中,汉广关,以常山为阻。徙代王于清河,是为刚王。並前在代凡立四十年薨。(《汉书·文三王传》)

(2) 熊执易应举,道中秋雨泥潦,逆旅有人同宿而屡叹息者。问之,乃尧山令樊泽,将赴制举,驴劣不能进。执易乃辍所乘马,並囊中缣帛,悉与泽,以遂其往。(《唐国史补·卷上》)

並皆 bìngjiē

复合虚词

由均表总括的副词"並"和"皆"并列而成。

副词

用于谓语前,表示主语所指的人、事物等都具有某种动作行为或状态。可译为"都"、"全都"等。

(1) 中常侍赵忠、夏恽等遂共搆强,云"与党人共议朝廷,数读《霍光传》。强兄弟所在並皆贪秽"。帝不悦,使中黄门持兵召强。(《后汉书·吕强传》)

(2) 周处年少时,凶强侠气,为乡里所患。又义兴水中有蛟,山中有遶迹虎,並皆暴犯百姓。义兴人谓为三横,而处尤剧。(《世说新语·自新》)

(3) 秉之少孤,弟妹七人,並皆幼稚,抚育姻娶,罄其心力。(《宋书·江秉之传》)

(4) 舍人、主书及至左右主帅,並皆侍侧,逞诸变态,曾无愧颜。(《南史·齐本纪下》)

(5) 少时,天晓已后,两人俱泣,心中哽咽,不能自胜。侍婢数人,並皆歔欷,不能仰视。(《唐人小说·张文成:游仙窟》)

(6) 越王蒸粟还吴,乃作书报吴曰:"此粟甚好,王可遣百姓种之。"其粟还吴被蒸,入土並皆不生。(《敦煌变文集·伍子胥变文》)

並悉 bìngxī

复合虚词

由均表总括的副词"並"与"悉"同义并列而成。

副词

用于谓语前,表示总括。所总括的人或事物一般出现在前面。可译为"全都"、"都"、"皆"等。

(1) 药草俱尝遍,並悉不相宜。惟须一个物,不道自应知。(《唐人小说·张文成:游仙窟》)

(2) 伍奢乃有二子,见事于君。小者子胥,大名子尚。一事梁国,一事郑邦。並悉忠贞,为人洞达。(《敦煌变文集·伍子胥变文》)

(3) 其家人大小闻哭声,並悉惊怖,一时走出往看。(《敦煌变文集·搜神记》)

並总 bìngzǒng

复合虚词

由均表总括的副词"並"与"总"同义并列而成。

副词

用于谓语前,表示总括。所总括的对象一般在前面。可译为"都"、"全都"、"全部"等。用例约始见于南北朝,现代汉语中已消失。

(1) 至于轩岐鼓吹,汉世铙挽,虽戎丧殊事,而並总入乐府,缪袭所制,亦有可算焉。(《文心雕龙·乐府》)

(2) 吴之战士,並总平安;煞楚兵夫,横尸遍野。(《敦煌变文集·伍子胥变文》)

(3) 上来所答,並总依经,更若有疑,任君再问。(《敦煌变文集·庐山远

公话》)

波 bō

"披"、"陂"的假借字。《说文》"波"字段注:"波,假借为陂字。"参"披"、"陂"二条。

介词

"波"和它的宾语一起用于动词前,表示动作行为发生的处所。可译为"在……旁"、"沿着……边"等。

(1) 波汉之阳亘九嶷,为长沙。(《汉书·诸侯王表序》)按:《汉书·诸侯王表》颜师古注:"波汉之阳者,循汉水而往也。水北曰阳。波音彼皮反,又音彼义反。"

(2) 从鄯善傍南山北,波河西行至莎车,为南道;……自车师前王廷随北山,波河西行至疏勒,为北道。(《汉书·西域传上》)

勃(敦) bó

"勃"的本义为"排挤"。虚词"勃"和"排挤"义无关,而是"孛"的假借字。《说文》:"孛,冬孛也。从宋,从子。人色也,故从子。《论语》曰:色孛如也。"《说文》"勃"字段注:"《论语》:色孛如也。许所引乃本字本义,谓冬孛,盛气也。今《论》假借勃字,殊失其旨。""孛"有"势盛"、"兴起"诸义,后世多以"勃"或"悖"、"浡"假借之。虚词"勃"为副词,先秦已有用例,一直沿用至今。"敦"是"勃"的异体字。

副词

用于动词前,表示动作行为的骤起或势盛的状态。可译为"勃然"。

(1) 于是圣武勃怒,爰整其旅。(《汉书·扬雄传下》)

(2) 苗裔纷其条畅兮,至汤、武而勃兴。(《后汉书·冯衍传下》)

(3) 及汉祖杖剑,武夫敦兴。(《后汉书·党锢传序》)

(4) 类邠、岐之累德,异丰、沛之勃起。(《隋书·薛道衡传》)

勃然 bórán

复合虚词

由副词"勃"和助词"然"构成。"勃然"连用,先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于动词前,表示动作行为的骤起或势盛的状态。可仍译为"勃然"。

(1) 存形穷生,立德明道,非王德者邪! 荡荡乎! 忽然出,勃然动,而万物从之乎! (《庄子·天地》)

(2) 慎子勃然不悦曰:"此则滑釐所不识也。"(《孟子·告子下》)

(3) 韩王勃然作色,攘臂瞋目,按剑仰天太息。(《史记·苏秦列传》)

(4) 是以不嫌尽言,究其良苦,想必勃然承声响发。(《全三国文·伏义:与阮嗣宗书》)

悖然 bórán

同"勃然"。"悖然"连用,仅见于先秦;汉代以后未见。

(1) 建信君悖然曰:"足下卑用事者而高商贾乎!"(《战国策·赵策三》)

(2) 王悖然怒曰:"剔之。"(《韩非子·内储说下》)按:《左传·庄公十一年》:"宋其兴乎! 禹、汤罪己,其兴也悖焉。"杨伯峻注:"悖,同勃,兴起貌。"《后汉书·陈蕃传》李贤注引作"勃焉。"

浡然 bórán

同"勃然"。"浡然"连用,仅见于先秦;汉代以后未见。

天油然作云,沛然下雨,则苗浡然兴之矣。(《孟子·梁惠王上》)按:《左传·庄公十一年》:"禹、汤罪己,其兴也悖焉。"杨伯峻注:"悖,同勃,兴起貌。《孟子·梁惠王上》云:'则苗浡然兴之矣。'浡然即此悖焉。"

博 bó

《说文》:“博,大通也。”桂馥注:“大通也者,当是大也,通也。”本义是广大、通达。《礼记·中庸》:“博厚所以载物也。”《荀子·修身》:“多闻曰博。”“博”用作副词,先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

一、用于动词前,表示动作行为的范围之广。可译为“广泛”、“普遍”、“大量”等。

(1) 风雨博施,万物各得其和以生,各得其养以成。(《荀子·天论》)

(2) 武帝时,齐人有东方生名朔,以好古传书,爱经术,多所博观外家之语。(《史记·滑稽列传》)

(3) 汉家制作之业独未成就,故博征儒士,大兴典制,备物致用,立功成器,以为天下利。(《汉书·翟方进传》)

(4) 信幼而俊迈,聪敏绝伦,博览群书,尤善《春秋左氏传》。(《北史·庾信传》)

(5) 伏愿博览经书以广其德,屏退声色以抑其情。(《旧唐书·韦思谦传》)

(6) 若山博采方诀,诗诵图忆,无不研究。(《太平广记·神仙二十七·唐若山》引《仙传拾遗》)

(7) 洎,少有俊才,博通坟典。(《宋史·张洎传》)

二、用于动词前,表示动作行为的程度之甚。可译为“畅”、“深”等。

(1) 秦始皇帝太后不谨,……与侍中左右贵臣俱博饮,酒醉争言而斗。(《说苑·正谏》)

(2) 昭信与去从十余奴博饮游敖。(《汉书·广川惠王刘越传》)——游敖:游戏。

(3) 观王公搢绅之士,每博论之余,何尝不以诗为口实,随其嗜欲,商榷不同。(《诗品·总论》)

薄 bó

《说文》:“薄,林薄也,一曰蚕薄。”段注:“按林木相迫不可入曰薄。引伸凡相迫皆曰薄。……相迫则无间可入。凡物之单薄不厚者亦无间可入,故引伸为厚薄之薄。”可用作副词、介词。先秦已有用例。副词义一直沿用至今;介词义只沿用于文言中。“薄”又可假借为助词。《说文通训定声》:“薄,发声之词。”助词“薄”多见于《诗经》或后世的仿古之作。

副词

用于动词或形容词前,作状语。

一、表示程度、数量不高。可译为“少”、“稍”、“略”、“微”、“浅”、“歉”等。

(1) 父薄爱教笞,子多善,用严也。(《韩非子·六反》)

(2) 荀息操璧牵马而报。献公喜曰:“璧则犹是也,马齿亦薄长矣。”(《吕氏春秋·权勋》)

(3) 凡此六者,以仁治人义活我,躬自厚而薄责于外,此之谓也。(《春秋繁露·仁义法》)

(4) 汉厚诛陵以不死,薄赏子以守节。(《全唐文·李陵:答苏武书》)

(5) 汉桓帝元嘉中,京都妇女作“愁眉”、“啼妆”、“堕马髻”……。“啼妆”者,薄拭目下若啼处。(《搜神记·梁冀妻》)

(6) 黍熟,以净席薄摊令冷。(《齐民要术·笨麹并酒》)

(7) 匹马单枪,任请比试,锄禾刈麦,薄会些些,买卖交关,尽知去处。(《敦煌变文集·庐山远公话》)

(8) 去年薄收饭不足,今年顿顿炊白玉。(《石湖居士诗集·冬青行》)

(9) 还家梦绕江湖阔,薄醉醒来句忽成。(《清诗选·查慎行:寒夜次番岷原韵》)

(10) 居人薄有所赠,聊酬夙好。(《聊斋志异·王六郎》)

二、表示简朴。可译为“俭约”或“粗简”等。

(1)隆卒,遗令薄葬,敛以时服。(《三国志·魏书·高堂隆传》)

(2)存不愿丰,没无求赡,省讣却赙,轻哀薄敛。(《六朝文絜·颜延之:陶征士诔》)

(3)书生乃出笼,谓彦曰:“欲为君薄设。”彦曰:“善。”乃口中吐出一铜奁子,奁子中具诸饰馔珍羞。(《续齐谐记·鹅笼书生》)

三、表示迫促。可译为“紧迫”、“急迫”、“迫近”等。

(1)王居远,事薄遽,不与王同其计。(《汉书·严助传》)

(2)宣王薄伐,猛锐长驱,师次辽阳,而城池不守;枹鼓暂鸣,而元凶折首。(《晋书·孙楚传》)

(3)然后銮戎薄临,龙虎百万,六军齐轨,五辂舒旆,丹槛发照,素甲生波。(《宋书·沈攸之传》)

介词

“薄”和它的宾语一起,表示时间或处所。可译为“近”、“傍”,或随上下文义灵活译出。

(1)薄暮雷电,归何忧?(《楚辞·天问》)

(2)薄莫,单于遂乘六骡,壮骑可数百,直冒汉围西北驰去。(《史记·卫将军骠骑列传》)——莫:通“暮”。

(3)游鱼潜绿水,翔鸟薄天飞。(《古诗源·曹植:情诗》)

(4)国家威灵所及,薄海内外,罔不臣贡。(《震川先生集·御倭议》)

助词

用于动词前,起加强语气的作用,表示“要做某事”或“积极做某事”的意思。“薄言”连用,义同“薄”。可不必译出,或随上下文义灵活译出。

(1)薄污我私,薄浣我衣,害浣害否?归宁父母。(《诗·周南·葛覃》)——浣:洗濯。害:何。

(2)薄言往愬,逢彼之怒。(《诗·邶风·柏舟》)

(3)时迈其邦,昊天其子之,实右序有周。薄言震之,莫不震叠。(《诗·周颂·时迈》)

(4)惟彼南汜,君子居之,悠悠我心,薄言慕之。(《王粲集·赠士孙文始》)

(5)去岁家南里,薄作少时邻。(《陶渊明集·与殷晋安别》)

(6)宗子思宁,薄言解控。释褐中林,郁为时栋。(《文选·袁宏:三国名臣序赞》)

(7)忽被戒羸骖,薄言事南征。(《刘禹锡集·送李季才还湖南》)

(8)予自二妃祠之下,故人亭之旁,招招渔舟,薄游三湘。(《诚斋集·浯溪赋》)

不 bù

《说文》:“不,鸟飞上翔不下来也。”虚词“不”是假借字。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

一、与一般动词连用,表示对动作、行为的否定。常作谓语。可仍译作“不”。

(1)祗台德先,不距朕行。(《尚书·禹贡》)——祗:敬。台:第一人称代词“我”。祗台德先:先敬我德。距:同“拒”。

(2)虽速我讼,亦不女从。(《诗·召南·行露》)按:宾语“汝”倒置在动词“从”之前。

(3)厩焚。子退朝,曰:“伤人乎?”不问马。(《论语·乡党》)

(4)恭者不侮人,俭者不夺人。(《孟子·离娄上》)

(5)故不登高山,不知天之高也。(《荀子·劝学》)

(6)不子欺,将之殷也。(《吕氏春秋·贵因》)

(7) 主人惊怪,晒笑而不应,屋亦不损。(《搜神记·赵晒》)

二、与自变词连用,表示对蜕变、状态、心理活动的否定。常作谓语。可仍译作"不"。

(1) 呜呼! 今予告汝不易,永敬大恤,无胥绝远。(《尚书·盘庚下》)——恤:忧。胥:相。绝远:指疏远。易:改变。

(2) 知而不论,谁昔然矣。(《诗·陈风·墓门》)——谁昔:畴昔,从前。

(3) 知者不惑,仁者不忧,勇者不惧。(《论语·子罕》)

(4) 民望之若大旱之望云霓也,归市者不止,耕者不变。(《孟子·梁惠王下》)

(5) 颜色不变。(《韩非子·喻老》)

三、与存现动词连用,表示对拥有、居处、存在、移动等的否定。译文一般仍作"不"。

(1) 呜呼! 我生不有命在天? (《尚书·西伯戡黎》)按:"不有……"是反诘句,故"不有"实指有。

(2) 万物作焉而不辞,生而不有,为而不恃,功成而弗居。(《老子·第二章》)

(3) 卫石共子卒,悼子不哀,孔成子曰:"是谓蹶其本,必不有其宗。"(《左传·襄公十九年》)按:不有:不保有。

(4) 危邦不入,乱邦不居。(《论语·泰伯》)

(5) 文王既没,文不在兹乎。(《论语·子罕》)

(6) 伯夷非其君不事,非其友不友,不立于恶人之朝。(《孟子·公孙丑上》)

(7) 故知之难,不在见人,在自见,故曰:"自见之谓明。"(《韩非子·喻老》)

(8) 私士子人者,百不有一。(《柳宗元集·封建论》)

四、与助动词连用,表示对能愿、希冀、意向、态度的否定。一般作谓语。译文一般仍作"不"。

(1) 我仇有疾,不我能即,吉。(《周易·鼎卦》)——仇:同伴。即:接近。

(2) 今休,王不敢后。(《尚书·召诰》)——休:安乐吉庆。后:迁延怠慢。

(3) 我心匪石,不可转也。(《诗·邶风·柏舟》)——匪:假借为"彼"。

(4) 黾勉同心,不宜有怒。(《诗·邶风·谷风》)——黾勉:勤免。

(5) 挟太山以超北海,语人曰:"我不能",是诚不能也。(《孟子·梁惠王上》)

(6) 众人不肯问知听能,而圣人强以其祸败适之,则怨。(《韩非子·解老》)

五、与形容词连用,表示对性质、形态、状貌的否定。可仍译作"不"。

(1) 若网在纲,有条而不紊。(《尚书·盘庚》)

(2) 夫也不良,国人知之。(《诗·陈风·墓门》)

(3) 君子多乎哉? 不多也。(《论语·子罕》)

(4) 夫仁政必自经界始,经界不正,井地不钧,谷禄不平。是故暴君污吏必慢其经界。(《孟子·滕文公上》)

(5) 威王曰:"善哉言! 兵势不穷。"(《孙膑兵法·威王问》)

(6) 此皆大罪殹(也),而令、丞弗明智,甚不便。(《睡虎地秦墓竹简·语书》)

六、在句末,表示询问语气,构成是非问句,可译为"没有"、"……吗"等,或仍作"不"。

(1) 子之以此知左右之诚信不? (《韩非子·内储说上》)

(2) 秦王以十五城请易寡人之璧,可予不? (《史记·廉颇蔺相如列传》)

(3) 吴楚罢不? (《史记·袁盎晁错列传》)

(4) 公卿有可以防其未然救其已然者不?(《汉书·于定国传》)

(5) 李傕谓左右曰:"尚可活不?"(《后汉书·董卓传》)

(6) 太祖问曰:"胡通达,长者也,宁有子孙不?"(《三国志·魏书·胡质传》)

(7) 尊君在不?(《世说新语·方正》)

(8) 由来亦有如此长史不?(《北齐书·赵郡王琛传》)

不……不……

bù……bù……

固定格式

两个"不"分别否定两种不同的情况,大多数为四字格,有多种用法。

一、前后并列,在句中作谓语。"不"起否定作用。表示否定两个点,藉以全面概述人物、事件的状态、实质。可仍译作"不……不……"。

(1) 既方既皂,既坚既好。不稂不莠,去其螟螣。(《诗·小雅·大田》)

(2) 不识不知,顺帝之则。(《诗·大雅·皇矣》)——顺:遵循。则:法则。

(3) 五十非帛不暖,七十非肉不饱,不暖不饱,谓之冻馁。(《孟子·尽心上》)

(4) 不徐不疾,得之于手而应之于心。(《庄子·天道》)

(5) 不飞不鸣,将以观民则。(《韩非子·喻老》)

(6) 君子尊让则不争,絜敬则不慢。不慢不争,则远于斗辨矣。(《礼记·乡饮酒义》)

(7) 不夷不惠,可否之间也。(《法言·渊骞》)——夷:伯夷,指伯夷拒不出仕。惠:柳下惠,指柳下惠留恋官位。

二、表示若否定前面谓语所举的情况,就会导致后面所述不能实现。可仍译作"不……不……"。

(1) 不吊不详,威仪不类。(《诗·大雅·瞻卬》)

(2) 大叔又收贰以为己邑,至于廪延。子封曰:"可矣。厚将得众。"公曰:"不义不昵,厚将崩。"(《左传·隐公元年》)——昵:使民依附。

(3) 不时不食;割不正,不食;不得其酱,不食。(《论语·乡党》)

(4) 道虽迩,不行不至;事虽小,不为不成。(《荀子·修身》)

(5) (李广)将兵乏绝处见水,士卒不尽饮,不近水;不尽餐,不尝食。(《汉书·李广传》)

(6) 不塞不流,不止不行。(《韩昌黎全集·原道》)

三、多与表能愿、认知一类的动词连用,两个"不"构成双重否定,即作出正面的肯定。可仍译作"不……不……"。

(1) 天阙毖我成功所,予不敢不极卒宁王图事。(《尚书·大诰》)

(2) 吾闻胜也信而勇,不为不义。(《左传·哀公十六年》)

(3) 士不可以不弘毅。(《论语·泰伯》)

(4) 王勿异地,王问臣,臣不敢不以正对。(《孟子·万章下》)

(5) 人主不能不有游观安燕之时,则不得不有疾病物故之变。(《荀子·君道》)

(6) 为人臣者,譬之若手,上以修头,下以修足,清暖寒热,不得不救。(《韩非子·有度》)

不成 bùchéng

复合虚词

结构类型不详。大约兴起于五代,北宋时开始流行,并进入文言诗词。早期用例常见于句首,元明时逐渐移至句末。用于句末的,现代汉语仍沿用。

副词

用在句首,作疑问副词,表示疑问或

反问。可译为“难道”。

(1) 却与和衣推未寝。低声地、告人休恁。月夕花朝,不成虚过,芳年嫁君徒甚。(《欧阳文忠公集·夜行船》)

(2) 今观儒臣自有一般气象,武臣自有一般气象,贵戚自有一般气象,不成生来便是如此!(《二程语录·卷十一》)

(3) 知他那里,争信人心切。除共天公说。不成也还,似伊无个分别。(《片玉词·满路花》)

(4) 不怕风狂雨骤,恰才称、煮酒残花。如今也,不成怀抱,能似旧时那。(《漱玉集·转调满庭芳》)

(5) 但许多人马远来,不成则恁空去也。(《三朝北盟会编·卷二》)

(6) 不成过腊全无雪,只隔明朝便是春。(《秋崖集·立春前一日雪》)

(7) 比如明鉴之县,妍者自妍,丑者自丑,随所来而应之。不成丑者至前,须要换作妍者?(《朱子语类·卷十六》)

(8) 这件是人伦中大事。不成我和你受用快乐,倒教家中老父吃苦?(《水浒传·第四十二回》)

助词

用在句末,作语气助词,常与“难道”、“莫非”、“莫不是”等疑问词配用,表示推度或加强反诘语气。可仍译为“不成”。

(1) 我是男子汉七尺的身子,出门去便饿死了不成?(《元曲选·灰阑记·楔子》)

(2) 花枝般好媳妇,被你杀了不成?(《元曲选·岳阳楼·第三折》)

(3) 官宦人家,和他打官司不成?(《今古奇观·卷七》)

(4) 我如今收在监中,三日五日一比,看你藏得到底不成?(《二刻拍案惊奇·卷三十八》)

(5) 难道用完了这项,却就罢休了不成?(《醒世恒言·卷三十七》)

(6) 如今骤然止了,难道别处又有饭吃不成?(《醒世姻缘传·第三十一回》)

(7) 典田卖地,你两家愿意,我莫非说谎不成?(《金瓶梅词话·第三十七回》)

(8) 莫不是两个月之后,还找出这个渣儿来问你不成?(《红楼梦·第六十四回》)

不独……亦……

bùdú……yì……

固定格式

“不独”与“亦”分别用于前后两个分句,构成递进关系的复句。“不独”表示递进的起始,“亦”带出所及的范围或对象。可译为“不仅……也(是)……”等。

(1) 凡法术之难行也,不独万乘,千乘亦然。(《韩非子·孤愤》)

(2) 是不独有其德,亦皆务于勤耳。(《小畜集·待漏院记》)

不尔 bù'ěr

惯用词组

由副词“不”和代词“尔”组成的偏正词组。用在语句之中,表示否定性转折,有连接上下文的作用。可译为“不是这样”、“不然”等。

(1) 相曰:“王自使人偿之,不尔,是王为恶而相为善也。”(《汉书·田叔传》)

(2) 汝有何术,而诬惑百姓?若果有神,可显一验事。不尔,立死矣。(《后汉书·刘根传》)

(3) 若能感天,日中雨者,当原赦;不尔,行诛。(《搜神记·于吉》)

(4) 仰赖慈明,即赐垂救;不尔,臣终不知暗贻此累。(《南齐书·豫章文献王传》)

不复 bùfù

惯用词组

由副词“不”和“复”连用组成。

一、用于动词谓语前，表示对动作、行为重现的否定。可译为“不再”等。

(1) 久矣，吾不复梦见周公。(《论语·述而》)

(2) 君王勉之，臣不复入越国矣。(《国语·越语下》)

(3) 故抚时而战，不复使其众。(《孙膑兵法·月战》)——抚时：遵循天时。

(4) 胡不复遗冠乎！(《韩非子·难二》)

(5) 于是遂诛高渐离，终身不复近诸侯之人。(《史记·刺客列传》)

(6) 荀云不当动兵，而不复知引帝王之纲维，原祸变之所终也。(《潜夫论·边议》)

(7) 中兴之初，宦官悉用阉人，不复杂调它士。(《后汉书·宦者列传序》)

(8) 故略上报，不复一一自辨。(《王文公文集·答司马谏议书》)

二、用于动词谓语前，对动作、行为重现的可能性表示否定。可译为“不能再”等。

(1) 上怒曰：“(义)纵以我为不复行此道乎？”(《史记·酷吏列传》)

(2) 今君年长，孤亦衰老，恐不复相见。(《三国志·蜀书·宗预传》)

(3) 何晏注《老子》未毕，见王弼自说注老子旨，何意多所短，不复得作声，但应诺诺，遂不复注。(《世说新语·文学》)

不果 bùguǒ

惯用词组

由副词“不”和“果”组成的偏正词组。

用于动词谓语前，表示动作、行为最终没付诸实施。可译为“最终没有”、“终于没有”等。

(1) 公乃辞乎晏子，散师，不果伐宋。(《晏子春秋·内篇谏上》)

(2) 嬖人有臧仓者诅君，君是以不果来也。(《孟子·梁惠王下》)

(3) 虽知之深，亦不果荐也。(《欧阳文忠公集·梅圣俞诗集序》)

(4) 正德、万历、崇祯间，诸君请续封帝后，及加庙谥，皆下部议，不果行。(《明史·恭闵帝纪》)

不……何……
bù……hé……

固定格式

“不”与“何”分别修饰两个动词，语气前后呼应，构成反问句谓语。《诗经》已见用例，以后沿用。

一、“不”与“何”分别与动词“死”、“亡”、“败”及“待”、“俟”、“为”等动词连用。表示“不”后所指是唯一的结局，别无其他出路。可译为“不……还……什么”等。

(1) 相鼠有皮，人而无仪；人而无仪，不死何为？(《诗·鄘风·相鼠》)

(2) 受命以求师，将社稷是卫，而惰，弃君命也，不亡何为？(《左传·成公十三年》)

(3) 国蹶王伤，不败何待？(《左传·成公十六年》)

(4) 是之不恤，而蓄聚不厌，其速怨于民多矣。积货滋多，蓄怨滋厚，不亡何待？(《国语·楚语下》)

(5) 贤者不赏，有罪不能罚，不亡何待？(《新序·杂事五》)

(6) 秦师无礼，不败何待？(《史记·秦本纪》)

(7) 我丧夫二十年，又无后，不死何为？(《元史·吕彦能传》)

二、表示“不”后所指是达到目的的必要手段，可译为“不……怎样去……”、“不能……吗”等。

(1) 上国有言曰:“不索何获?”我,王嗣也,吾欲求之。事若克,季子虽至,不吾废也。(《左传·昭公二十七年》)

(2) 于是公子光谓专诸曰:“此时不可失,不求何获?”(《史记·刺客列传》)

(3) 人生在勤,不索何获? (《后汉书·张衡传》)

三、表示“不”后所指,乃第二个动词的动因。可译为“没有……何需……”等。

莫敖曰:“卜之?”对曰:“卜以决疑,不疑何卜?”(《左传·桓公十一年》)

不……乎 bù……hū

固定格式

“不”和“乎”前后呼应,构成反诘句谓语。可译为“不是……吗”等。

(1) 求说其侮,而亟於前之人,其仇不滋大乎? (《国语·鲁语下》)

(2) 计中国之在海内,不似稊米之在太仓乎? (《庄子·秋水》)

(3) 董生不云乎:“明明求仁义,常恐不能化民者,卿大夫之意也。明明求财利,常恐困乏者,庶人之事也。”(《文选·杨恽:报孙会宗书》)

(4) 乃区区循大道以求之,不几于守株缘木乎? (《东田文集·中山狼传》)

不即 bùjí

复合虚词

“即”假借作“则”,“不即”义同“不则”。

连词

“不”对紧连的上文作假定性否定,而后用“即”带出推导性的结论。可译为“否则”。

(1) 王能使臣无拜,即可矣,不即不见也。(《战国策·秦策四》)

(2) 有母弟,可立,不即立长。(《史记·鲁周公世家》)

(3) 今楚王病,旦暮且卒,而君相少主,因而代立当国,如伊尹、周公、王长而反政,不即遂南面称孤而有楚国。(《史记·春申君列传》)

不……即…… bù……jí……

固定格式

“不”与“即”前后呼应,用于两个语段构成复句,也可紧缩成四字格的谓语。

一、前后一正一反,构成非彼即此的选择关系,表示事态不出前后谓语所辖定的范围。可译为“不是……就是……”等。

(1) 且以季布之贤,而汉求之急如此,此不北走胡,即南走越耳。(《史记·季布栾布列传》)

(2) 方春,百姓不耕即蚕。(《孙樵集·书何易于》)

二、表示若出现某一情况的否定,便要采取“即”后所指的措施。可译为“不……那么(就)……”等。

(1) 利人乎即为,不利人乎即止。(《墨子·非乐上》)

(2) 传翠簪过令,不通即罚。(《玄怪录·刘讽》)

不其 bùqí

复合虚词

由副词“不”和助词“其”复合而成。“其”起加强语气的作用。

副词

一、用于谓语前,表示否定。可译为“不”。

(1) 不其或稽,自怒曷瘳? (《尚书·盘庚》)——不去检查沉没的原因,自己生气能有什么好结果?

(2) 我不敢知曰:“有夏服天命,惟有历年。”我不敢知曰:“不其延。”惟不敬厥德,乃早坠厥命。(《尚书·召诰》)——我不敢臆测说:夏朝服顺天

命,就享历多少年;我也不敢臆测说:何时不再延续了。我只知道他们不敬重德行,才早早地丧失天命。

二、"不其"与语气词前后呼应构成反诘句,以反问的语气表达肯定的内容。可译为"不(是)……吗"。

(1) 鬼犹求食,若敖氏之鬼不其馁而!(《左传·宣公四年》)

(2) 孔子曰:"才难,不其然乎?"(《论语·泰伯》)

(3) 亡者可以勿求,存者可以勿违,求与违,不其两伤乎?(《陆机集·吊魏武帝文》)

(4) 正末归本,不其懿欤!(《文心雕龙·宗经》)

(5) 粲然知陛下方兴三皇五帝之事,与天下更始,不其盛哉!(《陈子昂集·谏政理书》)

不然 bùrán

惯用词组

由副词"不"和代词"然"组成的偏正词组。

一、用于对话之中,独立成读,多在句段之首,表示不同意对方的说法。可译为"不对"、"不是这样"等。

(1) 太史书曰:"赵盾弑其君。"以示于朝。宣子曰:"不然。"(《左传·宣公二年》)

(2) 万章问曰:"或曰:'百里奚自鬻于秦养牲者五羊之皮,食牛,以要秦穆公。'信乎?"孟子曰:"否,不然,好事者为之也。"(《孟子·万章上》)

(3) 公怫然怒,抚兵而援谒者曰:"杀之,吾闻季之不为文也。"立有间,时季羽在侧,曰:"不然。窃闻季为公甚,顾其人阴未闻耳。"(《韩非子·外储说右上》)

(4) 使者不说,曰:"臣奉使使威后,今不问王而先问岁与民,岂先贱而后尊贵者乎?"威后曰:"不然。苟无岁,何以有民?苟无民,何以有君?故有问,舍本而问末者耶?"(《战国策·齐策四》)

二、在语段之中,表示转折性假设,以引出下文推导性的陈述。可译为"如果不是这样"、"要不"等。

(1) 思深哉!其有陶唐氏之遗民乎!不然,何忧之远也?非令德之后,谁能若是?(《左传·襄公二十九年》)

(2) 一合诸侯,而有再逆政,余惧其无后,不然,余何私于卫侯?(《国语·周语中》)

(3) 沛今共诛令,择子弟可立者立之,以应诸侯,则家室完。不然,父子俱屠,无为也。(《史记·高祖本纪》)

(4) 意者将军殆临事而惧,不然何虑之不深也!(《三国志·魏书·程昱传》)

(5) 尝试语于众曰:"某良士,某良士。"其应者,必其人之与也。不然则其所疏远,不与同其利者也。不然,则其畏也。不若是,强者必怒于言,懦者必怒于色也。(《韩昌黎全集·原毁》)

(6) 当从我行,不然,且杀公子。(《新五代史·高行周传》)

不胜 bùshēng

惯用词组

由否定副词"不"和副词"胜"构成。用于谓语前,表示程度之甚。可译为"非常"、"十分"等。

(1) 匡先杀执金吾胡毋班。班亲属不胜愤怒,与太祖并势,杀匡。(《三国志·魏书·武帝纪》)

(2) 不胜喜跃,谨画图上。(《搜神记·任乔妻》)

(3) 臣不胜忧惧,谨触冒拜表。(《文选·羊祜:让开府表》)

(4) 凡在率土,不胜幸甚。(《柳河东集·进农书状》)

(5) 遣行人到此,感叹不胜悲,物是人非。(《全宋词·袁去华:六州歌头·渊明祠》)

(6) 英雄已死嗟何及,天下中分遂不支。莫向西湖歌此曲,水光山色不胜悲。(《松雪斋文集·岳鄂王墓》)按:"不胜",今读为 bùshèng。

[辨析]另有一类"不胜",是动词性偏正词组,是"承担不了"、"经受不了"的意思。如《左传·成公三年》:"臣不才,不胜其任。"《荀子·非相》:"叶公子高微小短瘠,行若不胜其衣然。"

不唯……亦……
bùwéi……yì……

固定格式

"不唯"与"亦"前后照应,构成复合句。"不唯"表示事态不仅限于前句谓语所指,下句再用"亦"带出同时存在或进一步的情况。可译为"不仅……也……"等。

(1) 寡人之使吾子处此,不唯许国之为,亦聊以固吾圉也。(《左传·隐公十一年》)

(2) 墨子曰:"不唯越王不知翟之意,虽子亦不知翟之意。"(《吕氏春秋·高义》)

不已……乎　bùyǐ……hū

固定格式

"已"假借作"亦"。义同"不亦……乎"。可译为"不是太……吗"、"不是很……吗"等。

(1) 子贡曰:"冕而亲迎,不已重乎?"(《穀梁传·桓公三年》)

(2) 扬雄以为靡丽之赋,劝百而讽一,犹骋郑卫之声,曲终而奏雅,不已戏乎?(《汉书·司马相如传赞》)

(3) 近观齐桓,中才之主耳,……九合诸侯,一匡天下,不已荣乎?一曰仲父,二曰仲父,不已优乎?(《全三国文·杜恕:体论》)

不亦……乎　bùyì……hū

固定格式

"不亦"连用,与句末疑问语气词"乎"呼应,构成反诘句谓语,语疑而实质肯定。可译为"不是很……吗"、"不是太……吗"等。

(1) 主晋祀者,非子而谁?天实置之,而二三子以为己力不亦诬乎?(《左传·僖公二十四年》)

(2) 学而时习之,不亦说乎!有朋自远方来,不亦乐乎!人不知而不愠,不亦君子乎!(《论语·学而》)

(3) 而彭祖乃今以久特闻,众人匹之,不亦悲乎。(《庄子·逍遥游》)

(4) 舟已行矣,而剑不行,求剑如此,不亦惑乎?(《吕氏春秋·察今》)

(5) 闳夭事文王,周公辅成王也,岂不亦忠圣乎?(《史记·范雎蔡泽列传》)

(6) 后车数十乘,从者数百人,以传食于诸侯,不亦泰乎?(《论衡·刺孟》)

不有……安……
bùyǒu……ān……

固定格式

"不有"与"安"分别用在不同的语段,前后呼应,构成复合式反诘句。前分句以"不有"假定某一事实不存在,下句用"安"构成反诘句谓语,表示前后所指实乃实现下句谓语的客观条件。可译为"如果没有……怎么(样)……"等。

(1) 不有晋国以辅王室,安能建侯?(《国语·晋语四》)

(2) 不有严刑,诛赏安置?(《文选·任昉:奏弹曹景宗》)

不有……则……
bùyǒu……zé……

固定格式

"不有"分别用在不同的语段,前后呼应,构成复合句,表示假定不存在前面的情况,就会出现后面的谓语所述。

可译为“如果没有……就……”等。

(1) 是不有西河、鄢、郢之忧,则必有身死灭食之患。(《韩非子·难一》)

(2) 博询众庶,则才能者进矣;不有忌讳,则谠直之路开矣。(《王文公文集·兴贤》)

不则 bùzé

复合虚词

由副词“不”和连词“则”构成。

连词

“不”对紧连的上文作假定性否定,而后用“则”带出推导性结论。可译为“否则”。

(1) 臣观吴王之色,类有大忧,小则嬖妾、嫡子死,不则国有大难,大则越入吴。(《国语·吴语》)

(2) 庄公曰:“封于汶则可,不则请死。”(《吕氏春秋·贵信》)

(3) 非卿尚谁与忧?不则不复见宗庙矣。(《新唐书·沙陀传》)

不……则……
bù……zé……

固定格式

“不”与“则”前后呼应,用于两个语段构成复句,也可紧缩成四字格的谓语。

一、表示假定不实施前句谓语所指,即出现“则”后的结果。可译为“不……就……”等。

(1) 不以庄涖之,则民不敬。(《论语·卫灵公》)

(2) 不杀其狗则酒酸。(《韩非子·外储说右上》)

(3) 凡事豫则立,不豫则废。(《礼记·中庸》)

二、前后一反一正,构成非彼即此的选择关系,表示事态所辖的范围不外这两者。可译为“不是……就……”等。

(1) 杨朱、墨翟之言盈天下。天下之言不归杨,则归墨。(《孟子·滕文公下》)

(2) 战者,必然之势也。不先于我,则先于彼;不出于西,则出于北。(《苏东坡全集·教战守策》)

不者 bùzhě

惯用词组

由副词“不”和助词“者”组成。用于语段中,表示假定性否定。可译为“如果不是这样”等。

(1) 若入前为寿,寿毕,请以剑舞,因击沛公于坐,杀之。不者,若属皆且为所虏。(《史记·项羽本纪》)

(2) 范蠡乃鼓进兵,曰:“王已属事于执事使者去,不者且得罪。”(《史记·越王勾践世家》)

(3) 如同心合谋,共劫持帝,东降南阳天子,可以全宗族。不者俱夷灭矣。(《汉书·王莽传》)

(4) 为吾用则吾兵,不者寇也。(《新唐书·周望传》)

C

才(纔) cái

《说文》:"才,艸木之初也。"《说文通训定声》:"才者,引申为本始之义,又引申为仅、暂之义。"《说文》:"纔,浅也。"段注:"江沅曰:今用为才字,乃浅义引申。"《说文通训定声》:"纔,假借为才。"用例始见于汉代,一直沿用至今。今"才"、"纔"为繁简字。

副词

一、用于谓语前,表示数量少、范围小等。可译为"仅仅"、"刚刚"等。

(1) 秦皇帝计其功德,度其后嗣,世世无穷,然身死纔数月耳,天下四面而攻之,宗庙灭绝矣。(《汉书·贾山传》)

(2) 山有小口,仿佛若有光。便舍船,从口入。初极狭,才通人;复行数十步,豁然开朗。(《陶渊明集·桃花源记》)

(3) 五经子史,纔四千卷,皆赤轴青纸,文字古拙。(《隋书·牛弘传》)

(4) 是以景、武、昭、宣天资甚美,纔可以免祸乱,哀、平之间,则不能虞篡弒矣。(《元稹集·论教本书》)

(5) 时先君侍,年才十三,度不能力,遂挺身脱贼刃下。(《苏舜钦集·歙州黟县令朱君墓志铭》)

(6) 顾客子之所能道者,纔管中之一斑;惟览者之自得,会绝景于凭阑。(《范石湖集·望海亭赋》)

二、用于谓语前,表示事情发生在以前不久。可译为"刚刚"、"刚"等。

(1) 陛下不救,则边民绝望而有降敌之心;救之,少发则不足,多发,远县纔至,则胡又已去。(《汉书·晁错传》)

(2) 秋风才起,追战虏于雷霆;春水方生,挥锸同于云雨。(《陆机集·晋平西将军孝侯周处碑》)

(3) 及锋刃纔交,埃尘且接,已亡戟弃戈,土崩瓦解。(《资治通鉴·梁纪·武帝太清元年》)

(4) 谁似浮云知进退,才成霖雨便归山。(《王文公文集·雨过偶书》)

(5) 粟价纔定,更不申禀,即时廉收。(《梦溪笔谈·官政》)

(6) 湘东二月春纔到,恰有山樱一树花。(《范石湖集·初见山花》)

财 cái

"才(纔)"的假借字。《说文通训定声》:"财,假借为材,……又为才。"《说文》段注:"《周礼》注曰:'财,泉谷也。''霖'下云:'小雨财霑也。'以为今之纔字。"用例多见于汉代。

副词

用于谓语前,表示数量少、范围小等。可译为"仅仅"、"刚刚"。

(1) 太仆见马遗财足,馀皆以给传置。(《史记·孝文本纪》)按:司马贞《索隐》:"遗犹留也。财,古字与纔同。言太仆见在之马,今留纔足充事而已也。"

(2) 初,上遣贰师大军出,财令陵为助兵,及陵与单于相值,而贰师功少。(《汉书·李陵传》)

(3) 钦恶以疾见诋,乃为小冠,高广

财二寸，由是京师更谓钦为“小冠杜子夏”。（《汉书·杜周传》）

（4）比至郁成，士财有数千，皆饥罢。（《汉书·李广利传》）

（5）光为人沈静详审，长财七尺三寸，白皙，疏眉目，美须髯。（《汉书·霍光传》）

（6）死财三年，宗族诛夷，哀哉！（《汉书·霍光金日磾传赞》）

裁 cái

“才（纔）”的假借字。《说文通训定声》：“裁，假借为才。”《说文》段注：“凡才、材、财、裁、纔字，以同音通用。”先秦已有用例，汉代至南北朝期间多见，后世间或亦见。

副词

一、用于谓语前，表示数量少、范围小等。可译为“仅仅”、“刚刚”等。

（1）燕王曰：“寡人蛮夷辟处，虽大男子，裁如婴儿，言不足以求正，谋不足以决事。”（《战国策·燕策一》）

（2）裁日阅数人，得百钱足自养，则闭肆下帘而授《老子》。（《汉书·王贡两龚鲍传序》）

（3）君课第六，裁自脱，何暇欲为左右言？（《汉书·萧望之传》）

（4）鹿车窄小，裁容一鹿也。（《风俗通义》佚文，见《御览》卷七七五）

（5）及王允所收而西者，裁七十馀乘，道路艰远，复弃其半矣。（《后汉书·儒林传序》）

（6）今所诵记，裁四百馀篇耳。（《后汉书·董祀妻传》）

（7）时然城中兵多肿病，堪战者裁五千人。（《三国志·吴书·朱然传》）

（8）逆徒皆云南州有三万人，而麾下裁十分之一。（《宋书·柳元景传》）

（9）二日一夜，裁行十许里。（《宋书·索虏传》）

（10）乔松百余株，高刺云霄，……考之碑记，植于隆庆初建帅府时，裁逾六十年，其巨如此，为良区异壤可知。（《徐霞客游记·粤西游日记四》）

二、用于谓语前，表示轻微地实现某一动作行为。可译为“稍稍”、“稍微”、“略微”等。

（1）今议者为璩选严能相，恐其迫切，必不完免，宜裁加贷宥，以崇厚德。（《后汉书·张酺传》）

（2）裁知书，少有吏用。（《三国志·魏书·吕布传》注引《英雄记》）

（3）登岁之功，既不可希，朝夕所资，烟火裁通。（《陶渊明集·有会而作序》）

（4）兼吾年时朽暮，心力稍单，牵课奉公，略不克举；其中馀暇，裁可自休。（《南史·徐勉传》）

三、用于谓语前，表示事情发生在以前不久。可译为“刚刚”、“刚一”等。

（1）裁近岸，犬即腾上，速去如飞。（《古小说钩沉·述异记》）

（2）手裁举，则又超乎而跃。（《聊斋志异·促织》）

惨（慘） cǎn

“憯”的假借字。《说文通训定声》：“惨，假借为憯。”参“憯”条。

式遏寇虐，惨不畏明。（《左传·昭公二十年》引《诗·大雅·民劳》）按：毛《诗》作“憯不畏明”。

憯 cǎn

《尔雅·释言》：“憯，曾也。”“曾”为“竟”、“竟然”义。用例不多，只见于《诗经》。后世偶有仿用者。

副词

常与“莫”、“不”等连在一起用在动词前，表示事实出人意外。“憯莫”、“憯不”可译为“竟然不”、“简直不”、“居然不”等。

（1）民言无嘉，憯莫惩嗟！（《诗·小雅·节南山》）——憯莫惩嗟：（尹氏）竟然不有所警戒啊！

(2) 高岸为谷,深谷为陵。哀今之人,胡憯莫惩! (《诗·小雅·十月之交》)——胡憯莫惩:为什么竟然不自警戒?

(3) 式遏寇虐,憯不畏明。(《诗·大雅·民劳》)——憯不畏明:居然敢不畏惧明法。

(4) 旱既太甚,黾勉畏去。胡宁瘨我以旱? 憯不知其故。(《诗·大雅·云汉》)——憯不知其故:简直不知道它的原故。

(5) 高台夷以成蹊兮,憯不满朝鞠人之溪壑。(《楚辞通释卷末·王夫之:九昭》)——憯不满朝鞠人之溪壑:竟然填不满朝廷上谗佞之人的欲壑。

曹 cáo

《说文》:"曹,狱之两曹也。"段注:"两曹,今俗所谓原告、被告也。……引申为辈也,群也。"《玉篇》:"曹,辈也,群也。"可用作助词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

助词

一、用于人称代词"吾"、"若"、"卿"、"汝"、"尔"、"我"等之后,表示多数。可译为"们"。

(1) 为公者必利,不为公者必害。吾曹何爱不为公? (《韩非子·外储说右上》)

(2) 上以若曹无益于县官,今欲尽杀若曹。(《汉书·东方朔传》)

(3) 何时与汝曹,啄腐共吞腥? (《先秦汉魏晋南北朝诗·鲍照:代升天行》)

(4) 若由此业,自致卿相,亦不愿汝曹为之。(《颜氏家训·教子》)

(5) 魏人已堕吾腹中,卿曹勿忧也。(《梁书·韦睿传》)

(6) 必拟一身生羽翼,终看陆地作波涛。寻遍岩洞求仙者,即恐无人似尔曹。(《全宋词·李处全:水调歌头》)

(7) 或止之曰:"我曹官卑,何自苦如此?"(《元史·赵弘毅传》)

二、用于名词"儿"、"女"等之后,表示多数。可译为"们"或"辈"。

(1) 其后帝闲居,问左右曰:"人言云何?"左右对曰:"人言:且立其子,何去其母乎?"帝曰:"然。是非儿曹愚人所知也。"(《史记·外戚世家》)

(2) 夫无所发怒,乃骂贤曰:"平生毁程不识不直一钱,今日长者为寿,乃效女曹儿咕嗫耳语!"(《汉书·灌夫传》)

(3) 光武笑曰:"小儿曹乃有大意哉?"(《后汉书·耿弇传》)

(4) 一人能变作三人,说与尔曹未信。(《全宋词·郭应祥:西江月》)

三、"曹"表示一类人或一类中的一人。可译为"辈"、"这样的人"等。

(1) 王贲、韩他之曹,皆起而行事,是秦之一举也。(《战国策·赵策四》)

(2) 贪得诈伪之曹远矣。(《吕氏春秋·知度》)

(3) 若卿之曹,不可长也。(《晋书·何曾传》)

[辨析]"曹"除用作助词外,还可用作名词、量词。名词如《楚辞·招隐士》:"禽兽骇兮亡其曹。"量词如《汉书·爰盎传》:"然后刺者十余曹。""曹"另有活用为副词的,如《左传·昭公十二年》:"周原伯绞虐,其舆臣使曹逃。"

侧 cè

《说文》:"侧,旁也。"本义是旁边。《论语·先进》:"闵子侍侧。""侧"用作副词,先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

一、用在动词前,表示动作行为是在旁侧进行的。可译为"在旁边"、"从旁边"等。

(1) 乘大路趋越席以养安,侧载睪芷以养鼻。(《荀子·正论》)——大路:即大辂,天子所乘之车。越席:蒲草编

的席子。侧载:在旁边放置。睪芷:香草。

(2) 仆虽罢驽,亦尝侧闻长者之遗风矣。(《汉书·司马迁传》)

(3) 中书令搢笏捧表,跪授阁门使,跪捧表侧立,候中书令退归本班,立定,典仪曰再拜。(《五代会要·卷五》)

(4) 其下平旷,有泉侧出,而记游者甚众,所谓"前洞"也。(《临川先生文集·游褒禅山记》)

二、用于动词前,表示动作行为趋进的方位。后面的动词常为"视"、"睨"、"睥"等。可译为"斜着"、"侧着"等。

(1) 危行侧视,振动悼栗。(《庄子·山木》)

(2) 贪奇恋景不知倦,侧睥又复心瑟缩。(《苏舜钦集·蓝田悟真寺作》)

(3) 故光……侧视之,则粉处如钩,对视之则正圆。(《梦溪笔谈·象数一》)

(4) 其乡有少年山行,遇少妇独骑一驴,红裙蓝帔,貌颇娴雅,屡以目侧睨。(《阅微草堂笔记·姑妄听之》)

层(層) céng

《说文》:"层,重屋也。"段注:"曾之言重也,曾祖、曾孙皆是也。故从曾之层为重屋。……引伸为凡重叠之称。"本指重檐屋。后引申为凡重叠之义。《玉篇》:"层,重也,累也。"《楚辞·招魂》:"层台累榭,临高山些。"约自汉代起,"层"可用作副词,后一直沿用至今。

副词

用在动词前,表示事情做过一次又再做,或情况已出现过又再次出现。可译为"重叠"、"屡次"等。

(1) 连廊四注,台城层构。(《文选·枚乘:七发》)——四注:四檐霤;一说为四柱。

(2) 及其为诗,剜目钵心,刃迎缕解,钩章棘句,掐擢胃肾,神施鬼设,间见层出。(《韩昌黎文集·贞曜先生墓志铭》)

(3) 死而死矣,而境界危恶,层见错出,非人世所堪,痛定思痛,痛何如哉!(《文山先生全集·指南录后序》)

(4) 四面岩壁环耸。遇朝阳霁色,鲜映层发,令人狂叫欲舞。(《徐霞客游记·游黄山日记后》)

曾 céng

《玉篇》:"曾,经也。"作副词,先秦已有用例,至今沿用,变化不大。

副词

用于动词或谓语前,作状语。表示动作行为或情况、事实在过去发生过或出现过。可译为"曾经",或仍作"曾"。当"曾"前面有否定副词"不"、"未"时,表示动作行为或情况没有发生过;当"曾"前面有疑问副词"何"时,常用来表示反问。

(1) 曷为归狱仆人邓扈乐?庄公存之时,乐曾淫于宫中,子般执而鞭之。(《公羊传·闵公元年》)

(2) 孟尝君曾待客夜食,有一人蔽火光。客怒,以饭不等,辍食辞去。孟尝君起,自持其饭比之。客惭,自刭。士以此多归孟尝君。(《史记·孟尝君列传》)

(3) 今引未曾有之祸,以自誓于子路,子路安肯晓解而信之?(《论衡·问孔》)

(4) 夏侯渊字妙才,惇族弟也。太祖居家,曾有县官事,渊代引重罪,太祖营救之,得免。(《三国志·魏书·夏侯渊传》)

(5) 王文献曾令郭璞筮己一年吉凶,璞曰:"当有小不吉利。"(《搜神后记·卷二》)

(6) 一身转战三千里,一剑曾当百万师。(《王右丞集·老将行》)

(7) 只今唯有西江月,曾照吴王宫

里人。(《李太白全集·苏台览古》)

(8) 久居於此,将别不无恨恨,因题数行於壁,以使后人知仆曾居於此矣。(《玄怪录·萧志忠》)

(9) 予昔年在海州,曾夜煮盐鸭卵,其间一卵,烂然通明如玉,荧荧然屋中尽明。(《梦溪笔谈·异事》)

(10) 昔岁曾游大庾岭,今年聊作小乘僧。(《陈与义集·梅花》)

曾经 céngjīng

复合虚词

由副词"曾"和动词"经"复合而成;"经"在这里虚化。仍作副词,唐时产生,至今沿用。

副词

用于动词或谓语前,作状语。表示从前有过某种行为或情况。与今语同。

(1) 借问吹箫向紫烟,曾经学舞度芳年。(《卢照邻集·长安古意》)

(2) 今人不见古时月,今月曾经照古人。(《李太白全集·把酒问月》)

(3) 苦心岂免容蝼蚁,香叶曾经宿鸾凤。(《杜工部集·古柏行》)

(4) 曾经破胆向炎官,敢不修容待风伯。(《陈与义集·阴风》)

(5) 南海曾经驻容骖,芳称茉莉荔称甘。如今画里看花色,记得依稀似海南。(《徐渭集·茉莉花》)

差 chā

《说文》:"差,贰也,差不相值也。"本义为"失当"、"差错",引申为"差异"义。可用作副词。用例约始见于汉代,后沿用于文言中。

副词

用于动词或形容词前,表示具有一定程度。可译为"稍"、"略"、"比较"、"大致"等。

(1) 今耳目闻见,与人无别,遭事睹物,与人无异,差贤一等尔,何以谓神而卓绝。(《论衡·知实》)

(2) 广汉叹曰:"乱吾治者,常二辅也!诚令广汉得兼治之,直差易耳。"(《汉书·赵广汉传》)

(3) 帝时遣人观大司马何为,还言方修战攻之具,乃叹曰:"吴公差强人意,隐若一敌国矣!"(《后汉书·吴汉传》)

(4) 且汉总帝皇之号,号曰皇帝。有别称帝,无别称皇,则皇是其差轻者也。(《三国志·魏书·王朗传》)

(5) 谢太傅寒雪日内集,与儿女讲论文义,俄而雪骤,公欣然曰:"白雪纷纷何所似?"兄子胡儿曰:"撒盐空中差可拟。"(《世说新语·言语》)

(6) 此郡承虞公之后,善政犹存,遗风易遵,差得无事。(《南齐书·虞愿传》)

(7) 臣于时预奉恩留,肩随并立,耳目所接,差非风闻。(《梁书·王亮传》)

(8) 三百篇之后,此味绝矣,惟晚唐诸子差近之。(《诚斋集·颐庵诗稿序》)

(9) 安定孟与时,与余同年进士,而以余年差长,常兄事之。(《震川先生集·送同年孟与时之任成都序》)

(10) 崇焕智虽疎,差有胆略,庄烈帝又以谗间诛之。(《明史·袁崇焕传赞》)

侪(儕) chái

"侪"本义指同辈或同类。《说文》:"侪,等辈也。"《广雅·释诂》:"侪,辈也。"虚词"侪"是"辈"、"类"义的引申义。主要是用于代词"吾"之后,表示第一人称复数。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。"侪"也有作副词用的,用例较少见。

助词

用于第一人称代词"吾"之后,表示多数。可译为"们"。

(1) 夫文王犹用众,况吾侪乎?

(《左传·成公二年》)

(2) 然大国之忧也,吾侪何知焉?吾子其早图之。(《左传·昭公二十四年》)

(3) 今夜文星动,吾侪醉不归。(《杜诗详注·宴胡侍御书堂》)

(4) 文以美名,谓之俭素。然吾侪为之则不类俗人,真可谓淡而有味者。(《苏东坡全集·与李公择书》)

(5) 聚散人生,吾侪老矣,醉墨任横斜。(《全宋词·韩淲:一丛花》)

(6) 吾侪所赖为命者,漆楮竹木耳,又悉科取无遗。(《牧斋初学集·向言下》)

副词

用于动词前,表示动作行为是由两个以上的施事者共同发出的。可译为"一起"、"共同"等。

人性婉而从物,不竞不争,柔心而弱骨,不骄不忌;长幼侪居,不君不臣。(《列子·汤问》)

谗(讒) chán

《说文》:"谗,谮也。"《左传·昭公五年》:"败言为谗。"《庄子·渔父》:"好言人之恶谓之谗。"本义是说别人的坏话。先秦多用其本义,汉代以后,"谗"常置于动词前,表示动作行为的方式。后一直沿用于文言中。

副词

用在动词前,表示动作行为是靠说人坏话或相信别人坏话进行的。可译为"进谗言"。

(1) 吴太宰嚭既与子胥有隙,因谗曰:"子胥为人刚暴,少恩,猜贼,其怨望恐为深祸也。"(《史记·伍子胥列传》)

(2) 王浑、李憙以乡曲见知,每相称达,谗间因之而进,深非吾愿,适足为害。(《晋书·刘元海载记》)

(3) 上恨汝曹谗杀太子,今欲尽收诸大人长子杀之。(《魏书·序纪》)

(4) 挈其良将劲兵,西行数千里,虽立大功,而不免谗死于蜀。(《栾城集·历代论五·郭崇韬》)

(5) 厥后揣摩百端,谗毁正直,利口之士,鲜不为反覆小人也。(《宋史·李惟清传》)

长(長) cháng

《说文》:"长,久远也。"段注:"久者,不暂也;远者,不近也。"本义指两点之间的距离大,与"短"相对。一指空间上的距离大;一指时间上的距离大。从先秦起,"长"即可用作副词,后一直沿用至今。

副词

一、用在动词或形容词之前,表示某种动作或状况的长期存在。可译为"永远"、"长久"等。

(1) 不仁者不可以久处约,不可以长处乐。(《论语·里仁》)

(2) 劳其民而用之,故长王天下。(《国语·鲁语下》)

(3) 即楚王更立,彼亦各贵其所亲,君又安得长有宠乎?(《战国策·楚策四》)

(4) 今我睹子之难穷也,吾非至于子之门,则殆矣,吾长见笑于大方之家。(《庄子·秋水》)

(5) 外无敌国之患,内无乱臣之忧,长安于天下。(《韩非子·奸劫弑臣》)

(6) 身处尊位,泽及后世,子孙长荣。(《史记·滑稽列传》)

(7) 虖韩邪单于不忘恩德,乡慕礼义,复修朝贺之礼,愿保塞传之无穷,边陲长无兵革之事。(《汉书·元帝纪》)

(8) 树根草蔓遮古道,空谷千年长不改。(《岑参集·函谷关歌送刘评事使关西》)

二、用在动词前,表示动作行为的经常发生。可译为"经常"、"常常"等。

(1) 君子坦荡荡,小人长戚戚。

(《论语·述而》)

(2) 济而材尽,长迁而不反其初则化矣。(《荀子·不苟》)

(3) 出师未捷身先死,长使英雄泪满襟。(《杜诗详注·蜀相》)

(4) 人间四月芳菲尽,山寺桃花始盛开,长恨春归无觅处,不知情人此中来。(《白居易集·游大林寺序》)

(5) 不独春光堪醉客,庭除长见好花开。(《全唐诗·李咸用:题陈将军别墅》)

(6) 春残日暖莺娇懒,满庭花片,争不教人长相见,画堂深院。(《词综·毛熙震:后庭花》)

(7) 不应有恨,何事长向别时圆?(《东坡乐府·水调歌头·怀子由》)

三、用在动词前,表示动作行为的持续。可译为"长长地"等。

(1) 长太息以掩涕兮,哀民生之多艰。(《楚辞·离骚》)

(2) 臣窃惟事势,可为痛惜者一,可为流涕者二,可为长太息者六。(《贾谊集·数宁》)

(3) 握手一长叹,泪为生别滋。(《文选·苏武:诗四首》)

(4) 顾尝好俶傥之策,时莫能听用其谋,喟然长叹,自伤不遭。(《后汉书·冯衍传下》)

(5) 公仪伯长息退席。(《列子·仲尼》)

(6) 采薇山阿,散发岩岫,永啸长吟,颐神养寿。(《晋书·嵇康传》)

(7) 疏奏,神宗反复观图,长吁数四,袖以入。(《宋史·郑侠传》)

四、用在动词前,表示动作行为径情直遂地进行。可视上下文义灵活译出。

(1) 轻卒锐兵,长驱至国。(《史记·乐毅列传》)——长驱:顺利迅速地驰驱。

(2) 鸿雁长飞光不度,鱼龙潜跃水成文。(《全唐诗·张若虚:春江花月夜》)——长飞:高而远地尽情飞翔。

尝(嘗) cháng

《说文》:"尝,口味之也。"本义为"品尝",引申为"经历"、"品试"义。当"尝"与动词连用而语义重点又侧重在动词时,"经历"、"品试"的动词性质就发生了变化,它的作用不再是说明主体的动态,而是说明动词的特征,"尝"就变成了动词的修饰成分,虚化成副词,当"曾经"、"尝试(着)"讲。这两个义项从《左传》开始,以后一直在古汉语中沿用。

副词

一、用于动词谓语前,表示行为是带试验性的。可译为"试试"、"尝试着"等。

(1) 君盍尝使诸周而察之。(《左传·成公十七年》)

(2) 虽然,请尝言之。(《庄子·齐物论》)

(3) 武侯超然不对。少焉,徐无鬼曰:"尝语君,吾相狗也。"(《庄子·徐无鬼》)

(4) 吾尝终日而思矣,不如须臾之所学也;吾尝跂而望矣,不如登高之博见也。(《荀子·劝学》)

二、用在动词谓语前,表示行为、动态发生在过去并已完结。可译为"曾"、"曾经"。

(1) 吾尝居山穴之中矣。(《庄子·徐无鬼》)

(2) 孙膑尝与庞涓俱学兵法。(《史记·孙子吴起列传》)

(3) 尝以什倍之地,百万之众,叩关而攻秦。(《文选·贾谊:过秦论》)

(4) (焦)延寿云:"尝从孟喜问《易》。"(《汉书·京房传》)

(5) 尝一龙机发而地不觉动,京师学者咸怪其无征;后数日驿至,果地震陇西。(《后汉书·张衡传》)

(6) 赵晒尝临水求渡,船人不许。

(《搜神记·赵昞》)

(7) 我尝疑乎是。(《柳宗元集·捕蛇者说》)

(8) 予尝求古仁人之心,或异二者之为,何哉?(《范文正公集·岳阳楼记》)

(9) 欧阳文忠公尝言曰:"观人题壁而知其文章矣。"(《梦溪笔谈·艺文》)

三、借作"常"。

(一) 义同"常"的第一义项,可译为"经常"。

(1) 司马喜,中山君之臣也,而善于赵。尝以中山之谋,微告赵王。(《韩非子·内储说下》)

(2) (李)广所居郡,闻有虎,尝自射之。(《史记·李将军列传》)

(3) 乔有神术,每月朔,尝自县诣台。(《搜神记·汉王乔》)

(二) 义同"常"的第二义项。可译为"一直"、"一贯"等。

(1) 故尝阴养谋臣以求立。(《史记·刺客列传》)

(2) 邺三老、廷掾尝岁赋敛百姓,收取其钱得数百万。(《史记·滑稽列传》)

(3) 司马牛遭兄弟之难,尝怀忧惧,是谨言慎行人也。(《焚书·答耿中丞》)

尝试 chángshì

复合虚词

由近义词"尝"和"试"并用构成。句例始见于战国时期。

副词

用在动词谓语前,可译为"试着",或仍作"尝试"。

(1) 宋元君闻之,召匠石曰:"尝试为寡人为之。"(《庄子·徐无鬼》)

(2) 尝试使臣,彼之善者,我能以为卿相,彼不善者,我得以斩其首,何故而不治?(《韩非子·内储说上》)

(3) 尝试妄论之,以为世非胥、庭,人乖觳饮,化迹万肇,情故萌生。(《后汉书·仲长统传论》)

(4) 尝试语於众曰:"某良士,某良士,有应之者,必其人之与也。"(《韩昌黎全集·原毁》)

(5) 盖尝试论之:天下之势,譬如一身。(《苏东坡全集·教战守策》)

常 cháng

《说文》:"常,下裙也。"虚词"常"是假借字。《说文通训定声》:"常,假借为长。"一说是本义的引申义,见《说文》段注。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

一、用于动词谓语前,表示动作、行为不断发生。可译为"经常"、"常常"等。

(1) 先王有服,格谨天命,兹犹不常宁。(《尚书·盘庚上》)

(2) 小国之仰大国也,如百谷之仰膏雨焉。若常膏之,其天下辑睦,岂唯敝邑?(《左传·襄公十九年》)

(3) 今者项庄拔剑舞,其意常在沛公也。(《史记·项羽本纪》)

(4) 病常自汗出者,此为荣气和。(《伤寒论·辨太阳病脉让并治上》)

(5) 衡常思图身之事,以为吉凶倚伏,幽微难明。(《后汉书·张衡传》)

(6) 自乾化后,常与晋战。(《欧阳文公集·王彦章画像记》)

(7) 唯将终夜常开眼,报答平生未展眉。(《元氏长庆集·遣悲怀》)

(8) 有华阴令欲媚上官,以一头进,试使斗而才,因责常供。(《聊斋志异·促织》)

二、用于动词、形容词谓语前。表示情状、事态长远存在。可译为"永远"、"长久"等。

(1) 故官无常贵,而民无终贱。(《墨子·尚贤上》)

(2) 奢者心常贫,俭者心常富。

(《慎子·外篇》)

(3) 此业一定,世世常安,而后有所持循矣。(《汉书·贾谊传》)

(4) 尧舜桀纣之事,常並存於世,唯人所用而已。(《申鉴·杂言上》)

(5) 刑天舞干戚,猛志固常在。(《陶渊明集·读山海经》)——刑天:古代神话中的天神。干:盾牌。戚:大斧。

(6) 千里马常有,而伯乐不常有。(《韩昌黎全集·杂说四》)

三、表示施事主体的思想行为、情态一贯不变。可译为"素来"、"一向"等。

(1) (刘邦)常有大度,不事家人生产作业。(《史记·高祖本纪》)

(2) 圣人常慎其微也。(《潜夫论·慎微》)

(3) (张衡)常从容淡静,不好交接俗人。(《后汉书·张衡传》)

(4) 自昔诸人没已来,常恐微言将绝,今乃复闻斯言於君矣! (《世说新语·赏誉》)

(5) 钱之冢孙梦玉,本胄监,自负能读父书,常不肯下人。(《戒庵老人漫笔·钱杨藏书可惜》)

四、用于动词谓语前,表示动作、行为是通常惯例。可译为"通常"。

常作二铁板,一板印刷,一板已自布字,此印者才毕,则第二板已具。更互用之,瞬息可就。(《梦溪笔谈·技艺》)

五、借作"尝",用于动词谓语前。表示行为、事态曾经发生。可译为"曾"、"曾经"等。

(1) 夫倍义而乡禄者,我常闻之矣;倍禄而向义者,于高石子焉见之也。(《墨子·耕柱》)

(2) 夫日月之有蚀,风雨之不时,怪星之党见,是无世而不常有之。(《荀子·天论》)——党:通"傥",偶然。

(3) 而勒之曰:"主父常游于此。"(《韩非子·外储说左上》)——勒:刻划。主父:人名。

(4) 常以十倍之地,百万之军,仰关而攻秦。(《史记·秦始皇本纪》)

(5) 高祖常繇咸阳。(《汉书·高帝纪》)

(6) 足下常称吾于颍川,吾常谓之知言。(《嵇康集·与山巨源绝交书》)

(7) (元)琛常会宗室,陈诸宝器。(《洛阳伽蓝记·城西·法云寺》)

常常 chángcháng

复合虚词

副词"常"的重叠形式。初例见于《孟子》,表示动作、行为的经常性。今沿用。

(1) 欲常常而见之,故源源而来。(《孟子·万章上》)

(2) 汝去年书云:"比得脚软病,往往而剧。"吾曰:"是疾也,江南之人常常有之。"(《韩昌黎全集·祭十二郎文》)

忱 chén

"忱"的本义为"诚实"、"实在"。《说文》:"忱,诚也"。虚词义就是从这一本义引发出来的。用例较少,只见于先秦早期著作。又,古"忱"、"谌"通用。

副词

一、用于动词前,表示对所述事实的确认。可译为"确实"。

非知之艰,行之惟艰。王忱不艰,允协于先王成德。(《尚书·说命中》)——不是"知"不容易,"行"才是不容易的。王确实以为不容易,就应该切实地符合先王的盛德。

二、用于动词前,表示对动作行为的加强。可译为"切实"。

尔曷不忱裕之于尔多方! (《尚书·多方》)——你们为什么不切实地厚待你们的各方诸侯。

辰 chén

《说文》:“辰,震也。”虚词“辰”与本义无关,而是“时”的意思。古书“辰”与“时”通用。《法言·问明》:“辰乎辰,曷来之迟去之速也。”《汉书·蒯通传》作“时乎时”。作虚词用,只见于先秦,且用例极少。

副词

用于动词前,表示按时实施某一动作行为。可译为“按时”。

讦谟定命,远犹辰告。(《诗·大雅·抑》)——大计定下即颁布,远谋按时告邦国。

辰故 chéngù

复合虚词

意为“是故”。古书“辰”与“时”通用,参“辰”条。而“时”与“是”亦通用。《尚书·尧典》:“惟时懋哉!”《史记·五帝纪》作“维是勉哉!”《尚书·皋陶谟》:“咸若时,惟帝其难之。”《史记·夏本纪》作“皆若是,惟帝其难之。”用例只见于《大戴礼记》。

连词

用于复句的后一分句,表示结果或结论。可译为“因此”、“所以”等。

阴穷反阳,阳穷反阴,辰故阴以阳化,阳以阴变。(《大戴礼记·本命》)

谌 chén

“谌”的本义是“诚实”、“实在”。《说文》:“谌,诚谛也。”《尔雅·释诂》:“谌,信也。”虚词义就是从这一本义引发出来的。用例较少,只见于先秦著作。又,“谌”、“忱”古通用。

副词

用于动词前,表示对所述事实的确认。可译为“确实”。

外承欢之汋约兮,谌荏弱而难持。(《楚辞·九章·哀郢》)——谌荏弱而难持:确实软弱而难以扶持。

趁 chèn

《说文》:“趁,趨也。”谓难行而不进的状态。虚词“趁”为后起义,与本义无关。用例约起于唐宋间,一直沿用至今。

介词

“趁”与它的宾语一起用在动词前,表示实施动作行为时所凭藉的时间、机会等。可译为“趁”、“乘”等。

(1) 幸自趁晴行脚好,却嫌沙入破鞋间。(《杨万里选集·又和二绝句》)

(2) 未即此身随物化,年年长趁此时来。(《王文公文集·庚申游齐安院》)

(3) 腰镰刈熟趁晴归,明朝雨来麦沾泥。(《范石湖集·刈麦行》)

(4) 君要花满县,桃李趁时栽。(《稼轩长短句·水调歌头·和赵景明知县韵》)

(5) 吴蜀非遥,羽毛自好,合趁东风飞向西。(《全宋词·陈人杰:沁园春》)

(6) 趁西风独步闲游,想一年世事如翻手,撚指间重阳又。(《白朴戏曲集校注·韩翠颦御水流红叶杂剧·第三折》)

成 chéng

“诚”的假借字。《说文通训定声》:“成,假借为平,……又为诚。”多见于隋、唐以前的古籍中。

副词

用于谓语之前,表示事情的确凿。可译为“实在”、“真正”、“确实”等。

(1) 成不以富,亦只以异。(《诗·小雅·我行其野》)按:《论语·颜渊》引作“诚不以富”。

(2) 及为之,上者远棋疏张置,以会围,因而伐之,成多得道之胜。(《新论·言体》)

(3) 成非媚悦以容求孚,故被珠玉以赴水火者,桀、纣之终也。(《阮籍

集·达庄论》)

(4) 又有俗学,闻经传中时须"也"字,辄以意加之,每不得所益,成可笑!(《颜氏家训·书证》)按:抱经堂校定本作"成",宋本作"诚"。

诚 chéng

《说文》:"诚,信也。"意谓以"言"所表达的思想含意是笃真、确实的。本是个形容词,除作谓语外,也用为状语,如"非得汉贵人使,吾不与诚信。"(《汉书·匈奴传》)由于常用作状语,这就使它逐步获得了副词的性质,并进一步虚化为连词。在《诗经》里有一个用为副词的孤例:"申伯还南,谢于诚归。"(《诗·大雅·崧高》)《郑笺》:"谢于诚归,诚归于谢。"《正义》:"诚归者,决意不疑之辞。"但高亨《诗经今注》把"诚"释作"城":"谢于诚归,当谢城于归,即于归谢城的倒装句。"亦通。《左传》未见用例。由此看来,"诚"作副词用的起始点,确定在战国时期较适宜。

"诚"用于假定分句,除保留"确实"的含义外,还兼有"假定"的作用,下句还常有"则"与之呼应。这些用法也始见于战国,到《史记》则属常例。"诚"又可跟"令"、"使"等连用,结成一个表示假定语气的连词。以后沿用。

副词

一、用于动词、形容词、名词谓语前,表示强调语气,喧染谓语所指的真实性。可译为"确实是"、"真是"等。

(1) 挟太山以超北海,语人曰:"我不能。"是诚不能也。(《孟子·梁惠王上》)

(2) 己诚是也,人诚非也,则是己君子而人小人也。(《荀子·荣辱》)

(3) 平城之下亦诚苦,七日不食,不能彀弩。(《汉书·匈奴传上》)——彀:把弓拉满。弩:把弩张开。

(4) 前人以败,后争袭之,诚可伤也。(《潜夫论·忠贵》)

(5) 今天下三分,益州疲弊,此诚危急存亡之秋也。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(6) 谢曰:"吾少时诚有此事。"(《搜神记·夏侯弘》)

(7) 子之获是药几神乎!诚难遭已。(《刘禹锡集·因论·鉴药》)

(8) (燕赵)战败而亡,诚不得已。(《嘉祐集·六国论》)

二、用于谓语前,表示强调语气,喧染除谓语所指外,无其他想法。可译为"只是"、"实在"等。

(1) 臣意家贫,欲为人治病,诚恐吏以除拘臣意也,故移名数。(《史记·扁鹊仓公列传》)

(2) 一寸之地,一人之众,天子无所利焉,诚以定治而已。(《汉书·贾谊传》)

(3) 然衰国危君,继踵不绝者,岂世无忠信正直之士哉!诚若忠信正直之道,不得行耳。(《潜夫论·实贡》)

(4) 诚恐己离兵为人所祸也。(《曹操集·让县自明本志令》)

三、用于疑问句谓语前,表示要求核实谓语所指。可译为"果真"、"到底"等。

(1) 是诚何心哉?我非爱其财而易之以羊也。(《孟子·梁惠王上》)

(2) 良曰:沛公诚欲倍项羽邪?(《史记·留侯世家》)

(3) (尹少荣)大骂曰:"汝诚人邪?"(《柳宗元集·段太尉逸事状》)

连词

用于复合句的前一分句,表示强调设想的情况属实。可译为"如果确实"、"如果"等。

(1) 大王诚听其说,一举而天下之从不破,赵不举,韩不亡,荆、魏不臣,齐、燕不亲,霸王之名不成,四邻诸侯不朝,大王斩臣以徇国,以为谋不忠者戒也。(《韩非子·初见秦》)

(2) 赵诚发使尊秦昭王为帝,秦必

喜罢兵去。(《战国策·赵策三》)

(3) 诚臣计画有可采者,愿大王用之,使无可用者,金具在,请封输官,得请骸骨。(《史记·陈丞相世家》)

(4) 诚其大略是也,虽有小过,不足以为累。(《淮南子·氾论训》)

(5) 诚有传圣业之知,伐孔子之说,何逆于理?(《论衡·问孔》)

(6) 刘向博学……其所撰列仙传,仙人七十有余,诚无其事,妄造何为乎?(《抱朴子·内篇·论仙》)

(7) 今将军诚能命猛将统兵数万,与豫州协规同力,破操军必矣。(《资治通鉴·汉纪·建安十三年》)

(8) 余诚说而啗兮,彼者阴以其意也。(《戒庵老人漫笔·河豚有害》)

诚令 chénglìng

复合虚词

由连词"诚"和"令"并列构成。

连词

用于复合句前一分句的句首,表示假定让某主体实现某一行为。可译为"如果让"、"真的让"、"如果"等。

(1) 诚令成安君听足下计,若信者亦已为禽矣。(《史记·淮阴侯列传》)

(2) 诚令吴得豪杰,亦将辅王为美,不反矣。(《史记·吴王濞列传》)

诚实 chéngshí

复合虚词

由近义副词"诚"和"实"并列连用构成。

副词

用于谓语前,表示事实的真确性。可译为"确实"等。

(1) 贾子厚诚实凶德,然洗心向善。仲尼不逆互乡,故吾许其进也。(《后汉书·郭太传》)

(2) (曹)操曰:"诚实相矜,然文状已去,奈何?"(《后汉书·董祀妻传》)

诚使 chéngshǐ

复合虚词

由连词"诚"和"使"连用构成。

连词

用于复合句前一分句的句首,表示假定让某主体实现某一行为。可译为"如果让"、"真的让"、"如果"等。

(1) 诚使秦王得志于天下,天下皆为虏矣。(《史记·秦始皇本纪》)

(2) 诚使劫秦王,使悉反诸侯侵地,若曹沫之与齐桓公,则大善矣。(《史记·刺客列传》)

(3) 诚使乡曲之侠,与季次原宪,比权量力,效功于当世,不同日而论矣。(《史记·游侠列传》)

(4) 诚使皆如状文,则是为岁得大贤二百也。(《潜夫论·实贡》)

诚……则……
chéng……zé……

固定格式

由连词"诚 "和"则"前后呼应构成。"诚"用于前一分句谓语前,强调设想的情况属实;"则"用于后一分句首,带出结果或推论。可译为"如果真的……那么……"等。

(1) 今诚以人之性固正理平治邪,则有恶用圣王,恶用礼义矣哉。(《荀子·性恶》)

(2) 是故诚有功,则虽疏贱必赏;诚有过,则虽近爱必诛。(《韩非子·主道》)

(3) 大王诚能听臣之愚计,则韩、魏、齐、燕、赵、卫之妙音美人必充后宫矣。(《战国策·楚策一》)

(4) 文挚曰:"诚欲杀我,则胡不覆之,以绝阴阳之气。"(《吕氏春秋·至忠》)

(5) 今其母死,君诚厚送葬,则彼为君死矣。(《史记·酈生陆贾列传》)

(6) 仆诚已著此书,藏之名山,传之

其人，通邑大都，则仆偿前辱之责，虽万被戮，岂有悔哉！（《汉书·司马迁传》）

（7）诚如是，则霸业可成，汉室可兴矣。（《三国志·蜀书·诸葛亮传》）

（8）诚如此而不禁，则一方忧未艾也。（《王文公文集·与王子醇书》）

承 chéng

《说文》："承，奉也，受也。"本义为"受，蒙受"、"承载"。如《礼记·礼运》："是谓天之袄。"孔颖达疏："言行之事得所，则承受天之祐福也。""承"作虚词是"乘"的假借字。《说文通训定声》："承，假借为乘。"先秦已有用例。

介词

"承"与其宾语组成介词结构，在句中作状语，介绍动作行为发生时所借助的时机、事物等。可译为"趁"、"趁着"、"凭借"等。

（1）愿承间而自察兮，心震悼而不敢。（《楚辞·九章·抽思》）

（2）诸侯莫不怀交接怨而不忘其敌，伺强大之间，承强大之敝。此强大之殆时也。（《荀子·王制》）

（3）既蓄王资而承敌国之璺，超五帝侔三王者，必此法也。（《韩非子·五蠹》）

（4）吴之志广，必轻战。是我连其权，三国伐之，越承其弊，可克也。（《史记·越王句践世家》）

（5）今如太子之病者，独宜世之君子，博见强识，承间语事，变度易意，常无离侧，以为羽翼。（《文选·枚乘：七发》）

（6）言事者见杜根、成翊世等新蒙表录，显列二台，必承风响应，争为切直。（《后汉书·陈忠传》）

（7）幸藉芳音多，承风采余绚。（《先秦汉魏晋南北朝诗·谢朓：和伏武昌登孙权故城》）

（8）忽见利生心，承虚入寇；以今日之势力，可能救其首尾哉？（《白居易集·请罢兵第二状》）

乘 chéng

《说文》："乘，覆也。"段注："加其上曰乘。……乘亦可以为'依凭'字。"《说文通训定声》："乘，又假借为'仍'。《文选·典引》：'乘其命赐彤弧黄钺之威'注'因'也。"本义是"覆"。引申为"依"、"凭"义，又假借为"仍"、"因"等义。可用作介词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

介词

"乘"连同它的宾语在句中作状语。

一、表示动作行为利用某一机会或条件。

（一）"乘"可译为"利用"、"趁"等。

（1）子之弋也，弱弓纤缴，乘风振之，连双鸽于青云之际。（《列子·汤问》）

（2）上好贪利，则臣下百吏乘是而后丰取刻与，以无度取於民。（《荀子·君道》）

（3）今匈奴挟不信之心，怀不测之诈，见利如前，乘便而起，潜进市侧，以袭无备。（《盐铁论·世务》）

（4）王司州尝乘雪往王蠙许。（《世说新语·忿狷》）

（5）兆遂乘胜逐北，直入京师，兵及阙下，矢流王室。（《洛阳伽蓝记·城东·平等寺》）

（6）虎乘间薄栏而吼，其声震地。（《水经注·穀水》）

（7）群情摇，则敌乘衅而至矣。（《武经七书·唐李问对》）

（8）虏内自携离，其主被杀，乘此招抚，可以尽降。（《资治通鉴·隋纪·文帝开皇十九年》）

（9）乘潮一到中川寺，暗读中兴第二碑。（《文山先生全集·至温州》）

（10）乘冥王他顾，以珓就案角泻之，伪为尽者。（《聊斋志异·三生》）

(二)“乘”可译为“因”、“凭借”、“顺着”等。

(1) 且夫乘物以游心,托不得已以养中至矣。(《庄子·人间世》)

(2) 为人臣者,乘事而有功则赏。今赫仅不骄侮而襄子赏之,是失赏也。(《韩非子·难一》)

(3) 单于遮其后,乘隅下垒石,士卒多死,不得行。(《汉书·李陵传》)

(4) 乘其命赐彤弧黄戚之威,用讨韦、顾黎、崇之不格。(《后汉书·班固传》)

(5) 水出东北巨峻山,乘高泻浪,触石流响。(《水经注·沁水》)

二、表示仗恃某种背景或势力。可译为“恃”、“仗着”等。

(1) 夏育、太史启叱呼骇三军,然而身死于庸夫。此皆乘至盛不及道理也。(《战国策·秦策三》)

(2) (元帝)令充宗与诸易家论。充宗乘贵辩口,诸儒莫能与抗,皆称疾不敢会。(《汉书·朱云传》)

(3) 今邻里长老尚致馈遗,此乃人道所以相亲,况吏与民乎?吏顾不当乘威力强请求耳。(《后汉书·卓茂传》)

(4) 然历观累代外戚之家,乘母后之权以取高位厚秩者多矣。(《北史·外戚传序》)

(5) 有大流星起少微,入南宫,至帝坐。主有盛大之臣,乘贤以侮其君者。(《魏书·天象志》)

迟(遲) chí

《说文》:“迟,徐行也。”段注:“今人谓稽延为迟,平声;谓待之为迟,去声。”作虚词用,可作副词和介词。副词“迟”即迟缓义,先秦已有用例。介词“迟”是从“待”义引发出来的,始见于汉代。后来二者都一直沿用于文言中。介词“迟”旧读 zhi。

副词

用于动词前,表示动作行为的迟缓。可仍译为“迟”。“迟迟”连用,起加重语气的作用。

(1) 归妹愆期,迟归有时。(《周易·归妹》)——归妹:嫁妹。愆期:延误日期。迟归有时:迟嫁以等待时日。

(2) 军行,臣子与往;臣老,迟还恐不相见,故哭耳。(《史记·秦本纪》)

(3) 溪边小立苦待月,月知人意偏迟出。(《杨万里选集·钓雪舟中霜夜望月》)

(4) 临行密密缝,意恐迟迟归。(《孟东野诗集·游子吟》)

[辨析]《后汉书·邓张徐张胡传论》:“故昔人明慎于所受之分,迟迟于岐路之间也。”李贤注:“迟迟,疑不前之皃也。”意谓犹豫不前,与例(4)义不同。

(5) 若争分毫迟来救,想一命掩泉幽。(《刘知远诸宫调校注·君臣弟兄子母夫妇团圆第十二》)

(6) 夜闻风雨声,抵晓则夙雨霏霏,余为之迟起。(《徐霞客游记·黔游日记一》)

介词

“迟”与它的宾语一起用于句首或动词前,表示动作行为完成在某一时间之前。可译为“……(之)前”、“到……时”等。

(1) 迟明,行二百余里,不得单于。(《史记·卫将军骠骑列传》)

(2) 于是沛公乃夜引军从他道还,偃旗帜,迟明,围宛城三帀。(《汉书·高帝纪上》)按:《汉书》颜师古注:“此言围城事毕,然后天明,明迟于事,故曰迟明。”

(3) 令大将军刘仁恩率甲骑趣白沙北岸,迟明而至,击之。(《隋书·杨素传》)

(4) 精骑数百迟明驰入,城中不之觉。(《宋史·韩令坤传》)

(5) 迟明,追及昌平北,斩首数千级,降者万馀人。(《元史·燕铁木儿

传》)

(6) 迟十余日,计食耗烦多,倍益忧闷。(《聊斋志异·王成》)

(7) 明日里,明日里,天迟晓,天迟晓,看眉痕越样,彩笔新描。(《聊斋志异戏曲集·洞庭缘传奇》)

重　chóng

《说文》:"重,厚也。"段注:"引伸之为郑重、重叠。"朱骏声认为"重叠"、"重复"义是"緟"的假借字。《说文通训定声》:"重,假借为緟。"又:"緟,凡重叠、重复字,经传皆以重为之。"可作副词,先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

常用于动词前,表示动作行为或事情、情况再次发生或重复出现。可译为"再次"、"再"、"又"、"多次"、"重新"等,或仍作"重"。

(1) 君子不重伤,不禽二毛。(《左传·僖公二十二年》)

(2) 文姬为胡骑所获,没于南匈奴左贤王,在胡中十二年,生二子。曹操素与邕善,痛其无嗣,乃遣使者以金璧赎之,而重嫁於祀。(《后汉书·董祀妻传》)

(3) 盛年不重来,一日难再晨。及时当勉励,岁月不待人。(《陶渊明集·杂诗·人生无根蒂》)

(4) 永嘉初,穆与玫劝东海王越废怀帝,立覃,越不许。重言之,越怒,遂斩玫与穆。(《晋书·诸葛夫人传》)

(5) 幸赖神武光天,大节宏发,匡复我社稷,重造我国家。(《宋书·武帝纪中》)

(6) 再逢绿草合,重见翠云生。(《江文通集·从建平王游经南城》)

(7) 何当重游此?待君湖水平。(《白居易集·过李生》)

(8) 越明年,政通人和,百废俱兴,乃重修岳阳楼。(《范文正公文集·岳阳楼记》)

(9) 往日不堪重记省,为花长把新春恨。(《稼轩长短句·蝶恋花·戊申元日立春席间作》)

(10) 越三十年,祠毁,乡人赵愚轩重立。(《南村辍耕录·卷二十四》)

俦(儔)　chóu

《说文》:"俦,翳也。"《玉篇》:"俦,直流切,侣也。又大到切,翳,隐蔽也。"《说文》段注:"翳者,华盖也。……翳义废而侣义独行矣。""俦"与"畴"义相同,但先秦只用"畴",汉代以后始见"俦"字用例。后一直用于文言中。

代词

用作疑问代词。可译为"谁"。

公仪子、董仲舒之才之邵也,使见善不明,用心不刚,俦可尔!(《法言·修身》)——邵:同"劭"。俦可尔:谁能这样。

助词

用于名词之后,表示与前文所举属于同一范畴。可译为"辈"、"类"、"等"等。

(1) 魏文帝深好融文辞,每叹曰:"杨、班俦也。"(《后汉书·孔融传》)

(2) 若夫田文、无忌之俦,乃上古之俊公子也。(《曹植集·七启》)

(3) 周瑜、陆公、鲁肃、吕蒙之俦,入为腹心,出作股肱。(《陆机集·辨亡论上》)

(4) 长卿之俦,过以非方之物,寄以中域,虚张异类,托有于无,祖构之士,雷同影附,流宕忘反,非一时也。(《文选·皇甫谧:三都赋序》)

(5) 从来将千载,未复见斯俦。(《陶渊明集·咏贫士七首》)——斯俦:此等人。

畴(疇)　chóu

《说文》:"畴,耕治之田也。"虚词"畴"与本义无关,而是假借字。《说文

通训定声》:“畴,假借为𠂤。”《说文》:“𠂤,谁也。”《礼记·檀弓上》:“予畴昔之夜,梦坐奠于两楹之间。”郑玄注:“畴,发声也。”可用作代词、助词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

代词

用作疑问代词

一、“畴”作主语。可译作“谁”。

(1) 帝曰:“畴咨若时登庸?”《尚书·尧典》)——谁能顺应四时变化而获得成功?

(2) 粥熊曰:“运转亡已,天地密移,畴觉之哉?……往来相接,间不可省,畴觉之哉?”(《列子·天瑞》)

(3) 罔若淑而不昌,畴逆失而能存?(《汉书·司马相如传》)

(4) 时亹亹而代序兮,畴可与乎比伉?(《后汉书·张衡传》)

(5)《大雅》贵“既明且哲”,《虞书》尚“直而能温”,自非兼才,畴克备诸!(《三国志·魏书·崔毛徐何邢鲍司马传评》)

(6) 识运知命,畴能罔眷?(《陶渊明集·自祭文》)

(7) 非命世大贤,以仁义为己任者,畴能救而振之乎?(《曾巩集·上欧阳学士第一书》)

二、“畴”作宾语。可译作“谁”。

(1) 万姓仇予,予将畴依?(《尚书·五子之歌》)——天下人仇恨我们,我将依靠谁呢?

(2) 长安道,奈世无刘表,王粲畴依?(《唐宋词选·刘过:沁园春·寄辛稼轩》)

助词

用于时间词“昔”、“日”等前,表示所述的时间是过去的时间。可译为“往”,或根据上下文义灵活译出。

(1) 将战,华元杀羊食士,其御羊斟不与。及战,曰:“畴昔之羊,子为政;今日之事,我为政。”(《左传·宣公二年》)

(2) 畴昔逢知己,生平荷恩渥。(《庾子山集·和张侍中述怀》)

(3) 畴昔亲姻,或素尽平生之言,或早有腹心之托。(《隋书·宇文庆传赞》)

(4) 岂无畴日之光荣,何今人之弃予!(《岑参集·感旧赋》)

(5) 荣国夫人恨其畴日薄己,讽皇后抗疏请出元庆等为外职,佯为退让,其实恶之也。(《旧唐书·武承嗣传》)

按:从东汉郑玄到近代杨树达,多数学者都把这种用法的“畴”看作助词。但也有把“畴”解释为“曩”的。《正字通》:“畴,曩也。”

初 chū

《说文》:“初,始也。从刀衣,裁衣之始也。”段注:“衣部曰:裁,制衣也。制衣以刿,用刀则为制衣之始,引伸为凡始之称。”本义为“始”,可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

一般用在动词前,表示动作行为或事情的开始。也可以用在句子或短语之前,表示对往事或过去一段时间的追述。

一、表示动作行为或事情的开始。可译为“刚”、“乍”、“起初”等。

(1) 令初下,群臣进谏,门庭若市;数月之后,时时而间进;期年之后,虽欲言,无可进者。(《战国策·齐策一》)

(2) 项籍者,下相人,字羽。初起时年二十四。(《史记·项羽本纪》)

(3) 日初出,炎以阳,君登朝,佞不行,忠直进,不蔽障。(《汉书·李寻传》)

(4) 会本贫生,无僮仆,初任助教日,恒乘驴。(《北史·张景仁传》)

(5) 延之尝问鲍照己与灵运优劣。照曰:“谢五言如初发芙蓉,自然可爱。君诗若铺锦列绣,雕缋满眼。”(《南史·颜延之传》)

(6) 藉初至之锐,并东南众军之力,十道俱进,众寡过倍,理必摧陷。(《晋书·王敦传》)

(7) 剑外忽传收蓟北,初闻涕泪满衣裳。(《杜工部集·闻官军收河南河北》)

(8) 蜀人织锦,初成必濯于江,然后文采焕发。(《唐语林·卷八·补遗》)

二、表示事情是头一回这样做,可译为"第一次"、"开始"等。

(1) 乃葛伯仇饷,初征自葛,东征西夷怨,南征北狄怨。(《尚书·仲虺之诰》)

(2) 及陈之初亡也,陈桓子始大于齐。及其后亡也,成子得政。(《左传·庄公二十二年》)

(3) 葵丘之会,诸侯束牲载书而不歃血。初命曰:"诛不孝,无易树子,无以妾为妻。再命曰:……。"(《孟子·告子下》)

(4) 于是鲁之父老、诸生、游士,睹庙堂之始复,观俎豆之初设。(《曹植集·制命宗圣侯孔羡奉家祀碑》)

(5) 初发京师,西行四十日至赤岭。(《洛阳伽蓝记·城北·禅虚寺》)

(6) 终日望夫夫不归,化为孤石苦相思。望来已是几千载,只似当年初望时。(《刘禹锡集·望夫石》)

(7) 江国正寂寂,叹寄与路遥,夜雪初积。(《全宋词·姜夔:暗香》)

(8) 初试夹纱半袖,与花枝盈盈斗秀。对花临景,为景牵情,因花感旧。(《绝妙好词·孙惟信:烛影摇红》)

三、用在句子(或短语)开头,表示对往事或前一段事情的追述。往往与下文相呼应。可译为"从前"、"当初"、"先前"等。

(1) 初,内蛇与外蛇斗于南门中,内蛇死,六年而厉公入。(《左传·庄公十四年》)

(2) 初吾所陈之耿著兮,岂至今其庸亡?(《楚辞·九章·哀郢》)

(3) 初,平王所夺太子建秦女生子轸,及平王卒,轸竟立为后,是为昭王。(《史记·伍子胥列传》)

(4) 初,护有故人吕父,无子,归护。护身与吕公、妻与吕姬同食。及护家居,妻子颇厌吕公。(《汉书·楼护传》)

(5) 初,亮自表后主曰:"成都桑有八百株,薄田十五顷,子弟衣食,自有馀饶。……若臣死之日,不使内有馀帛,外有赢财,以负陛下。"及卒,如其所言。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(6) 于是遂使吏尽灭春申君之家,而李园女弟初幸春申君有身而入之王所生子者遂立,是为楚幽王。(《史记·春申君列传》)

(7) 宣帝初辞魏武之命,托以风痹。尝暴出,遇暴雨,不觉自起收之。(《晋书·宣穆张皇后传》)

(8) 初围寿春,议者多欲急攻之。大将军以为城固而众多,攻之必力屈,……今三叛相聚于孤城之中,天其或者将使同就戮。(《三国志·魏书·诸葛诞传》)

四、"初"有时在其后面与"不"、"无"连用。"初"表示从过去至说话时的整段时间。可译为"向来"、"从来"、"自始至终"等。

(1) 帝曰:"善。恨见君晚,群臣初无是言也。"(《后汉书·盖勋传》)

(2) 受教三日,初不奉行,废命不忠,岂非过邪?(《后汉书·彭脩传》)

(3) 初不中风,但失爱于叔父,故见罔耳。(《三国志·魏书·武帝纪》注)

(4) 端每早至野。还,见其户中有饭饮汤火,如有人为者,端谓邻人为之惠也。数日如此,便往谢邻人。邻人曰:"吾初不为是,何见谢也?"(《搜神记·白水素女》)

(5) 谢公夫人教儿,问太傅:"那得初不见君教儿?"答曰:"我常自教儿。"(《世说新语·德行》)

(6) 冲尝谓徽之曰:"卿在府日久,

比当相料理。”徽之初不酬答，直高视，以手版柱颊云：“西山朝来致有爽气耳。”（《晋书·王徽之传》）

除 chú

《说文》：“除，殿陛也。”即宫殿的台阶。虚词“除”与本义无关。《广雅·释诂》：“除，去也。”《说文通训定声》：“除，假借为祛。”义为“除去”，是动词。“除”由动词义逐渐虚化为介词。约起自于隋唐，后一直沿用至今。

介词

一、“除”和它的宾语一起，表示在动作行为所旁及的对象中应该排除的人或事物等。可译为“除了”。

（1）高人以饮为忙事，浮世除诗尽强名。（《樊川文集·湖南正初招李郢秀才》）

（2）小立层台岸帻巾，除莺作伴更无人。（《杨万里选集·六月九日晓登连天观》）

二、“除”和它的宾语一起，表示唯一的条件。可译为“唯有”、“只有”。

（1）天遥地远，万水千山，知他故宫何处？怎不思量，除梦里有时曾去。（《唐宋词选·赵佶：燕山亭》）

（2）自从人箇别，何曾考五经三传！怎消遣？除告得纸和笔砚。（《董西厢·卷一》）

（3）为甚每日醉如泥，除睡人间总不知。（《阳春白雪·吴仁卿：斗鹌鹑》）

（4）迁延，这衷怀那处言！淹煎，泼残生，除问天！（《牡丹亭·第十出》）

除非 chúfēi

复合虚词

意义与介词“除”的第二义项相同。有时“除非”与“是”连用，义同“除非”。可译为“唯有”、“只有”。

（1）黯乡魂，追旅意，夜夜除非好梦留人睡。（《词综·范仲淹：苏幕遮》）

（2）若问相思甚了期？除非相见时。（《宋六十名家词·晏几道：长相思》）

（3）故乡何处是？忘了除非醉。（《李清照集·菩萨蛮》）——忘了除非醉：只有醉时才能忘掉。

（4）此情难表，除非是重相见了。（《能改斋漫录·吊二姬温卿宜哥诗》）

（5）欲改门闾，须教孩儿，除非是攻着诗书。（《永乐大典戏文三种·张协状元》）

除却 chúquè

复合虚词

意义与介词“除”的第一义项相同。可译为“除了”。

（1）曾经沧海难为水，除却巫山不是云。（《元稹集·杂思诗》）

（2）交游话我凭君道，除却鲈鱼更不闻。（《樊川文集·卢秀才将出王屋高步名场江南相逢赠别》）

（3）不知魂已断，空有梦相随。除却天边月，没人知。（《词综·韦庄：女冠子》）

（4）孤根万丈沧波底，除却蛟龙世不知。（《王文公文集·金山寺》）

（5）算胸中，除却五车书，都无物。（《稼轩长短句·满江红·寿赵茂嘉郎中》）

（6）短蓬炊饭鲈鱼熟，除却松江枉费诗。（《稼轩长短句·鹧鸪天·送欧阳国瑞入吴中》）

除是 chúshì

复合虚词

义同“除非”。张相《诗词曲语辞汇释》：“除非是，假设一例外以见其只有此也。……省去非字，则曰除是。”可译为“唯有”、“只有”、“除非是”等。

（1）欲犯我者，除是飞来！（《宋史·岳飞传》）

（2）寄书除是雁来时，又只恐书成雁去。（《词综·杨炎正：鹊仙桥》）

(3) 俺道了不恁恓惶,心肠除是铁!(《董西厢·卷八》)

(4) 此情除是春知道,寂寥,睡窗纱缕两三条。(《阳春白雪·王脩甫:八声甘州》)

除……外 chú……wài

固定格式

意义与介词"除"的第一义项相同。可译为"除了……(以)外"。

(1) 今请除见任县令外,其馀并令赴集。(《元稹集·中书省议举县令状》)

(2) 唱酬自有微之在,谈笑应容逸少陪。除此两翁相见外,不知三径为谁开?(《王文公文集·送程公辟还姑苏》)

(3) 除已出榜晓谕外,今出公据,付被虏之人收执照会,大军到日执呈,免致误被杀戮。(《宗泽集·附录·遗事》)

俶 chù

《说文》:"俶,善也。……一曰始也。"虚词"俶"为"始"义。用例只见于先秦,后世偶有仿用者。

副词

用于动词前,表示动作行为的开始。可译为"开始"。

(1) 俶扰天纪,遐弃厥司。(《尚书·胤征》)——开始扰乱自然常法,远弃他的职责。

(2) 俶载南亩,播厥百谷。(《诗·小雅·大田》)——开始劳作在田间,播种各类谷物。

(3) 东都已俶载,言归望绿畴。(《古诗源·谢朓:和徐都曹出新亭渚》)

遄 chuán

"遄"的本义为"往来频繁"。《说文》:"遄,往来数也。"由本义引申出虚词的用法,表示"疾速"之义。《尔雅·释诂》:"遄,速也;疾也。""遄"的虚词用法周朝时已出现,《诗经》中用得较多,六朝以后逐渐少用,偶或有仿用者。

副词

用于动词前,表示动作行为在很短的时间内发生。可译为"很快地"、"赶快"、"迅速地"、"立即"等。

(1) 初九,已事遄往,无咎,酌损之。(《周易·损》)

(2) 遄臻于卫,不瑕有害。(《诗·邶风·泉水》)

(3) 相鼠有体,人而无礼。人而无礼,胡不遄死!(《诗·鄘风·相鼠》)

(4) 此怪之征,遄弃,殃可销。(《尹文子·大道上》)

(5) 荣汝之粮,不若遄归也。(《列子·周穆王》)——荣:通"赢"。担负。

(6) 弭节长骛,指日遄征。(《曹植集·应诏》)

(7) 曜灵烨而遄迈兮,四节运而推移。(《文选·潘岳:寡妇赋》)

(8) 理棹遄还朝,遵渚骛修坰。(《谢灵运集·初去郡》)

(9) 遥襟俯畅,逸兴遄飞。(《王子安集·秋日登洪府滕王阁饯别序》)

(10) 景疆晶而莫进,风异响而遄止。(《刘宾客文集·傲舟》)——景:同"影"。

创(創、剏) chuàng

《正字通》:"创,说文本作剏,今作创。"《说文》:"剏,造法之业也。"《广雅·释诂》:"创,始也。""创"的本义是开始、开创。用作副词,先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用在动词前,表示施事者的动作行为是前所未有或刚发生不久的。可译为"首次"、"刚刚"、"首先"等。

(1) 叔父若能光裕大德,更姓改物,以创制天下,自显庸也。(《国语·周语中》)

(2) 符瑞众变,期应绍至,不特创见。(《史记·司马相如列传》)

(3) 贾谊创议,以为天下洽和,当改正朔,服色,制度,定官名,兴礼乐。(《论衡·宣汉》)

(4) 汉初天下创定,朝制无文。(《后汉书·曹褒传论》)

(5) 高祖迁都洛邑,椿创居此里,遂分宅为寺,因以名之。(《洛阳伽蓝记·城东·景宁寺》)

(6) 至开元十一年后,创立九庙,又按礼记丧服小记曰,王者禘其祖之所自出。(《五代会要·卷二》)

(7) 杞乃即蜀诸州创设官场,更严私交易之令。(《宋史纪事本末·茶盐榷罢》)

垂 chuí

"垂"字亦作"埀"。《说文》:"埀,远边也。"本义为"边疆"、"边陲"。"垂"即为"陲"的本字。如《荀子·臣道》:"边境之臣处,则疆垂不丧。"引申为"边,边沿"。如《文选·王粲:咏史诗》:"妻子当门户,兄弟哭路垂。"又作动词,义为"流传"、"流下"、"垂下"等。如"名垂千古"、"垂涎三尺"、"黄发垂髫"等。作虚词用的"垂"也是由本义引申出来的。东汉以后始大量出现,一直沿用至现代汉语书面语。

副词

一、用于动词前,表示动作行为接近实现或完成。可译为"将要"、"就要"、"即将"等。

(1) 今董卓垂至,诸君何不早各就国?(《后汉书·何进传》)

(2) 长史陈矫俱在城上,望见牛金等垂没,左右皆失色。(《三国志·魏书·曹仁传》)

(3) 义兴方叔保得伤寒,垂死,令璞占之,不吉。(《搜神记·郭璞》)

(4) 时普天同逆,朝廷唯保丹阳一郡,而永世县寻又反叛,义兴贼垂至延陵。内外忧危,咸欲奔散。(《宋书·殷孝祖传》)

(5) 慧景以大事垂定,后若更造,费用功力,不从其计。(《南齐书·崔慧景传》)

(6) 凡驴、马、牛、羊,收犊子、驹、羔法:常于市上伺候,见含重垂欲生者,辄买取。(《齐民要术·养羊》)——含重:指怀孕。

(7) 乃求海虞令,事垂行而勃卒,乃止。(《南史·戴颙传》)

(8) 垂死病中惊坐起,暗风吹雨入寒窗。(《元氏长庆集·闻乐天授江州司马》)

(9) 会大雨,城内土山崩,贼乘之,垂入,苦战不能禁。(《资治通鉴·梁纪·武帝太清二年》)

(10) 季春以来,雨霪不止,漫汧刓,涨川浍,麦苗垂败,将弗克有秋。(《淮海集·祈晴文》)

二、用于形容词前,表示接近于某种状态。可译为"将"、"将近"、"将到"等。

(1) 结发起跃马,垂白对讲书。(《鲍参军集·拟古诗》)——垂白:指头发将白,犹言年老。

(2) 往岁大军入洛,戎马交驰,所有乐器,亡失垂尽。(《全后魏文·元孚:修乐器表》)

(3) 四郊未宁静,垂老不得安。(《杜工部集·垂老别》)

(4) 辇毂繁华事可伤,师师垂老过湖湘。(《屏山全集·汴京纪事》)

三、用于数量词前,表示接近某一数量。可译为"近"、"将近"等。

(1) (张)鲁自在汉川垂三十年,闻曹操征之,至阳平,欲举汉中降。(《后汉书·刘焉传》)

(2) 初,帝好文学,以著述为务,自所勒成垂百篇。(《三国志·魏书·文帝纪》)

(3) 自建武至乎中平,垂二百载。

府盈西南之货，朝多华岷之士矣。(《华阳国志·公孙述刘二牧志》)

(4) 通子垂九龄，但觅梨与栗。(《陶渊明集·责子》)

(5) 臣与彪相识以来垂二十载，彪始南使之时，见其色厉辞辩，才优学博，臣之愚识。谓是拔萃之一人。(《魏书·李彪传》)

(6) 今矫而变之，垂二百祀，大业弥固，何系于诸侯哉？(《柳河东集·封建论》)

(7) 先是，义阳、宣城二公主以母得罪，幽于掖庭，垂三十年不嫁。孝敬见之惊悯，遽奏出降。(《大唐新语·酷忍》)

(8) 郡县之制，垂二千年，而弗能改矣。(《读通鉴论·秦始皇》)

四、用于动词前，对别人的动作行为表示感激和尊重之意，同时也表示自谦。一般可不译出。

(1) 子良答曰："谬荷灵启，垂授真法，但内人顽疏，修行多替。"(《周氏冥通记·卷二》)

(2) 昨引注日，垂索鄙文。拜手惊魂，承恩累息。(《骆临海集·上吏部侍郎帝京篇名》)

(3) 又垂问以舍弟。渠从事东川，近得书，且知无恙矣。(《白居易集·答户部崔侍郎书》)——渠：他。此处指白居易的弟弟。

(4) 请诉之，愿丈人垂听。(《东田文集·中山狼传》)

垂将 chuíjiāng

复合虚词

由副词"垂"和"将"组成。"垂"和"将"都可表示"将近"义；二者连用为词，与单用义同。

副词

一、用于动词前，表示动作行为接近实现或完成。可译为"将要"、"就要"、"即将"等。

(1) 会(李)德裕党盛，垂将入朝，僧孺故得请。(《旧唐书·牛僧孺传》)

(2) 郭孝恪曰："(王)世充穷蹙，垂将面缚，(窦)建德远来助之，此天意欲两亡之也。"(《资治通鉴·唐纪·高祖武德四年》)

二、用于数量词前，表示接近某一数量。可译为"近"、"将近"等。

(1) 自尔迄今，垂将一纪。学官凋落、四术寝废。(《全后魏文·郑道昭：求树汉魏石经表》)

(2) 召(元)昂，令伏，以鸣镝射之百余下，凝血垂将一石，竟至于死。(《资治通鉴·梁纪·敬帝太平元年》)

纯 chún

《说文》："纯，丝也。从糸屯声。"段注："纯，丝也。此纯之本义也。崔觐说易曰：不杂曰纯；不杂则壹。"本义是丝，引申为纯粹的"纯"、"皆"、"专"诸义。可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

一、用于谓语动词前，表示动作行为或行为所及的对象全部而无例外。可译作"全"、"完全"、"都"、"专"等。

(1) 道德纯备，智惠甚明，南面而听天下。(《荀子·正论》)

(2) 故通于太和者，惛苦纯醉而甘卧以游其中。(《淮南子·览冥训》)

(3) 孔子纯取周诗，上采殷、下取鲁。凡三百五篇。(《汉书·艺文志》)

(4) 其功业皆无所采，是故俗论皆言处士纯盗虚声。(《后汉书·黄琼传》)

(5) 自累不肯为，纯在乎极暗而了不别菽麦者也。(《抱朴子·内篇·塞难》)

(6) 从岭而上，气尽金光；半山以下，纯为黛色。(《六朝文絜·鲍照：登大雷岸与妹书》)

(7) 长白山前知世郎，纯著红罗锦

背裆;长稍侵天半,输刀耀日光。(《古今风谣·隋大业长白山谣》)

(8) 庭树纯栽桔,园畦半种茶。(《岑参集·郡斋望江山》)

二、用于谓语形容词前,表示事物的状态、性质专一、纯正。可译为"至"、"纯(粹)"等。

(1) 颍考叔,纯孝也。爱其母,施及庄公。(《左传·隐公元年》)

(2) 心纯庞而不泄兮,遭谗人而嫉之。(《楚辞·九章·惜往日》)

(3) 天下继其统,守其业,传之无穷,名实纯粹。(《战国策·秦策三》)

(4) 夏之冠,色纯玄。(《白虎通·绋冕》)

(5) 窃见圣德纯茂,专精诗书,好乐无厌。(《汉书·匡衡传》)

此 cǐ

《说文》:"此,止也。"虚词"此"是本义的引申义。《说文》段注:"《释诂》曰:'已,此也。'正互相发明。于物为止之处;于文为止之词。"《尔雅·释诂》:"兹,此也。"邢昺疏:"此者,对彼之称,言近在是也 。"可用作代词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

代词

一、用来代人、事、物或地点、时间等。在句中常作主语、宾语;有时也作谓语,但较少见。可译为"这"、"这个"等,或把所代的具体内容译出。

(1) 余姑翦灭此而后朝食。(《左传·成公二年》)

(2) 夫抚剑疾视曰:"彼恶敢当我哉!"此匹夫之勇,敌一人者也。(《孟子·梁惠王下》)

(3) 故君子敬其在己者,而不慕其在天者;小人错其在己者,而慕其在天者。……君子小人之所以相悬者在此耳。(《荀子·天论》)

(4) 今有人于此,以随侯之珠弹千仞之雀,世必笑之。(《吕氏春秋·贵生》)

(5) 医能治之,而上不使,可为流涕者此也。(《汉书·贾谊传》)

(6) 此我鱼也,当有何神?(《风俗通义·怪神》)

二、用作修饰语,起指示作用。可译为"这"、"这个",或仍作"此"。

(1) 伯夷、叔齐此二士者,皆出身弃生以立其意,轻重先定也。(《吕氏春秋·诚廉》)

(2) 庞涓死于此树之下。(《史记·孙子吴起列传》)

(3) 此人心存汉室,而才兼于人。(《三国志·蜀书·姜维传》)

(4) 此时对雪遥相忆,送客逢春可自由。(《杜工部诗集·和裴迪登蜀州东亭送客逢早梅相忆见寄》)

三、用来承接上文,表示在上文所述的情况下将会引发出某种结果。可译为"这就(会)"。

有德此有人,有人此有土,有土此有财,有财此有用。(《礼记·大学》)

次 cì

《说文》:"次,不前不精也。"段注:"不前不精皆居次之意也。"徐锴系传:"不前,是次于上也,不精,是其次也。"本义是在排列上居于前项之后。如《韩非子·说疑》:"是故禁奸之法,太上禁其心,其次禁其言,其次禁其事。"先秦多用作实词,表示其本义。约自汉代起,"次"可用作副词,表示动作行为出现的时间,后一直沿用在文言中。

副词

用在动词前,表示动作行为或所述事实出现在某一情况之后。可译为"其次"、"接着"、"后来"等。

(1) 汉王之入蜀,信亡楚归汉,未得知名,为连敖。坐法当斩,其辈十三人皆已斩,次至信,信乃仰视。(《史记·淮阴侯列传》)

(2) 先断其舌,次斩手足,次凿其眼

目，以镬煮之。（《后汉书·董卓传》）

（3）是日，北地王谌伤国之亡，先杀妻子，次以自杀。（《三国志·蜀书·后主传》）

（4）故三准既定，次讨字句。（《文心雕龙·镕裁》）

（5）初生河间王孝琬……次生两公主。（《北齐书·文襄元后传》）

（6）初见石如叠如削，其怪者如引臂，如垂幢。次见泉，如泻如洒。（《白居易集·三游洞序》）

（7）先叙克融、廷凑暴乱河朔，受命讨贼无功；次陈除职东都，许令入觐。（《旧唐书·裴度传》）

（8）立麾其党先杀阿不，次杀奴申及左司郎中纳合德辉等，余见崔立传。（《金史·完颜奴申传》）

匆匆 cōngcōng

复合虚词

“匆”字又作“怱”、“悤”、“忩”。《说文》：“悤，多遽悤悤也。”《广韵》：“怱，速也。”“匆”的本义为动作行为的急促。这一意义一直沿用至今，没有多大变化。“匆匆”连用，仍表动作行为的急促发生或进行。唐宋以后大量使用。

副词

用于动词或小句之前，表示动作行为的急促发生或进行。可译为“很快”、“赶快”等，或仍作“匆匆”。

（1）有酒但当饮，立即相看花。匆匆信因缘。终归有一到。（《王梵志诗校辑·人生能几时》）

（2）帝闻此语，更不敢口口，遂匆匆上厅而坐。（《敦煌变文集·唐太宗入冥记》）

（3）洛阳城里见秋风，欲作家书意万重。复恐匆匆说不尽，行人临发又开封。（《全唐诗·张籍：秋思》）

（4）道中匆匆奉启，不宣。（《曾巩集·与王伻书》）

（5）风帐晓，又是匆匆独自归去。（《清真集·芳草渡·别恨》）

（6）松露冷、海霞殷，匆匆整棹还。落花寂寂水潺潺，重寻此路难。（《青箱杂记·卷八》引司马光《阮郎归》词）

（7）更能消，几番风雨，匆匆春又归去。（《稼轩长短句·摸鱼儿·淳熙己亥》）

（8）扁舟载了匆匆去，今夜泊前溪。杨柳津头，梨花墙外，心事两人知。（《白石道人歌曲·少年游·戏平甫》）

匆遽 cōngjù

复合虚词

由“匆”和“遽”两个同义词组成。

副词

作状语，表示动作行为急遽发生、出现。可译为“很快”。

二年元会，食后方出，朝贺裁竟，便还殿西序寝。自已至中，百僚陪位，皆僵仆菜色。比起就会。匆遽而罢。（《南史·齐本纪下》）

从（從） cóng

《说文》：“從，随行也。”原为动词，“追随”义，如“无小无大，从公于迈。”（《诗·鲁颂·泮水》）。该义的“从”与其他动词连用，就逐渐虚化为介词。最初主要用来介引跟行为相关的人物，后来才进一步用来介引行为的依据、地点和时间等。《诗经》、《左传》均见用例，后一直沿用至今。

介词

用于动词谓语前，介进与行为有关的对象、依据、地点、时间等。

一、介进谓语的施事主体，表示主语的行为是跟随介引的对象实施的。可译为“追随”、“跟从”等。

（1）击鼓其镗，踊跃用兵。土国城漕，我独南行。从孙子仲，平陈与宋。不我与归，忧心有忡。（《诗·邶风·击鼓》）

(2) 鲁人从君战。(《韩非子·五蠹》)

(3) 狐突之子毛及偃从重耳在秦。(《史记·晋世家》)

(4) 汉兴,高祖过鲁,申公以弟子从师入见于鲁南宫。(《汉书·申公传》)

二、介进谓语的施事主体,表示行为不受约束地实施。可译为"由"、"任凭"等。

(1) 夫从少正长,从贱治贵,而不得操其利害之柄以制之,此所以乱也。(《韩非子·内储说上》)按:谓语"正"、"治"的施事主体分别是少(者)、贱(者)。

(2)莫卷龙须席,从他生网丝。(《李太白全集·白头吟》)

(3) 西阁从人别,人今亦故亭。(《杜工部诗集·不离西阁》)

(4) 君爱绕指柔,从君怜柳杞。(《白居易集·杏园中枣树》)

三、介进与事对象,表示主语的行为需介引的对象参预方能实现。可译为"跟"、"向"等。

(1) 綦毋张丧车,从韩厥曰:"请寓乘。"(《左传·成公二年》)

(2) 常从人寄食饮,人多厌之者。(《史记·淮阴侯列传》)

(3) 陈馀亦怨羽独不王己,从田荣借助兵,以去常山王张耳。(《汉书·高帝纪》)

(4) 晋公子重耳失国,乏食于道,从耕者乞饭。(《论衡·纪妖》)

(5) 刘伶病酒渴甚,从妇求酒。(《世说新语·任诞》)

(6) 友来从我贷,不知所从应。(《初学记·卷十八》)

(7) 今我欲以一粒药进君,君饵之,当吐出虫。则我以厚价从君易之,其可乎?(《宣室志·陆颢》)

(8) (吾妻)时至轩中,从余问古事,或凭几学书。(《震川先生集·项脊轩志》)

四、介进行为实施的依据,可译为"按照"、"根据'等。

(1) 若能入火取锦者,从所得多少赏若。(《列子·黄帝》)

(2) 圣人从外知内,以见知隐也。(《淮南子·说山训》)

(3) 君曰:送府则会恩,益以长恶,从所坐杖脊于县庭。(《范文正公集·东梁院使种君墓志铭》)

五、表示行为、动态发生或进行的所在。可译为"在"。

(1) 晋灵公不君,厚敛以雕墙,从台上弹人而观其辟丸也。(《左传·宣公二年》)

(2) 吾从北方闻子为梯,将以攻宋。(《墨子·公输》)

(3) (灌)夫从坐上语侵之。(《史记·魏其武安侯列传》)

(4) 斥侯者视地形广狭,从四角而立表。(《通典·卷一四九》)

(5) 开从绿条上,散逐香风远。(《刘禹锡集·柳花词》)按:"从……"在动词后作补语,句例多见于诗词。

(6) 巫者从旁望空代视。(《聊斋志异·促织》)

六、表示移动起始的地点及其经由,多与行走一类动词连用。可译为"自"、"沿"等。

(1) 舟止,从其所契者入水求之。(《吕氏春秋·察今》)

(2) 今旦(苏)代从外来,见木偶人与土偶人相与语。(《史记·孟尝君列传》)

(3) 兔从狗窦入,雉从梁上飞。(《乐府诗集·十五从军征》)

(4) 从山阴道上行,山川自相映发,使人应接不暇。(《世说新语·言语》)

(5) 即从巴峡穿巫峡,便下襄阳向洛阳。(《杜工部集·闻官军收河南河北》)

(6) 春色已从金井去,月华空上石头来。(《范石湖集·胭脂井》)

(7) 我从高丽王京来。(《老乞大谚解》)

七、表示施事主体抵达的地点。可译为"到"。

(1) 远渡荆门外,来从楚国游。(《李太白全集·渡荆门送别》)

(2) 已从招提游,更宿招提境。(《杜工部集·游龙门山奉先寺》)

(3) 樊绍述既卒,且葬,愈将铭之,从其家求书。(《韩昌黎全集·南阳樊绍述墓志铭》)

八、表示行为、事态的时间起点。可译为"自"等。

(1) 我从去年辞帝京,谪居卧病浔阳城。(《白居易集·琵琶行》)

(2) 我和你从小夫妻,你去后,何曾有人和我吃酒。(《清平山堂话本·简帖和尚》)

从而 cóng'ér

惯用词组

由介词"从"和连词"而"连用组成。常用在后分句的谓语前,起修饰、连接双重作用,表示上下文的因果、递进等关系。

一、表示谓语是前事导致出的结果,可译为"因(此)而"等。

(1) 大人之忠俭者,从而与之,泰侈者,因而毙之。(《左传·襄公三十年》)

(2) (重耳)亡十九年,守志弥笃。惠、怀弃民,民从而与之。(《左传·昭公十三年》)

(3) 汤武存,则天下从而治;桀、纣存,则天下从而乱。(《荀子·荣辱》)

(4) 凡奸臣皆欲顺人主之心以取亲幸之势者也。是以主有所善,臣从而誉之;主有所憎,臣因而毁之。(《韩非子·奸劫弑臣》)

二、表示谓语是前事的进一步深化。"从而"前有时可用连词"又"。可译为"(又)进而"等。

(1) 今小为非,则知而非之;大为非攻国,则不知非,从而誉之,谓之义。(《墨子·非攻上》)

(2) 放勋曰:"劳之来之,匡之直之,辅之翼之,使自得之,又从而振德之。"(《孟子·滕文公上》)

(3) 上宜禁其欲,灭其迹,而不止也,又从而尊之,是教下乱上以为治也。(《韩非子·诡使》)

(4) 盖今之教者,非特不能成人之才而已,又从而困苦毁坏之。(《临川先生文集·上仁宗皇帝言事书》)

从来 cónglái

复合虚词

由介词"从"和助词"来"构成。

副词

用在谓语前,表示事态从过去一直延续下来。可译为"一向",或仍作"从来"。

(1) 昔苏峻事,公于白石祠中祈福,许赛其牛,从来未解,故为此鬼所考,不可救也。(《搜神记·庾亮》)

(2) 摇落从来长年感,惨舒偏是病身知。(《刘禹锡集·酬皇甫十少尹暮秋久雨喜晴有怀见示》)

(3) 凤仙从来金玉其音,不敢相劳;我二人可歌《洛妃》一曲。(《聊斋志异·凤仙》)

粗(麤、觕、麁) cū

《说文》:"粗,疏也。从米且声。"段注:"《大雅》'彼疏斯粺',笺云:疏、麤也。谓粝米也。""粗"本义指粗米。用作虚词是本义的引申义。先秦已有用例,后一直沿用至今。字或作"麤"、"觕"、"麁"。

副词

用于动词前,表示所述事实是粗略或大略的情况。可译为"粗略"、"大略"、"大体上"等。

(1) 虽然,知伯之为人也麤中而少亲,我谋而觉,则其祸必至矣,为之奈

何？(《韩非子·十过》)——中，读去声。按：《战国策·赵策一》字作"窴"。

(2) 陆生迺粗述存亡之征，凡著十二篇。(《史记·郦生陆贾列传》)

(3) 汉迪于秦，有革有因，犌举僚职，并列其人。(《汉书·叙传下》)

(4) 今州城粗定，兵强士附，西迎大驾，即宫邺都。(《后汉书·袁绍传》)

(5) 其戏之所赞而今不作传者，余皆注疏本末于其辞下，可以犌知其仿佛云尔。(《三国志·蜀书·杨戏传》)

(6) 临去，语翁曰："吾是鬼神，非人也。自能得过。然宜使民间粗相闻知。"(《搜神记·丁姑祠》)

(7) (刘)真长既至，先令孙(盛)自叙本理，孙粗说己语，亦觉殊不及向。(《世说新语·文学》)

(8) 兄子伯游，虽年识未弘，意尚粗可。(《梁书·永阳嗣王伯游传》)

(9) 今粗书其像，以见鄙意，案图察义，略可验矣。(《魏书·李谧传》)

(10) 仆既受足下诗，又谕足下此意，常欲承答来旨，粗论歌诗大端，并自述为文之意，总为一书，致足下前。(《白居易集·与元九书》)

徂 cú

字又作"迀"。《说文》："迀"，往也。"本义为"前往"、"到"。如《诗·豳风·东山》："我徂东山，慆慆不归。""徂"的虚词义由其实词义引申而来，可作介词。先秦已有用例，后只沿用于文言中。

介词

"徂"与其宾语一起，介绍出与动作行为有关的处所或时间。"徂"常与"自"配合构成"自……徂……"这种格式，表示从某地及于某地或从某时及于某时。可译为"到"、"至"、"及(于)"等。

(1) 自河徂亳，暨厥终罔显。(《尚书·说命下》)——从河到亳，一直到最后没有显明的德政。

(2) 不殄禋祀，自郊徂宫。(《诗·大雅·云汉》)——不断地祭祀，从城外及于宗庙。

(3) 自夏徂秋，以疾陈退，韩廷重违谦光之旨，用申超世之尚。(《文选·王俭：褚渊碑文》)

(4) 将军裴冀、京兆少尹孙成、户部郎中崔需、右拾遗陆淳皆适居东南，自秦徂吴，水陆同道。(《太平广记·狐六·任氏》)

(5) 自秋徂冬，夜入于粪壤窟室，昼则周游廛肆。(《太平广记·杂传记一·李娃传》引《异闻记》)

(6) 臣观今岁自春徂夏，霖雨阴晦未尝少止。(《宋史·苏舜钦传》)

卒 cù

《说文》："隶人给事者为卒。"虚词"卒"是"猝"的假借字。《说文通训定声》："卒，假借为猝。"可用作副词。用例约始见于战国，以后沿用于文言中。现代汉语以"猝"为正字。

副词

一、用于谓语前，表示事态意外骤变。可译为"突然"。

(1) 卒有寇难之事，又望百姓之为己死，不可得也。(《荀子·王霸》)

(2) 尝从入上林，贾姬如厕，野彘卒入厕。上目(郅)都，都不行。(《史记·酷吏列传》)

(3) 群臣皆愕，卒起不意，尽失其变。(《史记·刺客列传》)

(4) 敛天下之财，积无功之家，帑藏单尽，民物彫伤，卒有不虞，复当重赋百姓。(《后汉书·翟酺传》)

(5) 卒腹痛，不任入。(《三国志·吴书·诸葛恪传》)

(6) 时夏月，暴雨卒至，舫至狭小，而又大漏，殆无复坐处。(《世说新语·德行》)

(7) 卒有盗贼之警，则相与恐惧讹言，不战而走。(《苏东坡全集·教战守

策》)

二、用在动词前,表示行为过程匆忙短暂。可译为"仓促"、"很快"等。

(1) 累世之功不可卒复。(《汉书·匈奴传下》)

(2) (韩)暹、(杨)奉与(袁)术,卒合之师耳。谋无素定,不能相维。(《后汉书·吕布传》)

(3) 五万兵难卒合,已选三万人,船、粮、战具俱办。(《资治通鉴·汉纪·献帝建安十三年》)

卒卒 cùcù

复合虚词

副词"卒"的重叠形式,"卒"假借为"猝"。

副词

用在动词谓语前,表示过程匆忙短暂,可译为"匆匆忙忙"。

书辞宜答,会东从上来,又迫贱事,相见日浅,卒卒无须臾之间得竭指意。(《汉书·司马迁传》)

[辨析]单词"卒"不能用作谓语,但"卒卒"可这样用。如:

欲面问答,恐彼此卒卒,言语不尽,故粗形于文字。(《白居易集·与济法师书》)

卒而 cù'ér

复合虚词

由副词"卒"和助词"而"复合而成。"卒"假借为"猝"。"卒而"义同"卒然"。

副词

用于动词谓语前,表示事态意外骤变。可译为"突然"。

敌人卒而至,严令吏民无敢哗。(《墨子·号令》)

卒然 cùrán

复合虚词

由副词"卒"和助词"然"复合而成。"卒"假借为"猝"。

副词

用于动词谓语前,表示事态意外骤变。可译为"突然"。

(1) 若高山深谷,卒然相遇,必先鼓噪而乘之。(《吴子·应变》)

(2) 卒然问曰:"天下恶乎定?"(《孟子·梁惠王上》)

(3) 若朋友交游,久不相见,卒然相睹,欢然道故,私情相语,饮可五六斗径醉矣。(《史记·滑稽列传》)

(4) 卒然边境有急,数十百万之众,国胡以馈之?(《贾谊集·论积贮疏》)

(5) (梁文)渐绕手,卒然引之,而闻作羊声。(《搜神记·高山君》)

(6) 天下有大勇者,卒然临之而不惊,无故加之而不怒。(《苏东坡全集·留侯论》)

(7) 冥搜未已,一癞头蟆卒然跃去。(《聊斋志异·促织》)

促 cù

《说文》:"促,迫也。"段注:"与趣音义皆略同。"本义是紧迫、急速。约自汉代起,"促"常用作副词,表示其本义。后一直沿用于文言中。

副词

一、用在动词前,表示动作行为发生的迅疾。可译为"赶快"、"马上"等。

(1) 蒲人之宦者勃鞮命重耳促自杀。(《史记·晋世家》)

(2) 冀忌帝聪慧,恐为后患,遂令左右进鸩。帝苦烦甚,使促召固。(《后汉书·李固传》)

(3) 太祖乃自身劳军,令军中促为攻具。(《三国志·魏书·武帝纪》)

(4) 仁闻黄纸诏,促召紫微郎。(《刘禹锡集·酬郑州权舍人见寄二十韵》)

(5) 宪宗怒,促令摄寰下狱,欲以大不敬论。(《旧唐书·裴度传》)

(6) 然内官泊舟人从行之辈,忧轸

靡遑，法善知之而促解缆，发岸咫尺，而暴风狂浪，天日昏晦。（《太平广记·神仙·叶法善》）

（7）庚午春，漳州司理叔促赴署。（《徐霞客游记·闽游日记》）

（8）至漏下初鼓，主人促闭户。（《阅微草堂笔记·槐西杂志》）

二、用在动词“坐”之前，表示趋向。可译为“靠近”。

（1）日暮酒阑，合尊促坐，男女同席，履舄交错，杯盘狼藉。（《史记·滑稽列传》）

（2）玉斝满斟情未已，促坐王孙公子醉。（《全唐五代词·魏承班：玉楼春》）

（3）堂上更阑烛灭，记主人，留髡送客。合尊促坐，罗襦襟解，微闻芗泽。（《稼轩长短句·水龙吟·爱李延年歌淳于髡语合为词》）

（4）明妆促坐生春色，昼烛娇歌荡旅愁。（《牧斋初学集·过临清追昔游有作二首》）

猝 cù

《说文》：“犬从艸暴出逐人也。”本义为犬从草丛中突然跑出追人，引申为“急猝”、“匆忙”之义。可用作副词。用例较晚见。《说文》段注：“古多假卒字为之。”

副词

一、用于谓语前，表示事态意外骤变。可译为“突然”。

（1）（窦）建德群臣方朝谒，唐骑猝来，朝臣趋就建德。建德召骑兵拒唐兵。（《资治通鉴·唐纪·高祖武德四年》）

（2）将士不相习，猝遇大敌，先胆落，敌所当辄败。（《明史·赵光抃传》）

二、用于谓语前，表示行为过程匆忙短暂。可译为“仓促”、“很快”等。

曹太尉玮知秦州，西番内寇，是时，公方灼灸才数壮，猝起应敌，指挥号令。（《东斋记事·补遗》）

趋（趨） cù

《说文》：“趋，走也。”《释名·释姿容》：“疾行曰趋。”本义是快走。音qū。作虚词用，是“趣”的假借字。《说文通训定声》：“趋，假借为取，……又为趣。”《广雅·释诂一》：“趋，疾也。”《集韵》：“趋，速也。”“趋”假借作“趣”，先秦已有用例，后一直沿用于文言中。

副词

用在动词前，表示动作行为进行的速度之快。可译为“急速”、“赶快”。

（1）定公越席而起曰：“趋驾！召颜渊。”（《荀子·哀公》）

（2）庆及诸子弟入里门，趋至家。（《史记·万石张叔列传》）

（3）中庶子入报赵王，赵王跣而趋出门曰：“先生远辱幸临寡人，先生幸而有之，则粪土之息，得蒙天履地而长为人矣。”（《说苑·辨物》）

（4）骑吏闻之，趋走出谒，适会明府登车。（《汉书·韩延寿传》）

（5）谭被发驱驰，追者意非恒人，趋奔之。（《后汉书·袁绍传》）

（6）奇初难之，然后上车。入亭，趋至楼下。（《搜神记·汝阳鬼魅》）

（7）命女工趋织布，典馈酿春酒。（《齐民要术·杂说》）

（8）一日奏事毕，趋出，至屏外，复召赐绯衣银鱼。（《苏舜钦集·韩公行状》）

（9）二相闻变趋出，立拔剑曰：“京城危困，二公欲如何处之？”二相曰：“事当好议之。”（《金史·崔立传》）

（10）公以宾礼延之上坐，适书吏从外来，见而趋避。（《南村辍耕录·私第延宾》）

趣 cù

《说文》：“趣，疾也。”本义为迅疾。用于动词之前则虚化为副词。先秦已

有用例，后一直沿用于文言中。

副词

用于动词前，表示动作行为发生、出现得很快。可译为“赶快”、“急忙”、“立即”、“赶忙”等。

(1) 堤有毁作，大雨，各葆其所，可治者趣治。(《管子·度地》)

(2) 庆郑曰：“(司马)说！三军之士皆在，有人能坐待刑，而不能面夷？趣行事乎！”(《国语·晋语三》)

(3) 晏子归，未至，而君出令趣罢役，车驰而入趋。(《晏子春秋·内篇谏下》)

(4) 周苛骂曰：“若不趣降汉，汉今虏若，若非汉敌也。”(《史记·项羽本纪》)

(5) 韩厥告赵朔趣亡，赵朔不肯。(《新序·节士上》)

(6) 晏子出，公使梁丘据遗之辂车乘马，三返，不受。公不悦，趣召晏子。晏子至，公曰：“夫子不受，寡人亦不乘。”(《说苑·臣术》)

(7) 萧何薨，参闻之，告舍人趣治行，吾且入相。(《汉书·曹参传》)

(8) (袁)绍兵趣登台斩之。(《后汉书·公孙瓒传》)

(9) 俗人多讥余好攻异端，谓予为趣欲强通天下之不可通者。(《抱朴子·内篇·黄白》)

(10) 万岁令左右趣治装急去。(《隋书·史万岁传》)

[辨析]“趣”作名词，读作 qù，义为“旨趣”、“趣味”、“兴趣”等。如《庄子·人间世》：“趣取无用，则为社何邪？”作动词，读 qū，与“趋”同，义为“趋向”、“奔赴”等。如《列子·力命》：“农赴时，商趣利，……势使然也。”

撮 cuō

《说文》：“撮，四圭也。……亦二指撮也。”《说文义证》：“两指当为三指，两指为拈，三指为撮。”“撮”的本义有二：一是指容量单位，四圭为一撮；另一是指用三个指头抓取。“撮”作动词用时，引申为“提取”、“聚集”等义，如《史记·太史公自序》：“采儒墨之善，撮名法之要。”当“撮”置于动词前时，可用作副词，一直沿用至近代，现代汉语已不再用。

副词

用在动词前，表示动作行为是集中进行的。可译为“集中”、“概括”等。

(1) 皇太后圣德当朝，撮统万机，明将军体履忠孝，忧有社稷，而频年之间，国祚三绝。(《后汉书·李固传》)

(2) 其妻易安李居士，平生与之同志，赵没后，愍悼旧物之不存，乃作后序，报道遭罹变故本末。……比获见元藁于王顺伯，因为撮述大概云。(《容斋四笔·赵德甫金石录》)

(3) 鸣榔罢，闪暮光，缘杨堤数声渔唱。挂柴门几家闲晒网，都撮在捕鱼图上。(《全元散曲·马致远：渔村夕照》)

错 cuò

《说文》：“错，金涂也。”段注：“涂俗作塗，又或作搽，谓以金措其上也。”此为其本义。假借为“迕遣”之“遣”。段注：“或借为迕遣字，东西曰迕，邪行曰遣也。”

“错”的虚词义由“交错”义引申而来，表示动作行为是交错进行的，进一步引申有错误地进行某种动作行为之义。作副词，先秦时已有用例，后世一直沿用下来。

副词

一、用于动词前，作状语，表示动作行为是交错进行的。可译为“交错地”、“错杂地”等。

(1) 阴阳错行，则天地大绂。(《庄子·外物》)

(2) (董仲舒)以《春秋》灾异之变推阴阳所以错行，故求雨闭诸阳，纵诸

阴，其止雨反是。行之一国，未尝不得所欲。（《史记·儒林列传》）

（3）景春佐酒，杜连理音。滋味杂陈，肴糅错该。练色娱目，流声悦耳。（《文选·枚乘：七发》）

二、用于动词前，作状语，表示错误地进行某种动作行为。可译为“错误地”。

（1）江边老翁错料事，眼暗不见风尘清。（《杜工部集·释闷》）

（2）元魏之世，在洛京时，有一才学重臣，新得史记音，而颇纰误。及见颛顼字为许绿，错作许缘。其人遂谓朝士言：“从来谬音专旭，当专翻耳。”（《太平广记·嗤鄙一·元魏臣》引《颜氏家训》）

（3）梦中与世极周流，错认三刀是得州。（《陈与义集·次韵元方》

D

达(達) dá

“达”指道路通畅，没有阻塞。《玉篇》：“达，通也。”由“通达”义引申为“到达”义。“达”的虚词义即从其实词义引申而来，先秦时已产生。可作副词和介词。副词“达”表示周遍或总括，现代汉语中已不用。介词“达”介绍动作行为的处所或时间等，一直沿用至今。

副词

用于动词前，作状语。

一、表示动作行为所涉及的对象或范围具有周遍性。“达”后所修饰、限定的常是表视觉的动词，如“观”、“视”、“见”等。可译为“遍”、“普遍地”、“全面地”等。

（1）周公朝至于洛，则达观于新邑营。（《尚书·召诰》）

［辨析］此例的“达观”，与现代汉语性情开朗的“达观”不同，应予区别。

（2）先知之见方来之事，无达视洞听之聪明，皆案兆察迹，推原事类。（《论衡·实知》）

（3）惟君天资忠亮，命世作佐，深睹历数，达见废兴，远遣行人，浮于潜汉。（《三国志·吴书·吴主传》）

二、表示总括。可译为“皆”、“全都”。用例较罕见。

是故天时雨泽，君子达嚮嚮焉。（《礼记·礼器》）——嚮嚮：勤勉不倦。按：《礼记·礼器》郑玄注：“达，犹皆也。”

介词

“达”跟它的宾语组成介宾结构，在句中作状语或补语，介绍出动作行为的处所、时间或涉及的对象。可译为“至”、“到”等。

（1）自天子达于庶人，非直为观美也，然后尽于人心。（《孟子·公孙丑下》）

（2）吾与汝毕力平险，指通豫南，达于汉阴，可乎？（《列子·汤问》）

（3）西结境于赵而北达于燕，三国布翅，则从不待约而可成也。（《史记·楚世家》）

（4）日暮天无云，春风扇微和；佳人美清夜，达曙酣且歌。（《陶渊明集·拟古》）

（5）博士一夜共披寻之，达明，乃谢

曰:“不谓(韦)玄成如此学也。”(《颜氏家训·勉学》)

(6) 仙客闻之,心气俱丧,达旦不寐,恐舅氏之见弃也。(《唐宋传奇集·无双传》)

(7) 初五日,雨彻夜达旦,晨餐乃行。(《徐霞客游记·游楚日记》)

大 dà

《说文》:“大,天大,地大,人亦大,故象人形。”《广韵》:“大,小大也。”本义是大小的大。《孟子·梁惠王上》:“以小易大,彼恶知之。”“大”除了用作形容词外,还可以用作副词。《说文》“太”字段注:“后世凡言大,而以为形容未尽,则作太。”“大”的副词用法从先秦一直沿用至今。

副词

一、用在动词或形容词之前,表示程度之甚。可译为“太”、“非常”、“十分”、“大大地”等。

(1) 彼潜人者,亦已大甚!(《诗·小雅·巷伯》)

(2) 大直若诎,大巧若拙,大辩若讷。(《老子·第四十五章》)

(3) 言之大甘,其中必苦。谮在中矣,君故生心。(《国语·晋语一》)

(4) 夫取于众,此三皇五帝之所以大立功名也。(《吕氏春秋·用众》)

(5) 蔡文大奇其形貌,谓曰:“小史有封侯骨,当以经术进,努力为诸生学问。”(《汉书·翟方进传》)

(6) 齐有一足之鸟,飞集于宫朝,下止于殿前,舒翅而跳,齐侯大怪之。(《孔子家语·辨政》)

(7) 安知江琴韵超绝,摆耳大笑不肯听。(《栾城集·舟中听琴》)

二、用在动词前,表示大体上的情况。可译为“大体”等。

(1) 时已昏,汉匈奴相纷拏,杀伤大当。(《史记·卫将军骠骑列传》)——相纷拏:互相牵制。大当:大体相当。

(2) 上谷至辽东……大与赵、代俗相类。(《史记·货殖列传》)

(3) 东沃沮在高句丽盖马大山之东,滨大海而居。……其言语与句丽大同,时时小异。(《三国志·魏书·东沃沮传》)

大氐 dàdǐ

同“大抵”。《助语辞集注》:“《史记》多用‘大抵’,《汉书》多用‘大氐’。”

(1) 自关以东,大氐尽畔秦吏应诸侯。(《史记·秦始皇本纪》)

(2) 於是商贾中家以上大氐破。(《汉书·食货志下》)

(3) 大氐尽诋以不道。(《汉书·杜周传》)

(4) 大氐诋訾圣人,即为怪迂。(《汉书·扬雄传下》)

大抵 dàdǐ

复合虚词

《汉书·贾谊传》颜师古注:“大抵,犹言大略也。”

副词

一、用在句首或谓语前,表示所述事实属于大多数的情况。可译为“大都”。

(1) 民之所食,大抵豆饭藿羹。(《战国策·韩策一》)

(2) 窃迹前事,大抵强者先反,淮阴王楚最强,则最先反,韩王信倚胡,则又反。(《新书·藩强·事势》)

(3) 诗三百篇,大抵圣贤发愤之所为作也。(《史记·太史公自序》)

(4) 凡执法者,大抵以畏忌顾望为心,职业由兹不举。(《旧唐书·狄仁杰传》)

(5) 大抵所利不能补其所伤,所得不能偿其所亡,徒欲别出新意,以自为功名耳,此其为害已甚矣。(《温国文正司马公文集·与王介甫书》)

二、用在句首或谓语前,表示所述

事实是约略的情况。可译为“大体(上)”、“大致”、“大略”。

(1) 故其著书十万余言，大抵率寓言也。(《史记·老子韩非列传》)

(2) 其器冶铁锥，如碓嘴形，其尖使极刚利，向石山舂凿成孔……大抵深者半载，浅者月余，乃得一井成就。(《天工开物·作咸》)

(3) 天之阴晴，由于风之南北，地之寒燠，由于天之阴晴，湖南大抵然也。(《广阳杂记·卷二》)

大抵无虑 dàdǐwúlǜ

复合虚词

副词“大抵”和“无虑”重叠使用，与单用义同。《助字辨略》：“大氐无虑者，重言也。”

副词

用在谓语前，表示估计。可译为“大约”、“大概”等。

然不能半自出，天下大抵无虑皆铸金钱矣。(《史记·平准书》)按：《汉书·食货志下》字作“大氐无虑”。颜师古注：“氐读曰抵。抵，归也。大归犹言大凡也。无虑亦谓大率，无小计虑耳。”

大底 dàdǐ

同“大抵”。

(1) 自是之后，内宠嬖臣大底外戚之家，然不足数也。(《史记·佞幸列传》)

(2) 大底浮荣何足道，几度相逢身即老。(《白居易集·醉后走笔》)

大都 dàdū

复合虚词

由两个近义副词“大”和“都”复合而成。“都”，今口语读作 dōu。

副词

用于谓语前，表示主语所代表的人或事物，大多数具有谓语所表示的动作或特征。

一、表示一般或大多数。可译为“一般(都)”、“大多数都”等。

(1) (殷)恒妻虽是传闻之僻，大都非可骇异。(《宋书·王景文传》)

(2) 今已三十七矣，长来觉日月益促，岁岁更甚，大都不过数十寒暑，则无此身矣。(《柳宗元集·与萧翰林俛书》)

(3) 余观唐人咏牡丹诗，大都托物讽刺，如白乐天、杜荀鹤所云。(《牧斋初学集·姚黄集序》)

(4) (公)尝过予邸舍，抵掌谈笑，欠伸于坐隅之榻，语方更端未悉，摩腰坦腹，齁齁熟睡矣。其疏节直肠，胸中无事，大都若此。(《牧斋初学集·刻邹忠介公奏议序》)

二、表示数量少，程度低。可译为“不过”。

(1) 大都一点宫黄，人间直恁芬芳。(《稼轩长短句·清平乐·赏木犀》)

(2) 回首人间名利局，大都一觉黄粱熟。(《全宋词·吴潜：蝶恋花》)

大凡 dàfán

复合虚词

由副词“大”和“凡”复合而成。

副词

一、用于句首，表示对所述事实的总括。可译为“总的来说”、“一般地说”、“大体上说”等。

(1) 大凡生于天地之间者，皆曰命。(《礼记·祭法》)

(2) 大凡书，六略三十八种，五百九十六家，万三千二百六十九卷。(《汉书·艺文志》)

(3) 大凡物不得其平则鸣。(《韩昌黎集·送孟东野序》)

(4) 大凡编辞于斯者，皆太平之不遇人也。(《柳河东集·娄二十四秀才花下对酒唱和诗序》)

(5) 大凡人之文各有所长，乐天之长可以为多矣。(《元稹集·白氏长庆

集序》)

(6) 大凡人形器者,皆有能有不能。(《刘禹锡集·天论上》)

(7) 大凡民有犯法诋欺者,虽末事必竟,过误虽大必贷之。(《苏舜钦集·王公行状》)

二、用于句首或谓语前,表示事实的约略情况。可译为"大约"、"大体"等。

(1) 右中经之山志,大凡百九十七山,二万一千三百七十一里。(《山海经·中山经》)

(2) 大凡刘元海以惠帝永兴元年据离石称汉。(《晋书·载记序》)

(3) 周之事迹,断可见矣,列侯骄盈,黩货事戎,大凡乱国多,理国寡。(《柳河东集·封建论》)

(4) 按国章以甲以第方域,大凡环天子之居为雄州。(《刘禹锡集·郑州刺史东厅壁记》)

大归 dàguī

复合虚词

《汉书·食货志下》颜师古注:"大归,犹言大凡也。"

副词

用在谓语前,表示动作行为是由施事者的大多数发出的。可译为"大都"。

其文尔雅依托,皆为作说,大归言莽当代汉有天下云。(《汉书·王莽传中》)

大较 dàjiào

复合虚词

《后汉书·延笃传》:"欲分其大较",李贤注:"较犹略也。"《文选·何晏:景福殿赋》:"此其大较也。"李善注:"大较,犹大略也。"

副词

用在谓语前,表示所述事实是约略的情况。可译为"大体上"、"大约"、"大概"等。

(1) 虽诚天道难可度知,然其大较犹有本要。(《后汉书·祭祀志下》)

(2) 其地大较在会稽东冶之东,与朱崖、儋耳相近,故其法俗多同。(《后汉书·东夷列传》)

(3) 许文休者,大较廊庙器也。(《三国志·蜀书·许靖传》)

(4) 凡此诸人,皆其翘秀者,不能悉记,大较如此。(《颜氏家训·文章》)

(5) 国之用材,大较不过六事。(《颜氏家训·涉务》)

(6) 其隋之得失存亡,大较与秦相类。(《隋书·裴仁基传》)

大略 dàlüè

复合虚词

由副词"大"和"略"复合而成。

副词

用于谓语前或句首,表示所述事实是约略情况。可译为"大体(上)"、"大约"等。

(1) 百家之言政者尚矣。大略归乎宁固根柢,革易时敝也。(《后汉书·王充传论》)

(2) 大略全是,故当小未精覈耳。(《世说新语·文学》)

(3) 优劣之分,大略在兹。(《南齐书·顾欢传》)

(4) 大略如行云流水,初无定质,但常行于所当行,常止于所不可不止。(《东坡全集·答谢民师书》)

(5) 其书大略如此。(《鹤林玉露·本政书》)

(6) 其后海口万户之设,大略宗之。(《元史·虞集传》)

大率 dàshuài

复合虚词

由副词"大"和"率"构成的偏正复合虚词。

副词

用于句首或谓语前，表示所述事实是约略的情况。可译为“大概”、“大致”等。

（1）于是商贾中家以上大率破。（《史记·平准书》）

（2）大率十里一亭，亭有长。（《汉书·百官公卿表上》）

（3）西域诸国大率土著。（《汉书·西域传》）

（4）周瑜……性度恢廓，大率为得人，惟与程普不睦。（《三国志·吴书·周瑜传》）

（5）文章趣向，大率相类。（《旧唐书·李中敏传》）

（6）每与客痛饮……其狂纵大率如此。（《梦溪笔谈·人事一》）

（7）杨柳温柔是故乡，纷纷蜂蝶去年场。大率一春风雨事，最难量。（《稼轩长短句·添字浣溪沙·谢傅岩叟馈名花鲜簟》）

（8）大率学者喜博，而常病不精。（《朱子语类·读书法上》）

大体　dàtǐ

复合虚词

副词

用在谓语前，表示所述事实是约略的情况。可仍译为“大体”。

（1）山东食海盐，山西食盐卤，领南、河北固往往出盐，大体如此矣。（《史记·货殖列传》）

（2）古今言《左氏春秋》者多矣，今其遗文可见者十数家，大体转相祖述。（《文选·杜预：春秋左氏传序》）

（3）今虽所见仅三之一，而大体可知。（《校雠通义·与胡雒君论校胡稚威集二简》）

大要　dàyào

复合虚词

副词

用于谓语前，表示所述事实是约略的情况。可译为“大体”等。

（1）万年大怒，欲杖之，曰：“乃公教戒汝，汝反睡，不听吾言，何也？”咸叩头谢曰：“具晓所言，大要教咸谄也。”（《汉书·陈万年传》）按：颜师古注：“大要，大归也。”

（2）凡用针者，虚则实之，满则泄之，宛陈则除之，邪胜则虚之。大要曰：徐而疾则实，疾而徐则虚。（《灵枢经·九针十二原》）

（3）其大要言：先达之士，得人而托之，则道德彰而名问流。（《韩昌黎集·送许郢州序》）

大约　dàyuē

复合虚词

由复词“大”和“约”构成。“大”有“大体”义；“约”有“约略”义。二者连用为词，表示大体上的估计。

副词

用在谓语前，表示所述事实是约略情况。可仍译为“大约”。

（1）若夫大变之应，大约以权决塞，因宜而行，不可豫形。（《新书·匈奴》）

（2）其他州县大约相似。（《旧唐书·李渤传》）

（3）大约岁入二千余万缗。（《梦溪笔谈·官政一》）

（4）且追谥追尊，称皇与帝，既有减增之字，合陈褒贬之辞，大约二名俱为尊称。（《五代会要·卷二》）

大致　dàzhì

复合虚词

副词

用在谓语前，表示所述事实是约略的情况。可译为“大体上”、“大概”等。

（1）终陈掌不侯，而邴昌绍国，虽有不类，未可致诘，其大致归然矣。（《后汉书·袁安传论》）

（2）天命符验，可得而见，未可得而言也。然大致受大福者，归于信顺乎！

(《后汉书·袁术传论》)

代 dài

《说文》:"代,更也。"段注:"更者,改也。……凡以此易彼谓之代。次第相易谓之递代。凡以异语相易谓之代语。"本义是更换、代替。《庄子·秋水》:"庄子来,欲代子相。"引申为交替、轮流。《楚辞·离骚》:"春与秋其代序。"可用作副词。先秦已有用例,一直沿用至今。

副词

用在动词前,作状语。

一、表示动作行为是交替出现或轮流进行的。可译为"轮流"、"交替"、"相断"等。

(1) 宾出,主人拜送于门外,乃代哭,不以官。(《仪礼·士丧礼》)

(2) 成礼兮会鼓,传芭兮代舞,姱女倡兮容与。春兰兮秋菊,长无绝兮终古。(《楚辞·九歌·礼魂》)

(3) 盗贼凶荒,九州代作,饥馑暴至,军旅卒发。(《后汉书·仲长统传》)

二、表示动作行为是凭借他人而进行的。可译为"代替"。

(1) 景仁卧疾者五年,虽不见上,而密表去来,日中以十数,……代(刘)义康为扬州刺史,仆射领吏部如故。遣使者授印绶,主簿代拜。(《宋书·殷景仁传》)——代拜:代为拜受君命。

(2) 更有执其故纸,藉势他人,假立借约,转会取讨,是则张冠李戴,请托代追,而贤司牧岂可为人作刀砧耶!(《福惠全书·刑名·债负》)——代追:代为索讨钱财。

迨 dài

《尔雅·释言》:"迨,及也。"用作虚词跟"逮"的虚词义相同,是"到"或"趁着"的意思。最早出现于《诗经》,后一直沿用于文言中。

介词

"迨"和它的宾语一起表示与动作行为有关的时间、时机等。

一、表示要在某一段时间内去做某事。可译为"趁……时(候)"等。

(1) 士如归妻,迨冰未泮。(《诗·邶风·匏有苦叶》)——归妻:娶妻。迨冰未泮:趁冰没解冻的时候。

(2) 迨天之未阴雨,彻彼桑土,绸缪牖户。(《诗·豳风·鸱鸮》)——彻:通"撤",取来。绸缪:缠扎、修补。

(3) 迨我暇矣,饮此湑矣。(《诗·小雅·伐木》)——湑:清酒。

(4) 宋公与楚人期战于泓之阳,楚人济泓而来,有司复曰:"请迨其未毕济而击之。"宋公曰:"不可。"(《公羊传·僖公二十二年》)

(5) 迨营魄之未离,假馀息乎音翰。(《陆机集·吊魏武帝文》)

(6) 迨此良辰公事少,天恩悦许赋归欤!(《范石湖集·病起初见宾僚》)

二、表示事实发展到了某一时候。可译为"到"、"直到"、"到……时(候)"等。

(1) 弃逐久枯槁,迨今始开颜。(《柳河东集·构法华寺西亭》)

(2) 间者以廷尉属为荆州从事,移疾罢去,幽卧于武陵,迨今四年。(《刘禹锡集·董氏武陵集记》)

(3) 从幼迨老……凡所止,虽一日二日,辄覆篑土为台,聚拳石为山,环斗水为池,其喜山水病癖如此。(《白居易集·草堂记》)

(4) 迨弼朕躬,总齐方夏,尔则有吊伐底宁之力。(《旧唐书·裴度传》)

(5) 迨长,以文名于四方。(《元史·黄溍传》)

(6) 迨贼西溃之后,遮饰上闻,妄报斩级。(《明史·余应桂传》)

迨及 dàijí

复合虚词

由近义词"迨"和"及"并列构成。

介词

“迨及”和它的宾语一起表示要在某一段时间内去做某事。可译为“趁……时(候)”等。

迨及岁未暮,长歌承我闲。(《陆机集·长歌行》)

殆 dài

《说文》:“殆,危也。”《诗·小雅·正月》:“民今方殆,视天梦梦。”“殆”又可作“害怕”讲。《诗·豳风·七月》:“女心伤悲,殆及公子同归。”从“害怕”义引申为“疑惑”义。《论语·为政》:“学而不思则罔,思而不学则殆。”这些用法都是实词。虚词“殆”是由“害怕”、“疑惑”义进一步引申出来的。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

用在动词、形容词前,可作动词谓语句、名词谓语句、主谓谓语句的状语。

一、表示说话人对事态现状和趋势的测度。可解作“恐怕”、“大概”、“大概将要”等。

(1) 离外之患,而天下不靖晋国,殆将启之。(《左传·僖公二十三年》)

(2) 国人皆以夫子将复为发棠,殆不可复。(《孟子·尽心下》)

(3) (白公)胜好勇而阴求死士,殆有私乎。(《史记·伍子胥列传》)

(4) 臣窃观之,齐殆不如。(《文选·司马长卿:子虚赋》)

(5) 古人所以重施刑于大夫者,殆为此也。(《汉书·司马迁传》)

(6) 远方君子殆有至者。(《论衡·指瑞》)

(7) 酈元之所见闻,殆与余同,而言之不详。(《苏东坡全集·石钟山记》)

(8) 然而公私尝以困穷为患者,殆以理财未得其道。(《临川先生文集·上仁宗皇帝言事书》)

二、表示所作的判断是约略的估计。可译为“大概是”、“恐怕是”等。

(1) 客有道曰:“孔子曰:‘周公其盛乎! 身贵而愈恭,家富而愈俭,胜敌而愈戒。’应曰:‘是殆非周公之行,非孔子之言也。’”(《荀子·儒效》)

(2) 吾尝见一子于路,殆君之子也。(《史记·赵世家》)

(3) 此殆空言,非至计也。(《汉书·赵充国传》)

(4) 此殆天所以资将军,将军岂有意乎? (《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(5) 秦汉之典,殆可以一言蔽矣。(《陆机集·五等诸侯论》)

三、表示所说的与实际情况相差有限。可译为“差点”、“几乎”等。

(1) 几败北山,殆死潼关。(《诸葛亮集·后出师表》)

(2) (王)隽殆见害,(张)登手格一贼,以全隽命。(《三国志·魏书·王朗传》注引《王朗集》)

(3) 石庙前又翼列诸兽,但物谢时沦,凋毁殆尽。(《水经注·洧水》)

(4) 妇人忽发怒,毁岩之衣襟佩带,殆无完缕。(《宣室志·陈岩》)

(5) 其石之突怒偃蹇,负土而出,争为奇状者,殆不可数。(《柳宗元集·永州八记》)

(6) 谢灵运为永嘉守,凡永嘉山水,游历殆遍。(《梦溪笔谈·杂志一》)

四、与表数词的词或数量结构连用,表明谓语所举的数目接近事物的实际数量。可译为“差不多”、“将近”等。

(1) 民饥馑疾疠,死者殆半。(《元丰类稿·越州赵公救灾记》)

(2) 数日,有众数十万,遂连陷郡县数十,众殆百万,四方大震。(《青溪寇轨·方腊起义》)

(3) (宋)本未弱冠,聚徒以养亲,殆二十年。(《元史·宋本传》)

(4) 士卒死亡殆二万。(《明史·杨镐传》)

五、表示测度是有把握的，可译为“一定”等。

(1) 徐无鬼曰：“不可，爱民，害民之始也；为义偃兵，造兵之本也；君自此为之，则殆不成。”(《庄子·徐无鬼》)

(2) 君亟定变法之虑，殆无顾天下之议之也。(《商君书·更法》)

(3) 无极曰：“君殆去之，事未可知也。”(《韩非子·内储说》)

(4) 翟黄对曰：“奚为不可？臣闻忠臣毕其忠，而不敢远其死。(任)座殆尚在于门。”(《吕氏春秋·自知》)按：此例高诱注：“殆犹必也。”

殆必 dàibì

惯用词组

由副词“殆”和“必”连用组成。用在谓语前，表示确认事态一定会演化成某种状态。可译为“肯定会”。

(1) 吾见晋君之容，而听三却之语矣，殆必祸者也。(《国语·周语下》)

(2) 吾见令尹，令尹问蓄聚积实，如饿豺狼焉，殆必亡者也。(《国语·楚语下》)

殆将 dàijiāng

惯用词组

由副词“殆”和“将”连用组成。用于谓语前，表示揣测语气，估量现状或事态发展的趋势。可译为“恐怕将”、“大概将”等。

(1) 赵盾曰：“彼宗竞于楚，殆将毙矣。”(《左传·宣公二年》)

(2) 复二百岁，殆将终乎？(《后汉书·张衡传》)

(3) 九岁丁父忧，哀毁过礼，殆将灭性。(《隋书·杨异传》)

殆其 dàiqí

惯用词组

由副词“殆”和“其”连用组成。用在谓语前，表示揣测语气，估量现状或事态发展的趋势。可译为“恐怕将”、“可能会”等。

(1) 国不忌君，君不顾亲，能无卑乎？殆其失国。(《左传·昭公十一年》)

(2) 汝殆其然哉！(《庄子·天运》)

(3) 借之仪者，殆其惑哉！(《后汉书·皇后纪上论》)

待 dài

《说文》：“待，竢也。”段注：“今人易其语曰等。”先秦两汉多用其本义，作“等待”讲。但先秦已有用作副词的用例，含有“将”、“要”一类的意思。有时与“不”连用作“不待”，意谓“不必”或“不须”。“待”的副词 用法一直沿用于文言中。

副词

一、用在动词前，表示准备发生或即将发生某一动作行为。可译为“将”、“要”等。

(1) 凡语治而待去欲者，无以道欲而困于有欲者也。凡语治而待寡欲者，无以节欲而困于多欲者也。(《荀子·正名》)

(2) 留取帐前灯，时时待看伊娇面。(《全宋词·柳永：菊花新》)

(3) 山边夜半一犁雨，田父高歌待收获。(《苏舜钦集·拾遗·田家词》)

(4) 最苦浔阳江头客，画舸亭亭待发。(《稼轩长短句·贺新郎·赋琵琶》)

(5) 芳草凄迷征路，待去也，还将画轮留住。(《词综·薛梦桂：三姝媚》)

(6) 叫了一回，没人答应，却待挣扎起来，酒尚未醒不觉又睡了去。(《京本通俗小说·错斩崔宁》)

二、常与“不”结合为“不待”，用在动词前，表示无须实施某一动作行为。可译为“不必”、“不须”等。

(1) 自而治天下，云气不待族而雨，草木不待黄而落，日月之光益以荒矣。(《庄子·在宥》)

(2)《康诰》曰:"杀越人于货,闵不畏死,凡民罔不谴。"是不待教而诛者也。(《孟子·梁惠王下》)

(3) 城郭不待饰而固,兵刃不待陵而劲。(《荀子·君道》)

(4) 人主不合参验而行诛,不待见功而爵禄。(《韩非子·孤愤》)

(5) 不待切脉、望色、听声、写形,言病之所在。(《史记·扁鹊仓公列传》)

逮 dài

《说文》:"逮,唐逮,及也。"作虚词用,义与"迨"的虚词义相同,是"到"或"趁着"的意思。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

介词

"逮"和它的宾 语一起表示与动作行为有关的时间、机会等。

一、表示事实发展到了某一时候。可译为"到"、"到……时(候)"等。

(1) 逮夜至于齐,国人知之。(《左传·哀公六年》)——逮夜:到夜里。

(2) 是圣人之术与圣主而俱殁,治世之法逮易世而莫用。(《尹文子·大道上》)——逮易世:到了另一个世道。

(3) 逮叔世民讹,狙诈飙起,溪谷不能逾其险,鬼神无以究其变。(《文选·刘峻:广绝交论》)——逮叔世民讹:等到政治衰败民风虚伪的时代。

(4) 逮光武拨乱,留意斯文,而造次喜怒,时或偏滥。(《文心雕龙·诏策》)

(5) 逮周侯被害,丞相后知周侯救己,叹曰:"我不杀周侯,周侯由我而死,幽冥中负此人!"(《世说新语·尤悔》)

(6) 自子厚之斥,遵从而家焉,逮其死不去。(《韩昌黎文集·柳子厚墓志铭》)

(7) 逮夜分而窾隙潜凑,涣然阴溃。(《刘禹锡集·傲舟》)——等到半夜的时候,船底的孔隙暗暗地渗进水来,不知不觉地一下子溃漏了。

二、表示要在某一段时间内去做某件事情。可译为"趁……时(候)"等。

(1) 夷德无厌,若邻于君,疆埸之患也。逮吴之未定,君其取分焉。(《左传·定公四年》)

(2) 逮山灵之效奇,发遗址于岩扃。(《范石湖集·望海亭赋》)

逮及 dàijí

复合虚词

由近义词"逮""和"及"并列构成。

介词

"逮及"和它的宾语一起表示事实发展到了某一时候。可译为"到……时(候)"等。

逮及七国力政,俊乂蜂起。(《文心雕龙·诸子》)——到战国拼力征伐的时候,杰出人才蜂拥出现。政:通"征"。

逮至 dàizhì

复合虚词

由近义词"逮"和"至"并列构成。

介词

"逮至"和它的宾语一起表示事实发展到了某一时候。可译为"到……时(候)"等。

(1) 逮至夏桀之时,主暗晦而不明,道澜漫而不脩。(《淮南子·览冥训》)

(2) 逮至晚世,董仲舒言道德,见妒于公孙弘。(《后汉书·冯衍传》)

(3) 臣忧马蹶,执辔甚谨,幸而无失;逮至平路,放辔自逸,俄至颠陨。凡为天下者亦犹是也。(《资治通鉴·后唐纪·明宗天成四年》)

(4) 逮至本朝,礼乐文武大备。(《李清照集·词论》)

遝 dài

《说文》:"遝,迨也。"《尔雅·释言》:"逮,遝也。"《方言》卷三:"迨、遝,及

也。东齐曰迨；关之东、西曰遝，或曰及。”古书中，“遝”、“逮”、“迨”三字义同，但“逮”、“迨”用例多见，而“遝”字少见。参“迨”、“逮”条。

介词

“遝”和它的宾语一起表示与动作行为有关的时间、机会等。

一、表示事实发展到了某一时候。可译为“到”等。

遝完徂齐，实为陈氏。（《隶释·陈球后碑》）——到公子完来到齐国的时候，则称为陈氏。

二、表示要在某一段时间内去做某件事情。可译为“趁……时(候)”等。

愿君遝楚、赵之兵未至于梁也，亟以小割收魏。（《战国纵横家书·须贾说穰侯章》）

遝至 dàizhì

复合虚词

由近义词“遝”和“至”并列构成。

介词

“遝至”和它的宾语一起表示事实发展到了某一时候。可译为“到……时(候)”等。

遝至乎商王纣，天不序其德。（《墨子·非攻下》）

单(單) dān

《说文》：“单，大也。”段注：“引伸为双之反对。”即“双”的反义词。又假借为“殚”，《说文通训定声》：“单，假借为殚，……又为殚。”“单”的虚词义就是从“单独”、“殚竭”二义引发出来的。先秦已有用例。后世“单独”义一直沿用至今。“单”假借为“殚”的用例，两汉至南北朝时较多，后世则少见。

副词

一、用在动词前，表示动作行为是单独进行的。可译为“单独”等。

(1) 隳城湮溪，老弱单处，其谋乃离。（《逸周书·大明武解》）

(2) 矢不单杀，中必叠双。（《文选·班固：西都赋》）

(3) 诞窘急，单乘马，将其麾下突小城门出。（《三国志·魏书·诸葛诞传》）

(4) 失群寒雁声可怜，夜半单飞在月边。（《庾子山集·秋夜望单飞雁》）

(5) 乾单使临郡，素无士卒，力不能守，乃弃郡以避宝应。（《陈书·萧乾传》）

(6) 单立一身，朝无亲党，居蛮夷之地，与魑魅为群，苟非陛下哀而念之，谁肯为臣言者？（《韩昌黎集·潮州刺史谢上表》）

(7) 诸君若弃军单行，则一亭长能束君矣。（《资治通鉴·汉纪·献帝初平三年》）

二、用在动词前，表示动作行为仅限于某一范围。可译为“只”、“仅”等。

(1) 此六者，天下之至害也，皆遗忘而不知察，及其患至，求尽性竭财，单以反一日之无故而不可得也。（《庄子·盗跖》）——“单以”句：只求再有一天平安无事也不可能。

(2)《诗·小雅·采菽》：“邪幅在下。”疏：“桓二年《左传》曰：‘带裳幅舄。’《内则》亦单云‘偪’，则此服名‘偪’而已。”（《诗·小雅·采菽》孔颖达疏）

(3) 出口成章不可轻，开言作对动人情；虽无子路才能智，单取人前一笑声。（《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》）

(4) 我为甚么语谆谆，单怕你醉醺醺。（《元曲选·虎头牌·第一折》）

(5) 闻得老郎们相传的说话，不记得何州甚县，单说有一人，姓金名孝，年长未娶。（《古今小说·陈御史巧勘金钗钿》）

三、用在动词前，表示统括。可译为“全都”、“全部”等。

(1) 匹夫一为不信，犹不可，单毙其死。若合诸侯之卿，以为不信，必不捷矣。（《左传·襄公二十七年》）

(2) 尧能单均刑法以仪民。(《国语·鲁语上》)

(3) 是以圣王不遍窥望而视已明,不单顷耳而听已聪。(《汉书·王褒传》)

(4) 同敝相济,故其徒有繁,败国蠹政之事,不可单书。(《后汉书·宦者列传序》)

(5) 楼阁连接,丹青素垩,雕刻之饰,不可单言。(《后汉书·吕强传》)

殚(殫) dān

《说文》:"殚,殛尽也。"本义为"竭尽"之义。如《汉书·杜钦传》:"殚天下之财以奉淫侈,匮百姓之力以从耳目。""殚"的虚词义是由本义引申而来。可作副词,表统括。

副词

一、用在动词或形容词前,表示主语所代表的人或事物都施及(或承受)某一动作行为或具有某种情况。可译为"全部"、"全"、"都"、"尽"等。

(1) 晏子作歌曰:"穗乎不得获,秋风至兮殚零落,风雨之拂杀也,太上之靡弊也。"(《晏子春秋·内篇谏下》)

(2) 瓠子决兮将奈何?皓皓旰旰兮闾殚为河!殚为河兮地不得宁,功无已时兮吾山平。(《史记·河渠书》)

(3) 是故王莽知汉中外殚微,本末俱弱,亡所忌惮,生其奸心。(《汉书·诸侯王表》)

(4) 高祖奉命,顺斗极,运天关,横巨海,票昆仑,提剑而叱之,所麾城拔邑,下将降旗,一日之战,不可殚记。(《汉书·扬雄传下》)

(5) 元元本本,殚见洽闻。(《文选·班固:西都赋》)

(6) 千变万状,不可殚记。(《白居易集·庐山草堂记》)

(7) 至若涨盐池之水,屹铜山之颠,触类而生,不可殚言。(《罗隐集·谗书·后雪赋》)

(8) 炜居南海,意豁然也。不事家产,多尚豪侠,不数年,财业殚尽。(《太平广记·神仙三十四·崔炜》引《传奇》)

二、用在动词前,表示宾语所代表的人或事物都是某一动作行为所涉及的对象。可译为"全部"、"全"、"都"、"尽"等。

(1) 殚残天下之圣法,而民始可与论议。(《庄子·胠箧》)

(2) 览乎阴林,观壮士之暴怒,与猛兽之恐惧,徼卹受诎,殚睹众物之变态。(《史记·司马相如列传》)——卹:疲倦。

亶 dǎn

《说文》:"亶,多穀也。"段注:"引伸之义为厚也、信也、诚也。"这一引申义可用作副词。用例多见于先秦两汉著作中。"亶"又读 dàn,见该条。

副词

用于谓语前,表示对所述事实的强调或肯定。可译为"确实、"切实"等。

(1) 亶聪明,作元后,元后作民父母。(《尚书·泰誓上》)——确实聪明的人,可以成为君主,成为民众的父母。

(2) 祈父,亶不聪。(《诗·小雅·祈父》)——祈父:官名。

(3) 虽未尽可亶用,宜略有可行者焉。(《盐铁论·利议》)

旦 dàn

《说文》:"旦,明也。"《尔雅·释诂》:"旦,早也。"《玉篇》:"旦,晓也,朝也。"本义是太阳刚刚升起,早晨。《孟子·离娄下》:"坐以待旦。""旦"用作时间副词,先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

常用在动词前,表示动作行为所发生的时间。可译为"早晨"。

(1) 旦召六卿。(《左传·昭公二十

五年》)

(2) 攒念攻别心,旦发清溪阴。(《文选·谢灵运:登临海峤与从弟惠连》)

(3) 旦辞黄河去,暮至黑水头。(《古诗源·木兰诗》)

(4) 翠幔朝开,新妆旦起。(《庾子山集·行雨山铭》)

(5) 后数日,旦有白鹤从空中下,穿(石)巨纸隔,入巨所。(《太平广记·神仙四十·石巨》引《广异记》)

旦旦 dàndàn

复合虚词

时间副词"旦"的重叠式。

副词

用于动词或谓语前,表示动作行为是不间断进行的。可译为"天天(地)。"

(1) 其所以放其良心者亦犹斧斤之於木也,旦旦而伐之,可为美乎?(《孟子·告子上》)

(2) 投竿东海,旦旦而钓,期年不得鱼。(《庄子·外物》)

(3) 婿随妻还家,妻家无尊卑,旦旦拜之,而不拜其父母。(《后汉书·乌桓传》)

(4) 盖一岁之犯死者二焉,其馀则熙熙而乐,岂若吾乡邻之旦旦有是哉!(《柳河东集·捕蛇者说》)

(5) 好容光,旦旦须呼宾友,西园长宵。(《全唐五代词·李存勗:歌头》)

[辨析]《诗·卫风·氓》:"信誓旦旦,不思其反。"此"旦旦"表示至诚,应予区别。

旦暮 dànmù

复合虚词

由时间副词"旦"和"暮"并列连用构成。

副词

一、用在动词前,表示动作行为的连续。可译为"从早到晚"。

(1) 时雨既至,挟其枪、刈、镈,以旦暮从事於田野。(《国语·齐语》)

(2) 夫犬马,人所知也,旦暮罄于前,不可类之,故难。(《韩非子·外储说左上》)

(3) 旦暮走谒于大官堂下,与卒伍无别,居曹则俗吏满前。(《柳河东集·与杨海之第二书》)

二、用在动词前,表示动作行为将会在近期的某一时突然发生。可译为"不知哪天早晨或晚上",或按文义灵活译出。

(1) 李悝警其两和,曰:"谨警敌人,旦暮且击汝。"(《韩非子·外储说左上》)

(2) 今则不然,魏旦暮亡,不能爱许、鄢陵,其许魏割以与秦。(《史记·春申君列传》)

(3) 吾受汉家之恩,亡以报,今年老矣,旦暮入地,谊岂以一身事二姓,下见故主哉?(《汉书·王贡传》)

但 dàn

《说文》:"但,裼也。从人,旦声。"本义为袒露。用作虚词,与本义无关,是假借义。《说文通训定声》:"但,又发声之词。《说文》锴本:'一曰徒。'《声类》:'但,徒也。'《汉书·高帝纪》注:'但,空也。'《陈胜传》注:'但者,急言之则音如弟矣。'按与用徒、弟、特等字皆同。"作虚词用可作副词、连词。先秦用例较少,汉代后则较常见;后世一直沿用于文言中。

副词

一、用在动词之前,表示动作的限止范围。可译为"只"、"仅仅"等。

(1) 信,二尺与尺,但去一。(《墨子·经说上》)

(2) 匈奴匿其壮士肥牛马,但见老弱及羸畜。(《史记·刘敬叔孙通列

传》)

(3) 我州但有断头将军,无有降将军也。(《三国志·蜀书·张飞传》)

(4) 蛇在皮中动摇良久,须臾不动,乃牵出,长三尺许,纯是蛇,但有眼处,而无瞳子,又逆鳞耳。(《搜神记·华佗》)

(5) 朔曰:"此非唇舌所争。尔必望济者,将去时,但当屡顾帝,慎勿言。"(《世说新语·规箴》)

(6) 不闻爷娘唤女声,但闻黄河流水鸣溅溅。(《乐府诗集·木兰诗》)

(7) 但见新人笑,那闻旧人哭 。(《杜诗详注·佳人》)

(8) 人皆谓卿,但知经术,不晓世务。(《宋史·王安石传》)

二、用在动词前,表示动作行为徒然进行。可译为"白"、"白白地"等。

(1) 民欲祭祀丧纪而无用者,钱府以所入工商之贡但赊之。(《汉书·食货志下》)

(2) 诸侯王获罪京师,罪恶轻重,纵不伏诛,必蒙迁削贬黜之罪,未有但已者也。(《汉书·淮阳宪王传》)

(3) 何但远走,亡匿于幕北寒苦无水草之地为?(《汉书·匈奴传上》)

(4) 今必尽索归正之人,与之则反侧生变,不与则虏决不肯但已。(《宋史·胡铨传》)

(5) 予谒告南归,以成化戊戌冬十月十六日过大铨岭,抵大柳树驿。时日过午矣,不欲但已。(《篁墩程先生文粹·夜渡两关记》)

三、用于动词前,表示无所顾忌地实施某一动作行为。常出现在表命令、祈使、敦促的句子中。可译为"只管"、"尽管"等。

(1) 涉即往候,叩门。家哭,涉因入吊,问以丧事。家无所有,涉曰:"但洁扫除沐浴,待涉。"(《汉书·原涉传》)

(2) 坚曰:"但却军,令得过,而我以铁骑数十万向水,逼而杀之。"(《晋书·谢玄传》)

(3) 温曰:"溪狗我所悉,卿但见之,必无忧也!"(《世说新语·容止》)

(4) 丈人但安坐,休辩渭与泾。(《杜诗详注·奉酬薛十二丈判官见赠》)

(5) 尚让慰晓市人曰:"黄王为生灵,不似李家不恤汝辈,但各安家。"(《旧唐书·黄巢传》)

(6) 军出,不知所之。愬曰:"但东行!"(《资治通鉴·唐纪·宪宗元和十二年》)

(7) 王府尹云:"老夫有句话,可是敢说么?"贺知章云:"老相公有话但说无妨。"(《元曲选·金钱记·第二折》)

连词

用于复句的后一分句之首,表示转折。可译为"只是"、"不过"、"但是"等。

(1) 龙与孔穿会赵平原君家。穿曰:"素闻先生高谊,愿为弟子久,但不取先生以白马为非马耳! 请去此术,则穿请为弟子。"(《公孙龙子·迹府》)

(2) 安与任隗举奏诸二千石,又它所连及贬秩免官者四十馀人,窦氏大恨。但安、隗素行高,亦未有以害之。(《后汉书·袁安传》)

(3) 公幹有逸气,但未遒耳,至其五言诗,妙绝当时。(《三国志·魏书·吴质传》注引《魏略》)

(4) 郡守录状,旻泣言:"死即死矣。但孝先所言,终无验耳。"(《搜神记·费孝先》)

(5) 既召,见而惜之,但名字已去,不欲中改,于是遂行。(《世说新语·贤媛》)

(6) 古法采草药多用二月、八月,此殊未当。但二月草已芽,八月苗未枯,采掇者易辨识耳。(《梦溪笔谈·药议》)

但令 dànlìng

复合虚词

由连词“但”与“令”构成。义同“但使”。

连词

用于复句的前一分句之首，表示条件。可译为“只要”。

(1) 但令有瓶，何患不得水？(《续齐谐记·清溪庙神》)

(2) 向来知道径，生平不忍欺。但令守行迹，何用数围棋！(《唐人小说·张文成：游仙窟》)

但使 dànshǐ

复合虚词

由连词“但”和“使”构成。

连词

用于复句的前一分句之首，表示条件。可译为“只要”。

(1) 但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。(《全唐诗·王昌龄：出塞》)

(2) 但使主人能醉客，不知何处是他乡。(《李太白全集·客中作》)

亶 dàn

“亶”是“但”的假借字。《说文通训定声》：“《汉书·翼奉传》：‘臣奉亶居而改作。’与用但、徒、特、弟等字同。”可用作副词，用例多见于《汉书》。“亶”又读 dǎn，见该条。

副词

用于谓语前作状语。

一、表示仅限。可译为“仅”、“只”等。

(1) 天下之事方倒县。……非亶倒县而已，又类辟，且病痱。(《汉书·贾谊传》)——非亶：不仅。类辟：像瘸腿。辟，通“躄”。病痱：患有半身不遂的病。

(2) 臣闻武帝使中郎将苏武使匈奴，见留二十年不降，还，亶为典属国。(《汉书·燕剌王刘旦传》)——亶为典属国：仅做了典属国的官。典属国，官名。

(3) 葬为小椁，亶容下棺。(《汉书·何並传》)

二、表示动作行为的实施是徒劳无益的。可译为“徒然”、“白白”等。

(1) 汉家郊兆寝庙祭祀之礼多不应古，臣奉诚难亶居而改作，故愿陛下迁都正本。(《汉书·翼奉传》)——“臣奉诚难”句：我翼奉实在难以徒然呆在这里去改作古制。

(2) 亶费精神于此，而烦学者于彼，譬画者画于无形，弦者放于无声，殆不可乎？(《汉书·扬雄传下》)——亶费：白白耗费。放：依。

诞 dàn

《说文》：“诞，词诞也。”段注：“此三字盖有误。”《尔雅·释诂》：“诞，大也。”虚词“诞”是“大”义的引申义，可用作副词。用例主要见于先秦早期著作中，后世文言也有仿用的。

副词

用于动词前作状语。

一、表示竭尽全力去做某事。可译为“全力”、“大力”等。

(1) 帝乃诞敷文德，舞干羽于两阶。(《尚书·大禹谟》)——敷：施予。

(2) 王归自克夏，至于亳，诞告万方。(《尚书·汤诰》)

(3) 在十有二月，惟周公诞保文武受命，惟七年。(《尚书·洛诰》)

(4) 后暨武王，诞将天威，咸刘厥敌。(《尚书·君奭》)——将：行使。刘：诛杀。

(5) 乃诱天衷，诞育丞相。(《三国志·魏书·武帝纪》)

(6) 诞发兰仪，光启玉度。(《文选·谢庄：宋孝武宣贵妃诔》)——兰仪：美好的容仪。

(7) 积有淳德，诞敷馀庆。(《王右

丞集·为相国王公紫芝木瓜赞》)

二、表示任意地或漫不经心地去做某事。可译为“肆意地”、“漫不经心地”等。

(1) 天惟五年,须暇之子孙,诞作民主,罔可念听。(《尚书·多方》)——皇天以五年的时间等待商汤的子孙(指商纣王)改恶从善,而(商纣王)肆意地充作老百姓的君主,没能听从皇天的期待。

(2) 诞寘之寒冰,鸟复翼之。(《诗·大雅·生民》)

(3) 反虏故东郡太守翟义擅兴师动众,曰“有大难于西土,西土人亦不靖。”于是动严乡侯(刘)信,诞敢犯祖乱宗之序。(《汉书·翟义传》)

当(當) dāng

《说文》:“当,田值也。”段注:“值者持也,田与田相持也。引申之,凡相持、相抵皆曰当。”段氏说的“相持、相抵”,即“相匹敌、相对等”的意思。“值”的引申义可作副词、介词。先秦已有用例,后一直沿用至今。“当”又可用作连词,是“傥”的假借字。《经传释词》:“党、当、尚,并与傥同。”《词诠》:“当,与傥音近义通,故用法同。”

副词

一、“当”用于谓语前,表示情理上情况应该怎么样或将会是怎么样。

(一) 表示某一情况应该怎么样。可译为“应该”、“应当”、“该当”等。

(1) 人无于水监,当于民监。(《尚书·酒诰》)——人不要向水去借鉴,而应向民众去借鉴。

(2) 如天故生万物,当令其相亲爱,不当令之相贼害也。(《论衡·物势》)

(3) 非但君当知臣,臣亦当知君。(《三国志·魏书·刘廙传》)

(4) 盛年不重来,一日难再晨,及时当勉励,岁月不待人。(《陶渊明集·杂诗》)

(5) 帝每面称之曰:“此黠儿也,当有所成。”(《颜氏家训·教子》)

(6) 因解衣投水,祝曰:“若值父尸,衣当沉,若不值,衣当浮。”裁落便沉。娥遂于沉处赴水而死。(《水经注·渐江水》)

(7) 我区氏鬼也,不当为僮。(《柳宗元集·童区寄传》)

(8) 年少万兜鍪,坐断东南战未休,天下英雄谁敌手?曹、刘。生子当如孙仲谋。(《稼轩长短句·南乡子·登京口北固亭有怀》)

(二) 表示推断或预测某情况应该是怎么样。“当”可译为“会”、“将会”等。

(1) 其人曰:“天果积气,日月星宿不当坠耶?(《列子·天瑞》)

(2) 今政治和平,世无兵革,上下相安,何因当有大水一日暴至?此必讹言也。(《汉书·王商传》)

(3) 提壶接宾侣,引满更献酬,未知从今去,当复如此不?(《陶渊明集·游斜川》)

(4) 洗马潘滔见敦而目之曰:处仲(敦字)蜂目已露,但豺声未振,若不噬人,亦当为人所噬。(《晋书·王敦传》)

(5) 及智藏至,为俊诊脉,曰:“疾已入心,即当发痫,不可救也。”(《隋书·许智藏传》)

(6) (袁)绍谓逢纪曰:“冀州诸人闻吾军败,皆当念吾,惟田别驾前谏止吾,与众不同。吾亦惭之。”(《资治通鉴·汉纪·献帝建安五年》)

(7) 为我谢父老,努力鬻汝田,办租奉公上,皇天当见怜。(《清诗选·张笃庆:勘灾吏》)

(8) 倘窃得来,必有百金赏,当为儿娶一美妇。(《聊斋志异·偷桃》)

二、“当”用于分句中,表示情况如前,不该有变化。可译作“还”。

(1) 死者人之终也。处常得终,当何忧哉?(《列子·天瑞》)

(2) 朕少失先人，无所识知，不习治民，而君又老，恐与天下绝矣。朕非属赵君，当谁任哉？(《史记·李斯列传》)

(3) (苏)飞免分裂之祸，受更生之恩，逐之尚必不走，岂当图亡哉！(《三国志·吴书·甘宁传》注引《吴书》)

(4) 庾玉台常因人脚短三寸，当复能作贼不？(《世说新语·贤媛》)

介词

"当"连同宾语一起表示动作行为发生的时间或处所。

一、表示动作行为发生的时间。可译为"在……(时候)"、"逢"等。

(1) 当武王邑姜方震大叔，梦帝谓己："余命而子曰虞。"(《左传·昭公元年》)

(2) 我以为当其于此也，天下无愚夫愚妇。(《墨子·兼爱下》)

(3) 君子当时而不动，而民无观。(《盐铁论·相刺》)

(4) 当是之时，彭王一顾，与楚则汉破，与汉则楚破。(《史记·栾布列传》)

(5) 初，天子初到宣平门，当度桥，汜兵数百人遮桥曰："是天子非？"车不得前。(《后汉书·董卓传》注)

(6) 每当至讲时，辄窃听户壁间，既知不能逾己，稍共诸生叙其短长。(《世说新语·文学》)

(7) 伯石让卿，王莽辞政，当于尔时，自以巧密，后人书之，留传万代，可为骨寒毛竖也。(《颜氏家训·名实》)

(8) 大疾当作之时，其人啼呼交，且齿久久为堕落悉尽。(《太平经·起土出书诀》)

二、表示动作行为发生的处所。可译为"临"、"向"、"迎着"、"对着"等。

(1) 是以委肉当饿虎之蹊，祸必不振矣。(《战国策·燕策三》)

(2) 其秋，上酌祭宗庙，出便门，欲御楼船，广德当乘舆车，免冠顿首曰："宜从桥。"(《汉书·薛广德传》)

(3) 当窗理云鬓，对镜贴花黄。(《古诗源·木兰诗》)按："当"与"对"为互文，义同。

(4) 楼阁偏宜柳映，人村但把烟暝，酒旗则当途高挂，客帆宜云水低张。(《王右丞集·画学秘诀·石刻二则》)

(5) 后来鞍马何逡巡，当轩下马入锦茵。(《全唐诗·杜甫·丽人行》)

(6) 寻章摘句老雕虫，晓月当帘挂玉弓。(《李贺诗歌集·南园》)

(7) 钴鉧潭西二十五步，当湍而浚者为鱼梁，梁上有邱焉。(《柳河东集·钴鉧潭西小邱记》)

(8) 曲终收拨当心划，四弦一声如裂帛。(《白氏长庆集·琵琶行》)

连词

"当"作假设连词，义同"倘"。可译为"假如"、"倘使"等。

(1) 然即当为之撞巨钟，击鸣鼓，弹琴瑟，吹竽笙而扬干戚，民衣食 之财将安可得乎！(《墨子·非乐上》)

(2) 当与汝登高山，履危石，临百仞之渊，若能射乎？(《列子·黄帝》)

(3) 先祖当贤，后子孙必显，行虽如桀纣，列从必尊，此以世举贤也。(《荀子·君子》)

(4) 虎豹之所以能胜人、执百兽者，以其爪牙也。当使虎豹失其爪牙，则人必制之矣。(《韩非子·人主》)

当即 dāngjí

复合虚词

由介词"当"和名词"即"构成。《玉篇》："即，今也。""当即"本为介宾词组，已凝固为复合词。

副词

用于谓语前，表示动作行为或情况很快发生。可译为"立即"、"即刻"、"马上"等。

(1) 子恭有秘术，尝就人借瓜刀，其主求之。子恭曰："当即相还耳。"即而刀主行至嘉兴，有鱼跃入舟中，破鱼得瓜刀。(《晋书·孙恩传》)

(2) 吾本约住此十年,今化事已毕,当即行矣。(《五灯会元·上蓝令超禅师》)

到 dào

《说文》:"到,至也。"本义是到达。如《史记·魏世家》:"唐雎到,入见秦王。""到"可用作介词,先秦已有用例,一直沿用至今。

介词

一、"到"和它的宾语一起在句中作状语或补语,以引进动作行为发生的时间。可译为"到"。

(1) 汉家常以正月上辛祠太一甘泉,以昏时夜祠,到明而终。(《史记·乐书》)

(2) 到二十五年,汉中破,随众还长安,遂痴愚不复识人。(《三国志·魏书·管宁传》注引《魏略》)

(3) 昔树无复有,后诸沙门取昔树栽种之,展转相承到今,树枝如昔,尚荫石像。(《水经注·河水》)

(4) 发时正许沙鸥送,到日方乘竹马迎。(《白居易集·送唐州崔使君侍亲赴任》)

(5) 到今年秋,聊复辞去,江湖余乐也,与足下终幸矣!(《韩昌黎文集·与孟东野书》)

(6) 蜡烛有心还惜别,替人垂泪到天明。(《樊川文集·赠别》)

(7) 仅存今几人,各在天一陬。有如长庚月,到晓烂不收。(《苏轼诗集·送李公择》)

二、"到"和它的宾语一起在句中作状语或补语,以引进动作行为发生的处所。可译为"到"。

(1) 寡人无良,边垂之臣,以干天祸,是以使君王沛焉,辱到敝邑。(《公羊传·宣公十二年》)

(2) 兄嫂令我行贾,南到九江,东到齐与鲁。(《古诗源·乐府歌辞·孤儿行》)

(3) 术走襄邑,追到太寿,决渠水灌城。(《三国志·魏书·武帝纪》)

(4) 柳上青虫宁许劣!垂丝到地却回身。(《杨万里选集·过招贤渡》)

(5) 春到燕山冰亦消,归骖迎日喜嫖姚。(《栾城集·春日寄内》)

(6) 月到千家静,林昏一鸟归。(《后山诗集·秋怀示黄预》)

(7) 春到南楼雪尽,惊动灯期花信。小雨一番寒,倚阑干。(《词综·万俟雅言:昭君怨》)

道 dào

《说文》:"道,所行道也。"本义为道路,用于动词前为副词,是"在道路上"的意思。道路必有所由,故引申为"由"、"从"、"经由"。《礼记·礼器》:"苟无忠信之人,则礼不虚道。"郑注:"道犹由也、从也。"作虚词用,为介词。"道"作介词和副词的用例都始见于先秦,但介词"道"到两汉以后则少见,而副词"道"一直沿用至今。

介词

"道"和它的宾语一起用于动词前,作状语。

一、表示动作行为发生、出现的起点。可译为"从"、"由"等。

(1) 故凡治乱之情,皆道上始。(《管子·禁藏》)

(2) 四海既藏,道阴见阳。(《韩非子·扬权》)按:王先谦曰:"道,由也。由阴见阳,谓由一己之虚静以见四海之动。"

(3) 一奏之,有玄鹤二八,道南方来,集于郎门之垝。(《韩非子·十过》)

(4) 太尉周勃道太原入,定代地。(《史记·高祖本纪》)

(5) 诸使者道长安来。(《汉书·淮南王安传》)

(6) 上问曰:"道军所来,闻晁错死,吴楚罢不?"(《汉书·晁错传》)按:颜师古曰:"道军所来,即是从军所来耳。"

二、表示实施动作行为时所旁及的对象。可译为“经由”。

(1) 孔子道弥子瑕见蘧夫人。(《吕氏春秋·贵因》)

(2) 楚巫微道裔款以见景公,侍坐三日,景公说之。(《太平御览·人事部》)

副词

用于动词前,表示“在道路上”发生某种动作或出现某种事实。可译为“在道路上”。

(1) 大夫逆于竟者,执其手而与之言;道逆者,自车揖之;逆于门者,颔之而已。(《左传·襄公二十六年》)——道逆者:在道路上迎接的。

(2) 道听而涂说,德之弃也。(《论语·阳货》)

(3) 四年,围使郑,道闻王疾而还。(《史记·楚世家》)

(4) 武帝自为太子闻乘名,及即位,乘年老,乃以安车蒲轮征乘,道死。(《汉书·枚乘传》)

(5) 肃宗闻而征之,欲以为博士,道物故。(《后汉书·牟长传》)按:李贤注:“在路死也。”

得 dé

《说文》:“得,行有所得也。”段注:“行而有所取,是曰得也。”《左传·定公九年》:“凡获器用曰得。”“得”最初是指通过具体的武事行为而有所取的动词。故《周易》、《尚书》、《诗经》等典籍里,“得”所支配的对象,都是器物、人称。到《论语》、《左传》才见到“得”与动词连用的句例,“得”的意义就逐步抽象,进而有了表示“能”、“可能”等含义。大约在战国末、西汉年间,有了“得”、“不得”用在动词后的句例,这个“得”后来又进一步虚化,演变成今天常用于动补结构的“得”。

助动词

一、用于动词前面,表示动作行为实施的可能性,能加“不”否定。可译作“能”、“能够”、“可能”等。

(1) 子曰:“回也,视予犹父也;予不得视犹子也。非我也,夫二三子也。”(《论语·先进》)

(2) 大夫有赐于士,不得受于其家,则往拜其门。(《孟子·滕文公下》)

(3) 盗贼得变,此不得变也。(《荀子·非相》)

(4) 令荆人得收亡国,聚散民,立社稷,主置宗庙,令率天下西面以与秦为难。(《韩非子·初见秦》)

(5) 射中,则得为诸侯;射不中,则不得为诸侯。(《礼记·射义》)

(6) 夫秦为无道,故沛公得至此也。(《史记·留侯世家》)

(7) 故布衣皆得风议,何况公卿之史乎!(《盐铁论·刺议》)

(8) (梁)宽、(赵)衢闭冀城门,超不得入。(《三国志·蜀书·马超传》)

二、与疑问词“安”、“焉”、“何”、“那”等连用,构成反问句,表示谓语所举是不可能的。可译为“怎么可能……”、“怎么会……”等。

(1) 管氏有三归,官事不摄,焉得俭?(《论语·八佾》)

(2) 公孙衍、张仪岂不诚大丈夫哉,一怒而诸侯惧,安居而天下熄。孟子曰:“是焉得为大丈夫乎?”(《孟子·滕文公下》)

(3) 今鲁国之群臣以千百数,一言于季氏之私,人数非不众,所言者一人也,安得三哉?(《韩非子·内储说上》)

(4) 人非尧舜,何得每事尽善?(《晋书·王述传》)

(5) 太后怒,谓侍者:“取刀来,剖我腹,那得生宁馨儿!”(《资治通鉴·宋纪·孝武帝大明八年》)

助词

一、用于动词谓语后,词义与用在动词前的“得”基本相同,表示动作实施的可能性,也可用“不”否定,大部分

句例尚可移回动词前。可仍译为“得”。

(1) 进退不得,为之奈何?(《吴子·应变》)

(2) 今壹受诏如此,且使妾摇手不得。(《汉书·孝成许皇后传》)

(3) 田为王田,卖买不得。(《后汉书·隗嚣传》)

(4) 太祖皇帝将展外城,幸朱雀门,亲自规画。独赵韩王普从幸,上指门额问普曰:“何不只书‘朱雀门’?须著‘之’字安用?”普对曰:“语助。”太后笑曰:“之、乎、者、也,助得甚事?”(《说郛·湘山野录》)

(5) 公然抱茅入竹去,唇焦口燥呼不得。(《杜工部集·茅屋为秋风所破歌》)

二、表示行为的实现。这类句例的“得”不能移到动词前,可译为“……到”、“……了”等。

(1) 臣之客有能探得赵王阴事者。(《史记·信陵君列传》)——探得:打听到。

(2) 医得眼前疮,剜却心头肉。(《全唐诗·聂夷中:咏田家》)

得而 dé'ér

惯用词组

由助动词“得”和连词“而”连用构成。用于动词前,“而”起连接助动词和动词的作用。“得”之前有时还有“可”。可译为“能”。

(1) 夫子之文章,可得而闻也;夫子之言性与天道。不可得而闻也。(《论语·公冶长》)

(2) 夫舜恶得而禁之?(《孟子·尽心上》)

(3) 多货则上官可得而欲也。(《商君书·农战》)

(4) 今君王以所不足益所有余,臣不得而为也。(《吕氏春秋·贵卒》)

(5) 至于亚夫,可得而犯邪?(《史记·绛侯周勃世家》)

(6) 事之不简,则民何得而静?(《三国志·魏书·夏侯尚传》)

(7) 夫玄古权舆,悠哉邈矣,其详靡得而闻。(《宋书·武帝纪》)

(8) 由是论之,人物之理妙,不可得而穷已。(《人物志·七缪》)

得非……乎 défēi……hū

固定格式

由惯用词组“得非”和语气词“乎”前后呼应构成。用作谓语,表示揣测询问。可译为“不就是……么”。

(1) 达头遣使问曰:“隋将为谁?”候骑报:“史万岁也。”突厥复问曰:“得非敦煌戍卒乎?”候骑曰:“是也。”(《隋书·史万岁传》)

(2) 吾子视首饰靴服之制,不与向同,得非物妖乎?(《唐宋传奇集·东城老父传》)

得非……欤 défēi……yú

固定格式

由惯用词组“得非”和语气词“欤”前后呼应构成。用作谓语,表示反诘。可译为“难道不是……吗”。

余以为周之丧久矣,徒建空名于公侯之上耳。得非诸侯之盛强,末大不掉之咎欤?(《柳河东集·封建论》)

得微……乎 déwēi……hū

固定格式

由惯用词组“得微”和语气词“乎”前后呼应构成。用作谓语,表示揣测询问。可译为“可能……吧”、“大概……吧”等。

(1) 晏子被玄端立于门曰:“诸侯得微有故乎?国家得微有事乎?君何为非时而夜辱?”(《晏子春秋·内篇杂上》)

(2) 诸侯得微有兵乎?大臣得微有叛者乎?(《说苑·正谏》)

得微……邪 déwēi……yé

固定格式

由惯用词组“得微”和语气词“邪”前后呼应构成。用作谓语，表示揣测询问。可译为“可能……吧”、“大概……吧”等。

柳下季曰：“今者阙然数日不见，车马有行色，得微往见跖邪？”（《庄子·盗跖》）

得无 déwú

惯用词组

由助动词“得”和否定词“无”连用组成。用于谓语前，以否定的形式表示揣测询问。可译为“可能……吧”、“大概……吧”等。

（1）孟尝君逐于齐而复反。谭拾子迎之于境，谓孟尝君曰：“君得无有所怨齐士大夫？”（《战国策·齐策四》）

（2）闻捕得雉，毛羽颇摧折，类拘执者，得无人为之？（《汉书·五行志中》）

（3）事已前决，得无不宜？（《汉书·朱博传》）

（4）盗人必诛，况乃盗天乎？得无受祸焉？（《潜夫论·遏利》）

得无……乎 déwú……hū

固定格式

由惯用词组“得无”和语气词“乎”前后呼应构成。

一、“得无”与“乎”呼应，构成揣测询问句的谓语，表示询问者已猜出事情之七八，只求对方予以证实。可译为“可能是……吧”、“大致没有……吧”、“该不会……吧”等。

（1）柳下惠曰：“跖得无逆汝意若前乎？”（《庄子·盗跖》）

（2）龙曰：“日食饮得无衰乎？”（《战国策·赵策四》）

（3）然则若白公之乱，得无危乎？诚得如此，臣免死罪矣。（《韩非子·内储说上》）

（4）今葬有日矣，而雪甚，及牛目，难以行。太子为及日之故，得无嫌于欲亟葬乎？（《吕氏春秋·开春论》）

（5）中庶子曰：“先生得无诞之乎？何以言太子可生也？”（《史记·扁鹊仓公列传》）——诞：诓骗。

（6）杨奉近在梁耳，闻其精兵，得无为孤累乎？（《三国志·魏书·董昭传》）

二、“得无”与“乎”呼应，构成反诘句的谓语。用反诘的话，表示确认谓语的说法。可译为“能没有……吗”、“能不……吗”等。

（1）为之难，言之得无讱乎？（《论语·颜渊》）

（2）以管仲之能，乘公之势以治齐国，得无危乎？（《韩非子·外储说左下》）

（3）叔孙通知上益厌之也，说上曰：“夫儒者难与进取，可与守成。臣愿征鲁诸生与臣弟子共起朝仪。”高帝曰：“得无难乎？”（《史记·刘敬叔孙通列传》）

（4）诸人亡国之余，得无戚乎？（《陆机集·晋平西将军孝侯周处碑》）

（5）迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？（《范文正公集·岳阳楼记》）

得无……耶 déwú……yé

固定格式

由惯用词组“得无”和语气词“耶”前后呼应构成。用作谓语，表示揣测询问。可译为“该不会……吧”、“可能(是)……吧”等。

（1）今民生长于齐不盗，入楚则盗，得无楚之水土使民善盗耶？（《晏子春秋·内篇杂下》）

（2）二贤虽穷奥赜，得无惮此后生耶？（《陈书·袁宪传》）

（3）成反复自念，得无教我猎虫所耶？（《聊斋志异·促织》）

得毋……乎 déwú……hū

固定格式

由惯用词组“得毋”和语气词“乎”前后呼应构成。用作谓语，表示揣测询问。可译为“该不会……吧”等。

(1) 桓公问于管仲曰：“吾欲使酒腐于爵，肉腐于俎，得毋害于霸乎？”(《说苑·尊贤》)

(2) 袁盎顾之曰：“我所谓袁将军者也，公得毋误乎”？(《史记·梁孝王世家》)

(3) 此汉精兵，击之不能下，日夜引吾南近塞，得毋有伏兵乎？”(《汉书·李陵传》)

登 dēng

《说文》：“登，上车也。从癶、豆，象登车形。”这是“登”的实词义。虚词“登”与它的本义无关，而是“当”的假借字。《词诠》：“登与当一声之转。”用作虚词，或为副词，或为介词。用例见于汉代，后沿用于文言中。

副词

用于动词前，表示动作行为迅速发生。可译为“当即”、“立即”等。

(1) 登得前利，不念后咎。(《盐铁论·结和》)

(2) 牧遣使慰譬，登皆首服，自改为良民。(《三国志·吴书·钟离牧传》注)

(3) 初循之走也，公知其必寇江陵，登遣淮陵内史索邈领马军步道援荆州。(《宋书·武帝纪上》)

(4) 良乃曝身阶庭，告诚引罪。自晨至中，紫云沓起，甘雨登降。(《水经注·洛水》)

介词

“登”和它的宾语“时”一起用于动词前，表示动作行为迅速发生。可译为“当时”、“立时”、“立刻”等。

(1) 岱言在君则为君，且母在牢狱，期于当往，若得入见，事自当解。遂通书自白，贡即与相见。才辞敏捷，好自陈谢。贡登时出其母。(《三国志·吴书·孙破虏讨逆传》注)

(2) 侯乃设法，三人登时仆地无气。(《搜神记·寿光侯》)

(3) 娘去二月九日夜，失车栏夹杖龙牵，疑是整婢采音所偷。苟奴与郎逶往津阳门籴米，遇见采音在津阳门卖车栏龙牵，苟奴登时欲捉取。(《文选·任昉：奏弹刘整》)

(4) 则天尝幸兴泰宫，欲就捷路，安石奏曰：“千金之子，且有垂堂之诫；万乘之尊，不宜轻乘危险。此路板筑初成，无自然之固，銮驾经之，臣等敢不请罪。”则天登时为之回辇。(《旧唐书·韦安石传》)

登即 dēngjí

复合虚词

副词“登”与副词“即”意义相同。二者构成复合词以后，其意义与单用时相同。

副词

用于动词前，表示动作行为迅速发生。可译为“当即”、“立即”等。

(1) 登即相许和，便可作婚姻。(《古诗源·古诗为焦仲卿妻作》)

(2) 集朗与二弟躬擐甲胄，率其所领，登即擒斩。(《魏书·夏侯道迁传》)

(3) 急命纸笔，登即记录。(《集异记·蔡少霞》)

等 děng

《说文》：“等，齐简也。”段注：“齐简者，叠简册齐之。如今人之整理书籍也。引伸为凡齐之称。凡物齐之，则高下历历可见，故曰等级。”《说文通训定声》：“假借发声之词。《后汉书·祢衡传》：‘死公，云等道。’注：等道，犹今言何勿语也。”《广雅·释诂》：“等，辈也。”“等”本义是整齐竹简。引申为

“齐一”、“同样”、“等级”、“等差”、“同辈”等。又假借为疑问词“什么”。虚词“等”用为副词、助词、代词。副词用例已见于先秦，助词用例约始见于西汉。副词和助词一直沿用至今。代词用例约始见于魏晋，后只沿用于文言中。

副词

用于助词或形容词前，表示事物的性质、程度或等级相同。可译为“同样”、“同等”等。

(1) 贵有常尊，贱有等威。(《左传·宣公十二年》)

(2) 今亡亦死，举大计亦死，等死，死国可乎？(《史记·陈涉世家》)

(3) 居常鞅鞅，羞与绛、灌等列。(《汉书·韩信传》)

(4) 今富商大贾，多放钱货，中家子弟为之保役，趋走与臣仆等勤，收税与封君比入。(《后汉书·桓谭传》)

(5) 王与君侯譬犹一体，同休等戚，祸福共之。(《三国志·蜀书·费诗传》)

(6) 岂等同虚空，无所不遍，光明遍照，知见独存之旨邪？(《王右丞集·与魏居士书》)

(7) 状萤火敌于日轮，同丘土齐于山岳，实难匹喻，莫已(与)等量。(《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》)

(8) 今日之势，战与走尔。战尚或生，走则死也。等死，死战，犹足以报国。(《新五代史·皇甫遇传》)

(9) 知君劲节无荣慕，宠辱纷纷一等看。(《临川集·景福殿前柏》)

(10) 元载所得药方，亦与吾同。但载贪甚，等是死，而载不如吾，吾得死于忠耶？(《唐语林·卷六》)

助词

用于人、物名词或代词、指代词后面，表示复数。

一、置名词后，概括前面已经逐一点出的人物。可译作“等人”，或仍作“等”。

(1) 沛公则置车骑，脱身独骑，与樊哙、夏侯婴、靳强、纪信等四人持剑盾步走，从郦山下，道芷阳间行。(《史记·项羽本纪》)

(2) 若无兴德之言，则责攸之、祎、允等之慢，以彰其咎。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

二、置名词后，概括前面已列举、及未列举的其余多数。可译为“等人”，或仍作“等”。

(1) 是以窦太后滋不悦魏其等。(《史记·魏其武安侯列传》)

(2) 贯高等十余人相谓曰：吾等非也，吾王长者，不背德。(《汉书·张耳传》)

(3) 权大悦，即遣周瑜、程普、鲁肃等水军三万，随亮诣先主，并力拒曹公。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(4) 今料王玄谟等未逾两将，六军之盛，不过往时。(《宋书·沈庆之传》)

三、置代词或指代词后，表示复数。可译为“辈”、“们”或“类”，或仍作“等”。

(1) 如彼等者，无足与计天下事。(《史记·黥布列传》)

(2) 今天下安定，以爱欲易太子，骨肉之间，虽臣等百人何益！(《汉书·张良传》)

(3) 吾等年逾七十。(《三国志·蜀书·宗预传》)

(4) 汝等近过我余年，我养之，不忍见行此事。(《世说新语·仇隙》)

(5) 杜畿为河东，课民畜牸牛、草马，下逮鸡、豚，皆有章程，家家丰实。此等岂好为烦扰而轻费损哉？(《齐民要术·序》)

(6) 若一理存焉，犹希矜眷，何必期令我等必死齐都。(《陈书·徐陵传》)

(7) 文帝见之大喜，因委以将帅，恩宠超于侪等。(《南史·章昭达传》)

(8) 公等亲被契丹之苦，忧死不暇，然逐麻荅者，乃众人所为，非独公力

也。(《新五代史·白再荣传》)

(9) 朕既慕前世之明君,卿等不可不法前世之贤相也。(《资治通鉴·唐纪·太宗贞观二年》)

四、置一般事物的普通名词后,表示复数。可译为"这些东西"、"这类",或仍作"等"。

(1) 范今年二月九日夜失车栏子、夹杖、龙牵等,范及息逡道是采音所偷。(《文选·任昉:奏弹刘整》)

(2) 问曰:"形即是神者,手等亦是神邪?"答曰:"皆是神之分也。"(《梁书·范缜传》)

(3) 如去城郭近,务须多种菰菜、茄子等。(《齐民要术·杂说》)

代词

用作疑问代词,常用于问难句中。可译为"何"或"什么"。

(1) 文章不经国,筐箧无尺书,用等称才学?(《文选·应璩:百一诗》)

(2) 黄祖在蒙冲船上大会宾客,而衡言不逊顺,祖惭,乃诃之。衡更熟视曰:"死公,云等道?"(《后汉书·祢衡传》)——等道:说什么。

(3) 念君等为死?万事伤人情:慈母未及葬,一女才十龄!(《王右丞集·哭殷遥》)

隄封 dīfēng

复合虚词

同"提封"。字或作"堤封"。《集韵·支韵》:"隄、堤,《博雅》:隄封,都凡也。或从土,通作提。"参"提封"条。

副词

常用于数量词前,表示对数量的概括。可译为"总共"、"统共"等。

初,衡封僮之乐安乡,乡本田隄封三千一百顷,南以闽佰为界。(《汉书·匡衡传》)按:颜师古注:"隄封,举其封界内之总数。"

提封 dīfēng

复合虚词

字或作"堤封"、"隄封"。《广雅·释训》:"堤封,都凡也。"王念孙疏证:"提封即都凡之转。"

副词

常用于数量词前,表示对数量的统括。可译为"总共"、"统共"等。

(1) 一同百里,提封万井。(《汉书·刑法志》)——同:古代土地面积单位。方百里为同。井:指井田。按:王念孙《广雅疏证》卷六上:"提封万井,犹言通共万井耳。"

(2) 是时,李悝为魏文侯作尽地力之教,以为地方百里,提封九万顷,除山泽邑居参分去一,为田六百万亩。(《汉书·食货志上》)

(3) 地东西九千三百二里,南北万三千三百六十八里。提封田一万万四千五百一十三万六千四百五顷。(《汉书·地理志下》)

的 dí

"的"作实词,读作 dì。本义为白色。《广雅·释器》:"的,白也。""的"作名词,义为"箭靶的中心"。《玉篇》:"的,射质也。"今熟语有"众矢之的"、"有的放矢"、"一语中的"等。"的"作虚词,读作 dí。虚词的用法是从其实词义引申而来的。作副词用,约始于六朝时期。有"确实"、"的确"、"必定"、"究竟"等义。现代汉语中只保留了"确实"、"的确"义,其他几种意义则消失了。

副词

一、用于动词前,表示对动作行为的强调、肯定,侧重于强调动作行为或所说事物的真实性。可译为"的确"、"确实"、"实在"等。

(1) 若保有成功,即不论用度多少;既的知不可,即不合虚费贤粮。(《白

居易集·请罢恒州兵事宜》)

(2) 远公曰:"贱奴若有此意,机谋阿郎,愿当来世死堕地狱,无有出期。但请阿郎勿怀忧虑,的无此事。"(《敦煌变文集·庐山远公话》)——机谋:算计。

(3) 高宗曰:"卿以为枉也?"(赵)仁恭曰:"臣识虑浅短,非的以为枉,恐万一非实,则恐气生焉。"(《大唐新语·持法》)

(4) 虽后约,的有于飞愿,奈片时难过,怎得如今便见。(《乐章集·安公子》)

(5) 臣居草泽,不能的知其人,愿陛下与群臣言,或阳怒以试之,彼执理不屈者,直臣也,畏威顺旨者,佞臣也。(《资治通鉴·唐纪·太宗贞观元年》)

(6) 陈述古密直知建州浦城县,日有人失物,捕得莫知其的为盗者。(《梦溪笔谈·权智》)

(7) 老父田荒秋雨里,旧时高岸今江水。佣耕犹自抱长饥,的知无力输租米。(《范石湖集·后催租行》)

(8) 掩妆无语,的是销凝处。(《全宋词·贺铸:点绛唇》)

二、用于谓语前,表示对事情真相的追究。一般多出现于疑问句中。可译为"到底"、"究竟"等。

(1) 若言(庾)炳之有诚于国,未知的是何事?(《宋书·庾登之传》)

(2) 彼呼此为彼,此呼彼为此,彼此之名,的居谁处?(《陈书·傅绎传》)

(3) 城中太守的何人?林下先生非我身。(《苏轼诗集·光禄庵》二首之二)

(4) 家在吴中处处移,的於何地结茅茨?(《后村居士集·送孙季蕃》)

(5) 此诗之作,不知的在何时。(《诗集传·〈大雅·桑柔〉传》)

的的 dídí

复合虚词

"的"的重叠式。"的"为"确实"、"实在"义,重叠后语义加重。

副词

多用于动词之前,作状语。可译为"的的确确"、"的确"、"确实"、"确确实实"、"实实在在"等。

(1) 工知想成梦,未信梦如此。皎皎无片非,的的一皆是。(《玉台新咏·王僧孺:为人述梦》)——一皆:完全;都。

(2) 手持双豆蔻,的的为东邻。(《全唐诗·韩偓:无题》)

(3) 良人的的有奇才,何事年年被放回?(《全唐诗·赵氏:夫下第》)

(4) 寿阳妆罢,冰资雪态,的的写天真。(《全宋词·杨亿:少年游》)

(5) 人面荷花,的的遥相似。(《珠玉词·蝶恋花》)

(6) 如此,的的是我鄙年兄令爱无疑了。(《燕子笺·第二十四出》)

迪 dí

《说文》:"迪,道也。"段注:"按道兼道路、引导二训。""道"可作为介词,故"迪"也可作为介词。用例只见于汉代。"迪"在先秦多用作助词,是有音无字的假借字。用例多见于《尚书》,后世偶有模仿者。

助词

用在句首或句中,起加强语气的作用。可不译出。

(1) 在昔殷先哲王迪畏天显,小民经德秉哲。(《尚书·酒诰》)——从前殷商圣明的君主都敬畏上天;人民都能遵从道德,敬慕圣王。

(2) 迪惟前人光,施于我冲子。(《尚书·君奭》)——只是把先王留下的光彩,施给我年轻的君主。

(3) 尔乃迪屡不静。(《尚书·多方》)——你们竟然屡次发动暴乱。

(4) 亦惟宗室之俊、民之表仪,迪知上帝命。(《汉书·翟义传》)——你们

是宗室中的优秀者，百姓中的表率，完全了解上天的意图。

介词

一、“迪”和它的宾语一起介绍出动作行为所赖以遵循的依据。可译为“按照”。

君子纯终领闻，蠢迪检押，旁开圣则。（《汉书·扬雄传下》）——蠢迪检押：按照法度办事。蠢：动。可理解为做事。检押：法度；规矩。

二、“迪”和它的宾语一起介绍出时间的起点。可译为“由”。

迪斯用来，颇可纪录。（《潜夫论·五德志》）——迪斯用来：由斯以来。

底 dǐ

《说文》：“底，山居也。”虚词“底”与本义无关，而是假借字。王力《汉语语法史》：“疑问代词‘底’字的来历，这是尚待研究的问题。”可用作代词。用例约始见于六朝；唐宋时多见；现代汉语已不用。

代词

用作疑问代词。

一、用作动词、介词的宾语，询问事物。可译作“什么”。

（1）单身如莹火，持底报郎恩？（《乐府诗集·欢闻歌》）——持底：拿什么。

（2）若抛风景长闲住，自问东京作底来？（《白香山诗集·早出晚归》）

（3）君非鸂鶒鸟，底为守空池？（《乐府诗集·欢闻变歌》）

（4）缘底名愚谷？都由愚所成。（《全唐诗·王维：愚公谷》）

二、用于动词前作状语，询问原因。可译作“为什么”、“怎么”等。

（1）日冥当户倚，惆怅底不忆？（《先秦汉魏晋南北朝诗·子夜歌》）

（2）蓬鬓荆钗世所希，布裙犹是嫁时衣。胡麻好种无人种，正是归时底不归？（《全唐诗·葛鸦儿：怀良人》）

三、询问情状，用于名词前作修饰语，相当于“什么”。

（1）陶冶性灵有底物？新诗改罢自长吟。（《全唐诗·杜甫：解闷》）

（2）渠将底物为香饵？一度抬竿一个鱼。（《全唐诗·杜荀鹤：钓叟》）

（3）为吏非循吏，论书读底书？（《樊川文集·春末题池州弄水亭》）

（4）吹皱一池春水，干卿底事？（《南唐书·冯延巳传》）

（5）年去年来成底事？已一半消磨成老翁。（《全宋词·李吕：沁园春·叹老》）

（6）底处双飞燕，衔泥上药栏。（《范石湖集·双燕》）

地 dì

“地”是“弟”或“第”的假借字。可用作副词。用例罕见。参“弟”、“第”条。

副词

用于谓语前，表示动作行为不受其他约束，放心去做某事。可译为“尽管”、“只管”等。

西曹地忍之！此不过污丞相茵耳。（《汉书·丙吉传》）——西曹：官名。

弟 dì

《说文》：“弟，韦束之次弟也。”段注：“以韦束物，束之不一，则有次弟也。引伸之为凡次弟之弟。”虚词“弟”是假借字。《说文通训定声》：“弟，又发声之词。《史记·五帝纪》：‘顾弟弗深考。’徐广曰：但也。《孙吴传》：‘君弟重射。’索隐：且也。《汉书·陈胜传》：‘藉弟令毋斩。’注：弟，使也。与用地、但、特字皆同。”弟可用作副词、连词。多见于《史记》、《汉书》。魏晋以后，“弟”常用为“兄弟”之“弟”，而其虚词义则为“第”所取代。

副词

用于谓语前，作状语。

一、表示对行为没有其它约束，可

放心地去做某事。可译为“只管”、“尽管”等。

(1) 君弟重射,臣能令君胜。(《史记·孙子吴起列传》)——重射:加大赌注。

(2) 汉十年,陈豨果反。上自将而往,信病不从。阴使人至豨所,曰:“弟举兵,吾从此助公。”(《史记·淮阴侯列传》)

(3) 骑士曰:“沛公不好儒,……与人言,常大骂。未可以儒生说也。”郦生曰:“弟言之。”(《史记·郦生陆贾列传》)

(4) 通恐,入言上。上曰:“汝弟往,吾今使人召若!”(《汉书·申屠嘉传》)

二、表示动作行为在不受约束的情况下,试着去做。可译为“且”、“但”等。

(1) 予观《春秋》、《国语》,其发明《五帝德》、《帝系姓》章矣。顾弟弗深考,其所表见皆不虚。(《史记·五帝本纪》)

(2) 捐之复短石显。(杨)兴曰:“显鼎贵,上信用之,今欲进,弟从我计,且与合意,即得入矣。”(《汉书·贾捐之传》)

连词

“弟”作连词,常跟“藉”、“令”组成“藉弟令”、“弟令”等复词,用于复合句中,表示让步。可译为“即使”、“纵使”等。

(1) 今大王与吴西乡(向),弟令事成,两主分争,患乃始结。(《史记·吴王濞列传》)

(2) 藉弟令毋斩,而戍死者什六七。(《汉书·陈胜传》)

第 dì

“第”是“弟”的或体字。《说文通训定声》:“第,《毛诗周南正义》、杨士勋《谷梁隐公疏》引《说文》有第字,从竹,弟声,按即弟之或体。”在《史记》、《汉书》中,虚词“第”、“弟”常混用。魏晋以后,作虚词一般用“第”而不用“弟”。“第”可用作副词、连词、助词。参“弟”条。

副词

用于谓语前,作状语。

一、表示动作所及限于某一范围。可译为“但”、“只”、“仅”等。

(1) 江山之外,第见风帆沙鸟,烟云竹树而已。(《小畜集·黄州新建小竹楼记》)

(2) 建州岁造龙凤茶,先是研茶丁夫悉第去须发。自今但幅巾洗涤手爪,给新净衣。(《全宋文·宋太宗诏》)

(3) 判官岁以十二月巡行坊、监,阅二岁驹点印。第赏牧兵。(《宋史·兵志十二》)

(4) 馀二十八条,命贮之库,号镇库带焉。后人第徒传其名,……吾迄不得一识之。(《铁围山丛谈·卷六》)

(5) 初耶律屋质以附太后被囚,翰闻而快之,即囚所谓曰:“汝尝言我辈不及,今在狴犴,何也?”对曰:“第愿公不至如此!”(《辽史·萧翰传》)

(6) 此曹第可怀柔,不宜力竞。(《元史·谢让传》)

(7) 奴不即言,第言他事。(《震川先生集·女二二圹志》)

(8) 心中作恶,第未敢言。(《聊斋志异·窦氏》)

二、表示无须拘束地去做某事。多用于命令或祈使句。可译为“只管”、“尽管”等。

(1) 通恐,入言文帝。文帝曰:“汝第往,吾今使人召若。”(《史记·张丞相列传》)

(2) 时陈禅为司隶校尉,召瑗谓曰:“第听祇上书,禅请为之证。”(《后汉书·崔骃传》)

(3) 其君臣百姓必走山谷,第呼出,取缯帛称敕赐之。(《资治通鉴·唐纪·玄宗天宝六载》)

(4) 有盲子道涸溪,桥上失坠,两手攀楯,兢兢握固,自分失手必坠深渊已。过者告曰:"勿怖,第放下,即实地也。"(《应谐录·盲苦》)

(5) 子第去,毋忧我。(《明史·贺逢圣传》)

三、表示动作行为在不受拘束的情况下试着去做。可译为"且"、"姑且"、"但"等。

(1) 长卿! 第俱如临邛,从昆弟假贷,犹足为生,何至自苦如此! (《史记·司马相如列传》)

(2) 颜渊曰:"文武之事,二子已言之,回何敢与焉!"孔子曰:"若鄙心不与焉,第言之! (《说苑·指武》)

(3) 相与第如滇池,集于江洲。(《文选·左太冲:蜀都赋》)

(4) 朝廷闻而不乐,第命官为赈恤焉。(《铁围山丛谈·卷六》)

(5) 告捉者第给赏钱。(《全宋文·宋太宗诏》)

(6) 汝第取水来涤吾衣,臂坏无与尔事! (《雅谑·借衣》)

连词

用于连接分句与分句。

一、置复合句的后一分句前,表示转折。可译为"但"。

(1) 海子大可千亩,……亦有溪流贯其间,第不可耕艺,以其土不贮水。(《徐霞客游记·滇游日记》)

(2) 臧使者枉用三尺,……第为上者不能察,使匹夫攘袂群起,以伸其愤。(《高青丘集·书博鸡者事》)

(3) 媪以其风格婉妙,颇爱悦之,第虑年太少,必非肯终寡也者。(《聊斋志异·晚霞》)

二、置复合句前一分句,表示让步。或与"令"组成"第令",义同。可译为"即使"、"纵使"等。

(1) 楚国,第我死,令尹、司马,非胜而谁? (《左传·哀公十六年》)

(2) 第令受酒肉之赐,制以动静;监子荷钱帛之私,节其言笑。(《宋书·孝武文穆王皇后传》)

(3) 第令生于定哀之间,则孔子不曰未见刚者;出于秦楚之后,则汉祖不曰安得猛士! (《柳河东集·故御史周君碣》)

助词

用于数词前,表示序数。仍译为"第"。

(1) 于是孝文帝乃以绛侯伯为右丞相,位次第一,(陈)平徙为左丞相,位次第二。(《史记·陈丞相世家》)

(2) 光武帝建平元年十二月甲子生于济阳宫后殿第二内中。(《论衡·吉验》)

(3) 云有第三郎,窈窕世无双。(《古诗源·古诗为焦仲卿妻作》)

(4) 上有九层,第六层有五色玉树,荫翳五百里,夜至水上,其光如烛。(《拾遗记·崑岑山》)

(5) 桓玄为太傅,大会,朝臣毕集,坐裁竟,问王桢之曰:"我何如卿第七叔?"(《世说新语·品藻》)

(6) 遂下诸路转运司,以州大小高下为序,始自某州为第一指挥,差次至某州,凡为若干指挥。(《宋史·兵志三》)

递(遞) dì

《说文》:"递,更易也。"本义是"更替"的意思。《战国策·齐策一》:"今齐、楚、燕、赵、韩、梁六国之递甚也。"即其本义。后由"更替"义引申为"更迭"、"迭代"义。《说文通训定声》:"递必按程更替,故转注为迭代之谊。""递"用作副词,先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

一、用在动词前,表示动作行为交替进行。可译为"交替"、"相互"等。

(1) 此国所以递兴递废也,乱难之所以时作也。(《吕氏春秋·恃君》)

(2) 族举递奏,金鼓迭起,镗铊锽铊,洞心骇耳。(《史记·司马相如列传》)

(3) 千人递战,不如十人俱至。(《新论·兵术》)

(4) 夫寒暑递进,盛衰相袭。(《文选·刘峻:广绝交论》)

(5) 举少博涉多通,尤长玄理及释氏义。为晋陵郡时,常与义僧递讲经论。(《梁书·谢举传》)

(6) 夫文质递变,谠淳相革,还朴反古,今也其时。(《陈书·周弘正传》)

(7) 自魏氏不竞,周、齐抗衡,分四海之民,斗二邦之力,递为强弱,多历年所。(《隋书·柳机传》)

(8) 东南递隐见,遥与此山匹。(《栾城集·游金山寄扬州》)

二、用在动词前,表示动作行为按顺序或连续地进行。可译为"依次"、"接连(地)"、"按次"等。

(1) 于是合场递进,按次而俟。(《文选·傅毅:舞赋》)

(2) 鲁达等相继递进,弼军屡却。(《隋书·贺若弼传》)

(3) 历观众史,诸志列名,或前略而后详,或古无而今有。虽递补所阙,各自以为工,榷而论之,皆未得其最。(《史通·书志》)

(4) 今闻陛下令群僧迎佛骨於风翔、御楼以观,舁入大内,又令诸寺递迎供养。(《韩昌黎集·论佛骨表》)

(5) 十巫递进,三医更谒。(《范石湖集·问天医赋》)

(6) 诏两京死罪以下,递减一等。(《宋史·真宗纪》)

递递 dìdì

复合虚词

副词"递"的叠用形式。

副词

用在谓语前,表示所述事实接连不断地发生。可译为"接连不断"。

切切百千语,递递三四更。(《杨万里选集·感秋五首》)

递相 dìxiāng

复合虚词

由副词"递"和"相"构成。"递"为"更迭"义;"相"表示谓语所叙述的事情是关连着两个不同的主体。

副词

用在动词前,表示所发出的动作行为对两个不同的主体迭递相互作用。可仍译为"递相"。

(1) 不忧强秦,而递相罢弱,而两归其国于秦,此臣之所以为山东之患。(《战国策·齐策一》)

(2) 晋宋以来,多能书者,故其时俗,递相染尚,所有部帙楷正可观,不无俗字,非为大损。(《颜氏家训·杂艺》)

(3) 显与河东裴子野、南阳刘之遴,吴郡顾协,连职禁中,递相师友,时人莫不慕之。(《梁书·刘显传》)

(4) 若乃摛精辰宿,降灵惟岳,风云有感,梦寐是求,斯固舟楫盐梅,递相表里,长世建国,罔或不然。(《陈书·世祖本纪》)

(5) 若令缘此皆被贬降,或恐递相掩蔽,罪人斯失。(《贞观政要·刑法》)

(6) 官吏递相尤怨,夜使囚徒为乐,罪累必深。(《云谿友议·舞娥异》)

(7) 臣窃见宰相及近侍要官子弟,多居美爵,此並势要亲戚,罕有才艺,递相嘱托,虚践官荣。(《旧唐书·萧至忠传》)

(8) 顷以济阴归邸,梁苑称尊,所在英雄,递相仿效,互起投龟之诟,皆兴逐鹿之谋,唯臣文王,未尝随例。(《旧五代史·世袭列传》)

(9) 置巡检之名,俾递相救应。(《宋史·钱若水传》)

(10) 民以价不时得,递相观望。(《元史·刘德温传》)

迭 dié

《说文》:“迭,更迭也。”《广雅·释诂》:“迭,代也。”本义是轮流,更换,如《诗·邶风·柏舟》:“日居月诸,胡迭而微。”当“迭”字用在动词前即虚化为副词,作状语。这种用法在先秦即已存在,后一直沿用于文言中。现代汉语书面语也有使用。

副词

用在动词前,表示动作行为轮流或连续地发生、出现。可译为“轮流地”、“接连地”等。

(1) 弟兄迭为君。(《公羊传·襄公二十九年》)

(2) 四时迭起,万物循生。(《庄子·天运》)

(3) 且夫三王代兴,五霸迭盛,皆不自覆也。(《战国策·燕策一》)

(4) 以处于晋,而迭闻晋事。(《吕氏春秋·知分》)

(5) 诸侯尚众,周德未衰,故五伯迭兴,更尊周室。(《史记·李斯列传》)

(6) 呜呼! 山岳崩颓,既履危亡之运;春秋迭代,必有去故之悲。(《庾子山集·哀江南赋》)

(7) 夫两仪既辟,阴阳汗浩,五才迭用,化生纷扰,万类云云,孰测其兆! (《晋书·曹毗传》)

(8) 兄弟迭出禁密,时人荣之。(《旧唐书·高元裕传》)

迭……递……
dié……dì……

固定格式

副词“迭”和“递”分别用于两个动词之前,表示动作行为接连不断或交替出现。可译为“轮流”、“交替”等。

自皇子陂归昭国里,迭吟递唱,不绝声音二十里余。(《白居易集·与元九书》)

迭……迭……
dié……dié……

固定格式

副词“迭”分别用于两个动词之前,表示动作行为接连不断或交替出现。可译为“轮流”、“交替”等。

(1) 自五帝以至秦,迭兴迭衰,名山大川或在诸侯,或在天子,其礼损益世殊,不可胜记。(《汉书·郊祀志上》)

(2) 及与黄门鼓吹温胡迭唱迭和,喉所发音,无不响应。(《文选·繁钦:与魏文帝笺》)

(3) 降及群后,迭毁迭兴。(《陆机集·答贾谧》)

迭相 diéxiāng

复合虚词

由副词“迭”和“相”构成。“迭”表示动作行为轮流或连续地发生、出现;“相”表示动作行为关连着两个不同的主体。

副词

用在动词前,表示动作行为交互涉及对方。可译为“互相”等。

(1) 小大相成,终始相生,倡和清浊,迭相为经。(《礼记·乐记》)

(2) 诸羌闻之,悉皆流涕,迭相谓曰:“何为弃坟井,在山谷为寇也?” (《洛阳伽蓝记·城西·法云寺》)

(3) 自卜惟洛食,定鼎伊瀍,高车、蠕蠕迭相吞噬。(《魏书·袁翻传》)

(4) 循环表里,迭相为用。(《白居易集·策林三》)

(5) 迭相攻击,期致死地。(《栾城集·乞诛窜吕惠卿状》)

轶……轶……
dié……dié……

固定格式

义同“迭……迭……”。“轶”是“迭”

的假借字。参“迭……迭……”条。

自五帝以至秦,轶兴轶衰,名山大川或在诸侯,或在天子,其礼损益世殊,不可胜记。(《史记·封禅书》)按:《汉书·郊祀志上》作“迭兴迭衰”。

鼎 dǐng

《说文》:“鼎,三足两耳,和五味之宝器也。”虚词与本义无关。“鼎”是“当”的假借字。《说文通训定声》:“鼎,假借为当。”《词诠》:“鼎,方也,正也。”“鼎”用作副词,约始于汉代,后沿用于文言中。

副词

一、用于动词或形容词之前,表示动作行为正处于或将处于某种状态。可译为“正”、“将要”。

(1) 天子春秋鼎盛,行义未过,德泽有加焉。(《汉书·贾谊传》)

(2) 无说《诗》,匡鼎来,匡说《诗》,解人颐。(《汉书·匡衡传》)

(3) 间承得一二《易》生,列侍绛帐,荒服之外,持经鼎来,争捐珠玑以易编简。(《刘禹锡集·答容州窦中丞书》)

(4) 鼎贵良独佳,安贫未遽贤?(《杨万里选集·闻一二故人相继而逝感叹书怀》)

(5) 又召诸佛寺主首谕之曰:“饥岁工价至贱,可以大兴土木之役。”于是诸寺工作鼎兴。(《梦溪笔谈·官政一》)

(6) 好事浮家,不辞百里,俱载如花颊。琴高双鲤,鼎来同醉孤绝。(《芦川归来集·念奴娇·己卯中秋和陈丈少卿韵》)

(7) 故人鼎贵,罕至其门,间一见,寒温谈笑而已。(《宋史·傅察传》)

(8) 而采石之旧将已去,新将未至,当军情危疑间,虏兵鼎来,臣不当便引去,暂且留此,与统制官同谋战守。(《三朝北盟会编·炎兴》)

二、用于体词性谓语前,表示所述事实与某一情况正相吻合。可译为“正”。

先生今者年鼎七十,而气体康强。(《黎珠湄味道编序》)

定 dìng

“定”的本义为安定。《说文》:“定,安也。”先秦时主要用作动词或形容词。约在战国末期,“定”可用作副词,助词。副词用例,两汉以后逐渐多起来,并且可用于疑问句中表示选择询问,后来沿用于文言中;助词用法一直沿用至今。

副词

一、用在谓语前,表示对客观情况作出主观上一种肯定的判断。可译为“一定”、“肯定”、“必定”等。

(1) 世主眩其辩、滥其高而尊贵之,是不须视而定明也,不待对而定辩也,喑盲者不得矣。(《韩非子·六反》)

(2) 熏炉未徙,定有馀烟。(《六朝文絜·伏知道:为王宽与妇义安主书》)

(3) 昨夜鸟声春,惊闻动四邻。今朝梅树下,定有咏花人。(《庾子山集·咏画屏风诗》)

(4) 诗成流水上,梦尽落花间;倘寄相思字,愁人定解颜。(《唐诗别裁集·钱起:送夏侯审校书东归》)

(5) 只愿君心似我心,定不负相思意。(《词综·李之仪:卜算子》)

(6) 红莲相依浑如醉,白鸟无言定自愁。(《稼轩长短名·鹧鸪天·鹅湖归病起作》)

(7) 无姊且哭,况有姊乎!李公定多情者。(《古今谭概·性糊涂》)

二、用在谓语前,表示事实的真确。可译为“的确”、“确实”等。

(1) 项梁闻陈王定死,召诸别将会薛计事。(《史记·项羽本纪》)

(2) 遣候者数部前后参之,皆曰:“定从西道,已在邯郸。”(《三国志·魏书·武帝纪》注引《曹瞒传》)

(3)王含作庐江郡,贪浊狼藉,王敦护其兄,故于众坐称:"家兄在郡定佳,庐江人士咸称之。"时何充为敦主簿,在座,正色曰:"充即庐江人,所闻异于此。"(《世说新语·方正》)

(4) 天骄远塞行,出鞘宝刀鸣。定是酬恩曰,今朝觉命轻。(《王右丞集·塞上曲二首》)

(5) 庶马翩翩禁外逢,星槎上汉杳难从。定知欲报淮南诏,促召王褒入九重。(《刘禹锡集·逢王十二学士入翰林因以诗赠》)

(6) 元枢曰:"若尔,君定是鬼耶?"曰:"然。"(《太平广记·鬼三十八·周元枢》引《稽神录》)

(7) 庚午,上闻禄山定反,乃召宰相谋之。(《资治通鉴·唐纪·玄宗天宝十四载》)

三、用于疑问句的谓语前,表示追究的意思。可译为"到底"、"究竟"等。

(1) 邓艾口吃,语称"艾……艾。"晋文王戏之曰:"卿云'艾……艾',定是几艾?"对曰:"'凤兮凤兮',故是一凤。"(《世说新语·言语》)

(2) 中书郎王融戏之曰:"服之不衷,身之灾也。头上定是何物?"(《南齐书·东南夷传》)

(3) 人道公清,定如此不?(《隋书·樊子盖传》)

(4) 岁物忽如此,我来定几时?(《李太白全集·新林浦阻风寄友人》)

(5) 淦水定何许?楼外满晴岚。落霞蜚鸟无际,新酒为谁甘?(《全宋词·赵彦端:水调歌头·为寿》)

(6) 莫待燕飞泥污。问花花诉。不知花定有情无?似却怕,新词妒。(《稼轩长短句·落索·信守王道夫席上》)

(7) 重险复重险,今年定何年?(《文山先生全集·指南录·高沙道中》)

四、用在两个并列的词或短语之间,表示选择疑问。可译作"究竟……还是……"、"是……还是……"等。

(1) 闻汝依山寺,杭州定越州?(《杜诗详注·第五弟丰独在江左近三四载寂无消息觅使寄此》)

(2) 不知我与影,为一定为二?(《杨万里选集·夏夜玩月》)

助词

用在动词后,表示动作行为的情态。可译为"完成"、"了"、"得"、"住"等。

(1) 约信盟誓,则约定而畔无日;割国之锱铢以赂之,则割定而欲无厌。(《荀子·富国》)

(2) 听不一则后悖于前,后悖于前则愚智不分。……故使之讽,讽定而怒。(《韩非子·八经》)

(3) 坐定,乌有先生问曰:"今日田乐乎?"子虚曰:"乐。"(《史记·司马相如列传》)

(4) 把东篱掩定,北窗开了,悠然酌,颓然睡。(《六十名家词·后村别调·水龙吟·己亥自寿》)

(5) 一封书与你牢拴定,快疾忙飞过蓼花汀。(《阳春白雪·蒲察善长:新水令》)

(6) 他紧拽定衣服不放,不由咱不与你做商量。(《元曲选·魔合罗·第三折》)

动(動) dòng

《说文》:"动,作也。"这是实词"动"的本义。"动"用作虚词,是本义的引申义,含有"往往"、"动不动"诸义。刘淇《助字辨略》:"凡云动者,即兼动辄之义,乃省文也。""动"用作虚词,大约起于汉代,后一直沿用于文言中。

副词

用于动词前,表示动作行为的经常出现或轻易发生。可译为"动不动"、"常常"、"往往"等。

(1) 且兵凶器,虽克所愿,动亦秏病。(《史记·律书》)

(2) 又动欲慕古,不度时宜。(《汉

书·食货志上》)

(3) 故胶西相董仲舒老病致仕,朝廷每有政议,数遣廷尉张汤亲至陋巷问其得失。於是作《春秋决狱》二百三十二事,动以经对,言之详矣。(《后汉书·应劭传》)

(4) 上性严暴,睚眦之间,动至罪戮。(《宋书·戴法兴传》)

(5) 容止醞藉,动合规矩。(《陈书·萧允传》)

(6) 清干良才,百分无一,动须数万,如何可觅?(《隋书·杨尚希传》)

(7) 粮馈戈甲,动以亿计。(《陈子昂集·为金吾将军陈令英请免官表》)

(8) 军旅岁起,将士无钱帛之赏,而后宫之家,赐及僮仆,动至数万。(《资治通鉴·晋纪·愍帝建兴四年》)

(9) 鹊桥初会明星上,执手还惆怅,莫嗟相见动经年,犹胜人间一别,便终天。(《全宋词·袁去华:虞美人·七夕悼亡》)

(10) 耳不聆箴史之言,目不睹防范之具,由是动逾礼则,而往往自放于邪僻矣。(《元史·列女传序》)

动辄 dòngzhé

复合虚词

由副词"动"与"辄"构成。《助字辨略》:"凡云动者,即兼动辄之义,乃省文也。动,举动也;辄,即也。言每举动即如此也。""动辄"连用为词,约始于汉末,后沿用于文言中。

副词

用于动词前,表示动作行为轻易发生。可译为"动不动就……"等。

(1) 布性决易,所为无常。顺每谏曰:"将军举动,不肯详思,忽有失得,动辄言误。误事岂可数乎?"(《后汉书·吕布传》)

(2) 跋前踬后,动辄得咎。(《韩昌黎集·进学解》)

(3) 某生来蠢躁,动辄颠迷。(《徐渭集·启诸南明侍郎》)

(4) 贼所至因粮于我,人皆宿饱;我所至樵苏后爨,动辄呼庚。(《明史·张凤翼传》)——呼庚:乞食的隐语。

洞 dòng

《说文》:"洞,疾流也。"虚词"洞"是"迵"的假借字。《说文通训定声》:"洞,假借为迵。""迵"是"通达"、"贯通"的意思。"洞"的虚词用例始见于汉代,后一直沿用至今。

副词

一、用于动词前,表示普遍实施某一动作行为。可译为"全都"、"普遍"等。

杀隐幽友,大臣洞疑,遂及宗祸。(《史记·太史公自序》)按:司马贞《索隐》:"洞是洞达为义,言所共疑也。"一说"洞"是"恫"的假借字。"洞疑"即"恫疑"。亦通。见《读书杂志·史记第六》。

二、用于动词之前,表示动作程度之深。可译为"透彻"、"彻底"等。

(1) 永元中,清河宋景遂以历纪推言水灾,而伪称洞视玉版。(《后汉书·张衡传》)

(2) 景纯通秀,夙振宏材。沈研鸟册,洞晓龟枚。(《晋书·郭璞传赞》)

(3) 圣恩周洽,洞见物情,爰命有司,使之条奏。(《刘禹锡集·谢恩放先贷斛斗表》)

(4) 荡涤痕累,洞开嫌疑。(《元稹集·上门下裴相公书》)

(5) 鄂渚班师,洞识事机之会;上都践祚,居多辅佐之谋。(《元史·世祖后察必传》)

(6) 立谈之间,无不洞悉。(《震川先生集·司训袁君督学旌奖序》)

斗 dǒu

《说文》:"斗,十升也。象形,有柄。"本义为容器名。虚词"斗"是"陡"的假

借字。《后汉书·窦融传》:“河西斗绝在羌胡中。”李贤注:“斗,峻绝也。”《说文通训定声》引《后汉书》此例后说:“斗,俗字作陡。”用例始见于汉代,唐宋时仍多见,明清以后逐渐被“陡”字所代替。

副词

一、用于主语为非生命的句子中,“斗”处于动词前,表示事物状态的突出。可译为“突”。

(1) 成山斗入海,最居齐东北隅,以迎日出云。(《史记·封禅书》)

(2) 窃见匈奴斗入汉地,直张掖郡。(《汉书·匈奴传下》)

二、用于主语为非生命的句子中,“斗”处于动词前,表示事物状态的陡直。可译为“陡”。

(1) 二壁争高,斗耸相乱,西瞻双阜,右望如砥。(《水经注·穀水》)

(2) 扑扑烟岚绕四阿,物华终恨未能多。故应斗起三千丈,始奈重山复岭何。(《王文公文集·南涧桥》)

(3) 两旁峭壁皆斗立,行者路绝。(《徐霞客游记·游雁宕山日记》)

三、用于动词前,表示动作行为急猝发生或出现。可译为“突”、“突然”等。

(1) 斗觉烟景殊,杳将华夏隔。(《岑参集·入剑门作》)

(2) 吟君诗罢看双鬓,斗觉霜毛一半加。(《韩昌黎集·答张十一功曹》)

(3) 清明笑语闻空虚,斗乘巨浪骑鲸鱼。(《李贺诗歌集·神仙曲》)

(4) 十万天兵貂锦衣,晋城风日斗生辉。(《刘禹锡集·和白侍郎送令狐相公镇太原》)

陡 dǒu

《玉篇》:“陡,地名。”《广韵》:“陡,同阧。”“阧,阧峻。”《说文》无“陡”字,早期“陡峻”义用“斗”字。《说文》“陖”字段注:“斗俗作陡,古书皆作斗。”“陡”字用例约出现于隋唐间,唐宋时“斗”“陡”并见,明清以后“陡”字逐渐代替了“斗”。

副词

用于动词前,表示动作行为急猝发生或出现。可译为“突”、“突然”等。

(1) 旌节临溪口,寒郊陡觉暄。(《岑参集·早春陪崔中丞泛浣花溪宴》)

(2) 宿枕依乡馆,天机陡觉清。(《苏舜钦集·宿灵岩上院》)

(3) 醉眠陡觉氍毹赘,围坐翻嫌榾柮多。(《范石湖集·大厅后堂南窗负暄》)

(4) 且休说久远当来,奈何时暂,这些时陡羞惨!(《阳春白雪·关汉卿:新水令》)

(5) 知远接得,陡发心嗔怒。(《刘知远诸宫调·知远探三娘与洪义厮打》)

都 dū

《说文》:“都,有先君之旧宗庙曰都。”虚词“都”与本义无关,而是假借字。《广韵》:“都,犹总也。”可用作副词。用例先秦罕见;汉魏以后多见;后一直沿用至今。今口语读作 dōu。又假借为感叹词。《说文通训定声》:“都,假借为发声之词。”《尔雅·释诂》:“都,於也。”用例多见于先秦早期典籍。

副词

用于谓语前,作状语。

一、表示主语所指的事物都承受某一动作,或都施行某一动作,或都呈现某种状况。可译为“全都”。

(1) 而积年之疾,一朝都除。(《列子·周穆王》)

(2) 后十日,此家死亡都尽。(《搜神记·釜中白头公》)

(3) 昔日戏言身后意,今朝都到眼前来。(《元氏长庆集·遣悲怀》)

(4) 备明且自来,至云营,视昨战处,曰:"子龙一身都为胆也。"(《资治通鉴·汉纪·献帝建安二十四年》)

(5) 十里青山,一溪流水,都做许多情。(《全宋词·林仰:少年游·早行》)

(6) 绿树听鹈鹕,更那堪、鹧鸪声住,杜鹃声切。啼到春归无寻处,苦恨芳菲都歇。(《稼轩长短句·贺新郎·别茂嘉十二弟》)

二、表示范围的周遍性和程度之高。可译为"完全"。

(1) 敳谓象曰:"卿自是当世大才,我畴昔之意都已尽矣。(《晋书·庾敳传》)

(2) 吾家愚谷里,此谷本来平。……缘底名愚谷,都由愚所成。(《王右丞集·愚公谷》)

(3) 旦闻言已,举头四视,都失向处。(《太平广记·再生八·李旦》引《冥报记》)

(4) 去岁中秋玩桂轮,河汉净无云。今年江上共瑶尊,都不是、去年人。(《全宋词·张先:燕归梁》)

(5) 是谁调护,岁寒枝,都把苍苔封了。(《稼轩长短句·念奴娇·余既为傅岩叟两梅赋词》)

(6) 玉日夜涕泣,都忘寝食。(《唐宋传奇集·蒋防:霍小玉传》)

三、表示总计。可译为"总共"。

(1) 顷撰其遗文,都为一集。(《文选·曹丕:与吴质书》)

(2) 身兼妻子都三口,鹤与琴书共一船。(《白氏长庆集·解苏州自喜》)

(3) 昔在奉天,为行营都虞侯,圣人门,都有几个贤郎?(《太平广记·嗤鄙三·常愿》引《嘉话录》)

(4) 若问闲情都几许?一川烟草,满城风絮,梅子黄时雨。(《全宋词·贺铸:青玉案》)

(5) 问鬓边、都有几多丝?真堪织。(《全宋词·陆游:满江红》)

四、"都"后有"不"、"无"、"非"等否定词,构成"都不"、"都无"、"都非"。可译为"毫不"、"一点也不"、"毫无"、"一点也没有"、"完全不是"等。

(1) 时王澄在敦坐,见鲲谈话无倦,惟叹谢长史可与言,都不眄敦。其为人所慕如此。(《晋书·谢鲲传》)

(2) 王子猷、子敬俱病笃,而子敬先亡。子猷问左右:"何以都不闻消息?此已丧矣。"(《世说新语·伤逝》)

(3) 愈少鄙钝,于时事都不通晓。(《韩昌黎集·上兵部李侍郎书》)

(4) 邵不惧,厉声叱之,仍问数声,都不酬答。(《太平广记·鬼三十八·邵元休》引《玉堂闲话》)

(5) 于是悉用木屑覆之,都无所妨。(《世说新语·政事》)

(6) 臣比陈愚见,便是都无可采,徒烦天听,愧作反侧。(《宋书·范泰传》)

(7) 周子之所谓无,是果虚空断灭,都无生物之理耶?(《朱子文集·答陆子静》)

(8) 亦见其先府君夫人,拜伏之后,都无问讯,如不相识。(《太平广记·再生五·王抡》引《通幽记》)

(9) 登高作赋,叹老来笔力,都非年少。(《全宋词·管鉴:念奴娇·癸巳重九……登金石台作》)

感叹词

单独成句,表示赞叹的口气。可译为"啊"。

(1) 皋陶曰:"都!慎厥身,修思永。"(《尚书·皋陶谟》)——皋陶说:"啊!对自己要谨慎,要不断地提高品德修养。"

(2) 禹曰:"都!帝!慎乃在位。"(《尚书·益稷》)——夏禹说:"啊!帝!谨慎就能在君位。"

都来 dūlái

复合虚词

由副词"都"和助词"来"构成。"都"表示总计,"来"表示总计的结果。

“来”可读作阳平，也可读作轻声。

副词

用于谓语前，表示总计、所有等义。可译为“总共”、“所有”等。

(1) 五言五百篇，七字七十九，三字二十一：都来六百首。(《寒山诗》)

(2) 一年春事都来几？早过了，三分之二。(《全宋词·欧阳修：青玉案》)

(3) 人世会少离多，都来名利，似蝇头蝉翼。(《范石湖集·念奴娇》)

(4) 耕遍沿堤锄遍岭，都来能得几生涯？(《诚斋集·过白沙竹枝歌》)

(5) 都来二百年间事，燕麦戎葵几度风？(《南宋六十家·叶绍翁：谒半山祠》)

(6) 人生百岁，七十稀少。更除十年孩童小，又十年昏老，都来五十载，一半被睡魔分了。(《词谱·王观：红芍药》)

独(獨) dú

《说文》：“独，犬相得而斗也。”虚词“独”是引申义。《说文通训定声》：“犬性独，故为寡单、嫥壹之辞。”可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用在动词前，在句中作状语。

一、表单独。描述陈述对象是孤单独一的。可译为“独自”、“单独”、“唯独”等。

(1)独寐寤言，永矢弗谖。(《诗·大雅·桑柔》)——寐：睡。寤：醒。言：说话。谖：忘记。

(2) 人既专一，则勇者不得独进，怯者不得独退。(《孙子·军争》)

(3) 民欲与之偕亡，虽有台池鸟兽，岂能独乐哉？(《孟子·梁惠王上》)

(4) 独学而无友，则孤陋而寡闻。(《礼记·学记》)

(5) 一手独拍，虽疾无声。(《韩非子·功名》)

(6) 欲独诛(吕)嘉等，力又不能。(《史记·南越列传》)

(7) 沛公至咸阳，诸将皆争走金帛财物之府分之，何独先入秦丞相御史律令图书藏之。(《汉书·萧何传》)

(8) 吾以捕蛇独存。(《柳河东集·捕蛇者说》)

(9) 石之铿然声者，所在皆是也，而此独以钟名，何哉？(《东坡先生文集·石钟山记》)

二、表私下。说明行为是个人背地里进行的。译为“私下”、“暗暗”等。

(1) 皆以法相司也，命相正也；不能独为非，而莫与人为非。(《商君书·画策》)

(2) 立濞于沛为吴王，已拜，受印。高帝召濞相之，谓曰：“若状有反相。”心独悔。(《史记·吴王濞列传》)

(3) 其母将行卜相，言当大贵，母独喜。(《汉书·孝宣许皇后传》)

(4) 齐桓公独与管仲谋伐莒，而国人知之。(《韩诗外传·卷四·第五章》)

(5) 其意盖将死我于囊而独窃其利也。(《东田文集·中山狼传》)

三、表超常。强调行为状态超越通常。可译为“特别”，或仍作“独”。

(1) 大夫不均，我从事独贤。(《诗·小雅·北山》)——贤：艰苦。

(2) 尧独忧之，举舜而敷治焉。(《孟子·滕文公上》)

(3) 十二经皆有动脉，独取方寸，以决五脏六腑死生吉凶方法，何谓也？(《难经·第一难》)

(4) (孙)坚子策与瑜同年，独相友善。(《三国志·吴书·周瑜传》)

(5) 天下之虫鸟多矣，而古人独举二物者，明其独有异于众故也。(《抱朴子·内篇·对俗》)

(6) 而独深悲之者，岂非遭罹世故，益感其言之至耶？(《刘禹锡集·上杜司徒书》)

四、表仅限。用在动词谓语前，说话人强调动作行为涉及的对象是仅有

(唯独)的。可译作“仅”、“只”等。

(1) 入齐,则独闻淖齿而不闻齐王;入赵,则独闻李兑而不闻赵王。(《韩非子·外储说右下》)

(2) 故人不独亲其亲,不独子其子。(《礼记·礼运》)

(3) 谢灵运为永嘉太守,凡永嘉山水,游历殆遍,独不言此山,盖当时未有雁荡之名。(《梦溪笔谈·杂志一》)

(4) 洪武二十八年,册为燕世子,尝命与秦、晋、周三世子分阅卫士,……又命分阅章奏,独取切军民利病者白之。(《明史·仁宗本纪》)

(5) 仆少奉王命,出使最多,独未尝至中华。(《聊斋志异·罗刹海市》)

(6) 造笔羊毛,天下独出嘉兴、峡石为第一,秀水等县次之,嘉善、崇德、海盐俱不甚佳。(《戒庵老人漫笔·毫管产》)

五、表仅限。用在名词谓语、主谓谓语之前,表示所指仅限于谓语中所指的对象。可译为“只有”、“仅限”、“只是”等。

(1) 太尉起,拜贺朱虚侯曰:“所患独吕产,今已诛,天下定矣。”(《史记·吕太后本纪》)

(2) 攻陈,陈守令皆不在,独守丞与战谯门中。(《史记·陈涉世家》)

(3) 汉王之将独韩信可属大事。(《汉书·张良传》)

(4) 后月余,单于出猎,独阏氏子弟在。(《汉书·苏建传》)

(5) 距洞百余步,有碑仆道,其文漫灭,独其文犹可识,曰“花山”。(《王文公文集·游褒禅山记》)

六、表逆反。表示主体个人的见解、行为是与众人、常情相反的。可译作“单单”、“独自”、“却”等。

(1) 尔有母遗,繄我独无。(《左传·隐公元年》)

(2) 人皆有兄弟,我独亡。(《论语·颜渊》)

(3) 俗人昭昭,我独昏昏。(《老子·第二十章》)

(4) 举世皆浊,我独清;众人皆醉,我独醒。是以见放。(《楚辞·渔父》)

(5) 进言者皆曰:“天下已安已治矣。”臣独以为未也。(《汉书·贾谊传》)

七、表示怨惜。表示对事态有所偏颇而发出的怨惜。可译作“偏偏”、“唯独”、“却”等。

(1) 故周公南征而北国怨,曰:“何独不来也?”(《荀子·王制》)

(2) 吾独不得廉颇、李牧为将,岂忧匈奴哉!(《汉书·冯唐传》)

(3) 太公、伊尹以如此,龙逢、比干独如彼,岂不哀哉!(《汉书·东方朔传》)

(4) 君独不见长城下,死人骸骨相撑拄!(《古诗源·陈琳:饮马长城窟行》)

(5) 强死者众,不皆为鬼,彭生、伯有,何独能然。(《梁书·范缜传》)

(6) 夫水,智者乐也;今是溪独见辱于愚,何哉?(《柳河东集·愚溪诗序》)

八、表反诘。表示谓语所举理当不能偏离一般而成为事实。可译作“难道”、“怎么”等。

(1) 弃君之命,独谁受之?(《左传·宣公四年》)

(2) 一薛居州,独如宋王何?(《孟子·滕文公下》)

(3) 物之饮食,天不能知;人之饮食,天独知之?(《论衡·雷虚》)

九、用在前一分句,表示让步语气。可译为“尚且”。

夫善恶之难分也,圣人独见疑,而况于贤者乎?(《说苑·杂言》)

独……耳 dú……ěr

固定格式

由副词“独”和语气词“耳”前后呼应构成。在句中作谓语,表示仅限。可

译为“只……罢了”。

(1) 此独大王之风耳,庶人安得而共之。(《文选·宋玉:风赋》)

(2) 秦之所恶,独畏马服君赵奢之子赵括为将耳。(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(3) 吾为陇西守,羌尝反,吾诱降者八百余人,诈而同日杀之。至今恨独此耳。(《汉书·李广传》)

(4) 子布、元表诸人,各顾妻子,挟持私虑,深失所望,独卿与子敬与孤同耳。(《资治通鉴·汉纪·建安十三年》)

独……乎 dú……hū

固定格式

由副词“独”和语气词“乎”前后呼应构成。在句中用作谓语,表示反诘。可译为“难道……吗”。

(1) 先生独未见夫仆乎?十人而从一人者,宁力不胜,智不若耶?畏之也。(《战国策·赵策三》)

(2) 今闻荆兵日进而西,将军虽病,独忍弃寡人乎?(《史记·白起王翦列传》)

(3) 君独不见夫趣市朝者乎?(《史记·孟尝君列传》)

(4) 然则圣王之所弃者,独不足以厚国家乎?(《史记·范雎蔡泽列传》)

(5) 吾卖之,人取之,未尝有言,而独不足子所乎?(《诚意伯文集·卖柑者言》)

独唯 dúwéi

复合虚词

由近义副词“独”和“唯”并列连用构成。义同“唯独”。

副词

用于名词性谓语前,表仅限。可译为“只有”。

齐城之不下者,独唯聊、莒、即墨,其余皆属燕。(《史记·燕召公世家》)按:《战国策·燕策一》“独唯”作“唯独”。

独……与(欤) dú……yú

固定格式

由副词“独”和语气词“与”前后呼应构成。在句中用作谓语,可译为“难道……吗”、“怎么(这样)……呢”等。

(1) 今恩足以及禽兽,而功不至于百姓者,独何与?(《孟子·梁惠王上》)

(2) 然则,治天下,独可耕且为与?(《孟子·滕文公上》)

(3) 卒不余畀,独何酷欤?(《柳河东集·乞巧文》)

独自 dúzì

复合虚词

由近义副词“独”和“自”并列连用构成。

副词

用在谓语前,作状语,表示动作行为是由某一个体实施的。可仍译为“独自”。

(1) 长男即自入室,取金持去,独自欢幸。(《史记·越王勾践世家》)

(2) 独自莫凭栏,无限江山,别时容易见时难。(《南唐二主词·浪淘沙词》)

笃(篤) dǔ

《说文》:“笃,马行顿迟也。”段注:“顿如顿首,以头触地也,马行箸实而迟缓也。”《尔雅·释诂》:“笃,固也,厚也。”本义是指马吃力而缓慢地走,引申为“忠厚”、“坚定”、“深厚”等义。虚词“笃”是从本义引申来的,可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

用在动词或形容词之前,表示程度之甚。可译为“深深”、“很”、“非常”等,或根据文义灵活译出。

(1) 笃叙乃正父,罔不若予,不敢废乃命。(《尚书·洛诰》)——叙:顺。

父:天子对同姓诸侯,诸侯对同姓大夫的尊称。乃:你。

(2) 博学而笃志,切问而近思,仁在其中矣。(《论语·子张》)——志:识。

(3) 天笃下灾亡殷国。(《史记·宋微子世家》)

(4) 笃爱而不夺,厚施而不伐。(《韩诗外传·卷六·第二十二章》)

(5) (殷)登以笃老,服膺占术,记识天道,岂有是乎!(《三国志·魏书·文帝纪》注引《魏书》)

(6) 降及建安,曹公父子,笃好斯文。(《诗品·总论》)

(7) 玚兄弟三十余人,居家笃睦。(《陈书·王玚传》)

(8) 子景融,字孔明,笃学好属文。(《魏书·裴延儁传》)

端 duān

《说文》:"端,直也。"《广雅·释诂》:"端,正也。"如《礼记·月令》:"决讼狱必端平。"引申为"正直"、"正派",如《孟子·离娄下》:"夫尹公之他,端人也,其取友必端矣。""端"的虚词义是由其实词义引申而来的,可用作副词。先秦已有用例,六朝以后又产生了一些新义,如"终究"、"究竟"、"确实"等。有些保留了下来,有些则又消失了。

副词

一、用于动词前,作状语。

(一) 表示动作行为进行时的姿态端正或正气凛然的样子。可译为"端正地"、"正直地"等。

(1) 君子审后王之道,而论于百王之前,若端拜而议。(《荀子·不苟》)

(2) 秦法,不得兼方,不验,辄死。然候星气者至三百人,皆良士,畏忌讳诎,不敢端言其过。(《史记·秦始皇本纪》)

(3) (卫灵公)乃召师涓曰:"吾闻鼓琴音,问左右,皆不闻。其状似鬼神,为我听而写之。"师涓曰:"诺。"因端坐援琴,听而写之。(《史记·乐书》)

(4) 遵履法度,言不戏谑,从朝至夕,端坐彻日。(《三国志·蜀书·王平传》)

(5) 贼呼入,公端立责以义。(《昌黎先生集·河南少君李公墓志铭》)

(二) 表示正逢其时或恰与某种情况巧合。可译为"正"、"恰"等。

(1) 妾薄命,端遇竟宁前。(《汉书·孝成许皇后传》)——竟宁:汉元帝最末一个年号。

(2) 稍放西边深二丈,端如幽谷茂林中。(《栾城集·大雨后咏南轩竹二绝句》)

(3) 凿池智有泉源,种木胸无芥蒂。螭头吐水涓涓,端是银潢一派。(《宗泽集·题赵园》)

(4) 客行端似未归云,指点璿杓几易辰。(《范石湖集·次韵林子章阻浅留滞》)

(5) 更生之望,端在今日。(《震川先生集·上总制书》)

(三) 表示程度之甚。可译为"大"、"深"等。

(1) 当夏后之末,兴女万人,衣以文绣,食以粱肉,端噪晨歌,闻之者忧戚,天下苦其殃,百姓伤其毒。(《阮籍集·乐论》)——端噪:大唱。

(2) 陈王初丧应、刘,端忧多暇。(《文选·谢庄:月赋》)——端忧:深忧。

(3) 思君欲上望夫台,端居懒听将雏曲。(《骆临海集·艳情代郭氏赠卢照邻》)——端居:深居。

二、用于谓语前,作状语。

(一) 表示对事情真相的追究、探究。多用于疑问句中。可译为"到底"、"究竟"等。

(1) 容华坐消歇,端为谁辛苦?(《文选·鲍照:行药至城东桥》)

(2) 四海旱多霖雨少,此中端有卧龙无?(《王文公文集·龙泉寺石井》)

(3) 余年端有几?风月且婆娑。

(《剑南诗稿·幽事》)

(4) 向来诸老端何似? 未必千年便不如。(《诚斋集·夜坐》)

(二) 表示动作行为是为某种目的专门进行的。可译为"特"、"特地"、"特意地"等。

(1) 城南钟鼓斗清新,端为投荒洗瘴尘。(《苏轼诗集·寒食游南塔寺》)

(2)鹤泛风亭,鸿迷烟渚,晓来雪意填空。酿成嘉瑞,端为报年丰。(《全宋词·史浩:满庭芳·雪》)

(3) 琥珀盃浓春正好,此怀端为君倾。(《全宋词·陈三聘:临江仙》)

(4) 端办一船多贮酒,敢辞送老向南湖。(《剑南诗稿·小雨泛镜湖》)

(5) 瞥见个孤林端入画:篱落萧疏带浅沙,一个老大伯捕鱼虾;横桥流水,茅舍映荻荻。(《董西厢·卷六》)

端的 duāndí

复合虚词

由同义副词"端"和"的"复合而成。

副词

用于谓语前,作状语。

一、表示对动作行为或事物、性状的肯定。可译为"的确"、"确实"、"真个"、"到底(是)"、"果真"等。

(1) 师问僧:"汝会佛法么?"曰:"不会。"师曰:"汝端的不会?"曰:"是。"(《景德传灯录·清耸禅师》)

(2) 端的自家心下眼中人,到处觉尖新。(《全宋词·晏殊:凤衔杯·柳条花颤恼青春》)

(3) 醉死糟邱终不悔,看来端的是无肠。(《剑南诗稿·糟蟹》)

(4) 天风吹侬上琼楼,不为浮玉饮玉舟。大江端的替人羞! 金山端的替人愁! (《诚斋集·雪霁晚登金山》)

(5) 料想宝香黄阁梦,依然画舫青溪笛。待如今,端的约钟山,长相识。(《稼轩长短句·满江红·建康史帅致道席上赋》)

(6) 相国夫人端的左,酷毒害的心肠忒煞过! (《董西厢·卷四》)

(7) 着粉呵则太白,施朱呵则太红,鬓蝉低娇怯香云重。端的是占断绮罗丛。(《全元散曲·于伯渊:点绛唇》)

(8) 智深正使得活泛,只见墙外一个官人看见,喝采道:"端的使得好!"(《水浒传·第七回》)

二、表示追究事情的真相。多用于疑问句中。可译为"到底"、"究竟"等。

(1) 端的为谁成病也? (《全宋词·成德:浪淘沙》)

(2) 休胡芦提二四啦! 相傒幸,端的接谁红定? (《乐府群玉·玉日华:凤引雏》)

(3) 再烦刘兄休辞生受,连夜去北京路上,探听起程的日期,端的从那条路上来? (《水浒传·第十五回》)

(4) 你丈夫只问你讨什么珍珠衫,你端的拿与何人去了? (《古今小说·卷一》)

(5) 你下去许多时才出来,端的是甚妖邪? (《西游记·第四十三回》)

端然 duānrán

复合虚词

由副词"端"和助词"然"复合而成。

副词

用于谓语前,表示情况与所想的或所说的相符。可译为"果然"、"真个"等。

(1) 肺病不饮酒,眼昏不读书;端然无所作,身意闲有余。(《白居易集·闲居》)

(2) 欢从何处来,端然有忧色。(《乐府诗集·子夜歌》)

(3) 说窈窕、端然窈窕,待苗条、不甚苗条。(《全元散曲·汤式:一枝花·赠教坊殊丽》)

(4) 自从许下愿心,韩夫人渐渐平安无事。将息至一月之后,端然好了。太尉夫人不胜之喜。(《醒世恒言·卷

十三》)

断(斷) duàn

《说文》:"断,截也。"段注:"今人断物读上声,物已断读去声。引申之义为决断,读丁贯切。"《玉篇》:"断,……又丁乱切,决也。"虚词"断"是原义的引申义。先秦已有用例,一直沿用至今。

副词

用于动词前,表示事实的必定无疑。可译为"一定"、"必定"、"绝对"等。

(1) 宁用终日,断可识矣。(《周易·系辞下》)

(2) 王曰:"为我悔也,宁亡三城而悔,无危乃悔。寡人断讲矣。"(《韩非子·内储说上》)

(3) 度功业而无断成之理,是弃与胡而资强敌也。(《盐铁论·西域》)

(4) 今日之事,断可知矣。(《北史·王轨传》)

(5) 使君横槊赋诗回,断取天风海雨来。(《范石湖集·次韵袁起岩常熟道中三绝句》)

(6) 空有鬓如潘骑省,断无面见陶彭泽。(《词综·刘克庄:满江红》)

(7) 断不宜分兵防河,先为自弱之计也。(《明史·熊廷弼传》)

(8) 故世有不害人之狐,断无不害人之鬼,以阴气盛也。(《聊斋志异·莲香》)

(9) 自发其端,而固不言以要君,前后不相属,断非圣人气象。(《龚自珍全集·语录》)

断断 duànduàn

复合虚词

副词"断"的重迭形式,只用于否定式,在语气上比单用"断"字有所加重。用例出现较晚,今亦用。

副词

用于动词否定式之前,表示对动作行为否定的果决。可译为"绝对"。

(1) 有断断不为者耳!(《顾亭林文集·复张又南书》)

(2) 若私约,则断断不可。(《聊斋志异·胭脂》)

(3) 不访某辈,某亦断断不继见。(《龚自珍全集·己亥杂诗附录·某生与友人书》)

[辨析]古汉语另有"断断"一词,是"守善专一"的意思,应予区别。如《尚书·秦誓》:"如有一介臣,断断猗无他伎。"

对(對) duì

《说文》:"对,应无方也。"徐锴注:"有问则对,非一方也。"本义是"对答"。如《荀子·子道》:"三问,而丘不对。"后引申为"面对"、"向着"义。当它与其宾语一起置于动词前时,虚化为介词,表示"向"义。《广雅·释诂》:"对,向也。""对"还可用作副词,表示动作行为的方式。上述两种用法,先秦已有用例,后一直沿用至今。

介词

"对"常和它的宾语一起用于动词前,引进动作行为发出时的有关对象。可译为"向"、"与"、"对"等。

(1) 子产不待而对客曰:"郑国不天,寡君之二三臣札瘥大昏,今又丧我先大夫偃。"(《左传·昭公十九年》)

(2) 乃对元王曰:"今昔壬子,宿在牵牛。"(《史记·龟策列传》)

(3) 熊罴对我蹲,虎豹夹路蹄。(《曹操集·苦寒行》)

(4) 对床帐而太息,慕二亲以憎伤。(《曹植集·叙愁赋》)

(5) 当窗理云鬓,对镜帖花黄。(《乐府诗集·横吹曲辞·木兰诗》)

(6) 众率宗族及义附五千余人入援京邑,顿于小航,对贼东府置阵,军容甚整。(《陈书·沈众传》)

(7) 闲来对镜自思量,年貌衰残分

所当。(《白居易集·对镜偶吟》)

(8) 居僧麋鹿人,对客但羞澁。(《栾城集·四禅寺》)

副词

用在动词前,表示动作行为是由两个主体相对发出的,或者表示两个客观事物相对存在。可译为"相对"、"面对"、"对着"等。

(1) 又有草屋,中有二人对坐围棋。(《搜神后记·仙馆玉浆》)

(2) 温忠慨深烈,言与泗俱;丞相亦与之对泣。(《世说新语·言语》)

(3) 千金比屋,层楼对出,重门启扇,阁道交通,迭相临望。(《洛阳伽蓝记·城西·法云寺》)

(4) 云山相照翠会合,殿阁对起凉参差。(《苏舜钦集·无锡惠山寺》)

(5) 峡束苍江对起,过危楼,欲飞还敛。(《稼轩长短句·水龙吟·过南剑双溪楼》)

(6) 晚泊马肝峡口。两山对立,修耸摩天,略如庐山。(《渭南文集·入蜀记第六》)

(7) 绰结鳌山对耸,箫韶鼓吹喧哗。(《全元散曲·商衜》)

(8) 又北方独辕车,人推其后,驴曳其前,行人不耐骑坐者则雇觅之。……人必两旁对坐,否则欹倒。(《天工开物·舟车·车》)

顿 dùn

《说文》:"顿,下首也。"段注:"当作顿首也。"引申为"急遽"义。《正字通》:"顿,遽也。"《助字辨略》:"顿,遽然也。"可用作副词。用例先秦罕见;魏晋以后多见;后沿用于文言中。

副词

用于动词或形容词前,作状语。

一、表示动作行为的匆忙或急速。可译为"突然"、"一下子"等。

(1) 凡一气不顿进,一形不顿亏,亦不觉其成,亦不觉其亏。(《列子·天瑞》)

(2) 东济黄河金营,北观故宅顿倾。(《先秦汉魏晋南北朝诗·曹丕:黎阳作诗》)

(3) 时督邮行县,蝗忽大至,督邮其日即去,蝗亦顿除,一境奇之。(《后汉书·戴封传》)

(4) 广乃告其所以,客豁然意解,沈痾顿愈。(《晋书·乐广传》)

(5) 庾风姿神貌,陶一见便改观,谈宴竟日,爱重顿至。(《世说新语·容止》)

(6) 悠悠干禄利,草草废渔樵。身世堪惆怅,风骚顿寂寥。(《全唐诗·司空图:寄怀元秀上人》)

(7) 胸中十年内,消尽浩然气。自从反田畝,顿觉无忧愧。(《白香山集·自题写真》)

(8) 晋左军瑯邪王凝之、夫人谢氏,顿亡二男,痛惜过甚。《太平广记·鬼五·王凝之》引《幽冥录》)

(9) 迺立槛设机,缚羔羊槛中以诱虎。夜半,虎果至,机发,虎堕槛中,因取射之,虎遂死。自是虎害顿息。(《元史·别的因列传》)

(10) 公叹曰:"以我故累廉吏而不能救,何以生为?"愤懑不食,呕血数升,顿致羸疾。(《牧斋初学集·谭公墓志铭》)

二、表程度之甚或范围之广。可译为"大"、"都"、"完全"等。

(1) 潘郎渐老,风流顿减。(《词综·史达祖:湘江静》)

(2) 侥倖之路既塞,奔竞之风顿衰。(《元史·康里脱脱传》)

(3) 呼吸之际,胜负顿殊。《震川先生集·上总制书》)

(4) 徘徊四顾,见虫伏壁上。审谛之,短小,黑赤色,顿非前物。(《聊斋志异·促织》)

多 duō

《说文》:“多,重也。”《尔雅·释诂》:“多,众也。”《玉篇》:“多,大有也。”本义为“数量大”。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。“多”又可假借为“祇”。《说文通训定声》:“多,假借为祇”用例多见于上古早期典籍以及后世的仿古之作。

副词

一、用于动词前,表示主语代表的人或事物多数施行某种动作或具有某种状态;有时表示宾语代表的人或事物,多数承受某种动作。可译为“大多”、“很多”等。

(1) 大夫多笑之,唯晏子信之。(《左传·昭公二年》)

(2) 诸侯多谋伐寡人者。(《孟子·梁惠王下》)

(3) 佐舜调训鸟兽,鸟兽多驯服。(《史记·秦本纪》)

(4) 霸祖孤身取二江,子孙多以百城降。(《临川集·金陵怀古四首》)

二、表示动作的多次与频仍。可译为“多次”、“经常”等。

(1) 於其言也,多听而时用之,是故事无败业而恶不章。(《战国策·赵策二》)

(2) 多见士大夫耻涉农商,羞务工伎。(《颜氏家训·勉学》)

(3) 忠正者多忤意,佞邪者多顺情。(《资治通鉴·唐纪·玄宗开元元年》)

三、通“祇”。表示限于某个范围。可译为“只”、“只是”等。

(1) 吾令实过,悔之何及?多遗秦禽。(《左传·襄公十四年》)

(2) 人虽欲自绝,其何伤于日月乎?多见其不知量也。(《论语·子张》)

(3) 此犹河滨之人捧土以塞孟津,多见其不知量也!(《后汉书·朱浮传》)

(4) 壮志求申,匈奴未灭,早以家为何谓哉?多应是,待着鞭事了,税驾方回。(《全宋词·赵善括:沁园春·和辛帅》)

多许 duōxǔ

复合虚词

由形容词“多”和量词“许”构成。“多多许”,义亦同。

量词

用作修饰语或宾语,表示数量多。可译作“许多”。

(1) 命骑追之。已觉多许里,追士因问姥:“不见一黄须人骑马度此耶?”(《世说新语·假谲》)

(2) 风又雨,春事自无多许。(《全宋词·刘辰翁:大酺·春寒》)

(3) 简文道王怀祖才既不长,于荣利又不淡,直以真率少许,便足对人多多许。(《世说新语·赏誉》)

咄 duō

《说文》:“咄,相谓也。”段注:“欲相语而先惊之之词。”用在句首,单独成句读,也可用为动词,作“呵叱”讲。如:“乌集之交,初虽相骕,后必相咄。”(《管子·形势》)。“咄”用为感叹词,汉代已见用例,以后沿用。

感叹词

一、用在语段之首,单独成句,表示向对方打招呼。可译为“喂”。

(1) 上令倡监榜舍人,舍人不胜痛,呼譽。朔笑之曰:“咄!口无毛,声謷譽,尻益高。”(《汉书·东方朔传》)

(2) 谭被发驱驰,追者意非恒人,趋奔之。谭堕马,顾曰:“咄!儿过我!我能富贵汝。”言未绝口,头已断地。(《后汉书·袁谭传》)——过:放过。

二、用在语段之首,单独成句,表示抚慰招呼。可译为“呵”、“唉”等。

(任)立政曰:“咄!少卿良苦!霍子孟、上官少叔谢女。”(《汉书·李陵传》)

三、用在语段之首,单独成句,表示

向对方吆喝。可译为“嘿”等。

(1) 郭舍人疾言骂之曰:“咄! 老女子! 何不疾行! 陛下已壮矣,宁尚须汝乳而治邪? 尚何还顾。”(《史记·滑稽列传》)

(2) 涛曰:“咄! 石生无事马蹄间邪?”(《晋书·山涛传》)

咄咄 duōduō

复合虚词

“咄”的叠用式。

感叹词

用在句首或动词谓语前,表示惊诧的声音或情感的殷切,或表示气势之盛。可译为“啧啧”等,或仍作“咄咄”。

(1) 光卧不起,帝即其卧处,抚光腹曰:“咄咄子陵! 不可相助为理邪?”(《后汉书·严光传》)

(2) 次复作危语。桓曰:“矛头淅米剑头炊。”殷曰:“百岁老翁攀枯枝。”顾曰:“井上辘轳卧婴儿。”殷有一参军在坐云:“盲人骑瞎马,夜半临深池。”殷曰:“咄咄逼人!”仲堪眇目故也。(《世说新语·排调》)按:“咄咄逼人”后来变为成语,至今沿用。

(3) 祇合蘧蘧随梦去,何须咄咄向空书。(《范石湖集·病中闻西园新花已茂》)

咄嗟 duōjiē

复合虚词

由表示声音的“咄”和“嗟”复合而成。“咄嗟”连用,可理解为“一呼一诺之间”,形容时间短暂。

副词

用在动词谓语前,表示迅疾实现某一动作行为。可译为“吆喝一声”、“立刻”等。

(1) 苏秦北游说,李斯西上书,俛仰生荣华,咄嗟复凋枯。(《古诗源·左思:咏史》)

(2) 崇为客作豆粥,咄嗟便办。(《晋书·石崇传》)

(3) 顾盼可以荡山岳,咄嗟可以降雷雨。(《王子安集·上刘右相书》)

(4) 西湖至此,何止千里,咄嗟招来,得非仙乎? (《聊斋志异·彭海秋》)

E

俄 é

《说文》:“俄,顷也。”本义为倾侧,引申为时间短促。《说文》段注:“俄、顷皆偏侧之意。小有偏侧,为时几何,故因谓倏忽为俄顷。”先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

用于句首或谓语前,表示时间的短暂。可译为“不久”、“一会儿”、“很快”、“突然”等。

(1) 俄又置一石赤菽东门之外,而令之曰:“有能徙此于西门之外者,赐之如初。”(《韩非子·内储说上》)

(2) 是岁,分交州置广州,俄复旧。(《三国志·吴书·吴主传》)

(3) 还至,转从事中郎,俄迁长史。(《陶渊明集·晋故征西大将军长史孟府君传》)

(4) 会须露布文,唤袁倚马前,令

作，手不辍笔，俄得七纸，殊可观。（《世说新语·文学》）

（5）寻除南康内史，耻以让俸受名，辞不拜。俄转云骑将军、少府卿。（《梁书·乐蔼传》）

（6）忽古伏于桥下，伺其过，欲杀之。俄以暴雨坏桥，不果。（《辽史·萧忽古传》）

俄而 é'ér

复合虚词

由副词“俄”和连词“而”复合而成。先秦已有用例，后一直沿用于文言中。

副词

用于句首或谓语前，表示时间的短暂。可译为“不久”、“很快”、“突然”等。

（1）支离叔与滑介叔观于冥伯之丘，崑仑之虚，黄帝之所休，俄而柳生其左肘，其意蹶蹶然恶之。（《庄子·至乐》）

（2）樗里疾，秦之将也，恐犀首之代之将也，凿穴于王之所常隐语者，俄而王果与犀首计。（《韩非子·外储说右上》）

（3）何故始袭司马之号，俄而金火並有此变？（《汉书·谷永传》）

（4）俄而嚣将王元降，述以为将军。（《后汉书·公孙述传》）

（5）俄而表卒，琮闻曹公来征，遣使请降。（《三国志·蜀书·诸葛亮传》）

（6）先是，彬从兄豫章太守棱为敦所害，敦以彬亲故容忍之。俄而以彬为豫章太守。（《晋书·王彬传》）

（7）俄而齐将段孝先攻陷姚襄、汾州二城，唯荣所立者独能自守。（《隋书·郭荣传》）

俄尔 é'ěr

复合虚词

由副词“俄”和助词“尔”复合而成。义同“俄然”，用例少见。

副词

用于谓语前，表示情况很快发生、出现。可译为“不久”、“很快”、“突然”等。

石季龙在邺，有一马尾有烧状，入其中阳门，出显阳门，东宫皆不得入，走向东北，俄尔不见。（《晋书·五行志下》）

俄且 éqiě

复合虚词

由副词“俄”和连词“且”复合而成。用例见于先秦，汉代以后未见。

副词

用于谓语前，表示时间的短暂。可译为“很快”、“不久”等。

告之示之，靡之儇之，钻之重之，则夫塞者俄且通也，陋者俄且僩也，愚者俄且知也。（《荀子·荣辱》）

俄顷 éqǐng

复合虚词

由近义副词“俄”和“顷”并列连用构成。《玉篇》：“俄，俄顷，须臾也。”《说文》“俄”字段注：“单言之或曰俄，或曰顷；累言之曰俄顷。”用例见于汉代以后，后来一直沿用于文言中。

副词

用于句首或谓语前，表示时间的短暂。可译为“一会儿”、“不久”、“忽然”等。

（1）俄顷左右报曰：“所灾者釐王庙也。”（《孔子家语·六本》）

（2）籍每适浑，俄顷辄去，过视戎，良久然后出。（《晋书·王戎传》）

（3）俄顷翼归，策良马，盛舆卫。（《世说新语·雅量》）

（4）俄顷风定云墨色，秋天漠漠向昏黑。（《杜诗详注·茅屋为秋风所破歌》）

（5）俄顷，月明辉室，光鉴毫毛。（《聊斋志异·劳山道士》）

俄然 érán

复合虚词

由副词“俄”和助词“然”复合而成。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

用于谓语前,表示情况很快发生、出现。可译为“不久”、“很快”、“突然”等。

(1) 昔者庄周梦为胡蝶,栩栩然胡蝶也,自喻适与! 不知周也。俄然觉,则蘧蘧然周也。(《庄子·齐物论》)

(2) 若敌汎舟顺流,舳舻千里,星奔电迈,俄然行志,非可恃援他部以救倒县也。(《三国志·吴书·陆抗传》)

(3) 俄然楚兵登墙而呼。(《晋书·汝南王亮传》)

(4) 百年逋诛,遂穷巢窟;三代敌怨,俄然扫荡。(《庾子山集·贺平邺都表》)

(5) 俄然渐枯涸,哮尔空泥沟。(《苏舜钦集·观放牖》)

睋而 é'ér

复合虚词

由副词“睋”和连词“而”复合而成。“睋”是“俄”的假借字。只见于《公羊传》。

副词

用于谓语前,表示时间的短暂。可译为“忽然”、“不一会儿”等。

(1) 孟氏与叔孙氏迭而食之,睋而锼其板曰:“某月某日,将杀我于蒲圃,力能救我则于是。”(《公羊传·定公八年》)

(2) 阳虎曰:“夫孺子得国而已,如丈夫何?”睋而曰:“彼哉! 彼哉! 趣驾。”(《公羊传·定公八年》)

按:《十三经注疏》阮元《校勘记》:“睋而,唐石经诸本同。石经原刻作俄,后改睋。”

蛾而 é'ér

复合虚词

由副词“蛾”和连词“而”复合而成。《说文》“俄”字段注:“有假蛾为俄者。”用例只见于《汉书》。

副词

用于谓语前,表示时间的短暂。可译为“不久”、“很快”等。

孝成班倢伃,帝初即位选入后宫。始为少使,蛾而大幸。(《汉书·孝成班倢伃传》)按:颜师古注:“蛾与俄同,古字通用。”

而 ér

《说文》:“而,须也。”本义为胡须,在先秦时期已经不常用了,秦汉以后完全消失。虚词“而”是假借字。可作人称代词、连词、语气词。作人称代词和语气词的“而”中古以后逐渐少用乃至消失了;作连词的“而”从古至今一直沿用,变化不大。

代词

“而”既可作人称代词,也可作指示代词。

一、人称代词

“而”指代第二人称,既可指单数,也可指复数。可以作主语或定语,一般不作宾语。

(一) “而”作主语。根据上下文义,可译为“你”、“你们”等。

(1) 我日斯迈,而月斯征。(《诗·小雅·小宛》)

(2) 夫差使人立於庭,苟出入,必谓己曰:“夫差,而忘越王之杀而父乎?”则对曰:“唯,不敢忘。”(《左传·定公十四年》)

(3) 滔滔者天下皆是也,而谁以易之? 且而与其从辟人之士也,岂若从辟世之士哉? (《论语·微子》)

(4) 王使谓之曰:“成臼之役,而弃不谷,今而敢来,何也?”(《国语·楚语

下》)

(5) 既使我与若辩矣,若胜我,我不若胜,若果是也? 我果非也邪? 我胜若,若不吾胜,我果是也,而果非也邪? (《庄子·齐物论》)

(6) 简子谓无恤曰:"晋国有难,而无以尹铎为少,无以晋阳为远,必以为归。"(《资治通鉴·周纪·威烈王二十三年》)

(二)"而"作定语。根据具体情况,可译为"你的"、"你们的"。

(1) 莒人囚楚公子平,楚人曰:"勿杀,吾归而俘。"(《左传·成公九年》)

(2) 女丧而宗室,於人何有? 人亦於女何有? (《左传·昭公六年》)

(3) 今郑失次犯令,而罪一也;郑擅进退,而罪二也;女误梁由靡,使失秦公,而罪三也;君亲止,女不面夷,而罪四也。(《国语·晋语三》)

(4) 田鲔教其子田章曰:"欲利而身,先利而君;欲富而家,先富而国。"(《韩非子·外储说右下》)

(5) 汉王辍食吐哺骂曰:"竖儒几败而公事!"(《史记·留侯世家》)

(6) 旦暮吏来而呼曰:"官命促尔耕,勗尔植,督尔获,蚤缲而绪,蚤织而缕,字而幼孩,遂而鸡豚。"(《柳河东集·种树郭橐驼传》)勗:劝,勉励。蚤:通"早"。字:哺乳,哺养。

二、指示代词

"而"作指示代词,表近指。用例较少。可译为"这样"、"这"等。

(1) 离守者三日而一徇。而所以备奸也。(《墨子·号令》)

(2) 豫让拔剑三跃,呼天击之,曰:"而可以报知伯矣!"(《战国策·赵策一》)

(3) 新妇谓府吏:"何意出此言,同是被遏迫,君而妾亦然。"(《玉台新咏·古诗为焦仲卿妻作》)

连词

"而"可以连接词、词组、分句和句子,表示彼此之间的各种关系。

一、连接词、词组或分句,表示并列关系。

(一) 连接词与词。主要连接动词或形容词,较少连接名词。可译为"且"、"和"、"与"等,或仍作"而"。

(1) 宋华父督见孔父之妻于路,目逆而送之,曰:"美而艳。"(《左传·桓公元年》)

(2) 闻善而不善皆以告其上。(《墨子·尚同上》)

(3) 颜回曰:"端而虚,勉而一,则可乎?"(《庄子·人间世》)

(4) 宰予之辞,雅而文也。(《韩非子·显学》)

(5) 台高而安,深而明,夏凉而冬温。(《苏轼文集·超然台记》)

(6) 无苗时采,则实而沉,有苗时采,则虚而浮。(《梦溪笔谈·药议》)

(7) 问渠林肉与丘糟,奚如饭麦而羹藿? (《湛然居士文集·和移刺继先韵三首》)

(8) 新兰秀而滋,旧竹清且修。(《元诗别裁集·周权:夏日偕友晚步饮听泉轩》)

(二) 连接词组与词组。可译为"和"、"与"、"并且",或仍作"而"。

(1) 是子也,熊虎之状而虎狼之声。(《左传·宣公四年》)

(2) 二三子计乎? 有御楚之术而有守国之备则可也。(《国语·鲁语下》)

(3) 以管仲之圣而隰朋之智,至其所不知,不难师於老马与蚁;今人不知以其愚心而师圣人之智,不亦过乎? (《韩非子·说林上》)

(4) 故子贡一出,存鲁、乱齐、破吴、强晋而霸越。(《史记·仲尼弟子列传》)

(5) 孙权据有江东,已历三世,国险而民附。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(6) 周有天下,裂土而瓜分之,设五等、邦群后,布履星罗,四周于天下,轮

运而辐集。(《柳河东集·封建论》)

(7) 及智宣子卒,智襄子为政,与韩康子、魏桓子宴于蓝台。智伯戏康子而侮段规。(《资治通鉴·周纪·威烈王二十三年》)

(8) 余是以记之,盖听酈元之简而笑李渤之陋也。(《苏轼文集·石钟山记》)

(9) 自曾子而下,笃实无若子夏,而其言仁也,则曰:"博学而笃志,切问而近思。"(《亭林诗文集·与友人论学书》)

(三) 连接分句与分句。可译为"和"、"而且",或仍作"而"。

(1) 明者远见于未萌,而智者避危于无形。(《史记·司马相如列传》)

(2) 夫珠玉金银,……其为物,轻微易藏,在于把握,可以周海内,而亡饥寒之患,此令臣轻背其主,而民易去其乡,盗贼有所劝,亡逃者得轻资也。(《汉书·食货志上》)

(3) 其蒔也,若子;其置也,若弃;则其天者全,而其性得矣。(《柳河东集·种树郭橐驼传》)

(4) 今之君子则不然,聚宾客门人之学者数千百人,……置四海之困穷不言,而终日讲危微精一之说。是必其道之高于夫子,而其门弟子之贤于子贡,桃东鲁而直接二帝之心传者也。(《亭林诗文集·与友人论学书》)

二、连接单句中的词或词组,表示顺承关系。

(一) "而"所连接的前后两项动作行为在时间上先后相承。可译为"就"、"便"、"然后",或仍作"而"。

(1) 公入而赋:"大隧之中,其乐也融融。"姜出而赋:"大隧之外,其乐也洩洩。"遂为母子如初。(《左传·隐公元年》)

(2) 孔子登东山而小鲁,登泰山而小天下。(《孟子·尽心上》)

(3) 入竟而问禁,入国而问俗,入门而问讳。(《礼记·曲礼上》)——竟:通"境"。

(4) 见兔而顾犬,未为晚也;亡羊而补牢,未为迟也。(《战国策·楚策四》)

(5) 郑人有且置履者,先自度其足而置之其坐,至之市而忘操之。(《韩非子·外储说左上》)

(6) 林类行不留,歌不辍。子贡叩之。不已,乃仰而应曰:"吾何悔邪?"(《列子·天瑞》)

(7) 韩安国为梁吏,见大长公主而泣曰:"何梁王为人子之孝,为人臣之忠,而太后曾弗省也?"(《史记·韩长孺列传》)

(8) 日磾母教诲两子,甚有法度,上闻而嘉之。(《汉书·金日磾传》)

(9) 嵇康与吕安善,每一相思,千里命驾。安后来,值康不在,喜出户延之,不入,题门上作"凤"字而去。(《世说新语·简傲》)

(10) 荆轲奉图而进於王,图穷而匕首见,因把王袖而揕之。(《资治通鉴·秦纪·始皇帝二十年》)

(二) "而"所连接的前后两项动作行为在事理上前后相承,前一个动作行为是后一个动作行为的原因,后一个动作行为是前一个动作行为的结果。可译为"就"、"因而",或仍作"而"。

(1) 虞不用百里奚而亡,秦缪公用之而霸。(《孟子·告子下》)

(2) 朕闲居三月,斋心服形,思有以养身治物之道,弗获其术,疲而睡,所梦若此。(《列子·黄帝》)

(3) 项羽卒闻汉军之楚歌,以为汉尽得楚地,项羽乃败而走,是以兵大败。(《史记·高祖本纪》)

(4) 禹母吞薏苡而生禹,故夏姓曰姒;卨母吞燕卵而生卨,故殷姓曰子;后稷母履大人迹而生后稷,故周姓曰姬。(《论衡·奇怪》)

(5) 昔三仁去而殷墟,二老归而周

炽，子胥死而吴亡，种、蠡存而越霸。（《文选·扬雄：解嘲》）

（6）勿以恶小而为之，勿以善小而不为。（《三国志·蜀书·先主传》注引《诸葛亮集》）

（7）野芳发而幽香，佳木秀而繁阴。（《欧阳文忠公集·醉翁亭记》）

（8）齐王遂降，秦迁之共，处之松柏之间，饿而死。（《资治通鉴·秦纪·始皇帝二十六年》）

三、连接状语和谓语。用作状语的一般为动词、形容词、时间名词或介宾词组，表示动作行为的状态、方式或时间等。根据实际情况，“而”可译为“地”、“着”、“就”等，或仍作“而”。

（1）凡百君子，敬而听之。（《诗·小雅·巷伯》）

（2）陈辕涛涂谓郑申侯曰：“师出於陈、郑之间，国必甚病；若出於东方，观兵於东夷，循海而归，其可也。”申侯曰：“善。”（《左传·僖公四年》）

（3）子路率尔而对曰：“千乘之国，摄乎大国之间，加之以师旅，因之以饥馑，由也为之。比及三年，可使有勇，且知方也。”（《论语·先进》）

（4）孟子将朝王，王使人来，曰：“寡人如就见者也，有寒疾，不可以风，朝将视朝，不识可使寡人得见乎？”对曰：“不幸而有疾，不能造朝。”（《孟子·公孙丑下》）

（5）顺风而呼，声非加疾也，而闻者彰。（《荀子·劝学》）

（6）孔子欣然而笑曰：“有是哉颜氏之子！使尔多财，吾为尔宰。”（《史记·孔子世家》）

（7）鲁严公八年，齐襄公田於见邱，见豕，从者曰：“公子彭生也。”公怒，射之。豕人立而啼。公惧，坠车伤足，丧屨。（《搜神记·彭生》）

（8）师旷不得已而鼓，一奏之，有云从西北方起。（《拾遗记·周灵王》）

（9）前不见古人，后不见来者。念天地之悠悠，独怆然而涕下。（《全唐诗·陈子昂：登幽州台歌》）

（10）（荔枝）若离本枝，一日而色变，二日而香变，三日而味变，四五日外，色香味尽去矣。（《旧唐书·白居易传》）

四、“而”与“上”、“下”、“来”、“往”等词连用，表示时间、范围、数量的起限。可译为“以”，或仍作“而”。

（1）形而上者谓之道，形而下者谓之器。（《周易·系辞上》）

（2）自古之及今，生民而来，未尝有也。（《墨子·兼爱下》）

（3）由孔子而来，至于今百有余岁，去圣人之世若此其未远也。（《孟子·尽心下》）

（4）故自四五万而往者强胜，非众之力也，隆在信矣；自数百里而往者安固，非大之力也，隆在修政矣。（《荀子·强国》）

（5）郡守而下，少时皆至，士民观者如墙。（《梦溪笔谈·神奇》）

（6）此三代而下，享国所以独久者，盖有以也。（《齐东野语·汉租最轻》）

（7）西汉而下，若韩、彭、绛、灌之为将，代不乏人。（《宋史·岳飞传论》）

五、连接词组，表示转折。连接的两部分意思相对或相反。可译为“可是”、“但是”、“却”等。

（1）闻古扁鹊之治其病也，以刀刺骨；至人之救危国也，以忠拂耳。刺骨，故小痛在体而长利在身；拂耳，故小逆在心而久福在国。（《韩非子·安危》）

（2）今不恤士卒而徇其私，非社稷之臣。（《史记·项羽本纪》）

（3）大夫种、范蠡存亡越，霸勾践，立功成名而身死亡。（《史记·淮阴侯列传》）

（4）志大而智小，色厉而胆薄。（《三国志·魏书·武帝纪》）

六、连接分句，表示转折。连接的

前后两部分意思相反。可译为“可是”、“但是”、“然而”、“却”、“可是却”等。

(1) 有复於王者曰:吾力足以举百钧,而不足以举一羽;明足以察秋毫之末,而 不见舆薪,则王许之乎?(《孟子·梁惠王上》)

(2) 吾始知《诗》、《书》、《礼》、《乐》无救于治乱,而未知所以革之之方。(《列子·仲尼》)

(3) 此数宝者,秦不生一焉,而陛下说之,何也?(《史记·李斯列传》)——说:通“悦”。

(4) 公输子能因人主之材木以构宫室台榭,而不能自为专屋狭庐,材不足也。(《盐铁论·贫富》)

(5) 君有国士之名,今天下大乱,帝主失所,望君忧国忘家,有救世之意,而君求田问舍,言无可采,是元龙所讳也,何缘当与君语?(《三国志·魏书·吕布传》)

(6) 初,钩弋夫人有罪,以谴死。既殡,尸不臭,而香闻十余里。(《搜神记·钩弋夫人》)

(7) (陆云)少与兄机齐名,虽文章不及机,而持论过之,号曰“二陆”。(《晋书·陆云传》)

(8) 潜不解音声,而蓄素琴一张。(《南史·陶潜传》)

(9) 一日之内,一宫之间,而气候不齐。(《樊川文集·阿房宫赋》)

(10) 君实为人,忠信有余,而才智不足。(《栾城集·亡兄子瞻端明墓志铭》)

七、连接分句,用于复句的前一分句,提出程度更甚的事例作衬托,后一分句常有表示进层的连词“况”、“而况”、“又何况”等与之相呼应。可译为“尚且”。

(1) 夫天地至神,而有尊卑先后之序,而况人道乎?(《庄子·天道》)

(2) 千乘之君,求与我友,而不可得也,而况可召与?(《孟子·万章下》)

(3) 文侯谓堵师赞曰:“乐羊以我故而食其子之肉。”答曰:“其子而食之,且谁不食?”(《韩非子·说林上》)

(4) 夫一廪而不忍,又何况于人乎?(《淮南子·人间训》)

(5) 诚之至也,而金石为开,况于人乎!(《搜神记·熊渠子》)

八、连接词组或分句,表示进层关系。可译为“而且”、“并且”等。

(1) 其师老矣,而不设备,子击之,郑师为承,楚师必败。(《左传·宣公十二年》)

(2) 今吾子嗣位,於朝无奸行,於国无邪民,於是无四方之患,而无外内之忧,赖三子之功而飨其禄位。(《国语·晋语八》)

(3) 故善战者,立于不败之地,而不失敌之败也。(《孙子·形篇》)

(4) 今媪尊长安君之位,而封之以膏腴之地,多予之重器。(《战国策·赵策》)

(5) 君子博学而日参省乎己,则知明而行无过矣。(《荀子·劝学》)

(6) 马陵道狭,而旁多阻隘,可伏兵。(《史记·孙子吴起列传》)

(7) 余不满百,而皆扶病,不任干戈。(《文选·李陵:答苏武书》)

(8) 以其求思之深,而无不在也。(《王文公文集·游褒禅山记》)

九、“而”用于主语、谓语之间,表示强调或转折的语气,它所在的句子常用作表条件或假设的分句。根据文义可译为“如果”、“如果都”、“却”等。

(1) 我有子弟,子产诲之;我有田畴,子产殖之。子产而死,谁其嗣之?(《左传·襄公三十年》)

(2) 管氏而知礼,孰不知礼?(《论语·八佾》)

(3) 朋而不心,面朋也;友而不心,面友也。(《法言·学行》)

(4) 显宗斐然成章,甚可怪责。进

退无检，亏我清风。此而不纠，或长敝俗。可付尚书，推列以闻。（《全后魏文·孝文帝：推列韩显宗诏》）

（5）此而不恤，岂为民父母之意也？（《魏书·宣武纪》）

（6）此而不赏，何以劝励将来？（《周书·寇洛传》）

十、连接分句，表示假设。用于复句的前一分句，表示假设的条件或情况，后一分句表示结果。用例较罕见。可译为“如果”、“假如”等。

（1）孟子所去之王，岂前所不朝之王哉？而是，何其前轻之疾而后重之甚也？如非是，前王者不去，而于后去之，是后王不肖甚于前。（《论衡·刺孟》）按：“而”与“如”互文，义同。

（2）又有短狐，一名蜮……，如闻人声，缘口中物如角弩，以气为失，则因水而射人，中人身者，即发疮，中影者亦病。而不即发疮，不晓治之者，煞人。（《抱朴子·内篇·登涉》）

语气词

“而”用于陈述句或感叹句、祈使句之后，表示终结或感叹语气。可根据文义译为“吧”、“呀”、“啊”等。

（1）俟我于著乎而，充耳以素乎而，尚之以琼华乎而。（《诗·齐风·著》）

（2）唐棣之华，偏其反而。（《论语·子罕》）

（3）已而，已而！今之从政者殆而。（《论语·微子》）

（4）鬼犹求食，若敖氏之鬼，不其馁而！（《左传·宣公四年》）

（5）于斯之时，海内同悦曰：“吁！汉帝之德，侯其祎而！”（《文选·张衡：东京赋》）

（6）我虽鄙耇，心其好而，我徒侃尔，乐亦在而。（《汉书·韦贤传》）

而后 érhòu

惯用词组

由连词“而”和时间词“后”组成。

一、连接时间上前后相承的两件事情或两种情况，表示后一件事情发生在前者之后。可译为“然后（才）”、“之后”或仍作“而后”。

（1）子贡问君子，子曰：“先行其言，而后从之。”（《论语·为政》）

（2）宋人既成列，楚人未既济。司马曰：“彼众我寡，及其未既济也，请击之。”公曰：“不可。”既济而未成列，又以告，公曰：“未可。”既陈而后击之，宋师败绩。（《左传·僖公二十二年》）

（3）将军文子之丧，既除丧，而后越人来吊。主人深衣练冠，待于朝。（《礼记·檀弓上》）

（4）丽之姬，艾封人之子也。晋国之始得之也，涕泣沾襟。及其至於王所，与王同筐床，食刍豢，而后悔其泣也。（《庄子·齐物论》）

（5）赵氏攻中山，中山之人多力者曰吾丘鸠，衣铁甲，操铁杖以战，而所击无不碎，所冲无不陷，以车投车，以人投人也，几至将所而后死。（《吕氏春秋·贵卒》）

（6）王休甲息众三年，而后复之。（《史记·春申君列传》）

（7）欲归燕，已有隙；欲降齐，所杀虏於齐甚众，恐已降而后见辱。（《资治通鉴·秦纪·孝文王元年》）

（8）周成王以管蔡之言疑周公，及遭风雷之变，发金縢之书，而后释然，知其非也。（《栾城集·后集·历代论二·汉昭帝》）

二、连接事理上具有条件关系的前后两件事，表示后一件事情的发生或出现是以前者为条件的，即先有前一件事，才能有后一件事。可译为“然后才”、“之后才”，或仍作“而后”。

（1）曾子曰：“士不可以不弘毅，任重而道远。仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎？”（《论语·泰伯》）

（2）物生而后有象，象而后有滋，滋而后有数。（《左传·僖公十五年》）

(3) 故礼恭而后可与言道之方，辞顺而后可与言道之理，色从而后可与言道之致。(《荀子·劝学》)

(4) 飞卫曰："尔先学不瞬，而后可言谢矣。"(《列子·汤问》)

(5) 故凡乱也者，必始乎近而后及远，必始乎本而后及末。(《吕氏春秋·处方》)

(6) 昔先王之定国家，必先龟策日月，而后乃敢代；正时日，乃后入家。(《史记·日者列传》)按："而后"与"乃后"互文，义同。

(7) 凡主将之道，知理而后可以举兵，知势而后可以加兵，知书而后可以用兵。(《嘉祐集·心术》)

……而还
……érhuán

同"……以还"。

秦汉而还，多事四夷。(《全唐文·李华：吊古战场文》)

而今 érjīn

复合虚词

由连词"而"和时间词"今"复合而成。先秦已有用例，至今沿用。

副词

用于句首或谓语之前，表示时间。可译为"如今"、"现在"或仍作"而今"。

(1) 县贲父曰："他日不败绩，而今败绩，是无勇也。"(《礼记·檀弓上》)

(2) 王与太子俱困於诸侯，而今又倍王命而立其庶子，不宜。(《史记·楚世家》)

(3) 超诘鞬支曰："汝虽匈奴侍子，而今秉国之权。都护自来，王不以时迎，皆汝罪也。"(《后汉书·班超传》)

(4) 而今世俗，佥以台辅为荣贵，企慕而求之。(《全后魏文·道武帝：官号诏》)

(5) 忆昨离少城，而今异楚蜀。舍舟复深山，窅窕一林麓。(《九家集注杜诗·客堂》)

(6) 方其破荆州，下江陵，顺流而东也，舳舻千里，旌旗蔽空，酾酒临江，横槊赋诗，固一世之雄也，而今安在哉？(《苏轼文集·赤壁赋》)

(7) 而今何事最相宜？宜醉宜游宜睡。(《稼轩长短句·西江月·示儿曹以家事付之》)

(8) 而今且试调羹手，伫看沙堤继旧尘。(《湛然居士文集·用盐政姚德宽韵》)

而今而后 érjīn'érhòu

惯用词组

由副词"而今"和惯用词组"而后"连用组成。表示时间，强调事情或情况发生在现在这个时间之后。可译为"从今以后"等。

(1) 曾子有疾，召门弟子，曰："启予足，启予手。《诗》云：'战战兢兢，如临深渊，如履薄冰。'而今而后，吾知免夫！小子。"(《论语·泰伯》)

(2) 臣而今而后知吾先君周公之不若太公望封之知也。(《吕氏春秋·长利》)

(3) 若仆所闻，华而不实；先生之言，信而有征。鄙夫寡识，而今而后，乃知大汉之德馨，咸在于此。(《文选·张衡：东京赋》)

(4) 今辱书乃云云，是所谓以黄金注，重外而内惑也。然恐足下少年与仆老者不相类，尚须验以言，故具白所以。而今而后，不置疑於其间可也。(《韩昌黎文集·答杨子书》)

(5) 而今而后，敢不安其所自！(《罗隐集·谗书·答贺兰友书》)

(6) 卢子罔然叹曰："人世荣华穷达，富贵贫贱，亦当然也。而今而后，不更求官达矣。"遂寻仙访道，绝迹人世矣。(《太平广记·梦游上·樱桃青衣》)

(7) 而今而后,知二子之师友不在他,在颐轩尔。(《陈与义集·外集·颐轩记》)

而况 érkuàng

复合虚词

由连词"而"和"况"构成。

连词

连接句子。多用于进层复句的下一分句,表示意义上更进一层。上一分句中常有"虽"、"犹"、"且"、"尚"等虚词同它相呼应,"而况"所在分句的句尾,常有语气词"乎"、"哉"等与之配合。可译为"何况"或仍作"而况"。

(1) 有臣不顺,神之所恶也,而况人乎!(《左传·哀公十四年》)

(2) 若楚之克鲁,诸姬不获窥焉,而况君乎?(《国语·鲁语下》)

(3) 夫礼者,自卑而尊人。虽负贩者,必有尊也,而况富贵乎?(《礼记·曲礼上》)

(4) 昔者十日并出,万物皆照,而况德之进乎日者?(《庄子·齐物论》)

(5) 天下众皆曰:"亲昆弟有过不讳,而况疏远乎?"(《商君书·赏刑》)

(6) 哀乐声色臭味是非,孰能正之。且吾之言未必非迷,而况鲁之君子!(《列子·周穆王》)

(7) 天地四时犹有消息,而况人乎?(《世说新语·政事》)

(8) 故佣保乳母之类,有冻馁垂白,不忍去元氏之门者,而况臧获辈乎?(《白居易集·唐河南元府君夫人荥阳郑氏墓志铭序》)

(9) 苟不便其家,虽妾人婢子撄挽相制,而况亲戚乎?况骨肉乎?(《罗隐集·谗书·梅先生碑》)

(10) 士之得道者,视死生祸福,如寒暑昼夜,不知所择,而况膏粱脱粟文绣布褐之间哉!(《苏轼文集·书所获镜铭》)

而况乎 érkuànghū

惯用词组

由连词"而况"和介词"乎"连用组成。用于进层复句的下一分句,表示意思上更进一层。可译为"何况"、"又何况"等。

(1) 执臣之道犹若是,而况乎所以待天乎!(《庄子·山木》)

(2) 当其时,狗牛犹可以为人唱,而况乎以人为唱乎?(《吕氏春秋·首时》)

(3) 夫鸟兽之於不义也尚知辟之,而况乎丘哉!(《史记·孔子世家》)

而况于 érkuàngyú

惯用词组

由连词"而况"和介词"于"连用组成。用于进层复句的下一分句,表示意思更进一层。上一分句有时有"犹"、"虽"、"自"等虚词与之相呼应,"而况于"所在分句的句尾常有语气词"乎"与之相配合,加强反诘语气。可译为"何况"、"又何况"等。

(1) 多算胜,少算不胜,而况于无算乎?(《孙子兵法·计篇》)

(2) 吾君仁爱,曾禽兽之加焉,而况于人乎!此圣王之道也。(《晏子春秋·内篇杂上》)

(3) 夫贾人特为食羹之货,多余之赢。其为利也薄,其为权也轻,而犹若是,而况于万乘之主乎!(《庄子·列御寇》)

(4) 仁智,周公之未尽也,而况于王乎?(《孟子·公孙丑下》)

(5) 秦王师君,天下莫不闻,而况于秦国乎?(《战国策·秦策三》)

(6) 彼众人者,愚而不说,陋而无度者也。其所见焉,犹可欺也,而况于千世之传也!(《荀子·非相》)

(7) 秋早寒则冬必煖矣,春多雨则夏必旱矣,天地不能两,而况于人类

乎？（《吕氏春秋·情欲》）

（8）子曰："昔者明王之以孝治天下也，不敢遗小国之臣，而况于公侯伯子男乎？故得王国之欢心，以事其先王。"（《孝经·孝治》）

（9）自天地不能两盈，而况于人事乎？（《盐铁论·非鞅》）

（10）源不深而望流之远，根不固而求木之长，德不厚而思国之安，臣虽下愚，知其不可，而况于明哲乎！（《魏郑公文集·谏太宗十思疏》）

而且 érqiě

复合虚词

由连词"而"和"且"组成，同义连用。

连词

连接词组或句子，表示进层关系。与今语同，不必译出。

（1）故知节用裕民，则必有仁义圣良之名，而且有富厚丘山之积矣。（《荀子·富国》）

（2）人不能搏噬，而且无毛羽，莫克自奉自卫。（《柳河东集·封建论》）

（3）杨子云曰："商书灏灏尔，周书噩噩尔"，信乎其能灏灏而且噩噩也。（《韩昌黎文集·上襄阳于相公书》）

（4）尝见所造鸟笼，四面花版，皆于竹片上刻成宫室、人物、山水、花木、禽兽，纤悉具备。其细若缕，而且玲珑活动。（《南村辍耕录·雕刻精绝》）

而已 éryǐ

惯用词组

由连词"而"和动词"已"组成。用于陈述句的句末，表示限止的语气。现代汉语书面语中仍在使用。可译为"罢了"或仍作"而已"。

（1）子产喜，以语大叔，且曰："他日吾见蔑之面而已，今吾见其心矣。"（《左传·襄公二十五年》）

（2）此譬之犹自治鱼鳖者也，去其腥臊者而已。（《晏子春秋·内篇谏下》）

（3）君子之事君也，务引其君以当道，志於仁而已。（《孟子·告子下》）

（4）夫为天下亦若此而已，予又奚事焉！（《庄子·徐无鬼》）

（5）其国无师长，自然而已；其民无嗜欲，自然而已。（《列子·黄帝》）

（6）夫治乱之端在于本末而已，不至劳其心而道可得也。（《盐铁论·忧边》）

（7）武王曰："其失安在？"太公望曰："其失在君好用小善而已，不得真贤也！"（《说苑·君道》）

（8）废帝未亲万机，凡诏敕施为，悉决法兴之手，尚书中事无大小，专断之。颜师伯，义恭守空名而已。（《宋书·戴法兴传》）

（9）故吾不害其长而已，非有能硕茂之也；不抑耗其实而已，非有能蚤而蕃之也。（《柳河东集·种树郭橐驼传》）

（10）所识者乃丞相吕公夷简、丞相李公迪、尚书余公靖、龙图何公中立而已。（《青琐高议·前集二·群玉峰仙籍》）

而已耳 éryǐ'ěr

惯用词组

由惯用词组"而已"和语气词"耳"连用组成。"而已"和"耳"均表限止语气。可译为"而已"、"罢了"等。

（1）化其万物而不知其禅之者，焉知其所终？焉知其所始？正而待之而已耳。（《庄子·山木》）

（2）上不能好其人，下不能隆礼，安特将学杂识，志顺诗书而已耳！（《荀子·劝学》）

（3）不恤君之荣辱，不恤国之臧否，偷合苟容以持禄养，交而已耳。谓之国贼。（《荀子·臣道》）

而已乎 éryǐhū

惯用词组

由惯用词组“而已”和语气词“乎”连用组成。“而已”表限止语气,“乎”表疑问语气或反诘语气。可根据文义灵活译出。

(1) 子路问君子,子曰:“修己以敬。”曰:“如斯而已乎?”曰:“修己以安人。”曰:“如斯而已乎?”曰:“修己以安百姓。修己以安百姓,尧舜其犹病诸?”(《论语·宪问》)

(2) 司马侯问焉,曰:“子以车尽於此而已乎?”对曰:“此之谓多矣。若能少此,吾何以得见。”(《左传·昭公元年》)

(3) 文子使王孙齐私於皋如曰:“子将大灭卫乎? 抑纳君而已乎?”(《左传·哀公二十六年》)

(4) 轼闻而笑曰:公岂独有羡於乐天而已乎? 方且愿为寻常无闻之人而不可得者。(《苏轼文集·醉白堂记》)

而已也 éryǐyě

惯用词组

由惯用词组“而已”和语气词“也”连用组成。“而已”表限止语气,“也”表确定语气。根据文义可灵活译为“而已”、“罢了”等。

(1) 故仁人之用国,非特将持其有而已也,又将兼人。(《荀子·富国》)

(2) 《春秋》采善贬恶,推三代之德,褒周室,非独刺讥而已也。(《史记·太史公自序》)

(3) 且臣言勿予者,非固勿予而已也。(《史记·平原君虞卿列传》)

(4) 是以君子终日乾乾进德修业者,非直为博己而已也,盖乃思述祖考之令问而以显父母也。(《潜夫论·赞学》)

(5) 忠正之言,非徒誉人而已也,必有触焉;孝子之行,非徒吮痈而已也,必有驳焉。(《潜夫论·贤难》)

而已矣 éryǐyǐ

惯用词组

由惯用词组“而已”和语气词“矣”连用组成。“而已”表限止语气,“矣”表肯定语气。可根据文义译为“罢了”、“就行了”等。

(1) 子曰:“回也,其心三月不违仁,其余,则日月至焉而已矣。”(《论语·雍也》)

(2) (景)公作色不说,曰:“夫子以医命寡人,而不使视,将敛而不以闻,吾之为君,名而已矣。”(《晏子春秋·内篇谏下》)

(3) 吾与孔丘,非君臣也,德友而已矣。(《庄子·德充符》)

(4) 公孙丑问曰:“夫子当路於齐,管仲、晏子之功可复许乎?”孟子曰:“子诚齐人也,知管仲、晏子而已矣。”(《孟子·公孙丑上》)

(5) 昔先圣王之为苑囿园池也,足以观望劳形而已矣。(《吕氏春秋·重己》)

(6) 今弃击瓮叩缶而就郑卫,退弹筝而取韶虞,若是者何也? 快意当前,适观而已矣! (《史记·李斯列传》)

(7) 夫拙医不知脉理之腠,血气之分,妄刺而无益于疾,伤肌肤而已矣。(《盐铁论·轻重》)

(8) 子游问于孔子曰:“夫子之极言子产之惠也,可得闻乎?”孔子曰:“惠在爱民而已矣。”(《孔子家语·正论解》)

(9) 竟陵王子良曰:“礼者敬而已矣。自上及下,愚谓非嫌。”(《南齐书·文惠太子》)

(10) 苟利其出处,则俛俯从事,亦人之常情也,在不枉其道而已矣。(《罗隐集·谗书·答贺兰友书》)

而已哉 éryǐzāi

惯用词组

由惯用词组“而已”和语气词“哉”连用组成。“而已”表限止语气,“哉”表反诘和感叹语气。常与疑问副词“岂”、“岂徒”、“岂特”等相呼应。可根据文义灵活译出。

(1) 故武王以仁义伐纣而王,伯夷饿不食周粟;卫灵公问陈,而孔子不答;梁惠王谋欲攻赵,孟轲称大王去邠。此岂有意陈世俗苟合而已哉!(《史记·孟子荀卿列传》)

(2) 慷慷黔首,岂徒踽高天蹐厚地而已哉!(《文选·张衡:东京赋》)

而又 éryòu

惯用词组

由连词“而”和副词“又”连用组成。

一、表示进层关系。可译为“而且(又)”等。

(1) 过而不改,而又久之,以成其悔,何利之有焉?(《左传·宣公十七年》)

(2) 及共王即位,将为阳桥之役,使屈巫聘于齐,且告师朝。巫臣尽室以行。申叔跪从其父将适郢,遇之,曰:“异哉! 夫子有三军之惧,而又有桑中之喜,宜将窃妻以逃者也。”(《左传·成公二年》)

(3) 匹夫而有天下者,德必若舜禹,而又有天子荐之者。(《孟子·万章上》)

(4) 臣不佞,不能奉承先王之教,以顺左右之心,恐抵斧质之罪,以伤先王之明,而又害于足下之义,故遁逃奔赵。(《战国策·燕策二》)

(5) 依乎法而又深其类,然后温温然。(《荀子·修身》)

(6) 广结发与匈奴大小七十余战,今幸从大将军出接单于兵,而大将军又徙广部,行回远,而又迷失道,岂非天哉!(《史记·李将军列传》)

(7) 幽厉之贵,天子也,而又富有四海;颜原之贱,匹庶也,而又冻馁屡空。(《潜夫论·论荣》)

(8) 若定是非以教吾子,仆材不足,而又畏前所陈者,其为不敢也决矣!(《柳河东集·答韦中立论师道书》)

二、表示转折关系。可译为“却又”。

(1) 秦桓公既与晋厉公为令狐之盟,而又召狄与楚,欲道以伐晋。(《左传·成公十三年》)

(2) 太宰嚭说,乃舍卫侯。卫侯归,效夷言。子之尚幼,曰:“君必不免,其死於夷乎? 执焉而又说其言,从之固矣。”(《左传·哀公十二年》)——说:通“悦”。

尔(爾) ěr

《说文》:“爾,丽爾,犹靡丽也。”虚词“爾”与本义无关,而是“汝”的假借字。《说文》段注:“后人以其与汝双声,假为爾汝字。”又假借为“尔”。《说文通训定声》:“爾,假借为尔,犹言如此也。”《说文》:“尔,词之必然也。”段注:“后世多以爾字为之。”今“尔”是“爾”的简体字。用例已见于先秦,后一直沿用于文言中。

代词

一、用来代第二人称。可译作“你(们)”、“你(们)的”等。

(1) 谁谓尔无羊,三百维群。谁谓尔无牛,九十其犉。(《诗·小雅·无羊》)

(2) 自今至于后日,各恭尔事,齐乃位,度乃口。(《尚书·盘庚上》)——恭:通“供”。奉行。乃:你(们)。

(3) 我无尔诈,尔无我虞。(《左传·宣公十五年》)——我不诈骗你,你也不要欺瞒我。

(4) 颜渊、季路侍。子曰:“盍各言尔志?”(《论语·公冶长》)

(5) 戒之,戒之,出乎尔者反乎尔者也。(《孟子·梁惠王下》)

(6) 阖庐病创将死,谓太子夫差曰:"尔忘勾践杀尔父乎?"夫差对曰:"不敢忘。"(《史记·伍子胥列传》)

二、用来代事物或情况。可译为"这个"、"这样"、"如此"等。

(1) 子贡曰:"夫子何善尔也?"(《礼记·檀弓上》)——善尔:称赞这个。

(2) 操曰:"卿忠于袁氏,亦自不得不尔。"(《后汉书·袁绍传》)——不得不尔:不得不如此。

(3) 若能感天,日中雨者,当原赦;不尔,行诛。(《搜神记·于吉》)

(4) 果尔,后将易吾姓也! (《晋书·桓温传》)

(5) 江夏尚尔,岂复可罪馀人。(《南齐书·江夏王宝玄传》)

(6) 世祖曰:"朕意亦尔。"(《北齐书·段荣传》)

三、用于名词前,起指示作用。可译为"这"、"那"等。

(1) 范唤问何意打我儿,整母子尔时便同出中庭,隔箔与范相骂。(《文选·任昉:奏弹刘整》)

(2) 尔夜风恬月朗。(《世说新语·赏誉》)

(3) 他日有问志:"卿那得此副急泪?"志时新丧爱姬,答曰:"我尔日自哭亡妾耳。"(《宋书·刘怀慎传》)

(4) 昔岁北海入朝,暂窃神器,具闻尔日卿戒之以酒,今欲使我饮,何异于往情! (《魏书·裴叔业传》)

助词

附于形容词、副词或动词之后,和前面的成分一起作修饰语,表示状态。可译为"地"、"着"、"的"等。

(1) 鼓瑟希,铿尔,舍瑟而作。(《论语·先进》)

(2) 啸尔而与之,行道之人弗受;蹴尔而与之,乞人不屑也。(《孟子·告子上》)

(3) 渔父莞尔而笑,鼓枻而去。(《楚辞·屈原:渔父》)

(4) 夫唯大雅,卓尔不群,河间献王近之矣。(《汉书·景十三王传赞》)

(5) 臣尝诵《诗》,至于鸿雁于野之劳,哀勤百堵之事,每喟尔长怀,中篇而叹。(《后汉书·刘陶传》)

(6) 蜀,蕞尔小国,土狭民寡,而姜维虐用其众,曾无废志。(《三国志·魏书·陈留王奂传》)

(7) 望谿文最讲义法,而叙事颇沿俗称,不免率尔操觚,以此为后人弹射。(《霞外捃屑·文称南直北直非称三司尤非》)

语气词

一、用于肯定句的句末,除表示语句的结束外,还兼表限止的语气。可译为"了"、"不过……罢了"等。

(1) 二三子以我为隐乎? 吾无隐乎尔。(《论语·述而》)

(2) 君若用臣之谋,则今日取郭,而明日取虞尔,君何忧焉! (《公羊传·僖公二年》)

(3) 不崇朝而遍雨乎天下者,唯泰山尔! (《公羊传·僖公三十一年》)

(4) 龙之所以为名者,乃以白马之论尔。(《公孙龙子·迹府》)

(5) 叶公子高入据楚,诛白公,定楚国,如反手尔。(《荀子·非相》)

(6) 其以强为弱,以存为亡,一朝尔也! (《盐铁论·论功》)——一朝尔也:不过是一个早晨的事情罢了。

二、用于问句的句末,与疑问词相呼应,表示疑问或反问。可译为"呢"。

(1) 外逆女不书,此何以书? 讥。何讥尔? 讥始不亲迎也。(《公羊传·隐公二年》)

(2) 公至自围城。何以致? 危之也。何危尔? 边乎齐也。(《穀梁传·定公十二年》)

(3) 百姓何苦尔,而文学何忧也? (《盐铁论·非鞅》)

(4) 晔年十三,谓兄涣曰:"亡母之言,可以行矣。"涣曰:"那可尔!"(《三国志·魏书·刘晔传》)

耳 ěr

《说文》:"耳,主听者也。"此为其造字本义。"耳"的虚词用法与本义无关,是假借字。作语气词,先秦已有用例,后世沿用于书面语中。可用于陈述句末,表限止、肯定或判断语气;用于祈使、感叹或测度句末,表示相应的语气;偶或用于疑问句或反诘句末,助疑问或反诘语气。

语气词

一、用于陈述句末。表示限止、判断或肯定语气。

(一) 表示限止语气。常与句中表示范围的副词"直"、"仅"、"但"、"只"、"不过"、"唯"等相配合,表示所述内容涉及的范围有限。可译为"罢了"、"而已"、"只不过……罢了"等。

(1) 子曰:"二三子,偃之言是也,前言戏之耳。"(《论语·阳货》)

(2) 他日见于王曰:"王尝语庄子以好乐,有诸?"王变乎色,曰:"寡人非能好先王之乐也,直好世俗之乐耳!"(《孟子·梁惠王下》)

(3) 天子、诸侯所亲者唯长子、母弟耳。(《穀梁传·襄公三十年》)

(4) 从此道至吾军,不过二十里耳。(《史记·项羽本纪》)

(5) 人生行乐耳,须富贵何时?(《汉书·杨恽传》)

(6) 夫白圭之废著,子贡之三至千金,岂必赖之民哉?运之六寸,转之息耗,取之贵贱之间耳!(《盐铁论·贫富》)

(7) 余以为周之丧久矣,徒建空名于公侯之上耳。(《柳河东集·封建论》)

(8) 巴人相传云:百五十年来如此,似在陈、隋之间,但不知的年号耳。(《玄怪录·巴邛人》)

(9) 我非公子之妻族也,托此为先容耳。(《青琐高议·葬骨记》)

(二) 表示判断语气。用法与"也"相近,但语气较轻。可根据上下文义灵活译出。

(1) 白起,小竖子耳。(《史记·平原君列传》)

(2) 此教我先威众耳。(《史记·陈涉世家》)

(3) 天与人,万物之尤者耳。(《刘宾客文集·天论中》)

(4) 屈原有云:"鲧悻直以忘身。"则鲧盖刚而犯上者耳。(《苏轼文集·尧不诛四凶》)

(三) 表示肯定、停顿或终结语气。根据上下文义可灵活译为"呢"、"了"、"啊"等。

(1) 古之为市也,以其所有易其所无者,有司者治之耳。(《孟子·公孙丑下》)

(2) 夫魏真为我累耳。(《庄子·田子方》)

(3) 韩、秦强弱,在今年耳。(《韩非子·存韩》)

(4) 且壮士不死则已,死即举大名耳。(《史记·陈涉世家》)

(5) 今肃可迎曹耳,如将军不可也。(《三国志·吴书·鲁肃传》)

(6) 能用信,信即留;不能用信,终亡耳!(《资治通鉴·汉纪·高帝元年》)

(7) 此是伥鬼,被虎所食之人也,为虎前呵道耳。(《太平广记·虎五·马拯》引《传奇》)

(8) 公笑云:"有鬼狐,当捉证耳。"(《聊斋志异·狐嫁女》)

二、用于祈使句末,助祈使语气。可译为"啊"、"吧"等。用例罕见。

罪当应死,犹幸上怜赦之耳。(《后汉书·刘盆子传》)

三、用于疑问句末,助特指疑问或反诘疑问语气。可译为"吗"、"呢"等。

(1) 三虱相与讼,一虱过之,曰:"讼者奚说?"三虱曰:"争肥饶之地。"一虱曰:"若亦不患腊之至而茅之燥耳,若又奚患?"(《韩非子·说林下》)

(2) 臣得下从龙逢、比干游于地下,足矣!未知圣朝何如耳?(《汉书·朱云传》)

四、用于测度问句的句末,助测度语气。可译为"吧"。

(1) 安掩鼻曰:"恐不免耳。"(《晋书·谢安传》)

(2) 舟人皆侧立,曰:"此本无山,恐水怪耳。"(《唐人小说·李朝威:柳毅传》)

耳矣 ěryǐ

惯用词组

由语气词"耳"和"矣"连用而成。用于句末。"耳"表限止语气,"矣"表终结语气。语气重点在"矣"上。可译为"而已"、"罢了"。

(1) 孟孙氏特觉人哭亦哭,是自其所以乃,且也相与吾之耳矣。(《庄子·大宗师》)

(2) 今谓越曰:"全汝形,抱汝生,勿使汝思虑营营,越勉闻道达耳矣。"(《庄子·庚桑楚》)

(3) 仁、义、礼、智非由外铄我也,我固有之也,弗思耳矣。(《孟子·告子上》)

(4) 晏子食脱粟之食,炙三弋五卵苔菜耳矣。(《晏子春秋·杂篇下》)

(5) 若夫招近募选,隆执诈,尚功利之兵,则胜不胜无常。代翕代张,代存代亡,相为雌雄耳矣。(《荀子·议兵》)

(6) 凡人伦,以十际为安者也。释十际,则与麋鹿虎狼无以异;多勇者则为制耳矣。(《吕氏春秋·壹行》)

耳哉 ěrzāi

惯用词组

语气词"耳"和"哉"连用。多用于句末,"耳"表判断、肯定,"哉"表反问。语气重点在"哉"上。常与句中的"岂特"相配合。可译为"啊"、"呢"等。

(1) 若乃得去不肖者而为贤者狗,岂特攫其腓而噬之耳哉!(《战国策·齐策六》)

(2)《传》曰:"恶之者众则危。"《书》曰:"克明明德。"《诗》曰:"明明在下。"故先王明之,岂特玄之耳哉?(《荀子·正论》)

F

翻(飜) fān

《说文》新附:"翻,飞也。"本义是"飞"。后引申为"翻转"义。由"翻转"义用为副词,义同"反"。先秦典籍中罕见,后汉以后用例逐渐增多,后一直沿用至近代。

副词

用在动词前,表示动作行为与事理或预期的情况相反。可译为"反"、"反而"、"却"等。

(1) 是非之理不同,而更兴废,翻为我用,则是非焉在哉!(《尹文子·大道上》)

(2) 诚伤偏裨列校,勤不见纪,尽忠为国,翻成重愆。(《后汉书·袁绍传》)

(3) 肇彼先驱,翻成嘉宾。(《陆机集·皇太子赐燕》)

(4) 求诸内典,则无益焉,杀生为之,翻增罪累。(《颜氏家训·终制》)

(5) 本畏车轮折,翻嗟马骨伤。(《古诗源·江总:并州羊肠坂》)

(6) 连盟翻灭郑,仁义反亡徐。还思建邺水,终忆武昌鱼。(《庾子山集·奉和永丰殿下言志十首》)

(7) 且边隅小国,不足亲劳万乘,若克胜,不足为武,傥不胜,翻为所笑。(《贞观政要·征伐》)

(8) 秦人半作燕地囚,胡马翻衔洛阳草。(《李太白全集·猛虎行》)

(9) 省事却因多事力,无心翻似有心来。秋风郡阁残花在,别后何人更一杯?(《樊川文集·送赵十二赴举》)

(10) 求其道者未验福於将来,脩其教者翻受辜於既往。(《资治通鉴·唐纪·太宗贞观二十年》)

翻然 fānrán

复合虚词

由动词"翻"和助词"然"构成。本指回旋而飞的样子,引申为凡迅速变化的状态。用例约始见于汉代,后一直沿用至今。

副词

用在动词前,表示迅疾实施某一动作行为。可仍译为"翻然"。

(1) 刘叔方尔乃翻然改志,以礼进退,三登台衮,号为名宰。(《风俗通义·十反》)

(2) 何图凶险谗慝之人,造饰无端,诱导奸利,至令将军翻然改图。(《三国志·魏书·袁绍传》注引《汉晋春秋》)

(3) 采纳往诲,翻然改图,天下不足定,蚁寇不足扫。(《晋书·石勒载记》)

(4) 朕以其任寄既重,爵列河山,每加弥缝,弘以大信,庶能怀音,翻然悛改。(《南齐书·萧谌传》)

(5) 今则释然悟,翻然悔曰:"其邈也,乃所以怒其来之不继也。"(《韩昌黎文集·与陈给事书》)

(6) 今州将忠谋,翻然效顺,叶其诚美,共赞良图。(《白居易集·襄州别驾府君事状》)

(7) 名利醉心浓似酒,贪夫衮衮死红尘。折腰不乐翻然去,此老犹为千载人。(《中州集·题渊明归去来图》)

(8) 自言酒中趣,一斗胜凉州。翻然拂衣去,亲爱挽不留。(《宋诗钞·东坡集补钞:和刘长安题薛周逸老亭周最善饮酒未七十而致仕》)

凡 fán

《说文》:"凡,最括而言也。"总括包举之词。常用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

一、用于名词性谓语前,表示人、事、物数量的总和。可译为"总共"、"共约"、"共"等。

(1) 丈夫千人,丁女子二千人,老小千人,凡四千人。(《墨子·备城门》)

(2) 先帝赐臣剑凡六,剑不敢奉诏。(《史记·万石张叔列传》)

(3) 高祖十一年十月,淮南王黥布反,立子长为淮南王,王黥布故地,凡四郡。(《史记·淮南衡山列传》)

(4) 再益封,凡万六千三百户。(《汉书·霍去病传》)

(5) 土下得竹笋一林,凡数百茎,根干相连,悉化为石。(《梦溪笔谈·异事》)

(6) 为粢粟之所,凡十有八。(《曾巩集·越州赵公救灾记》)

二、用于名词或名词性短语前,表示概括所述人、事、物的全部。可译为"所有"、"凡是"。

(1) 凡而器用财贿,无置于许。(《左传·隐公十一年》)——而:你。

(2) 凡我国能射御之士,我将赏贵之;不能射御之士,我将罪贱之。(《墨

子·尚贤下》)

(3) 凡事若小若大,寡不道以欢成。(《庄子·人间世》)——凡是事情无论大还是小,很少有不合乎道而却有好结果的。

(4) 凡败法之人,必设诈托物以来亲,又好言天下之所希有。(《韩非子·饰邪》)

(5) 凡此诸子,唯瞻为冠,绍、简亦见重当世。(《世说新语·赏誉》)

(6) 凡循所言,无不听用。(《新五代史·孔循传》)

三、用于动词前,表示动作次数的总和或动作延续时间的总和。可译为"总共"、"一共"、"共"等。

(1) 最骠骑将军去病,凡六出击匈奴。(《史记·卫将军骠骑列传》)

(2) 五年一朝,凡三朝。(《汉书·文三王传》)

(3) 由是先主遂诣亮,凡三往,乃见。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(4) 文宗即位,就加检校吏部尚书,凡镇江夏五年。

(5) 稍稍展窥管候之,凡历三月,极星方游于窥管之内。(《梦溪笔谈·象数》)

四、用于动词前,表示所述事实按照规律或经验会是怎样或应该怎样。可译为"凡是"。

(1) 凡事豫则立,不豫则废。(《礼记·中庸》)——事:做事情。

(2) 凡诛,非诛其百姓也,诛其乱百姓者也。(《荀子·议兵》)

(3) 凡举事无为亲厚者所痛,而为见雠者所快。(《后汉书·朱浮传》)

(4) 凡有兴作,必以闻于枢府。(《元史·吴元珪传》)

(5) 凡播种,先以稻、麦稿包浸数日,俟其生芽,撒于田中。(《天工开物·乃粒·稻》)

反 fǎn

《说文》:"反,覆也。"本义为"翻转"、"颠倒"。"反"的虚词义是由其实词义引申而来的。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用在动词前,表示动作行为与事理或预期的情况相反。可译为"反而"、"却"等。

(1) 若下摄上,与上摄下,周旋不动,以违心目,其反为物用也,何事能治?(《国语·晋语一》)

(2) 今秦妇人婴儿皆言商君之法,莫言大王之法,是商君反为主,大王更为臣也。(《战国策·赵策一》)

(3) 吾常欲以此术而喻之,若反以彼术而教我哉!(《列子·杨朱》)

(4) 为将数岁,反不如一竖儒之功乎?(《史记·淮阴侯列传》)

(5) 夫主有失行,臣不正信匡过以尊天子,反因过而诛之,代立南面,非杀而何?(《汉书·辕固传》)

(6) 落陷阱,不一引手救,反挤之,又下石焉者,皆是也。(《昌黎先生集·柳子厚墓志铭》)

(7) 魏元忠以摧辱二张,反为所搆,云结少年欲奉太子。(《大唐新语·刚正》)

(8) 当其强也,陛下尚伐而取之;及其弱也,反虑而和之。(《资治通鉴·梁纪·武帝太清二年》)

(9) 今乃不然,反昂然自得,了无愧畏。(《欧阳文忠公文集·与高司谏书》)

(10) 是狼为虞人所窘,求救于我,我实生之。今反欲咥我,力求不免,我又当死之。(《东田文集·中山狼传》

反覆 fǎnfù

复合虚词

由近义副词"反"和"覆"连用构成。

副词

用于动词之前，表示动作行为的多次重复。可译为“反复”、“一遍又一遍地”等。

(1) 然臣等别有愚见，上裨圣聪，反覆思量，辄敢密奏。(《白居易集·论重考试进士事宜状》)

(2) 冀垂睿思，反覆详览，必或无足观采，舍弃非遥。(《陆宣公集·奉天论当今所切务状》)

(3) 每进读，至治乱盛衰，邪正得失之际，未尝不反覆开导，颤上有所觉悟。(《栾城集·亡兄子瞻端明墓志铭》)

泛(汎、氾) fàn

《说文》：“泛，浮也。”“汎，浮皃。”“氾，濫也。”《说文通训定声》：“泛与汎略同，与氾迥别。”此仅就本义而言，从古籍用字来看，三字有时可以通用。《史记·司马相如列传》：“非唯濡之，氾專护之。”司马贞《索隐》：“胡广曰：‘氾，普也。’”《汉书·谷永传》：“永于经书，汎为疏达。”颜师古注：“汎，普也。”“泛”亦为“普”义。用为副词，或为“普遍”义，或为“泛泛”义。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

一、用于动词前，表示宽泛地施及某一动作行为。可译为“广泛”、“普遍”。

(1) 弟子入则孝，出则弟，謹而信，汎爱众，而亲仁。(《论语·学而》)

(2) 墨子氾爱兼利而非斗，其道不怒。(《庄子·天下》)

(3) 於是乎周览泛观，瞋盼轧洸，芒芒恍忽，视之无端，察之无崖。(《史记·司马相如列传》)按：《汉书·司马相如传上》：“泛”字作“氾”。颜师古注：“氾，普也。”

(4) 雨师汎酒，风伯清尘。(《文选·班固：东都赋》)

(5) 故太尉桥公，诞敷明德，泛爱博容，国念明训，士思令之莫。(《曹操集·祀故太尉桥玄文》)

(6) 瑾揣知其故，而不敢显陈，乃乞以意私自问，遂于权前为书，泛论物理，因以己心遥往忖度之。(《三国志·吴书·诸葛瑾传》)

(7) 余监抚馀闲，居多暇日，历观文囿，泛览辞林，未尝不心游目想，移晷忘倦。(《全梁文·萧统：文选序》)

(8) 吕氏鉴远而体周，淮南泛采而文丽。(《文心雕龙·诸子》)

二、用于动词前，表示泛泛地实施某一动作行为。可译为“一般地”、“泛泛地”。

(1) 素善强弩将军孙建，莽疑建藏匿，泛以问建。(《汉书·原涉传》)按：颜师古注：“泛者，以常语问之，不切责也。”

(2) 泛览周王传，流观山海图。俯仰终宇宙，不乐复何如。(《陶渊明集·读山海经》)

[辨析]“泛览”有二义，一为广泛阅览，一为泛泛阅览。义项(一)中的“泛览辞林”为广泛阅览；义项(二)中的“泛览周王传”为泛泛阅览。此例中的“泛览”与下文的“流观”相对，“泛”、“流”义近。

泛然 fànrán

复合虚词

由副词“泛”和助词“然”构成。“泛”为“泛泛”义；“然”表示状态。用例少见。

副词

一、用于动词前，表示浮泛地实施某一动作行为。可译为“漫不经心地”或据上下文义灵活译出。

臧夫人昧然而不应，泛然而辞，朝令而夜遁，终身无闻。(《庄子·田子方》)

二、用于动词前，表示事实所处的状态。可译为“泛泛地”。

及既长，乃观百家之书，从横颠倒，可喜可愕，无所不读，泛然无所适从。（《栾城集·上两制诸公书》）

方 fāng

《说文》："方，併船也。"虚词"方"为假借字，有"普遍"、"正好"、"正在"、"刚刚"等多种意义。可用作副词、介词。先秦已有用例，后一直沿用于文言中。

副词

一、用在谓语前，表示不同主体同时实施某一行为，可译为"一并"、"一齐"、"共同"等。

（1）小民方兴，相为敌仇。（《尚书·微子》）

（2）惛维师氏，艳妻煽方处。（《诗·小雅·十月之交》）

（3）夫汉并二十四郡十七诸侯，方输错出，运行数千里不绝于道，其珍怪不如东山之府。（《汉书·枚乘传》）

（4）文武方作，是庸四克。（《汉书·叙传下》）

（5）枢机方通，则物无隐貌。（《文心雕龙·神思》）

二、用在复合句的后一分句，表示主体确认前后两事有条件关系。可译为"才"、"这才"等。

（1）弓矢斯张，干戈戚扬，爰方启行。（《诗·大雅·公刘》）

（2）故人来，方与之食。（《韩非子·外储说左上》）

（3）吾辈不孝，方傍人门户，何暇争闲气耶？（《苏东坡全集·东坡志林》）

（4）何必桑乾方是远，中流以北即天涯。（《诚斋集·初入淮河》）

（5）向见雷将军，方知足下军令矣。（《资治通鉴·唐纪·肃宗圣德元载》）

（6）两绢得二万贯，方可卖，慎无贱与人也。（《广异记·三卫》）

（7）透得名利关，方是小歇处。（《鹤林玉露·能言鹦鹉》）

（8）祥符中，因造玉清宫，伐山取材，方有人见之，此时尚未有名。（《梦溪笔谈·杂志一》）

三、用于动词谓语前，表示动作行为发生不久。可译为"刚刚"、"刚"等。

（1）夫神思方运，万涂竞萌。（《文心雕龙·神思》）

（2）生形之谢，便应豁然都尽，何故方受死形，绵历未已耶？（《弘明集·神灭论》）

（3）剧辛方赵至，邹衍复齐来。（《李太白全集·古风》）

（4）操军方连船舰，首尾相接，可烧而走也。（《资治通鉴·汉纪·献帝建安十三年》）

（5）昨日方归，冗甚，倦甚。（《朱子文集·答陈同甫》）

（6）余方心动欲还，而大声发于水上。（《苏东坡全集·石钟山记》）

四、用于动词谓语前，表示动作行为正在进行。可译为"正"、"正在"等。

（1）燎之方扬，宁或灭之？（《诗·小雅·正月》）

（2）国家方危，诸侯方贰，将以袭敌，不亦难乎。（《左传·定公四年》）

（3）当魏之方明立辟、从宪令之时，有功者必赏，有罪者必诛。（《韩非子·饰邪》）

（4）天下之势方病大瘇。（《贾谊集·治安策》）

（5）临汝侯方与程不识耳语。（《史记·魏其武安侯列传》）

（6）邯郸方盛，力不能独拒，如何？（《后汉书·寇恂传》）

（7）守门卒方熟寐，尽杀之。（《资治通鉴·唐纪·元和十二年》）

（8）会察罕方攻益都未下，太祖乃自将舟师征陈友谅。（《明史·太祖本纪》）

五、用在动词谓语前，表示情况不久后发生。可译为"即将"、"正要"、"就要"等。

(1) 今方来，吾欲辱之，何以也？(《晏子春秋·内篇杂下》)

(2) 世溷浊而莫余知兮，吾方高驰而不顾。(《楚辞·九章·涉江》)

(3) (韩)信方斩，曰："吾悔不用蒯通之计，乃为儿女子所诈，岂非天哉！"(《史记·淮阴侯列传》)

(4) 东海君有罪，吾前系于葛陂。今方出之，使作雨也。(《后汉书·费长房传》)

(5) 公大喜，会诸将曰："孤已得冀州，诸君知之乎？"皆曰："不知。"公曰："诸君方见不久也。"(《三国志·魏书·武帝纪》注引《曹瞒传》)

(6) 小人则将及水火，君子则方成猿鹤。(《庾子山集·哀江南赋》)

(7) 若遂不改，方思仆言。(《文选·丘迟：与陈伯之书》)

(8) 今治水军八十万众，方与将军会猎于吴。(《资治通鉴·汉纪·建安十三年》)

六、在动词谓语前，表示行为状态的持续。可译为"尚"、"还"、"仍然"等。

(1) 萧何曰："天下方未定，故可因遂就宫室。"(《史记·高祖本纪》)

(2) 我今故与林公来相看，望卿摆拨常务应对玄言，那得方低头看此耶？(《世说新语·政事》)

(3) 方同楚客怜皇树，不学荆州利木奴。(《柳河东集·柳州城西北隅种甘树》)

(4) 今大敌垂至，方游谈不暇。(《资治通鉴·晋纪·太元八年》)

七、用在名词、形容词、动词谓语前，表示状态行为已然。可译为"已"、"已经"等。

(1) 知音难再逢，惜君方老年。(《岑参集·秋夕听罗山人弹三峡流泉》)

(2) 行役我方倦，苦吟谁复闻？(《樊川文集·并州道中》)

(3) 桑榆方暮景，那堪半世孤灯，希孟母教曾参。(《鸣凤记·第二十八出》)

八、用于动词谓语前，表示主体认为进程缓慢悠长，常用在叙述时间历程的成份之后。可译为"才"、"这才"等。

(1) 近开一古冢，冢西去庄十里，极高大。入松林二百步，方至墓。(《酉阳杂俎·前集·尸穸》)

(2) 如笙竹笋，有二月生者，有四月生者，有五月方生者。(《梦溪笔谈·药议》)

(3) (朱)敖等贪缘夜半，方至舍耳。(《广异记·朱敖》)

(4) 傅素能饮，是日大醉，唯一小仆侍行，比暮方归。(《耳目记·钟傅》)

九、用在谓语前，表示两事的状态、性质类似。可译为"恰好"、"正是"等。

(1) 则天下之治说者方多然矣。(《荀子·解蔽》)

(2) 窃观吏之治齐也，方若此也。(《吕氏春秋·正名》)

(3) 如今方为刀俎，我为鱼肉，何辞为？(《史记·项羽本纪》)

十、用在动词谓语前，表示动作行为的遍及。旧读 páng"旁"。句例多见于先秦早期著作。可译为"遍"、"到处"等。

(1) 汤汤洪水方割。(《尚书·尧典》)——割：为害。

(2) 方行天下，至于海表。(《尚书·立政》)

(3) 方命厥后，奄有九有。(《诗·商颂·玄鸟》)——奄：包括。九有：九域，又称九州。

介词

"方"与其宾语一起，用在句首介进时间。可译为"当"、"在"等。

(1) 方事之殷也，有昧韦之跗注，君子也。(《左传·成公十六年》)

(2) 方今之时，臣以神遇，而不以目

视。(《庄子·养生主》)

(3) 方此时也,尧安在?(《韩非子·难一》)

(4) 方今之务,莫若使民务农而已矣。(《汉书·食货志上》)

(5) 鲁牛哀得疾,七日化而为虎,形体变易,爪牙施张,其兄启户而入,搏而食之。方其为人,不知其将为虎也;方其为虎,不知其常为人也。(《搜神记·五气变化》)

(6) 方南渡之初,君臣上下痛心疾首,誓不与虏俱生。(《陈亮集·上孝宗皇帝第一书》)

(7) 方是时,予之力尚足以入,火尚足以明。(《王文公文集·游褒禅山记》)

(8) 方欲行,转视秋薪后,一狼洞其中。(《聊斋志异·狼三则》)

方将 fāngjiāng

复合虚词

由近义副词"方"和"将"并列连用构成。《说文通训定声》:"将,或曰借为'当',犹'方'也。"

副词

一、用在动词谓语前,表示动作行为处在进程之中。可译为"正在"。

(1) (渔父)方将杖拏而引其船,顾见孔子,还乡而立。(《庄子·渔父》)

(2) 不知夫五尺童子,方将调饴胶丝,加己乎四仞之上,而下为蝼蚁食也。(《战国策·楚策四》)

(3) 缪公自往求之,见野人方将食之于岐山之阳。(《吕氏春秋·爱士》)

(4) 所爱所亲,方将冻馁,虽冒刃求利,尚犹不避,况可令临财御众乎?(《全后汉文·崔寔:政论》)

二、用于动词谓语前,表示动作行为即将实施。可译为"将要"、"正将"等。

(1) 方将表显,使赏足以报效,薄命夭殒,不终美志。(《曹操集·请追增郭嘉封邑表》)

(2) 大同初,新喻侯萧暎为吴兴太守,甚重高祖,尝目高祖谓僚佐曰:"此人方将远大。"(《陈书·高祖本纪》)

(3) 方将期于万石,曾不待夫重茵。(《元稹集·祭翰林白学士太夫人文》)

方今 fāngjīn

惯用词组

由介词"方"和名词"今"组成介宾词组。用于动词谓语前或句首,表示动作行为在当前发生。可译为"如今"、"现在"等。

(1) 方今唯秦雄天下。(《战国策·赵策三》)

(2) 方今人主,谷之教令,张而不施。(《盐铁论·相刺》)

(3) 楚相孙叔敖,持廉至死。方今妻子穷困,负薪而食,不足为也。(《史记·滑稽列传》)

(4) 方今社稷宗庙群生之命在将军之壹举。(《汉书·丙吉传》)

(5) 方今边境日蹙,兵革蜂起,自非孝道,何以济之!(《后汉书·谢弼传》)

(6) 方今二虏未灭,师旅不息,国家之要,惟在谷帛。(《三国志·魏书·司马芝传》)

方来 fānglái

复合虚词

由副词"方"和助词"来"复合构成。

副词

用于句首或谓语前。

一、表示动作行为发生在未来。可译为"将来"。

(1) 窃见顷之言便宜者,非能于民力之外,用天分地者也。率皆即日不宜于民,方来不便于公。(《南齐书·陆慧晓传》)

(2) 横槊题诗,登楼作赋,万事空中雪。江流如此,方来还有英杰。(《文山乐府·满江红》)

二、指已过去,但接近说话时的时

段。可译为“近来”。

(1) 车马日萧萧，故不枉我庐，方来从令饮，卧病独何如？(《韦苏州集·城中卧疾知阎薛二子屡从邑令饮因以赠之》)

(2) 契阔仕两京，念子亦飘蓬，方来属追往，十载事不同。(《韦苏州集·赠冯著》)

方且 fāngqiě

复合虚词

由近义副词“方”和“且”并列连用构成。

副词

一、用于动词谓语前，表示动作、行为处于进程当中。可译为“正在”等。

(1) 虽然，我适有幽忧之病，方且治之，未暇治天下也。(《庄子·让王》)

(2) 两虎方且食牛，食甘必争，争则必斗。(《史记·张仪列传》)

(3) 有人方且过江，引婴儿欲投于水。(《意林·卷二》)

二、用于动词谓语前，表示动作行为准备实施。可译为“将要”、“快要”等。

(1) 周公方且膺之，子是之学，亦为不善变矣。(《孟子·滕文公上》)

(2) 张仪曰：“赖子得显，方且报德，何故去也？”(《史记·张仪列传》)

(3) 时(丙)吉为光禄大夫，予相书曰：“朝庭已深知弱翁治行，方且大用矣。愿少慎事自重，臧器于身。”(《汉书·魏相传》)——弱翁：魏相的字。臧，同“藏”。器：比喻才能。

非 fēi

《说文》：“非，违也。从飞下翅，取其相背也。”所谓“违”、“背”可理解为两物运动的方向相反。一般说，事实跟认识相违背，即可谓之“非”。“非”与实词连用，表示否认。在句中可用在谓语前，构成否定式判断句。西周金文、《周易》、《尚书》、《诗经》都已见用例，以后一直沿用，为古代汉语语法系统中不可或缺的否定词。两汉以后，连系性动词“是”形成，“非”又作为“是”的否定式沿用。后来近代汉语逐渐形成自己的语法系统，“非”才逐渐为“不是”所取代。在现代汉语里“非”大体仍沿用本义，多用作构词成分，只偶尔组句。

副词

一、与名词性成分连用，构成谓语。表示否认前举的对象即为谓语所指。可译为“不是”、“不等同”等。

(1) 可爱非君，可畏非民。(《尚书·大禹谟》)

(2) 庄子曰：“儵鱼出游从容，是鱼之乐也！”惠子曰：“子非鱼，安知鱼之乐？”庄子曰：“子非我，安知我不知鱼之乐？“(《庄子·秋水》)

(3) 曰：“马者，所以命形也；白者，所以命色也。命色者，非命形也。故曰：‘白马非马。’”(《公孙龙子·白马论》)

(4) 吾所谓时者，非时日也。(《史记·韩世家》)

(5) 菩提本无树，明镜亦非台。(《六祖坛经·惠能从弘忍受衣法》)

(6) 卦中有君本墓，墓中有女鬼，非君伯母，当叔母也。(《搜神记·管辂》)

二、常与名词性成分连用，构成谓语，表示否认事实与通常的认识、标准相符合。可译为“不是”、“不符合……的标准”等。

(1) 今予惟恭行天之罚。左不攻于左，汝不恭命；右不攻于右，汝不恭命；御非其马之正，汝不恭命。(《尚书·甘誓》)

(2) 先王之制：大都，不过叁国之一；中，五之一；小，九之一。今京不度，非制也，君将不堪。(《左传·隐公元年》)

(3) 由我失霸，不如死。且成师以

出，闻故强而退，非夫也。（《左传·宣公十二年》）

（4）子张对曰："在邦必闻，在家必闻。"子曰："是闻也，非达也。"（《论语·颜渊》）

（5）知鬼神非匹，又敬君之义，故悉还二女。（《搜神记·张璞》）

三、常与名词性成分连用，构成谓语，表示否认所举对象属于某一事类范围。可译为"不是"、"不属于"等。

（1）吾见其居于位也，见其与先生并行也。非求益者也，欲速成者也。（《论语·宪问》）

（2）夫富贵者，则类傲之，夫贫贱者，则求柔之；是非仁人之情也，是奸人将以盗名於晻世者也。（《荀子·不苟》）

（3）夫诗书礼乐之分，固非庸人之所知也。（《荀子·荣辱》）

（4）夫赵氏聚士卒，养从徒，欲赘天下之兵，明秦不弱，则诸侯必灭宗庙，欲西面行其意，非一日之计也。（《韩非子·存韩》）

（5）穷山通谷，豪士並起，不可胜载也；然皆非公侯之后，非长官之吏也。（《史记·平津侯主父列传》）

（6）吾是鬼神，非人也，自能得过。（《搜神记·丁姑祠》）按："非"与连系性动词"是"对举，是两汉以后出现的新用法。先秦诸子未见这种用例。

四、一般与名词性词组连用，构成谓语，表示否认谓语所举的领属关系。可译为"不是"、"不属于"等。

（1）鬼神非其族类，不歆其祀，杞鄫何事，相之不享，於此久矣。（《左传·僖公三十一年》）

（2）书曰："戍郑虎牢"，非郑地也，言将归焉。（《左传·襄公十年》）

（3）封略之内，何非君土？食土之毛，谁非君臣？（《左传·昭公七年》）

（4）季氏富於周公，而求也为之聚敛而附益之。子曰："非吾徒也，小子鸣鼓而攻之，可也。"（《论语·先进》）

（5）今燕献地，此非秦之地也，君弗受，不忠。（《战国纵横家书·李园谓辛梧章》）

五、常与名词性成分连用，构成谓语，表示否认谓语所举是促成某一事实的原因。句例多见于一正一反的复句中。可译为"不是"、"不是……造成的"等。

（1）曰："子之马然也。"对曰："非马也。其人也。"（《左传·宣公二年》）

（2）周子曰："孤始愿不及此，虽及此，岂非天乎！"（《左传·成公十八年》）

（3）颜渊死，门人欲厚葬之。子曰："不可。"门人厚葬之。子曰："……非我也，夫二三子也。"（《论语·先进》）

（4）人死，则曰："非我也，岁也。"（《孟子·梁惠王上》）

六、常与动词、形容词成分连用，构成谓语，表示否认某种性状、某一行为的存在或发生。可译为"不"、"不是"、"不会"、"不需要"等。

（1）人惟求旧，器非求旧，惟新。（《尚书·盘庚》）

（2）赵文子问焉，曰："延州来季子其果立乎？巢陨诸樊，阖戕载吴，天似启之，何如？"对曰："不立。是二王之命也，非启季子也。"（《左传·襄公三十一年》）

（3）吾非偷晋而有二心，将终事之，是以弗与，忠信故也。（《左传·昭公十六年》）——偷：薄待、轻视。

七、"非"与主谓结构连用，组成谓语，表示否认谓语所举是事实。可译为"不是"等。

（1）则惟汝众自作弗靖，非予有咎。（《尚书·盘庚》）

（2）非我生乱，立者从之，先人之道也。（《左传·昭公二十七年》）

（3）子贡曰："我不欲人之加诸我也，吾亦欲无加诸人。"子曰："赐也，非尔所及也。"（《论语·公冶长》）

(4) 人能弘道，非道弘人。(《论语·卫灵公》)

(5) 是谋非吾所能及也。(《孟子·梁惠王下》)

(6) 白刃在前，斧锧在后，而却走不能死也。非其士民不能死也，上不能故也。(《韩非子·初见秦》)

八、"非"与名词性成分结合，组成谓语，否认谓语所举对象的存在。可译为"没有"。

(1) 后非民，罔以辟四方。(《尚书·太甲中》)

(2) 王非守御之具，其何以当之？(《战国策·赵策》)

(3) 夫子则非罪。(《史记·孔子世家》)

(4) 孤非周公瑾，不帝矣。(《三国志·吴书·周瑜传》注引《江表传》)

(5) 金汤非粟而不守，水旱有待而无迁。(《文选·王融：永明九年策秀才文》)

九、"非"用作谓语，表示对某种做法、说法采取否定态度。有时与"也"、"与"等语气词连用。可译为"不对"、"不是"等。

(1) 十三年春，叔孙围费，弗克，败焉。平子怒，令见费人执之，以为囚俘，冶区夫曰："非也，若见费人，寒者衣之，饥者食之，为之令主，而共其乏困，费如来归，南氏亡矣。"(《左传·昭公十三年》)

(2) 今曰"性善"，然则彼皆非与？(《孟子·告子上》)

(3) 田忌曰："赏罚者，兵之急者邪？"孙子曰："非。"(《孙膑兵法·威王问》)

十、"非"用在句末，构成是非选择疑问句。有时与"也"、"邪"等语气词连用。可译为"是不是"等。

(1) 若伯夷、叔齐，可谓善人者非邪？(《史记·伯夷列传》)

(2) 偃矫制而鼓铸者，欲及春耕种赡民器也。今鲁国之鼓，当先具其备，至秋乃能举火，此言与实反者非也？(《汉书·终军传》)

(3) 车驾出宣平门，当渡桥，汜兵数百人遮桥曰："此天子非也？"车不得前。(《资治通鉴·汉纪·献帝兴平二年》)

非必 fēibì

惯用词组

由副词"非"和"必"连用组成。用在谓语前，否定事态的确定性。可译为"不一定"、"未必"等。

(1) 学者非必为仕，而仕者必如学。(《荀子·大略》)

(2) 故美人者，非必西施之科，通士者不必孔孟之类。(《淮南子·修务训》)

(3) 寡人金钱在天下者往往而有，非必取于吴，诸侯日夜用之弗能尽。(《史记·吴王濞列传》)

(4) 问难之道，非必对圣人及生时也。(《论衡·问孔》)

非……必……
fēi……bì……

固定格式

由副词"非"和"必"前后呼应构成。"非"和"必"分别用于两个分句之中，表示在所述的二者之中必居其一。可译为"(如果)不是……必定(是)……"等。

(1) 凡立国都，非于大山之下，必于广川之上。(《管子·乘马》)

(2) 齐非急以锐师合三晋，必有后忧。(《战国策·齐策一》)

(3) 夫秦，强国也，而韩魏壤秦。若出攻，非于韩，必于魏也。(《战国策·魏策四》)

(4) 此味非饴蜜也，必苦莱，亭历也。(《韩非子·难势》)——苦莱、亭历：植物名，可入药。

(5) 今谓狐狸,则必不知狐,又不知狸。非未尝见狐者,必未尝见狸也。(《淮南子·缪称训》)

非不 fēibù

惯用词组

由副词"非"和"不"组成。用在谓语前,以双重否定的形式表示确认谓语所述的确切性,语义带有申辩强调色彩。可译为"不是不"。

(1) 冉求曰:"非不说子之道,力不足也。"(《论语·雍也》)

(2) 城非不高也,池非不深也,兵革非不坚利也,米粟非不多也。委而去之,是地利不如人和也。(《孟子·公孙丑下》)

(3) 非不呺然大也,吾为其无用而掊之。(《庄子·逍遥游》)——呺然:虚大的样子。

(4) 夫坚白同异,有厚无厚之察,非不察也,然而君子不辩,止之也。(《荀子·修身》)

(5) 非不恶寒也,以为侵官之害甚於寒。(《韩非子·二柄》)

(6) 溺者非不笑也,罪人非不歌也,狂者非不武也,乱世之乐有似于此。(《吕氏春秋·大乐》)——武:假借作"舞"。溺者非不笑也:《左传·哀公二十年》有"溺人必笑"句,大概是当时的谚语。

非……不……
fēi……bù……

固定格式

由副词"非"和"不"前后呼应构成。表示假定性条件关系,意谓若排除前者,则后事不能实现。可译为"不是……(就)不……"、"只有……才会……"等。

(1) 其输之,则君之府实也,非荐陈之,不敢输也。(《左传·襄公三十一年》)——输:指将礼品送进晋府库。荐陈:进献前陈列仪式。

(2) 民非水火不生活。(《孟子·尽心上》)

(3) 夫鹓鶵,发于南海,而飞于北海,非梧桐不止,非练实不食,非醴泉不饮。(《庄子·秋水》)

(4) 交,非我不亲;怨,非我不解。(《韩非子·有度》)

(5) 夫骥之才千里,非造父不能使。(《盐铁论·利议》)

(6) 亚夫曰:"高皇帝约,非刘氏不得王,非有功不得侯。"(《史记·绛侯周勃世家》)

(7) 妇人之美,非诔不显。(《世说新语·文学》)

(8) 非在公庭,不听音乐。(《梁书·长沙嗣王业传》)

非……不可 fēi……bùkě

固定格式

由副词"非"和惯用词组"不可"前后呼应构成。在"非"和"不可"之间插入名词或名词性词组,表示"非"后所指是实现某一目的的必备条件。可译为"不是……(就)不行",或仍作"非(要)……不可"。

(1) 项氏世世将家,有名于楚,今欲举大事,将非其人不可。(《史记·项羽本纪》)

(2) 君且欲霸王,非管夷吾不可。(《史记·齐太公世家》)

(3) 始皇问王翦,王翦曰:"非六十万人不可。"(《史记·白起王翦列传》)

非常 fēicháng

复合虚词

由副词"非"和形容词"常"复合而成。"非常"本是偏正词组,如:"鼓,用牲于社,非常也。"(《左传·庄公二十五年》)作为一个复合词来使用,大致在两汉以后,至今沿用。

副词

一般用在谓语前，表示所指超乎常态。可译为“十分”、“极”或仍作“非常”。

(1) 众鸟之性，见非常斑驳，好聚观之。(《后汉书·五行志二》)

(2) 披露腹心，非常恳到，览用嘉叹，不能已已。(《贞观政要·纳谏》)

(3) 山半腹有少土倾处，其上竹树，非常蒙密。(《王右丞集·贺神兵助取石堡城表》)

(4) 大王才见之时，非常惊讶。(《敦煌变文集·丑女缘起》)

(5) 大王羞耻，叹讶非常。(《敦煌变文集·丑女缘起》)

[辨析]本例“非常”后置，与前置的“非常”义无不同，试比较上例。

(6) 驴儿见猴行者来，非常叫噉。(《大唐三藏取经诗话·过狮子林及树人国第五》)

非但 fēidàn

惯用词组

由副词“非”和“但”连用组成。用在谓语前，否认事态、事理仅限于谓语所述。一般在下句指出更甚者，时有“且”、“亦”、“又”、“乃”等与之呼应。可译为“不但”、“不仅是”等。“非亶”义同。

(1) 曩吾修诗书，正礼乐，将以治天下，遗来世，非但修一身，治鲁国而已。(《列子·仲尼》)

(2) 今又走芒卯，入北地，此非但攻梁也，且劫王以多割也。(《战国策·魏策三》)

(3) 天下之势方倒县。……非亶倒县而已，又类辟，且病痱。(《汉书·贾谊传》)

(4) 此五者，非但人事，乃天道也。(《汉书·魏相传》)

(5) 非但君当知臣，臣亦当知君。(《三国志·魏书·刘廙传》)

(6) 非但我言卿不可，李阳亦谓卿不可。(《世说新语·规箴》)

(7) 非但人得荐士，亦许自举其才。(《旧唐书·陆贽传》)

(8) 譬犹同舟涉海，一事不牢，即俱受其败。此亦(吕)范计，非但将军也。(《资治通鉴·汉纪·献帝兴平二年》)

非……但……

fēi……dàn……

固定格式

由副词“非”和“但”前后呼应构成。“非”与“但”分别用于前后分句，表示排除转折关系。意谓前句所指不是最重要的，转而指出关键所在。可译为“不是……只是……”等。

非苦城乏粮也，但苦将不食耳。(《潜夫论·救边》)

非独 fēidú

惯用词组

由副词“非”和“独”连用组成。用在谓语前，否认事态、事理仅限于谓语所述。常有“又”、“亦”、“皆”等与之呼应。可译为“不独”、“不但”等。

(1) 非独处家者为然，虽处国者亦然。(《墨子·天志上》)

(2) 非独贤者有是心也，人皆有之。(《孟子·告子》)

(3) 若夫厚赏者，非独赏功也，又劝一国。(《韩非子·六反》)

(4) 柳下惠可谓守信矣，非独存己之国也，又存鲁君之国。(《新序·节士》)

(5) 非独治羊，治民亦犹是也。(《史记·平准书》)

(6) 行役戎备，自古有之，非独今也。(《盐铁论·备胡》)

(7) 非独性异人也，亦形势然也。(《汉书·贾谊传》)

(8) 臣之辛苦，非独蜀之人士及二州牧伯所见明知，皇天后土实所共鉴。

(《文选·李密:陈情表》)

(9) 是以前汉小学,率多玮字,非独制异,乃共晓难也。(《文心雕龙·炼字》)

非……而……
fēi……ér……

固定格式

由副词"非"和连词"而"前后呼应构成。

一、"非"、"而"分别与名词连用,构成四字格,在句中作谓语,表示所举具有周遍性。可译为"不是……就是……"等。

(1) 先生者先死,若是则先死者,非父则母,非兄而姒也。(《墨子·明鬼下》)——姒:姊。

(2) 凡天下强国,非秦而楚,非楚而秦。(《战国策·楚策一》)

(3) 韩地险恶山居,五谷所生,非麦而豆。(《战国策·韩策一》)

二、表示否定性转折,指出前后事理相违背。可译为"不是……却(还是)……"等。

(1) 夏,莒牟夷以牟娄及防兹来奔,牟夷非卿而书,尊地也。(《左传·昭公五年》)

(2) 非假而曰假,讳易地也。(《穀梁传·桓公元年》)

(3) 非国而曰灭,重夏阳也。(《穀梁传·僖公二年》)

三、表示前后事理相违背,带有假定性转折,意谓若否定必需的前提而去实施某一行为。可译为"(假如)不是……却……"等。

(1) 非其鬼而祭之,谄也。(《论语·为政》)

(2) 杀一无罪,非仁也;非其有而取之,非义也。(《孟子·尽心上》)

(3) 仁有里,义有门。仁非其里而虚之,非礼也;义非其门而由之,非义也。(《荀子·大略》)

非……而何　fēi……érhé

固定格式

副词"非"和疑问代词"何"前后呼应,在"何"前紧嵌一连词"而",构成反诘句的谓语框架。常用于语段之末,意谓"非"后所指是完全正确的判断,没有其他选择。可译为"不是……而是什么"、"只能是……"等。

(1) 公曰:"国胜君亡,非祸而何?"(《左传·哀公元年》)

(2) 曰:"宗庙会同,非诸侯而何?"(《论语·先进》)

(3) 夷灶堙井,非退而何?(《国语·晋语六》)

(4) 上曰:"吾用先生谋计,战胜克敌,非功而何?"(《史记·陈丞相世家》)

(5) 今窃闻夫子疾之时,则国人喜;活,则国人皆骇。以死相贺,以生相恐,非暴而何?(《韩诗外传·卷三·第二十四章》)

(6) 天未绝晋,必将有主,主晋祀者,非君而何?(《说苑·复恩》)

(7) 圣贤书辞,总称文章,非采而何?(《文心雕龙·情采》)

(8) 然人之所以能视听言动,非天而何?(《朱子语类·释明明德》)

非……而谁
fēi……érshuí

固定格式

副词"非"和疑问代词"谁"前后呼应,在"谁"前紧嵌连词"而",构成反诘句的谓语框架。常用在语段之末,表示确认"非"后所指是唯一正确的人选,没其他选择。可译为"不是……还有谁(呢)"等。

(1) 太史书曰:"赵盾弑其君。"以示于朝。宣子曰:"不然。"对曰:"子为正卿,亡不越竟,反不讨贼,非子而谁?"(《左传·宣公二年》)

(2) 自子之行,晋无宁岁,民无成

君。天未丧晋，无异公子，有晋国者，非子而谁？子其勉之。（《国语·晋语四》）

（3）予，天民之先觉者也。予将以斯道觉斯民也。非予觉之而谁也？（《孟子·万章上》）

（4）俭谓昌寓曰："后任朝事者，非卿而谁？"（《南齐书·何昌寓传》）

（5）贤兄比屡称疾，固辞州任，将来若相申许，此处非卿而谁？（《南史·王昙首传》）

（6）问："如何是佛？"师曰："清潭对面，非佛而谁？"（《祖堂集·十四》）

（7）祖曰："善哉！善哉！继吾道者，非子而谁？"（《五灯会元·十七祖僧伽难提尊者》）

（8）或谐觉诉："公弼、企弓等不能守燕，致吾民如是能免我者，非公而谁？"（《宋史·张觉传》）

（9）然则铭茂斋者，非余而谁也？（《牧斋初学集·邵茂斋墓志铭》）

非……而奚
fēi……érxī

固定格式

同"非……而何"。

吴人入荆，召陈怀公，怀公召国人曰："欲与别者左，欲与吴者右。"逢滑当公而进曰："吴未有福，荆未有祸。"公曰："国胜君出，非祸而奚？"（《说苑·善说》）

非……非……
fēi……fēi……

固定格式

两个副词"非"分别与名词连用，常构成四字格。先秦已见用例，以后沿用。在现代汉语中，还有不少这类框架的成语。如："非鸦非凤"、"非驴非马"、"非亲非故"、"非人非鬼"等。这一句式，通过对两个类似对象的否定，表示说话者另有所指。可译为"（既）不是……（也）不是……"等。

（1）疾不可为也，是谓近女室，疾如蛊。非鬼非食，惑以丧志。（《左传·昭公元年》）

（2）爰有大物，非丝非帛，文理成章，非日非月，为天下明。（《荀子·赋》）

（3）非传非遽，载奇兵革，罪死不赦。（《韩非子·爱臣》）

（4）我今有一襦，非罗复非绮。……夏天将作衫，冬天将作被。（《寒山子诗集·寒山诗》）

（5）四月癸酉，日中黑气摩荡。十二月辛己，午刻，非烟非雾，覆压日上，摩荡如盖如谷，通天皆亦。（《明史·天文志三》）

非……弗……
fēi……fú……

固定格式

同"非……不……"。

（1）聘射之礼，至大礼也。质明而始行事，日几中而后礼成。非强有力者弗能行也。（《礼记·聘义》）

（2）太后尝病三年，陛下不交睫，不解衣，汤药非陛下口所尝弗进。（《史记·袁盎晁错列传》）

非复　fēifù

惯用词组

由副词"非"和"复"连用组成。用在谓语前，表示原有的性质、状态已经改变。可译为"不再是"。

（1）吾谓大弟但有武略耳。至於今者，学识英博。（鲁）肃拊（吕）蒙背曰："非复吴下阿蒙。"（《三国志·吴书·吕蒙传》注引《江表传》）

（2）于是九州绝贯，皇纲解纽，四海萧条，非复汉有。（《文选·孙楚：为石仲容与孙皓书》）

非……何……
fēi……hé……

固定格式

副词“非”和疑问代词“何”前后呼应，构成反诘句。在句中作谓语，强调行为所及对象除“非”所指外，别无其他。可译为“不……，还……什么(谁)”等。

(1) 被文相德，非国何取？(《国语·周语下》)

(2) 浮萍本无根，非水将何依？(《古诗源·傅玄：明月》)

(3) 爱先人之遗体，惜己身之分气，非兄弟何念哉？(《颜氏家训·兄弟》)

(4) 姨卒，泰娶其姊。或诘之，泰曰：“其人有废疾，非泰何适？”(《太平广记·报应十六·孙泰》引《摭言》)

非……曷……
fēi……hé……

固定格式

副词“非”和疑问代词“曷”前后呼应，构成反诘句。在句中作谓语，强调“非”后所指乃唯一的施事主体。可译为“除了……还有谁……(呢)”等。

吾见其骈焉而济者，风水等耳，而有沉有不沉，非天曷司欤？(《刘禹锡集·天论中》)

非……何以……
fēi……héyǐ……

固定格式

副词“非”和惯用词组“何以”前后呼应，构成反诘句。“非”后所指是实现行为不可或缺的凭藉。可译为“不是(没有)……凭什么……”等。

(1) 非德，莫如勤；非勤，何以求人？(《左传·宣公十一年》)

(2) 然渡海应须上船，非船，何以能渡？(《全唐诗·储光羲：野田黄雀行》)

非……曷以……
fēi……héyǐ……

固定格式

同“非……何以……”。

(1) 非药曷以愈疾？(《柳宗元集·愈膏肓疾赋》)

(2) 远而视之，如欲扪青天以掬皓露，攀扶桑而捧白日，不去不来，若飞若动，非至神曷以至此？(《唐宋文举要·仙掌铭并序》)

非……胡以……
fēi……húyǐ……

固定格式

同“非……何以……”。

非兵，胡以定乱？(《柳宗元集·愈膏肓疾赋》)

非……即……
fēi……jí……

固定格式

副词“非”和“即”前后呼应，构成一舍一取的句意，表示被讨论的对象，不出于两个谓语所述的范围。可译为“不是……就是……”。

(1) 民死亡者，非其父兄，即其子弟。(《左传·襄公八年》)

(2) 顿子曰：“天下未尝无事，非从即横。”(《战国策·秦策四》)

(3) 项王不能信人，其所任爱，非诸侯即妻之昆弟，虽有奇士，不能用也。(《史记·陈丞相世家》)

(4) 秦之与魏，譬若人之有腹心疾，非魏并秦，秦即并魏。(《史记·商君列传》)

非……莫……
fēi……mò……

固定格式

副词“非”和“莫”前后呼应，表示确认“非”后所举是能实施谓语所述的唯

一对象。可译为“除了……(就)没有谁……”、“只有……才能……”等。

(1) 姑视之,及堂,闻其声而还,曰:“是豺狼之声也。狼子野心。非是,莫丧羊舌氏矣。”(《左传·昭公二十八年》)

(2) 天下厌然犹一也,非圣人莫之能为。(《荀子·儒效》)

(3) 职而通,无隐谋,无遗善,而百事无过,非君子莫能。(《荀子·王制》)

(4) 非子莫能吾救。(《战国策·中山策》)

(5) 且至言忤於耳而倒於心,非圣贤莫能听,愿大王熟察之也。(《韩非子·难言》)

(6) 苏君忧秦伐赵,败从约,以为非君莫能得秦柄,故感怒君。(《史记·张仪列传》)

(7)非项氏莫得用事。(《史记·酈生陆贾列传》)

(8) 夫诸侯初起时,非齐诸田、楚昭、屈、景莫能兴。(《史记·刘敬叔孙通列传》)

非乃……与

fēinǎi……yú

固定格式

同“无乃……与”。

其咎安在?非乃朕德薄而教不明欤?(《史记·孝文帝本纪》)

非……其孰……

fēi……qíshú……

固定格式

副词“非”和疑问代词“孰”前后呼应,在“孰”前紧嵌一指代词“其”,构成反诘句。表示“非”后所指,是唯一的施事主体。可译为“(假如)不是……哪一个(谁)……”等。

(1) 是以君子将有为也,将有行也,问焉而以言,其受命也如响,无有远近幽深,遂知来物。非天下之至精,其孰能与于此?(《周易·系辞上》)

(2) 夫楚王之为人也,形尊而严,其于罪也,无赦如虎。非夫佞人正德,其孰能挠焉?(《庄子·则阳》)

(3) 求之其本,经旬必得;求之其末,劳而无功。功名之立,由事之本也,得贤之化也,非贤其孰知乎事化?(《吕氏春秋·本味》)

(4) 汤见祝网者,置四面,其祝曰:“从天坠者,从地出者,从四方来者,皆离吾网。”汤曰:“嘻,尽之矣。非桀其孰为此也?”(《吕氏春秋·异用》)

(5) 甘茂将击之,遂拔宜阳,及武王薨,昭王立,樗里子、公孙子谗之,甘茂遇罪,卒奔齐。故非至明其孰能毋用谗乎?(《新序·杂事》)

(6) 欲行义白名,无顾利害,然后能行之。《诗》曰:“彼己之子,硕大且笃。”非良笃修身行之君子其孰能与之哉?(《韩诗外传·卷二·第二十五章》)

(7) 微妙解天文,知当有大故,独与僧绰仰视,谓曰:“此上不欺人,非智者其孰能免之?”(《南史·王微传》)

非……其谁……

fēi……qíshuí……

固定格式

由副词“非”和惯用词组“其谁”前后呼应构成的谓语框架。常用在语段之末,表示“非”后所指,是唯一的施事主体。具有排他性。可译为“不是……谁……(呢)”、“不是……(还能)是谁(呢)”等。

(1) 见舞《大夏》者,曰:“美哉!勤而不德,非禹其谁能修之?”(《左传·襄公二十九年》)

(2) 襄公曰噫,此其孙也,而令德孝恭,非此其谁?(《国语·周语下》)

(3) 苟从是行也,临长晋国者,非女其谁?(《国语·晋语五》)

(4) 既能得入,而耀之以大利,不仁以长之,思旧怨以修其心,苟国有衅,必不居矣。非子职之,其谁乎?(《国

语·楚语下》)

(5) 丘得其为人,黯然而黑,几然而长,眼如望羊,如王四国,非文王其谁能为此也!(《史记·孔子世家》)

非然 fēirán

惯用词组

由副词"非"和代词"然"组成的偏正词组。

一、独立成句,表示主体对问题持不同认识,可译为"不是这样。"

(1) 为是其智弗若与?曰:"非然也。"(《孟子·告子上》)

(2) 人曰:"子卒也,而将军自吮其疽,何哭为?"母曰:"非然也。"(《史记·孙子吴起列传》)

二、用在语段之中,表示对上文否定并引出下文的推论。可译为"(如)不是这样"。

(1) 以臣为不能者非他,欲用王之兵成其私者也。非然,则交有所偏者也;非然,则知不足者也。(《战国策·赵策四》)

(2) 昔下宫之难,屠岸贾为之。矫以君命,并命群臣。非然,孰敢作难?(《史记·赵世家》)

非……如何 fēi……rúhé

固定格式

由副词"非"和惯用词组"如何"前后呼应构成。常用于语段之末,意谓"非"后所指是完全正确的判断,没有其他选择。可译为"不是……而是什么"、"只能是……"等。

(1) 夫鼠,昼伏夜动,不穴於寝庙,畏人故也。今君闻晋之乱而后作焉,宁将事之,非鼠如何?(《左传·襄公二十三年》)

(2) 史曰:"尔为仁为义,人弒尔君,而复国不讨贼。此非弒君如何?"(《公羊传·宣公六年》)

(3) 子辅寡人,寡人得以长于中国,令行于绝域,遂霸诸侯。非子如何?(《说苑·至公》)

(4) 不学自能,无师自达,非神如何?(《论衡·实知》)

(5) 后孝武独召见,傲然了不陈逊,唯张目而视。及出,帝叹曰:"王僧达非狂如何?乃戴面向天子。"(《南史·王僧达传》)

非……孰…… fēi……shú……

固定格式

同"非……谁……"。

一、表示"非"后所指,是唯一的施事主体。可译为"不是……哪一个(谁)……"等。

(1) 大暑而疾驰,甚者马死,薄者马伤,非(梁丘)据孰敢为之?(《晏子春秋·内篇谏上》)

(2) 形德仁义,神之末也,非至人孰能定之?(《庄子·天道》)

(3) 盖孔子晚而喜《易》。《易》之为术,幽明远矣,非通人达才孰能注意焉?(《史记·田敬仲完世家》)

(4) 汤曰:"嘻,尽之矣!非桀孰为此?"(《新序·杂事》)

(5) 积善在身,犹长日加益,而人不知也;积恶在身,犹火之销膏,而人不见也。非明乎情性察乎流俗者孰能知之?(《汉书·董仲舒传》)

(6) 帝悲泣曰:"非君孰为朕思之?"(《后汉书·梁统传》)

(7) 是日谕(尤)袤曰:"旦夕制册甚多,非卿孰能为者?故处卿以文字之职。"(《宋史·尤袤传》)

(8) (阿沙不花)进曰:"陛下纵不自受,如宗社何?"帝大悦曰:"非卿孰为朕言?继自今毋爱于言,朕不忘也。"(《元史·阿沙不花传》)

二、表示"非"后所指,是唯一受事对象。可译为"不……,……谁"、"除

了……(还会)……谁(呢)”等。

(1) 垂翼东畿,耀颖名邦。绵绵洪统,非尔孰崇?(《陆机集·补遗·赠弟士龙诗》)

(2) 飘飘艰辛,非禹孰举?(《先秦汉魏晋南北朝诗·陆云:赠颜彦先》)

(3) 卿其并心戮力,同斯大举。殊勋茂绩,职尔之由。崇名厚秩,非卿孰赏?(《魏书·裴叔业传》)

非……谁……

fēi……shuí……

固定格式

副词“非”和疑问代词“谁”前后呼应,构成反诘句。表示除“非”后所指外,别无其他选择。

一、表示“非”后所指,是唯一的施事主体。可译为“不是……谁(哪一个)……”等。

(1)《春秋》之称微而显,志而晦,婉而成章,尽而不污,惩恶而劝善,非圣人,谁能修之?(《左传·成公十四年》)

(2) 且人非尧舜,谁能尽善?(《李太白全集·与韩荆州书》)

二、表示“非”后所指,是唯一的受事对象。可译为“除了……,(还会)……谁(呢)”等。

(1) 方今上无太子,大王亲高皇帝孙,行仁义,天下莫不闻。即宫车一日晏驾,非大王当谁立者?(《史记·淮南王衡山列传》)

(2) 石郎不惟密亲,兼自少与吾同艰难,今我为天子,非石郎尚谁托哉?(《资治通鉴·后唐纪·潞王清泰元年》)

非特 fēitè

惯用词组

由副词“非”和“特”连用组成。用在谓语前,否认事态、事理、对象仅限于谓语所述。可译为“不只”、“不仅是”等。

(1) 然则人之所以为人者,非特以二足而无毛也,以其有辨也。(《荀子·非相》)

(2) 此非特无术也,又乃无行。(《韩非子·六反》)

(3) 故先王之制礼乐也,非特以欢耳目,极口腹之欲也,将教民平好恶、行理义也。(《吕氏春秋·适音》)

(4) 其乐非特朝夕之乐也。(《史记·楚世家》)

(5) 今臣之贤,不若曾参,王之信臣,又不如曾参之母信曾参也,疑臣者非特三人,臣恐大王之投杼也。(《史记·樗里子甘茂列传》)

(6) 今人主之威,非特雷霆也;势重,非特万钧也。(《汉书·贾山传》)

(7) 今郡主之权,非特六卿重也;地几千里,非特闾巷之资也。(《汉书·主父偃传》)

(8) 盘庚之迁,胥怨者民也,非特朝廷士大夫而已。(《临川先生文集·答司马谏议书》)

非徒 fēitú

惯用词组

由副词“非”和“徒”连用组成。用在动词谓语前,否认事态、事理仅限止于谓语所述。常有“又”、“亦”等与之呼应。可译为“不仅仅”、“不只是”等。

(1) 助之长者,揠苗者也。非徒无益,而又害之。(《孟子·公孙丑上》)

(2) 异哉! 小童! 非徒知具茨之山,又知大隗之所存。(《庄子·徐无鬼》)

(3) 君非徒不达于兵也,又不明其时势。(《战国策·赵策三》)

(4) 离于群臣必危汝身矣,非徒危己也,又且危父矣。(《韩非子·外储说左下》)

(5) 汤、武非徒能用其民也,又能用非己之民。(《吕氏春秋·用民》)

(6) 故贤者处实而效功,亦非徒陈空文而已。(《盐铁论·非鞅》)

(7) 今所损者非惟百金之费;所忧者,非徒北狄之患乎! (《三国志·魏书·高柔传》)

(8) 此童非徒能画,亦终岁致名。(《世说新语·识鉴》)

非唯 fēiwéi

惯用词组

由副词"非"和"唯"连用组成。

一、用在谓语前,否认对象、事理仅限于谓语所述。常有"亦"、"抑亦"、"虽"等与之呼应。可译为"不仅是"、"不单是"等。

(1) 子大叔曰:"若何吊也? 其非唯我贺,将天下实贺。"(《左传·昭公八年》)

(2) 非唯小国之君为然也,虽大国之君亦有之。(《孟子·万章下》)

(3) 非唯人、鸟也,万物皆然。(《论衡·初禀》)

(4) 然(曹)操遂能克(袁)绍,以弱为强者,非唯天时,抑亦人谋也。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(5) 服五石散,非唯治病,亦觉神明开朗。(《世说新语·言语》)

(6) 自天地启辟已来,争天下者,非唯我二人而已。(《宋书·索虏传》)

(7) 我起义兵,非唯自雪门耻,亦是为卿兄弟报仇。(《梁书·萧子恪传》)

(8) 非唯生彼人心,抑亦损兹圣德。(《王氏见闻记·王承休》)

二、与疑问语气词"乎"、"邪"等呼应,构成反诘句的谓语,表达反问语气。可译为"难道只有"、"难道不是"等。

(1) 夫是谁之过也,非唯旧怨乎? (《国语·楚语下》)

(2) 昔者江出于岷山,其始出也,其源可以滥觞;及其至江之津也,不放舟,不避风,则不可涉也。非唯下流水多邪! (《荀子·子道》)

非……惟……
fēi……wéi……

固定格式

副词"非"和"惟"前后呼应,构成正反对应的语句。用例见于《尚书》。表示排除转折关系。意谓前者是错误的认识,而后面所举才是正确的。可译为"不是……而是……"等。

(1) 非佞折狱,惟良折狱,罔非在中。(《尚书·吕刑》)

(2) 非天不中,惟人在命。(《尚书·吕刑》)

非……未尝……
fēi……wèicháng……

固定格式

副词"非"和惯用词组"未尝"前后呼应,以双重否定确认"非"后所指乃主体实施行为的前提。可译为"不是……从未……"等。

非公事,未尝至於偃之室也。(《论语·雍也》)

非无 fēiwú

惯用词组

由副词"非"和动词"无"组成的动词性偏正词组。在句中用作谓语,以双重否定的形式确认谓语所指是存在的,但排除它是决定性因素,并在下文举出事情真谛所在。可译为"不是没有"等。

(1) 是其日夜之所息,雨露之所润,非无萌蘖之生焉,牛羊又从而牧之,是以若彼濯濯也。(《孟子·告子上》)

(2) 五帝之中无传政,非无善政也,久故也。(《荀子·非相》)

(3) 夫文王非无贵戚也,非无子弟也,非无便嬖也,倜然乃举太公於州人而用之,岂私之也哉! (《荀子·君道》)

(4) 虽有国士之力不能自举其身,非无力也。势不可也。(《荀子·子

道》)

(5) 今利非无有也,而民不化上;威非不存也,而下不听从;官非无法也,而治不当名。(《韩非子·诡使》)

(6) 今世非无孝弟之人,而不能尽性至命者,由之而不知也。(《近思录·卷六》)

非……无……

fēi……wú……

固定格式

由动词"非"和"无"前后呼应构成。以双重否定的形式表示"非"后所指,是实现下文的凭藉。可译为"没有……就没有……"、"没有……就不能……"等。

(1) 非彼无我,非我无所取。(《庄子·齐物论》)

(2) 蟹六跪而二螯,非蛇鳝之穴无可寄托者,用心躁也。(《荀子·劝学》)

(3) 使天下之民所以要利於上者,非斗无由也。(《荀子·议兵》)

非……无以……

fēi……wúyǐ……

固定格式

由动词"非"和惯用词组"无以"前后呼应构成。以双重否定的形式表示确认"非"后所指乃谓语得以实施的凭藉。可译为"没有……就不可能……"等。

(1) 民之所由生,礼为大,非礼无以节事天地之神也,非礼无以辨君臣上下长幼之位也,非礼无以别男女父子兄弟之亲、婚姻疏数之交也。(《礼记·哀公问》)

(2) 夫学须静也,才须学也,非学无以广才,非志无以成学。(《诸葛亮集·诫子书》)

非……无与……

fēi……wúyǔ……

固定格式

由动词"非"和惯用词组"无与"前后呼应构成。表示"非"后所举乃实施动作行为时不可或缺的参与对象。可译为"没有……就没有人一起……"等。

非士无与虑国。(《墨子·亲士》)

非……勿……

fēi……wù……

固定格式

由动词"非"和副词"勿"前后呼应构成。表示"非"后所指是"勿"后动作行为的唯一受事。可译为"不合……就不要……"等。

非礼勿视,非礼勿听,非礼勿言,非礼勿动。(《论语·颜渊》)

非有　fēiyǒu

惯用词组

由副词"非"和动词"有"组成的动词性偏正词组。在句中作谓语,表示认定不具有某条件或某种性质、特征等。可译为"不是有……(的)"、"没有……(的)"等。

(1) 巷术周道者必为元门,门二人守之。非有信符勿行,不从令者斩。(《墨子·旗帜》)

(2) 夫奸臣得乘信幸之势以毁誉进退群臣者,人主非有术数以御之也,非参验以审之也。(《韩非子·奸劫弑臣》)

(3) 人臣之於其君,非有骨肉之亲也,缚於势而不得不事也。(《韩非子·备内》)

(4) 蔡请求于吴。伍子胥复曰:"蔡非有罪也。楚人为无道,君如有忧中国之心,则若时可矣。"(《公羊传·定公四年》)

(5) 此我故妇,非有他过,家夫人遇

之实酷。(《搜神记·卷十一》)

非……则……

fēi……zé……

固定格式

由副词"非"和连词"则"前后呼应构成。表示被讨论的对象不出乎前后两个谓语所述的内容。句意一舍一取,具有周遍性。可译为"(如果)不是……就是……"等。

(1) 故天地之道,非阴则阳;圣人之教,非仁则义;万物之宜,非柔则刚。此皆随所宜而不能出所位者也。(《列子·天瑞》)

(2) 吾非至于子之门则殆矣。(《庄子·秋水》)

(3) 今虽干将、莫邪,非得人力则不能割刿矣。(《战国策·齐策六》)

(4) 凡攻人者,非以为名,则案以为利也。(《荀子·富国》)

(5) 故明据先王,必定尧舜者,非愚则诬也。(《韩非子·显学》)

(6) 凡人之攻伐也,非为利则固为名也。(《吕氏春秋·召类》)

(7) 进言者皆曰:"天下已安已治矣。"臣独以为未也。曰安且治者,非愚则谀。(《汉书·贾谊传》)

(8) 既非挺出地上,则为深谷林莽所蔽。(《梦溪笔谈·杂志一》)

非直 fēizhí

惯用词组

由副词"非"和"直"连用组成。用在谓语前,否认事态、事理限止于谓语所述。可译为"不只是"、"不仅是"等。

(1) 古者棺椁无度,中古棺七寸,椁称之。自天子达于庶人,非直为观美也,然后尽于人心。(《孟子·公孙丑下》)

(2) 故三月之丧,其额以生识饰死者也。殆非直留死者以安生也,是致隆思慕之义也。(《荀子·礼论》)

(3) 今田假、田角、田间于楚、赵,非直手足戚也,何故不杀?(《史记·田儋列传》)

(4) 君非直名人,乃亦兼资文武。(《梁书·到洽传》)

(5) 今日之战,非直争胜负。(《资治通鉴·唐纪·武德元年》)

(6) 燕铁木儿宗党死者,不可胜数,非直一妇之冤而已。(《元史·王思诚传》)

非止 fēizhǐ

惯用词组

同"非直"。用例后起。

斯乃非止人谋,抑亦天也。(《隋书·高祖纪论》)

匪 fěi

《说文》:"器似竹匡。"虚词"匪"是假借字。《说文通训定声》:"匪,假借为非,……又为彼。"可用作副词、代词。用例多见于先秦早期著作,《诗经》中尤多见。副词用例,后世文言中也常有仿用者;代词用例,后世则少见。

副词

一、与名词性成分连用,构成谓语,表示对所举事实的否定。可译为"不是"、"不属于"等。

(1) 我心匪石,不可转也。我心匪席,不可卷也。(《诗·邶风·柏舟》)

(2) 自牧归荑,洵美且异。匪女之为美,美人之贻。(《诗·邶风·静女》)

(3) 先祖匪人,胡宁忍予?(《诗·小雅·四月》)——人:别人。

(4) 岂伊异人,兄弟匪他。(《诗·小雅·頍弁》)——异人:外人。

(5) 一夫当关,万夫莫开,所守或匪亲,化为狼与豺。(《李太白全集·蜀道难》)

(6) 子仪先已被猜,臣今又遭诋毁,弓藏鸟尽,信匪虚言。(《资治通鉴·唐纪·代宗广德元年》)

二、与动词性成分连用，构成谓语，表示对行为事实的否定。可译为“不是”等。

（1）匪来贸丝，来即我谋。（《诗·卫风·氓》）

（2）投我以木瓜，报之以琼琚。匪报也，永以为好也。（《诗·卫风·木瓜》）

（3）胡为乎株林，从夏南。匪适株林，从夏南。（《诗·陈风·株林》）

（4）下民之孽，匪降自天。（《诗·小雅·十月之交》）

（5）哀哉为犹，匪先民是程，匪大犹是经，维迩言是听。（《诗·小雅·小旻》）——犹：同“猷”，谋划、谋略。程：效法。经：履行。迩：浅薄、短浅。

（6）乱匪降自天，生自妇人。（《诗·大雅·瞻卬》）

三、与动词、形容词性成分连用，构成谓语，表示不实施某一动作行为，或者不出现某种情状。可译为“不”。

（1）翩彼匪鴢，翰飞戾天。（《诗·小雅·六月》）——鴢：柔弱。整：整队。居：处、占据。焦、获：地名。

（2）鱼在于沼，亦匪克乐。（《诗·小雅·正月》）

（3）夙夜匪解，以事一人。（《诗·大雅·烝民》）——解：通“懈”，懈怠。

（4）上天降灾，使我两君匪以玉帛相见而以兴戎。（《左传·僖公十五年》）

（5）匪贵前誉，孰重后歌。（《陶渊明集·自祭文》）

（6）理以精神通，匪曰形骸隔。（《文选·卢谌：答魏子悌》）

（7）臣之平日，率其常矩，加以匪懈，犹不能令政理弘宣。（《晋书·谢安传》）

（8）犬马怀恋，寝寐匪宁。（《刘禹锡集·谢上连州刺史表》）

（9）使之属文也，而匪闲于辞赋。（《史通·辨职》）

四、与主谓结构连用，构成谓语，表示对所举事实的否定。可译为“不是”。

（1）匪我愆期，子无良媒。（《诗·卫风·氓》）

（2）出其东门，其女如云。虽则如云，匪我思存。（《诗·郑风·出其东门》）——存：存念。

（3）匪鸡则鸣，苍蝇之声。（《诗·齐风·鸡鸣》）

（4）匪我言耄，尔用忧谑。（《诗·大雅·板》）——耄：老糊涂。忧谑：调笑。“忧”假借为“优”。

（5）匪上帝不时，殷不用旧。（《诗·大雅·荡》）——旧：原有的典章制度。

（6）匪我车轮迟，行子有所思。（《迪功集·留别边之花》）

五、用在句首，表示不仅限于后续成分所述。可译为“不仅”、“非但”等。

（1）於乎小子，未知臧否！匪手携之，言示之事；匪面命之，言提其耳。（《诗·大雅·抑》）

（2）诲尔谆谆，听我藐藐，匪用为教，覆用为虐。（《诗·大雅·抑》）

（3）匪且有且，匪今斯今，振古如兹。（《诗·周颂·载芟》）

代词

在句中作主语或宾语，义同“彼”。可译为“那”、“它”、“他”等。

（1）匪直也人，秉心塞渊，骍牝三千。（《诗·鄘风·定之方中》）——秉心：用心、居心。塞渊：诚实深沉。骍：马七尺以上叫骍。牝：母马。骍牝：高大的良马。按：“匪直也人”，即“匪人也直”的变化句式。

（2）有匪君子，如切如磋，如琢如磨。……有匪君子，终不可谖兮。（《诗·卫风·淇奥》）——谖：忘记。

（3）匪风飘兮，匪车嘌兮。（《诗·桧风·匪风》）——嘌：轻快（奔驰）。

匪……不……
fěi……bù……

固定格式

副词“匪”和“不”前后呼应，构成四字格。

一、“匪……”是“不……”的前提条件。可译为“没有……就不……”等。

(1) 伐柯如何？匪斧不克。取妻如何？匪媒不得。(《诗·豳风·伐柯》)

(2) 湛湛露斯，匪阳不晞，厌厌夜饮，不醉无归。(《诗·小雅·湛露》)

二、“匪”与否定式的主谓结构连用，表示对所述事实的否定。可译为“不是……不……”等。

(1) 狐裘蒙戎，匪车不东。叔兮伯兮，靡所与同。(《诗·邶风·旄丘》)

(2) 维此圣人，瞻言百里。维彼愚人，复狂以喜。匪言不能，胡斯畏忌。(《诗·大雅·桑柔》)

匪啻　fěichì

惯用词组

同“不啻”。

假称珍怪，以为润色。若斯之类，匪啻于兹。(《文选·左思：三都赋序》)

匪独　fěidú

惯用词组

同“非独”。

所以尊道者，以其不言而化行，匪独养生之一事也。(《抱朴子·内篇·塞难》)

匪……匪……
fěi……fěi……

固定格式

“匪”分别跟动词、形容词、名词连用，构成四字格。用例多见于《诗经》。

一、句中作谓语，可译为“不……不……”，“没有……没有……”等。

(1) 匪饥匪渴，德音来括。(《诗·小雅·车辖》)——括：通“佸”，聚会。

(2) 笃公刘，匪居匪康。迺場迺疆，迺积迺仓。(《诗·大雅·公刘》)——場：(划定)田界。积：堆积(粮囤)。

(3) 江汉浮浮，武夫滔滔。匪安匪游，淮夷来求。(《诗·大雅·江汉》)

(4) 匪教匪诲，时维妇寺。(《诗·大雅·瞻卬》)

(5) 匪富匪势，穷年无冀。(《抱朴子·外篇·吴失》)

二、“匪”用同“彼”，构成并列结构，在句中作主语。可译为“那……那……”等。

(1) 匪鹏匪鸢，翰飞戾天；匪鳣匪鲔，潜逃于渊。(《诗·小雅·四月》)——翰飞：高飞。戾：至。鳣：大鲤鱼。鲔：鲟鱼。

(2) 匪兕匪虎，率彼旷野。(《诗·小雅·何草不黄》)——兕：犀牛。率：循，行。

按：上述两例的“匪”释作“非”，亦通。

匪……曷……
fěi……hé……

固定格式

同“非……何……”。

贞脆由人，祸福无门。匪道曷依？匪善奚敦？(《陶渊明集·荣木》)

匪……孰……
fěi……shú……

固定格式

同“非……孰……”。

匪仁孰亲？非得孰莫？(《柳宗元集·国子司业阳城遗爱碣》)

匪……维……
fěi……wéi……

固定格式

副词“匪”和“维”前后呼应，构成复句。用例见于《诗经》。表示排除某一

事而又强调另一事。可译为“不……只是……”。

匪其止共,维王之邛。(《诗·小雅·巧言》)——不忠于职守,只是给尹王造祸愆。

匪……勿……
fěi……wù……

固定格式

同“非……勿……”。

匪言勿言,匪由勿语。(《诗·小雅·宾之初筵》)

匪……伊……
fěi……yī……

固定格式

副词“匪”和助词“伊”前后呼应,构成四字格。用例始见于《诗经》,后世也有仿用的。

一、表示被讨论的对象,不是前者而是后者。可译为“不是……而是……”等。

(1) 蓼蓼者莪,匪莪伊蒿。(《诗·小雅·蓼莪》)——蓼蓼:蓬勃生长的样子。莪:萝蒿,野菜。

(2) 载色载笑,匪怒伊教。(《诗·鲁颂·泮水》)

(3) 昔卫鞅因景监以见,有识知其不终。今得臣举者,匪荣伊辱。(《后汉书·孙程传》)

二、表示被讨论的对象,不出乎两个谓语所指的范围。可译为“不是……就是……”等。

(1) 令高车独擅北垂,则西顾之忧,匪旦伊夕。(《魏书·袁翻传》)

(2) 天下事可知,灰尽粉灭,匪朝伊夕;不早为计,吾徒无类矣。(《资治通鉴·齐纪·明帝建武元年》)

匪直　fěizhí

惯用词组

同“非直”。

则是书也,匪直颜氏之训,亦即赵先生之训也。(《抱经堂丛书·卢文弨:注颜氏家训序》)

棐　fěi

《说文》:“棐,辅也。”本为实词,有“辅助”等义。虚词“棐”假借作“非”,义同“不”。句例见于《尚书》。

副词

表示对事态的否定,可译为“不”、“非”等。

群后之逮在下,明明棐常,鳏寡无盖。(《尚书·吕刑》)按:本例中的“棐”,《墨子·尚贤中》引作“不”。

分　fēn

《说文》:“分,别也。”本义是“别”,用刀剖物的意思。引申为“分别”、“分开”诸义。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于动词前,表示对行为对象作分析的处理,或是行为的集体分散进行活动。可译为“分别”、“分开”等。

(1) 古者先王分割而等异之也,故使或美或恶,或厚或薄,或佚乐,或劬劳。(《荀子·富国》)

(2) 故有道之士,未遇时,隐慝分窜,勤以待时。时至,有从布衣而为天子者。(《吕氏春秋·首时》)

(3) 骞因分遣副使使大宛、康居、大月氏、大夏、安息、身毒、于寘、扜采及诸旁国。(《史记·大宛列传》)

(4) 性清俭,有馀财,辄以分施;不足,资之于官。不治产业。(《三国志·魏书·夏侯惇传》)

(5) 分命锐师五千,西御水军,东西同捷,献俘万计。(《陆机集·辨亡论下》)

(6) 是时食尽,调市人馈军,皆是麦屑为饭,以荷叶裹而分给,间以麦饼,兵士皆困。(《南史·陈武帝纪》)

(7) 黄武四年,孙权以富春为东安郡,分置诸县以讨士宗。(《水经注·渐江水》)

(8) 敕宰臣入集贤院,分写告身以赐之。(《唐语林·企羡》)

(9) 每皇帝御殿,则左右史夹香案分立于殿下螭头之侧。(《全宋文·梁周翰:乞修时政记奏》)

(10) 及军至城下,分据僧寺,以为栅所。(《太平广记·异人六·建州狂僧》引《稽神录》)

分明 fēnmíng

复合虚词

由副词"分"和"明"复合而成。《说文通训定声》:"分,别也。……《神女赋》:'含然诺其不分兮。'按犹明辨可识也。""分明"连用为词,是"明白"、"显然"一类的意思。

副词

用于动词前,表示动作行为或情况十分明显、清楚。可译为"明白"、"显然"、"清楚地"等,或可仍译作"分明"。

(1) 众中不敢分明语,暗掷金钱卜远人。(《全唐诗·于鹄:江南曲》)

(2) 武皇内传分明在,莫道人间总不知。(《玉谿生诗集·碧城三首其三》)

(3) 梦里分明见关塞,不知何路向金微。(《全唐诗·张仲素:秋闺思》)

(4) 况加之以放辟邪侈,分明是官衙上错了路。(《朱子语类·大学》)

(5) 一团荡漾水晶盘,四畔青天作护阑。著我扁舟了无碍,分明便今混沦看。(《文山先生全集·出海》)

(6) 分明有路,好逐衡阳征雁去。鼓角声中,全晋山河一半空。(《绝妙好词·无名氏:减字木兰花》)

(7) 分明认得双解元,出兰舟绣鞋忙屧,乍相逢欲诉别离话。(《太和正音谱·无名氏:月照庭》)

(8) 此七月望日事也,汝在九原当分明记之。(《小仓山房诗文集·祭妹文》)

奉 fèng

《说文》:"奉,承也。"本义是捧着。《史记·廉颇蔺相如列传》:"臣愿奉璧往使。"引申为"进献"、"尊奉"等义。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用在动词前,表示动作行为是出于对对方的尊敬,或表示礼节上的敬意。可译为"恭敬(地)",或不译出。

(1) 奉尊罪人之子,适足以负谤於天下耳。(《新书·淮难》)

(2) 有遣使奉迎,探知起居,二千石当坐。(《后汉书·肃宗孝章帝纪》)

(3) 二月八日庚寅,臣质言,奉读手命,追亡虑存,恩哀之隆,形于文墨。(《三国志·魏书·吴质传》)

(4) 此兴予非薄,何时得奉陪。(《樊川文集·早春寄岳州李使君》)

(5) 争奈试期将近,不能久留,酒散之后,便当奉别。(《关汉卿戏曲集·金线池·楔子》)

否 fǒu

《说文》:"否,不也。"段注:"不者,事之不然也;否者,说事之不然也。"可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

一、与一个谓语性结构对应使用,表示对之进行否定,在句中作谓语,具体含义随所否定的对象而定。可译为"不是这样"、"不这样做"等。

(1) 齐侯曰:"鲁人恐乎?"对曰:"小人恐矣,君子则否!"(《左传·僖公二十六年》)按:"否"与"恐"对应使用,具体含义是"不恐"。

(2) 公曰:"……国谓君何?"对曰:"小人曰不免,君子则否。"(《国语·晋

语三》)

(3) 凡攻人者,非以为名,则案以为利也,不然,则忿忿也。……为名者否,为利者否,为忿者否,则国安于盘石,寿于旋翼。(《荀子·富国》)按:"否"与"攻人"对应使用,具体含义是"不攻人"。

(4) 五国相王,赵独否,曰:"无其实,敢处其名乎?"(《史记·赵世家》)

(5) 愿君留意臣之计,否,必为二三子所擒矣。(《史记·淮阴侯列传》)按:"否"与"留意臣之计"对应使用。

二、对话中用以否定。在句首,有强调个人认识的修辞色彩。可译为"不"、"不对"、"不是这样"等。

(1) "抑王兴甲兵,危士臣,构怨于诸侯,然后快于心与?"王曰:"否,吾何快于是。"(《孟子·梁惠王上》)

(2) "伯夷,伊尹于孔子,若是班乎?"曰:"否,自有生民以来,未有孔子也。"(《孟子·公孙丑上》)

(3) 孟子曰:"许子必种粟而后食乎?"曰:"然。""许子必织布而后衣乎?"曰:"否。许子衣褐。"(《孟子·滕文公上》)

(4) "百里奚自鬻于秦养牲者,五羊之皮,食牛,以要秦穆公,信乎?"孟子曰:"否,不然,好事者为之也。"(《孟子·万章上》)

三、在句末,表示询问,构成是非句,可译为"不"、"没有"、"……吗"等。

(1) 公孙丑问曰:"夫子加齐之卿相,得行道焉,虽由此霸王不异矣。如此则动心否乎?"孟子曰:"否,我四十不动心。"(《孟子·公孙丑上》)

(2) 卿见裴度否?(《旧唐书·裴度传》)

(3) 缟袂亭亭招手,故山千树连云纽,借问如今安否?(《词综·曾慥:调笑》)

(4) 凭谁问,廉颇老矣,尚能饭否?(《稼轩长短句·永遇乐·京口北固亭怀古》)

(5) 大人附耳谓先生曰:"有匕首否?"(《东田文集·中山狼传》)

否则 fǒuzé

复合虚词

由副词"否"和连词"则"构成。

连词

"否"一般对紧连的上文作假定性否定,而后用"则"带出推导性的结论。可译为"如果不是这样(就)",或仍用"否则"。

(1) 诸侯新服,陈新来和,将观于我,我德和睦,否则携贰。(《左传·襄公四年》)

(2) 是汝不明君之惠,见汝之德义也,速已则可矣,否则尔之受罪不久矣。(《说苑·臣术》)

(3) 儒林之官,四海渊原,宜皆明于古今,温故知新,通达国体,故谓之博士。否则学者无述焉。(《汉书·成帝纪》)

(4) 凡殖货财产,贵其能施赈也,否则守钱虏耳。(《后汉书·马援传》)

(5) 群次乎邑郛,求荫于华榱,饱于饩牢,必圣且贤者先焉,否则强有力莫能竞也。(《刘禹锡集·天论中》)

(6) 诸将能用命杀贼者,立擢者为大将,否则死无赦。(《明史·范叔泰传》)

敷 fū

《说文》:"敷,施也。"虚词"敷"是"溥"的假借字。《说文通训定声》:"敷,假借为溥。"可用作副词。用例多见于早期古籍。

副词

用于动词前,表示铺陈、宽泛。可译为"普遍"、"广泛"、"全面"、"详细"等。

(1) 乃命于帝庭,敷佑四方。(《尚书·金縢》)

(2) 罔敷求先王,克共明刑?(《诗·大

雅·抑》)

(3) 当尧之时,天下犹未平,洪水横流,氾滥于天下,……尧独忧之,举舜而敷治焉。(《孟子·滕文公上》)

(4) 分别百事之微,敷陈存亡之机,使人知祸之为福,亡之为得,成之为败,利之为害也。(《淮南子·要略训》)

(5) 高可敷玩坟典,起发圣意,下则抗论当世,消弭时灾。(《后汉书·赵壹传》)

(6) 于是敷演旧章,奏而改焉。(《三国志·魏书·高堂隆传》)

(7) 可敷告天下,使知区区之朝思闻过也。自今政法有不便于时,不利社稷者,其诣阙极言,勿有所讳。(《晋书·刘曜载记》)

(8) 浮夫近志,情与事染。岂可不敷崇坟籍,敦厉风尚!(《全宋文·宋武帝:与臧焘书》)

(9) 及登庸朝右,尹司京畿,翼新王化,敷赞百揆。(《宋书·刘穆之传》)

夫 fú

《说文》:"夫,丈夫也。"本义为"丈夫"、"男子",今读阴平 fū,名词。"夫"作虚词,今读阳平 fú,西周时已产生。可作代词、助词和语气词。"夫"作人称代词,先秦用得较多,西汉以后,罕有其例。"夫"的其他虚词用法一直沿用至唐宋以后的书面语中,现代汉语已不用。

代词

"夫"既可作第三人称代词,亦可作指示代词。

一、人称代词

表示第三人称,在句中作主语,偶或作宾词。可译为"他"、"他们"。

(1) 墓门有棘,斧以斯之。夫也不良,国人知之。知而不已,谁昔然矣。(《诗·陈风·墓门》)——斯:劈,劈开。按:朱熹《集传》:"夫,指所刺之人也。"

(2) 夫大国之人,不可不慎也。几为之笑,而不陵我?我皆有礼,夫犹鄙我。国而无礼,何以求荣?(《左传·昭公十六年》)

(3) 彼好专利而妄,夫见君之入也,将先道焉。(《左传·哀公二十五年》)按:"夫"与上文的"彼"互文,义同。

(4) 子曰:"无为而治者,其舜也与?夫何为哉?恭己正南面而已矣。"(《论语·卫灵公》)——夫:指代舜。

(5) 桓公曰:"施伯,鲁君之谋臣也。夫知吾将用之,必不予我矣。若之何?"(《国语·齐语》)按:《管子·小匡》篇"夫"作"彼"。

(6) 孟子为卿于齐,出吊于滕,王使盖大夫王驩为辅行。王驩朝暮见,反齐滕之路未尝与之言行事也。公孙丑曰:"齐卿之位不为小矣,齐滕之路不为近矣,反之而未尝与言行事,何也?"曰:"夫既或治之,予何言哉?"(《孟子·公孙丑下》)——夫:指王驩。按:此例"夫"与"予"对言。

(7) 将由夫患邪淫之人与?则彼朝死而夕忘之,然而从之,则是曾鸟兽之不若也,夫焉能相与群居而不乱乎?(《礼记·三年问》)按:《荀子·礼论》篇"夫"作"彼"。

(8) 彼且为我死,故吾得与之俱生;彼且为我亡,故吾得与之俱存;夫将为我危,故吾得与之皆安。(《汉书·贾谊传》)按:"夫"与上文"彼"互用,义同。

二、指示代词

"夫"作指示代词,既可表示近指,也可表示远指。通常用在名词或名词性词组的前面,作定语,指示人或事物。

(一) 表示近指。可译为"此"、"这"。

(1) 子犯请击之。公曰:"不可。微夫人之力,不及此。"(《左传·僖公三十年》)

(2) 则夫二人者,鲁国社稷之臣也。若朝亡之,鲁必夕亡。(《左传·成公十六年》)

(3) 武子宣法以定晋国,至于今是用;文子勤身以定诸侯,至于今是赖。夫二子之德,其可忘乎!(《国语·晋语七》)

(4) 颜渊死,子哭之恸。从者曰:"子恸矣。"曰:"有恸乎!非夫人之为恸而谁为?"(《论语·先进》)

(5) 曾子袭裘而吊,子游裼裘而吊。曾子指子游而示人曰:"夫夫者,为习于礼者,如之何其裼裘而吊也?"(《礼记·檀弓上》)按:郑玄注:"夫夫,犹言'此丈夫'也。"

(6) 孟施舍似曾子,北宫黝似子夏。夫二子之勇,未知其孰贤,然而孟施舍守约也。(《孟子·公孙丑上》)

(7) 若夫人者,非其志不之,非其心不为,虽以天下誉之,得其所谓,謷然不顾;以天下非之,失其所谓,侻然不受。天下之非誉,无益损焉,是谓全德之人哉!(《庄子·天地》)

(8) 予观夫巴陵胜状,在洞庭一湖。(《范文正公文集·岳阳楼记》)

(二) 表示远指。可译为"那"。

(1) 栾犨见子重之旌,请曰:"楚人谓夫旌,子重之麾也,彼其子重也。"(《左传·成公十六年》)

(2) 然则夫"支"之所道者,必尽知天地之为也。不然,不足以遗后之人。(《国语·周语下》)

(3) 孟尝君怪之曰:"此谁也?"左右曰:"乃歌夫'长铗归来'者也。"(《战国策·齐策四》)

(4) 故人之欢欣和合之时,则夫忠臣孝子亦惮诡而有所至矣。(《荀子·礼论》)

(5) 此一是非,隅曲也;夫一是非,宇宙也。(《淮南子·齐俗训》)按:"夫"与"此"相对。

(6) 汉王授我上将军印,予我数万众,解衣衣我,推食食我,言听计用,故吾得以至于此。夫人深亲信我,我倍之不祥,虽死不易。(《史记·淮阴侯列传》)

(7) 呜呼!孰知赋敛之毒有甚是蛇者乎?故为之说,以俟夫观人风者得焉。(《柳河东集·捕蛇者说》)

助词

"夫"作助词是指代词进一步虚化的结果,有时仍兼有微弱的指代作用。既可以出现在句首,也可出现在句中。

一、句首助词

"夫"出现在句首,所标志的对象大多是主语,受谓语的评论或说明。

(一) "夫"后面为名词或名词性结构,"夫"所标志的对象是人或事物。有时句末有"也"与之呼应。

(1) 夫民,神之主也。(《左传·桓公六年》)

(2) 夫三年之丧,天下之通丧也。(《论语·阳货》)

(3) 夫志,气之帅也;气,体之充也。(《孟子·公孙丑上》)

(4) 夫孝悌仁义、忠信贞廉,此皆自勉以役其德者也。(《庄子·天运》)

(5) 夫药酒忠信,明君圣主之以独知也。(《韩非子·外储说左上》)

(6) 夫千乘之王,万乘之侯,百室之君,尚犹患贫,而况匹夫编户之民乎?(《史记·货殖列传》)

(7) 夫并州之地,东带名关,北逼强胡,年谷独孰,人庶多资。斯四战之地,攻守之场也。(《后汉书·冯衍传》)

(8) 夫定国之术,在于强兵足食。(《曹操集·置屯田令》)

(二) "夫"后面是动词或动词性结构,"夫"所标志的对象是动作或行为。有时句末有语气词"也"。

(1) 夫弗及而忧,与可忧而乐,与忧而弗害,皆取忧之道也。(《左传·昭公元年》)

(2) 夫抚剑疾视,曰:"彼恶敢当我哉!"此匹夫之勇,敌一人者也。(《孟子·梁惠王下》)

(3) 夫藏舟于壑,藏山于泽,谓之固

矣，然而夜半有力者负之而走，昧者不知也。(《庄子·大宗师》)

(4) 夫有余不足，非天下之公患也，特墨子之私忧过计也。(《荀子·富国》)

(5) 宋小而齐大。夫救小宋而恶于大齐，此人之所以忧也。(《韩非子·说林上》)

(6) 夫被坚执锐，(宋)义不如公；坐而运策，公不如义。(《史记·项羽本纪》)

(7) 夫褒有德，赏元功，古之通谊也。(《汉书·霍光传》)

(三)“夫”后面所标志的对象是小句或分句，谓语是对小句或分句的评述或说明。

(1) 夫州吁弑其君而虐用其民，于是乎不务令德而欲以乱成，必不免矣。(《左传·隐公四年》)

(2) 夫国君好仁，天下无敌。(《孟子·离娄上》)

(3) 夫富者苦身疾作，多积财而不得尽用，其为形也亦外矣。(《庄子·至乐》)

(4) 夫德不称位，能不称官，赏不当功，罚不当罪，不祥莫大焉。(《荀子·正论》)

(5) 夫少者侍长者饮，长者饮，亦自饮也。(《韩非子·外储说左上》)

(6) 夫贵不与富期，而富至；富不与粱肉期，而粱肉至；粱肉不与骄奢期，而骄奢至；骄奢不与死亡期，而死亡至。(《战国策·赵策》)

(7) 夫学者载籍极博，犹考信于六艺。(《史记·伯夷列传》)

(8) 夫妇人与政，乱之本也。(《三国志·魏书·文帝纪》)

(9) 夫人饥寒切己，惟恐朝夕不济，所急者温饱而已，何暇及于仁义之事乎？(《全后魏文·明元帝：简出宫人诏》)

(10) 夫犬不夜吠，故民得安居。(《梁书·贺琛传》)

二、句中助词

“夫”用于句中，引进补语，起舒缓语气的作用。可不必具体译出。

(1) 天下之动，贞夫一者也。(《周易·系辞下》)

(2) 子曰：“食夫稻，衣夫锦，于女安乎？”曰：“安。”(《论语·阳货》)——女：同“汝”。

(3) 舍夫种种之民，而悦夫役役之佞，释夫恬淡无为，而悦夫哼哼之意，哼哼已乱天下矣。(《庄子·箧胠》)

(4) 子独不为夫诗乎？(《晏子春秋·内篇杂上》)

(5) 人之情，食欲有刍豢，衣欲有文绣，行欲有舆焉，又欲夫余财蓄积之富也。(《荀子·荣辱》)

(6) 所贵圣人之神德兮，远浊世而自藏；使骐骥可得系而羁兮，岂云异夫犬羊？(《文选·贾谊：吊屈原赋》)

语气词

“夫”作语气词用于句末，配合文义表示感叹、判断、疑问等语气。

一、用于感叹句末，表示感慨、赞叹、悲哀等语气。有时为了加强感叹语气，将谓语提前，主语放在后面。“夫”可译为“啊”、“呀”等。

(1) 叔向曰：“辞之不可以已也如是夫！”(《左传·襄公三十二年》)

(2) 子曰：“南人有言曰：‘人而无恒，不可以作巫医。’善夫！”(《论语·子路》)

(3) 知襄子为室美，士茁夕焉。智伯曰：“室美夫！”(《国语·晋语九》)

(4) 此皆顺比于岁，不物于易者也。驰其形性，憯之万物，终身不反，悲夫！(《庄子·徐无鬼》)

(5) 仁夫！公子重耳。(《礼记·檀弓下》)

(6) 悲夫！本细末大，驰必至心。(《贾谊集·大都》)

二、用于陈述句末，表示判断或肯

定语气，亦兼有感叹的意味。可译为“了”、“啊”等。

（1）昔贾大夫恶，娶妻而美，三年不言不笑。御以如皋，射雉，获之，其妻始笑而言。贾大夫曰：“才之不可以已。我不能射，女遂不言不笑夫！”（《左传·昭公二十八年》）

（2）用之则行，舍之则藏，唯我与尔有是夫！（《论语·述而》）

（3）使宋王而寤，子为齑粉夫。（《庄子·列御寇》）

（4）率天下之人而祸仁义者，必子之言夫！（《孟子·告子上》）

三、用于疑问句末，表示是非疑问或测度疑问语气。可译为“吗”、“吧”等。

（1）夫微之显，诚之不可掩，如此夫？（《礼记·中庸》）

（2）齐貌辨见宣王。王曰：“子，靖郭君之所听爱夫？”（《战国策·齐策一》）

（3）路说应之曰：“然则公欲秦之利夫？”周颇曰：“欲之。”（《吕氏春秋·应言》）

（4）谓侍者曰：“仁人亦乐是夫？”（《新序·刺奢》）

（5）孔子曰：“吾歌可夫？”（《史记·孔子世家》）

夫故 fúgù

复合虚词

由助词“夫”和连词“故”组成。

连词

连接表示结果的句子，一般用于结果分句的句首。可译为“所以”、“因此”等。

（1）壶子曰：“吾与汝既其文，未既其实，而固得道与？众雌而无雄，而又奚卵焉？而以道与世亢必信，夫故使人得而相女。尝试与来，以予示之。”（《庄子·应帝王》）

（2）固以为王天下，治万变，材万物，养万民，兼制天下者，为莫若仁人之善也。夫故其知虑足以治之，其仁厚足以安之，其德音足以化之。（《荀子·富国》）

（3）备而不矜，一自善也，谓之圣。不矜矣，夫故天下不与争能，而致善用其功。有而不有也，夫故为天下遗矣。（《荀子·君子》）

夫其 fúqí

复合虚词

由代词“夫”和“其”组成。

代词

用于句首，作主语或定语。代上文所提到的人。可译为“他们”、“他们的”、“他”、“他的”等。

（1）使其骖乘谓之曰：“牛则有皮，犀兕尚多，弃甲则那？”役人曰：“从其有皮，丹漆若何？”华元曰：“去之，夫其口众我寡。”（《左传·宣公二年》）

（2）吴将伐齐，越子率其众以朝焉，王及列士皆有馈赂。吴人皆喜，唯子胥惧曰：“是豢吴地夫。”谏曰：“越在，我心腹之疾也。壤地同而有欲于我。夫其柔服，求济其欲也。不如早从事焉。”（《左传·哀公十二年》）

（3）臣闻之，天之所启，十世不替。夫其子孙必光启土，不可偪也。（《国语·郑语》）

（4）夫其膝行、蒲伏，非恭也。（《资治通鉴·秦纪二·始皇帝二十五年》）

夫唯……故…… fúwéi……gù……

固定格式

由连词性结构“夫唯”和连词“故”组成。整个格式表示因果关系。“夫唯”（夫惟）用于前一分句，引出原因，并表示其唯一性；“故”用于后一分句，引出结果。可译为“正因为……所以……”。

（1）解狐得举、祁午得位、伯华得

官。建一官而三物成，能举善也。夫唯善，故能举其类。（《左传·襄公三年》）

（2）不自见，故明；不自是，故彰；不自伐，故有功；不自矜，故长。夫唯不争，故天下莫能与之争。（《老子·二十二章》）

（3）公仪休相鲁而嗜鱼，一国尽争买鱼而献之，公仪子不受。其弟谏曰："夫子嗜鱼而不受，何也？"对曰："夫唯嗜鱼，故不受也。"（《韩非子·外储说右下》）

（4）人有昆弟相分者无量，而众称义焉。夫惟不量，故不可得而量也。（《淮南子·说山训》）

（5）德行为有事，优劣易见；文章微妙，其体难识。夫易见者粗也，难识者精也。夫唯粗也，故铨衡有定焉；夫唯精也，故品藻难一焉。（《抱朴子·外篇·尚博》）

夫唯……是以……

fúwéi……shìyǐ……

固定格式

由连词性结构"夫唯"和连词"是以"组成。表示因果关系。"夫唯"用于因果复句的前一分句，引出原因，并表示其唯一性；"是以"用于后一分句，引出结果。可译为"正因为……所以……"。

（1）生而不有，为而不恃，功成而弗居。夫唯弗居，是以不去。（《老子·二章》）

（2）江河所以能长百谷者，能下之也。夫唯能下之，是以能上之。（《淮南子·说山训》）

弗 fú

《说文》："弗，矫也。"虚词"弗"与本义无关，而是假借字。王力《同源字典》："不、否、弗三字实同一源。"《广雅·释诂》："弗，不也。"先秦时期，与"弗"连用的动词不带指代词宾语，是这个时代"弗"字使用的特征。战国时期，"弗"的使用频率已呈下降趋势，如《荀子》一书中只用了一个"弗"字，其余都用"不"。汉以后，"弗"不带指代词宾语的规则也起了变化，"不"、"弗"基本上已作为等义词来使用。

副词

一、与一般动词连用，表示对动作行为的否定。可译为"不"或"不……之"等。

（1）外薄四海，咸建五长。名迪有功，苗顽弗即工。（《尚书·皋陶谟》）——薄：迫近。五长：每五个氏族部落（旧称诸侯国）建立一长以为统率。即：借作"则"，效法，以……为法则。工：官。

（2）夫兵，犹火也；弗戢，将自焚也。（《左传·隐公四年》）——戢：止敛。

（3）仲子，不义与之齐国而弗受，人皆信之。（《孟子·尽心上》）

（4）然则国乱将弗治与？（《荀子·不苟》）

（5）夫人情莫不爱其子，今弗爱其子，安能爱君！（《韩非子·难一》）

（6）宣王不修籍于千亩，虢文公谏曰不可，王弗听。（《史记·周本纪》）——籍：亲耕之礼。

二、与自动词连用，表示对心态活动、状态蜕变的否定。可译为"不"、"没有"等。

（1）纳于大麓，烈风雷雨弗迷。（《尚书·尧典》）

（2）君子博学于文，约之以礼，亦可以弗畔矣夫。（《论语·雍也》）

（3）人人有贵于己者，弗思耳矣。（《孟子·告子上》）

（4）如是弗定，则非与人交之道也。（《韩非子·十过》）

三、与助动词连用，表示对能愿、希冀、意向、态度的否定。可译作"不"。

(1) 厥文茵,厥子乃弗肯播,矧肯获?(《尚书·大诰》)

(2) 衣食所安,弗敢专也,必以分人。(《左传·庄公十年》)

(3) 若以下贰上,阙而不变,败弗能补也。(《国语·晋语一》)

(4) 女弗能救与。(《论语·八佾》)

(5) 齐桓公时,有处士曰小臣稷,桓公三往而弗得见。(《韩非子·难一》)

(6) 朕既不敏,弗能胜识。(《汉书·景帝纪》)

四、与形容词连用,表示对性质、形态、状貌的否定。一般可译作"不"。

(1) 王有疾,弗豫。(《尚书·金縢》)

(2) 今令尹之不信,诸侯之所闻也,子弗戒惧,又如宋。(《左传·昭公元年》)

(3) 虽谓之挟,而猾以齿牙,口弗堪也,其与几何?(《国语·晋语一》)

(4) 信于友有道,事亲弗悦,弗信于友矣。(《孟子·离娄上》)

(5) 余弗忍而与其母。(《韩非子·说林上》)

弗……不……

fú……bù……

固定格式

"弗"和"不"都起否定作用,表示强调若否定前面谓语所述的情况,就会导致后面谓语所述的不能实现。可译为"不……就不……"。

(1) 敬之哉?方天之休。弗敬不休,悔其可追?(《左传·哀公十六年》)

(2) 虽有嘉肴,弗食,不知其旨也;虽有至道,弗学,不知其善也。(《礼记·学记》)

弗……弗……

fú……fú……

固定格式

两个"弗"分别修饰两个实词,组成四字格谓语,意义与"不……不……"相同。

一、并列结构。否定两种不同的情况,藉以全面概述人物、事件的状态、实质。可译为"不……不……"。

(1) 子有车马,弗驰弗驱。(《诗·唐风·山有枢》)

(2) 弗问弗仕,勿罔君子。(《诗·小雅·节南山》)

(3) 昊天疾威,弗虑弗图。(《诗·小雅·雨无正》)

(4) 自今至于初吉,阳气俱蒸,土膏其动。弗震弗渝,脉其满眚,谷乃不殖。(《国语·周语上》)

二、表示前提与实施。两个"弗"都起否定作用,表示没有前面谓语所述作为前提,主体即不实施后句所举的动作、行为。可译为"不……不……"。

弗吊弗为服。(《礼记·文王世子》)

伏 fú

《说文》:"伏,司也。"段注:"司,今之伺字。凡有所司者必专守之。伏伺即服事也。引伸之为俯伏,又引伸之为隐伏。""伏"作虚词,是本义的引申义,常用作表敬之辞。《助字辨略》:"凡云伏者,以卑承尊之辞也。"可用作副词。用例约始见于汉代,后沿用于文言中。

副词

用在动词前,作下对上陈述时的表敬之辞。多出现在奏章书信中。可不译出。

(1) 臣伏计之,大王奉高祖宗庙最宜称。(《汉书·文帝纪》)

(2) 府吏长跪告,伏惟启阿母:"今若遣此妇,终老不复取!"(《古诗源·古诗为焦仲卿妻作》)

(3) 伏见大将军宪,始遭大忧,公卿比奏,欲令典干国事。(《后汉书·何敞传》)

(4) 亮受昭烈皇帝寄托之重,敢不竭力尽忠。今大兵已会于祁山,狂寇将亡于渭水。伏望执事以同盟之义,

命将北征,共靖中原,同匡汉室。(《诸葛亮集·与孙权书》)

(5) 吉凶所系,伏愿详思。(《隋书·长孙览传》)

(6) 愈於久故游从之中,伏蒙恩奖知待,最深最厚,无有比者。(《韩昌黎文集·与华州李尚书书》)

(7) 伏见陛下以大孝安宗庙,以至仁牧黎元。(《旧唐书·裴潾传》)

(8) 今则谨携令爱,同此归宁,伏望察其深情,恕其重罪,始得终能偕老,永遂于飞。(《剪灯新话·金凤钗记》)

甫 fǔ

《说文》:"甫,男子之美称也。"段注:"以男子始冠之称,引伸为始也。"《玉篇》:"甫,始也。""甫"用作副词的用例先秦罕见,汉代以后逐渐增多,后一直沿用在文言中。

副词

一、用于动词前,表示动作行为刚刚出现。可译为"刚刚"、"才"。

(1) 今歌唫之声未绝,伤痍者甫起,而哙欲摇动天下,妄言以十万众横行,是面谩也。(《汉书·匈奴传上》)

(2) 九域甫已一,逝将理舟舆;闻君当先迈,负痾不获俱。(《陶渊明集·赠羊长史》)

(3) 遥襟甫畅,逸兴遄飞。(《王子安集·秋日登洪府滕王阁饯别序》)——遥襟:旷远的胸怀。

(4) 肃宗征之,海内甫定,而夹河五十馀州,或服或叛。(《元稹集·沂国公魏博德政碑》)

(5) 陛下甫创洪业,奈何弃法! 臣忝法司,不敢奉诏。(《资治通鉴·唐纪·高祖武德元年》)

(6) 四路军甫集,寻复遁去。(《辽史·张琳传》)

(7) 戊寅余至白门。甫一登岸,即往桃叶渡访文水。(《琅嬛文集·茶史序》)

(8) 狐妮妮软语,祈求解索,甫一脱手,已瞥然逝。(《阅微草堂笔记·槐西杂志》)

二、用于动词或形容词性谓语之前,表示所述事实即将出现。可译为"开始"。

(1) 卜葬兆,甫竁亦如之。(《周礼·春官·小宗伯》)——甫竁:开始穿地为墓穴。

(2) 诚使张角枭夷,黄巾变服,臣之所忧,甫益深耳。(《后汉书·傅燮传》)

(3) 今之士俗,斯风炽矣。才能胜衣,甫就小学,必甘心而驰骛焉。(《诗品·总论》)

三、用于体词性谓语前,表示所述事实刚处于某种情况。可译为"刚"、"刚刚"、"才"等。

(1) 天下甫二世耳,然周公犹作诗书深戒成王,以恐失天下。(《汉书·翼奉传》)

(2) 时大球年甫七岁,闻而惊谓母曰:"官家尚尔,儿安敢辞。"(《梁书·建平王大球传》)

(3) 年甫十岁,气象如成人。(《辽史·萧乐音奴传》)

(4) 然今甫二百余年耳,科条虽具而美意渐荒,申令虽勤而实效罔获。(《太岳集·辛未会试程策二》)

(5) 迁鼎草创,庶事甫尔。(《资治通鉴·齐纪·明帝建武二年》)——甫尔:刚刚就绪。

(6) 告离甫尔,荏苒四周,怀风感遇,思我良畴。(《文馆词林·答谢咨议》)——甫尔:刚刚结束。

甫始 fǔshǐ

复合虚词

由副词"甫"和"始"构成。"甫"、"始"义近,连用为词与单用义相同。用例罕见。

副词

用于谓语前,表示在一定条件下,才

如何如何。可译为“才”、“才能”。

长乐甫始宜孙子。常愿主人增年，与天相守。(《曹操集·气出唱》)

阜 fù

《说文》:“阜，大陆也。山无石者。”《释名·释山》:“土山曰阜，阜，厚也，言高厚也。”本义是土山。《诗·小雅·天保》:“如山如阜，如冈如陵。”《说文》段注:“引伸之为凡厚、凡大、凡多之称。”“阜”用作副词，表示其引申义。用例多见于先秦，后世较少见。

副词

一、用在动词前，表示动作行为的程度之甚。可译为“大”、“畅”、“盛”、“丰”等，或根据上下文义灵活译出。

(1) 六卿分职，各率其职，以倡九牧，阜成兆民。(《尚书·周官》)

(2) 六曰商贾，阜通货贿。(《周礼·天官·大宰》)

(3) 牧人掌牧六牲，而阜蕃其物。(《周礼·地官·牧人》)

(4) 草木繁庑，鸟兽阜滋，民忘其劳，乐输其财。(《文选·张衡：东京赋》)

二、用在形容词前，表示事物存在的充裕状况或程度之甚。可译为“盛”、“非常”等，或根据上下文义灵活译出。

(1) 百物阜安。(《周礼·地官·大司徒》)

(2) 田邑千畛，人阜昌只！(《楚辞·大招》)——只:语气词。

(3) 族类阜繁，数则千亿。(《全晋文·孙楚：雁赋》)

复(復) fù

《说文》:“复，行故道也。”“復，往来也。”本义为“反复”，可用为副词。先秦已有用例，后沿用于文言中。

副词

一、用在动词谓语前，表示同一动作行为的重复。可译为“再”。

(1) 终而复始，日月是也。(《孙子兵法·势》)

(2) 久矣，吾不复梦见周公。(《论语·述而》)

(3) 滕文公为世子，将之楚，过宋而见孟子。孟子道性善，言必称尧舜。世子自楚反，复见孟子。(《孟子·滕文公上》)

(4) 有复言令长安君为质者，老妇必唾其面！(《战国策·赵策》)

(5) 释其耒而守株，冀复得兔；兔不可复得。(《韩非子·五蠹》)

(6) 壮士，能复饮乎？(《史记·项羽本纪》)

(7) 君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回。(《李太白全集·将进酒》)

(8) 诸将吏敢复有言当迎(曹)操者，与此案同。(《资治通鉴·汉纪·献帝建安十三年》)

二、用在动词谓语前，表示同一动作行为中止之后又恢复运作。可译为“重新”、“再次”等。

(1) 惠伯成之。使仲舍之，公孙敖反之，复为兄弟如初。(《左传·文公七年》)

(2) 圣人复起，必从吾言矣。(《孟子·公孙丑上》)

(3) 天下行之，至德复立。(《商君书·开塞》)

(4) 将军身披坚执锐，伐无道，诛暴秦，复立楚国之社稷，功宜为王。(《史记·陈涉世家》)

(5) 明年，复攻赵，杀二万人。(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(6) 武谓惠等:“屈节辱命，虽生，何面目以归汉！”引佩刀自刭……武气绝，半日复息。(《汉书·苏武传》)

三、一般用在后分句谓语前，表示两种动态接续发生。可译为“又”。

(1) 陟则在巘，复降在原。(《诗·大

雅·公刘》)

(2) 有顷,曰:"弟子何久也?复使一人趣之!"复投一弟子河中。(《史记·滑稽列传》)

(3) 会千秋病死,征江公孙为博士……江博士复死,乃征周庆、丁姓待诏保宫,使卒授十人。(《汉书·瑕丘江公传》)

(4) 复前行,欲穷其林。(《陶渊明集·桃花源记》)

(5) 岭外音书断,终冬复历春。(《宋之问集·渡汉江》)

四、用在后分句谓语前,表示情态、事理进一步深化。可译为"还"、"进一步"、"更加"等。

(1) 将军独不计虏闻兵颇罢,且丁壮相聚,攻扰田者及道上屯兵,复杀略人民,将何以止之。(《汉书·赵充国传》)

(2) 皋陶陈道帝舜之前,浅略未极;禹问难之,浅言复深,略指复分。(《论衡·问孔》)

(3) 君家诚易知,易知复难忘。(《乐府诗集·相逢行》)

(4) 不老复不死,万岁如平常。(《陶渊明集·读山海经》)

(5) 卿天才卓出,若复小加研寻,一无所愧。(《世说新语·文学》)

(6)其妻赵氏,美姿质,性复轻荡。(《大唐奇事·冉遂》)

五、用在并列的谓语之间,表示前后两种情况同在或反复出现。可译为"又"。

(1) 问君今何行,非商复非戎。(《陶渊明集·拟古》)

(2) 人之质非木质也,木之质非人质也,安在有如木之质而复有异木之知哉?(《梁书·范缜传》)

(3) 独坐幽篁里,弹琴复长啸。(《王右丞集·竹里馆》)

(4) 手中各有携,倾榼浊复清。(《杜工部集·羌村三首》)

(5) 流离重流离,忍冻复忍饥。(《梁溪遗稿·淮民谣》)

六、用在动词谓语前,表示所指是保持原有的状态。可译为"仍然"等。

(1) 亮叹曰:"法孝直若在,则能制主上,令不东行。就复东行,必不倾危矣。"(《三国志·蜀书·法正传》)

(2) 洎酒阑欢极,毅辞起,复宿于凝光殿。(《唐宋传奇集·李朝威:柳毅传》)——洎:及、到。

(3) 杨广江都倾覆,不悲身死,而复取图书。(《李清照集·金石录后序》)

七、用在疑问句谓语前,表示强化反诘语气。可译为"又"、"还"等。

(1) 河汉清且浅,相去复几许?(《乐府诗集·迢迢牵牛星》)

(2) 诗书复何罪?一朝成灰尘。(《陶渊明集·饮酒》)

(3) 文王之圃,与众共之,池鱼复何足惜?(《世说新语·政事》)

(4) 古来登高人,今复几人在?(《李太白全集·九日登山》)

(5) 今夕复何夕?共此灯烛光。(《杜工部集·赠卫八处士》)

(6) 使一时应酬不当,被害原野,谁复知之?(《文山先生全集·出真州》)

八、用在疑问句谓语前,表示强化提问语气。可译为"又"、"到底"等。

(1) 长跪问故夫:新人复何如?(《玉台新咏·上山采蘼芜》)

(2) 玉虚尊师云,吾辈自有师,师复是谁?(《续仙传·元柳二公》)

G

该 gāi

《说文》:"该,军中约也。"本义为军中的约束、要求,又引申有"具备"义,均为实词。"该"的虚词用法是从其实词义引申而来的,约产生于东汉以后。可作副词和助动词。现代汉语保留了"该"的助动词用法,副词义则消失了。

副词

用于动词前,作状语。

表示总括,所总括的对象是句中的主语。可译为"遍"、"全部"等。

(1) 绩容貌雄壮,博学多识,星历算数无不该览。(《三国志·吴书·陆绩传》)

(2) 盖唐、虞以上,事难该悉,夏、殷以降,校可知之。(《北史·袁翻传》)

助动词

用于动词或谓语前,表示理所当然。可译为"应该"、"应当"或仍作"该"。

(1) 如来照见了他,不该死罪。(《西游记·第二十一回》)

(2)〔凤姐〕说道:"天也不早了,我也该起来了。"(《红楼梦·第一〇一回》)

改 gǎi

《说文》:"改,更也。"本义为"改变"、"改正",如《孟子·告子下》:"人恒过,然后能改。"虚词"改"是本义的引申义,可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于动词前,表示动作行为的再现或变更。可译为"另"、"再"、"重新"等。

(1) 我出师以围许,伪将改立君者,而纾晋使,晋必归君。(《左传·成公九年》)

(2) 夫或改调一弦,于五音无当也。(《庄子·徐无鬼》)——无当:不和谐。

(3) 地不改辟矣,民不改聚矣,行仁政而王,莫之能御也。(《孟子·公孙丑上》)

(4) 虽信美而无礼兮,来违弃而改求。(《楚辞·屈原:离骚》)

(5) 降及后代,财丰用足,因循前贯,无复改创。(《宋书·颜竣传》)

(6) 父早亡,母何氏改醮。(《晋书·李密传》)

(7) 昭帝即位,改葬之,棺空无尸,独丝履存焉。(《搜神记·钩弋夫人》)

盖(蓋、盖) gài

《说文》:"盖,苫也。"本义指芦苇或茅草编的覆盖物。虚词"盖"与本义无关,而是假借字,可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。现代汉语中除了仿古的书面语外,已不再使用。

副词

一、用于谓语前,表示对动作行为或人、事、物的情况、性状、数量的揣测、估计。可译为"大概"、"也许"、"大约"等。

(1) 列御寇盖有道之士也,居君之国而穷,君无乃为不好士乎?(《庄子·让王》)

(2) 非用于秦者必智,用于燕者必愚也,盖治乱之资异也。(《韩非子·五蠹》)

(3) 舜葬于苍梧之野,盖三妃未之从也。(《礼记·檀弓上》)

(4) 诸子中,胜最贤,喜宾客;宾客盖至者数千人。(《史记·平原君列传》)

(5) 谢承记(伍)孚字及本郡,则与(伍)琼同,而致死事乃与孚异也。不知孚为琼之别名,为别有伍孚也?盖未详之。(《三国志·魏书·董卓传》裴注)

(6) 不赂者以赂者丧,盖失强援,不能独完。(《嘉祐集·权书下·六国》)

(7) 又蔓辞以说简子,其意盖将死我于囊而独窃其利也。(《东田文集·中山狼传》)

二、用于句首,表示对所述的内容不敢肯定,仅是一种约略的情况。可按上下文义灵活译出,或不译。

(1) 盖文帝之时,无盐铁之利而民富。今有之而百姓困乏,未见利之所利也,而见其害也。(《盐铁论·非鞅》)

(2) 盖钟子期死,伯牙终身不复鼓琴。(《文选·司马迁:报任少卿书》)

(3) 盖闻古之圣王,缘人情不忍其亲,故为制礼。(《汉书·杨王孙传》)

(4) 盖叙事之体,其别有四:有直纪其才行者,有唯书其事迹者,有因言语而可知者,有假赞论而自见者。(《史通·叙事》)

(5) 盖儒者所争,尤在于名实,名实已明,而天下之理得矣。(《临川集·答司马谏议书》)

概(槩) gài

"概"的本义为古代量谷物时刮平斗斛的器具。字亦作"槩"。《说文》:"槩,杚斗斛也。"由名词引申为动词,义为"刮平"、"修平"、"不使过量"。进一步引申为"量"、"限量"、"衡量"。又进一步引申有"概括"、"总括"等动词义。"概"的虚词用法是从实词义引申而来的。约产生于汉代。作副词,表示估量或总括。这两种意义一直沿用至今。

副词

用于动词前,作状语。

一、表示(内容或情况)不十分精确或不十分详尽。可译为"大概"、"大略"、"约略"等。

(1) 余以所闻由、光义至高,其文辞不少概见,何哉?(《史记·伯夷列传》)按:司马贞索隐:"概是梗概,谓略也。"

(2) 概见坟籍,旁出子史。(《文选·序》)按:张铣注:"概,谓梗概,谓大略也。"

(3) 爰及《雅》、《郑》,讴谣之节,一皆屏落,曾无概见。(《宋书·志序》)

(4) 概举而推,可以类见。(《文心雕龙·声律》)

(5) 此臣有以知陛下之圣意,以为向之所以策臣者,各指其事,恐臣不得尽其辞,是以复举其大体而槩问焉。(《苏轼文集·对制科策》)

(6) 于民家得唐沈既济所撰《刘展乱纪》一卷,……其所纪用兵次第甚详,此概举之云。(《春明退朝录·卷下》)

(7) (蔡京)命宦侍董其役。凡周旋数十里……一时迄功第赏,侈其事,至以表记,两命词科之题,槩可想见其张皇也。(《桯史·汴京故城》)

(8) 此山幽深盘曲,延袤百余里,泉右水竹之胜概固无恙。道宫虽环据,而其流反役于衣食,不能标白之,多为蓬藋瓦砾之场,亦可惜也。(《独醒杂志·卷六》)

二、表示不加区别,适用于全体,没有例外。可译为"一概"、"一律"、"全都"等。

(1) 今诸郡产茶去处,上品者亦多碧色,又不可以概论。(《耆旧续闻·卷

八》)

(2) 师前后辅翼丛林,不惮艰苦,让功责己,潜德密行,不可概举。(《湛然居士文集·燕京崇寿禅院故圆通大师朗公碑铭》)

(3) 凡字异而意同者,不可概用之,宜分乎彼此。(《四溟诗话·卷三》)

(4) 中间或品格差肩,以踪迹离而不能合;或才情迥绝,以声气合而不得离,难概论也。(《诗薮·唐上》)

甘 gān

《说文》:"甘,美也。"本义为美味,由本义引申为"甜"、"美好"等义。进一步引申出虚词的用法,作副词,义为"乐意"、"情愿"、"甘心"。《玉篇》:"甘,甘心快意也,乐也。"先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于谓语前,表示甘心情愿做某事或甘心情愿保持某种状态。可译为"甘心"、"甘愿"、"甘于"等。

(1) 虫飞薨薨,甘与子同梦。(《诗·齐风·鸡鸣》)

(2) 草庐寄穷巷,甘以辞华轩。(《陶渊明集·戊申岁六月中遇火》)

(3) 且遇王生慰畴昔,素知贱子甘贫贱。(《杜工部集·病后遇王倚饮赠歌》)

(4) 新来曾被眼奚搐,不甘伏,怎拘束!(《全宋词·黄庭坚:江城子》)

(5) 李洪信叨叨地何曾住口,知远那穷神怎生甘受?(《刘知远诸宫调·君臣弟兄子母夫妇团圆》)

(6) 诗坛君可据上位,笔力我甘居下风。(《湛然居士文集·和南质张学士敏之见赠》)

敢 gǎn

《说文》:"敢,进取也。"《三苍》:"敢,必行也。""敢"籀文作"叡",从又、从耳(冒)、从殳,义为执殳冒而前。"敢"字本义,即是有胆量去做某事。《广雅·释诂》:"敢,勇也。"从文献上看,"敢"字通常用在动词前,起修饰或限制动词的作用。这种用法在先秦时就颇为常见,有些用法一直沿用到现在。

助动词

一、表示有胆量去做某事。可译为"敢于"、"胆敢"等。

(1) 孙文子自是不敢舍其重器于卫,尽置诸戚,而甚善晋大夫。(《左传·成公十四年》)

(2) 夫先主之举用太子,数年之积也,臣乃何言之敢谏,何虑之敢谋!(《史记·蒙恬列传》)

(3) 敢有所兴作者,以擅议宗庙法从事。(《后汉书·显宗孝明帝纪》)

(4) 臣闻汲黯在朝,淮南不敢谋叛。(《旧唐书·裴度传》)

二、表示谦卑、客气。可译作"冒昧地"、"斗胆地"等。

(1) 若亡郑而有益于君,敢以烦执事。(《左传·僖公三十年》)

(2) 敢问何谓浩然之气?(《孟子·公孙丑上》)

(3) 臣之见人甚众,莫及,臣不如也。臣敢以闻。(《史记·范雎蔡泽列传》)

(4) 傥急难有用,敢效微躯。(《李太白全集·与韩荆州书》)

三、表示不敢,相当于"何敢"、"岂敢"等。

(1) 敢辱高位,以速官谤!(《左传·庄公二十二年》)

(2) 敢不惟命是听!(《史记·楚世家》)

(3) 若归阿疎,敢不听命!(《辽史·耶律阿息保传》)

刚(剛) gāng

《说文》:"剛,彊断也。"本义为"强劲"、"有力"。虚词"刚"可能是假借字。含有"方"、"才"、"偏偏"、"只"等

义。用例约始见于隋、唐。“方”、“才”义一直沿用至今;“偏偏”、“只”义,今已不用。

副词

用于动词前,表示动作行为发生的时间或范围。

一、表示动作行为发生在说话之前不久,或恰恰在某一时间。可译为“才”、“方才”、“恰好”、“正”等。

(1) 不知谢客离肠醒,临水刚添万恨来。(《甫里先生文集·和行次野梅韵》)

(2) 自别后风亭月榭孤欢聚,刚断肠惹得离情苦。(《词综·柳永:安公子》)

(3) 重重叠叠上瑶台,几度呼童扫不开。刚被太阳收拾去,又教明月送将来。(《叠山集·花影诗》)

(4) 囊锥刚要出头来,不道甚时节。(《全宋词·胡铨:好事近》)

(5) 百炼都成绕指,万事直须称好,人世几舆台。刘郎更堪笑,刚赋看花回。(《稼轩长短句·水调歌头·再用韵答李子永提干》)

(6) 刚走到家来可便坐地,猛然间心中记起。(《元曲选·盆儿鬼·第三折》)

二、表示动作行为的发生跟常规相反或受到限制。

(一) 可译为“偏偏”或“却”。

(1) 忆睡时,待来刚不来。卸妆仍索伴,解珮更相催。(《隋炀帝集·效刘孝绰忆诗》)

(2) 有何意,舍荣花(华),刚要求闻《妙法花》?(《敦煌变文集·妙法莲华经讲经文》)

(3) 孤店夜烧枯叶坐,乱时秋踏早霜行。一间茅屋住不稳,刚出为人平不平。(《全唐诗·杜荀鹤:送李镡游新安》)

(4) 孤云野鹤本无求,刚被差充粥饭头。担负一箩牙齿债,钟鸣鼓响几时休?(《范石湖集·净慈显老为众行化》)

(5) 偏得春怜是柳条,腰肢别作一般娇。微风不动渠犹舞,刚道春风转舞腰!(《诚斋集·清晓出郭迓客七里庄》)

(6) 迂叟不令书郁垒,痴儿刚要画钟馗。(《湛然居士文集·西城元日》)

(二) 可译为“只”或“仅”。

(1) 朱鹭已随新卤簿,黄鹂犹识旧池台。世间刚有东流水,一送恩波更不回。(《温庭筠诗集·题西平王旧赐屏风》)

(2) 上古八千岁,才是一春秋。不应此日,刚把七十寿君侯。(《稼轩长短句·庆韩南涧尚书七十》)

(3) 何事急来奔,更深亲扣门;别件都依得,刚除背死人。(《元曲选·杀狗劝夫·第三折》)

告 gào

《说文》:“告,牛触人,角箸横木所以告人也。”段注:“如许说,则告即楅衡,於牛之角寓人之口,为会意。”《尔雅·释言》:“告,请也。”《说文通训定声》:“告者下告上之辞。”“告”的本义是“告诉”,引申为“请”、“示”等义。虚词“告”,由“示”义引申演化而来。用例约始见于魏晋,后沿用于文言中。

副词

用于谓语动词或形容词前,表示事情已经到某种程度或出现某种状况。可译为“已”,或随上下文义灵活译出。

(1) 中馈告乏,役者莫兴,饭玉炊桂,犹尚优泰。(《全三国文·应璩:与尚书诸郎书》)

(2) 自真风告逝,大伪斯兴,闾阎懈廉退之节,市朝驱易进之心。(《陶渊明集·感士不遇赋序》)

(3) 是以成勋告就,文命有玄圭之锡,四海来王。(《宋书·武帝纪中》)

(4) 昔廉公告逝,即肥川而建茔域,孙叔云亡,仍芍陂而植楸槚。(《南史·王琳传》)

(5) 鬯齐云终,折旋告罄,穆穆旒冕,蕴诚毕敬。(《乐府诗集·北齐明堂乐歌·皇夏乐》)

格 gé

《说文》:"格,木长貌。"段注:"木长貌者,格之本义。引伸之,长必有所至,故释诂曰:格,至也。"虚词与本义无关,而是假借字。可用作副词,有"扞击"和"相对"二义。"扞击"义,一直沿用至今;"相对"义,今已消失。

副词

一、常用于"杀"、"击"、"斗"一类动词前,表示动作是用扞击的方式进行。仍译作"格"。

(1) 郢人等告定国,定国使谒者以他法劾捕格杀郢人以灭口。(《史记·荆燕世家》)

(2) 时有象三头至江陵城北数里,攸之自出格杀之。(《南史·沈攸之传》)

(3) 野战格斗死,败马号鸣向天悲。(《李太白全集·战城南》)

二、用于谓语动词前,表情态。可随文义适当对译。

(1) 先时者,本大而茎叶格对,短稠、短穗。(《吕氏春秋·审时》)——茎叶格对:茎叶相对等。意谓茎叶疯长。

(2) (宋)迪曰:"……悦然见其有人禽草木飞动往来之象,了然在目,则随意命笔,默以神会,自然境皆天就不类人为,是谓活笔。"(陈)用之自此画格进。(《梦溪笔谈·书画》)——画格进:画技明显长进。

个(箇、個) gè

《说文》:"箇,竹枚也。"段玉裁引唐本《说文》:"箇或作个。"并注:"今俗或名枚曰個。""箇"本义是指"竹一枚",即数量词。"箇"或作"个",俗又作"個"。"个"现作为"箇"和"個"的简化字。六朝以后,可作为代词、助词。代词用例唐宋时较多见,今已不用。助词用法一直沿用至今。

代词

"箇"起指代作用,指代人或事物。可译为"此"、"这"、"那"等。

(1) 真成箇镜特相宜,不能片时藏匣里,暂出园中也自随。(《庾子山集·镜赋》)

(2) 箇时空牀难独守,此日别离那可久。(《骆临海集·代女道士王灵妃赠道士李荣》)

(3) 白发三千丈,缘愁似箇长。不知明镜里,何处得秋霜!(《李太白集·秋浦歌》)

(4) 箇是何措大?时来省南院。年可三十余,曾经四五选。(《寒山拾得诗集·寒山诗》)

(5) 咄哉箇丈夫,心性何堕顽!但遇诗与酒,便忘寝与餐。(《白居易集·自咏》)

(6) 山头一任天灯现,箇事何曾落见闻。(《范石湖集·东林寺》)

(7) 海神亦叹公清德,少见孤舟箇样轻。(《后村居士集·送真舍人帅江西》)

(8) 不拼尊前泥样醉,箇能痴。(《庆湖遗老集·浣溪沙》)

助词

一、用于动词、副词后,或表示少量的量词后,起语音停顿及强调的作用。可仍译为"个"。

(一) 用在动词后。

(1) 我这里无奴婢,离箇甚么?(《五灯会元·天皇道悟禅师》)

(2) 把一心十分向你,尽他们劣心肠,偏有你。共你,撇了人,只为箇你。(《唐五代两宋词·石孝友:惜奴娇》)

(3) 重上征骖怒脾髓,待与强人,比箇英和烈。(《刘知远诸宫调·君臣弟

兄子母夫妇团圆》)

(二) 用在副词后。

(1) 老翁真箇似童儿,汲水埋盆作小池。(《韩昌黎全集·盆池》)

(2) 圣人不是胡乱说,是他真箇有发愤忘食、乐以忘忧处。(《朱子语类·论语》)

(3) 金印累累佩陆离,河梁更赋断肠诗,莫拥旌旗真箇去,何处?(《稼轩长短句·定风波》)

(4) 落月西窗惊起,好箇怒忽忽些子,鬓鬓鞭轻松,凝了一双秋水。(《白居易集·如梦令》)

(5) 族类分明连琐琯,形容好箇似蟛蜞。(《全唐诗·皮日休:病中有人惠海蟹转寄鲁望》)

(6) 故园若有渔舟在,应挂云帆早箇回。(《全唐诗·罗邺:入关》)

(三) 用在表示少量的量词后。

(1) 晚妆初过,沈檀轻注些儿個。(《南唐二主词·李后主:一斛珠》)

(2) 略开些箇未多时,窗儿外,却早被人知。(《稼轩长短句·小重山·末利》)

(3) 贵比我高些個,富比我憁些個。呵呵笑我,我笑呵呵。(《阳春白雪·阿里耀卿子:殿前欢》)

二、用于词组后,起语音停顿作用,同时也起强调它前面词语意义的作用。可译为"价",或随上下文义灵活译出。

(1) 玉栏干,金甃井,月照碧梧桐影。独自箇,立多时,露华浓湿衣。(《唐五代两宋词·欧阳炯:更漏子》)

(2) 一窗寒,孤烬冷,独自箇春睡。(《绝妙好词·高观国:祝英台近》)

(3) 掉又瞪,天然箇,品格于中压,一帘儿下时把鞋儿踢,语低低,笑咭咭。(《淮海词·品令》)

(4) 就里面方可看他箇深、浅,过、不及。(《朱子语类·论语》)

(5) 夜来個,醉如酡,不记花前过。(《阳春白雪·刘太保:干荷叶》)

各 gè

《说文》:"各,异词也。"《诗·鄘风·载驰》:"女子善怀,亦各有行。"孔疏:"各,不一之辞。"《正字通》:"各,凡事物离析不相合,皆谓之各。"本义是指彼此不同的个体。"各"是一个兼有指示作用的副词,从先秦一直沿用至今。

副词

用在谓语前,表示动作行为是由两个或两个以上的施事者共同发出的,或者表示两个或两个以上的施事者共同具有某种属性。可译为"每人(事、物)……都",或仍译为"各"。

(1) 日中为市,致天下之民,聚天下之货,交易而退,各得其所。(《周易·系辞下》)

(2) 威兮怀兮,各聚尔有,以待所归兮。(《国语·晋语三》)

(3) 诸将各异意自疑,故每战多败。(《三国志·魏书·吕布传》)

(4) 虫虫在其北,各有两首。(《山海经·海外东经》)

(5) 又至一所,有数十床,床上各坐一人,持书状如听讲。(《太平广记·神仙三十九·麻阳村人》引《广异记》)

(6) 一土砻析竹匡围成圈,实洁净黄土于内,上下两面各嵌竹齿。(《天工开物·粹精》)

各各 gègè

复合虚词

副词"各"的重叠式。

用在谓语前,表示两个或两个以上施事者共同发出某一动作行为或共同具有某种属性。可译为"每人(都)"、"彼此(都)"等。

(1) 富为上,贵次之,既贵,各各学一伎能立其身。(《史记·日者列传》)

(2) 望视,则青、赤、白、黄、黑各各

异类。(《新论·离事》)

(3) 执手分道去,各各还家门。(《古诗源·古诗为焦仲卿妻作》)

(4) 大人皆信,各各散走。(《魏书·序纪》)

(5) 今文与古文,各各称可怜。(《孟东野诗集·偷诗》)

(6) 各各称希有,人人赞善哉。(《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》)

(7) 观内有妇人,号名是女冠,各各服梳髻,悉带芙蓉冠。(《王梵志诗·观内有妇人》)

(8) 若是仁之体段意思,也各各自理会得了。(《朱子语类·仁义礼智等名义》)

各自 gèzì

复合虚词

由副词"各"和"自"复合而成。

副词

用在谓语前,表示诸个体中的一体。可译为"每人(都)"。

(1) 使各自为战,则楚易败也。(《史记·项羽本纪》)

(2) 人人各自以为孟尝君亲己。(《史记·孟尝君列传》)

(3) 政弱刑乱,柄夺于臣,诸将专威于外,各自为政,莫或同心。(《三国志·吴书·胡综传》)

(4) 积年交结,恩义不轻,一旦分别,岂不怆恨,势不得不尔,各自努力。(《搜神记·弦超》)

(5) 乡人曰:"各自饥困,以君之贤,欲共济君耳,恐不能兼有所存。"(《世说新语·德行》)

(6) 有铁镜径五寸余,鼻大如拳,言於道者处得,亦无他异,但数人同照,各自见其影,不见别人影。(《酉阳杂俎·物异》)

(7) 不图今日得睹天日,帝喜,敕夫人各自遂便。(《南村辍耕录·委羽山》)

更 gēng

《说文》:"更,改也。"本义为"更改"、"变更"。后来分化为平、去两读。读平声的"更",一般都用为实词,但也有虚实两用的。这种情况一直持续下来。作虚词可用为副词。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。读去声的"更"则都用为虚词,详"更 gèng"条。

副词

一、用在动词前,表示施事主体的轮换或替代。可译为"递相"、"相继"或"相互"等。

(1) 靳卒中教解前后左右,卒劳者更休之。(《墨子·旗帜》)

(2) 孔子居陈三岁,会晋、楚争强,更伐陈。(《史记·孔子世家》)

(3) 故五伯迭兴,更尊周室。(《史记·李斯列传》)

(4) 九卿更进用事。(《汉书·石奋传》)

(5) 奉事中意,任用,与减宣更为中丞者十余岁。(《汉书·杜周传》)

(6) 坐客皆更赞咏之,以为钧天之乐不如也。(《逸史·李谟》)

二、用在动词、形容词前,表示行为、状况逆转。可译为"反而"、"却"等。

(1) 及至燕,真见燕国之城社,真见先人之庐冢,悲心更微。(《列子·周穆王》)

(2) 是商君反为主,大王更为臣也。(《战国策·秦策一》)

(3) 故主失势而臣得国,主更称蕃臣,而相室剖符。(《韩非子·孤愤》)

(4) 所以然者,多兵意盛,与强敌争,倘更为祸始。(《三国志·魏书·武帝纪》引《魏武故事》)

(5) 阿母常仁恻,今何更不慈?(《古诗源·蔡琰:悲愤诗》)

三、用在动词前,表示动作行为他转。可译为"改"、"另外"等。

(1) 傅命仆官,以烦有司,吏之耻也。王请更论。(《战国策·赵策二》)

(2) 周合刑名,民乃守职;去此更求,是谓大惑。(《韩非子·扬权》)

(3) 使者以蒙恬属吏,更置胡亥以李斯舍人为护军。(《史记·蒙恬列传》)

(4) 子卿妇年少,闻已更嫁矣。(《汉书·苏武传》)

(5) 或弃医药,更往事神,故至於死亡。(《潜夫论·浮侈》)

(6) 更立元孟为焉耆王。(《后汉书·班超传》)

(7) 见一女人……从石子冈上。半冈而以手抑膝,长太息,小住须臾,更进一冢便止。(《搜神记·石子冈》)

(8) (张)广定乃得还乡里,欲收冢中所弃女骨,更殡埋之。(《抱朴子·内篇·对俗》)

更……更……

gēng……gēng……

固定格式

副词"更"分别与两个意义相反的动词连用,表示两个动作轮番交替出现。可译为"交替地"、"又……又……"等。

(1) 外国使更来更去。(《汉书·张骞传》)

(2) (马钧)乃作翻车,令儿童转之,而灌水自覆,更出更入,其巧百倍于常。(《傅子·马钧传》)

更迭 gēngdié

复合虚词

由近义副词"更"和"迭"复合而成。

副词

用在动词谓语前,表示有不同主体轮番交替进行。可译为"交替"、"轮番"等。

(1) 言四时更见者,见连言在东,恐其俱时在东,故云四时之中更迭见之。(《诗·召南·小星》孔颖达疏)

(2) 贵贱苦乐,更迭为之,亦复何伤!(《资治通鉴·唐纪·武德元年》)

更互 gēnghù

复合虚词

由近义副词"更"和"互"复合而成。

副词

用在动词谓语前,表示动作行为的轮番进行。可译为"轮番"、"相继"等。

(1) 信都令家,妇女惊恐,更互疾病,使辂筮之。(《搜神记·管辂》)

(2) 此印者才毕,则第二版已具,更互用之,瞬息可就。(《梦溪笔谈·技艺》)

更相 gēngxiāng

复合虚词

由副词"更"和"相"复合而成。

副词

用在动词谓语前,表示谓语所涉及两个以上施事主体之间的相互对待关系。可译为"相互"、"互相"、"相继"等。

(1) 诸侯更相诛伐,周天子弗能禁止。(《史记·秦始皇本纪》)

(2) 谗臣在其间左右弄口,积使上下不和,更相眄伺。(《汉书·梁怀王刘揖传》)

(3) 姑臧吏民及羌胡更相谓曰:"孔君清廉仁贤,举县蒙恩,如何今去,不共报德?"(《后汉书·孔奋传》)

(4) 闻冀州俗,父子异部,更相毁誉。(《曹操集·整齐风俗令》)

(5) 简文作抚军时,尝与桓宣武俱入朝,更相让在前,宣武不得已而先之。(《世说新语·言语》)

(6) 臣无祖母,无以至今日;祖母无臣,无以终余年。母孙二人,更相为命。(《文选·李密:陈情表》)

(7) 今若旋师,贼势复振,更相连

结，后必难图。（《资治通鉴·唐纪·武德四年》）

（8）勤者升，惰者黜，于是更相勉励。（《元史·王思诚传》）

更 gèng

《说文》："更，改也。"本义为"更改"、"改变"。它的虚词义是由其实词义引申而来的。"更"今分平、去两个读音。《说文》段注："今人分别平、去二音，非古也。"今读去声的"更"，都用为虚词。可用作副词。在先秦文献中，《尚书》、《诗经》都未见"更（gèng）"的用例，在《左传》、《墨子》、《韩非子》等著作中，虽已出现，但较少见。汉代以后则普遍使用。到唐宋时期又有所发展，出现了一些新的用法。读作平声的，详"更 gēng"条。

副词

一、用在动词谓语前，表示谓语所指是重现的动作行为。可译为"再次"、"重新"等。

（1）虞不腊矣，在此行也，晋不更举矣。（《左传·僖公五年》）

（2）人主藏是言，不更听群臣；群臣畏是言，不敢议事。（《韩非子·南面》）

（3）伤寒发汗已解，半日许复烦，脉浮数者，可更发汗，宜用桂枝汤。（《伤寒论·辨太阳病脉证并治中》）

（4）故汴水之战数千，后还到扬州更募，亦复不过三千人。（《曹操集·让县自明本志令》）

（5）先所论者，本不经心，及更考究，果如君言。（《北史·高允传》）

（6）安都挺身奋击，流血凝肘，矛折，易之更入。（《资治通鉴·宋纪·文帝元嘉二十七年》）

（7）还家可速烧第一符，如人行十里；不活，更烧其次；若又不活，更烧第三符。（《广异记·赵州参军妻》）

（8）辛卯复战，友谅复大败，於是敛舟自守，不敢更战。（《明史·太祖本纪》）

二、用在动词谓语前，表示事态的接续、递进。可译为"又"、"还"等。

（1）当魏齐辱我于厕中，公不止，罪二也。更醉而溺我，公其何忍乎！罪三矣。（《史记·范雎蔡泽列传》）

（2）夜阑更秉烛，相对如梦寐。（《杜工部集·羌村三首》）

（3）师曰："三千里外且喜得勿交涉。"又问："更有什摩言句？"（《祖堂集·药山和尚》）

（4）其国人危髻金冠，缨络被体，故谓之菩萨蛮。当时倡优，遂制菩萨蛮曲，文士亦往往声其词。更女王国贡龙油绫，鱼油锦，文彩多异，入水不濡，云有龙油鱼油也。优者更作女王国曲。（《杜阳杂编·女蛮国》）

（5）更数日，生遂诀别东去。（《唐宋传奇选·霍小玉传》）

（6）秦王不知此，更筑怀清台。（《临川先生文集·兼并》）

（7）天明，三娘子具盘食，果实烧饼数枚于盘中，迄更取他物。（《河东记·板桥三娘子》）

三、用在动词、形容词谓语前，表示情态、状态程度上的累加、累进。可译为"更加"、"越发"等。

（1）修士不能以货赂事人，特其精洁而更不能以枉法为治。（《韩非子·孤愤》）

（2）求蓬莱安期生莫能得，而海上燕、齐怪迂之方士多相效，更言神事矣。（《史记·孝武本纪》）

（3）吾尝为鲍叔谋事，而更穷困。（《史记·管晏列传》）

（4）已知仙客意相亲，更觉良工心独苦。（《杜工部集·题李尊师松树障子歌》）

（5）曹公、豺虎也，挟天子以征四方，动以朝庭为辞，今日拒之，事更不顺。（《资治通鉴·汉纪·献帝建安十三年》）

(6) 岁老根弥壮,阳骄叶更阴。(《临川先生文集·孤桐》)

(7) 李既服天衣,貌更殊异。(《仙传拾遗·许老翁》)

四、用在后段语段,表示顺时叙事,义同"便"。可译为"就"等。

(1) 始发讲,坐裁半,僧弥便云都已晓,即於坐分数四有意道人,更就余屋自讲。(《世说新语·文学》)

(2) 昔有愚人,至于他家。主人与食,嫌淡无味。主人闻已,更为益盐。(《百喻经·愚人食盐喻》)

(3) (郗)愔于是大怒曰:"小子死恨晚矣。"更不复哭。(《晋书·郗超传》)

(4) 只有向南接天去,更和一线也无痕。(《诚斋集·过新开湖》)

五、用在前一分句,假定情况发展到某种极限。后文常有"尚"、"还"等与之呼应。意指假定的情况不影响下文的实现。可译为"无论怎么"、"不论多么"等。

(1) 离恨恰如春草,更行更远还生。(《南唐后主诗集·清平乐》)

(2) 更贫家业犹供酒,未死年光尽属身。(《陆游集·闲趣》)

六、常用在动词谓语前,表示说话人对事态作出让步性假设。可译为"纵使"、"即使"等。

(1) 纵老岂容妨痛饮,更慵亦未废新诗。(《陆游集·生涯诗》)

(2) 更归去,遍历鸾坡凤沼,此景也难忘。(《乐章集·如鱼水》)

(3) 更病可无酒,犹寒已自和。(《后山居士文集·别负山居士》)

(4) 更不嗅时须百遍,分明消得人肠断。(《姑溪词·蝶恋花》)

(5) 我更不中呵,须是相国之家。(《元曲选·倩梅香·第二折》)

七、用在动词谓语前,表示反问语气。可译为"又"、"还"、"难道"等。

(1) 借问新安吏,县小更无丁?(《杜工部集·新安吏》)

(2) 一声恸哭犹无所,万死酬恩更有时?(《苏东坡文集·太皇太后升遐挽词》)

(3) 似梦里来到南柯,这些子光阴,更堪轻掷!(《陆游集·望梅》)

(4) 生前只为累,身后更须名!(《后山居士文集·怀远》)

(5) 啼鸦衰柳自无聊,更管得离人肠断?(《稼轩长短句·杏花天》)

八、用于谓语前,表示反问。可译为"难道还……吗"。

(1) 召伯之仁,犹惠及甘棠;文靖之德,更不保五亩之宅?(《世说新语·规箴》)

(2) 主人色甚怒,曰:"更敢暴我乎?"(《广异记·黎阳客》)

更加 gèngjiā

复合虚词

由近义副词"更"和"加"并列复合而成。

副词

用在动词、形容词谓语前,表示情态、状态程度上的累加、累进。可译为"越发",或仍作"更加"。

(1) 上乃更加优赐,拜监察御史。(《资治通鉴·唐纪·太宗贞观八年》)

(2) 良久,又静思作一曲,更加妙绝。(《逸史·李涣》)

更无 gèngwú

惯用词组

由副词"更"和动词"无"组成的动词性偏正词组。在句中与其宾语一起用作谓语。

一、表示宾语所指已不复存在。可译为"再也没有"等。

(1) 此时孟尝君有一狐白裘,直千金,天下无双。入秦,献之昭王,更无他裘。(《史记·孟尝君列传》)

(2) 室中更无人,唯有乳下孙。(《杜工部集·石壕吏》)

(3) 十四万人齐解甲，更无一个是男儿。(《花蕊夫人诗集·述亡国》)

二、表示宾语所指是完全不存在的。可译为"完全没有"等。

(1) 更无人处帘垂地，欲拂尘时簟竟状。(《李义山诗集·十二兄畏之员外相访见招小饮》)

(2) 我小娘子即霍王女也。家事破散，失身于人，夫婿昨向东都，更无消息。(《唐宋传奇选·蒋防：霍小玉传》)

(3) 天宇更无云一点，谯门初报鼓三通。(《陆游集·十五日》)

(4) 薄倖更无书一纸，画楼愁独倚。(《太仓稊米集·谒金门》)

公 gōng

《说文》："公，平分也。从八、厶。八犹背也。韩非曰：背厶为公。"本义为"公私"的"公"，引申为"公开"义。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

一、用于动词前，表示所述事实具有普遍意义。可译为"共同"、"普遍"等。

(1) 家听于亲，国听于君，古今之公行也。(《战国策·赵策二》)

(2) 天下非有公是也，而各是其所是，天下皆尧也，可乎？(《庄子·徐无鬼》)——非有公是：没有共同的认可。

(3) 陋也者，天下之公患也。(《荀子·荣辱》)

(4) 此人主之所公患也。(《韩非子·孤愤》)

(5) 此俗世庸民之所公见也，而贤知者弗能避也。(《淮南子·原道训》)

二、用于动词或谓语前，表示动作行为的进行是不加隐蔽的或毫无顾忌的。可译为"公开"、"公然"。

(1) 盗贼公行，而天厉不戒。(《左传·襄公三十一年》)

(2) 今明天子在上，匈奴公为寇，侵扰边境。(《盐铁论·备胡》)

(3) 曩禁铸钱，死罪积下；今公铸钱，黥罪积下。为法若此，上何赖焉？(《汉书·食货志下》)

(4) 许仲家十馀人共杀赐兄赏，公归舍。(《汉书·王尊传》)按：颜师古注："公然而归，无所避畏者。"

(5) 纪纲潜坏，贿赂公行。(《旧唐书·裴度传》)

公然 gōngrán

复合虚词

由副词"公"和助词"然"复合而成。用例约始见于南北朝，后一直沿用至今。

副词

用于动词或谓语前，表示动作行为的进行是不加隐蔽的或毫无顾忌的。可仍译为"公然"。

(1) 仲达公然在京称诏聚众，喧惑都邑，骇动人情。(《魏书·裴叔业传》)

(2) 公然抱茅入竹去，唇焦口燥呼不得。(《杜诗详注·茅屋为秋风所破歌》)

(3) 村乡聚落，皆有兵仗，公然作贼。(《樊川文集·上李太尉论江贼书》)

(4) 臣若公然阻绝，则违陛下抚纳之宜；俛俛受之，则非微臣平生之志。(《旧唐书·萧俛传》)

(5) 士大夫为子弟计者，辄牒外方他族，利为场屋相资，或公然受价以鬻。(《宋史·选举志二》)

(6) 自以假借矫激为大咎，于是彪虎之徒公然背畔名义，决裂廉隅。(《明史·倪元璐传》)

(7) 鄙信至此，不可以欺三岁小儿，而公然笔之于书，岂病狂耶？(《香祖笔记·卷六》)

(8) 若公然带须眉以游都市，其不骇而走者，盖几希矣。(《聊斋志异·罗刹海市》)

恭 gōng

字又作“恭”。《说文》:“恭,肃也。”《尔雅·释诂》:“恭,敬也。”本义为“恭肃”、“恭敬”。作虚词用的“恭”是由本义引申而来的,作副词,表示谦卑。先秦已有用例,后世沿用下来,多用于书面语。

副词

用于动词前,表示恭敬地进行某种动作行为。可译为“恭谨地”,或仍作“恭”。

(1) 朕及笃敬,恭承民命,用永地于新邑。(《尚书·盘庚下》)——我诚敬恭谨地根据上天的旨意拯救臣民,因此要永久地居住在新邑。

(2) 恭承嘉惠兮,俟罪长沙。(《汉书·贾谊传》)

(3) 恭闻正臣祀,良识佩韦心。(《庾子山集·西门豹庙》)

(4) 敢竭鄙怀,恭疏短引。(《王子安集·秋日登洪府滕王阁饯别序》)

(5) 恭闻魏夫人,群仙夹翱翔。(《杜工部集·望岳》)

(6) 全素恭履儒道,年禄未终,不合死。(《玄怪录·吴全素》)

(7) 明善固争,以为王者之师恭行天罚,小丑陆梁,戮其渠魁可尔,民何辜焉!(《元史·元明善传》)

躬(躳) gōng

《说文》:“躬,身也。”本义指人的身体、自身。如《诗·邶风·谷风》:“我躬不阅,遑恤我后。”郑玄笺:“躬,身也。”由本义引申出虚词的用法,作副词,义为“亲自”、“亲身”,约产生于春秋时期,后一直沿用于文言中。

副词

用于动词前,作状语。表示动作行为是自己亲自进行的。可译为“亲自”、“亲”等。

(1) 禹、稷躬稼而有天下。(《论语·宪问》)

(2) 是月也,天子乃以元日祈谷于上帝。乃择元辰,天子亲载耒耜,措之参保介之御间,帅三公九卿诸侯大夫躬耕帝籍。(《礼记·月令》)

(3) 今陛下躬行大孝,鉴三王,建周道,兼文武,房贤予禄,量能授官。(《史记·平津侯主父列传》)

(4) 显宗觉悟,即赦其家属,弘躬送丧及妻子还乡里。(《后汉书·郑弘传》)

(5) 将军躬杀董卓,威震夷狄,端坐顾盼,远近自然畏服,不宜轻自出军;如或不捷,损名非小。(《三国志·魏书·吕布传》注引《九州春秋》)

(6) 炎帝始教民耒耜,躬勤畎亩之事,百谷滋阜。(《拾遗记·炎帝神农》)

(7) 其日,寺门外有石象无故自动,低头复举,竟日乃止。帝躬来礼拜,怪其诡异。(《洛阳伽蓝记·城东·平等寺》)

(8) 召信臣为南阳,好为民兴利,务在富之,躬劝耕农。(《齐民要术·序》)

(9) 久之,邻人惭愧,还所侵地,躬往谢之。(《南齐书·韩係伯传》)

(10) 昔郢豫纷扰,臣躬率义兵,拥绝贼路。(《魏书·田益宗传》)

躬亲 gōngqīn

复合虚词

由副词“躬”和“亲”同义复合而成。汉代始产生。仍作副词。

副词

用于动词前,作状语。表示亲自做某事或进行某种动作行为。可译为“亲自”。

(1) 古者天子夏躬亲礼祀上帝於郊,故曰郊。(《史记·孝文本纪》)

(2) 立庙京师之居,躬亲承事,四海之内各以其职来助祭,尊亲之大义,五帝三王所共,不易之道也。(《汉书·韦贤传》)

(3)(颜)含乃弃绝人事,躬亲侍养,以知名州党。(《搜神记·颜畿》)

(4)察讼理冤,实维政首,躬亲听览,民信所由。(《魏书·孝明纪》)

躬自 gōngzì

复合虚词

由副词"躬"和"自"同义复合而成。始见于汉代,仍作副词。

副词

用于动词前,作状语。表示动作行为是自己亲自发出或进行的。可译为"亲自"。

(1)陛下让文武,躬自切,及皇子未教。(《史记·三王世家》)

(2)高君孟颇知律令,尝自伏写书。……云:"我躬自写,乃当十遍读。"(《新论·惀友》)

(3)今以比年久旱,灾疫未息,躬自菲薄,广访失得,三代之隆,无以加焉。(《后汉书·杨终传》)

(4)王使工苏越徙美梨,掘之,根伤尽出血。越白状,王躬自视而恶之,以为不祥,还遂寝疾。(《三国志·魏书·武帝纪》注引《曹瞒传》)

(5)盛彦字翁子,广陵人。母王氏,因疾失明,彦躬自侍养。母食,必自哺之。(《搜神记·蛎蝘炙》)

(6)魏明帝起凌云台,躬自掘土,群臣皆负畚锸,天阴冻寒,死者相枕。(《拾遗记·魏》)

(7)并敕怀朔都督,简锐骑二千,躬自率护,送达境首,令观机招纳。(《魏书·肃宗纪》)

(8)荣绪幼孤,躬自灌园,以供祭祀。(《南史·臧荣绪传》)

(9)开元中,崔冀公宁疑其妖妄,躬自入山宿,预禁山四方面各三十里火光。(《宋高僧传·唐汉州开照寺鉴源传》)

共 gòng

《说文》:"共,同也。""共"的"共同"义可作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。在近代汉语中,"共"又可用作介词、连词。

副词

一、用于动词前,表示主语所代表的人或事物共同参与某种动作行为。可译为"共同"、"一起"等。

(1)凡我父兄、昆弟及国子姓,有能助寡人谋而退吴者,吾与之共知越国之政。(《国语·越语上》)

(2)今两虎共斗,其势不俱生。(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(3)兄弟共行游,驱车出西城,野田广开辟,川渠互相经。(《先秦汉魏晋南北朝诗·魏文帝曹丕:于玄武陂作诗》)

(4)王右军与谢太傅共登冶城。(《世说新语·言语》)

(5)柳玄达、杨令宝等数人……共举(裴)植监州。(《魏书·裴叔业传》)

(6)积梦江湖阔,忆家兄弟贫。裴回灞亭上,不语共伤春。(《全唐诗·方干:送卢评事东归》)

(7)若人入屋,便于加手,谓薛合曰:"送我还国,我活汝儿,不然,共死于此。"(《太平广记·异僧二·佛图澄》引《高僧传》)

(8)佳醞那能不共持?开尊欲酌便相思。(《牧斋初学集·金坛酒垂尽而孟阳方至小饮作》)

二、用在动词前,表示主语所代表的人或事物全部参与某种动作行为。可译为"都"。

(1)苏秦兄弟三人,皆游说诸侯以显名,其术长于权变,而苏秦被反间以死,天下共笑之,讳学其术。(《史记·苏秦列传》)

(2)流水歌声共不迴,去年天气旧亭台。梁尘寂寞燕归去,黄蜀葵花一

朵开。(《全唐诗·郑谷:和知己秋日伤怀》)

三、用在形容词前,表明主语所代表的人或事物同样具有该形容词所表示的性状。可译为"同样"、"一样"等。

杨震幽魂下北邙,关西踪迹遂荒凉。四知美誉留人世,应与乾坤共久长。(《全唐诗·胡曾:关西》)

介词

"共"作为介词,用来介绍与动作行为有关的方面。可译为"跟"、"同"、"与"等。

(1)人事今如此,天道共谁论?(《先秦汉魏晋南北朝诗·庾肩吾:乱后行经吴邮亭诗》)

(2) 金刹与灵台比高,广殿共阿房等壮。(《洛阳伽蓝记·序》)

(3) 沛国刘显时称学府,每共奂讨论,深相叹服。(《陈书·孔奂传》)

(4) 遂令司门下大夫尹公正至玉璧,共孝宽详议。(《北史·韦孝宽传》)

(5) 落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色。(《王子安集·秋日登洪府滕王阁饯别序》)

(6) 稚子牵衣问,归来何大迟? 共谁争岁月,赢得鬓边丝。(《樊川文集·外集·归家》)

(7) 英杰那堪屈下僚,便裁门柳事萧条。凤皇不共鸡争食,莫怪先生懒折腰。(《全唐诗·胡曾:彭泽》)

(8) 蟾蜍影里清吟苦,舵艇舟中白发生。常共酒杯为伴侣,复闻沙帽见公卿。(《全唐诗·方干:赠钱塘湖上唐处士》)

(9) 夫人共少俊祭典去了,老夫心中闷倦,后花园内走一遭去。(《白朴戏曲集·墙头马上·第三折》)

(10) 清切吴音与梵音,残经晚院影沉沉。含娇欲共荷花语,寂寂谁知不染心?(《牧斋初学集·惆怅词》)

连词

连接两个并列成分。可译为"和"。

(1) 浐曲雁飞下,秦原人葬回。丘坟与城阙,草树共尘埃。(《全唐诗·马戴:白鹿原晚望》)

(2) 小园东,花共柳,红紫又一齐开了,引将蜂蝶燕和莺,成阵价,忙忙走。花心偏向蜂儿有。莺共燕,吃他拖逗。(《全宋词·柳永:红窗回》)

(3) 从今月下共花下,谁复醉吟先和诗?(《范石湖集·清湘驿送王柳州南归二绝》)

(4) 恰好良辰花共酒,斗尊前,见在阳台女。朝共暮,定何许?(《陈亮集·贺新郎》)

(5) 松共竹,翠成堆。(《稼轩长短句·鹧鸪天·黄沙道中即事》)

(6) 空有旧时山共水,依然,暮雨朝云去不还。(《绝妙好词·潘牥:南乡子》)

苟 gǒu

《说文》:"苟,艸也。"本义是一种草名,假借为"苟诚"、"苟且"诸义。作虚词用,或为副词,或为连词。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

用于动词前,表示动作行为的苟且。可译为"苟且"、"随随便便"、"马马虎虎"等。

(1) 不以人子,吾子其可得乎? 吾不可以苟射故也。(《左传·宣公十二年》)

(2) 若弃鲁而苟固诸侯,群臣敢惮戮乎?(《国语·鲁语下》)

(3) 不苟訾,不苟笑。(《礼记·曲礼上》)

(4) 行不苟合,义不取容。(《史记·郦生陆贾列传》)

(5) 臣实愚短,岂能自安,便逃窜江吴,苟存视息。(《魏书·夏侯道迁传》)

(6) 如此,则在位者不敢不励,将进者不敢苟求。(《旧唐书·裴度传》)

(7) 然碑板之文,未尝苟作。(《元

史·虞集传》)

连词

用于复合句的前一分句,表示假设或条件。可译为"如果"、"假若"等。

(1) 主苟终,所不嗣事于齐者,有如河!(《左传·襄公十九年》)

(2) 季康子患盗,问于孔子。孔子对曰:"苟子之不欲,虽赏之不窃。"(《论语·颜渊》)

(3) 苟无恒心,放辟邪侈,无不为已。(《孟子·梁惠王上》)

(4) 周君大悦曰:"子苟能,寡人请以国听。"(《战国策·西周策》)

(5) 苟富贵,无相忘。(《史记·陈涉世家》)

(6) 苟裴令不用元和之世,则时运未可知也。(《旧唐书·裴度传论》)

(7) 苟不出兵,愿请死!(《新五代史·刘处让传》)

苟或 gǒuhuò

复合虚词

由近义连词"苟"和"或"并用复合而成。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

连词

用于复合句的前一分句,表示假设或条件。可译为"如果"、"假若"等。

(1) 苟或知之,虽忧何害?(《左传·昭公元年》)

(2) 苟或非天子,民尚岂天子也?(《新书·匈奴》)

(3) 苟或衰陵,百度自悖,黩官之吏以货准才,则贪残之萌皆如群后也,安在其不乱哉!(《陆机集·五等诸侯论》)

(4) 苟或妨农,皆务所息,此悉似益而损之谓也。(《晋书·刘颂传》)

(5) 苟或言有可采,得裨陛下万分之一,是臣千载之一时也。(《元稹集·论谏职表》)

(6) 苟或上不奉于天道,下不顺于民心,缓急失宜,举措未当,虽以此道持盈守成,犹或致乱,而况欲拨乱世反之正乎!(《元史·陈祖仁传》)

姑 gū

《说文》:"姑,夫母也。"本义为婆母。后也指父亲的姊妹。《尔雅·释亲》:"父之姊妹为姑。"虚词"姑"与本义无涉,而是有词无字的假借字。《说文》段注:"姑之字假为语词。""姑"作虚词,为"姑且"、"暂且"义。从上古汉语一直沿用至现代汉语书面语。

副词

用在动词前,表示动作行为是在某种情况下采取的暂时措施,或者表示时间的短暂等。可译为"姑且"、"暂且"等。

(1) 勿庸杀之,姑惟教之。(《尚书·酒诰》)

(2) 我姑酌彼金罍,维以不永怀。(《诗·周南·卷耳》)

(3) 公曰:"多行不义必自毙,子姑待之。"(《左传·隐公元年》)

(4) 偏而在外,犹可救也,疾自中起,是难。盍姑释荆与郑以为外患乎?(《国语·晋语六》)

(5) "昔者窃闻之:子夏、子游、子张皆有圣人之一体;冉牛、闵子、颜渊则具体而微,敢问所安。"曰:"姑舍是。"(《孟子·公孙丑上》)

(6) 将欲败之,必姑辅之;将欲取之,必姑与之。(《韩非子·说林上》)

(7) 齐之好勇者,其一人居东郭,其一人居西郭,卒然相遇于涂,曰:"姑相饮乎?"觞数行,曰:"姑求肉乎?"一人曰:"子,肉也;我,肉也。尚胡革求肉而为!"(《吕氏春秋·当务》)

(8) 若子之为人吏,宜受上戮,子姑默矣。(《盐铁论·论诽》)

(9) 卿姑断其可否,勿问其人也。(《东轩笔录·卷一》)

(10) 姑即平生所知者录而别之,目

为有德之儒。(《藏书·德业儒臣前论》)

辜 gū

《说文》:"辜,罪也。"虚词与本义无关,而是"固"的假借字。用例较罕见。

副词

用在谓语前,表示事理上的确定不移。可译为"必定"。

姑洗,洗,洁也,言阳气洗物辜洁之也。(《汉书·律历志上》)——姑洗:古十二乐律的第五种。阳气:可使万物蓬勃向上之气。按:颜师古注引孟康曰:"辜,必也,必使之洁也。"

固 gù

《说文》:"固,四塞也。"引申为"坚固"。《玉篇》:"固,坚固也。"再引申为"坚持"、"确实"诸义。可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。"固"又可假借为"姑"。《词诠》:"固,假借作'姑'字用。且也。"用例少见。

副词

用于动词或谓语前,作状语。

一、表示情况的真实性。可译为"确实"、"实在"等。

(1) 此固国家之珍而社稷之佐也。(《墨子·尚贤上》)

(2) 州县之设,固不可革也。(《柳宗元集·封建论》)

(3) 虽然,执事之名满于天下;虽不见其文,而固已知有欧阳子矣。(《嘉祐集·上欧阳内翰书》)

(4) 凡四方之士,无有不过而拜且泣者,斯固百世之遇也。(《古文观止·张溥:五人墓碑记》)

二、表示施行某种动作行为的态度坚决,诚心实意。可译为"坚决"、"一再"、"再三"等。

(1) 禹拜稽首固辞。(《尚书·大禹谟》)

(2) 管仲固谏,不听。(《史记·齐太公世家》)

(3) (卫)青固谢曰:"臣幸得待罪行间,赖陛下神灵,军大捷,皆诸校力战之功也。"(《汉书·卫青传》) 按《汉书·卫青传》颜师古注:"固谓再三也。"

(4) 赤父固请,终不许。(《搜神记·蒋山祠》)

(5) 桓冲深以根本为忧,遣精锐三千入卫京师,谢安固却之。(《资治通鉴·晋纪·孝武帝太元八年》)

(6) 十一年春,诏丞相伯颜大举伐宋,以所部从,渡江围鄂。宋兵固守。(《元史·奥东赤传》)

三、表示事情或情况本应如此或本已如此。可译为"本来"、"原来"等。

(1) 百姓皆以王为爱也,臣固知王之不忍也。(《孟子·梁惠王上》)

(2) 蛇固无足,子安能为之足?(《战国策·齐策二》)

(3) 李良已得秦书,固欲反赵。未决,因此怒,遣人追杀王姊道中,乃遂将其兵袭邯郸。(《史记·张耳陈馀列传》)

(4) 葵藿倾太阳,物性固莫夺。(《杜诗详注·自京赴奉先县咏怀五百字》)

(5) 生乎吾前,其闻道也固先乎吾。(《韩昌黎集·师说》)

(6) 新建阿房壁未干,沛公兵已入长安。帝王苦竭生灵力,大业沙崩固不难。(《全唐诗·胡曾:阿房宫》)

四、表示动作的必要性或情况的必然性。可译为"一定"、"必然"等。

(1) 蔡卫不枝,固将先奔。(《左传·桓公五年》)

(2) 故学也者,固学止之也。(《荀子·解蔽》)

五、表示保持原有状态。可译为"仍旧"、"还是"等。

(1) 虽有心略辞给,固未能缕形其所由然也。(《文选·枚乘:七发》)

(2) 吴亡则蜀孤,若割吴之半以与蜀,

蜀固不能久存。(《资治通鉴·魏纪·文帝黄初二年》)

(3) 寺僧使小童持斧,于乱石间择其一二叩之,硿硿焉,余固笑而不信也。(《经进东坡文集事略·石钟山记》)

六、表示让步。可译为"固然"。

(1) 今日之事,臣固伏诛,然愿请君之衣而击之。(《史记·刺客列传》)

(2) 客主固殊势,存亡终在人。(《陆游集·剑门关》)

(3) 谄者固可诛,谬者亦可恨也。(《聊斋志异·王大》)

七、通"姑"。可译为"姑且"。

(1) 将欲废之,必固兴之;将欲夺之,必固予之。(《老子·三十六章》)

(2) 其事未究,固试往复问之。(《淮南子·人间训》)

故 gù

《尔雅·释诂》:"古,故也。"《礼记·玉藻》:"君无故不杀牛,大夫无故不杀羊,士无故不杀犬豕。"郑玄注:"故,谓祭祀之属。"《礼记·祭义》:"以事天地山川社稷先古。"郑玄注:"先古,先祖。"由此看来,"故"的源头就是"古",最初也许就是祭祀先祖的专名。甲骨文无"故",而"古"就用为祭名。由"先古"义扩展为"往昔"义,进而变成表原因、根由之词。这一过程在西周初年已经完成。《墨子·经上》:"故,所得而后成也。"孙诒让《间诂》:"此言故之为辞,凡事因得此而成彼之谓。"这里是指连词"故"的用法,至于副词"故"的种种用法,句例较晚见,以后两种用法一直沿用。"故"有些用法与"固"、"顾"相通。

副词

一、用在谓语前,表示谓语所述是过去发生的事情。可译为"从前"、"过去"等。

(1) 长史(司马)欣者,故为栎阳狱掾。(《史记·项羽本纪》)

(2) 燕太子丹故尝质于赵。(《史记·刺客列传》)

(3) 程不识故与李广俱以边太守将军屯。(《史记·李将军列传》)

(4) 故黯时丞相史皆与黯同列。(《史记·汲郑列传》)

(5) 其后修贬夷陵,太夫人言笑自若,曰:"汝家故贫贱也,吾处之有素矣。汝能安之,吾亦安矣。"(《欧阳文忠公集·泷冈阡表》)

(6) 雨无多落泥偏滑,溪不胜深岸故颓。(《诚斋集·明发三衢》)

(7) 八年门第故违离,千里河山费梦思。(《后山居士文集·寄泰州曾侍郎》)

二、用在动词谓语前,表示施事主体立意逆反常情、常理实施某一动作行为。可译为"故意"等。

(1) 将尉醉,广故数言欲亡,忿恚尉,令辱之,以激怒其众。(《史记·陈涉世家》)

(2) 宾客饮者醉,更溺睢,故僇辱以惩后。(《史记·范雎蔡泽列传》)

(3) 它物,若买故贱,卖故贵,皆坐臧为盗,没入臧县官。(《汉书·景帝纪》)

(4) 门者故不入,则甘言媚词,作好人状,袖金以私之。(《宗子相集·报刘一丈书》)

三、用在动词谓语前,表示施事主体为专门目的而实施某一动作行为。可译为"特地"、"专门"等。

(1) 居十日,扁鹊望桓侯而还走,桓侯故使人问之。(《韩非子·喻老》)

(2) 不足以故出兵。(《汉书·赵充国传》)

(3) 成愍而与之,乃故往谯,更从佗求。(《三国志·魏书·华佗传》)

(4) 我今故与林公来相看。(《世说新语·政事》)

四、用在谓语前,表示动作行为是

延续下来的。可译为“仍旧”、“依然”、“还”等。

（1）褒姒不好笑，幽王欲其笑，万方，故不笑。（《史记·周本纪》）

（2）义帝虽无功，故当分其地而王之。（《史记·项羽本纪》）

（3）三日断五匹，大人故嫌迟。（《古诗源·古诗为焦仲卿妻作》）

（4）双双入我庐，先巢故尚在。（《陶渊明集·拟古》）

（5）乘犊车，从吏卒，交游士林，累官故不失州郡也。（《资治通鉴·汉纪·建安十三年》）

五、用在动词谓语前，表示事态经常发生。可译为“常常”、“经常”等。例多见于唐宋前后的诗词中。

（1）忆昔好追凉，故绕池边树。（《杜工部集·羌村三首》）

（2）已添无数鸟，争浴故相喧。（《杜工部集·春水》）

（3）小儿强解事，故索苦李餐。（《杜工部集·彭衙行》）

六、用在动词、形容词谓语前，表示事态原本或确实就是如此，义同“固”。可译为“本来”、“确实”等。

（1）身故不肖，力不足以适二主。（《韩非子·奸劫弑臣》）

（2）狱之患，故非在所以诛也，从仇之众也。（《韩非子·难四》）

（3）臣以王为已知之矣，王故尚未之知邪？（《吕氏春秋·审己》）

（4）今之裘与蓑孰急？见雨则裘不用，升堂则蓑不御，此代为常者也。譬若舟、车、楯、肆、穷庐，故有所宜也。（《淮南子·齐俗训》）

（5）论人之性，定有善有恶。其善者固自善矣，其恶者故可教告率勉，使之为善。（《论衡·率性》）

（6）阿舒已二八，懒惰故无此。（《陶渊明集·责子》）

七、用在动词谓语前，表示说话人对事态、认识、事理推断的确信。可译为“肯定”、“必定”、“确实”等。

（1）吴不亡越，越故亡吴。（《战国策·秦策三》）

（2）王恭从会稽还，王大看之。见其坐六尺簟，因语恭：“卿东来，故应有此物，可以一领及我。”（《世说新语·德行》）

八、用在谓语前，表示确认事态的真实性，义同“固”。可译为“的确”、“确实”等。

（1）人之迷也，其日故以久矣。（《韩非子·解老》）

（2）谢奉故是奇士。（《世说新语·雅量》）

九、用在动词谓语前，表示事态跟常情、常理相违背，义同“顾”。可译为“反而”、“却”等。

（1）燕人无惑，故浴狗矣。（《韩非子·内储说下》）

（2）秦服其劳而赵受其利，虽强大不能得之于小弱，小弱故能得之于强大乎？（《史记·赵世家》）

连词

一、多用在下句首，意在总括上文，并引导出结果或推论。前后有顺承关系。可译为“所以”、“因此”、“于是”等。

（1）先后丕降与汝罪疾，曰：“曷不暨朕幼孙有比！”故有爽德，自上其罚汝，汝无能迪。（《尚书·盘庚》）——暨：与。朕：指盘庚的先王。幼孙：指盘庚。有比：亲附。爽德：差错的行为。迪：逃避。

（2）吾少也贱，故多能鄙事。（《论语·子罕》）

（3）君必施于今之穷士不必且为大人者，故能得欲矣。（《战国策·东周策》）

（4）能独断者，故可以为天下主。（《韩非子·外储说右上》）

（5）力学而诵《诗》、《书》，凡人所能为，若欲移山河，动泰山，故人所不能

也。(《新语·道基》)

(6) 先帝知臣谨慎,故临崩寄臣以大事也。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(7) 仰视吐曜,俯察含章,高卑定位,故两仪既生矣。(《文心雕龙·原道》)

(8) 英雄无用武之地,故豫州遁逃至此。(《资治通鉴·汉纪·建安十三年》)

二、用在前句首,表示假定某一情况。可译为"假如"、"如果"等。

(1) 今故兴事动众以增国城,是重吾罪也。(《吕氏春秋·制乐》)

(2) 寇难至,躄者告盲者,盲者负而走,两人皆活,得其所能也;故使盲者语,使躄者走,失其所也。(《淮南子·说山训》)

三、用在句首,表示换一个话题,前后语义只有松散的联系。一般可以不译。

(1) 故兵无常势,水无常形,能因敌变化而取胜者,谓之神。故五行无常胜,四时无常位,日有短长,月有死生。(《孙子兵法·虚实》)

(2) 相人之形状颜色,而知其吉凶妖祥,世俗称之,古之人无有也,学者不道也。故相形不如论心,论心不如择术。(《荀子·非相》)

(3) 今夫杨,横树之则生,倒树之则生,折而树之又生。然使十人树杨,一人拔之,则无生杨矣。故以十人之众,树易生之物,然而不胜一人者,何也?树之难而去之易也。(《战国策·魏策二》)

(4) 为人臣者畏诛罚而利庆赏,故人主自用其刑德,则群臣畏其威而归其利矣。故世之奸臣则不然,所恶,则能得之其主而罪之;所爱,则能得之其主而赏之。(《韩非子·二柄》)

(5) 大禹之治天下也,诸侯万人,而禹一皆知其体。故大禹岂能一见而知之也?(《新书·修政语上》)

故尝 gùcháng

复合虚词

由近义副词"故"和"尝"并列构成。

副词

用在动词谓语前,表示事情在过去曾经发生过。可译为"(从前)曾经"等。

(1) 豫让者,晋人也,故尝事范氏及中行氏。(《史记·刺客列传》)

(2) 燕太子丹者,故尝质于赵。(《史记·刺客列传》)

故此 gùcǐ

惯用词组

由连词"故"和指示代词"此"连用组成。用于语句连接,一般位于后续句的句首,表示下文所叙,是上文的结果或推论。可译为"因此"、"所以"等。

(1) 故子胥善谋而吴戮之,仲尼善说而匡围之,管夷吾实贤而鲁囚之。故此三大夫岂不贤哉?而三君不明也。(《韩非子·难言》)

(2) 地方二千里,持戟百万,悬隔千里之外,齐得十二焉。故此东西秦地。(《史记·高祖本纪》)

(3) 初,襄公使连称、管至父戍葵丘,瓜时而往,及瓜而代。往戍一岁,卒瓜时而公弗为发代。或为请代,公弗许。故此二人怒。(《史记·齐太公世家》)

(4) 可汗爱赏,下命群属,敢加杀害,有诛无赦。故此群鹿,得终其寿。(《大唐西域记》)

(5) 昨夜困甚,于路旁睡着,至明,不见郎君,故此寻求。(《逸史·东洛张生》)

(6) 知员外与三郎往还,故此祗候。(《原化记·胡芦生》)

故夫 gùfú

惯用词组

由连词“故”和指示代词“夫”连用组成。《庄子·逍遥游》成玄英疏：“故是仍前之语，夫是生后之词。”

一、用在句首，表示叙述中另起一层意思。现代汉语已没有这种用法，可不译。

(1) 故夫握而不见于手，含而不见于口，而辟千金者，珠也。(《管子·轻重甲》)

(2) 故夫知效一官，行比一乡，德合一君，而征一国者，其自视也亦若此矣。(《庄子·逍遥游》)

(3) 吾甚自愧。故夫训道不纯而愚民陷焉。(《史记·孝文本纪》)

(4) 故夫治国，譬若张琴，大弦急则小弦绝矣。(《说苑·政理》)

(5) 故夫河水结合，非一日之寒；积土成山，非斯须之作。(《论衡·状留》)

(6) 而梅之冷极矣。故夫看梅与咏梅者，未有于无花之时者也。(《隐秀轩集·夏梅说》)

二、用在句首，表示承上文而作出论定。可译为“所以”、“因此”等。

(1) 昔武王数纣之罪，以告诸侯曰：“纣为天下逋逃主，萃渊薮。”故夫致死焉。(《左传·昭公七年》)

(2) 禄之去公室五世矣，政逮于大夫四世矣。故夫三桓之子孙微矣。(《论语·季氏》)

(3) 故曰：“忠谏不听，蹲循勿争。”故夫子胥争之以残其形，不争，名亦不成。(《庄子·至乐》)

(4) 原汲黯之言，察东方朔之语，独非以俗吏之得地，贤儒之失职哉！故夫仕宦失地，难以观德；得地，难以察不肖。(《论衡·状留》)

故乃 gùnǎi

惯用词组

由连词“故”和副词“乃”连用组成。用在后一分句，表示承接上文而引述结果。可译为“所以(才)”等。

(1) 穆穆在上，明明在下，灼于四方，罔不惟德之勤，故乃明于刑之中，率乂于民棐彝。(《尚书·吕刑》)——穆穆：诚敬。明明：贤明。灼：照耀。刑之中：用刑恰当。乂：治理。棐：辅助。彝：常法。

(2) 先生病矣！苦于山林之劳，故乃肯见于寡人。(《庄子·徐无鬼》)

(3) 宛、周、齐、鲁，商遍天下，故乃商贾之富，或累万金。(《盐铁论·力耕》)

(4) 昔大禹将欲拯天下之大患，故乃先卑其宫室、俭其衣食，用能尽有九川，弼成五服。(《三国志·魏书·王朗传》)

(5) 以道之穷也，而施乎事者无日，故乃挽引，强为小书，以志乎中之所得焉。(《柳河东集·与吕道州温论〈非国语〉书》)

故是以 gùshìyǐ

惯用词组

由连词“故”和词组“是以”连用组成。常用在下句首，表示承上论述而推出结论。可译为“因此”。

(1) 故是以明君之于政也，慎之于吏也。(《新书·大政下》)

(2) 诸侯朝会而禹亲报之，故是以禹一皆知其国也；其士日朝，而禹亲见之，故是以禹一皆知其体也。(《新书·政修语上》)

故以此 gùyǐcǐ

惯用词组

由连词“故”和词组“以此”连用组成。用在后分句，表示凭借上文而导出下文所述。可译为“因此”。

(1) 初，白公父建亡在郑，郑杀之。白亡走吴，子西复召之，故以此怨郑。(《史记·楚世家》)

(2) 肾气有时间浊，在太阴，脉口而希，是水气也。肾固主水，故以此知

之。(《史记·扁鹊仓公列传》)

(3) 于是中庶子韦曜退而论奏,和以示宾客。时蔡颖好弈,直事在署者颇敦焉,故以此讽之。(《三国志·吴书·孙和传》)

顾(顧) gù

《说文》:"顧,还视也。"这是"顧"字的本义。回过头来看和通常正面向前看相比较,就有了"反转"的含义。由"反转"义分化为"相反"、"转折"义,实词"顧"就虚化成副词和连词。虚词的用法约始于战国时期,后沿用于文言中。

副词

用在动词谓语前,表示谓语所指与常情常理相反。可译为"反而"、"反过来"等。

(1) 今三川周室,天下之市朝也,而王不争焉,顾争于戎狄,去王业远矣。(《战国策·秦策一》)

(2) 故仲尼反为臣,而哀公顾为君。(《韩非子·五蠹》)

(3) 足反居上,首顾居下,是倒植之势也。(《贾谊集·威不信》)

(4) 白之顾益黑、求之愈不得者,其此义邪!(《吕氏春秋·审分》)

(5) 故决指而身死,或断臂而顾活。(《淮南子·说山训》)

(6) 子之南面行王事,而哙老,不听政,顾为臣。(《史记·燕召公世家》)

(7) 今小吏未尝从军者多满,而有功者顾不得。(《汉书·高帝纪》)

(8) 人主享有成业,而顾使诸圣人子孙无尺寸之土。(《存治编·封建》)

连词

用在上下文义有转折的句首,表示说话人的申辩、转折语气。在句中起连接作用,可译为"只是"、"但是"等。

(1) 相如虽驽,独畏廉将军哉?顾吾念之,强秦之所以不敢加兵于赵者,徒以吾两人在也。(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(2) 吾岂老悖不念子孙哉?顾自有旧田庐,令子孙勤力其中,足以供衣食,与凡人齐。(《汉书·疏广传》)

(3) 兄不幸早终,嫂年少守节,顾留一子,以大义言之,待之当如妇,爱之宜如女。(《三国志·魏书·后妃传》注引《魏略》)

(4) 方予少时,尝有志出游天下,顾以学未成而不暇。(《宋文宪公全集·送天台陈庭学序》)

(5) 虽年高,顾精神不减,不知服何药。(《古今谭概·王彦辅〈麈史〉乖谬二事》)

(6) 对曰:"不敢忽,顾小过不足渎天听。"(《明史·仁宗本纪》)

顾但 gùdàn

复合虚词

由近义连词"顾"和"但"复合而成。

连词

用于句义转折处,表示转折。可译为"可是"、"但是"等。

天下皆言王勇,顾但负贵,安能勇?如尊乃勇耳。(《汉书·王尊传》)

顾……尔 gù……ěr

固定格式

同"顾……耳"。

忠良之吏,诚易得也,顾圣王欲之不尔。(《潜夫论·实贡》)

顾……耳 gù……ěr

固定格式

由连词"顾"和语气词"耳"前后呼应构成。用在语段之末,表示说话人的仅限并转折的语气。可译为"只不过……罢了"等。

(1) 窃闻季为公甚,顾其人阴未闻耳。(《韩非子·外储说右上》)

(2) 祭者,泽之大者也。是故上有大泽,则惠必及下,顾上先下后耳。

(《礼记·祭统》)

(3)(樊)於期每念之,常痛于骨髓,顾计不知所出耳!(《史记·刺客列传》)

(4)此在兵法,顾诸君不察耳。(《史记·淮阴侯列传》)

(5)卿非刺客,顾说客耳。(《后汉书·马援传》)

(6)风雪花草之物,三百篇中岂舍之乎?顾所用何如耳。(《白氏长庆集·与元九书》)

(7)兵不在多,顾用之何如耳。(《资治通鉴·唐纪·高宗总章元年》)

(8)此皆出于众人之论,仆初无喜怒于其间,顾以为天下之公理如此耳。(《震川先生集·答唐虔伯书》)

顾反 gùfǎn

复合虚词

由同义的"顾"和"反"复合而成。《汉书·贾谊传》颜师古注:"顾,亦反也。"可用作副词。先秦已有用例,两汉时多见。

副词

用在后句谓语前,表示事态与常情、常理相违背。可译为"反而"。

(1)夫韩魏之兵未敝,而我救之,我代韩而受魏之兵,顾反听命于韩也。(《战国策·齐策一》)

(2)嗟乎!谗臣宰嚭为乱,王顾反诛我。(《说苑·正谏》)

(3)执弹而招鸟,挥梲而呼狗,欲致之,顾反走。(《淮南子·说山训》)

(4)今萧何未尝有汗马之劳,徒持文墨议论,不战,顾反居臣等上,何也?(《史记·萧相国世家》)

顾……乎 gù……hū

固定格式

由副词"顾"和语气词"乎"前后呼应构成。

一、用在语段之末,表示反诘语气。可译为"反而……吗"、"难道……吗"等。

(1)秦被其劳,而赵受其利,虽强大不能得之于小弱,而小弱顾能得之强大乎?(《战国策·赵策一》)

(2)故人曰:"子尚可以见人乎?"对曰:"子以死为顾可以见之乎?"(《吕氏春秋·离谓》)

(3)且仆与足下俱楚人,使仆游扬足下名于天下,顾不美乎?(《汉书·季布传》)

二、用在语段之末,表示转折反问语气。可译为"但(是)……呢"。

今者薄暮,举网得鱼,巨口细鳞,状似松江之鲈,顾安所得酒乎?(《东坡先生全集·后赤壁赋》)

顾且 gùqiě

复合虚词

由副词"顾"和"且"连用构成。

副词

用在动词谓语前,表示事情不久一定会发生。可译为"就要"。

始吾从若饮,我不盗而璧,若笞我。若善守国,我顾且盗而城!(《史记·张仪列传》)

顾……邪 gù……yé

固定格式

由副词"顾"和语气词"邪"前后呼应构成。用在语段之末,表示反诘语气。可译为"反而……吗"、"难道……吗"等。

(1)今空秦国甲士而专委于我,我不多请田宅为子孙业以自坚,顾令秦王坐而疑我邪?(《史记·白起王翦列传》)

(2)襄子必近幸子。近幸子,乃为所欲,顾不易邪?(《史记·刺客列传》)

(3)且仆楚人,足下亦楚人也。仆游扬足下之名于天下,顾不重邪?(《史记·季布栾布列传》)

(4) 绛侯绾皇帝玺,将兵于北军,不以此时反,今居一小县,顾欲反邪?(《汉书·周勃传》)

(5) 吾等受命而行,犹或不尽,相去顾不远邪?(《三国志·魏书·荀彧传》注引《彧别传》)

(6) 程氏曰:"汝能为(范)滂,吾顾不能为滂母邪?"(《宋史·苏轼传》)

顾……哉 gù……zāi

固定格式

由副词"顾"和语气词"哉"前后呼应构成。用在语段之末,表示反诘兼感叹的语气。可译为"反而……吗(么)"、"难道……啊"等。

(1) 醉则散发叩舷,为吴歌,顾不乐哉!(《陆游集·烟艇》)

(2) 非君之才有余,顾能若是哉?(《陆游集·邵武县兴造记》)

怪 guài

《说文》:"怪,异也。"本义为"怪异"。作虚词用,亦为"怪异"义。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于动词前,表示动作行为是在疑怪中发出的。可仍译为"怪"。

(1) 倚物怪变,所未尝闻也,所未尝见也。(《荀子·儒效》)

(2) 高祖怪问之。(《史记·高祖本纪》)

(3) 卓将至,马惊不行,怪惧欲还。(《后汉书·董卓传》)

(4) 子文怪知事露,应对不次。(《三国志·魏书·高柔传》)

(5) 过眼溪山,怪都似旧时曾识。(《稼轩长短句·满江红·江行》)

怪得 guài·de

复合虚词

由副词"怪"和助词"得"复合而成。含有"难怪"之义。用例较晚见。现代汉语以"怪不得"为常语,但也有说"怪得"的。

副词

用于句首或谓语前,表示对所述事实有所醒悟、明了。可译为"怪不得"。

(1) 山阳太守政严明,吏静人安无犬惊。不知灵药根成狗,怪得时闻吠夜声。(《白居易集·和郭使君题枸杞》)

(2) 怪得仙郎诗句好,断霞残照远山西。(《徐骑省集·和太常萧少卿近郊马上偶吟》)

(3) 何逊而今渐老,都忘却春风词笔。但怪得竹外疏花,香冷入瑶席。(《词综·姜夔:暗香》)

(4) 相思怪得今番甚,寒食近,小砚鱼笺信。(《词综·张元幹:怨王孙》)

怪底 guài·de

复合虚词

义同"怪得"。用例较晚见。

副词

用于句首或谓语前,表示对所述事实有所醒悟、明了。可译为"怪不得"。

(1) 堂上不合生枫树,怪底江山起烟雾。(《杜诗详注·奉先刘少府新画山水障歌》)

(2) 怪底寒梅,一枝雪里,直恁愁绝。(《稼轩长短句·永遇乐·梅雪》)

(3) 断肠芳草萋萋碧,新来怪底相思极。(《词综·杨炎正:秦楼月》)

怪来 guài·lai

复合虚词

由副词"怪"和助词"来"复合而成。用例较晚见。

副词

用于句首或谓语前,表示对所述事实有所醒悟、明了。可译为"难怪"。

(1) 怪来妆阁闭,朝下不相迎。(《王右丞集·班婕妤三首》)

(2) 霜菊花萎日,风梧叶碎时。怪来

秋思苦,缘咏秘书诗。(《白居易集·寄王秘书》)

(3) 添却征人无限泪,怪来呜咽已千秋。(《王文公文集·陇东西二绝句》)

(4) 怪来杨柳移关塞,可是梅花落洞庭?(《明诗别裁集·宿巴陵闻笛》)

广(廣) guǎng

《说文》:"廣,殿之大屋也。"段注:"殿谓堂无四壁。……覆乎上者曰屋。无四壁而有大覆盖,其所通者,宏远矣,是曰廣。引伸之为凡大之称。"本义是大屋,引申为"大"、"远"、"多"、"博"等义。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于动词前,表示动作范围广泛。可译为"多"、"博"、"广泛"等。

(1) 此先生所以不用财贿,而广施德于天下者也。(《国语·周语中》)

(2) 公刘仁德,广被行苇,况含血之人,已同类乎?(《潜夫论·边议》)

(3) 薄赋敛,广畜积,以实仓廪,备水旱。(《全汉文·晁错:论贵粟疏》)

(4) 汉兴,改秦之败,大收篇籍,广开献书之路。(《汉书·艺文志》)

(5) 昔周公吊管、蔡之不咸,广封懿亲以藩屏王室。(《三国志·魏书·陈思王植传》)

(6) 广设屯田,隔塞羌胡。交关之路,殖谷富边。(《水经注·河水》)

(7) 边境未宁,不可广为田种。(《隋书·贺娄子干传》)

(8) 观夫丘明受经立传,广包诸国,盖当时有《周志》、《晋乘》、《郑书》、《楚杌》等篇。(《史通·采撰》)

(9) 何不广取人?何不广历试?下位既贤哉,上位何如矣!(《全唐诗·皮日休:贪官怨》)

(10) 刑部尚书裴敦复击海贼还,受请托,广序军功。(《资治通鉴·唐纪·玄宗天宝三载》)

归(歸) guī

《说文》:"归,女嫁也。"段注:"《公羊传》、《毛传》皆云妇人谓嫁归。此非妇人假归名,乃凡还家者假妇嫁之名也。"是知"归"有"还归"义。作虚词用是"还归"的引申义,即"终结"的意思。《吕氏春秋·顺说》:"与盛与衰,以之所归。"高诱注:"归,终也。""归"用作虚词,用例罕见。

副词

用于谓语前,表示事情经过发展变化之后最终出现了某种情况。可译为"最终"、"终于"等。

(1) 虽假符僭称,归将安所容哉?(《后汉书·袁术传》)——归将安所容哉:最终将何处容身呢。

(2) 即解冠挂东都城门,归将家属浮海,客于辽东。(《后汉书·逢萌传》)——归将家属浮海:终于携带家属渡海。

诡 guǐ

《说文》:"诡,责也。"段注:"今人为诡诈字。"《说文通训定声》:"诡,责也。《汉书·赵充国传》:'自诡灭贼。'《释文》:'异也。'《淮南·本经》:'诡文回波。'注:'奇异之文也。'《荀子·正论》:'求利之诡缓'注:'诈也。'《西京赋》注引《说文》:'诡,违也。'""诡"的本义为"责备",引申为"欺诈"、"奇异"诸义。虚词"诡"可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

一、用于动词前,表示用诓诈、诡谲的手法去做某事。可译为"诈"、"骗"、"谎"等。

(1) 握明以问所暗,诡使以绝黩泄。(《韩非子·八经》)

(2) 数年,匈奴与汉和亲,汉求武等。匈奴诡言武死。(《汉书·苏武

传》)

(3) 霸诡言曰:"李云野泽愚儒,杜众都中小吏,出于狂戇,不足加罪。"(《后汉书·李云传》)

(4) 时天下户版刓隐,人多去本籍,浮食闾里,诡脱繇赋。(《新唐书·宇文融传》)

(5) 太宗曰:"天、地、风、云、龙、虎、鸟、蛇,斯八陈何义也?"靖曰:"传之者误也。古人秘藏此法,故诡设八名尔,八陈本一也。"(《武经七书·唐李问对》)

(6) 太祖宴会,有荒外归化人在坐,上问琛:"库中仗犹有几许?"琛诡答:"有十万人仗。"旧武库仗秘不言多少,上既发问,追悔失言,及琛诡对,上甚喜。(《宋书·顾琛传》)

(7) 乃易旧名,诡托里居,求潜身于大人之门。(《聊斋志异·胡四娘》)

二、用于形容词前,表示情况不同寻常。可译为"新奇"、"奇巧"等。

(1) 意者有他诡妙,可以擒之,则臣不知。(《新序·善谋》)

(2) 长廊广庑,途阁云蔓,闶庭诡异,门千户万。(《文选·张衡:西京赋》)

(3) 辞语者,以信顺为本,以诡丽为末。(《潜夫论·务本》)

(4) 王叔文交游,踪迹诡秘,莫有知其端者。(《韩昌黎全集·进顺宗皇帝实录表状》)

(5) 雪霜不改终古色,风雨有声当夏寒,境清物老自可爱,何必诡怪穷根源!(《欧阳文忠公文集·升天桧》)

果 guǒ

《说文》:"果,木实也。"虚词"果"与本义无关,而是假借字。《广雅·释诂》:"果,信也。"可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

一、用在动词谓语前,表示事态的结局和事先设想相一致。可译为"果然"、"果真"等。

(1) 史苏朝,告大夫曰:"……乱必自女戎,三代皆然。"骊姬果作难,杀太子而逐二公子。(《国语·晋语一》)

(2) 宋有富人,天雨墙坏,其子曰:"不筑,必将有盗。"其邻人之父亦云。暮而果大亡其财。(《韩非子·说难》)

(3) 将尉醉,广故数言欲亡,忿恚尉,令辱之,以激怒其众。尉果笞广。(《史记·陈涉世家》)

(4) 孙子度其行,暮当至马陵,……庞涓果夜至斫木下。(《史记·孙子吴起列传》)

(5) 后数日驿至,果地震陇西。(《后汉书·张衡传》)

(6) 佗曰:"此死胎久枯,不能自出,宜使人探之。"果得一死男。(《三国志·魏书·华佗传》)

(7) 月余,忽於狱中哭曰:"刘荆州今日死。"华容去州数百里,即遣马里验视,而刘表果死。(《搜神记·荆州童谣》)

(8) 太祖曰:"天且雨,趣食,乘雨击之。"须臾,果大雨,士卒竞奋,雨止合战,水陆夹击,大破之。(《明史·太祖本纪》)

二、用在谓语前,表示谓语所指是确凿的事实。可译为"果真"、"真正"、"确实"等。

(1) 马至,果天下之马也。(《列子·说符》)

(2) 所敬在此,所长在彼,果在外,非由内也。(《孟子·告子上》)

(3) 若果是也,我果非邪?(《庄子·齐物论》)

(4) 为人主者,莫不欲强而恶弱,欲安而恶危,欲荣而恶辱。是禹桀之所同也。要此三欲辟此三恶,果何道而便。(《荀子·君道》)

(5) 得而与之语,果圣人,举以为相,殷国大治。(《史记·殷本纪》)

(6) 人果不可以无学,观汲黯之言,日益甚矣。(《汉书·汲黯传》)

三、用在动词谓语前,表示谓语所指是事情的结局。可译为"最后"、"终于"等。

(1) 晋侯在外十九年矣,而果得晋国。(《左传·僖公二十八年》)

(2) 故文王果收功于吕尚。(《战国策·秦策三》)

(3) 吴王不能止,果伏剑而死。(《吕氏春秋·忠廉》)

(4) 择将付以职,省兵果有年。(《临川集·省兵》)

四、用在复句的前一分句,表示假定所指是真实的,下文推断其结局。可译为"如果(真的)……"等。

(1) 不得谓之临,有帅而不从,临孰甚焉?此之谓矣。果遇必败。(《左传·宣公十二年》)

(2) 人一能之,己百之;人十能之,己千之。果能此道矣,虽愚必明,虽柔必强。(《礼记·中庸》)

(3) 果为乱,弗诛,后为子孙忧。(《史记·晋世家》)

(4) 是以圣人果可以利其国,不一其用,果可以便其事,不同其礼。(《史记·赵世家》)

(5) 果以是示于天下,传于后代,趋义者不知所向,违害者不知所立,以是为典可乎?(《柳河东集·驳复仇议》)

(6) 汝好食某物,慎勿食,果更食之,必死。(《樊川文集·与人论谏书》)

(7) 太古之道果可行之万世,圣人恶用制作于其间?(《临川集·太古》)

(8) 果如是,羿亦有罪焉。(《东田文集·中山狼传》)

果诚 guǒchéng

复合虚词

由近义副词"果"和"诚"复合而成。

副词

用在谓语前,表示说话人要深究事实真相的语气。可译为"果真"、"究竟"等。

吾闻北方之畏昭奚恤也,果诚何如?(《战国策·楚策一》)

果……乎 guǒ……hū

固定格式

由副词"果"和语气词"乎"前后呼应构成。用在语段之末,表示对事实真实性的反询。可译为"果真……吗"、"究竟……呢"等。

(1) 王使人瞯夫子,果有以异于人乎?(《孟子·离娄下》)

(2) 谓仙道之果无乎?是犹见赵高、董卓,便谓古无伊周、霍光。(《抱朴子·内篇·论仙》)

(3) 天地果无初乎?(《柳河东集·封建论》)

(4) 臣之死固无憾矣,十岁之弟,果何罪乎?(《戒庵老人漫笔·女辩继母诬陷疏》)——果何罪乎:究竟有什么罪过呢。

果信 guǒxìn

复合虚词

由近义副词"果"和"信"复合而成。

副词

用在表疑问的谓语前,表示说话人要深究某一说法真实性的语气。可译为"确实"等。

吾闻古者夔一足,其果信有一足乎?(《韩非子·外储说左下》)

果……邪 guǒ……yé

固定格式

由副词"果"和语气词"邪(耶)"前后呼应构成。用在语段之末,表示对事实真实性的反询。可译为"果真……吗"等。

(1) 夫言非吹也,言者有言,其所言者特未定也。果有言邪?其未尝有言邪?(《庄子·齐物论》)

(2) 天果狭于势耶?(《刘禹锡集·天论》)

(3) 先生果将揖逊救焚溺,而鸣銮避寇盗邪?(《东田文集·中山狼传》)

果……哉 guǒ……zāi

固定格式

由副词"果"和语气词"哉"前后呼应构成。用在语段之末,表示对所述事实提出反询。可译为"究竟……呢"等。

夫当今生民之患,果安在哉?(《东坡先生全集·教战守策》)

过(過) guò

《说文》:"过,度也。"本义为"经过"。又指渡过河流,《广雅·释诂》:"过,渡也。"由本义"经过"引申为"超越"、"超过"义。"过"由动词"超过"义引申为指动作行为或状态、程度超过了某种限度。可用作副词,表示"过分地"、"过于"之义,或者表示错误地进行某种动作行为。"过"的"错误地"义,先秦已有用例,后一直沿用于文言中。"过分地"、"过于"之义的"过",约始于汉代,一直沿用至今。唐代以后"过"又产生了助词的用法,也是由其实词义引申而来,表示动作完毕或表示过去曾经有这样的事情。助词用法一直沿用至现代汉语。

副词

一、用于动词前,表示错误地进行某种动作行为或错误地做某事。可译为"错误地"、"错"等。

(1) 惠公既杀里克而悔之,曰:"芮也,使寡人过杀我社稷之镇。"(《国语·晋语三》)

(2) 故楚之土壤士民非削弱,反以救亡者,计失于陈轸,过听于张仪。(《战国策·秦策二》)

(3) (霍光)虽曰有功,所因亦易,然犹有计策不审过征之累。(《汉书·王莽传上》)

(4) 任失大小,过用则违。(《后汉书·宦者列传赞》)

(5) 后主曰:"朕因过听宦官之言,一时召回丞相。"(《三国演义·第一〇一回》)

二、多用于形容词前,作状语。表示状态、程度超过某种限度,或表示程度很高。可译为"过分地"、"过分"、"过于"、"太"等。

(1) 迁千乘太守,坐诛斩盗贼过滥,征下狱免。(《后汉书·李章传》)

(2) 汉武招求方士,宠待过厚,致令斯辈敢为虚诞耳。(《抱朴子·内篇·论仙》)

(3) 至如李夫人,缅心昵爱,专媚兰闺,思沉魂之更生,饬新宫以延伫,盖犹嬖惑之宠过炽,累心之结未祛。(《拾遗记·卷五》)

(4) 有一老翁犯法,谢以醇酒罚之,乃至过醉,而犹未已。(《世说新语·德行》)

(5) 今岁过寒,而建安绵好,以此奉尊上下耳。(《宋书·郭原平传》)

(6) 但候麴香沫起便下酿,过久麴生衣,则为失候。失候则酒重纯,不复轻香。(《齐民要术·造神麴并酒》)

(7) 梁孝元世,有中书舍人,治家失度,而过严刻,妻妾遂共货刺客,伺醉而杀之。(《颜氏家训·治家》)

(8) 器用取给,不在过丰;衣食所安,必以分下。(《新唐书·食货志二》)

(9) 公为政过猛,而又阴采人短长,不皆究实而诛,若不毁焚,恐自是杀人无穷也。(《默记·卷中》)

(10) 然瀹茶之法,汤欲嫩而不欲老。盖汤嫩则茶味甘,老则过苦矣。(《鹤林玉露·茶瓶汤候》)

助词

用于动词后,表示动作行为已经完毕或表示过去曾经有这样的事情。这种"过"是由趋向补语发展而来的。可

仍译为“过”。

(1) 军中偏裨,跃马冲过,此乃轻陛下典法,不独侮臣。(《因话录·卷二》)

(2) 潘郎妄语多,夜夜道来过。(《敦煌曲子词·喜秋天》)

(3) 秘要俱皆览过,神仙奥旨重吟。(《唐五代词·吕延:西江月》)

(4) 看道理,若只恁地说过一遍便了,则都不济事。须是常常把来思量,始得。看过了后,无时无候,又把起来思量一遍。(《朱子语类·自论为学工夫》)

(5) 你曾说过誓嫁我来。(《元曲选·救风尘·第四折》)

H

罕 hǎn

《说文》:“罕,网也。”虚词“罕”与本义无关,而是“鲜”的假借字。《尔雅·释诂》:“希、寡、鲜,罕也。”先秦已有用例,后来一直沿用至今。

副词

用于动词前,表示动作行为发生的机会或出现的次数较少见。可译为“很少”、“极少”等。

(1) 子罕言利与命与仁。(《论语·子罕》)

(2) 舟舆不通,人迹罕至。(《史记·司马相如列传》)

(3) 自建始以来,二十岁间而八食,率二岁六月而一发,古今罕有。(《汉书·楚元王传》)

(4) 游谈者靡征其事,讲习者罕记其名。(《史通·列传》)

(5) 周道既坏,兵车之轨交于天下,而罕知侵伐之端焉。(《柳河东集·辩侵伐论》)

(6) 乐天《秦中吟》、《贺雨》讽谕等篇,时人罕能知者。(《元稹集·白氏长庆集序》)

(7) 田夫野老,罕见其面。(《震川先生集·晋其大六十寿序》)

号(號) háo

《说文》:“号,呼也。”虚词“号”与本义无关,而是“胡”的假借字。《说文通训定声》:“号,假借为胡,实发声之词。……胡、号一声之转。”可用作副词。用例罕见。

副词

用于谓语前,表示反问。可译为“怎么”。

鲁哀公问孔子曰:“绅、委、章甫,有益于仁乎?”孔子蹴然曰:“君号然也?”(《荀子·哀公》)按:《孔子家语·好生》作“君胡然也”。

皋(皐) háo

“皋”的本义为“沼泽”,或为“水边高地”,均为实词(今音读作 gāo)。虚词“皋”与本义无涉,而是“嗥”或“号”的通假字。《说文》段注:“古告、皋、嗥、号四字音义皆同。”王引之《经传释词》:“皋,发语之长声也。”“皋”作发语叹词,只见于先秦早期典籍中。

感叹词

独立成句,是古代招魂时拉长的呼唤声。可译为“啊”,或仍作“皋”。

(1) 升自前东荣,中屋,北面招以

衣，曰："皋！某复！"三，降衣于前。（《仪礼·士丧礼》）——荣：飞檐。

（2）及其死也，升屋而号，告曰："皋！某复！"（《礼记·礼运》）按：孔颖达疏："皋，引声之言。"

毫 háo

《说文》："豪，豕鬣如笔管者，出南郡。"本义是长而尖锐的毛。引申为"细微"、"一点儿"等义，可用作副词。用例约见于中古以后，一直沿用至今。

副词

一、用在动词前，表示动作行为是非常细心地进行的。可译为"细致(地)"。

至论其学术，则一以考亭，朱子为宗，毫分缕析，洞见其肯。（《宋学士文集·故务光先生张公墓碣铭》）

二、表示数量或某种情状出现的机会极少。与"不"一起用在谓语前时，有完全否定的意思。可译为"一点儿不"，或仍译为"毫不"。

此书于功名进取，毫不相关也。（《天工开物·序》）

好 hào

《说文》："好，美也。"本义是指容貌美。引申为喜欢，爱好。《玉篇·女部》："好，爱好也。""好"用于动词前可作助动词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

助动词

用在动词前，表示施事者喜欢实施某一动作行为。可译为"喜欢"、"喜好"。

（1）齐庆封好田而耆酒。（《左传·襄公二十八年》）——田：打猎。

（2）群居终日，言不及义，好行小慧，难矣哉！（《论语·卫灵公》）——行小慧：卖弄小聪明。

（3）志忍私然后能公，行忍情性然后能修，知而好问然后能才，公、修而才，可谓小儒矣。（《荀子·儒效》）

（4）才高而不尚苟作，口辩而不好谈对，非其人终日不言。（《论衡·自纪》）

（5）文成，五官中郎将，壮健好交结，大将军梁冀以下莫不善之。（《后汉书·袁绍传》）

（6）范玄平为人好用智数，而有时以多数失。（《世说新语·假谲》）

（7）民居山洞，好相攻击，旦为开设学校，大变其风。（《隋书·柳旦传》）

（8）彦进频立战功，然好聚财货，所至无善政。（《宋史·崔彦进传》）

合 hé

《说文》："合，亼口也。"本义为"应答"义。《说文通训定声》："按此即今所用之答字。"《左传·宣公二年》"既合而来奔。"杜注："合犹答也。"作虚词用，是本义的引申义。《说文》段注："三口相同是为合，十口相传是为古，引申为凡会合之称。"可作副词、助动词、介词。副词用例在先秦已经出现，后一直沿用至今。助动词用例比副词用例出现得晚些，但不应晚于汉代；后世仅沿用于文言中。大约从六朝时期起，"合"又出现了介词的用法。这一用法，后来被"和"字所代替。"合"又可假借为"盍"、"何"字，用例较罕见。

副词

一、用在动词前，表示动作行为是由两个以上的施事者共同进行的。可译为"一起"、"共同"等。

（1）楚子登巢车以望晋军，子重使大宰伯州犁侍于王俊。王曰："骋而左右，何也？"曰："召军吏也。""皆聚于军中矣！"曰："合谋也。"（《左传·成公十六年》）

（2）故酒食者，所以合欢也。（《礼记·乐记》）

（3）合战用力而敌退，是众威也。（《荀子·强国》）

(4) 燕国殷富,……与秦、楚、三晋合谋以伐齐。(《史记·燕召公世家》)

(5) 王邑等还京师,西与王级等合击明、鸿,皆破灭。(《汉书·王莽传上》)

(6) 王涯破灭将至,怨怒合归。(《旧唐书·令狐楚传》)

(7) 匡不听,引兵独进,丹随之,合战成昌。(《资治通鉴·汉纪·王莽地皇三年》)

(8) 礼官议正太庙太祖东向之位,安石独定议还僖祖於祧庙,议者合争之,弗得。(《宋史·王安石列传》)

二、用在数量词前,表示数量的总计。可译为"总共"、"一共"等。

(1) 御史中丞王宗持节发幽、冀诸郡兵,合数万人。(《后汉书·法雄传》)

(2) 扉上各有五行金铃,合有五千四百枚。(《洛阳伽蓝记·永宁寺》)

(3) 案律,在边合率部众不满百人以下,身犹尚斩,况仲达公然在京称诏聚众,喧惑都邑,骇动人情!(《魏书·裴叔业传》)

(4) 虞恐其终为乱,乃率所部兵合十万人以讨之。(《资治通鉴·汉纪·献帝初平四年》)

(5) 用财合一千万,役人之力凡五千。(《陈亮集·元宝观重建大殿记》)

(6) 及定东江兵制,合四镇兵十五万三千有奇,马八万一千有奇。(《明史·袁崇焕传》)

三、通"盍"或"何"。可译为"为什么"。

公曰:"合色寡人也?杀之!"(《晏子春秋·外篇·第十二》)按:于省吾云:"合即盍之音假,《尔雅·释诂》:'盍,合也。'……《广雅·释诂》:'盍,何也。'羽人姣公,故景公诘以何色寡人也。"

助动词

用于动词前,表示动作行为理应如此,或势必如此。可译作"应该"、"应当"等。

(1) 桑谷野木,而不合生朝,意者国亡乎?(《孔子家语·五仪解》)

(2) 然则受命之符,合在於此矣。(《史记·司马相如列传》)

(3) 奸猾纵恣,罪合灭族。(《后汉书·阳球传》)

(4) 占曰:"今日猎得一兽,非龙非螭,非熊非罴,合得 帝王师。"果得太公于渭之阳。(《搜神记·吕望》)

(5) 吾闻驾鼓车,不合用骐骥。(《杜诗详注·送从弟亚赴河西判官》)

(6) 虞世基位居宰辅,在得言之地,竟无一言谏诤,诚亦合死。(《贞观政要·求谏》)

(7) 天子使我剪除尔辈,不图为贼所执,合杀但杀,何烦骂也!(《大唐新语·友悌》)

(8) 文章合为时而著,歌诗合为事而作。(《白居易集·与元九书》)

介词

"合"与它的宾语一起表示动作行为在发出时所涉及的对象。可译为"和"、"跟"、"与"等。

(1) 谢与王叙寒温数语毕,还与羊谈赏,王方悟其奇,乃合共语。(《世说新语·雅量》)按:此例并非"合"字用作介词的典型用例,可理解为"合"字宾语的省略。但从中可以看出"合"字由动词演变为介词的痕迹。

(2) 有话合你说。(《儿女英雄传·第八回》)

合当 hédāng

复合虚词

"合"与"当"义近,都是"应该"或"应当"的意思。二者连用为词,与单用时义同。用例较晚见。

助动词

用于动词前,表示动作行为理应如此或势必如此。可译为"应该"、"应当"等。

如礼乐射书数,也是合当理会底,皆

是切用。(《朱子语类·学一》)

合该 hégāi

复合虚词

"合"与"该"义近,都是"应该"或"应当"的意思。二者连用为词,与单用时义同。用例较晚见。

助动词

用于动词前,表示动作行为理应如此或势必如此。可译为"应该"、"应当"等。

凭男子豪杰,平步上万里龙庭双凤阙;妻儿贞烈,合该得五花官诰七香车。(《白朴戏曲集·墙头马上·第三折》)

何 hé

《说文》:"何,儋也。"本义为"担负",后假借为"谁何"之"何"。《说文》徐铉注:"何,儋何,即负何也。借为'谁何'之'何'。可用作代词、副词。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

代词

用作疑问代词。

一、"何"代事物。可译为"什么"。

(一)"何"作主语。

(1) 公曰:"何谓忠、贞?"对曰:"公家之利,知无不为,忠也;送往事君,耦俱无猜,贞也。"(《左传·僖公九年》)

(2) 公曰:"何贵? 何贱?"于是,景公繁于刑,有鬻踊者,故对曰:"踊贵屨贱。"(《左传·昭公三年》)

(3) 河伯曰:"何谓天? 何谓人?"北海若曰:"牛马四足,是谓天;落马首,穿牛鼻,是谓人。"(《庄子·秋水》)

(4) 武帝雅不好焉,尝问周捨曰:"何谓四声?"捨曰:"'天子圣哲'是也。"(《南史·沈约传》)

(二)"何"作谓语,一般在动词后,也可提至谓语前,构成倒装句。

(1) 地震者何? 动地也。(《公羊传·文公九年》)

(2) 脤者何也? 俎实也,祭肉也,生曰脤,熟曰膰。(《穀梁传·定公十四年》)

(3) 孔子曰:"何哉,尔所谓达者?"子张对曰:"在邦必闻,在家必闻。"(《论语·颜渊》)

(4) 曰:"何哉,君所谓逾者? 前以士,后以大夫,前以三鼎,而后以五鼎与?"曰:"否,谓棺椁衣衾之美也。"(《孟子·梁惠王上》)

在"何+所+动词"的句式中,"所+动词"这个名词性短语为主语,"何"可理解为提至主语前的谓语。

(1) 天上何所有? 历历种白榆。(《先秦汉魏晋南北朝诗·乐府古辞·陇西行》)

(2) 康谓曰:"何所闻而来? 何所见而去?"会曰:"闻所闻而来,见所见而去。"(《晋书·嵇康传》)

(3) 僧孺初读《孝经》,问授者曰:"此书何所述?"曰:"论忠、孝二事。"(《南史·王僧孺传》)

(4) 卖炭得钱何所营? 身上衣裳口中食。(《白居易集·卖炭翁》)

(5) 有甲欲谒见邑宰,问左右曰:"令何所好?"或语曰:"好《公羊传》。"(《太平广记·嗤鄙三·公羊传》引《笑林》)

(6) 新词,何所似? 金声应铎,玉气腾虹。(《全宋词·王之道:满庭芳·和元发弟秋日对酒》)

"何+所"与动词之间有否定副词"不",构成"何+所+不+动"的句式,表示"无所不……"的意思。

(1) 我之大贤与,于人何所不容? (《论语·子张》)

(2) 今大王诚能反其道,任天下武勇,何所不诛? 以天下城邑封功臣,何所不服? 以义兵从思东归之士,何所不散? (《史记·淮阴侯列传》)

(3) 有小儿年十岁,偷刈邻家稻一束,琇之付狱案罪,或谏之。琇之曰:

"十岁便能为盗,长大何所不为?"(《南史·孔靖传》)

"何"作谓语,它的前面有表示否定的词语"非",共同构成紧缩复句,表示一种强烈的肯定语气。

(1) 宗庙会同,非诸侯而何?(《论语·先进》)

(2) 国胜君亡,非祸而何?(《左传·哀公元年》)——国胜:国家被战胜。

(3) 夫主有失行,臣下不能正合匡过以尊天子,反因过而诛之,代立践南面,非弑而何也?(《史记·儒林列传》)

(4) 今窃闻夫子疾之时,则国人喜;活,则国人皆骇,以死相贺,以生相恐,非暴而何?(《韩诗外传·卷三·第二十四章》)

(5) 圣贤书辞,总称文章,非采而何?(《文心雕龙·情采》)

(6) 而一行造《大衍》正其差谬,则洛下闳之言信矣,非圣人而何?(《旧唐书·一行传》)

(三) "何"作动词宾语,先秦时期大都在动词前,偶有在动词后的;作"云"、"言"、"谓"和系词性动词"为"的宾语时,多在后。

(1) 景公问于晏子曰:"为政何患?"晏子对曰:"患善恶之不分。"(《晏子春秋·内篇问上》)

(2) 管子曰:"然则君将何求?"曹子曰:"愿求汶阳之田。"(《公羊传·庄公十三年》)

(3) 何欲何恶?欲荣利,恶辱害。(《吕氏春秋·用民》)

(4) 良问曰:"大王来何操?"曰:"我持白璧一双,欲献项王,玉斗一双,欲与亚父,会其怒,不敢献,公为我献之。"(《史记·项羽本纪》)

(5) 子张曰:"子夏云何?"对曰:"子夏曰'可者与之,其不可者拒之。'"(《论语·子张》)

(6) 丕郑曰:"子谓何?"曰:"吾对以中立。"(《国语·晋语三》)

(7) 四人俱拜于前,小史窃言。武帝问:"言何?"对曰:"为侯者得东归不?"(《汉书·田广明传》)

(8) 上过欲宿,心动,问曰:"县名为何?"曰:"柏人。"(《汉书·陈馀传》)

(四) "何"作间接宾语,主要出现在"何谓×"的句式中,可译作"称什么(为)×"、"管什么(叫)×"。这种"何谓×"句与"何"作主语的"何谓……"句形式相同,实则不同,因为其答语中与"何"相对应的词语在句中充当间接宾语。

(1) 田桓子曰:"何谓从酒?"晏子曰:"无客而饮,谓之从酒。今若子者,昼夜守尊,谓之从酒也。"(《晏子春秋·内篇杂下》)

(2) 哀公问:"何谓才全?"仲尼曰:"死生存亡,穷达贫富,贤与不肖,毁誉,饥渴寒暑,是事之变,命之行也……是之谓才全。"(《庄子·德充符》)

(3) 曾子曰:"何谓七教?"孔子曰:"上敬老则下益孝,上尊耻则下益悌,上乐施则下益宽,上亲贤则下择友,上好德则下不隐,上恶贪则下耻争,上廉让则下耻节,此之谓七教。"(《孔子家语·五言解》)

(五) "何"作介词宾语,先秦时期大多在介词前。以"何"为宾语的介宾短语,或在动词前作状语,或在动词后作谓语。汉代以后,"何"在介词后的情况逐渐增多。

(1) 何以赠之?琼瑰玉佩。(《诗·秦风·渭阳》)

(2) 子曰:"何以报德?以直报怨,以德报德。"(《论语·宪问》)

(3) 太公问:"何以治鲁?"周公曰:"尊尊而亲亲。"(《汉书·地理志》)

(4) 二野父争鸡,琰各问何以食鸡。一人云粟,一人云豆。乃破鸡得粟,罪言豆者。(《南史·傅琰传》)

(5) 详将去,潍送之郊,问曰:"何以

教準?"泳徐曰:"《霍光传》不可不读也。"準莫谕其意,归取其传读之,至"不学无术",笑曰:"此张公谓我矣。"(《宋史·寇準传》)

(6) 景公问晏子曰:"臣之报其君何以?"晏子对曰:"……必务报君以德。"(《晏子春秋·内篇问上》)

(7) 晋饥,公问于箕郑曰:"救饥何以?"对曰:"信。"(《国语·晋语四》)

(8) 秦穆公闲问由余曰:"古者明王圣帝得国失国当何以也?"由余曰:"臣闻之,当以俭得之,以奢失之。"(《说苑·反质》)

(9) 武侯问曰:"兵以何为胜?"吴子曰:"兵以治为胜。"(《吴子·治兵》)

(10) 人禀气于天,气成而形立,形命相须,以至终死。形不可变化,年亦不可增加。以何验之?人生能行,死则僵仆,死则气灭,形消而坏。禀气生人,形不可得变,其年安可增?(《论衡·无形》)

二、"何"代人。可译为"谁"。

(一)"何"作主语,用例少见。

今大王诚能反其道,任天下武勇,何不诛?以天下城邑封功臣,何不服?以义兵从思东归之士,何不散?(《汉书·韩信传》)

(二)"何"作谓语,用例较多,尤以《公羊传》《谷梁传》中频见。

(1) 祭伯者何?天子之大夫也。(《公羊传·隐公元年》)

(2) 孟子者何?昭公夫人也。(《穀梁传·僖公十二年》)

(3) 仲子者何?惠公之母、孝公之妾也。(《穀梁传·哀公十二年》)

"何"作谓语,它前面有否定性词语,共同构成紧缩复句,表示强烈的肯定语气。

(4) 天未绝晋,必将有主,主晋祀者非君而何?(《说苑·复恩》)

(三)"何"作宾语。

(1) 无父何怙?无母何恃?(《诗·小雅·蓼莪》)

(2) 公不如谓周君曰:"何欲置?令人微告悍,悍请令王进之以地。"(《战国策·西周策》)——何欲置:打算立谁。

(3) 天命反侧,何罚何祐?齐桓九会,卒然身杀……。(《楚辞·天问》)——何罚何祐:惩戒谁保祐谁。

(4) (高祖)问曰:"若何有?"对曰:"奋独有母,不幸失明。家贫,有姊能鼓琴。"(《史记·万石张叔列传》)

(5) 齐景公谓子贡曰:"先生何师?"对曰:"鲁仲尼。"(《韩诗外传·卷八·第十四章》)

(6) (张绣)窃谓诩曰:"若此,当何归?"诩曰:"不如从曹公。"(《三国志·魏书·贾诩传》)

(7) 孙齐由、齐庄二人,少时诣庾公。公问:"齐由何字?"答曰:"字齐由。"公曰:"欲何齐邪?"曰:"齐许由。""齐庄何字?"答曰:"字齐庄。"公曰:"欲何齐?"曰:"齐庄周。"公曰:"何不慕仲尼而慕庄周?"对曰:"圣人生知,故难企慕。"(《世说新语·言语》)

(四)"何"作介词宾语。可在介词前,或在介词后。可译作"谁那儿"、"谁那里"、"什么人那里"等。

(1) 然则义何从出?子墨子曰:"义不从愚且贱者出,必自贵且知者出。"(《墨子·天志中》)

(2) 王召樗里疾曰:"是何匈匈也?何道出?"樗里疾曰:"似犀首也。"(《韩非子·外储说右上》)——何道出:从谁那儿走漏风声的。

(3) 平公曰:"何道出?"师旷曰:"师延所作也。"(《史记·乐书》)——何道出:由谁创作出来。

(4) 湖州刺使高澧性凶恶,尝召州吏议曰:"吾欲尽杀百姓,可乎?"吏曰:"如此,租赋何从出?"(《资治通鉴·后梁纪·太祖开平三年》)

(5) 足下告归,吾于何闻过也?

(《北史·崔逞传》)

(6) 徐德渊,吕岱之益友,今不幸,岱于何闻过? (《资治通鉴·魏纪·高贵乡公甘露元年》)

(7) 上问:"从何得知?"曰:"陈恕告臣。"(《宋史·樊知古传》)

三、"何"表抉择,指人、事物、处所等。可译为"谁"、"什么(东西)"、"哪个国家"、"哪里"等。

(一) "何"作小句主语,前面有表示抉择范围的词语,作全句主语。有时,全句主语承前而省。

(1) 客执骨而问曰:"敢问骨何为大?"仲尼曰:"臣闻之,昔禹致群神于会稽之山,防风氏后至,禹杀而戮之,其骨节专车,此为大矣。"(《国语·鲁语下》)

(2) 四时五行,鬼神人民,亿兆醜类,何非气然? (《潜夫论·本训》)——何非气然:什么(东西)不是气使之如此。

(3) 朝野中外,何非天下? 凡百执事,谁非吏职? (《旧唐书·崔祐甫传》)——何非天下:哪里不是(国君的)天下。

(4) 天下一家,何非君土? (《旧唐书·归崇敬传》)

(5) 景公问于苌弘曰:"今兹诸侯何实吉? 何实凶?"对曰:"蔡凶。"(《左传·昭公十一年》)

(二) "何"作动词宾语,在动词前。表示抉择范围的词语或可承前而省。可译作"哪一"、"谁"等。

(1) 子墨子曰:"……今有固车良马于此,又有奴马四隅之轮于此,使子择焉,子将何乘?"对曰:"乘良马固车可以速至。"(《墨子·鲁问》)——子将何乘:(在两辆车中)你打算乘哪一辆。

(2) 墨子曰:"……得珠者不得粟,得粟者不得珠,子将何择?"禽滑釐曰:"吾取粟耳,可以救穷。"(《说苑·反质》)

(3) 通曰:"妇人有夫死三日而嫁者,有幽居守寡不出门者,足下即欲求妇,何取?"曰:"取不嫁者。"(《汉书·蒯通传》)

(4) 穆宗常谓侍臣曰:"朕欲习学经史,何先?"放对曰:"经者,先圣之至言,仲尼之所发明。"(《旧唐书·薛戎传》)

有时可在表示抉择范围的词语前加介词"于"。

(5) 子贡问政。子曰:"足食,足兵,民信之矣。"子贡曰:"必不得已而去,于斯三者何先?"曰:"去兵。"子贡曰:"必不得已而去,于斯二者何先?"曰:"去食。自古皆有死,民无信不立。"(《论语·颜渊》)

(三) "何"作介词宾语,或在介词前,或在介词后。

(1) 堂溪公见昭侯曰:"今有白玉之卮而无当,有瓦卮而有当,君渴,将何以饮?"君曰:"以瓦卮。"(《韩非子·外储说右上》)

(2) 上问:"然则卿所施设以何先?"安石曰:"变风俗,立法度,最方今之所急也。"(《宋史·王安石传》)

(四) "何"在名词前作修饰语。可译作"什么"等。

文惠太子问顒曰:"菜食何味最胜?"顒曰:"春初早韭,秋末晚菘。"(《南史·周朗传》)

四、"何"指原因。作谓语,一般在主语后,偶有在主语前构成倒装句式者。可译作"为什么"。

(1) 公怫然怒曰:"寡人有哀,子独大笑,何也?"晏子对曰:"今日见怯君一,谀臣三人,是以大笑。"(《晏子春秋·外篇》)

(2) 王谓人曰:"新人见寡人常掩鼻,何也?"……对曰:"顷尝言恶闻王臭。"(《韩非子·内储说下》)

(3) 其称人何? 众立之之辞也。(《公羊传·隐公四年》)

(4) 文公曰:“吾亡也十有九年矣,今将反国,夫子不喜而哭,何也? 其不欲吾反国乎?”(《说苑·复恩》)

(5) 左右曰:“胜楚而君犹忧,何?”文公曰:“吾闻能战胜安者唯圣人,是以惧。且子玉犹在,庸可喜乎?”(《史记·晋世家》)

(6) 何哉,君所为轻身以先于匹夫者? 以为贤乎? (《孟子·梁惠王下》)

(7) 钟子期夜闻击磬声者而悲,旦召问之曰:“何哉,子之击磬若此之悲也?”(《新序·杂事》)

五、“何”指处所。可译作“哪里”、“什么地方”。“何”作主语,见三(一)例(3)、(4)。

(一)“何”作动词宾语,先秦时期多在动词前,汉以后在动词后者渐多。

(1) 靡所止疑,云徂何往? (《诗·大雅·桑柔》)

(2) 王召陈轸告之曰:“吾能听子言,子欲何之?”对曰:“臣愿之楚。”(《战国策·秦策一》)

(3) 晋文公逐麋而失之,问农夫老古曰:“吾麋何在?”老古以足指曰:“如是往。”(《新序·杂事》)

(4) 忠且见弃,轸不之楚,何归乎? (《史记·张仪列传》)

(5) 使古而无死者,则寡人将去此而何之? (《韩诗外传·卷十·第十一章》)

(6) 弘曰:“今欲何行?”鬼曰:“当至荆、扬二州。”(《搜神记·夏侯弘》)

(7) 似道问立行:“何向?”曰:“今江南无一寸干净地,某去寻一片赵家地上死,第要死得分明尔。”(《宋史·汪立信传》)

(8) 使古无死者,寡人将去斯而之何? (《列子·力命》)

(二)“何”作介词宾语,先秦时期多在介词前,有个别在后者。汉代以后,在后者渐多。

(1) 哀我人斯,于何从禄? (《诗·小雅·正月》)

(2) 是犹百门而闭一门焉,曰:盗何从入? (《墨子·鲁问》)

(3) 福生有基,祸生有胎。纳其基,绝其胎,祸何自来? (《文选·枚乘:上书谏吴王》)

(4) 帝曰:“门卫甚严,人何从而入?”(《隋书·五行志上》)

(5) 威曰:“大人清高,不审于何得此绢?”质曰:“是吾俸禄之余,以为汝粮耳。”(《晋书·胡威传》)

(6) 但患难之生,皆生于利。苟不求利,祸从何生? (《陈书·萧允传》)

(7) 忽见一老翁来问:“从何而来徬徨于此?”(《洛阳伽蓝记·城南·大统寺》)

(8) 奴出,问:“公从何来?”(《太平广记·神仙九·吕文敬》引《神仙传》)

六、“何”指情状,用于名词前作修饰语。可译作“什么……”、“什么样的”等。

(1) 浩生不害问曰:“乐正子何人也?”孟子曰:“善人也,信人也。”(《孟子·尽心下》)

(2) 孔子问于守庙者曰:“此为何器?”(《荀子·宥坐》)

(3) (朱家)因谓滕公曰:“季布何大罪,而上求之急也?”(《史记·季布栾布列传》)

(4) 余谓童子曰:“此何声也? 汝出视之。”童子曰:“星月皎洁,明河在天,四无人声,声在树间。”(《欧阳永叔集·秋声赋》)

副词

一、用在谓语前,用来询问原因。有时在“何”后的动词及其宾语之间加“乎”字,构成“何+动词+乎+宾语”的句式。可译为“为什么”、“干吗”等。

(1) 子有酒食,何不日鼓瑟? (《诗·唐风·山有枢》)

(2) 曰:“夫子何哂由也?”曰:“为国以礼,其言不让,是故哂之。”(《论语·先

进》)

(3) 王欲相汝,汝何不受乎? (《说苑·立节》)

(4) 子夏避席问曰:"夫子何叹焉?"孔子曰:"夫自损者必有益之,自益者必有决之,吾是以叹也。"(《孔子家语·六本》)

(5) 能哲而惠,何忧乎驩兜? 何迁乎有苗? 何畏乎巧言令色孔壬? (《尚书·皋陶谟》)

(6) 何成乎公之意? 公将平国而反之桓。(《公羊传·隐公元年》)

(7) 何贤乎缪公? 以为能变也。(《公羊传·文公十二年》)——贤:用如动词,赞美义。

(8) 君子不以其所以养人者害人,二三子何患乎无君? (《孟子·梁惠王下》)

(9) 沈冥废滞得以进,名儒鄙行得以显,大政何患乎不举? 生民何患乎不康? (《宋史·赵普传》)

二、用在谓语前,表示反诘。后面常跟助动词"能"、"敢"、"足"、"可"等。可译为"怎"、"怎么"等。

(1) 铤而走险,急何能择? (《左传·文公十七年》)

(2) 使之奔走不暇,何能为我患乎? (《宋史·张齐贤传》)

(3) 以位,则子君也,我臣也,何敢与君友也? (《左传·襄公二十二年》)

(4) 六兄于我有倍年之长,吾何敢慢之。(《新五代史·罗绍威传》)

(5) 臣,亡国之臣,何足问? (《史记·秦本纪》)

(6) 李亚子,斗鸡小儿,何足畏? (《资治通鉴·后唐纪·庄宗同光元年》)

(7) 汝形容未胜衣甲,何可入阵? (《旧唐书·罗世信传》)

(8) 将万军者佩虎符,若汪氏将万军,已佩之,臣何可复佩? (《元史·李忽兰吉传》)

三、"何"起加强语气的作用。可译为"怎么那么"、"何等地"等。

(一) 用于形容词、短语或小句前。

(1) 其仆曰:"向之去何速! 今之返又何速!"(《晏子春秋·内篇谏上》)

(2) 操谓配曰:"吾近行围,驾何多也!"配曰:"犹恨其少。"(《后汉书·袁绍传》)

(3) 原野何萧条! 白日忽西匿。(《曹植集·赠白马王彪》)

(4) 市门之外何多牛屎! (《韩非子·内储说上》)

(5) 羽夜闻汉军四面皆楚歌,乃惊曰:"汉皆已得楚乎? 是何楚人多也!"(《汉书·项籍传》)

(二) "何"后的成分是小句,小句的主语和谓语之间加"之"。小句的主语多为动词或动词短语,谓语多是形容词。

(1) 钟子期夜闻击磬者而悲。使人召而问之曰:"子何击磬之悲也!"(《吕氏春秋·精通》)

(2) 客曰:"吁! 君何见之晚也! 夫天下以市道交,君有势,我则从君;君无势则去,则固其理也,有何怨乎?"(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(3) 有夫人中泽而哭,其音甚哀。孔子怪之,使弟子问焉曰:"夫人何哭之哀!"(《韩诗外传·卷九·第十三章》)

(三) "何"用在句首,句子的主语(常为小句)和谓语(形容词)之间加"之"。

(1) 扬子之邻人亡羊,既率其党,又请扬子之竖追之,扬子曰:"噫! 亡一羊,何追者之众!"(《列子·说符》)

(2) 且仆楚人也,足下亦楚人也,仆游扬足下之名于天下,顾不重邪? 何足下距仆之深也! (《史记·季布栾布列传》)

(3) 季子呼薪者曰:"取彼地金来!"薪者投镰于地,瞋目拂手而言曰:"何子居之高,视之下,仪貌之壮,语言之野也!"(《论衡·书虚》)

何啻 héchì

惯用词组

由副词“何”和“啻”连用组成。用于谓语前，可译为“哪只”、“岂只”等。

（1）今旦闻春鸟，何啻两三声？（《先秦汉魏晋南北朝诗·简文帝：咏桔》）

（2）到此既知闲最乐，俗心何啻九牛毛？（《全唐诗·段成式：题僧壁》）

（3）素景中分，冰盘正溢，何啻婵娟千里？（《词综·高观国：齐天乐》）

（4）臣愚以为国家度人众矣，造寺多矣，计其费耗何啻亿万？（《宋史·王禹偁传》）

（5）尝闻活千人者后必封，吾之所活，何啻万余人？（《元史·刘伯林传》）

何翅 héchì

同“何啻”。“翅”是“啻”的假借字。

子游曰：“爱民谓之德教，何翅施惠哉？”（《孔子家语·正论解》）

何当 hédāng

复合虚词

由代词“何”与助词“当”复合而成。一说“何当”犹云“何日”。见张相《诗词曲语辞汇释》卷三。

代词

用于时间询问。可译作“什么时候”。

（1）褚季野问孙盛：“卿国史何当成？”孙云：“久应竟，在公无暇，故至今日。”（《世说新语·排调》）

（2）泰始七年，又梦高帝乘船在广陵北渚，两腋下有翅不舒。伯玉问：“何当舒？”帝曰：“却后三年。”（《南史·荀伯玉传》）

（3）曰：“曹州刺史何当入朝？”或曰：“即今冬也。”（《北史·柳裘传》）

（4）一去数千里，何当还故处？（《乐府诗集·横吹曲辞·紫骝马歌辞》）

（5）借问陇西行，何当驱马征？（《先秦汉魏晋南北朝诗·庾肩吾：陇西行》）

（6）何当报恩罢，驱车还北郭？（《先秦汉魏晋南北朝诗·吴均：奉使庐陵诗》）

何等 héděng

惯用词组

由代词“何”与名词“等”组成的偏正词组。用于事物询问，可译作“什么”、“什么样的”等。可作主语、谓语、宾语、名词修饰语等。

一、“何等”作主语（或小句主语）。

（1）陛下在，妾又何等可言者？（《史记·三王世家》）

（2）炅密谋袭璜，事觉，收炅，呵曰：“晋贼！”炅厉声曰：“吴狗！何等为贼？”（《晋书·陶璜传》）

（3）何等为五？谓生时、眠时、妊时、嗔时、死时。（《太平广记·龙三·俱名国》引《法苑珠林》）

二、“何等”作谓语。

（1）公令曰：“子之所以教寡人者何等也？愿受之。”（《新序·杂事》）

（2）茅焦对曰：“陛下有狂悖之行，陛下不自知邪？”皇帝曰：“何等也？愿闻之。”（《说苑·正谏》）

（3）实黄帝者，何等也？（《论衡·道虚》）

（4）彼辞既屈，乃问祖曰：“汝名何等？”祖曰：“我名迦那提婆。”（《五灯会元·十五祖迦那提婆尊者》）

三、“何等”作动词宾语，可在动词前，也可在动词后。

（1）子胥军将至，当道扣挠而歌曰：“芦中人。”如是再。子胥闻之，愕然大惊曰：“何等谓？”（《吴越春秋·定公四年》）

（2）夫法度之功者谓何等也？养三军之士，明赏罚之命，严刑峻法，富国强兵，此法度也。（《论衡·非韩》）

(3)(沈)令有酒色,因遥问伧父:"欲食饼不?姓何等?可共语。"(《世说新语·雅量》)

(4)忽闻山东崩圮,殷殷如雷声,烈不知何等,往视之,乃见山破石裂数百丈,两畔皆是青石。(《太平广记·神仙九·王烈》引《神仙传》)

四、"何等"作名词修饰语。

(1)(曹)宫曰:"善臧我儿胞,丞知是何等儿也!"(《汉书·孝成赵皇后传》)

(2)魏帝问曰:"吴王何等主也?"咨对曰:"聪明仁智,雄略之主也。"(《三国志·吴书·吴主传》)

(3)中黄门解步呵问:"汝何等人,白衣妄入宫掖?"(《搜神记·梁伯下后》)

(4)(石)勒因飨高勾丽,宇文屋孤使,酒酣,谓徐光曰:"朕方自古开基何等主也?"(《晋书·石勒载记下》)

(5)文宣尝登并州童子佛寺,望并州城曰:"此何等城?"或曰:"金城汤池,天府之国。"(《北史·唐邕传》)

(6)"汝是何等物?""是庙北岩嵌中龟也。"(《太平广记·水族五·顾保宗》引《九江记》)

(7)见鲍果从内出来,遥笑曰:"何等儿郎造次入此?"(《太平广记·霍小玉传》)

(8)臣敢辞难?此亦何等时?(《李清照集·上枢密韩肖胄诗》)

五、"何等"后可用"者"构成"何等者"。可译作"什么"。

请问:六洞八方之事,最何等者为吉善?最何等者为凶恶?""最相顺相乐为善为吉,相逆相愁苦为凶为恶。"(《太平经·某诀》)

何故 hégù

惯用词组

由疑问代词"何"与名词"故"组成的偏正词组。用于询问原因。可译作"什么缘故"、"为什么"等。

一、"何故"作谓语。

(1)楚子使与师言曰:"君处北海,寡人处南海,唯是风马牛不相及也,不虞君之涉吾地,何故?"(《左传·僖公四年》)

(2)吾有卿之名,而无其实,无以从二三子,吾是以忧,子贺我何故?(《国语·晋语八》)

(3)今吾在难,此正子报怨之时,而逃我者三,何故哉?(《孔子家语·致思》)

(4)又问:"郎主待汝有恩,汝亡何故?"进曰:"锦衣玉食亦不恋也。"(《宋史·阎进传》)

二、"何故"在动词前作状语。在"何故"和动词前可加"而"。

(1)楚成王兴师问曰:"何故涉吾地?"(《史记·齐太公世家》)

(2)上问:"人情惊惧,何故前当熊?"倢伃对曰:"猛兽得人而止,妾恐熊至御坐,故以身当之。"(《汉书·孝元冯昭仪传》)

(3)太祖责之曰:"汝何故劝刘钧举兵助李筠反耶?"(《宋史·北汉刘氏传》)

(4)上责曰:"汝何故亡?"砺对曰:"臣不习北方土俗,饮食起居,意常郁郁,以是亡耳。"(《辽史·张砺传》)

(5)公闻之而怒曰:"何故而拘虞?"晏子曰:"以新乐淫君。"(《晏子春秋·内篇谏上》)

(6)狗猛,则酒何故而不售?(《韩非子·外储说右上》)

(7)旁邻窥墙而问之曰:"子何故而哭悲若此乎?"对曰:"吾国将亡。"(《说苑·权谋》)

(8)子非三闾大夫欤?何故而至此?(《史记·屈原贾生列传》)

三、"何故"单独成句,用于设问。

(1)一人耕而九人处,则耕者不可以不益急矣。何故?则食者众而耕者

寡也。(《墨子·贵义》)

(2) 故周以之存,汉以之亡。夫何故哉? 岂世乏曩时之臣,士无匡合之志欤? (《晋书·陆机传》)

何故……为 hégù……wéi

固定格式

由偏正词组"何故"和语气词"为"前后搭配构成。用于询问原因。可译为"为什么……呢"。

(1) 众人皆醉,何不铺其糟而啜其醨? 何故怀瑾握瑜而自令见放为? (《史记·屈原贾生列传》)

(2) 行此令未半旬,守蛇吏梦天帝杀蛇,曰:"何故当圣君道为? 而罪当死。"(《新序·杂事二》)

何遽 héjù

复合虚词

由近义副词"何"与"遽"复合而成。

副词

用于谓语前,以加强反诘的语气。可译为"怎么就"。

(1) 室有百户,闭其一,盗何遽无从入? (《淮南子·人间训》)

(2) 翟黄作色不悦曰:"触失望于先生。"李克曰:"子何遽失望于我?"(《说苑·臣术》)

(3) 吾不起中国,故王此;使我居中国,何遽不若汉? (《汉书·陆贾传》)

(4) 及至见(袁)粲,粲惊曰:"何遽便来? 事今败矣。"(《南史·长沙景王道怜传》)

(5) 此书意指稍深,吾寻之积年,尚不能晓。吾子试更研求,何遽见还也? (《旧唐书·一行传》)

何况 hékuàng

复合虚词

由副词"何"和连词"况"复合而成。

连词

用于复句的后一分句,表示意思上的更进一层。可译作"何况"。

(1) 夫一麂之不忍,又何况于人乎? (《淮南子·人间训》)

(2) 故布衣皆得风议,何况公卿之史乎? (《盐铁论·刺议》)

(3) 狂客落魄尚如此,何况壮士当群雄? (《李太白全集·梁甫吟》)

(4) 今朝无意诉离杯,何况清弦急管催? (《刘禹锡集·洛中逢韩七中丞之吴兴口号五首》)

(5) 惜春长怕花开早,何况落红无数? (《稼轩长短句·摸鱼儿·淳熙己亥》)

何乃 hénǎi

复合虚词

由副词"何"和连词"乃"复合而成。可用作副词、连词。

副词

询问原因或表示反诘,一般充当状语。可译为"为什么"、"怎么竟"、"干吗"等。

(1) 辟阳侯曰:"平原君母死,何乃贺我乎?"(《史记·酈生陆贾列传》)

(2) 徐之,何乃惊人如是? (《汉书·霍光传》)

(3) 夫龟称三千岁,鹤言千岁,以人之材,何乃不如虫鸟邪? (《新论·辨惑》)

(4) 君子见危授命,何乃诱以高位重饵哉? (《后汉书·李业传》)

(5) 太祖谓曰:"卿昔为本初移书,但可罪状孤而已,恶恶止其身,何乃上及父祖邪?"(《三国志·魏书·陈琳传》)

连词

用于复句的后一分句,表示进层。可译作"何况"。

(1) 将军尚不知人,何乃家监也? (《史记·田叔列传》)

(2) 今将军尚不得夜行,何乃故也? (《史记·李将军列传》)

(3) 且秦举咸阳而弃之,何乃越也?

(《史记·东越列传》)

何乃……为 hénǎi……wéi

固定格式

由副词"何乃"和语气词"为"前后搭配构成。用于询问原因或反诘。可译作"为什么……呢"、"怎么竟……呢"等。

(1) 今怨高祖辱我王,故欲杀之,何乃污王为乎?(《史记·张耳陈馀列传》)

(2) 公为正卿,上不能褒先帝之功业,下不能抑天下之邪心,安国富民,使囹圄空虚,二者无一焉。非苦就行,放析就功,何乃取高皇帝约束纷更之为?(《史记·汲郑列传》)

(3) 及就席,上曰:"何乃迟为?"对曰:"自地升天,理不得速。"(《南史·张邵传》)

(4) 我须与汝战,何乃降为?(《旧唐书·回纥列传》)

何其 héqí

复合虚词

由副词"何"与助词"其"复合而成。"其"起加强语气的作用。

副词

用于谓语前或小句前作状语。

一、询问原因。可译作"为什么"。

(1) 何其处也?必有与也。何其久也?必有以也。(《诗·邶风·旄丘》)

(2) 何其速妇之也?曰:公也。(《穀梁传·文公四年》)

(3) 天地之性,人为贵,岂天祸为贵者作,不为贱者设哉?何其性类同而祸患别也?(《论衡·辨崇》)

二、起加强语气的作用。可译作"怎么那么"、"多么"等。

(1) 悲夫!士何其易得而难用也!(《战国策·齐策四》)

(2) 先生之衣何其恶也!(《吕氏春秋·顺说》)

(3) 君子之言礼何其尊也!(《礼记·哀公问》)

(4) 此非吾君也,何其声之似我君也!(《孟子·尽心上》)

[辨析]另有一类询问时间的"何其"。其中的"何"字是代词;"其"字是语气词,读作 jī。应予区别。如《诗·小雅·庭燎》:"夜如何其?夜未央。"《李清照集·南歌子》:"凉生枕簟泪痕滋,起解罗衣,聊问夜何其?"

何如 hérú

惯用词组

由动词"如"和疑问代词"何"组成的动宾词组。用于询问情状、询问方法、征求意见,或用于比较等。

一、"何如"问情状。可译作"什么"、"什么样的"、"怎么样"等。

(一)"何如"作主语。

何如为大瘐?大瘐者,肢或未断,及将长令二人扶出之,为"大瘐"。(《睡虎地秦墓竹简·法律答问》)

(二)"何如"作谓语。

(1) 公曰:"其热何如?"曰:"如日。""其色何如?"曰:"如苍玉。"(《晏子春秋·内篇杂下》)

(2) 司马子反曰:"子之国何如?"华元曰:"急矣。"曰:"何如?"曰:"易子而食之,析骸而炊之。"(《公羊传·宣公十五年》)

(3) 子路问于孔子曰:"管仲之为人何如?"子曰:"仁也。"(《孔子家语·致思》)

(4) 宣王心惑而疑曰:"女之力何如?"公仪伯曰:"臣之力能折春蠋之股,堪秋蝉之翼。"(《列子·仲尼》)

(5) 问瞽师曰:"白素何如?"曰:"缟然。"(《淮南子·主术训》)

(6) 问妇人曰:"天子何如?"答曰:"颠颠痴痴,何成天子?"(《北史·齐本纪》)

(三)"何如"作紧缩复句的前一部

分，与后一部分间用“则”、“斯”、“之”连接。

(1) 子张问于孔子曰：“何如斯可以从政矣?”(《论语·尧曰》)

(2) 子夏曰：“三王之德，参于天地。敢问何如斯可谓参于天地矣?”孔子曰：“奉三无私以劳天下。”(《礼记·孔子闲居》)

(3) 敢问《诗》云“恺悌君子，民之父母。”何如斯可谓民之父母? (《孔子家语·论礼》)

(4) 陈子曰：“古之君子何如则仕?”孟子曰：“所就三，所去三。”(《孟子·告子下》)

(5) 何如则可谓救世矣? 曰：若申伯仲山甫可谓救世矣。(《韩诗外传·卷八·第三章》)

(6) 公曰：“何如之谓仁?”子曰：“不淫于色。”(《大戴礼记·千乘》)

(四) “何如”在名词前作修饰语。

(1) 苏代为齐使燕，王问之曰：“齐王亦何如主也?”对曰：“必不霸矣。”(《韩非子·外储说右下》)

(2) 齐湣王亡居卫，谓公王丹曰：“我何如主也?”王丹对曰：“王贤主也。”(《吕氏春秋·过理》)

(3) 扁鹊曰：“其死何如时?”曰：“鸡鸣至今。”(《史记·扁鹊仓公列传》)

(4) 既至，谓曰：“卿言太子何如人?”运曰：“中人也。”(《北史·王轨传》)

(5) 客又问：“德远何如人?”曰：“贤人也。第长于知君子，短于知小人，德有馀而才不足。”(《宋史·苏云卿传》)

二、“何如”问方法。

(一) “何如”作谓语。可译作“怎么办”。

(1) 及里克将杀奚齐，先告荀息曰：“三怨将作，秦晋辅之，子将何如?”荀息曰：“子将何如?”(《左传·僖公九年》)

(2) 韩信曰：“先生相人何如?”对曰：“贵贱在于骨法，忧喜在于容色，成败在于决断。以此参之，万不失一。”(《史记·淮阴侯列传》)

(3) 方春和时，草木群生之物皆有以自乐，而我百姓鳏寡孤独穷困之人或陷于死亡，而莫之省忧。为民父母将何如? (《汉书·文帝纪》)

(4) 典桑卖地纳官租，明年衣食将何如? (《白居易集·杜陵叟》)

(二) “何如”作状语。可译作“怎么”。

(1) 鲁哀公问于孔子曰：“吾欲论吾国之士，与之治国，敢问：何如取之邪?”(《荀子·哀公》)

(2) 骨法不同，姓名不等，身形殊状，生出异土，虽复有圣，何如知之? (《论衡·讲瑞》)

三、“何如”用来征询对方的意见或看法。可译作“(你看)怎么样”、“行不行”等。

(一) “何如”作谓语。

(1) 子贡问曰：“乡人皆好之，何如?”子曰：“未可也。”“乡人皆恶之，何如?”子曰：“未可也。不如乡人之善者好之，其不善者恶之。”(《论语·子路》)

(2) 昭公将弒季氏，告之家驹曰：“季氏为无道，僭于公室久矣，吾欲弒之，何如?”(《公羊传·昭公二十五年》)

(3) 公曰：“吾欲居西方，何如?”对曰：“其民贪而好利，难久居。”(《史记·郑世家》)

(4) 今欲举兵攻之，何如? (《汉书·武帝纪》)

(二) “何如”作宾语。动词为“以为”、“谓”等。

(1) 秦攻宜阳，周君谓赵累曰：“子以为何如?”对曰：“宜阳必拔也。”(《战国策·东周策》)

(2) 王曰：“……据三川之险，招山东之兵。举事如此，公以为何如?”被曰：“臣见其祸，未见其福也。”(《史记·淮南衡山列传》)

(3) 明帝崩,遗诏立武帝。晋公护谓猷曰:"今奉遵遗旨,君以为何如?"对曰:"殷道尊尊,周道亲亲。今朝廷既遵周礼,无容辄违此义。"(《北史·崔猷传》)

(4) 帝谓淹曰:"天下纷纷若是,君谓何如?"(《南史·江淹传》)

四、"何如"用于两种人、事物或情况的比较。可译作"……同……相比怎么样"、"……比……怎么样"。这种用法,两汉以前未见,盛于六朝及其后。比较的内容有的出现于句尾,有的不出现。有时在"何如"前还可加副词。

(1) 权问诸葛恪曰:"樊建何如宗预也?"恪对曰:"才识不及预,而雅性过之。"(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(2) 高祖问待诏丘迟曰:"到洽何如沆、漭?"迟对曰:"正清过于沆,文章不减漭;加以清言,殆将难及。"(《梁书·到洽传》)

(3) 敷小名檀,父邵小名梨。文帝戏之曰:"檀何如梨?"答曰:"梨是百果之宗,檀何敢比也?"(《南史·张敷传》)

(4) 问:"晋朝京民何如今日?"逸曰:"晋朝民少于今日,王侯第宅与今日相似。"(《洛阳伽蓝记·城东·建阳里》)

(5) 初,冀州人张子谦先降,素与(审)配不善,笑谓配曰:"正南,卿竟何如我?"配厉声曰:"汝为降虏,审配为忠臣,虽死,岂若汝生邪?"(《三国志·魏书·袁绍传》注引《先贤行状》)

(6) 抚军问殷浩:"卿定何如裴逸民?"良久答曰:"故当胜耳。"(《世说新语·品藻》)

按:上二例在"何如"前有副词"竟"、"定"。

(7) 因问明帝:"汝意谓长安何如日远?"答曰:"日远,不闻人从日边来,居然可知。"(《世说新语·夙惠》)

(8) 李笑曰:"君视妾何如莲香美?"曰:"可称两绝。"(《聊斋志异·莲香》)

按:上二例在句尾出现了比较的内容"远"、"美"。

(9) 五郡之众何如秦、雍?(《晋书·苻生载记》)

(10) 陛下以关羽之亲何如先帝?(《资治通鉴·魏纪·文帝黄初二年》)

按:上二例表示比较内容的形容词在"何如"前,形容词前有"之"字。

五、"何如"起加强语气的作用。可译作"何等地"、"怎么那么"等。

(1) 凤兮凤兮,何如德之衰也!(《庄子·人间世》)

(2) 痛定思痛,痛何如哉!(《文山先生全集·指南录后叙》)

何若 héruò

惯用词组

由动词"若"和疑问代词"何"组成的动宾词组。可用来询问方法、情状,征询意见,用于比较等。

一、"何若"询问方法。可译作"怎么办"、"怎么做法"等。

(一) "何若"作谓语。

(1) 曰:"顺天之意何若?"曰:"兼爱天下之人。"(《墨子·天志下》)

(2) 齐侯问于晏子曰:"忠臣之事其君何若?"对曰:"有难不死,出亡不送。"(《说苑·臣术》)

(3) 简子曰:"寡人上坂,群臣皆推车,虎会独担戟行歌不推车,是会为人臣侮其主。为人臣侮其主,其罪何若?"(《新序·杂事一》)

(二) "何若"作状语。

韩信问广武君曰:"仆欲北攻燕,东伐齐,何若而有功?"……广武君对曰:"方今为将军计,莫如案甲休兵,镇赵抚其孤,百里之内,牛酒日至。"(《史记·淮阴侯列传》)按:《汉书·韩信传》作"何若有功"。

二、"何若"用于征询意见,可作谓语或作"以为"的宾语。可译为"(你

看)怎么样”、“行不行”等。

(1) 王曰:“女以为何若?”对曰:“王不如因以为己善。”(《战国策·齐策六》)

(2) 苏秦见燕王曰:“……得此三人者以事大王,何若?”王曰:“足矣。”(《史记·苏秦列传》)

三、“何若”问情状。

(一)“何若”作谓语,可译作“怎么样”。

(1) (列精子高)谓其侍者曰:“我何若?”侍者曰:“公姣且丽。”(《吕氏春秋·达郁》)

(2) 公曰:“仲尼贤乎?”对曰:“贤。”公曰:“其贤何若?”对曰:“不知也。”(《说苑·善说》)

(3) 叶公诸梁问乐王鲋曰:“晋大夫赵文子为人何若?”对曰:“好学而受规谏。”(《新序·杂事四》)

(4) 子反曰:“子之国何若?”华元曰:“惫矣,易子而食之,析骸而爨之。”(《韩诗外传·卷二·第一章》)

(二)“何若”作名词修饰语。可译作“什么”、“什么样的”等。

(1) 子墨子见王曰:“今有人于此,舍其文轩,邻有敝舆而欲窃之,舍其锦绣,邻有短褐而欲窃之;舍其粱肉,邻有糠糟而欲窃之,此为何若人?”(《墨子·公输》)

(2) 墨子见楚王曰:“……此为何若人也?”王曰:“必为有窃疾矣。”(《战国策·宋卫策》)

四、“何若”用于比较问句。可译作“……比……怎么样”。

(1) 诸君自度结众连党何若七国?合肥之贵孰若吴楚?(《曹操集·拒王芬辞》)

(2) 公德于(范)棫何若李敷之德于公?公昔忍于敷,棫今敢不忍公乎?(《北史·李诉传》)

何事 héshì

惯用词组

由疑问代词“何”与名词“事”组成的偏正词组。用于询问原因。与询问原因的“何故”意义、用法大体相同。一般仅能作动词前的状语。可译为“为什么”、“怎么”等。

(1) 刑馀之人何事乃敢乞饮长者?(《韩非子·内储说下》)

(2) 何事比我于新妇乎?(《吕氏春秋·不屈》)

(3) 陛下可得雍容都城,何事劳动銮驾,暴露于边境哉?(《三国志·魏书·陈思王植传》)

(4) 人生何事须聚畜?一身之外亦复何须?(《南史·裴松之传》)

(5) 浮世本来多聚散,红蕖何事亦离披?(《李商隐诗集·七月二十九日崇让宅宴作》)

(6) 时有许季山,得病不愈,清斋祭泰山请命,昼夜祈诉。忽有神人来问曰:“汝是何人?何事苦告幽冥?”(《太平广记·神仙三十三·张巨君》引《洞仙传》)

(7) 富贵本无心,何事故乡轻别?(《全宋词·胡铨:好事近》)

(8) 鸳鸯一世不知愁,何事年年尽白头?(《全元散曲·乔吉:席上赋》)

何谁 héshuí

复合虚词

由近义疑问代词“何”与“谁”复合而成。

代词

用作疑问代词,多用来问人。可译作“谁”。

一、“何谁”作小句主语或谓语。

(1) 借问此何谁?云是鬼谷子。(《文选·郭璞:游仙诗》)

(2) 其所举必有当者,不闻时有擢用,不知何谁最贤故也。所举必有不

当,而罪不加,不知何谁最不肖也。(《晋书·刘寔传》)

二、"何谁"作动词宾语。或在动词前,或在动词"为"后。

(1) 吴王闻袁盎来,亦知其欲说己,笑而应曰:"我已为东帝,尚何谁拜?"(《史记·吴王濞列传》)

(2) 王曰:"其为何谁?子以言之。"子胥曰:"姓要名离。"(《吴越春秋·阖闾内传》)

(3) (子胥)与语:"公为何谁矣?"曰:"渔父者子。"(《吴越春秋·吴王阖闾》)

何似 hésì

惯用词组

由动词"似"和疑问代词"何"组成的动宾词组。可用来询问情状,或用于比较等。

一、"何似"询问情状。

(一)"何似"作谓语。可译作"怎么样"。

(1) 简文问孙兴公:"袁羊何似?"答曰:"不知者不负其才,知之者无取其体。"(《世说新语·品藻》)

(2) 新买双溪定何似?余生欲寄白云中。(《王右丞集·问寇校书双溪》)

(3) 得吾兄二十四日手书,数番,忻悚兼至。未审入秋来眠食何似?(《韩昌黎集·与孟尚书书》)

(4) 君知此处花何似?凉月白纷纷,香风隔岸闻。(《全宋词·王安石:菩萨蛮》)

(5) 跋子年来,形容何似?俨然一部髭须。(《全宋词·刘山老:满庭芳》)

(二)"何似"在名词前作修饰语。可译作"什么样的"。

(1) 桓玄问仲文:"卿家仲堪定是何似人?"仲文曰:"虽不能休明一世,足以映彻九泉。"(《世说新语·赏誉》)

(2) 看取汉家何似业?五陵无树起秋风。(《樊川文集·登乐游原》)

二、"何似"用于比较询问,说话人一般意在肯定"何似"后的一项。有的用例在相比较的后一项之后,可出现表示比较内容的形容词。可译作"……与……相比怎么样"、"……哪如……"等。

(1) 君看海上鸥,何似笼中鹅?(《李太白全集·对雪奉饯任城六父秩满归京》)

(2) 世事不同心事,新人何似故人?(《刘禹锡集·答乐天临都驿见赠》)

(3) 借问江湖与海水,何似君情与妾心?(《白居易集·浪淘沙》)

(4) 试问荣名,何似花前醉?(《全宋词·张抡:点绛唇》)

(5) 相见争如不见?有情何似无情?(《全宋词·司马光:西江月》)

(6) 问玉堂何似,茅舍疏篱?(《全宋词·晁冲之:汉宫春》)

(7) 毕竟年年用著来,何似休归去?(《全宋词·如晦:卜算子》)

(8) 金马天材文作锦,玉堂仙骨气如冰,湖山何似使君清?(《全宋词·毛滂:浣溪沙·寿太守张公内翰作》)

何所 hésuǒ

惯用词组

由疑问代词"何"与名词"所"组成的偏正词组。用于处所询问。可译作"什么地方"、"哪里"等。

一、"何所"作主语。

(1) 王室多故,余惧及焉,其何所可以逃死?(《国语·郑语》)

(2) 升天入地,何门而往?何所为碍?(《太平广记·神仙二十·杨通幽》引《仙传拾遗》)

二、"何所"作谓语。

(1) 珏问:"此何所也?"曰:"华阳洞天。"(《太平广记·神仙三十一·李珏》引《续仙传》)

(2) 问:"此何所?"曰:"此天门也。"(《聊斋志异·白于玉》)

三、“何所”作动词宾语。

(1) 若犹以前事为未工,故复求之于分外,宇宙虽广,自容何所? (《晋书·王羲之传》)

(2) 与我期何所? 乃期东山隅。(《先秦汉魏晋南北朝诗·繁钦:定情》)

(3) 鬼问:“欲至何所?”答曰:“欲至宛市。”(《搜神记·宋定伯》)

(4) 朕今漂泊,不知竟落何所? (《资治通鉴·唐纪·昭宗天祐元年》)

(5) 曰:“我师将来复归何所?”师曰:“今子欲识吾归处,东西南北柳成丝。”(《五灯会元·天竺子仪禅师》)

(6) 问:“乔居何所?”亦不详告,但以手北指。(《聊斋志异·小髻》)

四、“何所”作间接宾语,在动词及其宾语后。

(1) 脱脱每言:“中宫有子,将置之何所?”(《元史·脱脱传》)

(2) 陈友谅寇龙兴,其母泣谓二女曰:“城或破,置汝何所?”(《元史·刘贞传》)

五、“何所”作介词宾语,一般在介词后,偶有在介词前者。构成的介宾短语或在动词前作状语,或在动词后作补语。

(1) 帝曰:“虽然,意所欲,欲于何所王之?”王夫人曰:“愿置之洛阳。”(《史记·三王世家》)

(2) 亭长龚寿,操戈持戟,来至车旁,问妾曰:“夫人从何所来?”(《搜神记·苏娥》)

(3) 我即为作礼而问言:“居士从何所来?”(《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》)

(4) 民得其饶,歌之曰:“田于何所? 池阳、谷口。”(《汉书·沟洫志》)

(5) 来从何所化何之? 碧海茫茫不可追。(《牧斋初学集·悼鹤》)

(6) 异端之学,何所从起乎? (《陈亮集·子房贾生孔明魏征何以学异端》)

六、“何所”作状语,或紧贴动词,或与动词间有“而”连接。

(1) 下马饮君酒,问君何所之? 君言不得意,归卧南山陲。(《唐诗别裁集·崔颢:送别》)

(2)京师陷矣,女并关西人,欲何所去? (《旧唐书·屈突通传》)

(3) 邯问曰:“向何所去? 今何所来?”(《太平广记·女仙十三·杨敬真》引《续玄怪录》)——向:副词,过去。

(4) 福州龟山智真禅师,扬州柳氏子,初谒章敬,敬问:“何所而至?”(《五灯会元·虔州处微禅师》)

何……为 hé……wéi

固定格式

由副词“何”和语气词“为”前后搭配构成。用于询问原因或反诘。可译作“为什么……呢”、“怎么……呢”等。

(1) 子木愀然曰:“夫子何如,召之其来乎?”对曰:“亡人得生,又何不来为?”(《国语·楚语上》)

(2) 郄疵谓知伯曰:“君又何以疵言告韩、魏之君为?”(《战国策·赵策一》)——以:介词,把。

(3) 由之者治,不由者乱,何疑为? (《荀子·成相》)

(4) 穰苴曰:“何后期为?”贾谢曰:“不佞大夫亲戚送之,故留。”(《史记·司马穰苴列传》)

(5) 上知朔多端,召问朔:“何恐朱儒为?”(《汉书·东方朔传》)

(6) 哀公曰:“止! 吾将书子之言也。”田饶曰:“臣闻食其食者,不毁其器;阴其树者,不折其枝。有臣不用,何书其言为?”(《韩诗外传·卷二·第二十三章》)

(7) 恭常独力田耕,乡人止之曰:“时方淆乱,死生未分,何空自苦为?”(《后汉书·淳于恭传》)

(8) 公若无欲,盗宜自止,何重法为? (《晋书·羊祜传》)

何为者 héwéizhě

惯用词组

由“者”字和动宾词组“何为”组成的“者”字短语。可单独成句，但大多充当句子谓语。用来问人。可译作“干什么的(人)”。有时，带有轻蔑语气，可译作“什么东西”。

一、用作谓语。

(1) 公曰：“然夫子之于寡人何为者也?”对曰：“婴，社稷之臣也。”(《晏子春秋·内篇杂上》)

(2) 爰旌目三舖而后能视，曰：“子何为者也?”曰：“我狐父之人丘也。”(《列子·说符》)

(3) 客指孔子曰：“彼何为者也?”子路对曰：“鲁之君子也。”(《庄子·渔父》)

(4) (卫庄公)见戎州而问之曰：“是何为者也?”侍者曰：“戎州也。”(《吕氏春秋·慎小》)

(5) 桓公至于麦丘，见麦丘邑人问之：“子何为者也?”对曰：“麦丘邑人也。”(《新序·杂事》)

(6) 袁生问曰：“此何为者?”神曰：“此僧乃东兰若道成师也。”(《太平广记·神十六·陈袁生》引《宣室志》)

(7) 昔刘季绪才不逮于作者，而好抵诃人文章。季绪琐琐，焉足道哉?至于迈远，何为者乎?(《南史·吴迈远传》)

(8) 十七年，帝将幸光宅寺，有士伏于骠骑航待帝夜出。帝将行心动，乃于朱雀航过。事发，称为(萧)宏所使。帝泣谓宏曰：“我人才胜汝百倍，当此犹恐颠坠，汝何为者?”(《南史·临川靖惠王宏传》)

按：以上两例，“何为者”带有轻蔑语气。

二、单独成句。

(1) 四人者从太子，皆年八十有余，鬓眉皓白，衣冠甚伟，上怪而问曰：“何为者?”四人前对，各言其姓名。(《新序·善谋》)

(2) 盎弗信，曰：“何为者?”司马曰：“臣故为君从史盗侍儿者也。”(《汉书·爰盎传》)

何谓者 héwéizhě

同“何为者”。

(1) 齐桓公逐白鹿，至麦丘，见邦人曰：“尔何谓者也?”对曰：“臣，麦丘之邦人。”(《韩诗外传·卷十·第一章》)

(2) 缚一人来，王问：“何谓者?”左右曰：“齐人，坐盗。”(《太平广记·诙谐一·晏婴》引《启颜录》)

何为 héwèi

惯用词组

由疑问代词“何”与介词“为”构成的介宾词组。用于原因询问。可译作“为什么”。

一、“何为”作谓语，或单独成句。

(1) 贵有德何为也?为其近于道也。(《礼记·祭义》)

(2) 居有顷，闻上过，朱儒皆号泣顿首。上问：“何为?”对曰：“东方朔言上欲尽诛臣等。”(《汉书·东方朔传》)

(3) 棺中人语曰：“我是伯夷之弟孤竹君也，海水坏我棺槨，是以漂流，汝斫我何为?”(《搜神记·辽水浮棺》)

(4) (申荣)告其父曰：“人生世间，不能全忠孝者，儿也。”父曰：“何为?”(《元史·普颜不花传》)

二、“何为”作状语，或直接用在动词前，或与动词间用“而”连接。

(一) 直接用在动词前。

(1) 秦伯怒曰：“何为哭吾师也?”二子曰：“非敢哭师也，哭吾子也。”(《穀梁传·僖公三十三年》)

(2) 信乃仰视，适见滕公，曰：“上不欲就天下乎?何为斩壮士?”(《史记·淮阴侯列传》)

(3) 昔周人有仕数不遇，年老白首，

泣涕于涂者。人或问之:“何为泣乎?”(《论衡·逢遇》)

(4)(达奚)武谓曰:“梁已为侯景所败,王何为守此孤城?”(《南史·鄱阳忠烈王恢传》)

(5)人就津求官,津曰:“此事须家兄裁之,何为见问?”(《魏书·杨播传》)

(二)“何为”与动词间用“而”连接。

(1)军人有病疽者,吴起跪而自吮其脓。伤者之母立泣。人问曰:“将军于若子如是,尚何为而泣?”(《韩非子·外储说左上》)

(2)宣孟问之曰:“女何为而饿若是?”对曰:“臣宦于绛,归而粮尽,羞行乞而憎自取,故至于此。”(《吕氏春秋·报更》)

(3)上大夫壶遂曰:“昔孔子何为而作《春秋》哉?”(《史记·太史公自序》)

(4)汶甚惊,因谓曰:“吾兄非鬼耶?何为而来?”(《太平广记·再生四·张汶》引《宣室志》)

(5)居二年,闻国中已定,谒帝欲归,帝曰:“汝昔何为而来?今何为而去?”(《元史·阿沙不花传》)

何为……为 héwèi……wéi

固定格式

由介宾词组“何为”和语气词“为”前后搭配构成。用于反诘。可译作“干吗要……呢”。

两君合好,夷狄之民何为来为?(《谷梁传·定公十年》)

何谓[1] héwèi

惯用词组

由动词“谓”和疑问代词“何”组成的动宾词组。用来询问经典语句和某种说法的涵义。可译作“什么意思”、“指什么而言”等。

(1)樊迟退,见子夏曰:“乡也吾见于夫子而问知,子曰:‘举直错诸枉,能使枉者直。’何谓也?”(《论语·颜渊》)

(2)狐丘丈人谓孙叔敖曰:“人有三怨,子之知乎?”孙叔敖曰:“何谓也?”对曰:“爵高者人妒之,官大者主恶之,禄厚者怨逮之。”(《列子·说符》)

(3)武侯问曰:“进兵之道何先?”起对曰:“先明四轻、二重、一言。”曰:“何谓也?”(《吴子·治兵》)

(4)曾子问曰:“古者师行无迁主,则何主?”孔子曰:“主命。”问曰:“何谓也?”(《礼记·曾子问》)

(5)帝复问曰:“吾梦摩钱文,欲令灭而更愈明,此何谓邪?”(《三国志·魏书·周宣传》)

何谓[2] héwèi

惯用词组

由介词“谓”和疑问代词“何”组成的介宾词组。“谓”通“为”。用于询问原因。可译作“为什么”。

一、“何谓”作谓语。

(1)文子曰:“以吾子常与学贤者也,不知,何谓?”子贡对曰:“贤人无妄,知贤即难,故君子之言曰:‘智莫难于知人’,是以难对也。”(《孔子家语·弟子行》)

(2)小儿疑之,问云:“母尝数问我病,昨来觉声羸,今不复闻,何谓也?”(《南齐书·杜栖传》)

二、“何谓”单独成句。

(1)庄子曰:“虎狼,仁也。”曰:“何谓也?”庄子曰:“父子相亲,何谓不仁?”(《庄子·天运》)

(2)孔子曰:“吾死之后,则商也日益,赐也日损。”曾子曰:“何谓也?”子曰:“商也好与贤己者处,赐也好说不若己者。”(《孔子家语·六本》)

三、“何谓”作状语。在“何谓”与后面的动词间可加“而”。

(1)何谓狄之也?君居其君之寝而妻其君之妻。(《穀梁传·定公四年》)

(2)夫天下同苦秦久矣,故诸侯相率而攻秦,何谓助秦攻诸侯乎?(《史

记·鄙生陆贾列传》)

(3) 王召之,申鸣辞不往。其父曰:"王欲用汝,何谓辞之?"(《韩诗外传·卷十·第二十四章》)

(4) 僧辩曰:"委公北门,何谓无备?"(《资治通鉴·梁纪·敬帝绍泰元年》)

(5) 鲁监门之女婴相从绩,中夜而泣涕。其偶曰:"何谓而泣也?"婴曰:"吾闻卫世子不肖,所以泣也。"(《韩诗外传·卷二·第二章》)

何物 héwù

复合虚词

由疑问代词"何"和助词"物"复合而成。

代词

用作疑问代词,可问人、事物、情状等。

一、"何物"问事物。可译作"什么"。

(一)"何物"作主语。

(1) 以此观之,气运感动,亦诚大矣。变化之为,何物不能?(《潜夫论·本训》)

(2) 凡上者,民之表也。表正,何物不正?(《孔子家语·正言解》)

(3) (文宣)问左右曰:"何物最黑?"对曰:"莫过漆。"(《北齐书·上党刚肃王涣传》)

(4) 何物赖君千遍洗?笔头尘土渐无痕。(《樊川文集·池州清溪》)

(5) 何物最关情?黄鹂三两声。(《王文公文集·菩萨蛮》)

(6) 何物与侬归去?有残妆。(《全宋词·苏轼:南歌子》)

(二)"何物"作谓语。

(1) 有殷之时,穀生汤之廷,三日而大拱。汤问伊尹曰:"何物也?"(《韩诗外传·卷三·第二章》)

(2) 成王之时,有三苗贯桑而生,同为一秀,大几满车,长几充箱,民得而上诸成王。成王问周公曰:"此何物也?"周公曰:"三苗同为一秀,意者天下殆同一也。"(《韩诗外传·卷五·第十二章》)

(3) 大鬼过后,捉得一小鬼,问:"此何物?"曰:"杀人以此矛戟。"(《搜神记·夏侯弘》)

(4) 孙绰作《列仙商丘子赞》曰:"所牧何物?殆非真猪。"(《世说新语·轻诋》)

(5) 又问:"囊中何物?"小儿笑曰:"眼睛也。"(《太平广记·妖怪四·房集》引《原化记》)

(6) 读之至"金贼又添生兵",顾吏曰:"'生兵'何物邪?"闻者掩口。(《宋史·叶义问传》)

(三)"何物"作宾语。

(1) 其间旦暮闻何物?杜鹃啼血猿哀鸣。(《白居易集·琵琶行》)

(2) 吾在益州,与数人同坐,初晴日晃,见地上小光,问左右:"此是何物?"有一蜀竖就视,答云:"是豆逼耳。"(《颜氏家训·勉学》)

(3) 地尽有何物?天外复何之?(《樊川文集·杜秋娘》)

(4) 稼穑艰难总不知,五帝三王是何物?(《全唐诗·贯休:少年行》)

(5) 谓法师曰:"且问法师一个小义,佛常骑何物?"法师答曰:"或坐于叶莲花,或乘六牙白象。"(《太平广记·诙谐三·石动筒》引《启颜录》)

(四)"何物"作介词宾语。

(1) 邕曰:"卿幽州人,以何物为宝?"答曰:"刺史严明,文武奉法,此幽州之宝也。"(《太平广记·俊辩二·杨玠》引《谈薮》)

(2) 问将何物为儿寿?付与家传万卷书。(《全宋词·张孝祥:平国弟生日》)

二、"何物"问人,可以是一般询问,也可以是问亲属关系,犹今天问"A是B的什么人"。

(一)"何物"作谓语。

酒酣,顾二王曰:“尔等皆何物,辄居雄藩?”(《资治通鉴·后唐纪·潞王清泰元年》)

(二)“何物”作宾语。

(1) 羊权为黄门侍郎,侍简文坐。帝问曰:“夏侯湛作《羊秉叙》,绝可想。是卿何物? 有后不?”(《世说新语·言语》)

(2) 卢志于众座问陆士衡:“陆逊、陆抗是君何物?”(《世说新语·方正》)

(三)“何物”用于名词前作修饰语,可译为“什么样的”、“什么”。这种“何物+名词”的短语多表示一种贬斥责骂语气,犹今语“什么东西”、“什么玩意儿”等。

(1) 何物老妪生宁馨儿? (《晋书·王戎传》)

(2) 太守郑道盖谒,长命欲起,绍信不听,曰:“此何物小人,而主人公为起?”(《北齐书·渔阳王绍信传》)

(3) 何物小子敢共魏收作色? (《北史·魏收传》)

(4) 群贼大怒曰:“何物老狗,敢辱我?”(《太平广记·报应四·陈哲》引《广异记》)

(5) 行数里,其人大骂云:“何物等流,使我来去迎送如是!”(《太平广记·再生八·周颂》引《广异记》)

(6) 何物虫狗,葬我著如此地? (《太平广记·塚墓一·唐尧臣》引《广异记》)

(7) 士人乃叫:“何物怪魅,敢凌人如此?”(《太平广记·昆虫四·守宫》引《酉阳杂俎》)

(8) 帝宣大怒曰:“何物汉子,与官不就?”(《老学庵笔记·卷三》)

何暇 héxiá

惯用词组

由代词“何”与副词“暇”组成的偏正词组。用于动词前,表示没有空闲时间。可译为“哪有工夫”、“哪里来得及”等。

(1) 鲁人闻余出,喜于征死,何暇追余? (《左传·定公八年》)——征死:缓死。

(2) 汝身之不能治,而何暇治天下乎? (《庄子·天地》)

(3) 使著作之人总众事之凡,典国境之职,汲汲忙忙,何暇著作? 试使庸人积闲暇之思,亦能成篇八十数。文公日昃不暇食,周公一沐三握发,何暇优游为丽美之文于笔札? (《论衡·书解》)

(4) 所急者温饱而已,何暇及于仁义之事乎? (《魏书·太宗纪》)

(5) 今事亟矣,何暇眠乎? (《太平广记·报应九·徐义》引《冥祥记》)

(6) 五代之君,往往不得其死,何暇顾其后哉? (《新五代史·温韬传论》)

何须 héxū

惯用词组

由副词“何”和“须”连用组成。用于谓语前,可译为“何必”,或仍作“何须”。

(1) 利剑不在掌,结友何须多? (《曹植集·野田黄雀行》)

(2) 侍读贺玠问曰:“殿下家自有坟素,复何须蝇头细书,别藏巾箱中?”(《南史·齐宗室》)

(3) 须杀但杀,何须骂詈? (《北史·冯慈明传》)

(4) 羌笛何须怨杨柳,春风不度玉门关。(《全唐诗·王之涣:凉州词》)

何许[1] héxǔ

惯用词组

由疑问代词“何”与名词“许”组成的偏正词组。用于询问处所。可译作“哪里”、“什么地方”、“什么地方的”等。

一、“何许”作主语。

何许最关人? 乌啼白马柳。(《李太

白全集·杨叛儿》)

二、"何许"作谓语。

(1) 泛惊问吏曰:"此何许也?"吏曰:"此非人间也。"(《太平广记·定数四·韦泛》引《前定录》)

(2) 问:"此何许?"则曰:"范村也。"(《范成大佚著辑存·范村记》)

(3) 妙曲虽传,毕竟人何许?(《全宋词·郭应祥:醉落魄·丙寅中秋》)

(4) 云水迷翠羽,人何许?(《诚意伯文集·隔浦莲》)

三、"何许"作动词宾语。

(1) 良辰在何许?凝霜沾衣襟。(《阮籍集·咏怀诗》)

(2) 丹木生何许?乃在密山阳。(《陶渊明集·读山海经》)

(3) 香汗清尘污颜色,开新合故置何许?(《杜诗详注·白丝行》)

(4) 两两莺啼何许?寻遍绿荫浓处。(《范石湖集·如梦令》)

四、"何许"作介词宾语。

(1) 醉立船头看到夕,不知山于何许藏?(《杨万里选集·夜宿东渚放歌》)

(2) 曰:"柳十二自何许来?"归舜曰:"吾将至巴陵,遭风泊舟,兴酣至此耳。"(《太平广记·神仙八·柳归舜》引《续玄怪录》)

(3) 齐末惠炤师者,不知从何许而来。(《太平广记·征应五·惠炤师》引《广古今五行记》)

五、"何许"作名词修饰语。

(1) 人皆以为不治产业而饶给,又不知其何许人,愈争事之。(《论衡·道虚》)

(2) 先生不知何许人也,亦不详其姓字。(《陶渊明集·五柳先生传》)

(3) 山僮问游何许村,莫问何许但出门。(《杨万里选集·中涂小歌》)

(4) 翛然惊破残梦,何许一黄鹂。(《诚意伯文集·水调歌头》)

六、"何许"作状语。

(1) 问:"白衣人何许来?"(《太平广记·神十九·张遵言》引《博异记》)

(2) 白云何许来?纤丝弄清柔。(《元遗山集·游龙山》)

何许[2] héxǔ

惯用词组

由疑问代词"何"与数词"许"组成的偏正词组。用于询问数量。可译为"多少"。

(1) 薄情风雨,断送花何许!(《全宋词·向子諲:清平乐》)

(2) 日暮日暮,何许云林烟树!(《全宋词·苏庠:如梦令》)

何以 héyǐ

惯用词组

由疑问代词"何"与介词"以"组成的介宾词组。"以"作"用"解,"何以"询问方法;"以"作"因"解,"何以"询问原因。

一、"何以"问方法。可译作"怎么办"、"怎么"等。

(一) "何以"单独成句或作谓语。

(1) 晏子将至楚,楚闻之,谓左右曰:"晏婴,齐之习辞者,吾欲辱之,何以也?"(《晏子春秋·内篇杂下》)

(2) 居则曰:"不吾知也!"如或知尔,则何以哉?(《论语·先进》)

(3) 今王公大人欲王天下,正诸侯,夫无德义,将何以哉?(《墨子·尚贤中》)

(4) 子柳之母死,子硕请具。子柳曰:"何以哉?"子硕曰:"请粥庶弟之母。"(《礼记·檀弓上》)

(二) "何以"作状语。

(1) 桓公问于鲍叔曰:"将何以定社稷?"鲍叔曰:"得管仲与召忽,则社稷定矣。"(《管子·大匡》)

(2) 徐无鬼出,女商曰:"先生独何以说吾君乎?"(《庄子·徐无鬼》)

(3) 周公始封,太公问:"何以治鲁?"

周公曰:“尊尊而亲亲。”(《汉书·地理志》)

(4) 何以得知净土有日月?(《敦煌变文集·佛说阿弥陀经讲经文》)

(5) 先生前日言水随山行,何以验之?(《朱子语类·理气·天地下》)

(6) 秋正萧条何以度?明窗小酌,暗灯清话,最好留连处。(《漱玉集·青玉案》)

(7) 台臣曰:“钜夫,南人,且年少。”帝大怒曰:“汝未用南人,何以知南人不可用?”(《元史·程钜夫传》)

二、“何以”问原因。可译作“为什么”。

(一)“何以”作谓语或单独成句。

(1) 然则禹、汤、文、武,其得赏何以也?(《墨子·天志上》)

(2) 江乙说于安陵君曰:“君无咫尺之地,骨肉之亲,处尊位,受厚禄,一国之众,见君莫不敛衽而拜,抚委而服,何以也?”(《战国策·楚策一》)

(3) 及括将行,其母上书言于王曰:“括不可使将。”王曰:“何以?”(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(4) 魏文侯之时,子质仕而获罪焉,去而北游,谓简主曰:“从今已后,吾不复树德于人矣。”简主曰:“何以也?”(《韩诗外传·卷七·第二十章》)

(二)“何以”作状语。

(1) 有年,何以书?以喜书也。大有年何以书?亦以喜书也。(《公羊传·桓公三年》)

(2) 何以不言灭也?欲存楚也。(《穀梁传·定公四年》)

(3) 智伯亦已死矣,而子独何以为之报雠之深也!(《史记·刺客列传》)

(4) 何以哭之哀也!(《论衡·遭虎》)

何以……为 héyǐ……wéi

固定格式

由介宾词组“何以”和语气词“为”前后搭配构成。用于反诘。可译作“为什么要……呢”、“干吗要……呢”、“哪里用得着……呢”等。

一、在“何以……为”之间的是动词或动词性短语。

(1) 夫颛臾,昔者先王以为东蒙主,且在邦域之中矣,是社稷之臣也,何以伐为?(《论语·季氏》)

(2) 父有罪,何以召其子为?(《史记·楚世家》)

(3) 一人逃死,祸及万家,何以生为?(《后汉书·夏馥传》)

(4) 此是吾效节授命之日,何以退为?(《陆机集·晋平西将军孝侯周处碑》)

(5) 取熙宁成法施行之尔,何以讲为?(《宋史·蔡京传》)

(6) 时阿疏颇好杀,阿息保谓曰:“欲举大事,何以杀为?”(《辽史·耶律阿息保传》)

二、在“何以……为”之间的是名词或名词性短语。

(1) 对曰:“未祀先君而以燕,非礼也。”公曰:“何以礼为?”(《晏子春秋·内篇谏下》)

(2) 日出而作,日入而息,逍遥于天地之间而心意自得,吾何以天下为哉?(《庄子·让王》)

(3) 支期说于长信侯曰:“王命召相国。”长信侯曰:“王何以臣为?”(《战国策·魏策三》)

(4) 吾奉先帝宫室,常恐羞之,何以台为?(《史记·孝文本纪》)

(5) 匈奴不灭,何以家为?(《风俗通义·过誉》)

(6) 放贤赏淫,何以旧典为?(《后汉书·五行志二》)

(7) 吾有车而使人不敢借,何以车为?(《世说新语·德行》)

(8) 帝曰:“唐太宗何如?”曰:“陛下当法尧舜,何以太宗为哉?”(《宋史·王安石传》)

何意 héyì

惯用词组

由疑问代词“何”与名词“意”构成的偏正词组。用于原因询问。作状语。可译作“什么原因”、“为什么”等。

(1) 新妇谓府吏:“何意出此言? 同是被逼迫,君尔妾亦然。”(《古诗源·古诗为焦仲卿妻作》)

(2) (琅邪王)常朝南殿,见典御进新冰,钩盾献早李,还索不得,遂大怒,询曰:“至尊已有,我何意无?”(《颜氏家训·教子》)

(3) 有小弟子戏截蛇头来诣法和,法和曰:“汝何意杀蛇?”(《北齐书·陆法和传》)

(4) 隆化还邺,举朝多有迁授,封休之燕郡王。又谓其所亲云:“我非奴,何意忽有此授?”(《北齐书·阳休之传》)

(5) 整闻声仍打(刘)逡,范唤问:“何意打我儿?”(《文选·任昉:奏弹刘整》)

何因 héyīn

惯用词组

由疑问代词“何”与介词“因”组成的介宾词组。用作状语,以询问原因。可译作“为什么”。

(1) 今政治和平,世无兵革,上下相安,何因当有大水一日暴至? (《汉书·王商传》)

(2) 案《星传》,金、水二星常附日而行,冬十月,日旦在尾、箕,昏没于申南,而东井方出于寅北,二星何因背日而行? (《北史·高允传》)

(3) 我儿当去,元期三年,何因六载不皈(归)? (《敦煌变文集·秋胡变文》)

(4) 舍利素识履霜,惊问曰:“何因至此?”答曰:“为冥司所召。”(《太平广记·再生十·苏履霜》引《玄怪录》)

何用 héyòng

惯用词组

由疑问代词“何”与介词“用”组成的介宾词组。用作状语,以询问方法或原因。

一、“何用”问方法。可译作“怎么”。

(1) 何用见其中也? 失变而录其时则夜中矣。(《穀梁传·庄公七年》)

(2) 然则凤凰骐驎与鸟兽等也,世人见之,何用知之? (《论衡·讲瑞》)

(3) 单于问曰:“闻汉新拜丞相,何用得之?”使者曰:“以上书言事故。”(《汉书·车千秋传》)

(4) 少公颇学图谶,言刘秀当为天子,或曰:“是国师公刘秀乎?”光武戏曰:“何用知非仆邪?”(《后汉书·邓晨传》)

二、“何用”问原因。可译作“为什么”。

(1) 国既卒斩,何用不监? (《诗·小雅·节南山》)

(2) 入者,内弗受世。荼不正,何用弗受? 以其受命,可以言弗受也。(《穀梁传·哀公六年》)

何用……为 héyòng……wéi

固定格式

由介宾词组“何用”和语气词“为”前后搭配构成。用于反诘。可译作“为什么用……呢”、“干吗用……呢”等。

(1) 且使鬼神无知,又何用庙为? (《汉书·元后传》)

(2) 我本欲避名,今小女子皆知有我,何用药为? (《后汉书·逸民列传》)

(3) 权欲作坞,诸将皆曰:“上岸击贼,洗足入船,何用坞为?”(《三国志·吴书·吕蒙传》注引《吴录》)

(4) 男儿重义气,何用钱刀为? (《庾子山集·杨柳歌》)

(5) 兄鉴颇好聚敛，惠意不同，谓曰："何用田为？"鉴怒曰："无田何由得食？"惠又云："何用食为？"(《南史·王惠传》)

(6) 且若自从金匮符命为新皇帝，变更正朔服制，亦当自更作玺，传之万世，何用此亡国不祥玺为？(《资治通鉴·汉纪·王莽始初元年》)

何由(何繇) héyóu

惯用词组

由疑问代词"何"与介词"由(繇)"组成的介宾词组。用来询问方法。可用作谓语，但大多作状语。可译为"怎么"、"怎么办"等。

(1) 曰："可。"曰："何由知吾可也？"(《孟子·梁惠王上》)

(2) 洛阳远如日，何由见宓妃？(《先秦汉魏晋南北朝诗·费昶：和萧记室春旦有所思》)

(3) 陛下今欲伐国，而与白面书生辈谋之，事何由济？(《南史·沈庆之传》)

(4) 上天不雨粟，何由活丞黎？(《全唐诗·姚合：庄居野行》)

(5) 天不示变，人主何繇省悟？(《宋史·颜师鲁传》)

(6) 韩信曰："然则何由？"广武君对曰："方今为将军计，莫如案甲休兵。"(《史记·淮阴侯列传》)

何有 héyǒu

惯用词组

由动词"有"和疑问代词组成的动宾词组。用作谓语，表示反诘。可随上下文义译作"有什么关系"、"有什么困难"、"有什么不忍心的"等。

(1) 除君之恶，唯力是视。蒲人狄人，余何有焉？(《左传·僖公二十四年》)

(2) 子曰："能以礼让为国乎，何有？"(《论语·里仁》)

(3) 学而不厌，诲人不倦。何有于我哉？(《论语·述而》)

(4) 获则取之，何有于二毛？(《左传·僖公二十二年》)

"何有"前带有"介词宾语＋介词"，可以看作是"何有＋介词＋介词宾语"的倒装。

(5) 人实有国，我何爱焉？人而能民，土于何有？(《左传·僖公九年》)

(6) 吾闻之先子曰："祭养尸，飨养上宾"，鳖于何有？(《国语·鲁语上》)

何与 héyǔ

惯用词组

由疑问代词"何"与动词"与"组成的动词性偏正词组。用于比较句。与"孰与"作用相近，唯用例远不及"孰与"为多。可译为"……比……怎么样"。

(1) 宣王曰："古者所好何与寡人所好？"淳于髡曰："古者好马，王亦好马；古者好味，王亦好味；古者好色，王亦好色；古者好士，王独不好士。"(《说苑·尊贵》)

(2) (王)顾谓仆曰："楚亦有平原广泽游猎之地饶乐若此者乎？楚王之猎何与寡人？"(《史记·司马相如列传》)

(3) (傅)巽曰："将军自料何与刘备？"(《后汉书·刘表传》)

(4) 即情而恒实，取之而无惭，何与诡事而托伪，开乱于将来者乎？(《晋书·习凿齿传》)

何缘 héyuán

惯用词组

由介词"缘"和代词"何"组成的介宾词组。用于谓语前，用来询问原因。可译作"为什么"、"干吗"等。

(1) 然则何缘而以同异？曰：缘天官。(《荀子·正名》)

(2) 不尔,何缘乃至于此乎?(《三国志·吴书·吴主传》)

(3) 明公作辅,宁使网漏吞舟,何缘采听风闻,以为察察之政?(《世说新语·规箴》)

(4) 宣尚背祖约,何缘同郭默邪?(《晋书·桓宣传》)

(5) 晔问曰:"汝瞋我邪?"蔼曰:"今日何缘复瞋?但父子同死,不能不悲耳。"(《南史·范泰传》)

(6) 乃从温言诣陶,至便拜。庾风姿雅润,陶见拜,不觉自起止之曰:"庾元规何缘拜陶士行?"(《古小说钩沉·郭子》)

何者 hézhě

复合虚词

由疑问代词"何"与助词"者"复合而成。

代词

一、"何者"代事物。可译作"什么"。

(一)"何者"作主语。

(1) 卿又云:"百司莫不奏事,诡竞求进。"此又是谁?何者复是诡事?(《梁书·贺琛传》)

(2) 王玄谟问庄:"何者为双声?何者为叠韵?"答曰:"玄护为双声,确磕为叠韵。"(《南史·谢弘微传》)

(3) 帝问曰:"何者最善,可以益人神智?"先曰:"唯有经书,三皇、五帝政化之典,可以补王者神智。"(《北史·李先传》)

(4) 则天临轩问诸举人:"何者为忠?"诸人对不称旨,惟忠对曰:"臣闻:忠者,外扬君之美,内匡君之恶。"(《旧唐书·苏珦传》)

(5) 善庆问曰:"何者名为大?何者名为涅?何者名为槃?"(《敦煌变文集·庐山远公话》)

(6) 王恕而问曰:"何者是佛?"提曰:"见性是佛。"(《五灯会元·初祖菩提达磨大师》)

(二)"何者"作谓语。

若为"讨召"?若为"征赋"?朝廷从来无有此事,静息之方复何者?(《梁书·贺琛传》)

二、"何者"问人。可译作"谁"。

(一)"何者"作主语。

(1) 王大将军下,庾公问:"闻卿有四友,何者是?"答曰:"君家中郎,我家太尉,阿平,胡毋彦国。阿平故当最劣。"(《世说新语·品藻》)

(2) 地顽压不穴,天回老不僵。屈指百万世,过如霹雳忙。人生落其内,何者为彭殇?(《樊川文集·郡斋独酌》)

(3) 四祖曰:"何者是道人?"(《祖堂集·三》)

(4) 何者为伴恋之人?(《敦煌变文集·太子成道经》)

(5) 问曰:"我欲识佛,何者即是?"祖曰:"汝欲识佛,不识者是。"(《五灯会元·十一祖富那夜奢尊者》)

(二)"何者"作谓语。

(1) 问豺狼其何者?访虺蜴之为谁?(《南史·朱异传》)

(2) 岸侧有妇人洗药,因问:"彼皆何者?"妇人指云:"中心牀坐,须鬓白者,徐君也。"(《太平广记·神仙四·徐福》引《仙传拾遗》)

三、"何者"用于对人、事物的抉择。可译作"谁"、"哪位"、"什么"等。

(1) 使使问孔子曰:"骨何者最大?"孔子曰:"禹致群臣会稽山,防风氏后至,禹杀而戮之,其骨节专车,此为大矣。"(《说苑·辨物》)

(2) 二儒在世,未知何者为优?或曰:"文儒不若世儒。"(《论衡·书解》)

(3) "天下何者称富足?何者称贫也?""然,多所有者为富,少所有者为贫。"(《太平经·真券诀》)

(4) 夫万民之饥与远蛮之不讨,何者为大?(《后汉书·鲜卑传》)

(5) 张子台，视之似鄙朴人，然其心中不知天地间何者为美，何者为好，敦然似如与阴阳合德者。(《三国志·魏书·邴原传》注引《家戒》)

(6) 二虏宜讨，何者为先？(《晋书·先帝纪》)

(7) (则天)曰："朕欲立太子，何者为得？"(狄仁)杰曰："陛下内有贤子，外有贤侄，取舍详择，断在圣衷。"(《太平广记·梦二·天后》引《朝野佥载》)

四、"何者"单独成句，用于设问，以待下文接着回答。可译作"为什么"。

(1) 然则为取可以为其有乎？曰：否。何者？若楚王之妻媚，无时焉可也。(《公羊传·桓公二年》)

(2) 冠虽敝，必加于首；履虽新，必关于足。何者？上下之分也。(《史记·儒林列传》)

(3) 言者不必有德。何者？言之易而行之难也。(《盐铁论·利议》)

(4) 臣领中书则示天下以私矣。何者？臣于陛下，后之兄也。(《文选·庾亮：让中书令表》)

(5) 若有惊汉文帝乘舆马者，张释之劾以犯跸，罪止罚重。何者？明其无心于惊马也。(《南史·何承天传》)

和 hé

《说文》："和，相应也。"本为唱和义，虚词与本义无关，而是"龢"的假借字。《说文》："龢，调也。"段注："此与口部和音同义别，经传多假和为龢。"《广雅·释诂》："和，谐也。"如《老子·二章》："音色相和。"引申之为"和睦"、"协调"义，如《论语·学而》："礼之用，和为贵。"当"和"置于动词前时，便虚化为副词，表示其引申义，先秦已有用例，约自唐宋时起，"和"产生了表示连接作用的"和"、"与"义以及作介词用的"连带"义。"和"的副词、连词和介词的用法一直沿用至今。

副词

用于动词前，表示在协调顺从的情况下实施某一动作行为。可译为"和谐"、"和顺"等，或仍作"和"。

(1) 凤凰于飞，和鸣锵锵。(《左传·庄公二十二年》)

(2) 是月也，天气下降，地气上腾，天地和同，草木萌动。(《礼记·月令》)

(3) 守时力民，进事长功，和齐百姓，使人不偷，是将率之事也。(《荀子·富国》)

(4) 康叔之国，既以此命，能和集其民，民大说。(《史记·卫康叔世家》)

(5) 所以计虑不成而谋议泄者，以众贤聚于本朝，故其大臣势陵，不敢和从也。(《汉书·梅福传》)

(6) 乃潜诱乌桓阴与和通，遂使斩屠各渠帅，袭破其众。(《后汉书·张奂传》)

连词

连接词或词组，表示前后成分是并列关系。可译为"与"，或仍作"和"。

(1) 二百年来汴河路，沙草和烟朝复暮。(《白居易集·隋堤柳》)

(2) 天东相见说天西，除却衰翁和月更谁知？(《范石湖集·虞美人》)

(3) 恨芳菲世界，游人未赏，都付与莺和燕。(《陈亮集·水龙吟·春恨》)

(4) 三十功名尘与土，八千里路云和月。(《岳忠武王文集·满江红》)

(5) 口茄目瞠面如土，谑杀那诸僧和寺主，气喘不迭叫苦。(《董西厢·卷一》)

介词

"和"常和它的宾语一起用于动词前，以引进与动作行为有关的对象。可译为"带……"、"连……(都)"、"跟"等。

(1) 枕前和泪语，惊觉玉笼鹦鹉。(《全唐五代词·冯延巳：应天长》)

(2) 为寻两公旧游处，得句寄侬侬不妒。休道郴阳和雁无，也曾避雪罗浮去！(《杨万里选集·送子上弟赴郴

州使君》)

(3) 试问缘何事? 不语浑如醉。我亦情多不忍闻,怕和我成憔悴。(《词综·杜安世:卜算子》)

(4) 和露摘来轻换骨,傍怀闻处恼回肠,去年时候入思量。(《芦川归来集·浣溪沙·求年例贡余香》)

(5) 自谓奇绝,要和时辈争优劣,得架大人权。(《全元散曲·曾瑞:秋扇》)

曷 hé

《说文》:"曷,何也。"多见于较早的先秦文献《尚书》、《诗经》中。稍后,《公羊传》中保留大量"曷"字。"曷"在《诗经》中都用于未来时间的询问,其他典籍中,也有类似用法。"曷"与"何"用法有很多相同处,但远不及"何"用法广泛,也不及"何"与其他词语的结合能力强。

代词

用作疑问代词

一、"曷"代人,多作动词宾语。可译为"谁"。

(1) 呜呼曷归? 予怀之悲。(《尚书·五子之歌》)——曷归:归依谁。

(2) 然则曷称? 称诸父兄师友。(《公羊传·隐公二年》)

(3) 藐藐孤女,曷依曷恃? (《陶渊明集·祭程氏妹文》)

(4) 斯氏曷仰? 邦国殄瘁。(《文选·沈约:齐故安陆昭王碑文》)——曷仰:仰仗谁。

(5) 山窗鸟啼,硐户水流,伐木丁丁,友声曷求? (《牧斋初学集·小筑诗十章为邹孟阳作》)

二、"曷"代事物。可译为"什么"。

(一)"曷"作主语。

(1) 曷谓中? 曰礼义是也。(《荀子·儒效》)——曷谓中:什么叫中?

(2) 曷谓一? 曰执神而固。(《荀子·儒效》)

(3) 风水等耳,而有沉有不沉,非天曷司欤? (《刘禹锡集·天论》)——非天何司:不是上天是什么在主宰。

(二)"曷"在动词前作宾语。

(1) 朝居严,则曷害于治国家哉? (《晏子春秋·内篇谏下》)——朝庭门禁森严,对于治理国家损害些什么。

(2) 然则曷祭? 祭泰山河海。(《公羊传·僖公三十一年》)

(3) 主者曷用? 虞主用桑,练主用栗。(《公羊传·文公二年》)

(4) 是若不行,则汤武在上曷益? 桀纣在上曷损? (《荀子·荣辱》)——曷益:增加什么。

(5) 虽有圣王礼义,将曷加于正理平治也哉? (《荀子·性恶》)——曷加于正理平治:将在整顿礼仪安定社会方面增加些什么。

(6) 歌以咏言,文以骋志。予今不述,后贤曷识? (《曹植集·学官颂》)——曷识:知道什么。

(7) 贞脆由人,祸福无门。匪道曷依? 匪善奚敦? (《陶渊明集·荣木》)——匪道曷依:不是道依仗什么。

(8) 噫,风尘颃洞兮豺虎咬人,忽失双杖兮吾将曷从? (《杜诗详注·桃竹杖引赠章留侯》)

"曷"作宾语,前有分句"虽……",共同构成紧缩复句。如:

(1) 君臣扰乱,上下不分别,虽闻曷闻? 虽见曷见? 虽知曷知? (《吕氏春秋·任数》)

(2) 我无权利,虽急曷为? (《韩昌黎文集·祭侯主簿文》)

"曷"在动词前作宾语,有时在前置的"曷"与后面的动词之间加"之"。

(1) 曷之用? 二簋可用享。(《周易·损》)——曷之用:用什么。

(2) 文墨之彬彬,足以舒吾愁兮,已乎已乎,曷之求乎? (《柳宗元集·答问》)

三、"曷"代时间。可译为"何时"、

“什么时候”、“什么时间”等。

(一)“曷”在动词前作宾语。

郊曷用？郊用正月上辛。(《公羊传·成公十七年》)——郊曷用：郊祭用什么时间。

(二)“曷”在时间名词“月”、“时”前作修饰语，构成“曷月”、“曷时”。可译为“什么时候”等。

(1) 彼其之子，不与我戍申，怀哉怀哉，曷月予还归哉？(《诗·王风·扬之水》)

(2) 跂予间衡峤，曷月瞻秦稽？(《先秦汉魏晋南北朝诗·颜廷之：和谢灵运诗》)

(3) 衰门多釁，上天无祐。故自辛未，逮于兹岁，累服衰斩，缠绵哀苦……悼恤之怀，曷月而已矣？哀夫？(《柳宗元集·亡妻弘农杨氏志》)——曷月而已矣：什么时候才能终止呢。

(4) 此去昭昭，于彼冥冥。永弃兆民，下君百灵。千代万叶，曷时复形？(《曹植集·武帝诔》)

(三)“曷”在动词前作状语，多问未来时间。可译为“什么时候”。

(1) 君子于役，不知其期，曷至哉？(《诗·王风·君子于役》)

(2) 夏王率遏众力，率割夏邑，有众率怠弗协，曰：“时日曷丧？予及汝皆亡！”(《尚书·汤誓》)

(3) 后子见赵孟，赵孟曰：“吾子其曷归？”(《左传·昭公元年》)

四、“曷”代原因，在动词或主语前作状语。可译作“为什么”。

(1) 汝曷弗告朕，而胥动以浮言，恐沈于众？(《尚书·盘庚》)

(2) 同游而不见爱者，吾必不仁也；交而不见敬者，吾必不长也；临财而不见信者，吾必不信也。三者在身，曷怨人？(《荀子·法行》)

(3) 辰乎辰，曷来之迟去之速也！(《法言·问明》)

(4) 老翁问：“童曷不来？童曷不来？”童遂冉冉蹑虚而上。(《太平广记·神仙三十一·许老翁》引《仙传拾遗》)

(5) 彼人之心，于何其臻？曷予靖之？居以凶矜。(《诗·小雅·菀柳》)——曷予靖之：为什么我来谋划政事。

五、“曷”表反诘。后面常跟助动词“敢”、“可”、“足”等。可译为“怎”、“哪”等。

(1) 今我曷敢多诰？(《尚书·多方》)

(2) 有罪无罪惟我在，天下曷敢有越厥志？(《孟子·梁惠王下》)

(3) 我寡居妇人，衣食自有余，况江南率土，皆国家所有，我曷敢私之？(《元史·裕宗徽仁裕圣皇后传》)

(4) 侠客之义，又曷可少哉？(《史记·游侠列传》)

(5) 鹰隼横厉鸾徘徊兮，矰若浮焱动则机兮，丛棘拨拨曷可棲兮？(《先秦汉魏晋南北朝诗·息夫躬：绝命辞》)

(6) 力争固难恃，骄战曷能久？若使学萧曹，功名当不朽。(《高适集·自淇涉黄河途中作十三首》)

(7) 尼曰：“字尚不识，曷能会义？”(《五灯会元·六祖慧能大鉴禅师》)

(8) 此盗跖居民间者耳，曷足道哉？(《史记·游侠列传》)

(9) 今之所有，为公守耳，曷足辱公师旅焉？(《旧唐书·李宝臣传》)

曷尝 hécháng

惯用词组

由副词“曷”和“尝”组成的偏正词组。用于谓语前，以反诘形式表示未尝或并非。可译作“何尝”。

(1) 阖四境之内，所以立宗庙社稷，治邑屋州闾乡曲者，曷尝不法圣人哉？(《庄子·胠箧》)

(2) 自古受命帝王，曷尝不封禅？(《史记·封禅书》)

(3) 自古受命及中兴之君曷尝不得贤人君子与之共治天下者乎！(《三国

志·魏书·武帝纪》)

(4) 是知握符御历,有国有家者,曷尝不以《诗》、《书》而为教,因礼乐而成功也。(《隋书·牛弘传》)

(5) 弥远之欲行某事,害某人,则此数人者相与谋之,曷尝有陛下之意行乎其间哉?(《宋史·邓若水传》)

(6) 帝曰:"前言戏耳,曷尝著为令式?"(《元史·耶律希亮传》)

曷故 hégù

惯用词组

由代词"曷"和名词"故"组成的偏正词组。用于原因询问。可译作"(有)什么关系"、"什么原因"等。

(1) 屈人者克,自屈者负,夭曷故焉?(《法言·重黎》)

(2) 五人生于编伍之间,素不闻诗书之训,激昂大义,蹈死不顾,亦曷故哉?(《古文观止·张溥:五人墓碑记》)

曷其 héqí

复合虚词

由代词"曷"和助词"其"构成。"其"起加强语气的作用。

代词

用来询问时间或原因,或表示感叹。同"何其"。

一、询问时间。可译作"什么时候"。

(1) 悠悠苍天,曷其有极?(《诗·唐风·鸨羽》)——曷其有极:什么时候有尽头。

(2) 城阙之诗,以日喻岁,况我爱子,神光长灭。扃门一阖,曷其复晰?(《曹植集·平原懿公主诔》)——曷其复晰:什么时候再现出真形。

(3) 夫厚性宽中近于仁,犯而不校邻于恕,率斯道也,怨悔曷其至乎?(《后汉书·卓茂传论》)

二、询问原因。可译为"为什么"、"怎么"等。

(1) 予曷其不于前宁人图功攸终?(《尚书·大诰》)——我为什么不继承先辈的事业建立功勋去争取最后的胜利呢?

(2) 天亦惟休于前宁人,予曷其极卜敢弗于从?(《尚书·大诰》)——上帝只赞助我们的先辈文王,我怎么敢放下卜兆不遵从上帝的旨意呢?

(3) 修补旧文,独何猜焉?礼云礼云,曷其然哉?(《后汉书·曹褒传论》)——礼云礼云,曷其然哉:礼仪为什么总是这样(变易更改)。

三、表示感叹。可译作"怎么那么"。

淮南太史公者,其多知与?曷其杂也!(《法言·问神》)

曷若 héruò

惯用词组

由代词"曷"和助词"若"组成的偏正词组。可用于情状询问,也可用于比较询问。同"何若"。

一、问情况。可译为"怎么样"。

景公问晏子曰:"君子常行曷若?"晏子对曰:"衣冠不中,不敢以入朝;所言不义,不敢以要君;行己不顺,治事不公,不敢以莅众。衣冠无不中,故朝无奇僻之服;所言无不义,故下无伪上之报;身行顺,治事公,故国无阿党之义。三者,君子之常行者也。"(《晏子春秋·内篇问上》)

二、用于比较问句,在多数情况下,"曷若"后面的一项往往是说话人表示肯定的。可译为"……与……相比怎么样"、"……哪如……"。

(1) 将一分细食致夫前曰:"此饭曷若人间过军者?"夫尝之,倍珍于他食。(《太平广记·鬼三十六·苏太玄》引《桂林风土记》)

(2) 刘叟曰:"是故事至而后求,曷若未至而先备?"于是鲁公止刘叟而内龙,明年果大旱。(《柳宗元集·刘叟

传》)

(3) 夫无忠而忠见,无孝而孝闻,曷若使不见而忠,无闻而孝?(《柳宗元集·吾子》)

(4) 杀邓成,汝亦不离畜牲之身,曷若受功德,即改为人身也?(《太平广记·再生七·邓成》引《广异记》)

(5) 一出费数十万缗,曷若以资兵食?(《宋史·辛次膺传》)

(6) 今复捐数十万缗以易无用之珠玉,曷若惜财以养战士?(《宋史·大食国传》)

(7) 有谄之者曰:"王为越王曷若为越帝?"(《资治通鉴·唐纪·昭宗乾宁元年》)

(8) 河南之地,上国既不自有,与其封刘豫,曷若归之赵氏?(《金史·王伦传》)

曷为者 héwéizhě

惯用词组

由助词"者"和动宾词组"曷为"组成的"者"字短语。在句中充当谓语,用来问人。可译作"干什么的"、"谁"等。

(1) 阳虎者,曷为者也?季氏之宰也。(《公羊传·定公八年》)

(2) 荀演与士吉射者,曷为者也?君侧之恶人也。(《公羊传·定公十三年》)

(3) 王曰:"缚者,曷为者也?"对曰:"齐人也,坐盗。"(《晏子春秋·内篇杂下》)

曷为 héwèi

惯用词组

由介词"为"和代词"曷"组成的介宾词组。用于谓语前或句首,用来询问原因。可译作"为什么"。同"何为"。

(1) 孟子三见宣王,不言事,门人曰:"曷为三遇齐王而不言事?"孟子曰:"我先攻其邪心。"(《荀子·大略》)

(2) 公曰:"吾于卫无故,子曷为请?"对曰:"妾望君之入也,足高气强,有伐国之志也;见妾而有动色,伐卫也。"(《吕氏春秋·精谕》)

(3) 秦伯怒曰:"尔曷为哭吾师?"对曰:"臣非敢哭君师,哭臣之子也。"(《公羊传·僖公三十三年》)

(4) 有妇人哭于路者甚哀,孔子立舆而问曰:"曷为哭哀至于此也?"妇人对曰:"往年虎食我夫,今虎食我子,是以哀也。"(《新序·杂事五》)

(5) 曷为恒忧苦,守此贫与贱?(《陆机集·拟今日良宴会》)

(6) 宣王忿然曰:"曷为士去亲而事君?"(《韩诗外传·卷七·第一章》)

在"曷为"与后面的动词之间,可以加"而"连接。

(1) 晏子之晋,见反裘负刍息于涂者,从为君子也,使人问焉,曰:"曷为而至此?"(《吕氏春秋·观世》)

(2) 庄王曰:"吾使子视之,子曷为而告之?"子反曰:"区区之宋犹有不欺之臣,可以楚国而无乎?吾是以告之也。"(《韩诗外传·卷二·第一章》)

(3) 军吏谏曰:"君诛中牟之罪而城自坏,是天助也,君曷为而退之?"襄子曰:"吾闻之于叔向曰:'君子不乘人于利,不厄人于险。'"(《韩诗外传·卷六·第二十五章》)

曷谓 héwèi

惯用词组

由动词"谓"和代词"曷"组成的动宾词组。在句中用作谓语,用来询问引语等的涵义或何所指。可译作"说的是什么"、"指什么而言"等。同"何谓"。

(1) "君子治治,非治乱也。"曷谓邪?曰:礼义之谓治,非礼义之谓乱也。故君子者,治礼义者也,非治非礼义者也。(《荀子·不苟》)——曷谓:指什么而言。

(2) "涂之人可以为禹。"曷谓也?

曰:凡禹之所以为禹者,以其为仁义法正也。然则仁义法正有可知可能之理,然而涂之人也皆有可以知仁义法正之质,皆有可以能仁义法正之具,然则其可以为禹明矣。(《荀子·性恶》)

曷以 héyǐ

惯用词组

由介词"以"和代词"曷"组成的介宾词组。常用于谓语前,用于方法询问或原因询问。可译作"怎么"、"为什么"、"从哪里"等。略同"何以"。

(1) 王其郊邦君,越御事;厥命曷以引养引恬?(《尚书·梓材》)——曷以引养引恬:怎么才能永远康宁。

(2) 公曰:"然则曷以禄夫子?"晏子对曰:"君商渔盐,关市讥而不征;耕者十取一焉;驰刑罚——若死者刑,若刑者罚,若罚者免。若此三言者,婴之禄,君之利也。"(《晏子春秋·内篇杂下》)

(3) 曷以知舞之意?曰:目不自见,耳不自闻也,然而知俯仰诎信进退迟速莫不廉制,尽筋骨之力以要钟鼓俯会之节,而靡有悖逆者。(《荀子·乐论》)

(4) 群公卿士诚以天命不可拒,民望不可违,孤亦曷以辞焉?(《三国志·魏书·文帝纪》)

(5) (石勒)跨蹑燕赵,并吞韩魏,杖奇材而窃徽号,拥旧都而抗王室,襜毡裘,袭冠带,释介胄,开庠序,邻敌惧畏而献款,绝域承风而纳贡,则古之为国,曷以加诸?(《晋书·石季龙载记下》)

(6) 郑子曰:"适过之,曷以云无?"(《唐宋传奇集·任氏传》)

"曷以"前有表示否定的词语或小句,与其后的"曷以……"共同构成假设复句或紧缩复句,表示强烈的肯定语气。如:

(1) 攀扶桑而捧白日,不去不来,若飞若动,非至神曷以至此?(《唐宋文举要·仙掌名并序》)

(2) 宋之习萎,非其人有超焉者,曷以洗此?(《说郛·西园诗麈》)

曷由 héyóu

惯用词组

由介词"由"和代词"曷"组成的介宾词组。用于谓语前,用来询问方法。可译作"怎么"。

(1) 人不取诸身,世士焉所希?况复已朝餐,曷由知我饥?(《文选·郭泰机:答傅咸》)

(2) 峨眉杳如梦,仙子曷由寻?(《陈子昂集·登蓟丘楼送贾兵曹入都》)

害 hé

《说文》:"害,伤也。"虚词"害"与本义无关,而是假借字。《说文》段注:"《诗》、《书》多假'害'为'曷'。"可用作代词。用例见于金文、先秦早期典籍以及后世的仿古之作。

代词

用作疑问代词。可用以询问时间、事物、原因等。可译为"什么时候"、"什么"、"为什么"、"怎么"等。

(1) 敗天疾畏(威),司余小子弗及(及),邦喦(将害)害吉?(《两周金文辞大系·毛公鼎》)——邦喦害吉:国家什么时候能平安昌盛。

(2) 王害不违卜?(《尚书·大诰》)——害不违卜:为什么不违背占卜(从而不去讨伐殷民)呢。

(3) 害澣害否?归宁父母。(《诗·周南·葛覃》)——害澣害否:什么要洗什么不洗。

(4) 《汤誓》曰:"时日害丧?予及女偕亡。"(《孟子·梁惠王上》)——《尚书·汤誓》说:"这个太阳啊!你什么时候消灭呢?我宁肯跟你一道死去!"按:《尚书·汤誓》十三经注疏本"害"字作"曷"。

(5) 予害敢不于身抚祖宗之所受大命?(《汉书·翟方进传》)

害其 héqí

复合虚词

由代词"害"和助词"其"构成。"其"起加强语气的作用。

代词

用于谓语前,询问原因。可译为"怎么"、"为什么"等。

(1) 乌虖!害其可不旅力同心戒之哉?(《汉书·翟方进传》)

(2) 予惟悼哉,害其若是?(《后汉书·蔡邕传》)

盍(盇) hé

《说文》:"盍,覆也。"虚词"盍"与本义无关,而是假借字。《说文》段注:"曷,何也。凡言'何不'者,急言之亦曰何,是以《释言》云:'曷,盍也。'郑注《论语》云:'盍,何不也。''盍'古音在十五部,故为'曷'之假借。"可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

一、"盍"用于谓语前,表示反问,义为"何不"。可译作"为什么不"、"怎么不"。

(1) 盍各言尔志?(《论语·公冶长》)

(2) 今大夫曰:"女盍从旧?"旧有丰有省,不知所从。(《左传·昭公三十年》)

(3) 以一服八,何以异于邹敌楚哉?盍亦反其本矣?(《孟子·梁惠王上》)

(4) 伍奢有二子,不杀者,为楚国患,盍以免其父召之?(《史记·楚世家》)

(5) 狡兔三穴,盍早图之?(《旧唐书·李晟传》)

二、"盍"在"不"前,可译作"为什么"、"怎么"。

(1) 盍不出从乎?(《管子·戒》)

(2) 盍不为行?(《庄子·盗跖》)

盖(蓋、盖) hé

"盍"的通假字。

副词

兼有副词"何"和"不"的作用。"何"询问原因或加强反诘语气;"不"表示否定。可译为"为什么不"、"怎么不"等。

(1) 谓山盖卑,为冈为陵。(《诗·小雅·正月》)按:杨树达《小学述林·卷六》:"盖当读为盍,何不也。……时人谓山言:'汝高高在上之山何不降卑而为冈与陵乎?'以喻汝无德之小人在公卿之位,何不降居卑位,或尚不大为害于民乎?"

(2) 子盖言子之志于公乎?(《礼记·檀弓上》)

(3) 子路出,子贡入见。孔子曰:"赐,《诗》云:'匪兕匪虎,率彼旷野。'吾道非邪?吾何为於此?"子贡曰:"夫子之道至大也,故天下莫能容夫子。夫子盖少贬焉?"(《史记·孔子世家》)

阖 hé

《说文》:"阖,门扉也。"虚词"阖"与本义无关,而是假借字。《经传释词》:"'阖不','何不'也。'盍'为'何不'而又为'何','曷'为'何'而又为'何不',声近而义通也。"《经典释文》卷二十七:"阖,本亦作'盍'。"可用作副词。用例见于先秦早期古籍。

副词

一、"阖"用于谓语前,表示反问,义为"何不"。可译为"为什么不"、"怎么不"。

夫子阖行邪?(《庄子·天地》)——阖行:为什么不走开。

二、"阖"在"不"前,可译作"为什么"、"怎么"。

(1) 阖不起为寡人寿乎?(《管子·小称》)

(2) 阖不亦问是已?(《庄子·徐无鬼》)

嚇 hè

《玉篇》:"嚇,从口距人谓之嚇。"用为动词,有"恫吓"、"使人害怕"等含义。如:"今子欲以子之梁国而嚇我邪?"(《庄子·秋水》)。这些用法至今沿用。读作 xià。《庄子》又有用为感叹词的句例,但以后罕见。用作感叹词的,读作 hè。

感叹词

单独成句,表示摹拟惊疑并警告对方的声音。可仍译作"嚇"。

于是鸱得腐鼠,鹓雏过之,仰而视之曰:"嚇!"(《庄子·秋水》)——鸱:鸱鹰。鹓雏:凤凰。

很 hěn

《说文》:"很,不听从也。"本义为"违逆"、"不听从",引申为倔强执拗之义,又引申有狠毒、残忍、争讼等义。"很"的虚词用法是从实词义引申而来的,约产生于元明时期。可作副词,表示程度深,一直沿用至今。

副词

用于动词或形容词前,作状语。表示程度之甚。可译为"非常"、"十分"等,或仍作"很"。

(1) 果要千金,也不打紧,只是我大孺人很专会作贱人。(《初刻拍案惊奇·卷三》)

(2) 贾母笑道:"我想着,咱们也学那小家子,大家凑个分子,多少尽着这钱去办,你说好不好?"王夫人道:"这个很好,但不知怎么个凑法儿?"(《红楼梦·第四十三回》)

狠 hěn

《说文》:"狠,吠斗声。"段玉裁据别本改"吠"为"犬"。本义为犬争斗声。引申为险恶、残暴。《广韵·很韵》:"很,很戾也。俗作狠。""狠"的虚词用法是"很"的假借。作副词,表示程度,元明时期始有用例。现代汉语一般作"很"。

副词

用于动词或形容词之后,作补语。表示程度之甚。可译为"很"。

(1) 这家子远得狠哩!相去有五、七千里之路。(《西游记·第二十二回》)

(2) 他只因欢喜狠了,痰涌上来,迷了心窍。(《儒林外史·第三回》)

恒(恆) héng

《说文》:"恒,常也。"段注:"常当作长。"有长久、固定不变的含义。可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

一、用在动词、形容词前,表示动作行为及状态的经久性。可译为"总是"等。

(1) 存亡之道,恒由是兴。(《左传·昭公十三年》)

(2) 夫是,故农之子恒为农。(《国语·齐语》)

(3) 爱人者,人恒爱之;敬人者,人恒敬之。(《孟子·离娄下》)

(4) 生财有大道,生之者众,食之者寡,为之者疾,用之者舒,则财恒足矣。(《礼记·大学》)

(5) 家有一李树,结子殊好,母恒使守之。(《世说新语·德行》)

(6) 仆往闻庸蜀之南,恒雨少日,日出则犬吠,余以为过言。(《柳河东集·答韦中立论师道书》)

(7) 天形恒圆而色恒青,周回可以度得,昼夜可以表候,非数之存乎?(《刘禹锡集·天论中》)

二、用在谓语前,表示动作行为的经常性。可译为"常常"、"经常"等。

(1) 其为君也,淫而不父。侨闻之,

如是者恒有子祸。(《左传·襄公二十八年》)

(2) 凡所见,亦恒见其变。(《列子·仲尼》)

(3) 每自属文,尤见其情。恒患意不称物,文不逮意。(《陆机集·文赋序》)

(4) 康僧渊初过江,未有知者,恒周旋市肆,乞索以自营。(《世说新语·文学》)

(5) 庆既衰老,恒婴沉痼。(《周书·阎庆传》)——婴:触。

(6) 弟子自远而至者恒千馀人。(《魏书·崔林传》)按:此例"恒"用于名词性谓语之前。

(7) 赏恒在佞,而罚恒在直。(《刘禹锡集·天论上》)

(8) 因生怪异,堂门辄自开掩,家人恒中夜骇哗。(《聊斋志异·青凤》)

横 héng

"横"的本义为门的栏木。《说文》:"横,栏木也。"段注:"栏,门遮也。引申为凡遮之称。凡以木栏之,皆谓之横也。"由本义引申为"横向"、与"纵"的方向相对。又引申有"横亘"、"跨越"、"横断"等义。

"横"的虚词义是由其实词义引申而来的,作副词,先秦已有用例,后世沿用下来。

副词

用于动词或谓语前,作状语。

一、表示动作行为的方向,其意义常与"直"、"竖"、"纵"、"侧"等相对。译时可仍作"横"。

(1) 夫杨,横树之即生,倒树之即生,折而树之又生。(《韩非子·说林上》)

(2) 鸿鹄高飞,一举千里。羽翼已就,横绝四海。横绝四海,又可奈何!虽有矰缴,将安所施!(《先秦汉魏晋南北朝诗·刘邦:鸿鹄歌》)

(3) 若贼必以上流有军,令精兵赴援者,下流者将即须择便横渡。(《隋书·崔仲方传》)

(4) 鲁有执长竿入城门者,初竖执之,不可入,横执之,亦不可入,计无所出。(《太平广记·嗤鄙五·鲁人执竿》引《笑林》)

(5) 周人於峡口南岸筑安蜀城,横引大索于江上,编苇为桥,以度军粮。(《资治通鉴·陈纪·宣帝太建二年》)

(6) 横看成岭侧成峰,远近高低无一同。(《苏轼诗集·题西林壁》)

(7) 大明蚕神三姑庙旁近龙见,横卧三草舍上,观者数百人。(《续夷坚志·三姑庙龙见》)

二、表示动作行为的方向遍及各处,不拘一方,或表示动作行为所涉及的对象具有周遍性。可译为"遍"。

(1) 当尧之时,天下犹未平,洪水横流,氾滥于天下。(《孟子·滕文公上》)

(2) 体恭敬而心忠信,术礼义而情爱人,横行天下,虽困四夷,人莫不贵。(《荀子·修身》)

(3) 汉律,三人以上无故群饮酒,罚金四两,今诏横赐得令会聚饮食五日也。(《汉书·文帝纪》注)

(4) 若其祖述坟典,宪章骚雅,上传三古,下笼百氏,横行阔视於缀述之场者,子厚一人而已矣。(《扪虱新话·李杜韩柳优劣》)

三、表示动作行为是从侧面或旁边发出的,可译为"侧"、"旁"。

(1) 原轸、郤溱以中军公族横击之。(《左传·僖公二十八年》)

(2) 里域不可以横通。(《管子·八观》)

四、表示动作行为交错、纷杂地进行,或表示某一动作行为的迭次出现。可译为"交错地"、"纷纷"等。

(1) 长嘘吸以于悒兮,涕横集而成行。(《全汉文·刘向:惜贤》)

(2) 或嘲嗤辞觞,或奋爵横飞。

(《曹植集·酒赋》)

(3) 壮公临事断,顾步涕横落。(《杜工部集·过郭代公故宅》)

横 hèng

"横"的本义为"横暴"、"放纵"。《广韵·映韵》:"横,非理来。"由本义引申出虚词的用法,汉代始产生。作副词,有"无端地"、"意外地"、"突然地"等义,这些用法后世一直沿用。

副词

用于动词或谓语前,作状语。

一、表示动作行为的施动者无端地、肆意地、任意地实施某种动作行为。可译为"无端地"、"肆意地"、"任意地"、"无理地"等。

(1) 前贤已再封,晏商再易邑,业掾私横求,恩已过厚,求索自恣,不知厌足。(《汉书·王嘉传》)

(2) 横罪忠直,贼伤和气,忤逆阴阳。(《后汉书·郅恽传》)

(3) (李)平为大臣,受恩过量,不思忠报,横造无端,危耻不办,迷罔上下,论狱弃科,导人为奸,情狭志狂,若无天地。(《三国志·蜀书·李严传》裴松之注》)

(4) (段)匹磾既害琨,横加诬谤,言琨欲窥神器。(《晋书·刘琨传》)

(5) 风闻卿息鲁生在淮贪暴,扰乱细民,又横杀梅伏生。(《魏书·田益宗传》)

(6) 亲友之迫危难也,家财己力,当无所吝,若横生图计,无理请谒,非吾教也。(《颜氏家训·省事》)

(7) 骠骑豫章王征为参军,测答府召云:"何为谬伤海鸟,横斤山木?"(《南齐书·宗测传》)

(8) 当此苦寒,天假强胡。凭陵杀气,以相剪屠。径截辎重,横攻士卒。都尉新降,将军覆没。(《全唐文·李华:吊古战场文》)

(9) 夫转输天下之财以给有司之费,皆有常数而无横求。(《王荆公诗文集·诫励诸道转运使经画财利宽恤民力》)

二、表示动作行为的受动者无端地、屈枉地遭受某种动作行为。可译为"无端地"、"屈枉地"等。

(1) 怀禄贪势,不能自退,遭遇变故,横被口语,身幽北阙,妻子满狱。(《汉书·杨敞传》)

(2) 臣之愚冗,职当咎患。但前者所对,质不及闻,而衰老白首,横见引逮,随臣摧没,诚冤诚痛。(《后汉书·蔡邕传》)

(3) 其有事在通途,横被疑异,各例无爽,枉见排抑。(《全后魏文·孝庄帝:亲理冤狱诏》)按:"横"与"枉"互文,义亦同。

(4) 余闻初子之横为口语所中,独相国深明之。(《刘禹锡集· 上杜司徒书》)

(5) 尔曹无正人,使而少女年年横死於妊畜,积罪动天。(《玄怪录·郭代公》)

(6) 今皇太后见废北宫,太傅清河王横受屠酷,主上年幼,独在前殿。君亲如此,无以自安,故帅兵民欲建大义于天下。(《资治通鉴·梁纪·武帝普通元年》)

(7) 但恐楚国亡援,祸延林木,城门失火,殃及池鱼,横使江、淮士子,荆、扬人物,死亡矢石之下,夭折雾露之中。(《通鉴纪事本末·侯景之乱》)

三、表示动作行为发生、出现得突然,出人意料。可译为"突然地"、"意外地"等。

(1) 有伤贤之政,贤多横夭。(《潜夫论·德化》)

(2) 是故天地示异,灾变横起,则人主恒恐惧而修政。(《全后汉文·蔡邕:连珠》)

(3) 昔(周)胤年少,初无功劳,横受精兵,爵以侯将,盖念公瑾以及子胤也。(《三国志·吴书·周瑜传》)

(4) 审如中尉所纠,何忧也,正恐更有大罪横至耳。(《魏书·北海王传》)

(5) 而仆辈坐益困辱,万罪横生,不知其端。(《柳河东集·与萧翰林俛书》)

洪 hóng

《说文》:"洪,洚水也。"本义指大水。引申为"大"义。"洪"用作副词,表示动作行为的程度。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

用在动词前,表示动作行为的程度之甚。可译为"大",或根据文义灵活译出。

(1) 不克灵承于旅,丕惟进之恭,洪舒于民。(《尚书·多方》)——克:能。灵:善。旅:祭祀。罔:不。丕:大。惟:思虑。舒:通"荼"。洪舒:大肆荼毒百姓。

(2) 洪惟我幼冲孺子,当承继嗣无疆大历服事。(《汉书·翟方进传》)——洪惟:认真地思虑。

(3) 臣以累叶受恩,膺荷洪施,不敢顾命。(《曹操集·领兖州牧表》)

(4) 天乃洪郁起白雾,摩地,赤虹自上而下,化为黄玉,长三尺,上有刻文。(《搜神记·赤虹化玉》)

(5) 蠲鬻涤秽,与时惟新,沛然洪赦,恩诏遐震。(《晋书·武元杨皇后传》)

(6) 然洪醉之后,有得有失。成厥养之志,是其得也;使次公之狂,是其失也。(《南史·陈庆之传》)

(7) 洪融混合,孰究其迹。(《柳河东集·南岳般舟和尚第二碑》)

(8) 昔年常接王陵狂,洪饮花间数十场。(《全唐五代词·李中:碧云集下思朐阳春遊感旧寄柴司徒》)

(9) 洪惟大生德,实制水旱权,愿言回哀春,与世苏倒悬。(《雾山集·杂咏十首》)

(10) 王婆道:"老身知得娘子洪饮,且请开怀吃两盏儿。"(《水浒传·第二十四回》)

侯 hóu

"侯"或写作"矦"。《说文》:"矦,春飨所射侯也。"本义为古时射礼所用射布或箭靶。虚词"侯"与本义无关,而是假借字。《说文通训定声》:"矦,假借为胡,……又发声之词。"《经传释词》:"侯,何也。"可用作代词、助词。用例多见于先秦古籍以及后世仿古之作。

代词

一、用于谓语前,询问原因。可译为"为什么"。

(1) 向者右宰谷臣之觞吾子也甚欢,今侯渫过而弗辞?(《吕氏春秋·观表》)

(2) 名山显位,望君之来,君乎君乎,侯不迈哉?(《史记·司马相如列传》)

二、用于名词前,指代事物。可译为"什么"。

法无限,则庶人田侯田,处侯室,食侯食,服侯服?(《法言·先知》)

助词

用于句首或句中,加强叙述或反问的语气。可不必具体译出。

(1) 侯谁在矣?张仲孝友。(《诗·小雅·六月》)——张仲孝友:在宴会的人中有具备孝友美德的张仲。

(2) 择三有事,亶侯多藏。(《诗·小雅·十月之交》)——三有事:三卿。亶:确实。藏:聚敛。

侯……侯……
hóu……hóu……

固定格式

助词"侯"分别用于两个同类词之前,表示对同类事物的列举。可根据上下文义灵活译出。

(1) 瞻彼中林,侯薪侯蒸。(《诗·小雅·正月》)——侯薪侯蒸:又有粗木柴,又有细木柴。

(2) 山有嘉卉,侯栗侯梅。(《诗·小雅·四月》)

(3) 侯作侯祝,靡届靡究。(《诗·大雅·荡》)——又是诅又是咒,没完没了。作、祝:诅咒。届:极。究:穷尽。

(4) 侯主侯伯,侯亚侯旅,侯强侯以,有唸其馌。(《诗·周颂·载芟》)——主:家长。伯:长子。亚:次子。旅:子弟。强:指强壮者。以:指被雇佣者。唸:众人吃饭发出的声音。馌:给耕作者送食。

侯其 hóuqí

复合虚词

由代词"侯"和助词"其"构成。"其"起加强语气的作用。

副词

用于谓语前,表示对所述事实的强调。可译为"多么"。

吁! 汉帝之德,侯其祎而! (《文选·张衡:东京赋》)——祎:美好。而:语气助词。

后(後) hòu

《说文》:"后,继体君也。"《说文通训定声》:"后,假借为後。"现代汉语合并这两个字都写作"后"。用为虚词的"后",是"后来"之"后",旧版古籍一般作"後"。《说文》:"後,迟也。"这个字的本义是指行而迟后于他人。"后"通常用作表时间和方位,既可用作名词,也可用作动词,如"奚为后我?"(《孟子·滕文公下》)。作虚词用,可用为副词和介词。唐宋以后,还有用它来标记句末和句中语气的。这种用法,与"后"的本义似无关。

副词

多用在动词谓语前,意义和"先"相对,表示事情发生在后来。可译为"然后"、"以后"、"过后"等。

(1) 是故始如处女,敌人开户;后如脱兔,敌不及拒。(《孙子兵法·九地》)

(2) 今王不灭,后必悔之。(《史记·伍子胥列传》)

(3) 秦王后悔之,使之赦之,非已死矣。(《史记·老子韩非列传》)

按:"后悔"在古汉语中是两个词,"后"表"过后","悔"相当于现在的"后悔"。比较例(2)的"后必悔之。"

(4) 商鞅欺旧交,擒魏公子卬,后受诛死之祸。(《论衡·祸虚》)

(5) 遵凡三为二千石,而张竦亦至丹阳太守,封淑德侯;后俱免官,以列侯归长安。(《汉书·陈遵传》)

(6) 涉惧,求为卿府掾吏,欲以避客;文母太后丧时,守复土校尉。已为中郎,后免官。(《汉书·原涉传》)

(7) 华歆王朗俱乘船避难,有一人欲依附。歆辄难之。朗曰:"幸尚宽,何为不可?"后贼追至,王欲舍所携人。歆曰:"本所以疑,正为此耳! 既以纳其自托,宁可以急相弃邪?"遂携拯如初。(《世说新语·德行》)按:此例"后"用于主语前,意义不变。

(8) (欧阳)颃后迁为广州,病死,子纥领其众。(《陈书·萧允传》)

介词

一、"后"常和其它的宾语一起用于动词之前,表示比较的对象,表示主语的动作时间比它晚。可译为"比……晚"、"在……之后"等。

(1) 故迂其途,而诱之以利,后人发,先至,此知迂直之计者也。(《孙子兵法·军争》)

(2) 齐王闻之,恐后天下得魏,以事属犀首。(《战国策·魏策一》)

(3) 愿长耳目,毋后人有天下。(《汉书·楚元王传》)

(4) 显先自白,恐后漏尽宫门闭,请使诏吏开门。(《汉书·石显传》)

二、与时间词连用,表示动作行为

发生的时间;多出现在句首。表示在前一件事情之后的若干时间发生,可译为"过了"、"过后"等。

(1) 管仲卒,齐国遵其政,常彊于诸侯。后百余年而有晏子焉。(《史记·管晏列传》)

(2) 后九年,越王勾践遂灭吴,杀王夫差。(《史记·伍子胥列传》)

(3) 后三岁,闽越复兴兵击南越。(《汉书·严助传》)

语气词

用于句中或句末,表示语气上的停顿,兼有调节音节的作用。可译为"啊"或"呵"。

(1) 把酒问春因底意,为谁来后为谁归?(《全唐诗·王周:问春》)

(2) 万万不成眠后,有谁扇?(《稼轩长短句·南歌子·万万千千恨》)

(3) 有印后,为安抚;无印后,怎结束。(《刘知远诸宫调·知远探三娘与洪义断打》)

(4) 怕你不信后,没人处问一遍。(《关汉卿戏曲集·拜月亭·第四折》)

厚 hòu

《说文》:"厚,山陵之厚也。"本义指山陵高大,引申为"薄厚"的"厚",又引申为"多"、"重"等义。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

常用在动词前,表示动作行为进行的程度超过一般。可译为"丰厚地"、"多多地"、"大大地"等。

(1) 于是废文任武,厚养死士,缀甲厉兵,效胜于战场。(《战国策·秦策一》)

(2) 晋文公出田逐兽,砀入大泽,迷不知所出,其中有渔者,文公谓曰:"我若君也,道安从出,我且厚赐若。"(《新序·杂事第二》)

(3) 前日君侯欲知平原君,平原君义不知君,以其母故。今其母死,君诚厚送丧,则彼为君死矣。(《史记·鄙生陆贾列传》)

(4) 蜀贾至长安,闻之,乃厚赂婢。婢窃钩与贾。(《搜神记·张氏钩》)

(5) 王戎为侍中,南郡太守刘肇遗简中笺布五端,戎虽不受,厚报其书。(《世说新语·雅量》)

(6) 高祖厚加抚慰,即以其族弟翔监义兴郡,所部将帅并随才任使。(《陈书·韦载传》)

(7) 武宗尝曰:"群臣中能为国宣力如忽林失者实鲜,其厚赍之!"(《元史·忽林失传》)

(8) 嗣昌欲厚集兵力专守夔,弃宁、昌嗷贼,官军环攻之。(《明史·邵捷春传》)

候 hòu

《说文》:"候,伺望也。"本义为等候、守望义。引申为"等到某时"之义。《说文》段注:"按凡觇、伺皆曰候,因之谓时为候。""候"虚化为介词约始于汉代,后一直沿用于文言中。

介词

"候"常和它的宾语一起用于动词前,表示实施动作行为的时机。可译为"等到……"、"等……时"等。

(1) 乃令入海者赍捕巨鱼具,而自以连弩候大鱼出而射之。(《史记·秦始皇本纪》)

(2) 且所给备善则已,不备善而苦恶,则候秋孰,以骑驰蹂乃稼穑也。(《汉书·匈奴传上》)

(3) 候骑出甘泉,奔命入居延。(《先秦汉魏晋南北朝诗·杂曲歌辞·出塞》)

(4) 虎初死,记其头所藉处,候月黑夜掘之。(《酉阳杂俎·广知》)

(5) 吾弟子丹将成矣,吾当来为证也,盘旋候明而入。(《太平广记·夜叉一·韦自东》引《传奇》)

(6) 吾君终于是,吾候火灭灰寒,收

瘗其骨耳。(《金史·完颜绛山传》)

候……时　hòu……shí

固定格式

介词"候"和它的宾语用于动词前,可以表示实施动作行为的时机,但有时在"候+宾语"之后可以加"时"字,比无"时"字更为明确。参"候"条。

(1) 大率用根者,若有宿根,须取无茎叶时采,则津泽皆归其根。……其无宿根者,即候苗成而未有花时采,则根生已足而又未衰。(《梦溪笔谈·药议》)

(2) 每帐各用有角羊一口,以一人纽羊角,候皇后欲产时,诸小帐内诸人等一时用刀纽羊角,其声俱发,内外人语不辨。(《辽金元宫词·契丹国志》)

乎　hū

《说文》:"乎,语之余也。从兮,象声上越扬之形也。"段注:"意不尽,故言乎以永之。""乎"的语气词用法是其本义,最早约产生于西周时期,在古汉语中,"乎"可以表一般疑问语气,选择疑问语气、测度疑问语气、反诘疑问语气、感叹语气和祈使语气等各种语气。唐宋以后,随着"吗"、"呢"、"吧"、"罢"、"啊"等新的语气词的出现和大量使用,"乎"逐渐在口语中少用,而只用于仿古的书面语中。到了现代,则除了一些凝固格式(如"不亦乐乎")外,基本消失了。"乎"还可用作助词和介词,现代汉语中这些用法也已基本消失。

语气词

一、"乎"用于是非问句的句末,助是非疑问语气。要求对方作肯定或否定的回答。可译为"吗"。

(1) 初,司马臣阖庐,故耻为禽焉。谓其臣曰:"谁能免吾首?"吴句卑曰:"臣贱,可乎?"司马曰:"我实失子,可哉!"(《左传·定公四年》)

(2) 王孙圉聘于晋,定公飨之,赵简子鸣玉以相,问于王孙圉曰:"楚之白珩犹在乎?"对曰:"然。"(《国语·楚语下》)

(3) 子路从而后,遇丈人以杖荷蓧。子路问曰:"子见夫子乎?"丈人曰:"四体不勤,五谷不分,孰为夫子?"(《论语·微子》)

(4) 孟子见梁惠王,王立于沼上,顾鸿雁麋鹿曰:"贤者亦乐此乎?"孟子对曰:"贤者而后乐此,不贤者虽有此不乐也。"(《孟子·梁惠王上》)

(5) 夜半髑髅见梦曰:"子之谈者似辩士,视子所言,皆生人之累也,死则无此矣。子欲闻死之说乎?"庄子曰:"然。"(《庄子·至乐》)

(6) 随何跪曰:"夫陛下引兵攻彭城,楚王未去齐也,陛下发步卒五万人,骑五千,能以取淮南乎?"上曰:"不能。"(《史记·黥布列传》)

(7) 魏昭王问于田诎曰:"寡人在东宫之时,闻先生之议曰:'为圣易',有之乎?"田诎对曰:"臣之所学也。"(《论衡·知实》)

二、"乎"用于特指问句的句末,助特指疑问语气。句中一般有表示全句疑问点的疑问代词"谁"、"何"、"安"、"胡"、"孰"、"奚"、"盍"等与之相配合,要求对方就这个疑问点作出回答。"乎"可译为"呢"。

(1) 庄周反入,三月不庭,蔺且从而问之:"夫子何为顷间甚不庭乎?"(《庄子·山木》)

(2) 后孟尝君出记,问门下诸客:"谁习计会,能为文收责于薛者乎?"冯谖署曰:"能。"(《战国策·齐策四》)——责:通"债"。

(3) 故孔、墨之后,儒分为八,墨离为三,取舍相反不同,而皆自谓真孔、墨。孔、墨不可复生,将谁使定后世之学乎?(《韩非子·显学》)

(4) 于是桓公问太史伯曰:"王室多

故，予安逃死乎？”太史伯对曰：“独洛之东土，河、济之南可居。”（《史记·郑世家》）

（5）汉王谓陈平曰：“天下纷纷，何时定乎？”（《史记·陈丞相世家》）

（6）齐桓公问于宁戚曰：“管子今年老矣，为弃寡人而就世也。吾恐法令不行，人多失职，百姓疾怨，国多盗贼。吾何如而使奸邪不起，民衣食足乎？”（《说苑·君道》）

（7）少帝曰：“欲持我安之乎？”（《汉书·周勃传》）

（8）人之举措，何能悉中？独当己有以伤拒众意，忽不自觉，故诸君有嫌难耳；不尔，何缘乃至于此乎？（《三国志·吴书·吴主传》）

（9）孰知赋敛之毒有甚是蛇者乎？（《柳河东集·捕蛇者说》）

三、“乎”表示选择语气。用于并列的两个或两个以上问句的句末，让人选择其中一个作答。“乎”可译为“呢”。

（1）吾何执？执御乎？执射乎？吾执御矣。（《论语·子罕》）

（2）滕，小国也，间于齐楚，事齐乎？事楚乎？（《孟子·梁惠王上》）

“乎”还可和其他语气词如“也”、“邪”等相配合，构成“乎……也”、“乎……邪”等固定格式，用来表示选择疑问语气。有时在各分句之间有选择连词“且”、“将”、“抑”、“其”、“妄其”等连接分句。请参见各该固定格式。

四、“乎”用于反诘问句的句末，助反问语气。句中一般须有表示反诘的疑问代词或语气副词“何”、“孰”、“谁”、“独”、“不亦”、“岂”、“其”、“其庸”、“宁”等与之相配合。有时“乎”还可和句中表进层的连词“而况”、“况”、“又况”等相呼应构成反诘问句。“乎”可译为“吗”、“呢”等。

（1）子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”（《论语·学而》）

（2）其君弱植，公子侈，太子卑，大夫敖，政多门，以介于大国，能无亡乎？（《左传·襄公三十年》）

（3）以大夫之招招虞人，虞人死不敢往；以士之招招庶人，庶人岂敢往哉？况乎以不贤人之招招贤人乎？（《孟子·万章下》）

（4）沛公不先破关，公岂敢入乎？（《史记·项羽本纪》）

（5）文学不能治内，安能理外乎？（《盐铁论·贫富》）

（6）今议者欲先定赤眉而后入关，是不识其本而争其末，恐国家之守转在函谷，虽卧洛阳，庸得安枕乎？（《后汉书·郑兴传》）

（7）百姓孰敢不箪食壶浆以迎将军者乎？（《三国志·蜀书·诸葛亮传》）

（8）“月明星稀，乌鹊南飞”，此非曹孟德之诗乎？（《苏轼文集·赤壁赋》）

五、“乎”用于测度问句的句末，助测度疑问语气，句中一般有表示测度的副词“得无”、“得微”、“得非”、“得毋”、“无乃”、“其”、“其唯”、“殆”等与之相呼应。“乎”可译为“吧”。

（1）晋侯围上阳，问于卜偃曰：“吾其济乎？”对曰：“克之。”公曰：“何时？”对曰：“……其九月、十月之交乎？”（《左传·僖公五年》）

（2）居简而行简，无乃大简乎？（《论语·雍也》）

（3）孔子惧，作《春秋》。《春秋》，天子事也。是故孔子曰：“知我者其惟《春秋》乎？罪我者其惟《春秋》乎？”（《孟子·滕文公下》）

（4）（触龙）曰：“日食饮得毋衰乎？”曰：“恃鬻耳。”（《战国策·赵策四》）

（5）堂下得微有疾臣者乎？（《韩非子·内储说下》）

（6）吾闻圣人不相，殆先生乎？（《史记·范雎蔡泽列传》）

（7）寻世之言《春秋》者，得非睹众

善而不察，同尧舜之多美者乎？（《史通·惑经》）

（8）今日之获，不角不牙，衣褐之徒，缺口而长须，八窍而趺居。独取其鬣，简牍是资。天下其同书，秦其遂兼诸侯乎？（《韩昌黎集·毛颖传》）

六、“乎”用于祈使句的句末，表示命令、祈请、劝戒、禁止等语气。常与句中的“愿”、“请”、“惟（唯）”、“其”等语气副词相呼应。“乎”可译为“吧”。

（1）寿子载其旌以先，盗杀之。急子至，曰：“我之求也，此何罪？请杀我乎！”又杀之。（《左传·桓公十六年》）

（2）默默乎，河伯！女恶知贵贱之门，小大之家！（《庄子·秋水》）

（3）长铗归来乎！食无鱼。（《战国策·齐策四》）

（4）伯姬之舍失火，左右曰：“夫人少辟火乎！”（《穀梁传·襄公三十年》）

（5）故言有召祸也，行有招辱也，君子慎其所立乎！（《荀子·劝学》）

七、“乎”用于句末，表示感叹、悲愤、赞颂等语气。可译为“啊”、“呀”等。

（1）子曰：“参乎！吾道一以贯之。”曾子曰：“唯。”（《论语·里仁》）

（2）晋平公杞出也，故治杞。……子大叔见大叔文子，与之语，文子曰：“甚乎！其城杞也。”（《左传·襄公二十九年》）

（3）赵盾曰：“天乎！无辜！吾不弑君，谁畏吾弑君者乎？”（《公羊传·宣公六年》）

（4）（李广）尝从行，有所冲陷折关，及格猛兽。而文帝曰：“惜乎！子不遇时。如令子当高帝时，万户侯岂足道哉！”（《史记·李将军列传》）

八、“乎”用于分句末，表示停顿语气。可译为“么”，或不译出。

（1）故翟以为虽不耕织乎，而功贤于耕织也。（《墨子·鲁问》）

（2）以容取人乎，失之子羽；以言取人乎，失之宰予。（《韩非子·显学》）

（3）荆轲虽游于酒人乎，然其为人沉深好书；其所游诸侯，尽与其贤豪长者相结。（《史记·刺客列传》）

（4）其已成熟乎，将以为友也；其未成熟乎，将以讲去其非而趋是耳。（《韩昌黎集·答吕毉山人书》）

助词

一、“乎”用于句中某些词语后面，表示语气在该处稍作停顿，以着重突出它前面的词语。不能译出。

（1）郁陶乎予心。（《尚书·五子之歌》）

（2）心乎爱矣，遐不谓矣。（《诗·小雅·隰桑》）

（3）子曰：“不有祝鮀之佞，而有宋朝之美，难乎免于今之世矣。”（《论语·雍也》）

（4）礼之本末，将于此乎在。（《左传·昭公五年》）按：此例的“乎”表示“于此”是“在”的前置宾语，句义是“（礼的根本和细节）就在这里”。

（5）吾乃今于是乎见龙。（《庄子·天运》）

（6）生乎由是，死乎由是。（《荀子·劝学》）

（7）胡为乎遑遑欲何之？（《陶渊明集·归去来兮辞》）

（8）此秋声也，胡为乎来哉？（《欧阳文忠公集·秋声赋》）

二、“乎”用于形容词或副词之后，有很强烈的感情色彩，可加在单音或叠音形式后面。可不译出。

（1）子曰：“巍巍乎舜禹之有天下也，而不与焉！”（《论语·泰伯》）

（2）孔子曰：“拜而后稽颡，颓乎其顺也！稽颡而后拜，颀乎其至也！”（《礼记·檀弓上》）

（3）江汉以濯之，秋阳以暴之，皜皜乎不可尚已！（《孟子·滕文公上》）

(4) 夫道,覆载万物者也,洋洋乎大哉! (《庄子·天地》)

(5) 以无厚入有间,恢恢乎其于游刃必有余地矣。(《庄子·养生主》)

(6) 寂乎其无位而处,漻乎莫得其所。(《韩非子·主道》)

(7) 泊乎无为,惔乎自持。(《汉书·司马相如传上》)

(8) 浩浩乎如凭虚御风,而不知其所止;飘飘乎如遗世独立,羽化而登仙。(《苏轼文集·赤壁赋》)

介词

"乎"作介词,与一般介词不同。"乎"和它的宾语所组成的介宾结构在句中只能置于动词或形容词之后,用作补语。

一、介绍行为动作发生、出现的时间。可译为"在"、"从"等。

(1) 吾独穷困乎此时也! (《楚辞·离骚》)

(2) 《春秋》何以始乎隐? (《公羊传·哀公十四年》)

(3) 彼其人者,生乎今之世,而志乎古之道。(《荀子·君道》)

(4) 济之日,不隐乎天下,名垂乎后世。(《荀子·王霸》)

(5) 生乎吾前,其闻道也,固先乎吾,吾从而师之。(《韩昌黎集·师说》)

二、介绍行为动作发生、出现的处所或范围。可译为"在"、"从"等。

(1) 孟子曰:"莫非命也,顺受其正。是故知命者不立乎岩墙之下。尽其道而死者,正命也;桎梏死者,非正命也。"(《孟子·尽心上》)

(2) 居则设张容,负依而坐,诸侯趋走乎堂下。(《荀子·正论》)

(3) 湣王一用淖齿而身死乎东庙,主父一用李兑,减食而死。(《韩非子·难一》)

(4) 诚信著乎天下,醇德流乎四海,则近者歌讴而乐之,远者执禽而朝之。(《盐铁论·世务》)

(5) 擢之乎宾客之中,立之乎群臣之上。(《战国策·燕策二》)

(6) 楚人生乎楚,长乎楚,而楚语,不知其所受之。(《吕氏春秋·用众》)

(7) 德辉动乎内,而民莫不承听;理发乎外,而民莫不承顺。(《史记·乐书》)

(8) 山川者,特天地之物也;阴与阳者,气而游乎其间者也。(《柳河东集·非国语》)

三、介绍出行为动作的趋向,可译为"到"、"至"等。

(1) 鸡鸣狗吠相闻,而达乎四境,齐有其民矣。(《孟子·公孙丑上》)

(2) 自古受命帝王曷尝不封禅! 盖有无其应而用事者矣;未有睹符瑞见而不臻乎泰山者也。(《史记·封禅书》)

四、介绍出行为动作发生、出现的原因。可译为"因为"、"由于"等。

(1) 德荡乎名,知出乎争。(《庄子·人间世》)

(2) 传曰:"治生乎君子,乱生乎小人。"此之谓也。(《荀子·王制》)

五、表示人、事物、行为之间的对待关系,引进对象或事物的关系者。可译为"对"、"对于"等。

(1) 观乎天文,以察时变。(《周易·贲》)

(2) 四海之内皆兄弟也,君子何患乎无兄弟也? (《论语·颜渊》)

(3) 王公大人怠乎听狱治政,卿大夫怠乎治官府,则我以为天下必乱矣。(《墨子·非命下》)

(4) 如求得其情与无得,无益损乎其真。(《庄子·齐物论》)

(5) 此其何故也? 不明乎所以任臣也。(《韩非子·说疑》)

(6) 知人则智,能官人;能安民则惠,黎民怀之。能知能惠,何忧乎驩兜,何迁乎有苗,何畏乎巧言善色佞人? (《史记·夏本纪》)

六、引进动作行为所涉及的对象。可译为“给”、“向”等。

(1) 好仁者,无以尚之;恶不仁者,其为仁矣,不使不仁者加乎其身。(《论语·里仁》)

(2) 或问乎曾西曰:“吾子与子路孰贤?”曾西蹙然曰:“吾先子之所畏也。”(《孟子·公孙丑上》)

(3) 天子嫁女乎诸侯,必使诸侯同姓者主之。(《公羊传·庄公元年》)

(4) 瞿鹆问乎王倪曰:“子知物之所同是乎?”(《庄子·齐物论》)

(5) 鲁今且郊,如致膰乎大夫,则吾犹可以止。(《史记·孔子世家》)

七、“乎”表示比较,一般多用于形容词或动词之后。可译为“比”、“跟……相比”等。

(1) 子张曰:“异乎吾所闻。君子尊贤而容众,嘉善而矜不能。”(《论语·子张》)

(2) 孝子之至,莫大乎尊亲;尊亲之至,莫大乎以天下养。为天子父,尊之至也;以天下养,养之至也。(《孟子·万章上》)

(3) 世俗之人,皆喜人之同乎己,而恶人之异于己也。(《庄子·在宥》)

(4) 穆行之意,人知之不为劝,人不知不为沮,行无高乎此矣。(《吕氏春秋·至忠》)

(5) 若彼之所相者,乃有贵乎马者。(《淮南子·道应训》)

(6) 夫太康之役,众未盛乎曩日之师;广州之乱,祸有愈乎向时之难。而邦家颠覆,宗庙为墟。(《晋书·陆机传》)

八、表示被动,引出动作行为的主动者。可译为“被”。

(1) 公子翬恐若其言闻乎桓。(《公羊传·隐公四年》)

(2) 王痍者何?伤乎矢也。(《公羊传·成公十六年》)

乎而 hū'ér

复合虚词

“乎”和“而”两个语气词连用。用于句末,表示感叹。可译为“啊”、“呀”。

俟我于著乎而,充耳以素乎而,尚之以琼华乎而。(《诗·齐风·著》)

乎尔 hū'ěr

复合虚词

“乎”、“尔”两个语气词连用。用于句末,表示断定,兼有感叹的意味。可根据上下文义灵活译出。

(1) 子曰:“二三子以我为隐乎,吾无隐乎尔。吾无行而不与二三子者,是丘也。”(《论语·述而》)

(2) 由孔子而来至于今,百有余岁,去圣人之世若此其未远也,近圣人之居若此其甚也,然而无有乎尔,则亦无有乎尔。(《孟子·尽心下》)

……乎……乎

……hū……hū

固定格式

主要有两种用法:

一、由两个句末疑问语气词“乎”对用,构成选择疑问的句式,分句中间不用选择连词连接。要求对方就给出的两种情况作出选择。整个句式可译为“是……呢?还是……呢?”

(1) 子为长者虑,而不及子思。子绝长者乎?长者绝子乎?(《孟子·公孙丑下》)

(2) 孟子曰:“敬叔父乎?敬弟乎?”彼将曰:“敬叔父。”(《孟子·告子上》)

(3) 王忿然作色曰:“王者贵乎?士贵乎?”对曰:“士贵耳,王者不贵。”(《战国策·齐策四》)

(4) 张旄曰:“韩怨魏乎?怨秦乎?”(《战国策·魏策四》)

(5) 商文曰:“善!子问我,我亦问子。

世变主少,群臣相疑,黔首不定,属之子乎?属之我乎?"(《吕氏春秋·执一》)

(6)公之攻蒲,为秦乎?为魏乎?(《史记·樗里子甘茂列传》)

(7)季孙谓冉有曰:"子之于战,学之乎?性达之乎?"对曰:"学之。"(《孔子家语·正论解》)

(8)(韩)馥于是方听绍举兵,乃谋于众曰:"助袁氏乎?助董氏乎?"治中刘惠勃然曰:"兴兵为国,安问袁、董?"(《后汉书·袁绍传》)

(9)今立太子为阴氏乎?为天下乎?即为阴氏,则阴侯可;为天下,则固宜用天下之贤才。(《魏书·李彪传》)

(10)今夫封建者,继世而理。继世而理者,上果贤乎?下果不肖乎?(《柳河东集·封建论》)

二、两个感叹语气词"乎"叠用,起加强感叹语气的作用。可译为"……啊!……啊!"

(1)微乎!微乎!至于无形;神乎!神乎!至于无声。故能为敌之司命。(《孙子兵法·虚实》)

(2)师乎!师乎!何党之乎!(《左传·哀公五年》)

(3)丽姬下堂而啼呼曰:"天乎!天乎!国,子之国也。子何迟于为君?"(《穀梁传·僖公十年》)

(4)贤人乎!贤人乎!非质有其内,恶能用之哉!(《史记·楚元王世家》)

(5)时乎!时乎!可痛惜哉,此也!(《新书·大都》)

……乎,将……乎
……hū, jiāng……hū

固定格式

连词"将"连接两个或两个以上分句,表示选择关系;疑问语气词"乎"用于各个分句句末,助选择疑问语气。整个格式可译为"是……呢?还是……呢?"

(1)夫子贪生失理而为此乎?将子有亡国之事、斧钺之诛而为此乎?将子有不善之行,愧遗父母妻子醜而为此乎?将子有冻馁之患而为此乎?将子之春秋故及此乎?(《庄子·至乐》)按:这段话用了四个连词"将",各分句间均为选择关系。

(2)宁诛锄草茅以力耕乎?将游大人以成名乎?(《楚辞·卜居》)

(3)襄王曰:"先生老悖乎?将以为楚国妖祥乎?"(《战国策·楚策四》)

(4)天先秋而后春乎?将先春而后秋乎?(《法言·先知》)

(5)子贡问于孔子曰:"死者有知乎?将无知乎?"子曰:"吾欲言死之有知,将恐孝子顺孙妨生以送死;吾欲言死之无知;将恐不孝之子弃其亲而不葬……"(《孔子家语·致思》)

(6)亭长为汝求乎?为汝有事属之而受乎?将平居自以恩意遗之乎?(《后汉书·卓茂传》)

(7)天生俊士,以为人也。鸟兽不可与同群,子从我为伊、吕乎?将为巢、许,而父老尧、舜乎?(《后汉书·郅恽传》)

……乎,其……乎
……hū, qí……hū

固定格式

连词"其"连接两个分句,表示选择关系;疑问语气词"乎"用于两个分句末,助选择疑问语气。整个格式可译为"是……呢?还是……呢?"

(1)子以为有王者作,将比今之诸侯而诛之乎?其教之不改而后诛之乎?(《孟子·万章下》)

(2)子以秦为将救韩乎?其不乎?(《战国策·韩策二》)

(3)秦诚爱赵乎?其实憎齐乎?(《史记·赵世家》)

(4)晋平公问于叔向曰:"昔者齐桓

公九合诸侯，一匡天下，不识其君之力乎？其臣之力乎？”（《新序·杂事》）

……乎，且……乎
……hū，qiě……hū

固定格式

连词“且”连接两个分句，表示选择关系；疑问语气词“乎”用于前后两个分句末，助选择疑问语气。整个格式可译为“是……呢？还是……呢？”

（1）日有食之，则有变乎？且不乎？（《礼记·曾子问》）

（2）苏秦谓齐王曰：“齐、秦立为两帝，王以天下为尊秦乎？且尊齐乎？”王曰：“尊秦。”（《战国策·齐策四》）

（3）子擊因问曰：“富贵者骄人乎？且贫贱者骄人乎？”（《史记·魏世家》）

（4）子巧乎？且有道术乎？（《说苑·杂言》）

……乎，且……也
……hū，qiě……yě

固定格式

连词“且”连接两个分句，表示选择关系；疑问语气词“乎”和“也”分别用于前后两个分句的句末，助选择疑问语气。整个格式可译为“是……呢？还是……呢？”

鄙生入，则长揖不拜，曰：“足下欲助秦攻诸侯乎？且欲率诸侯破秦也？”沛公骂曰：“竖儒！夫天下同苦秦久矣，故诸侯相率而攻秦，何谓助秦攻诸侯乎？”（《史记·郦生陆贾列传》）

……乎，亡其……乎
……hū，wúqí……hū

固定格式

连词“亡其”连接两个分句，表示选择关系；疑问语气词“乎”用于两个分句的句末，助选择疑问语气。整个格式可译为“是……呢？还是……呢？”

（1）墨子曰：“必得宋乃攻之乎？亡其不得宋且不义犹攻之乎？”王曰：“必不得宋，且有不义，则曷为攻之？”（《吕氏春秋·爱类》）

（2）臣闻大王举兵将攻宋，计必得宋而攻之乎？亡其劳众苦民，顿兵挫锐，负天下不义之名，而不得咫尺之地，犹且攻之乎？（《淮南子·修务训》）

（3）虞卿谓赵王曰：“秦之攻王也，倦而归乎？亡其力尚能进之，爱王而不攻乎？”王曰：“秦之攻我也，不遗余力矣，必以倦归也。”（《新序·善谋》）

……乎，……也
……hū，……yě

固定格式

句末疑问语气词“乎”和“也”用于选择关系复句的前后两个分句末，助选择疑问语气，两个分句之间不用选择连词连接。整个格式可译为“是……呢？还是……呢？”

（1）实“黄帝”者何等也？号乎？谥也？（《论衡·道虚》）

（2）云“五百年必有王者兴”，又言“其间必有名世”，与“王者”同乎？异也？如同，为再言之；如异，“名世”者，谓何等也？（《论衡·刺孟》）

……乎，抑……乎
……hū，yì……hū

固定格式

连词“抑”连接两个分句，表示选择关系；疑问语气词“乎”用于两个分句的句末，与“抑”相配合，助选择疑问语气。整个格式可译为“是……呢？还是……呢？”

（1）文子使王孙齐私于皋如曰：“子将大灭卫乎？抑纳君而已乎？”皋如曰：“寡君之命无他，纳卫君而已。”（《左传·哀公二十六年》）

（2）曩而言戏乎？抑有所闻之乎？（《国语·晋语二》）

（3）凡若此者，果是耶？非耶？有

取乎？抑其无取乎？吾子幸观焉、择焉，有余以告焉。（《柳河东集·答韦中立论师道书》）

（4）且所谓者天事乎？抑人事乎？（《柳河东集·非国语》）

（5）简子使尹铎为晋阳，请曰："以为茧丝乎？抑为保障乎？"简子曰："保障哉！"（《资治通鉴·周纪一·威烈王二十三年》）

……乎，意……乎

……hū, yì……hū

固定格式

连词"意"连接两个分句，表示选择关系；疑问语气词"乎"用于两个分句的句末，助选择疑问语气。整个格式可译为"是……呢？还是……呢？"

（1）若我先从事乎爱利人之亲，然后人报我爱利吾亲乎？意我先从事乎恶人之亲，然后人报我以爱利吾亲乎？（《墨子·兼爱下》）

（2）赵襄子谓仲尼曰："先生委质以见人主七十君矣，而无所通，不识世无明君乎？意先生之道固不通乎？"仲尼不对。（《说苑·善说》）

乎哉　hūzāi

复合虚词

语气词"乎"和"哉"连用，全句的语气重点一般落在后一个语气词"哉"上。

一、表示反问，并兼有感叹的语气。可译为"吗"。

（1）子张问行，子曰："言忠信，行笃敬，虽蛮貊之邦行矣；言不忠信，行不笃敬，虽州里行乎哉？"（《论语·卫灵公》）

（2）善败由己，而由人乎哉？（《左传·僖公二十年》）

（3）死命为上，多杀次之，身伤者为下，又况失列北桡乎哉？（《墨子·非攻下》）

（4）彼以其富，我以吾仁；彼以其爵，我以吾义。吾何慊乎哉？（《孟子·公孙丑下》）

（5）此则积辩累辞，离理失术，两末之议也，奚可以难夫道理之言乎哉？（《韩非子·难势》）

（6）故君子诚乎此而谕乎彼，感乎己而发乎人，岂必强说乎哉？（《吕氏春秋·精通》）

（7）蜀王，黄帝后世也，至今在汉西南五千里，常来朝降输献于汉，非以其先之有德，泽流后世邪？行道德岂可以忽乎哉？（《史记·三代世表》）

（8）予喟曰："诗人盖异病而同源也，独予乎哉？"（《诚斋集·诚斋荆溪集序》）

二、"乎哉"连用表示单纯的感叹语气。可译为"啊"、"呀"。

（1）美乎哉！河山之固。此魏国之宝也。（《史记·孙子吴起列传》）

（2）又曰："天之所弃，不过其纪。"愈甚乎哉！（《柳河东集·非国语》）

三、"乎哉"用于疑问句句末，表示是非、选择或特指等疑问语气。

（一）助是非疑问语气，可译为"吗"。

（1）大宰问于子贡曰："夫子圣者与？何其多能也？"子贡曰："固天纵之将圣，又多能也。"子闻之，曰："大宰知我乎？吾少也贱，故多能鄙事。君子多乎哉？不多也。"（《论语·子罕》）

（2）曰："若寡人者，可以保民乎哉？"曰："可。"（《孟子·梁惠王上》）

（3）不识此语诚然乎哉？（《孟子·万章上》）

（二）助选择疑问语气。可译为"呢"。

果且有彼是乎哉？果且无彼是乎哉？（《庄子·齐物论》）

（三）助特指疑问语气。可译为"呢"。

是阴类恶物也,盗暴尤甚,且何以至是乎哉?(《柳河东集·永某氏之鼠》)

四、"乎哉"连用助劝勉语气。可译为"吧"、"啊"。

董生勉乎哉!(《昌黎先生集·送董邵南序》)

呼 hū

《说文》:"呼,外息也。"段注:"外息,出其息也。"用为实词,有"呼唤"、"称道"等含义。也可用作感叹词,《集韵》:"呼,发声也。"感叹词的用例见于先秦,以后不常用。

感叹词

可单独成句,表示愤怒、惊骇等情绪。可译为"呸"、"啊"等。

(1) 江芈怒曰:"呼! 役夫! 宜君王之欲杀女而立职也。"(《左传·文公元年》)

(2) 曾子寝疾,病,乐正子春坐于牀下,曾元曾申坐于足,童子隅坐而执烛。童子曰:"华而睆,大夫之箦与!"子春曰:"止!"曾子闻之,瞿然曰:"呼!"(《礼记·檀弓上》)

忽 hū

《说文》:"忽,忘也。"虚词"忽"与本义无关,而是"飘"的假借字。《说文通训定声》:"忽,假借为飘。"《广雅·释诂》:"飘,疾也。"《广雅疏证》:"飘、忽通。"可用作副词。先秦用例少见,汉代以后逐渐多见,后一直沿用至今。

副词

用于动词或形容词前,作状语。

一、表示某种现象或动作出现迅速。可译为"很快"、"迅速"等。

(1) 凉风忽至,草木成实。(《列子·汤问》)

(2) 或纷纭其流折兮,忽缪往而不来。(《文选·枚乘:七发》)

(3) 凌晷飚飞,暂少忽老,迅速之甚。(《抱朴子·内篇·勤求》)

(4) 乘风忽登举,仿佛见众仙。(《曹植集·升天行》)

(5) 自尔邻曲,冬春再交,欵然良对,忽成旧游。(《陶渊明集·答庞参军》)

(6) 功业未及建,夕阳忽西流。时哉不我与,去乎若云浮。(《古诗源·刘琨:重赠卢谌》)

(7) 尔来曾几时,白发忽满镜。(《全唐诗·韩愈:东都遇春》)

二、表示情况来得突然,出人意料。可译为"忽然"、"突然"等。

(1) 计子勋者,不知何郡县人,皆谓数百岁,行来于人间。一旦忽言日中当死,……至日中果死。(《后汉书·计子勋传》)

(2) 晨游太山,云雾窈窕,忽逢二童,颜色鲜好。(《曹植集·飞龙篇》)

(3) 种桑长江边,三年望当采,枝条始欲茂,忽值山河改。(《陶渊明集·拟古九首》)

(4) 尝与清河王怿于云龙门外庑下,忽忿诤,大至纷纭。(《北史·高肇传》)

(5) 相传此石忽见于此,本长九尺,今加六寸矣。(《酉阳杂俎·诺皋记上》)

(6) 昨日朱门一见君,忽惊野鹤在鸡群。(《全唐诗·李群玉:酬崔表仁》)

(7) 至人无心不算心,无心自得无穷寿。忽来顾我何慇懃? 笑我白发老红尘!(《欧阳文忠公集·赠许道人》)

(8) 今胡寇压境,忽有急奏,不知乘舆所在。(《资治通鉴·唐纪·宪宗元和十五年》)

忽忽 hūhū

复合虚词

副词"忽"的重叠式。

副词

用于谓语前,作状语。

一、表急遽。可译为"很快地"、"匆匆地"等。

(1) 惜余年老而日衰兮,岁忽忽而不反。(《贾谊集·惜誓》)

(2) 憔悴雁池边,忽忽良时失。(《欧阳文忠公文集·答太傅相公见赠长韵》)

(3) 时时仙禽来,忽忽祥云聚。(《全唐诗·皮日休:遊毛公坛》)

(4) 飘蓬几载困青毡,忽忽村居又一年。(《郑板桥集·村塾示诸徒》)

二、表惶惑、惆怅。可译为"迷惘"、"怅惘"等。

(1) 上疾稍侵,意忽忽不平,数问尚书以景帝时立胶东王故事。(《汉书·史丹传》)

(2) 及为中散大夫,弥忽忽不乐,乃并徒行市道,不择交游。(《南史·王籍传》)

(3) 幽兽工腾闪,碍目不忍窥,忽忽坐昏垫,逢神多所祝。(《全唐诗·韩愈:喜侯喜至赠张籍张彻》)

忽然 hūrán

复合虚词

由副词"忽"和助词"然"构成。"然"表示状态。

副词

用于谓语前,作状语。

一、表示迅速、乍遽。可译为"短暂地"、"一瞬间"、"突然",或仍作"忽然"。

(1) 人生天地之间,若白驹之过隙,忽然而已。(《庄子·知北游》)

(2) 日月逝于上,体貌衰于下,忽然与万物迁化,斯志士之大痛也。(《文选·曹丕:典论论文》)

(3) 天新雨后,有鸟如山鹊,飞翔入市,忽然坠地。(《搜神记·张颢》)

(4) 即遣罗睺罗变形为佛,从空而现真容。王五体投地,即于杏树下置立寺舍,画作罗睺罗像,忽然自灭。(《洛阳伽蓝记·城北·闻义里》)

(5) 角觝之戏,有假作吏部令史与水部令史相逢,忽然俱倒。良久起云:"冷热相激,遂成此疾。"(《太平广记·诙谐六·尚书郎》引《两京新记》)

二、表示恍惚。可译为"恍然"、"恍惚"等。

(1) 解车休马,罢酒彻乐,而心忽然若有所丧,怅然若有所亡也。(《淮南子·原道训》)

(2) 功大罪小,不蒙明察,孤负陵心。区区之意,每一念至,忽然忘生。(《文选·李陵:答苏武书》)

(3) 于酒楼下整袜带次,闻楼上人唱曲云:"你既无心我也休。"忽然大悟,因号"楼子"焉。(《五灯会元·楼子和尚》)

忽焉 hūyān

复合虚词

由副词"忽"和助词"焉"构成。"焉"表示状态。

副词

用于谓语前,表示迅速、乍遽。可译为"忽然"、"很快"等。

(1) 瞻之在前,忽焉在后。(《论语·子罕》)

(2) 岁月不居,时节如流,五十之年,忽焉已至。(《文选·孔融:论盛孝章书》)

(3) 星火既夕,忽焉素秋。(《古诗源·张华:励志诗》)

胡 hú

《说文》:"胡,牛颔垂也。"本义为"牛颈下的垂肉"。虚词"胡"与本义无关,而是假借字。《说文通训定声》:"胡,假借为曷,……与安、焉、何、恶、奚,皆一声之转。"可用作代词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

代词

用作疑问代词。

一、"胡"用来问人。可译作"谁"。

(1) 孔子往观之,曰:"麟也,胡为来

哉?"(《孔子家语·辨物》)按:《公羊传·哀公十四年》、《孔丛子·记问》此句均作"孰为来哉"。《公羊传》何休注:"怪为谁来。"可证例中的"胡"同"孰"、"谁"。

(2) 虽临时戏笑之言,非至亲笃好,胡肯为此辞乎?(《曹操集·祀故太尉桥玄文》)

二、"胡"问事物。可译作"什么"。

(一)"胡"作动词宾语。

(1) 人之为言,胡得焉?(《诗·唐风·采苓》)——胡得:得到什么。

(2) 胡为乎株林?从夏南。(《诗·陈风·株林》)——为,动词。胡为:干什么。乎,介词,同"于"。

(3) 或使莫为,在物一曲,夫胡为于大方?(《庄子·则阳》)

(4) (晏子)曰:"君胡为者也?"景公曰:"我探爵彀,彀弱,故反之。"(《说苑·贵德》)——胡为:干什么。

(5) 生惊问:"子胡为者?"笑曰:"我来观贞洁人耳。"(《聊斋志异·侠女》)

"胡"作宾语,用于反诘,其前有否定性词语,共同构成紧缩复句,表示唯一性:"只有……才能……"。

(6) 呜呼!弗虑胡获?弗为胡成?(《尚书·太甲》)

(二)"胡"作介词宾语,在介词前。

(1) 即不幸有二三千里之旱,国胡以相恤?卒然边境有急,数十百万之众,国胡以馈之?(《汉书·食货志》)

"胡"作介词宾语用于反诘,其前有否定性词语,共同构成紧缩复句,表示唯一性:"只有……才能……"。

(2) 非兵胡以定乱?(《柳宗元集·愈膏肓疾赋》)——胡以定乱:用什么来平定叛乱。

(三)"胡"在动词前作状语。可译作"为什么"。

(1) 不稼不穑,胡取禾三百廛兮?不狩不猎,胡瞻尔庭有县貆兮?(《诗·魏风·伐檀》)

(2) 左师曰:"谁为君夫人?余胡弗知?"(《左传·襄公二十六年》)

(3) 胡不退修德,无阙而后动?(《说苑·指武》)

(4) 归去来兮,田园将芜胡不归?(《陶渊明集·归去来兮辞》)

(5) 然君处北海,寡人处南海,胡涉吾疆?(《唐宋文举要·两易邵武军谢庙堂启》)

三、"胡"询问情状,作名词修饰语。可译作"什么"、"什么样的"。

(1) 赤章蔓枝谏曰:"《诗》云'惟则定国'。我胡则以得是于智伯?"(《吕氏春秋·权勋》)——胡则:什么样的典则。

(2) 王卫尉侍,前问曰:"相国胡大罪?陛下系之暴也!"(《汉书·萧何传》)

(3) 臣御家无方,威训不振,致使子侄愆法,仰负圣朝。悚赧兼怀,胡颜自处?(《晋书·谯刚王逊传》)

(4) 却顾女儿峰,胡颜见云月?(《李太白全集·赠韦秘书子春》)

(5) 向今五年,恩慈间阻,覆载之下,胡颜独存也?(《太平广记·神魂一·王宙》引《离魂记》)

四、"胡"表抉择。可译作"什么"、"哪个"。

其体曰道,其用曰神,无适也,无莫也,一以贯之,胡先而尊?孰后而愧?(《宋史·罗处约传》)

五、"胡"表反诘,后面多跟助动词"可"、"可以"、"足"、"能"等连用。可译作"怎么可以"、"哪里值得"、"哪里能够"等。

(1) 人尽夫也,父一而已,胡可比也?(《左传·桓公十五年》)

(2) 夫百人作之,不能衣一人,欲天下亡寒,胡可得也?(《贾谊集·治安策》)

(3) 虽然,止是耳矣,夫胡可以及化?(《庄子·人间世》)

(4) 今臣将有远行,胡可以问?

(《吕氏春秋·知接》)

(5) 若此则敌胡足胜矣? (《吕氏春秋·论威》)——胡足胜:哪能取胜。

(6) 人亡弓,人得之,又胡足道? (《漱玉集·金石录后序》)

(7) 胡能有定? 宁不我顾? (《诗·邶风·日月》)

胡其 húqí

复合虚词

由代词"胡"和助词"其"构成。"其"起加强语气的作用。

代词

用于原因询问。可译作"为什么"。

齐桓公饮酒,醉,遗其冠。耻之,三日不朝。管仲曰:"此非有国之耻也,公胡其不雪之以政?" (《韩非子·难二》)

胡然 húrán

复合虚词

由代词"胡"和助词"然"构成。"然"起加强语气的作用。

代词

用于谓语前或句首,用来询问原因。可译作"怎么"、"为什么"。

(1) 胡然而天也,胡然而帝也? (《诗·鄘风·君子偕老》)——怎么像天上的人,怎么像上帝? 按:例中的"天"和"帝"是动词用法,在句中作谓语。

(2) 谁能持此冤,一为问化工? 胡然大觜乌,竟得天年终? (《白氏长庆集·和大觜乌》)——"胡然"句:为什么大觜乌竟能得其天年。

胡如 húrú

惯用词组

由代词"胡"和动词"如"组成的动宾词组。在句中用作谓语,用来征询意见。可译作"怎么样"。

王曰:"……今为子外之,令毋敢入子之事。入子之事者,吾为子杀之亡之,胡如?"犀首许诺。(《战国策·魏策二》)

胡为 húwéi

惯用词组

由介词"为"和代词"胡"组成的介宾词组。或单独成句,或用于谓语前,或用于句首,用来询问原因。可译作"为什么"。

一、"胡为"单独成句。

(1) 然明谓子产曰:"何不毁乡校?" 子产曰:"胡为?" (《新序·杂事四》)

(2) 公曰:"然则教无益乎?"对曰:"胡为?" (《左传纪事本末·僖公三十二年》)

二、"胡为"在谓语前或句首作状语。

(1) 是皆率民而出于孝情者也,胡为至今不朝也? (《战国策·齐策四》)

(2) 魏文侯过段干木之闾而轼之,其仆曰:"君胡为轼?" (《吕氏春秋·期贤》)

(3) 魏文侯出游,见路人反裘而负刍。文侯曰:"胡为反裘而负刍?"对曰:"臣爱其毛。" (《新序·杂事二》)

(4) 薛公曰:"出下计。"上曰:"胡为废上计而出下计?" (《汉书·黥布传》)

(5) 白头古所同,胡为坐烦忧? (《元稹集·解秋十首》)

(6) 巧匠辅绳而斫,胡为其弃法也? (《大戴礼记·四代》)

"胡为"与后面动词之间可加"而"。

(1) 夫古之人胡为而死其亲乎? (《礼记·檀弓上》)

(2) 谔! 汝非盗耶? 胡为而食我? (《吕氏春秋·介立》)

"胡为"与后面动词之间还可以加"乎"字。

(1) 已矣乎,寓形宇内复几时? 曷不委心任去留? 胡为乎遑遑欲何之? (《陶渊明集·归去来兮辞》)

(2) 其险也若此,嗟尔远道之人胡为乎来哉? (《李太白全集·蜀道难》)

(3) 噫嘻悲哉！此秋声也，胡为乎来哉？(《欧阳永叔集·秋声赋》)按：此例，一本作“胡为而来哉”。

“胡为乎”还可在主语前。

(1) 或迟或速，或先或后，胡为乎其不可以相及也？(《荀子·修身》)

(2) 迟彼止而待我，我行而就之，则亦或迟或速，或先或后，胡为乎其不以同至也？(《荀子·修身》)

胡…… 为 hú……wéi

固定格式

由疑问代词“胡”和语气词“为”前后搭配而构成。用于反诘。可译作“哪里……呢”。

今者何如？进取之时去矣，并兼之势过矣，胡以孝弟循顺为？善书而为吏耳。胡以行义礼节为？家富而出宫耳。(《贾谊集·时变》)

胡……之 hú……zhī

固定格式

“胡”在名词、名词短语或名词化的其它词之前作修饰语，“胡十名”又是动词的前置宾语，用“之”复指。可译作“什么”。

(1) 若于目观则美，缩于财用则匮，是聚民利以自封而瘠民也，胡美之为？(《国语·楚语上》)——胡美之为：算什么美。

(2) 求味己口，胡人之恤？(《柳宗元集·骂尸虫文》)——胡人之恤：怜恤什么别人。

(3) 而父与母皆尽柏筑之颠，父而冲，子胡不已之有？(《五十二病方·颠》)——胡不已之有：有什么不痊愈的。

互 hù

《说文》新附：“互，笁或省。”《说文》：“笁，可以收绳也。……中象人手所推握也。”段注：“今绞绳者尚有此器。”本义是绞绳器。引申为“交错”、“彼此”义。约自汉代起，“互”可用作副词，表示其引申义。后一直沿用至今。

副词

用在动词前，表示动作行为是在交错中进行的。可译为“互相”、“交互”等。

(1) 长啸哀鸣，翩幡互经。(《史记·司马相如列传》)——互经：《史记》正义：“郭云：‘互经，互相经过。’”

(2) 观夫仁孝之辩，纷然异端，互引典文，代取事据，可谓笃论矣。(《后汉书·延笃传》)

(3) 荒路暧交通，鸡犬互鸣吠。(《陶渊明集·桃花源诗》)

(4) 寇盗互来掩袭，恒以城门为战场，百姓负楯以耕，属鞬而耨。(《晋书·刘琨传》)

(5) 故世号士大夫风操，而家门颇有不同，所见互称长短，然其阡陌，亦自可知。(《颜氏家训·风操》)

(6) 兵交，互有得失，久之，奉伯乃败退还成都。(《梁书·陈伯之传》)

(7) 贞观二十二年，军旅亟动，宫室互兴，百姓颇有劳弊。(《贞观政要·征伐》)

(8) 乃令先期而往，分道互进，一朝而给付並毕。(《旧唐书·裴耀卿传》)

(9) 萧萧远风起，泛泛野雁惊。忽过百余里，山水互变更。(《栾城集·江上早起》)

(10) 恕以官司各建，政令互出，难以经文，极言其非便。(《宋史·陈恕传》)

互相 hùxiāng

复合虚词

由副词“互”和“相”构成。“互”表示动作行为交错进行；“相”表示所述事情关联着两个不同的主体。

副词

用在动词前，表示动作行为是交错

进行的。与今语义同。

(1) 故匹夫抗愤,处士横议,遂乃激扬名声,互相题拂。(《后汉书·党锢列传序》)

(2) 丧乱以来,兵革未戢,天下之人,互相残杀。(《三国志·魏书·文帝纪》)

(3) 负势竞上,互相轩邈,争高直指,千百成峰。(《全梁文·吴均:与宋元思书》)

(4) 暨魏、晋之后,互相吞灭,不可详焉。(《隋书·西域传》)

(5) 诸俟斤互相攻击,争遣使来归命。(《资治通鉴·唐纪·太宗贞观二十年》)

(6) 国朝置天文院于禁中,……与司天监互相检察。(《梦溪笔谈·象数二》)

(7) 天子之命令不足以制诸侯,则其互相吞灭,盖其势之所必至也。(《陈亮集·上孝宗皇帝第二书》)

(8) 有诏道润与移剌铁哥合兵抚定河北,令诸道兵互相应援。(《金史·苗道润传》)

还(還) huán

《说文》:"还,复也。"《尔雅·释言》:"还、复,返也。"引申为"回头"、"返身"、"反而"、"却"等义。可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。六朝以后,副词用法又产生"仍然"、"又"诸义。这类意义沿用至今。六朝以后产生的新义,今口语读作 hái。

副词

一、用于动词前,表示"回头"、"反顾"、"返身"等义。可译为"回头"、"返身"、"反"、"顾"等。

(1) 暴虐淫从,肆行非度,无所还忌。(《左传·昭公二十年》)

(2) 今山泽之兽,无黠于麋。麋知猎者张网,前而驱己也,因还走而冒人,至数。(《战国策·楚策三》)

(3) 乳母如其言,谢去,疾步数还顾。(《史记·滑稽列传》)

(4) 是时,杨喜为郎骑,追羽,羽还叱之,喜人马俱惊,辟易数里。(《汉书·项籍传》)

(5) 叶公子高好龙,钩以写龙,凿以写龙,屋室雕文以写龙。于是夫龙闻而下之,窥头于牖,施尾于堂。叶公见之,弃而还走,失其魂魄,五色无主。(《新序·杂事五》)

二、用于谓语前,表示动作行为与事理或预期的情况相反。可译为"反而"、"反倒"、"反"、"却"等。

(1) 胡谓威不强还自亡,立法不明还自伤,鲁庄公之谓也。(《新语·至德》)

(2) 战国获其功,称为名将;世平能无所施,还入祸门矣。(《论衡·定贤》)

(3) 桃生露井上,李树生桃旁。虫来啮桃根,李树代桃僵。树木身相代,兄弟 还相忘。(《乐府诗集·相和歌辞·鸡鸣》)

(4) 而容纳其策,以为谋主,令臣骨肉兄弟还为仇敌,交锋接刃,构难滋甚。(《后汉书·袁绍传》)

(5) 以孔璋之才,不闲辞赋,而多自谓与司马长卿同风,譬画虎不成还为狗者也。(《三国志·魏书·陈思王植传》注引《典略》)按:《文选·曹植:与杨德祖书》、《曹植集·与杨德祖书》并作"画虎不成反为狗"。

(6) 初来犹自念乡邑,岁久此地还成家。(《韩昌黎集·桃源图》)

(7) 东边日出西边雨,道是无晴还有晴。(《刘禹锡集·竹枝词》)

(8) 爱之欲移舟,渐近还飞去。(《欧阳文忠公集·鸳鸯》)

(9) 急风吹缓箭,弱手驭强弓,欲高翻复下,应西还更东。(《太平广记·嘲诮二·欧阳询》引《启颜录》)

三、用于谓语前,表示原有动作或情况的持续。可译为"仍然"、"仍旧"、

“依旧”等。

（1）乱离还奏乐，飘泊且听歌。（《杜工部集·泛江》）

（2）淮水东边旧时月，夜深还过女墙来。（《刘禹锡集·石头城》）

（3）花开花落还如此，人去人来自不同。（《全唐诗·罗隐：春日独游禅智寺》）

（4）春来还似去年时，手把花枝唱《竹枝》。（《全唐诗·薛能：春咏》）

四、用在两个反义词或短语之间，表示虽呈现一种新的情况，但依旧保持着某些原有状态。可译为“依然”、“仍然”等，或可不译。

（1）欲暑还凉，如春有意重归。春若归来，任他莺老花飞。（《全宋词·赵彦端：新荷叶》）

（2）乍暖还轻冷，风雨晚来方定。（《全宋词·张先：青门引·春思》）

（3）乍暖还寒时候，最难将息。（《漱玉集·声声慢》）

五、用在同样两个词或近义词语之间，表示程度加深一层；或者用于反义或意义相对的词语之间，表示两种动作或情况的交替出现。可译为“又”。

（1）堪恨还堪叹，当初不合轻分散。（《全宋词·柳永：安公子》）

（2）鬓儿半偏，绣裙儿，宽了还宽。（《全宋词·赵汝光：梅花引》）

（3）怨黛舒还敛，啼红拭复垂。（《先秦汉魏晋南北朝诗·萧绎：代归姬有怨》）

（4）荀家兄弟来还去，独依栏干花露中。（《全唐诗·赵嘏：寄梁佾兄弟》）

（5）晓月千重树，春烟十里溪，过来还过去，此路不知迷。（《全唐诗·孟迟：徐波渡》）

（6）寻艳复寻香，似闲还似忙。（《全唐诗·郑谷：赵璘郎中席上赋蝴蝶》）

（7）倚阑终日雨还晴，强移心绪作清明。（《全宋词·赵彦端：浣溪沙》）

（8）恨君却似江楼月，暂满还亏，暂满还亏，待得团圆是几时？（《全宋词·吕本中：采桑子·别情》）

（9）正是：争似不来还不往，也无欢喜也无愁？（《清平山堂话本·曹伯明错勘赃记》）

环（環） huán

《说文》：“环，璧肉好若一谓之环。”《尔雅·释器》郭璞注：“肉，边；好，孔。”邢昺疏：“边孔适等若一者名环。”本义是一种中间有圆孔的圆形玉圜。后泛指环形之物。由物的环形引申为“环绕”义。《说文》段注：“环引申为围绕无端之义。”这一意义的“环”用于动词之前则虚化为副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用在动词前，表示施事者的动作行为是环绕某一固定点的四周进行的。可译为“环绕”、“围绕”等。

（1）环拜，以钟鼓为节。（《周礼·春官·乐师》）

（2）上遂郊雍，至陇西，西登空桐，幸甘泉。……五帝坛环居其下。（《史记·孝武本纪》）

（3）坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人。（《柳河东集·至小丘西小石潭记》）

（4）宝历中，长乐里门有百姓刺臂，数十人环瞩之。（《酉阳杂俎·黥》）

（5）已而至一殿，上有具簪笏者，凭玉几而坐，其貌甚伟，侍卫环列，呵禁极严。（《宣室志·游仙都稚川》）

（6）一日，与主帅暨宾从环坐于野，会郊道守将走价驰书来诣。（《宋史·曹彬传》）

（7）夜则列骑环守，昼则出兵抄掠。（《辽史·太宗纪》）

皇 huáng

《说文》：“皇，大也。”虚词“皇”与本

义无关，而是“遑”和“况”的假借字。用作“遑”义先秦稍多，后世罕见；用作“况”义，只见于先秦。

副词

一、与“不”结合在一起用于动词前，表示没有空闲去做某事。“不皇”可译为“没空儿”、“不得闲空”等。

（1）敝邑之众，夫妇男女，不皇启处，以相救也。（《左传·襄公八年》）——不皇启处：没空儿休息。

（2）我一二亲昵甥舅，不皇启处，于今十年，勤戍五年。（《左传·昭公三十二年》）

二、用于反问句中的动词之前，表示没有空闲去做某事。可译为“哪有空闲”、“哪有闲工夫”等。

卫献公自夷仪使与宁喜言，宁喜许之。大叔文子闻之，曰：“乌呼！《诗》所谓‘我躬不说，皇恤我后’者，宁子可谓不恤其后矣。”（《左传·襄公二十五年》）——皇恤我后：哪有闲空儿去念及我的后人。按：此例的“皇恤我后”是以反问的形式表达了肯定的内容。《诗·邶风·谷风》和《诗·小雅·小弁》都作“我躬不阅，遑恤我后”。

连词

用于复合句的后一分句，表示转折。可译为“何况”等。

（1）惟截截善谝言，俾君子易辞，我皇多有之！（《尚书·秦誓》）——善于花言巧语的人，使君子轻忽怠惰，何况我经常去亲近他们呢！截截：巧辩的样子。易：轻忽。辞：怠惰。有：通“友”，亲近。按：《公羊传·文公十二年》引作“而况乎我多有之”。

（2）君子之于人也，有其语也，无不听者，皇于听狱乎？（《尚书大传·甫刑》）——皇于听狱乎：何况是听诉讼呢。按：《孔丛子·刑论》：“君子之于人也，有不语也，无不听也，况听讼乎？必尽其辞矣。”“况”与“皇”相当。

遑 huáng

《玉篇》：“遑，暇也。”先秦已有用例，后一直沿用于文言中。

副词

一、与“不”、“未”结合在一起用于动词前，表示没有空闲去做某事。“不遑”、“未遑”可译为“没有空儿”、“没有闲工夫”等。

（1）尔之安行，亦不遑舍。（《诗·小雅·何人斯》）

（2）夙夜征行，不遑启处，犹惧无及。（《国语·晋语四》）

（3）孤兽走索群，衔草不遑食。（《曹植集·赠白马王彪》）

（4）有鸟翻飞，不遑休息。（《文选·刘琨：答卢谌诗》）

（5）孝文、孝景因袭掌故，未遑讲试，虽父子畴官，世世相传，其精微深妙，多所遗失。（《史记·龟策列传》）

（6）或往或来，未遑宁处。（《白居易集·草堂记》）

二、用于反问句中的动词之前，表示没有空闲去做某事。可译为“哪有空闲”、“哪有闲工夫”等。

（1）我躬不阅，遑恤我后？（《诗·邶风·谷风》）——不阅：无暇顾及。遑恤：哪有空闲去念及。

（2）尔之亟行，遑脂尔车？（《诗·小雅·何人斯》）——亟行：急行。遑脂尔车：哪有空闲去膏你的车。

按：这类反问句，都是以反问的形式表达了肯定的内容。

会(會) huì

《说文》：“會，合也。”《后汉书·周章传》李贤注：“会，际也。”《素问·五运行大论》注：“会，遇也。”本义是“(两者)相合”，引申为“际”、“遇”等。可用作副词、助动词。先秦已有用例，后沿用于文言中。

副词

一、用于短语或小句(包括单词句)前头,表示正好遇上某一时间、机会或事情。可译为“恰巧”、“正好”、“遇着”、“正遇上”等。

(1) 诞置之平林,会伐平林。(《诗·大雅·生民》)——漫不经心地把他放在树林里,恰巧有樵夫砍柴救了他。

(2) 今会日薄矣,恐事之不集,以为诸侯笑。(《国语·吴语》)

(3) 人有献善马者,寡人未及视,会先生至。后先生之来,人有献讴者;未及试,亦会先生来。(《史记·孟子荀卿列传》)

(4) 与汉大将军接战一日,会暮,大风起,汉兵纵左右翼围单于。(《汉书·匈奴传》)

(5) 公乃夜凿险为地道,悉过辎重,设奇兵,会明,贼谓公为遁也,悉军来追。(《三国志·魏书·武帝纪》)

(6) 乃草创子书,会遇兵乱,流离播越,有所亡失。(《抱朴子·自叙》)

(7) 王汝南少无婚,自求郝普女。司空以其痴,会无婚处,任其意,便许之。(《世说新语·贤媛》)

(8) 会杨国忠与禄山不相悦,屡言禄山且反,上不听。(《资治通鉴·唐纪·玄宗天宝十四载》)

(9) 会世宗怒宋人,就驿中取国书,选于朝:“孰可为详问使不辱君命者?”宰相以公应诏。(《续夷坚志·北面天王》)

(10) 顾殿东隅,修竹拱把,阶下有巨池,野藕已花,意乐其幽杳,会学使案临,城舍价昂,思便留止。(《聊斋志异·聂小倩》)

二、用于动词前,表示聚合行动。可译为“聚”,或仍作“会”。

(1) 方数百里,皆来会战。(《吕氏春秋·决胜》)

(2) 治城郭,收赋租,先明布告其日,以其会为大事。(《汉书·韩延寿传》)

(3) 远近会葬,千人已上。(《文选·蔡邕:陈太丘碑文》)

(4) 浮沉各异势,会合何时谐?(《曹植集·七哀》)

(5) 诸人亦颇疑之,于是会伐掘,皆杀之。(《搜神记·丹阳道士谢非》)

(6) 看灯元是菩提叶,依然会说菩提法。(《稼轩长短句·菩萨蛮·赵晋臣席上》)

(7) 永徽中,在京会宴,众因语论及民间事。(《太平广记·诙谐五·长孙玄同》引《启颜录》)

助动词

“会”置动词前,表示理该怎么样。“会”可译为“该”、“应当”、“决”、“总会”等。

(1) 天地不得不坏,则会归于坏。(《列子·天瑞》)

(2) 吾已失恩义,会不相从许。(《古诗源·古诗为焦仲卿妻作》)

(3) 靖有先识远量,知天下将乱,指洛阳宫门铜驼,叹曰:“会见汝在荆棘中耳!”(《晋书·索靖传》)

(4) 曰:“此辈会是衰顿,何烦劳我?”(《北史·平恒传》)

(5) 长风破浪会有时,直挂云帆济沧海。(《李太白全集·行路难》)

(6) 人生会有死,早晚何殊,姑从吾所好,死亦无憾。(《资治通鉴·唐纪·高祖武德四年》)

会当 huìdāng

复合虚词

由同义助动词“会”和“当”构成。

助动词

用于谓语前,表示理应如此。可译为“应该”、“应当”等。

(1) 男儿居世,会当得数万兵千匹骑著后耳!(《三国志·魏书·崔琰传》注引《吴书》)

(2) 人生在世,会当有业,农民则计

量耕稼,商贾则讨论货贿,工巧则致精器用,使艺则沉思法术,武夫则惯习弓马,文士则讲议经书。(《颜氏家训·勉学》)

(3) 荡胸生曾云,决眦入飞鸟。会当凌绝顶,一览众山小。(《杜工部集·望岳》)

(4) 南游许过我,不惮千里邈。会当闻公来,倒屣发一握。(《苏轼诗集·次韵景仁留别》)

(5) 安重诲恶之,常戒之曰:"康福,汝但妄奏事,会当斩汝!"(《资治通鉴·后唐纪·明宗天成四年》)

会须 huìxū

复合虚词

由同义助动词"会"和"须"构成。

助动词

用于谓语前,表示须要如此。可译为"必须"、"定要"等。

(1) 显祖尝问弼云:"治国当用何人?"对曰:"鲜卑车马客,会须用中国人。"(《北齐书·杜弼传》)

(2) 烹羊宰牛且为乐,会须一饮三百杯。(《李太白全集·将进酒》)

(3) 上尝罢朝,怒曰:"会须杀此田舍翁。"(《资治通鉴·唐纪·太宗贞观六年》)

(4) 会须扫白发,不复用黄精。(《苏轼诗集·初别子由》)

(5) 会须剪尽青芦叶,顿放花光到客船。(《清诗选·阮元:雨后泛舟登汇波楼》)

惠 huì

《说文》:"惠,仁也。"《尔雅·释诂》:"惠,爱也。"《孟子·滕文公上》:"分人以财谓之惠。"《广雅·释言》:"惠,赐也。"所以当说话人把该词附加在动词谓语前,上述种种美好的含义就变成了说话人对谓语所指的评价,从而表达出说话人对施事主体的感谢和敬意。最早的用例见于《诗经》,以后一直沿用。

副词

用在动词前,表示说话人对施事主体的感谢和敬意。可根据文义适当译出,也可不译。

(1) 子惠思我,褰裳涉溱。(《诗·郑风·褰裳》)——思:思念。褰裳:撩起下衣。涉:徒步渡水。溱:溱水,郑国水名,位置在今河南密县东南一带。

(2) 君若惠顾诸侯,矜哀寡人而赐之盟,则寡人之愿也。(《左传·成公十三年》)

(3) 君惠吊王臣,又重有命。(《国语·晋语二》)

(4) 信到,奉所惠贶。(《文选·吴质:答东阿王书》)——信:古称使者为信。

(5) 昨奉嘉命,惠示雅数。(《三国志·魏书·崔琰传》)

(6) 威厉秋霜,惠沾春露。(《魏书·袁翻传》)

(7) 夫一家之长必惠养子孙,天下之君必惠养兆民。(《资治通鉴·梁纪·武帝天监五年》)

惠然 huìrán

复合虚词

由副词"惠"和助词"然"复合而成。

副词

用在动词谓语前,表示对受事者的施惠。可译为"诚挚地"、"好意地"等。

(1) 终风且霾,惠然肯来。(《诗·邶风·终风》)——风:刮风。霾:昏暗阴沉。终风且霾:(天气)既刮风又昏暗。

(2) 想拾遗公冠带就车,惠然肯来,舒所蓄积,以补缀盛德之有阙遗,利加于时,名垂于将来,踊跃悚企,倾刻以冀。(《韩昌黎文集·与少室李拾遗书》)

浑 hún

《说文》:"浑,混流声也。从水,军

声。一曰涔下也。”《说文通训 定声》：“浑与混略同。《方言》：‘浑，盛也。’《广雅·释训》：‘浑浑，大也。’《汉书·董仲舒传》：‘贤不肖浑殽。’注：杂也。《幽通赋》：‘浑元运物。’注：大也。”本义指浊水下流的声音或水混浊。引申为“杂”、“大”等义。虚词“浑”有“全”的意思，可能是由“杂”、“大”引申而来。《诗词曲语辞汇释》：“浑，犹全也，犹还也。”可用作副词。用例较晚见，唐宋以后多见。

副词

用于谓语前，作状语。

一、表示事物全部或接近全部都处在某种状态。可译为“全”、“皆”、“简直”等。

(1) 白头搔更短，浑欲不胜簪。(《杜工部集·春望》)

(2) 孟郊死葬北邙山，从此风云得暂闲。天恐文章浑断绝，再生贾岛着人间。(《韩昌黎集·赠贾岛》)

(3) 古寺拆为修寨木，荒坟开作甃城砖，郡侯逐出浑闲事，正是銮舆幸蜀年。(《全唐诗·杜荀鹤：旅泊遇郡中叛乱示同志》)

(4)将士夜深浑睡着，不知汉将入偷营。(《敦煌变文集·汉将王陵变》)

(5) 万山秀色浑钟尽，六月炎光一洗空。(《范成大佚著辑存·鹧鸪天》)

(6) 水浅游鱼浑可数，山深药草半无名。(《陆放翁集·山行》)

(7) 但愿天下人，家家足稻粱！我命浑小事，我死庸何伤。(《文山先生全集·五月十七夜大雨歌》)

(8) 悬岩小阁碧梧桐，似有人声在半空；百叩铜环浑不应，松花满地午阴浓。(《郑板桥集·游白狼山》)

二、表示事物、情况保持原状未起变化。可译作“仍”、“还”等。

(1) 谷口樵归唱，孤城笛起愁，巴童浑不寐，半夜有行舟。(《杜工部集·十六夜玩月》)

(2) 黄莺久住浑相识，欲别频啼四五声。(《戎昱诗·移家别湖上亭》)

(3) 江上相逢，更秉烛，浑疑梦里。寂寞久，瑟弦尘断，为君重理。(《全宋词·张炎：澄江会复初李尹》)

(4) 此身忘世浑容易，使世相忘却自难。(《稼轩长短句·鹧鸪天·戊午拜复职奉祠之命》)

(5) 泉下游魂竟不归，图中艳姿浑似昨。(《剪灯余话·芙蓉屏记》)

(6) 楼前风景浑依旧，当初只恨，无情烟柳，不解系行舟。(《阳春白雪·杨西庵：小桃红》)

(7) 天亲本至情，人爵安能胜！十载睽违，心鹿浑天定。(《六十种曲·双珠记》)

(8) 绎烛两行浑不夜，添上三通画鼓。(《湖海楼词·贺新郎·伯成先生席上赠韩修龄》)

嚄 huō

《类篇》：“嚄，又惊怛声。”本义是个摹拟惊呼声的感叹词。也可与“啧”连用，构成实词。《广韵·陌韵》：“嚄，嚄啧，大喚。”如：“晋鄙嚄啧宿将，往恐不听，必当杀之。”(《史记·魏公子列传》)以声态表现其粗鲁勇猛。“嚄”用为感叹词。始见于《史记》，后世典籍不多见。近现代汉语较多见。

感叹词

用在语段之首独立成句，表示激动、惊讶等感情。可仍译作“嚄”。

(1) 武帝下车，泣曰：“嚄！大姊！何藏之深也！”(《史记·外戚世家》)

(2) 嚄！两位妈妈倒先认着亲家了。(《儿女英雄传·第二十七回》)

夥 huǒ

《正字通》：“夥，说文作㜷。”《说文》：“㜷，齐谓多也。”作虚词用与本义无涉，是有声无字的假借字。

感叹词

用在语段之首，独立成句，表示惊

异、赞羡的叹声。可译为“嚄”或仍译为“夥”。

客曰:“夥! 涉之为王沈沈者!”(《汉书·陈胜传》)

夥頤 huǒyí

复合虚词

《助字辨略》:“夥頤者,惊叹之声,并有声无字,夥之余声便是頤。”参“夥”条。

感叹词

独立成句,表示惊异、赞羡的叹声。可译为“嚄”,或仍译为“夥頤”。

客曰:“夥頤! 涉之为王沈沈者!”(《史记·陈涉世家》)

或 huò

“或”(yù)本是“国”的古字,本义为邦国、封国,后加土成“域”。《说文》:“或,邦也。从口、戈以守其一。一,地也。域,或,或从土。”《说文·邑部》段注:“‘邦者,国也。’盖或、国在周时为古今字,古文祇有‘或’字,既乃复制‘国’字。以凡人各有所守,皆得谓之或。”如《淮南子·齐俗训》:“秦王之时,或人蒧子,利不足也。”刘文典集解引俞樾曰:“或人即国人也。……或、国古通用。”

用作虚词的“或”(《广韵》为入声职部匣母,今读 huò)与本义无关,可能是个假借字。先秦时期已出现,可作代词、副词、连词和语气词等。代词和语气词的用法现代汉语中已基本上消失,副词和连词的用法则在现代汉语中保留了下来。

代词

一、“或”表示泛指、虚指。一般常用于句首,作主语。泛指某人。可译为“有人”。

(1) 或谓孔子曰:“子奚不为政?”子曰:“‘《书》云:孝乎为孝,友于兄弟,施于有政。’是亦为政,奚其为为政?”(《论语·为政》)

(2) 或谓季孙曰:“不足以害吴,而多杀国士,不如已也。”乃止之。(《左传·哀公八年》)

(3) 乐正子如见,曰:“君奚为不见孟轲也?”曰:“或告寡人曰:‘孟子之后丧踰前丧。’是以不往见也。”(《孟子·梁惠王下》)

(4) 惠子相梁,庄子往见之。或谓惠子曰:“庄子来欲代子相。”于是惠子恐,搜于国中,三日三夜。(《庄子·秋水》)

(5) 鲁人身善织屦,妻善织缟,而欲徙于越。或谓之曰:“子必穷矣。”鲁人曰:“何也?”(《韩非子·说林上》)

(6) 建元六年,彗星见,淮南王心怪之。或说王曰:“先吴军起时,彗星出长数尺,然尚流血千里,今彗星长竟天,天下兵当大起。”(《史记·淮南衡山列传》)

(7) 或谓子列子曰:“子奚贵虚?”(《列子·天瑞》)

(8) 或问曰:“贤者行道,得尊官厚禄矣,何必为佞,以取富贵?”(《论衡·答佞》)

(9) 过大将军孙绰门,褰衣而趋,左右唾践。或问其故,答曰:“流血臭腥,不可耐。”(《搜神记·徐光》)

二、“或”表示分指,前面一般有表示人或事物的词语限定其指代范围。可译为“有人”、“有的”。

(1) 宋人或得玉,献诸子罕,子罕弗受。(《左传·襄公十五年》)

(2) 中行穆子帅师伐狄,围鼓。鼓人或请以城叛,穆子弗许。(《国语·晋语九》)

(3) 人或说秦昭王曰:“孟尝君贤,而又齐族也,今相秦,必先齐而后秦,秦其危矣。”(《史记·孟尝君列传》)

(4) 间者郡国或令民作布絮,吏恣留难,与之为市。(《盐铁论·本议》)

(5) 客或谓吉曰:“君侯为汉相,奸吏成其私,然无所惩艾。”(《汉书·丙吉传》)

副词

一、“或”用于谓语前，作状语。表示动作行为、情况的揣测、估计，不能肯定。可译为“或许”、“也许”、“大概”、“恐怕”等。

(1) 夫子之墙数仞，不得其门而入，不见宗庙之美、百官之富。得其门者或寡矣。(《论语·子张》)

(2) 君人者将昭德塞违，以临照百官。犹惧或失之，故昭令德以示子孙。(《左传·桓公二年》)

(3) 病者察之，谓其子曰：“吾病或可以救矣。”乃试取白马溺以灌鳖上，须臾便消成数升水。病者乃顿服升余白马溺，病豁然愈。(《搜神后记·卷三》)

(4) 刃之与利，或如来说；形之与神，其义不然。(《梁书·范缜传》)

(5) 或是章奏繁，裁择未及斯。(《昌黎先生集·送张道士》)

(6) 然尚恐为之不易者，盖以朝廷播越，王命未行，施之空言，人或不信。(《资治通鉴·唐纪·德宗建中四年》)

(7) 故今具道所以，冀君实或见恕也。(《临川集·答司马谏议书》)

(8) 则胜负之数，存亡之理，当与秦相较，或未易量。(《嘉祐集·权书下·六国论》)

(9) 嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲；居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。(《范文正公集·岳阳楼记》)

(10) 子玉刚而无礼，少与之兵，或能戒惧而不败耶？(《苏轼文集·楚子玉以兵多败》)

二、“或”与“又”古音相近，意义相同。表示几件事情同时存在或同时发生、出现几种动作行为。一般用于并列复句后一分句的开头，有时前一分句开头有连词“既”与之相呼应。“或”可译为“又”。

(1) 既立之监，或佐之史。(《诗·小雅·宾之初筵》)

(2) 今吴不如过，而越大于少康，或将丰之，不亦难乎？(《左传·哀公元年》)

(3) 父死之谓何，或敢有他志以辱君义？(《礼记·檀弓下》)

(4) 物有不可忘，或有不可不忘。(《史记·魏公子列传》)

(5) 处者既失其真，造者或损其福。乃释氏之糟糠，法中之社鼠；内戒所不容，王典所应弃矣。(《全后魏文·任城王澄：奏禁私造僧寺》)

三、“或”用于谓语前，作状语。表示动作行为或情况的偶然发生、出现。可译为“有时”、“偶尔”、“间或”等。

(1) 武王问太公曰：“得贤敬士，或不能以为治者，何也？”太公对曰：“不能独断，以人言断者殃也。”(《说苑·君道》)

(2) 或遇寒雪，樵箬不售，无以自资，辄自撑船送妻还孔氏，天晴复迎之。(《宋书·朱百年传》)

(3) 至于夏水襄陵，沿泝阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵。(《水经注·江水》)

(4) 马之千里者，一食或尽粟一石。(《昌黎先生集·马说》)

(5) 仆常痛诗道崩坏，忽忽愤发，或食辍哺，夜辍寝，不量才力，欲扶起之。(《白居易集·与元九书》)

(6) 余立侍左右，援疑质理，俯身倾耳以请。或遇其叱咄，色愈恭，礼愈至，不敢出一言以复。(《宋学士文集·送东阳马生序》)

连词

一、连接分句，表示假设关系。“或”用于假设复句的前一分句，表示假设的条件或情况，后一分句表示在上述假设的条件或情况下，将会出现的结果或应采取的对策。“或”可译为“如果”、“假设”、“倘若”。

(1) 晋为盟主,诸侯或相侵也,则讨之,使归侵地。(《左传·襄公二十六年》)

(2) 每行县录囚徒还,其母辄问不疑:"有所平反,活几何人?"即不疑多有所平反,母喜笑,为饮食语言异于他时;或亡所出,母怒,为之不食。(《汉书·隽不疑传》)按:"或"与"即"互举,均表假设。"亡"通"无"。

(3) 阴中法严,帝或闻之,当获大遣。(《太平广记·杂传记六·冥音录》)

(4) 或僧有所欲记录,当作数句留院中。(《苏轼文集·答谢民师推官书》)

二、连接词或分句,表示选择关系。"或"可译为"或者",或仍作"或"。

(1) 一野之物来至或出,吉凶异议。(《论衡·异虚》)

(2) 其先知也,任术用数,或善商而巧意,非圣人空知。(《论衡·实知》)

(3) 臣居草泽,不能的知其人,愿陛下与群臣言,或阳怒以试之。(《资治通鉴·唐纪·太宗贞观元年》)——阳:通"佯"。

(4) 以田宅或金帛为抵当。(《宋史·王安石传》)

(5) 汉以来,多任意揣摩,如盲人射的,虚发无效;或依拟形似,如持萤烛象,得首失尾。(《几何原本·序》)

语气词

用于句中,前面一般有不定代词"莫"或表示否定的副词"无不"等。起加强语气的作用,不必译出。

(1) 如松柏之茂,无不尔或承。(《诗·小雅·天保》)——无不尔或承:没有谁不拥戴你。

(2) 虽使五尺童子适市,莫之或欺。(《孟子·滕文公上》)

(3) 残贼公行,莫之或止;大命将泛,莫之振救。(《汉书·食货志上》)

(4) 逆臣董卓,荡覆王室,典宪焚燎,靡有孑遗,开辟以来,莫或兹酷。(《后汉书·应劭传》)

(5) 自《风》、《雅》寝声,莫或抽绪;奇文郁起,其《离骚》哉! (《文心雕龙·辨骚》)

(6) 厥后心常勤念,虽寝与食,未尝或舍。(《唐宋传奇集·白行简:李娃传》)

或……或……

huò……huò……

固定格式

由两个或两个以上"或"组成。表示并列关系。主要用法如下:

一、"或"作代词。表示分别列举,说明几种情况同时存在。"或"可以指代人,也可以指代事或物。

(一)"或"指代人。一般是分别指代总体之下几部分的人,"或……或……"的前面带有表示整体的先行词语。但有时也可以不带,这时,"或"便是泛指了。可译为"有的人……有的人……"、"有的……有的……"。

(1) 厚孙归复命,语臧武仲曰:"卫君其必归乎? 有大叔仪以守,有母弟鱄以出。或抚其内,或营其外。能无归乎?"(《左传·襄公十四年》)

(2) 吴之罪人或奔或止。三国乱,吴师击之。三国败,获胡、沈之君及陈大夫。(《左传·昭公二十三年》)

(3) 填然鼓之,兵刃既接,弃甲曳兵而走。或百步而后止,或五十步而后止。以五十步笑百步,则何如? (《孟子·梁惠王上》)

(4) 能不龟手,一也。或以封,或不免于洴澼絖。则所用之异也。(《庄子·逍遥游》)

(5) 人固有一死,或重于泰山,或轻于鸿毛。(《文选·司马迁:报任少卿书》)

(6) 百姓不能堪命,各事流移,或依于大姓,或聚于屯封。(《梁书·贺琛传》)

(7) 前年去年,次第征还;或先或

后，俱到长安。（《白居易集·祭李侍郎文》）

（8）问左右，或默，或言马以阿顺赵高，或言鹿者。（《资治通鉴·秦纪·二世皇帝三年》）

（二）“或”指代事或物。一般分指总体之下几方面的事或物。前面有表示总体的先行词语。可译为“有的……有的……”。

（1）邻国之难不可虞也，或多难以固其国，启其疆土；或无难以丧其国，失其守宇。（《左传·昭公四年》）

（2）三王之事，或隐或显，亿不识一；当身之事，或闻或见，万不识一；目前之事，或存或废，千不识一。（《列子·杨朱》）

（3）夫精念存想，或泄于目，或泄于口，或泄于耳。（《论衡·订鬼》）

（4）夫文由语也，或浅露分别，或深迂优雅。孰为辩者？（《论衡·自纪》）

（5）其中烟花露草，或倾或倒；霜干风枝，半耸半垂。（《洛阳伽蓝记·城东·正始寺》）

（6）至耆贺濫寺，有佛袈裟十三条，以尺量之，或短或长。（《洛阳伽蓝记·城北·闻义里》）

（7）山果多琐细，罗生杂橡栗。或红如丹砂，或黑如点漆。（《杜工部集·北征》）

（8）回视日观以西峰，或得日或否。（《惜抱轩诗文集·登泰山记》）

二、“或”的指代作用虚化，成了副词。常用于动词或形容词之前，表示动作行为或状态经常变换。可译为“有时……有时……”、“忽而……忽而……”、“时而……时而……”等，或不译出。

（1）将有所止之，则千里虽远，亦或迟或速，或先或后，胡为乎其不可以相及也！（《荀子·修身》）

（2）为医或在齐，或在赵。在赵者名扁鹊。（《史记·扁鹊仓公列传》）

（3）吴主留琰，乃为琰架宫庙。一日之中，数遣人往问起居。琰或为童子，或为老翁；无所食啗，不受饷遗。（《搜神记·介琰》）

（4）西济关谷，或降或升。（《三国志·魏书·陈思王传》）

（5）处即刺杀虎，又入水击蛟。蛟或浮或没，行数十里，处与之俱。（《世说新语·自新》）

（6）或歌四五曲，或弄两三弦。（《玉台新咏·沈约：六忆诗四首》）

（7）移榻树阴下，竟日何所为？或饮一瓯茗，或吟两句诗。（《白居易集·首夏病间》）

（8）章武以为下里，或废业即农，暂住郊野；或亲宾邀聚，未始归复。（《唐人小说·李景亮：李章武传》）

三、“或”用作连词。是从副词义进一步引申而来的。“或……或……”连接词或分句，表示选择关系，至今沿用。可译为“或者……或者……”，或不必译出。

（1）夫金馈，或受或不受，皆有故。非受之时已贪，当不受之时已不贪也。（《论衡·刺孟》）

（2）冠先，宋人也。钓鱼为业，居睢水旁百余年。得鱼，或放，或卖，或自食之。（《搜神记·冠先》）

（3）吴时，将军朱桓得一婢，每夜卧后，头辄飞去。或从狗窦，或从天窗中出入，以耳为翼。（《搜神记·落头民》）

（4）既饱而后轻食，既暖而后轻衣。或由年谷丰穰，而忽于蓄积；或由布帛优赡，而轻于施与。（《齐民要术·序》）

（5）或号百夫之防，或作方人之敌。（《樊南文集·祭张书记文》）

（6）或是马上，或是步行，都有法则。（《水浒传·第五十五回》）

或恐 huòkǒng

复合虚词

由副词“或”和“恐”同义连用构成。

副词

用于谓语前，表示揣测、估量。可译为“也许”、“或许”、“恐怕”等。

（1）停船暂相问，或恐是同乡。（《全唐诗·崔颢：长干行》）

（2）今日灌口损户口，此事或恐为神羞。（《杜诗详注·石犀行》）

或乃 huònǎi

惯用词组

由副词“或”和“乃”连用组成。常用于谓语前或句首，“或”表示对动作行为的揣测、估计；“乃”起系接作用。可译为“至于”、“或至于”等。

（1）汉诸侯王厥角稽首，奉上玺韨，惟恐在后，或乃称美颂德，以求容媚，岂不哀哉！（《汉书·诸侯王表》）

（2）夫厚葬诚亡益于死者，而俗人竞以相高，靡财单币，腐之地下，或乃今日入而明日发，此真与暴骸于中野何异？（《汉书·杨王孙传》）

（3）或乃聊虑固护，专美擅工，漂凌丝簧，覆冒鼓钟。（《文选·马融：长笛赋》）

（4）经有数家，家中数说，章句多者或乃百余万言，学徒劳而少功，后生疑而莫正。（《后汉书·郑玄传论》）

（5）或乃边郡未和，负羽从军，辽水无极，雁山参云，闺中风暖，陌上草薰。（《江文通集·别赋》）

或若 huòruò

复合虚词

由假设连词“或”和“若”同义复合而成。

连词

用于假设复句的前一分句，表示假设的条件或情况。可译为“如果”、“倘若”、“假如”等。

（1）王陵只是不知，或若王陵知了，星夜倍程入楚，救其慈母。（《敦煌变文集·汉将王陵变》）

（2）汝缘年少，或若治国不得，有人夺其社稷者，汝但避投南阳郡。（《敦煌变文集·前汉刘家太子传》）

或时 huòshí

惯用词组

由动词“或”和名词“时”组成的动宾词组。用于谓语前，表示动作行为或某件事情的发生不是经常的。可译为“有时”。

（1）丞相弘燕见，上或时不冠。（《史记·汲郑列传》）

（2）解门以为薪，塞井以为臼。人之从事，或时相似。（《淮南子·说林训》）

（3）及壮耽学，锐意讲诵，或时思至，不自知亡失衣冠，颠队阬岸。（《后汉书·朱穆传》）

或……时……
huò……shí……

固定格式

由副词“或”和“时”组成，关联两个分句。这两个分句为并列关系，表示动作行为或状态的变换。约产生于六朝时期。可译为“有时……有时……”。

（1）或陪玄武之观，时参凤凰之虚。（《庾子山集·小园赋》）

（2）或闻好音度，时见衔泥归。（《先秦汉魏晋南北朝诗·柳恽：咏蔷薇》）

（3）把手或酣歌，展眉时笑谑。（《白居易集·寄元九》）

或……乍……
huò……zhà……

固定格式

由副词“或”和“乍”组成，关联两个分句。这两个分句为并列关系，表示两种行为或状态的变换。约产生于魏晋六朝时期。可译为“忽而……忽而……”、“有时……有时……”等。

(1) 金鸣于山,银涌于地,或如龟蛇之类,乍似人鬼之形。(《拾遗记·少昊》)

(2) 于是丛条瞋胆,叠颖怒魄;或飞柯以折轮,乍低枝而扫迹。(《文选·孔稚珪:北山移文》)

(3) 或春苔兮始生,乍秋风兮暂起。(《江文通集·别赋》)

(4) 若乃五牛之旌,九龙之路,土圭测影,璇玑审度。或先圣之规模,乍前王之典故。与审鼎而偕没,切仙弓之永慕。(《北齐书·颜之推传》)

(5) 或凌虚而赴远,乍排丛而出幽。(《骆临海集·萤火赋》)

(6) 于时金台银阙,蔽日干云。或似铜雀之新开,乍如灵光之且敞。(《唐人小说·张文成:游仙窟》)

或者 huòzhě

复合虚词

"或"是个无定代词,同时也是个副词。与"者"字连用,变为"或者"这一复合虚词后,可作副词、代词。

副词

表示对事物或事情的推测、估量。用于谓语前,作状语。有时句末有表示测度的语气词"乎"、"与"、"也"等与之相配合。这种用法先秦时已产生,至今沿用。可译为"或许"、"也许"、"恐怕"等。

(1) 今邢方无道,诸侯无伯,天其或者欲使卫讨邢乎?(《左传·僖公十九年》)

(2) 且合诸侯而执卫君,谁敢不惧?堕党崇雠,而惧诸侯,或者难以霸乎?(《左传·哀公十二年》)

(3) 今周室少卑,晋实继之,其或者未举夏郊邪?(《国语·晋语八》)

(4) 其曰妇姜,为其礼成乎齐也。其逆者谁也?亲逆而称妇。或者公与?何其速妇之也!(《穀梁传·文公四年》)

(5) 明日,出吊于东郭氏。公孙丑曰:"昔者辞以病,今日吊,或者不可乎?"曰:"昔者疾,今日愈,如之何不吊?"(《孟子·公孙丑下》)

(6) 夫灶,一人炀也,则后人无从见也,或者一人炀君邪?(《韩非子·难四》)

(7) 左右谏曰:"城濮之功,咎犯之谋也。君用其言,而赏后其身,或者不可乎?"(《吕氏春秋·义赏》)

(8) 天其或者欲盈其心以厚其毒。(《新序·善谋》)

(9) 天或者憎秦灭其文章,欲汉兴之,故先受命以文为瑞也。(《论衡·佚文》)

(10) 或者人见孤强盛,又性不信天命之事,恐私心相评,言有不逊之志,妄相忖度,每用耿耿。(《曹操集·让县自明本志令》)

代词

表示虚指。指代人。可译为"有人"、"有些人"、"某人"。

(1) 居室豪富,伎妾盈房。或者讥其衰暮畜妓。(《南史·张环传》)

(2) 有惑而问曰:"子其隐乎?"对曰:"吾岂隐者邪?——愚者也,穷而然尔。"或者不喻,遂为《述时命》以辩之。(《全唐文·元结:自述三篇序》)

(3) 汤岐公自行宫留守出守会稽,朝士以诗送行甚众。周子充在馆中,亦有诗而亡之。岐公以书再求曰:"顷蒙赠言,乃为或者藏去。"子充极爱其遣辞之婉。(《老学庵笔记·卷三》)

J

几(幾) jī

《说文》:“几,微也。”本为形容词,后引申为表示“几乎”、“差不多”的副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用于谓语前,表示接近某种情况。可译作“几乎”、“差不多”、“将近”等。

(1) 月几望。(《周易·小畜》)

(2) 疾走料虎头,编虎须,几不免虎口哉! (《庄子·盗跖》)——奔撞地撩虎头,捋虎须,几乎不能免于被虎吞吃呵!

(3) 一胫之大几如腰,一指之大几如股。(《贾谊集·治安策》)

(4) 汉王辍食吐哺,骂曰:“竖儒几败而公事!”(《史记·留侯世家》)

(5) 于是贾充语妃曰:“卫瓘老奴,几败汝家!”(《世说新语·规箴》笺引《晋阳秋》)

(6) 吾年几三十,而不为家公所知。(《晋书·山简传》)

(7) 今吾嗣为之十二年,几死者数矣。(《柳宗元集·捕蛇者说》)

(8) 坐桂公塘土围中,骑数千过其门,几落贼手死。(《文山先生全集·指南录后叙》)

奇 jī

《说文》:“奇,异也。一曰不耦。”《说文通训定声》:“奇,异也。假借为畸。”“奇异”义,读 qí;“畸”义读 jī。“畸”含有偏颇、歧出诸义。可用作副词。用例较少见。

副词

用于动词前,表示动作行为在主要行动之外有所旁及。可译为“别”、“岔出”等。

(1) 今大辟之刑千有余条,律令烦多,百有余万言,奇请它比,日以益滋。(《汉书·刑法志》)按:《汉书》颜师古注:“奇请,谓常文之外,主者别有所请以定罪也。它比,谓引它类以比附之,稍增律条也。奇音居宜反。”

(2) 入穴里许,渡一水,潜通流注,其深可涉,于中众穴奇分,令出人者疑迷不知所趣。(《水经注·易水》)

(3) 二源奇发,总成一川。(《水经注·洛水》)

[辨析]表示“单”义、“零数”义的“奇”,也读 jī,但与上述意义不同。

期 jī

《说文》:“期,会也。”本义是约会。虚词与本义无关,而是“其”的假借字。《经典释文》卷六:“期,本亦作其,音基,辞也。”《说文通训定声》:“期,助语之词。……与用其、箕、已、记、忌、居字皆同。”“期”可用作语气词,表示疑问。用例只见于《诗经》。

语气词

用于句末,表示疑问的语气。可根据文义灵活译出。

有颊者弁,实维何期? (《诗·小雅·颊弁》)——颊:帽顶圆圆的样子。弁:古代贵族戴的一种帽子。实维何期:这是为什么啊 。按:《诗·小雅·颊弁》郑笺:“何期,犹伊何也。”

及 jí

《说文》:“及,逮也。”段注:“及前人也。”是追上并抓住之义。甲骨文的“及”除了“追及”义外,已见介词用例,表至某时,如“及兹月有大雨”。在《诗经》中,“及”还有“追随”义,如:“周王于迈,六师及之”。(《诗·大雅·棫朴》)在这类用法中,已含有主体跟随他人实施某一行为的意义,表“跟从”、“参预”义的介词,就由此产生。《诗》、《书》都已见用例。当“及”字表示连结两个不同的实体的时候,在“连结”义得到加强并呈显性时,这个词就在使用中转化为表词语连接的虚词。《诗经》已见这类句例。上述两种用法,以后一直沿用。

介词

“及”如带宾语,可在动词前或动词后;如不带宾语,则只能在动词前,表有关时间、对象、限度等。

一、介进参预动作行为的施事主体,虽然参预施事,但不是主动发起者。可译为“跟”、“同”等。

(1) 时日曷丧?予及汝偕亡。(《尚书·汤誓》)

(2) 德音莫违,及尔同死。(《诗·邶风·谷风》)——德音:好话,诺言。违:背弃。

(3) 卫孙良夫率师及齐师战于新筑,卫师败绩。(《春秋·成公二年》)

(4) 狐偃及秦、晋大夫盟于郇。(《左传·僖公二十四年》)

二、用于复句的前一分句,介进事态进展到某一时点。可译为“到了……的时候”、“当(在)……的时候”等。

(1) 臣闻齐君惕而亟骄,虽得贤,庸必能用之乎?及齐君之能用之也,管子之事济也。(《管子·大匡》)

(2) 及陈之初亡也,陈桓子始大于齐,其后亡也,成子得政。(《左传·庄公二十二年》)

(3) 郑人有且置履者……已得履,乃曰:“吾忘持度。”反归取之。及反,市罢,遂不得履。(《韩非子·外储说左上》)

(4) 及(赵)括将行,其母上书言于王曰:“括不可使将。”(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(5) 初,汉欲通西南夷,费多,罢之。及骞言可以通大夏,乃复事西南夷。(《汉书·张骞传》)

(6) 及二世之时,邪臣擅断,公道不行,诸侯叛驰,宗庙隳亡。(《盐铁论·非鞅》)

(7) 及其得贤也,曾不出闾巷。(《三国志·魏书·武帝纪》)

(8) 妇人汲水,皆背负一全木盎,长二尺,下有三足。至泉旁,以杓挹水。及八分,即倒坐旁石,束盎背上而去。(《陆游集·渭南文集·入蜀记六》)

(9) 母陈氏,方娠,梦神授药一丸,置掌中有光,吞之寤,口余香气,及产,红光满室。(《明史·太祖本纪》)

三、用在谓语前,表示要在某一时段内实现某事。可译为“趁(乘)……之时”等。

(1) 彼众我寡,及其未既济也,请击之。(《左传·僖公二十二年》)

(2) 国家闲暇,及是时,明其政刑,虽大国必畏之矣。(《孟子·公孙丑上》)

(3) 虽少,愿及未填沟壑而托之。(《战国策·赵策四》)

(4) 高昭子可畏,及其未发,先之。(《史记·齐太公世家》)

(5) 不亟治,病即入濡肾,及其未舍五藏,急治之。(《史记·商君列传》)

(6) 不早及秋共水草之利争其畜食,宁有利哉?(《汉书·赵充国传》)

(7) 不如及其未到,令汉得脱去,去,亦不持女来矣。(《新论·述策》)

(8) 谨遣子(班)勇随献物入塞。及

臣生在，令勇目见中土。（《后汉书·班超传》）

四、“及”在动词后带出宾语，表示动作行为所延及的对象或范围。可译为“到……”或仍作“及”。

（1）亦云可使，怨及朋友。（《诗·小雅·雨无正》）

（2）爱其母，施及庄公。（《左传·隐公元年》）

（3）圣人并包天地，泽及天下，而不知其谁氏。（《庄子·徐无鬼》）

（4）夫事以密成，语以泄败。未必其身泄之也，而语及所匿之事，如此者身危。（《韩非子·说难》）

（5）故谋及下者无失策，举及众者无顿功。（《盐铁论·刺议》）

（6）至于高风永夜，宝铎和鸣，铿锵之音，闻及十余里。（《洛阳伽蓝记·城内·永宁寺》）

（7）去北军二里余，同时发火，火烈风猛，船往如箭，烧尽北船。延及岸边营寨。（《资治通鉴·汉纪·献帝建安十三年》）

（8）窃惟念圣问及此，天下之福，而臣遂无一言之献。（《王文公文集·本朝百年无事札子》）

连词

一、在并列的名词性成分之间起连接作用。可译为“和”、“与”等，或仍作“及”。

（1）兄及弟矣，式相好矣，无相犹矣。（《诗·小雅·斯干》）——式：助词。犹：通“尤”，过失。

（2）冬十二月，城诸及防，书，时也。（《左传·庄公二十九年》）——城：筑城。诸、防：鲁国邑名。

（3）元年春，公及夫人嬴氏至自王城。（《国语·晋语四》）

（4）每吴中有大繇役及丧，项梁为主办，阴以兵法部勒宾客及子弟。（《史记·项羽本纪》）

（5）不能食而胁下满痛，面目及身黄，颈项强，小便难者，与柴胡汤，后必下重。（《伤寒论·辨太阳病脉并治中》）

（6）绍及操闻岐至，皆自将兵数百里奉迎。（《后汉书·赵岐传》）

（7）（裴）庆孙任侠有气，乡曲壮士及好事者，多相依附。（《魏书·裴延俊传》）

（8）《汉书·张苍传》云：“年老口中无齿。”盖于此一句之内，去“年”及“口中”可矣。（《史通·叙事》）

二、在语段中用来连接分句或句子，表示另提与上文相关的讨论内容。可译为“至于”。

（1）老子之言道德，吾有取焉耳；及抪提仁义，绝灭礼学，吾无取焉耳。（《法言·问道》）

（2）审如御史章，尊乃当伏观阙之诛，放于无人之域，不得苟免。及任举尊者，当获选举之辜，不可但已。（《汉书·王尊传》）

（3）推生死事，推人事鬼，见生人有饮食，死为鬼，当能复饮食，感物思亲，故祭祀也。及他神百鬼之祠，虽非死人，其事之礼亦与死人同，盖以不见其形，但以生人之礼准况之也。（《论衡·讥日》）

及夫 jífú

复合虚词

由连词“及”和介词“夫”复合而成。“夫”起系接作用。

连词

在语段中用来连接分句或句子，表示另提与上文相关的话题。可译为“至于（说到）”等。

（1）三者，事君之伦也。及夫大贤，则徒处与有事无择也，随时宜者也。（《晏子春秋·内篇问下》）

（2）乐极则忧，礼粗则偏矣。及夫敦乐而无忧，礼备而不偏者，其唯大圣乎？（《礼记·乐记》）

（3）侯王虽乱，不可变也；国人虽

病，不可除也。及夫大逆不道，然后掩捕而迁之，勒兵而夷之耳。（《柳河东集·封建论》）

（4）当体即云名誉，论情则曰毁誉。及夫自败，败他之殊，自坏，坏撤之异，此等或近代始分，或古已为别，相仍积习有自来矣。（《经典释文·条例》）

及时 jíshí

复合虚词

由介词“及”和名词“时”构成。

副词

用在动词谓语前，表示要抓住时间实施某事。可译为“早早”。

盛年不重来，一日难再晨。及时当勉励，岁月不待人。（《陶渊明集·杂诗》）

及早 jízǎo

复合虚词

由介词“及”和名词“早”构成。

副词

用在动词谓语前，表示要趁早实施某事。可译为“尽快”、“尽早”等。

愿君关山及早度，念妾桃李片时妍。（《全汉三国魏晋南北朝诗·闺怨篇》）

及至 jízhì

复合虚词

由“及”和“至”并列构成。可用作介词、连词。介词用例见于战国；连词用例较晚，而且罕见。

介词

与名词性成份或主谓结构连用，介进以该对象为标记的时点。可译为“(等)到了……时候”、“当(在)……的时候”等。

（1）夫至德之世，同与禽兽居，俗与万物并，恶乎知君子小人哉！……及至圣人，蹩躠为仁，踶跂为义，而天下始疑矣。（《庄子·马蹄》）——蹩躠、踶跂：形容勉强力行的样子。

（2）及至文武，各当时而立法，因事而制礼。（《商君书·更法》）

（3）及至其致好之也，目好之五色，耳好之五声，口好之五味，心利之有天下。（《荀子·劝学》）

（4）及至始皇，奋六世之余烈，振长策而御宇内。（《贾谊集·过秦论》）

（5）及至秦之季世，焚《诗》、《书》，坑术士，《六艺》从此缺焉。（《史记·儒林列传》）

（6）及至羿、浇、少康、二姚、有娀佚女，皆各以所识有所增损，然犹未得其正也。（《班兰台集·离骚序》）

（7）及至袁绍据河北，兵势强盛。孤自度势，实不敌之。（《曹操集·让县自明本志令》）

连词

用在名词性成份之间，表示并列连接。可译为“以及”、“和”等。

阴阳、卜筮、占相、医方、族氏、山经、地志、字书、图画、九流、百家、天人之书，及至浮图、老子、外国之说，皆所详悉。（《昌黎先生集·毛颖传》）

即 jí

《说文》：“即，即食也。”徐锴系传：“即，犹就也，就食也。”由本义引申为“就”、“接近”、“靠近”诸义。如《诗·卫风·氓》：“匪来贸丝，来即我谋。”郑玄笺：“即，就也。”“即”的虚词用法是由其实词义引申而来的，先秦时已产生。可作副词、介词和连词。副词“即”自古至今变化不大；介词“即”和连词“即”的有些用法在现代汉语中消失了。

副词

用于谓语前，作状语。

一、表示某一动作行为在很短的时间内或在某种情况下很快地发生、出现。强调动作行为发生、出现的迅速。可译为“立即”、“立刻”、“马上”等。

（1）殷之即丧，指乃功，不无戮于尔

邦？(《尚书·西伯戡黎》)——大意为：殷马上就要灭亡，从它所作所为就可以看出来了，能不被周消灭吗？

(2) 公知之，先皇野曰："余长魋也，今将祸余，请即救。"(《左传·哀公十四年》)

(3) 哙曰："此迫矣，臣请入，与之同命。"哙即带剑拥盾入军门。(《史记·项羽本纪》)

(4) 所以不即白之，疑是鬼神变化作此相。(《搜神记·白头鹅》)

(5) 粲素静退，每有朝命，多不即从，逼切不得已，然后方就。(《宋书·袁粲传》)

(6) 六月，诸军尽会石头城西北，贼盛，未即决战，议于查浦筑垒。(《建康实录·显宗成皇帝》)

(7) 张老起曰："所以不即去者，恐有留念。今既相厌，去亦何难。某王屋山下有一小庄，明旦且归耳。"(《续玄怪录·张老》)

(8) 公奏曰："此事至大，臣等未敢即行，陛下今夕更思之，来日取旨。"(《栾城集·欧阳文忠公神道碑》)

二、表示后一动作行为或情况紧接前一动作行为或情况发生、出现，在时间上具有相承性。可译为"便"、"就"，或仍作"即"。

(1) 今日不雨，明日不雨，即有死蚌。(《战国策·燕策三》)

(2) 邺吏民大惊恐，从是以后，不敢复言为河伯娶妇。西门豹即发民凿十二渠，引河水灌民田，田皆溉。(《史记·滑稽列传》)

(3) 故商君以王道说孝公，不用；即以强国之道，卒以就功。(《盐铁论·论儒》)

(4) 岐素闻(孙)嵩名，即以实告之，遂以俱归。(《后汉书·赵岐传》)

(5) 及郡下，诣太守说如此。太守即遣人随其往，寻向所志。(《陶渊明集·桃花源记》)

(6) 凡开荒山泽田，皆七月芟乂之，草干即放火，至春而开。(《齐民要术·耕田》)

(7) 文惠太子自疾及薨，帝侍疾及居丧，哀容号毁。旁人见者，莫不呜咽。裁 还私室，即欢笑酣饮，备食甘滋。(《南史·齐本纪上》)

(8) 不经旬日，即至蜀中，具言诏命。(《敦煌变文集·叶静能诗》)

三、表示对人、事物或动作行为的肯定、强调，说明事实正是如此。可译为"就是"、"便是"等。

(1) 此即武王之所以诛纣也。(《墨子·非攻下》)

(2) 春申君曰："先生即舜也。"(《战国策·楚策四》)

(3) 梁父即楚将项燕。(《史记·项羽本纪》)

(4) 少府徐仁，即丞相车千秋女婿也。(《汉书·杜延年传》)

(5) (梁)让即大将军梁冀季父。(《后汉书·杜乔传》)

(6) 孟门即龙门之上口也。(《水经注·河水》)

(7) 社南有凌阴里，即四朝时藏冰处也。(《洛阳伽蓝记·城内·永宁寺》)

(8) 河桥之役，琳勇冠诸军。周文谓曰："公即我之韩、白也。"(《北史·高琳传》)

(9) 严仙观即严君平拔宅仙处，今其地可一二顷。(《东斋记事·卷四》)

(10) 窃意《诗》、《书》五谷之麻，或其种已灭，或即菽粟之中别种，而渐讹其名号，皆未可知也。(《天工开物·乃粒·麻》)

介词

"即"跟它的宾语组成介宾结构，在句中作状语。

一、介绍动作行为发生、出现的时间。可译为"当"、"在"等。

(1) 孝景崩，即日太子应。(《史记·魏其武安侯列传》)

(2) 项伯许诺,即夜复去。(《汉书·高帝纪》)

(3) 玄宗命中使于江南采鸂鶒诸鸟,汴州刺史倪若水陈论,玄宗亦赐诏嘉纳,其鸟即时皆放。(《旧唐书·李德裕传》)

(4) 但得公一二相信,即刻死填沟壑,亦甚甘愿。(《焚书·答耿司寇书》)

二、介绍动作行为发生、出现的处所。可译为"在"、"就(着)"等。

(1) 冠者即筵坐。(《仪礼·士冠礼》)

(2) 项羽晨朝上将军宋义,即其帐中斩宋义头。(《史记·项羽本纪》)

(3) 成帝时,西羌尝有警,上思将帅之臣,追美充国,乃召黄门郎扬雄即充国图画而颂之。(《汉书·赵充国传》)

(4) 既至一穴,虎子闻行声,谓其母至,皆走出。其人即其所杀之。(《搜神记·蒋山祠》)

(5) 老濞即山铸,后庭千双眉。(《樊川文集·杜秋娘诗》)——老濞:指汉朝吴王刘濞。即山铸:就着产铜之山铸钱。

(6) 何须万里外,即此是天涯。(《全唐诗·陆龟蒙:村中晚望》)

(7) 所居村有山曰"天子岗",遂即其处筑垒浚壕,以捍贼为名。(《建炎以来系年要录·建炎四年二月》)

(8) 飞麾兵即马上擒之。(《宋史·岳飞传》)

三、介绍动作行为发生、出现时所凭借的对象或遵循的准则。可译为"凭"、"凭着"、"依照"、"按"等。

(1) 莫不因方以借巧,即势以会奇。(《文心雕龙·物色》)

(2) 近代唯诗人杜甫《悲陈陶》、《哀江头》、《兵车》、《丽人》等,凡所歌行,率皆即事名篇,无复倚傍。(《元稹集·乐府古题序》)

(3) 故世之言道者,或即其所见而名之,或莫之见而意之。(《苏轼文集·日喻说》)

(4) 所谓致知在格物者,言欲致吾之知,在即物而窮其理也。(《四书集注·大学章句》)

(5) 永嘉杂剧兴,则又即村坊小曲而为之。(《中国古典戏曲论著集成·徐渭:南词叙录》)

(6) 至校书之时,遇有疑似之处,即名而求其编韵,因韵而检其本书,参互错综,即可得其至是。(《校雠通义·校雠条理》)

连词

用于复句的前一分句,用于连接分句与分句。

一、表示假设的条件或情况。可译为"如果"、"假如"、"倘若"等。

(1) 南蒯枚筮之,……示子服惠伯,曰:"即欲有事,何如?"(《左传·昭公十二年》)

(2) 庄公病,将死,谓季子曰:"寡人即不起此病,吾将焉致乎鲁国?"(《公羊传·庄公三十二年》)

(3) 所贵于天下之士者,为人排患释难解纷乱而无所取也。即有所取者,是商贾之人也。(《战国策·赵策三》)

(4) 即不幸而起此病,彼政我将安移之?(《韩非子·十过》)

(5) 季布匿濮阳周氏。周氏曰:"汉购将军急,迹且至臣家,将军能听臣,臣敢献计;即不能,愿先自刭。"季布许之。(《史记·季布栾布列传》)

(6) 即不幸有方二三千里之旱,国胡以相恤?(《汉书·食货志上》)

(7) 凡贵通者,贵其能用之也。即徒诵读,读诗讽术虽千篇以上,鹦鹉能言之类也。(《论衡·超奇》)

(8) 即材可用,虽仇不废,不可用,虽光显矣,不处以势。(《曾巩集·进太祖皇帝总序》)

二、表示让步关系。"即"所在的前一分句表示让步,后一分句表示结果

或推论。可译为“即使”、“纵使”、“尽管”等。

(1) 齐地方二千里,带甲数十万,粟如邱山;齐车之良,五家之兵,疾如锥矢,战如雷电,解如风雨。即有军役,未尝倍太山,绝清河,涉渤海也。(《战国策·齐策一》)

(2) 桀、纣即厚于有天下之势,索为匹夫而不可得也。(《荀子·王霸》)

(3) 公子即合符,而晋鄙不授公子兵而复请之,事必危矣。(《史记·魏公子列传》)

(4) 命即无奈何,心可使泰然。(《白居易集·咏怀》)

(5) 人即精神至强,至丙夜未有不思偃息者矣。(《洪北江诗文集·意言·仙人篇》)

即便 jíbiàn

复合虚词

由副词“即”和“便”同义复合而成。

副词

用于谓语前,表示紧接前一动作行为之后迅疾出现另一动作行为。可译为“立即”、“立刻”、“即刻”、“马上”、“赶快”等。

(1) 今可脱汝粗褐衣著于火中,于此烧处,当使汝得上妙钦服。贫人即便脱著火中。(《百喻经·贫人烧粗褐衣喻》)

(2) 尝九月九日无酒,出宅边菊丛中坐久,值(王)弘送酒至,即便就酌,醉而后归。(《宋书·陶潜传》)

(3) 有相夫人辞王皈舍,父母爱怜,即便检药寻医,拟延女命。(《敦煌变文集·欢喜国王缘》)

(4) 武历阳女,嫁阮宣。武绝忌,家有一桃树,华叶灼耀。宣叹美之,即便大怒,使婢取刀斫树,摧折其华。(《艺文类聚·菓部上·桃》引《妒女记》)

(5) 夫人的命,道足下莫教推托,和贱妾即便随行。(《西厢记·第二本·第二折》)

(6) 吴用道:“请三位即便去来。明日起个五更,一齐都去晁天王庄上去。”(《水浒传·第十五回》)

(7) 你莫隐藏了,会事的即便缚将出来。(《平妖传·第三十回》)

[辨析] 古代汉语中的“即便”与现代汉语中“即便”的意义不同。表示“立即”、“立刻”义的“即便”魏晋时已产生,作副词,一直沿用至元明时期,但在现代汉语中已不用。表示“尽管”、“即使”义的“即便”出现很晚,作让步连词,现代汉语中仍在使用。

即今 jíjīn

惯用词组

由介词“即”和时间词“今”组成介宾词组。表示说话时所处的时间。可译为“如今”、“现在”等。

(1) 安得更似开元中,道路即今多拥隔。(《杜工部集·光禄坂行》)

(2) 即今江海一归客,他日云霄万里人。(《高常侍集·送桂阳孝廉》)

(3) 即今法曲无人唱,已逐《霓裳》飞上天。(《全唐诗·顾况:听刘安唱歌》)

(4) 即今人得伴,更亦不相求。(《唐人小说·张文成:游仙窟》)

(5) 尼曰:“还有为僧时也无?”师曰:“你即今是什摩?”尼曰:“现是女身,何得不识?”师曰:“谁识汝?”(《祖堂集·卷五》)

(6) 这八路马步军兵,各自取路,即今便要起行,毋得时刻有误。(《水浒传·第六十六回》)

即令 jílìng

复合虚词

由表示假设的连词“即”和“令”同义复合而成。

连词

用于复句的前一分句,表示假设的

让步。可译为“纵使”、“即便”等。

(1)(王莽)仰天曰:“皇天既命授臣莽,何不殄灭众贼?即令臣莽非是,愿下雷霆诛臣莽!”(《汉书·王莽传下》)

(2)聚干垂稍凡几重,只须用墨一分浓。即令小节无些用,也自成林一壑中。(《徐渭集·画竹与吴镇》)

即使 jíshǐ

复合虚词

由表示假设的连词“即”和“使”同义复合而成。

连词

用于复句的前一分句,表示假设的条件。可译为“假使”、“如果”等。

即使文王疏吕望而弗与深言,是周无天子之德,而文、武无与成其王也。(《战国策·秦策三》)

[辨析]古代汉语表示假设的连词“即使”,与现代汉语的“即使”略有差异。在现代汉语中,“即使”虽然也表示假设,但更主要的意义在于表示让步。

即已 jíyǐ

惯用词组

由副词“即”和动词“已”组成的动词性偏正词组。一般用于双重假设复句前一分句的句末,表示结果。这一分句实际为后面句子的陪衬。可译为“就罢了”、“就算了”等。

(1)且壮士不死即已,死即举大名耳。王侯将相宁有种乎!(《史记·陈涉世家》)

(2)使赵不将括即已,若必将之,破赵军者必括也。(《史记·廉颇蔺相如列传》)

极(極) jí

《说文》:“极,栋也。”徐锴《说文解字系传》:“极,屋脊之栋也。今人谓高及甚为极,义出于此。”本义为“屋脊之栋”,其虚词义是其本义的引申义。《说文》段注:“引伸之义凡至高至远皆谓之极。”可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

一、用在形容词前,表示情状之甚。可译为“极其”、“非常”等。

(1)洪泉极深,何以填之?(《楚辞·天问》)

(2)李广军极简易,然虏卒犯之,无以禁也。(《史记·李将军列传》)

(3)季冬极寒,伏惟仆射尊体动止万福。(《韩昌黎文集·答魏博田仆射书》)

(4)盖本朝极盛之时也。(《龙川文集·上孝宗皇帝第一书》)

(5)东、南二方,温和之地,外伤极少。(《丹溪心法·卷一》)——外伤:外邪致病。

(6)其未死之前三日,手浣故衣极净,意留焚化。(《戒庵老人漫笔·江阴胡芦好》)

(7)(太祖)置酒召父老极欢。(《明史·太祖本纪》)

(8)惟极贫无依,则系不稍宽,为标准以惊其余。(《望溪先生集·狱中杂记》)

二、用在形容词后,表示情状之甚。可译为“之至”、“得很”等。

(1)三年之丧称情而立文,所以为至痛极也。(《荀子·礼论》)

(2)当今人臣之位,无居臣上者,可谓富贵极矣。(《史记·李斯列传》)

(3)许侍中、顾司空俱作丞相从事,尔时已被遇,游宴集聚,略无不同。尝夜至丞相许戏,二人欢极。(《世说新语·雅量》)

(4)登斯楼也,则有去国怀乡,忧谗畏讥,满目萧然,感极而悲者矣。(《范文正公集·岳阳楼记》)

(5)调军食,必蹙额曰:“东南民力,耗敝极矣。”(《宋史·岳飞传》)

(6) 所以几回心里恨极，不如早寻一个死处。(《儒林外史·第十五回》)

三、用在动词前，表示动态的状况已达到最高极限。可译为“很”、“最”等。

(1) 孤极知燕小力少，不足以报。(《战国策·燕策一》)

(2) 极知禹无害，然文深，不可以居大府。(《史记·酷吏列传》)

(3) 郝参军此过乃不恶，亦极有会。(《世说新语·排调》)

(4) 西瓜可治暑疾，甚效，……极恶糯米，撒上易烂。(《戒庵老人漫笔·卷三》)

四、用在动词谓语前，表示施事主体尽力实施所指，可译为“极力”、“尽力”等。

(1) 犯颜极谏，臣不如东郭牙，请立以为谏臣。(《韩非子·外储说左下》)

(2) 君，陛下故相，宜极谏争。(《汉书·龚遂传》)

(3) 今京师贵戚，郡县豪家，生不极养，死乃崇丧。(《潜夫论·浮侈》)

(4) (宋)槐手把两杖，极打之。(《晋书·索纮传》)

(5) 东亭在侧，极叹其才。(《世说新语·文学》)

(6) 左拾遗刘蜕、起居郎张云，各上疏极论(令狐)滈。(《旧唐书·令狐楚传》)

(7) 湖广宣慰使张国纪建言科江南夏税，(谢)让极言其非便。(《元史·谢让传》)

(8) 因极称三人之才，谓“臣自期五年，专藉此三人，当与臣相终始。”(《明史·袁崇焕传》)

极其 jíqí

复合虚词

由副词“极”和助词“其”复合而成。

副词

用于谓语前，表示动作行为的极限。可仍译作“极其”。

解罗衣之际，态有余妍，低帏昵枕，极其欢爱。(《唐宋传奇选·蒋防：霍小玉传》)

亟 jí

于省吾《甲骨文字释林》：“亟，古極字……亟字中从人，而上下有二横画，上极于顶，下极于踵，而极之本义昭然可睹矣。”但它很早就假借作“急”。《尔雅·释诂》：“亟，疾也。”邢昺疏：“皆谓急疾也。”《广雅·释诂》：“亟，急也。”《诗·邶风·北风》：“既亟只且。”传：“亟，急也。”《汉书·吴王刘濞传》：“削之，其反亟，祸小；不削之，其反迟，祸大。”这些“亟”都是句中的谓语，直接描述陈述对象的情态。这种意义也可用在动词谓语前，描述动作行为的状态。这种用法在《诗经》中已见用例，以后沿用于文言中。

“亟”又读qì，一般只用作虚词，详该条。

副词

一、用在动词谓语前，表示尽快实施某一动作行为。可译为“赶紧”、“赶快”等。

(1) 凡而器用财贿，无实于许。我死，乃亟去之。(《左传·隐公十一年》)

(2) 君亟定变法之虑，殆无顾天下之议之也。(《商君书·更法》)

(3) 丘之所言，皆吾之所弃也，亟去走归，无复言之！(《庄子·盗跖》)

(4) 子反曰：“亟退！”(《吕氏春秋·权勋》)

(5) 趣赵兵亟入关。(《史记·陈涉世家》)

(6) 今单于即能，前与汉战，天子自将待边；即不能，亟南面而臣于汉。(《汉书·匈奴传》)

(7) 雨来亟下种，不尔生不蕃。(《范石湖集·劳畬耕》)

(8) 元主中国百年，朕与卿等父母

皆赖其生养，奈何为此浮薄之言，亟改之。（《明史·太祖本纪》）

二、用在动词谓语前，表示实施动作行为时的状态。可译为“迅速”。

（1）尔之安行，亦不遑舍，尔之亟行，遑脂尔车。（《诗·小雅·何人斯》）——安行：缓行。遑：闲暇。脂：用油膏涂车轴。

（2）秦世之所以亟绝者，其辙迹可见也；然而不避，是后车又将覆也。（《汉书·贾谊传》）

（3）虢公延神而亟亡，赵婴祭天而速灭。此盖所谓神不歆其祀，民不即其事也。（《潜夫论·巫列》）

三、假借作“极”。用在谓语前，表示情态的程度处于最高点。可译为“很”、“非常”等。

（1）臣闻齐君惕而亟骄，虽得贤，庸必能用之乎？（《管子·大匡》）

（2）（刘敏中）幼卓异不凡。……父奇之。乡先生杜仁杰爱其文，亟称之。（《元史·刘敏中传》）

亟其　jíqí

复合虚词

由副词“亟”和助词“其”构成。“其”起加强语气的作用。句例见于《诗经》。

副词

用在动词谓语前，表示尽快实施某一动作行为。可译为“赶紧”、“赶快”等。

嗟我农夫，我稼既同，上入执宫功。昼尔于茅，宵尔索绹。亟其乘屋，其始播百谷。（《诗·豳风·七月》）——同：完成。上：同“尚”。宫：宫室。功：事。茅：草。绹：绳。索绹：搓草绳。乘屋：上房修屋顶。

急　jí

“急”字的本义指衣服窄小。《说文》：“急，褊也。”“急”最常见的意义为“急速”、“迅速”、“急迫”等。《广韵》：“急，急疾。”“急”的虚词用法是由“急疾”义引申出来的，先秦时已出现，后一直沿用至今。

副词

一、用于动词前，作状语。表示动作行为迅速、急促。可译作“赶快”、“急速地”、“马上”等。

（1）赵太后新用事，秦急攻之。（《战国策·赵策四》）

（2）江东虽小，地方千里，众数十万人亦足王也。愿大王急渡！今独臣有船，汉军至，无以渡。（《史记·项羽本纪》）

（3）马邑长吏已死，可急来。（《汉书·韩安国传》）

（4）夫废立大事，非常人所及。袁绍不达大体，恐惧出奔，非有他志。今急购之，执必为变。（《后汉书·袁绍传》）

（5）老妪力虽衰，请从吏夜归。急应河阳役，犹得备晨炊。（《杜工部集·石壕吏》）

（6）弟须急去家，父若犹生气，直将酒脯于交道祭我，三唤我名，即来救之，必得活矣。（《敦煌变文集·搜神记》）

（7）有时急造福，实莫相疑误。（《王梵志诗·见有愚痴录》）

（8）一日，独饮娼楼，萧、冯二书生过其下，急牵入共饮，两生素贱其人，力拒之。（《宋文宪公全集·秦士录》）

二、表示程度之甚。可译为“很”、“甚”、“非常”等。

（1）急热同手足，唱和如宫徵。（《樊川文集·感怀诗》）

（2）我这里立不定虚气喘，无筋力手腕软，瘦身躯急难动转。（《关汉卿戏剧集·刘夫人庆赏五侯宴·第三折》）

急急　jíjí

复合虚词

副词“急”的重叠形式，比单用时的语气要浓重。

副词

用在动词前作状语，表示动作行为的急迫。可译作“赶快”、“急忙”、“匆忙”等。

(1) 即下马，令牵入屋底，急急锁门。(《唐宋传奇集·蒋防：霍小玉传》)

(2) 急急来投，请师一接。(《祖堂集》)

(3) 如今朝打暮骂，看看至死，可急急央赵家姐姐来救我。(《元曲选·救风尘·第二折》)

(4) 我这里两步为一蓦，急急下街衢。(《关汉卿戏剧集·刘夫人庆赏五侯宴·第一折》)

(5) 却说沈小霞回头看时，不见了李万，做一口气急急的跑到冯主事家。(《古今小说·沈小霞相会出师表》)

疾 jí

《说文》：“疾，病也。”段注：“析言之则病为疾加，浑言之则疾亦病也。按经传多训为急也、速也，此引申之义，如病之来多无期无迹也。”“疾”本指重病，引申为来势迅猛快速。可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用于文言中。

副词

一、用在动词谓语前，表示动作行为运作时的迅猛态势。可译为“迅猛”、“迅速”、“很快”等。

(1) “军志曰：‘先人有夺人之心。’薄之也。”遂疾进师，车驰，卒奔，乘晋军。(《左传·宣公十二年》)

(2) 战胜勿追，不胜疾归。(《吴子·应变》)

(3) 老臣病足，曾不能疾走，不得见久矣。(《战国策·赵策四》)

(4) 于是公子从其计，疾走出门。(《韩非子·内储说下》)

(5) 庄生曰：“可疾去矣，慎毋留！”(《史记·越王勾践世家》)

(6) 今秦军围钜鹿，疾行兵渡河，楚击其外，赵应其内，破秦军必矣。(《汉书·项籍传》)

(7) 是故造父疾趋百岁而废。(《潜夫论·赞学》)

(8) 今疾进，出其不意，此所谓先人以夺其心也，贼见吾兵必走。(《三国志·魏书·贾逵传》)

二、用在动词谓语前，表示竭力去实施某一动作行为。可译为“尽力”、“竭力”等。

(1) 呜呼！天亦哀于四方民，其眷命用懋，王其疾敬德。(《尚书·召诰》)——哀：怜悯。眷：顾。懋：迁移。指大命由殷商转移给宗周。

(2) 有力者疾以助人，有财者勉以分人，有道者劝以教人。(《墨子·尚贤下》)

(3) 疾亲君而无他兮，有招祸之道也。(《楚辞·九章·惜诵》)

(4) 小人也者，疾为诞而 欲人之信己也，疾为诈而欲人之亲己也，禽兽之行而欲人之善己也。(《荀子·荣辱》)

(5) 令下而人皆疾习射，日夜不休。(《韩非子·内储说上》)

(6) 此六人者，皆疾争强谏以胜其君。(《韩非子·说疑》)

(7) 凡学，必务进业，心则无营，疾讽诵，谨司闻。(《吕氏春秋·尊师》)

(8) (鄙商)与钟离昧战，疾斗，受梁相国印，益食邑四千户。(《史记·樊郦滕灌列传》)

三、用在动词“视”前，表示注视是怀有敌意的。可译为“怒”、“恶狠狠地”等。

(1) 夫扶剑疾视曰：“彼恶敢当我哉！”(《孟子·梁惠王下》)

(2) 诛之，则不可胜诛；不诛，则疾视其长上之死而不救。如之何则可也？(《孟子·梁惠王下》)

(3) 纪渻子为王养斗鸡。十日而

问:“鸡可斗已乎?”曰:“未也。方虚憍而恃气。”……十日又问。曰:“未也。犹疾视而盛气。”(《庄子·达生》)

四、用在“言”、“呼”一类动词前,表示说话或呼叫声音的急促高亢。可译为“(赶紧)大声”等。

(1) 车中,不内顾,不疾言,不亲指。(《论语·乡党》)

(2) 典历三郡,温仁多恕,虽在仓卒,未尝疾言遽色。(《后汉书·刘宽传》)

(3) 普与一骑共蔽扞(孙)策,驱马疾呼,以矛突贼。(《三国志·吴书·程普传》)

(4) 汪注视,真其父,疾呼:“阿翁,儿在此。”(《聊斋志异·汪士秀》)

几(幾) jǐ

《说文》:“幾,微也。”但这个“幾”与询问数量的“幾”不同。前者为居依切,微韵;后者为居豨切,尾韵。这两个词形体相同,现都简化作“几”。询问数量的“几”或许是“微”义之“几”的假借字。或者,两“几”为互不相关的同形词。可用作数词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

数词

用作表疑数词。

一、“几”询问数量。可译作“几个”、“多少”、“几次”等。

(一)“几”作谓语。

(1) 曾子问曰:“诸侯相见,揖让,入门,不得终礼,废者几?”孔子曰:“六。”(《礼记·曾子问》)

(2) 检点洛下同盟,萧疏甚,白发戴花人几?(《全宋词·刘克庄:念奴娇》)

(3) 尝侍帝于浴室,问曰:“汝逾海者凡几?”对曰:“臣四逾海矣。”(《元史·亦黑迷失传》)

(二)“几”作宾语,动词多为“有”。

(1) 夫有大功而无贵仕,其能靖者,与有几?(《左传·僖公二十三年》)

(2) 古人有言曰:“畏首畏尾,身其馀几?”(《左传·文公十七年》)

(3) 范雎曰:“汝罪有几?”曰:“擢贾之发以续贾之罪,尚未足。”范雎曰:“汝罪有三耳。”(《史记·范雎蔡泽列传》)

(4) 许因谓曰:“妇有四德,卿有其几?”妇曰:“新妇所乏唯容尔。然士有百行,君有几?”许云:“皆备。”(《世说新语·贤媛》)

(5) 备乃乘单舸往见瑜曰:“今拒曹公,深为得计,战卒有几?”瑜曰:“三万人。”(《资治通鉴·汉纪·献帝建安十三年》)

(6) 旧恨新愁都有几?地窄天宽。(《诚意伯文集·浪淘沙》)

(三)“几”在名词前作修饰语。

(1) 诸臣之委室而徒退者,将与几人?(《国语·晋语六》)

(2) 上问:“车中几马?”庆以策数马毕,举手曰:“六马。”(《史记·万石张叔列传》)

(3) 因问温曰:“公致醉可饮几酒?食肉多少?”(《晋书·陆晔传》)

(4) 若作三千人食者,已有几米?(《南齐书·柳世隆传》)

(5) 叔度谓曰:“闻汝来此,倾朝相送,可有几客?”答曰:“殆数百人。”(《南史·何尚之传》)

(6) 故乡篱下菊,今日几花开?(《先秦汉魏晋南北朝诗·江总:于长安归还扬州九月九日行薇山亭赋韵》)

(四)“几”后有量词,名词或在“几+量词”后,或在其前。

(1) 几朵梅堪折,何人手好携?(《樊川文集·不饮赠官妓》)

(2) 义陵秋节远,曾逢几个春?(《王梵志诗校辑·前死未长别》)

(3) 年年红紫如尘,五桥流水,知送了几番愁去?(《绝妙好词笺·李演:祝英台近》)

(4) 谓曰:“洛州几个参军?”对曰:“正

员六人,员外一人。"(《太平广记·无赖一·权怀恩》引《朝野佥载》)

(5) 三千里,几重云岫?几重烟水?(《全宋词·万俟咏:忆秦娥》)

(6) 异乡丝鬓明朝镜,又多添几处星?(《全元散曲·乔 吉:若川秋夕闻砧》)

按:以上诸例名词在"几+量词"后。

(7) 佺期曰:"魏被甲戎马可有几匹?"臣答:"中军精骑十馀万,外军无数。"(《北史·张济传》)

(8) 宪宗久亲政事,忽问:"京兆尹几员?"(《太平广记·俊辩二·李吉甫》引《国史补》)

按:以上二例名词在"几+量词"前。

(五)"几"用于动词前,表示动量。

(1) 绵绵五百载,市朝几迁革?(《刘禹锡集·游桃源一百韵》)

(2) 相逢相送鬓如雪,人生能禁几离别?(《范石湖集·阊门行送胡子远著作守汉川》)

(3) 几见花开?一任年光换。(《全宋词·毛滂:武陵春》)

(4) 烟波江上,愁人几断肠?(《全元散曲·吕止庵:怀古》)

(六)"几"后有动量词,后接动词。

(1) 九江枫树几回青?一片扬州五湖白。(《王右丞集·同崔傅答贤弟》)

(2) 请问山中桂,王孙几度游?(《唐诗别裁集·韩翃:送寿川陈录事》)

(3) 人情纵似长情月,算一年年。又能得,几番圆?(《全宋词·张先:系裙腰》)

(4) 有意同成就,无意大家休。几度相思几度愁?(《全元散曲·吕止庵:醉扶归》)

二、"几"询问年龄。可译作"多大"。

(一)"几"作谓语,主语是"年"。

(1) 高祖从容问何敬容曰:"褚彦回年几为宰相?"敬容对曰:"少过三十。"(《梁书·王训传》)

(2) (宋)弁见融年少,问:"主客年几?"融曰:"五十之年,久逾其半。"(《南史·王弘传》)

(二)"几"在"岁"前作修饰语。

俄闻往者还,门内者问之:"见何儿?名何?当几岁?"还者云:"是男儿,名阿奴,当十五岁。"(《太平广记·征应三·陈仲举》引《幽明录》)

三、"几"在"月"、"年"、"时"前作修饰语,用来询问时间,或问时序,或问时段。可仍译作"几"。

(1) 季康子曰:"所失者几月也?"孔子曰:"于夏十月。"(《孔子家语·辨物》)

(2) 平原君曰:"先生处胜之门下几年于此矣?"毛遂曰:"三年于此矣。"(《史记·平原君虞卿列传》)

(3) 或问洋曰:"庾公可得几时?"洋曰:"见明年。"(《晋书·戴洋传》)

四、"几"在"日"前作修饰语,构成常用的"几日",用于询问时间的久暂。可译作"几天"等。但在后来的诗词中,"几日"或用来表示时间漫长,可译作"(要到)什么时候"、"何年何月";或用于"能"后来表示时间短暂,可译作"能有几天"、"能有多久"等。

(1) 曰:"子来几日矣?"曰:"昔者。"(《孟子·离娄上》)

(2) 裁缝寄远道,几日到临洮?(《李太白全集·子夜吴歌》)

(3) 后期知几日?前路转多山。(《全唐诗·李端:古别离》)

(4) 绿锁窗前,几日春愁废管弦?(《全宋词·柳永:减字木兰花》)

(5) 平生能几日?不及且遨游。(《全唐诗·刘希夷:故园置酒》)

(6) 相从能几日?总是天涯客。(《全宋词·侯真:菩萨蛮·饯田莘老》)

(7) 百年能几日?宁不放心闲!(《牧斋初学集·农人告余以春及至曷不委心任去留次韵附原作》)

按:例(1)询问时间长短,例(2)—

(4)表示时间漫长,例(5)—(7)表示时间短暂。

五、“几”在“时”前作修饰语,构成常用的“几时”,用于询问时间的久暂。可译作“什么时候”等。但在后来的诗词中,“几时”或用来表示时间漫长,可译作“到什么时候才”等;或用来表示时间短暂,可译作“才有多久”等。

(1) 各相问:“去家几时?”季曰:“吾去家已数年矣。”(《搜神记·费季》)

(2) 铁骑几时回?金闺怨早梅。(《全唐诗·沈佺期:折杨柳》)

(3) 长江东,长江西,两岸鸳鸯两处飞,相逢知几时?(《全宋词·欧阳修:长相思》)

(4) 天长地久,人生几时?(《曹植集·金瓠哀辞》)

(5) 少壮能几时?鬓发各已苍。(《杜诗详注·赠卫八处士》)

按:例(1)询问时间久暂,例(2)、(3)表示时间漫长,例(4)、(5)表示时间短暂。

几曾 jǐcéng

惯用词组

由表示疑问的“几”和副词“曾”组成的偏正词组。用于谓语前,以反诘的形式表示未曾发生某事或某种情况。宋元时期较多见。可译作“何尝”、“哪曾”、“什么时候曾”等。

(1) 夷甫诸人,神州沉陆,几曾回首?(《稼轩长短句·水龙吟·甲辰岁寿韩南涧尚书》)

(2) 俺哥哥从来软弱,几曾见犯法违条?(《元刊杂剧三十种·张千替杀妻》)

(3) 红娘先自行,小姐权落后,我在这窗儿外几曾敢咳嗽?(《全元散曲·关汉卿:花惜风情》)

几多 jǐduō

复合虚词

由表示询问数目的“几”和表示询问数量的“多”构成。

数词

用来询问数量。可译为“多少”、“几分”等。

一、“几多”作动词宾语。

(1) 复令悲此曲,红颜馀几多?(《庾子山集·夜听捣衣》)

(2) 念昔同游者,而今有几多?(《刘禹锡集·岁夜咏怀》)

二、“几多”在名词前作修饰语。

(1) 霄汉几多同学伴,可怜头角尽卿材。(《樊川文集·书怀寄中朝往还》)

(2) 倾国倾城恨有馀,几多红泪泣姑苏。(《花间集·薛昭蕴:浣溪沙》)

(3) 问君能有几多愁?恰似一江春水向东流。(《词综·李煜:虞美人》)

(4) 几多春色,禁得许多风雨?(《全宋词·晁冲之:感皇恩》)

三、“几多”在形容词前作修饰语。

(1) 夜来能有几多寒?已瘦了梨花一半。(《词综·黄升:鹊仙桥》)

(2) 能有几多香,陪了一江来泪。(《全宋词·吕渭老:如梦令》)

(3) 浮世事,能有几多长?白日明朝依旧在,黄花非晚是重阳。(《全宋词·朱敦儒:望江南》)

四、“几多”与名词“时”构成常用的“几多时”,可用来问时间的长短,也可表示时间的短暂。可译为“能有多长时间”或“能有多久”。

(1) 别来几多时?枝叶万里长。(《李太白全集·上云乐》)

(2) 纵爱惜,不知从此,留得几多时?(《李清照集·多丽·小楼寒》)

(3) 浮生一梦几多时?有谁得似青山耐?(《全宋词·张抡:踏莎行·山居十首》)

(4) 留连能得几多时?两腋清风唤起。(《全宋词·毛滂:西江月》)

按:前二例问时间的长短,后二例表

示时间的短暂。

几何 jǐhé

复合虚词

由表示询问数目的“几”和疑问代词“何”构成。

数词

用来询问数量的多少、距离的长短、价值的多少、年纪的大小、时间的长短等。

一、“几何”询问数量。可译作“多少”。

（一）“几何”作谓语。

(1) 为犹将多，尔居徒几何？（《诗·小雅·巧言》）

(2) 卫灵公问孔子：“居鲁得禄几何？”对曰：“奉粟六万。”（《史记·孔子世家》）

(3) (高帝)顾问御使曰：“曲逆户口几何？”对曰：“始秦时三万余户，闾者兵数起，多亡匿，今见五千余户。”（《汉书·陈平传》）

(4) 元起问田人曰：“有稻几何？”对曰：“二十斛。”（《梁书·邓元起传》）

(5) 刘谓筠曰：“城中健马几何？”筠曰：“尔安问此？”（《宋史·李筠传》）

(6) 杜曰：“此间屋院几何？”曰：“若干。”（《太平广记·方士四·杜可筠》引《桂苑丛谈》）

（二）“几何”作动词的宾语。

(1) 上问曰：“如我能将几何？”信曰：“陛下不过能将十万。”（《史记·淮阴侯列传》）

(2) 诸将后至者，更始问：“虏掠得几何？”（《资治通鉴·汉纪·淮阳王更始二年》）

(3) 回看尘世足风波，忧患大，是非多，纵得荣华有几何？（《全宋词·徐积：君不悟》）

(4) (太宗)因问中正：“凡有声无字有几何？”中正退，条为一卷以献。（《宋史·句中正传》）

（三）“几何”作名词的修饰语。

(1) 问邑之贫人债而食者几何家，问理园圃而食者几何家，人之开田而耕者几何家。（《管子·问》）

(2) 管仲迎而问之曰：“吾子相梁并卫之时，门下使者几何人矣？”孟简子曰：“门下使者有三千余人。”管仲曰：“今与几何人来？”对曰：“臣与三人俱。”（《说苑·贵德》）

(3) 于是始皇问李信：“吾欲攻取荆，于将军度用几何人而足？”李信曰：“不过用二十万人。”（《史记·白起王翦列传》）

二、“几何”询问面积、距离、长度等，可译作“多大”、“多远”、“多高”、“多长”等。

(1) 昭王曰：“薛公之地大小几何？”公孙弘对曰：“百里。”（《战国策·齐策四》）

(2) 子赣问焉曰：“此至承几何？”（《说苑·敬慎》）

(3) 客曰：“人长几何？”（《史记·孔子世家》）

(4) 且召使问曰：“汝帅腹围几何？”使言：“彝兴腰腹甚大。”（《宋史·夏国传上》）

三、“几何”询问价值、价钱。前面多有“值”、“价”等词。可译作“值多少钱”、“价钱怎么样”等。

(1) 楚昭王曰：“其值几何？”风湖子曰：“臣闻此剑在越之时，客有酬其值者，有市之乡三十，骏马三匹，万户之都二，是其一也。”（《吴越春秋·阖闾内传》）

(2) 欲请蜀刀，问君：“价几何？”对曰：“率数百。”（《汉书·杨仆传》）

(3) 使译问曰：“珠价值几何？”僧曰：“一亿万。”（《太平广记·宝三·水珠》引《纪闻》）

四、“几何”问年纪。前面多有“年”、“寿”作主语。可译作“年纪多大”、“多大年龄”等。

(1) 罗敷年几何? 二十尚不足,十五颇有余。(《古诗源·陌上桑》)

(2) 帝云:"方士韩雅解绝国人言,令问人寿几何,经见几代事。"(《拾遗记·前汉上》)

(3) (帝)问:"年几何矣? 何以名幼学?"参政施师点举《孟子》"幼学壮行"之语以对。(《宋史·蔡幼学传》)

五、"几何"询问时间。

(一) "几何"询问时间的长短。可译作"多久"、"多长时间"。

(1) 赵孟曰:"夭乎?"对曰:"有焉。"赵孟曰:"其几何?"对曰:"鍼闻之,国无道而年谷和熟,天赞之也,鲜不五稔。"(《左传·昭公元年》)

(2) 文子曰:"君其几何?"对曰:"若诸侯服不过三年,不服不过十年。过是,晋之殃也。"(《国语·晋语八》)

(二) "几何"表示时间短暂。可译作"才多久"、"能有多久"、"能有几天"。可作谓语和状语。

(1) 郤子勇而不知礼,矜其伐而耻国君,其与几何? (《国语·晋语五》)

(2) 孝伯曰:"民生几何? 谁能毋偷? 朝不及夕,将焉用树?"(《汉书·五行志中之上》)

(3) 对酒当歌,人生几何? (《曹操集·短歌行》)

(4) 孝绪曰:"刘侯逝矣,吾其几何?"其年十月卒,年五十八。(《南史·阮孝绪传》)

(5) 人生能几何? 毕竟归无形。(《王右丞集·哭殷遥》)

(6) 生涯能几何? 常在羁旅中。(《杜诗详注·遣兴三首》)

按:以上诸例"几何"作谓语。

(7) 此以人之国侥幸也,几何侥幸而不丧人之国乎? (《庄子·在宥》)

(8) 枯鱼衔索,几何不蠹? 二亲之寿,忽如过隙。(《说苑·建本》)

(9) 毛血日益衰,志气日益微,几何不从汝而死也? 死而有知,其几何离? (《韩昌黎集·祭十二郎文》)

(10) 帝为中书曰:"非翰林,几何不为羌夷所笑?"(《宋史·王益柔传》)

按:以上诸例"几何"作状语。

(三) "几何"在"顷"、"年"等时间名词前作修饰语。可译作"多长时间"、"多久"、"多少(年)"等。

(1) 相曰:"如此几何顷乎?"市令曰:"三月顷。"(《史记·循吏列传》)

(2) 鄂民有借兄宅居者,发地得瘗钱,兄之子诉曰:"父所藏。"颢曰:"几何年?"曰:"四十年。"(《宋史·程颢传》)

(四) "几何"在名词"时"前,构成较常用的"几何时",一般用来表示时间短暂。可译作"能有多久"、"才有多久"。有时用于询问时间的长短。可译作"多久"、"多长时间"。

(1) 人生几何时? 怀忧终年岁。(《后汉书·蔡琰传》)

(2) 生命几何时? 慷慨各努力。(《阮籍集·咏怀》)

(3) 人生几何时? 但为乐,不须忧也。(《隋书·五行志上》)

(4) 寓行宇内几何时? 岂问去留为? (《全宋词·杨方里:归去来兮引》)

按:以上诸例"几何时"表示时间短暂,主语多为人生、生命等。

(5) 茂问曰:"子亡马几何时?"对曰:"月余日矣。"(《后汉书·卓鲁魏刘传》)

(五) "几何"前有否定词"无"等,表示时间短暂。可译作"没多久"、"不一会儿"。

(1) 无几何,而梁丘据乘六马而来。(《晏子春秋·内篇谏上》)

(2) 人之生乎地上之无几何也,譬之犹驷驰而过隙也。(《墨子·兼爱下》)

(3) 居无几何,家果失火。(《说苑·权谋》)

几所 jǐsuǒ

复合虚词

由表示询问数目的“几”和表示概数的数词“所”构成。

数词

用来询问数量的多少。可译为“多少”。

(1) 广既归乡里,日令家共具设酒食,请族人故归宾客,与相娱乐。数问其家金馀尚有几所,趣卖以共具。(《汉书·疏广传》)

(2) 王阳居官食禄,虽为鲜明,车马衣服亦能几所?(《风俗通义·正失·王阳能铸黄金》)

几许 jǐxǔ

复合虚词

由表示询问数目的“几”和表示概数的数词“许”构成。

数词

一、“几许”询问数量多少或表示数量之多与数量之少。可作谓语、动词宾语、名词修饰语。

(一) 询问数量多少。可译作“多少”。

(1) 试问闲愁都几许?一川烟草,满城风絮,梅子黄时雨。(《全宋词·贺铸:青玉案》)

(2) 南去北来愁几许?登临怀古欲沾衣。(《绝妙好词笺·李咏:定风波》)

(3) 上问琛:“库中仗犹有几许?”琛诡辞答:“有十万人仗。”(《南史·顾琛传》)

(4) 新愁知几许?欲似丝千缕。(《全宋词·祖可:菩萨蛮》)

(5) 问别来,几许离愁?但只觉衣宽,不禁消薄。(《全宋词·杨无咎:解连环》)

(6) 曰:“其初入蕃郡,几许人同行?”曰:“万馀口。”(《太平广记·谄佞三·王承休》引《王氏闻见录》)

按:例(1)、(2)“几许”作谓语,例(3)、(4)作宾语,例(5)、(6)作名词修饰语。

(二) “几许”在诗词中经常表示数量之多。可译作“多少”、“许多”。可作谓语、名词修饰语。

(1) 暗忆丁宁千万句,一寸柔肠情几许?(《全宋词·惠洪:青玉案》)

(2) 朱唇翠袖体凝伫,几许春情睡思中?(《全宋词·侯真:鹧鸪天·县圃约同官赏海棠》)

(3) 一从翠辇无巡幸,老却蛾眉几许人?(《全唐诗·杜牧:洛中》)

按:例(1)、(2)“几许”作谓语,例(3)“几许”作名词修饰语。

(三) “几许”在诗词中又可表示数量之少,主要指时光短暂,大多前面有“能”。可译作“能有多久”、“能有几天”。

(1) 贪饵凡几许?徒思莲叶东。(《王右丞集·纳凉》)

(2) 晚岁光阴能几许?这巧宦、不须多取。共君把酒听杜宇。(《全宋词·柳永:思归乐》)

(3) 一枝谁寄长安去?想得韶光能几许?(《全宋词·毛滂:玉楼春》)

(4) 人生能几许?细算来何物,得似情浓。(《全宋词·万俟咏:别瑶姬慢》)

二、“几许”询问年龄,前面多有“年”字。可译作“多大”。

(1) 颢王曰:“先生年几许?颜色似童儿。”(《太平广记·神仙三十八·李泌》引《邺侯外传》)

(2) 龟从厉声言曰:“我年得几许?”遽应曰:“得六十几。”(《太平广记·神十八·崔龟从》引《龟从自叙》)

(3) 居六年,上御讲筵,顾侍臣曰:“黄中老儒,今居何许?年几许?筋力或未衰耶?”(《宋史·黄中传》)

三、“几许”询问距离、高度、深度。可译作“多(远)”、“多(深)”、“多(高)”

等。

(1) 商郎乃问:"张尹庄去此几许?"曰:"近西南四、五里。"(《太平广记·鬼二十三·商顺》引《广异记》)

(2) 守节应声曰:"燕然山距此几许?"(《宋史·焦继勋传》)

(3) 庭院深深深几许? 云窗雾阁春迟。(《李清照集·临江仙》)

(4) 造物哪得恼我曹,软红尘里漫徒劳,是中却有商量处,且道青原几许高? (《诚斋集·题王季安主簿佚老堂》)

计 jì

《说文》:"计,会也、筭也。"段注:"会合也,筭当作算术也。"《说文通训定声》:"计,《广雅·释言》:'计,校也。'转注,《广雅·释诂四》:'计,谋也。'《吴语》:'以能遂疑计恶。'注:虑也。""计"本义为"会"(统计)、"算"(计算)。引申为"校量"、"计谋"、"思虑"等义。"计"的虚词义是由其实词义引申而来的。可用作副词。用例约始见于汉代,后沿用于文言中。

副词

用于谓语前,表示对事物情况的一种揣测、估计。可译为"估计"、"大概"等。

(1) 余以为其人计魁梧奇伟。至见其图,状貌如妇人好女。(《史记·留侯世家》)

(2) (田鹏鸾)为周军所获,问齐王何在? 绐云已去,计当出境。(《颜氏家训·勉学》)

(3) 尺书浑不寄,两鬓计应秋。(《戎昱诗注·寄陈炼师》)

(4) 明将泛江湖,驯鹭先我诺,去去绿蓑衣,渔竿计非错。(《冬心先生集·过唐太守吴兴郡舍信宿三日濒别漫投十韵》)

记 jì

《说文》:"记,疏也。"本义为记载、记录。虚词与本义无关,而是有音无字的假借字。《说文通训定声》:"记,假借助语之词,……与用其、已、忌同。"记,用作助词,在古书中罕见。

助词

用在句中,起加强语气的作用,可不译出。

《诗》云:"惟鹈在梁,不濡其翼。彼记之子,不称其服。"(《礼记·表记》)按:《诗·曹风·候人》"记"字作"其"。

忌 jì

《说文》:"忌,憎恶也。""忌"作虚词是假借字。可用作语气词。用例见于《诗经》。

语气词

用在句尾,表示赞美的语气。可译为"啊"、"哪"等。

(1) 叔善射忌,又良御忌。抑磬控忌,抑纵送忌。(《诗·郑风·大叔于田》)——叔:太叔段。射:射箭。御:驾车。抑:又。磬控:形容引辔制马操纵自如。纵送:形容纵辔骋马技术娴熟。

(2) 叔马慢忌,叔发罕忌。抑释掤忌,抑鬯弓忌。(《诗·郑风·大叔于田》)——发:射箭。释:解下。掤:箭筒的盖子。鬯:弓袋。鬯弓:把弓放进袋内。

洎 jì

《说文》:"洎,灌釜也。"虚词与本义无关。"洎"是"暨"的假借字。《说文通训定声》:"洎,假借为暨。"又"《汉书·地理志》注:'暨,及也。'今字以暨为之,或以洎为之。"《助语辞补》:"暨,及也。洎与暨同。"《集韵》:"洎,及也。"约从汉代始,"洎"可用作介词、连词。后一直沿用于文言中。

介词

"洎"常和它的宾语一起,表示动作行为发生的时间。可译为"到"、"到

……的时候”等。

(1) 洎高祖武皇帝,业高县宇,化格区宙。(《江文通集·萧太尉上便宜表》)

(2) 唯有姚元标工于楷隶,留心小学,后生师之者众。洎于齐末,秘书缮写,贤于往日多矣。(《颜氏家训·杂艺》)

(3) 洎余身而七叶,又遭时而北迁。(《庾子山集·哀江南赋》)

(4) 洎乎周室,粲焉可观,封建亲贤,并为列国。(《晋书·八王传序》)

(5) 洎汉兴,儒者乃考《洪范》以释阴阳。(《史通·书志》)

(6) 道士陶天活者,安南人,居濒海,海溢,家人悉惊走避水,天活始生,其母挈去不得,举族悲念,洎水退而归。(《因话录·卷四》)

(7) 洎天有成命,集于朕躬,永怀犹子之情,庶协先亲之义。(《旧唐书·庶人重福传》)

(8) 洎牧以谗诛,邯郸为郡,惜其用武而不终也。(《嘉祐集·六国论》)

(9) 洎访旧知于学,则闻二陈之名籍甚京师。(《陈亮集·答陈同甫书》)

(10) 洎南宋间来求戒者,不可胜录,自古及今,未之有也。(《全辽文·段温恭:特建葬舍利幢记》)

连词

连接词与词,表示并列。可译为“及”、“与”、“和”等。

(1) 大司空保予卿、虞卿、共卿、工卿、师尉、列尉、祈队、后队、中部洎后十郡。(《汉书·王莽传中》)

(2) 明年,用兵于蔡,朝廷诸公洎外诸侯,咸以公为请。未及征,气乘肺溢为水浮肤而卒。(《柳河东集·孟公墓志铭》)

(3) 长勺之役,曹刿问所以战于严公。公曰:“小大之狱,必以情断之。”刿曰:“可以一战。”非曰:“刿之问洎严公之对,皆庶乎知战之本矣。”(《柳河东集·非国语上·问战》)

既 jì

《说文》:“既,小食也。”段注:“引伸之义为尽也、已也。”《公羊传·桓公三年》:“日有食之,既。既者何?尽也。”“既”的虚词用法是从其实词义引申而来的,可作副词和连词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

一、用于谓语前,表示动作行为或状况已经出现或已经完结。可译为“已”、“已经”、“……以后”等。

(1) 九族既睦,平章百姓。(《尚书·尧典》)

(2) 未见君子,忧心忡忡;既见君子,我心则降。(《诗·小雅·出车》)

(3) 莫春者,春服既成,冠者五六人,童子六七人,浴乎沂,风乎舞雩,咏而归。(《论语·先进》)——莫:同“暮”。

(4) 余幼好此奇服兮,年既老而不衰。(《楚辞·九章·涉江》)

(5) 神农既没,以强胜弱,以众暴寡。(《商君书·画策》)

(6) 既得合葬,孔子反,门人后,雨甚。至,孔子问曰:“何迟也?”(《论衡·知实》)

(7) (杜)弘文母既年老,见弘文舆疾就路,不忍分别,相与俱行。(《宋书·杜慧度传》)

(8) 田事既饬,先定准直,农乃不惑。(《齐民要术·耕田》)

(9) 峦既克巴西,遣军主李仲迁守之。(《魏书·邢峦传》)

(10) 五国既丧,齐亦不免矣。(《嘉祐集·六国论》)

二、用于句首或谓语前,表示所述事实是在前一动作行为或事件结束后不久发生的。可译为“不久”、“很快”等。

(1) 新筑人仲叔于奚救孙桓子,桓子是以免。既,卫人赏之以邑,辞。

(《左传·成公二年》)

(2) 初,楚子将以商臣为大子,访诸令尹子上。子上曰:"君之齿未也,而又多爱,黜乃乱也。楚国之举恒在少者。且是人也,蜂目而豺声,忍人也,不可立也。"弗听。既,又欲立王子职而黜大子商臣。(《左传·文公元年》)

(3) 厉王说荣夷公、芮良夫曰:"……荣公若用,周必败。"既,荣公为卿士,诸侯不享,王流于彘。(《国语·周语上》)

(4) 既,骊姬不克,晋正于秦,五立而后平。(《国语·晋语一》)

(5) 子发将西伐蔡,克蔡,获蔡侯。……既,楚发其赏。(《荀子·强国》)

(6) 予之诗,始学江西诸君子,既,又学后山五字律。(《诚斋集·诚斋荆溪集序》)

连词

连接分句,提出推论的前提。可译为"既然"。

(1) 诛既不当,而以尽为心,是与天下为仇也。(《韩非子·难四》)

(2) 将军既帝室之胄,信义著于四海,百姓孰敢不箪食壶浆以迎将军者乎?(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(3) 若尔,应有二虑;虑既有二,神有二乎?(《梁书·范缜传》)

(4) 既能来至道场中,定是愿闻微妙法。(《敦煌变文集·三身押座文》)

(5) 又尝观斗鸡,优人称叹大好鸡,上曰:"鸡既好,便赐汝。"(《因话录·卷一》)

(6) 张老起曰:"所以不即去者,恐有留恋;今既相厌,去亦何难。……"(《玄怪录·张老》)

(7) 近以寇逆乱常,銮舆外幸。既属忧危之运,宜增儆励之诚。(《新唐书·食货志二》)

(8) (刘)裕既求我不得,遂假一人貌类我者,斩之,以立威声。(《太平广记·神仙二十九·姚泓》引《逸史》)

(9) 既云孟子不见诸侯,因何见梁惠王。(《梦溪笔谈·艺文一》)

(10) 先生既墨者,摩顶放踵,思一利天下,又何吝一躯啖我而全微命乎?(《东田文集·中山狼传》)

既而 jì'ér

复合虚词

由副词"既"与连词"而"组成。"而"字本起系接作用,由于受汉语词汇双音节化的影响,"而"已成为"既"的后附成分,"既而"已演变为复合虚词。

副词

用于谓语或句首,表示所述事实是在前一事实出现后不久而出现的。可译为"不久"、"随后"、"很快"等。

(1) 遂寘姜氏于城颍,而誓之曰:"不及黄泉,无相见也!"既而悔之。(《左传·隐公元年》)——寘:同"置"。

(2) 楚成王以商臣为太子,既而又欲置公子职。商臣作乱,遂杀成王。(《韩非子·内储说下》)

(3) 卫国之法,窃驾君车者罪至刖。既而弥子之母病,人闻,往夜告之,弥子矫驾君车而出。(《史记·老子韩非列传》)

(4) 昔李斯与包丘子俱事荀卿,既而李斯入秦,遂取三公,据万乘之权以制海内,功侔伊、望,名臣太山,而包丘子不免于瓮牖蒿庐。(《盐铁论·殴学》)

(5) 初,(萧)衍未有子,以正表兄正德为子,既而封为西丰侯。(《魏书·萧正表传》)

(6) 有顷,四青衣捧碧玉台盘而至,器物珍异,皆非人世所有,香醪嘉馔,目所未窥。既而日将暮,命其促席,燃九光之灯,光华满座。(《玄怪录·裴谌》)

(7) 丁文简公度尝言:"举进士时,以知制诰为赞卷。"既而 复自笑曰:"是不揆也。"然其后为知制诰、翰林学

士、参知政事，盖其所存者，从来有素矣。(《东斋记事·卷三》)

(8) 瞬息烟蔽房屋，对面相失，有声震击如雷。既而烟灭，见术士七窍流血而死。(《聊斋志异·甄后》)

既……复……

jì……fù……

固定格式

表示并列关系，连接两个分句。表示两件事情同时发生或两种情况同时存在。可译为“既……又……”、“又……又……”。

(1) 既不受矣，而复缓师，秦将生心。(《左传·文公七年》)

(2) 既类风门磴，复像天井壁。(《鲍氏集·遇铜山掘黄精》)

(3) 玉叶金茎，散满阶墀；燃目之绮，裂鼻之馨，既共阳春等茂，复与白雪齐清。(《洛阳伽蓝记·城东·正始寺》)

(4) 高门既如一，甲第复相似。(《玉台新咏·张率：相逢行》)

(5) 既欢东岭唱，复伫西岩答。(《先秦汉魏晋南北朝诗·沈约：石塘濑听猿》)

(6) 移家入新宅，罢郡有余资。既可避燥湿，复免忧寒饥。(《白居易集·移家入新宅》)

(7) 既登太常之策，复忝天官之选。(《樊南文集·祭裴氏姊文》)

(8) 主姬见之曰：“此衣似倾年夫人与李郎送路之衣。郎既似李郎，复似小娘子。”(《太平广记·报应二十七·李文敏》引《闻奇录》)

(9) 内既不能治身，外复不能用人。(《栾城集·管仲》)

既……或……

jì……huò……

固定格式

表示并列关系，连接两个分句。表示两种情况同时存在或出现。可译为“既……又……”。

(1) 既立之监，或佐之史。(《诗·小雅·宾之初筵》)

(2) 处者既失其真，造者或损其福。乃释氏之糟糠，法中之社鼠，内戒所不容，王典所应弃矣。(《全后魏文·任城王澄：奏禁私造僧寺》)

既……既……

jì……jì……

固定格式

由两个连词“既”组成，连接词与词或句与句。表示并列关系，表明两种情况同时存在。可译为“既……又……”、“又……又……”。

(1) 既生既育，比予于毒。(《诗·邶风·谷风》)

(2) 既醉既饱，福禄来反。(《诗·周颂·执竞》)

(3) (北宫)奢闻之，既雕既琢，复归于朴。(《庄子·山木》)

(4) 大寒既至，霜雪既降，吾是以知松柏之茂也。(《吕氏春秋·慎人》)

(5) 我酒既旨，我肴既臧，短歌有咏，长夜无荒。(《陆机集·短歌行》)

(6) 文轩华剑，既荣既俊；侯封桂食，又盈又满。(《江文通集·萧骠骑让太尉增封表》)

(7) 是惟子厚之室，既固既安，以利其嗣人。(《昌黎先生集·柳子厚墓志铭》)

(8) 三肃元侯，既赠既祷。曷其报我，当以刚卯。(《陈与义集·以玉刚卯为向伯共生朝》)——刚卯：佩在身上用作避邪的饰物。

既乃 jìnǎi

复合虚词

义同“既而”。“乃”通“而”。参见“既而”条。

副词

用于谓语前，表示所述事实是在前一事实出现后不久而出现的。可译为“随后”、“不久”、“很快”等。

(1) 王曰：“来，汝说！台小子旧学于甘盘。既乃遁于荒野，入宅于河。”(《尚书·说命下》)——说：人名，即傅说。台：我。甘盘：人名。

(2) 乃遍以璧见于群望，曰：“当璧而拜者，神所立也，谁敢违之？”既乃与巴姬密埋璧于大室之庭，使五人齐，而长入拜。(《左传·昭公十三年》)

(3) 大夫曰：“寒山之桐，出自太冥，含黄钟以吐干，据苍岑而孤生。既乃琼巇嶒崚，金岸崥崿。”(《文选·张协：七命》)——琼巇：玉山。嶒崚：山势不平的样子。崥崿：山势渐趋平缓。

既……乃……

jì……nǎi……

固定格式

所关联的两部分或者是词，或者是分句，表示在既定的前提下去实施某种动作行为。可译为“既然……就……”、“既已……于是就……”等。

(1) 既顺迺宣，而无永叹。(《诗·大雅·公刘》)

(2) 既备乃奏，箫管备举。(《诗·周颂·有瞽》)

(3) 约束既布，乃设铁钺，即三令五申之。(《史记·孙子吴起列传》)

(4) (张)婴初大惊，既见纲诚信，乃出拜谒。(《后汉书·张纲传》)

(5) 于是吴平入晋，王浑登建业宫酾酒，既酣，乃谓君曰：“诸人亡国之余，得无戚乎？”(《陆机集·晋平西将军孝侯周处碑》)

既……且……

jì……qiě……

固定格式

由连词“既”和“且”组成，表示并列关系。连接两个词或分句，表示两种情况同时存在。可译为“既……又……”。

一、连接两个词，“既……且……”所关联的词语一般是形容词或动词。表示同时具有两种性质或同时存在两种情状。

(1) 既辱且危，死期将至。(《周易·系辞下》)

(2) 丧乱既平，既安且宁。(《诗·小雅·常棣》)

(3) 三军既惑且疑，则诸侯之难至矣。是谓乱军引胜。(《孙子·谋攻》)

(4) 既明且哲，以保其身。(《礼记·中庸》)

(5) 故知而不仁不可，仁而不知不可。既知且仁，是人主之宝也，而王霸之佐也。(《荀子·君道》)

(6) 干而蒸食，既甜且美。(《齐民要求·蔓菁》)

(7) 举体动容，既安且吉。(《刘禹锡集·谢春衣表》)

二、连接两个分句，表示两种情况同时存在。

(1) 元皇帝既登阼，以郑后之宠，欲舍明帝而立简文。时议者咸谓舍长立少，既于理非伦，且明帝以聪亮英断，益宜为储副。(《世说新语·方正》)

(2) 岁贡贱臣罗隐，既以文不得意，且抱犬马之疾于长安。(《罗隐集·谗书·请追癸巳日诏疏》)

(3) 又归，开法京辇，道既精粹，训且均敷，蔼然为物楷模，向风宗重。(《宋高僧传·唐京师安国寺藏用传》)

(4) 既罔念夫民贫，且飞扬其狙狯之奸，更不嫌乎鬼瘦。(《聊斋志异·席方平》)

既然　jìrán

复合虚词

由连词“既”和助词“然”复合而成。

连词

用于复句的前一分句，表示先提出前提，然后导引出与前提有关的推论。可仍译为“既然”。

(1) 德山云：“既然如此，因什摩不肯山僧?”(《祖堂集·岩头和尚》)

(2) 既然商量停当，鲁肃便见元帅回他话者! (《元曲选·隔江斗智·第一折》)

既已 jìyǐ

复合虚词

由副词“既”和“已”构成。“既”和“已”都可表示完结；二者连用为词，与单用义同。

副词

用于动词前，表示动作行为已经发生或已经完成、结束。可译为“已”、“已经”、“已经……之后”等。

(1) 既已告于君，故与叔向语而称之。(《左传·昭公三年》)

(2) 公输盘曰：“不可，吾既已言之王矣。”(《墨子·公输》)

(3) 子治天下，天下既已治也，而我犹代子，吾将为名乎? (《庄子·逍遥游》)

(4) 魏与赵攻韩，韩告急于齐。齐使田忌将而往，直走大梁。魏将庞涓闻之，去韩而归，齐军既已过而西矣。(《史记·孙子吴起列传》)

(5) 今既已知之矣，乃辍围卫也。(《说苑·权谋》)

(6) 猎射禽兽者，始欲中之，恐其创不大也；既已得之，而恶其伤内多也。(《新论·谴非》)

(7) 既已西渡，尽封还之。(《三国志·魏书·管宁传》)

(8) 沾润既已渥，结根奥且坚。(《陆机集·塘上行》)

既已……又…… jìyǐ……yòu……

固定格式

由连词“既已”和副词“又”构成。分别用于复句的前后分句，表示两件事情同时发生或两种情况同时存在，兼有进层意味。可译为“既……又……”。

(1) 千变万化，不可穷极。既已变物之形，又且易人之虑。(《列子·周穆王》)

(2) 君子其未得也则乐其意。既已得之，又乐其治。(《荀子·子道》)

(3) 群儒既已不能辨明封禅事，又牵拘于《诗》、《书》古文而不能骋。(《史记·封禅书》)

(4) 渤海王悝既已自贬，又受诛毙。(《搜神记·灵帝梦》)

(5) 今朝廷命官既已轻任刺史县令，而又促数于更易。(《孙樵集·书褒城驿壁》)

(6) 伏念臣学无师法，才与世疏，经术既已不深，吏事又其所短。(《苏轼文集·徐州谢奖谕表》)

既以 jìyǐ

复合虚词

义同“既已”。“以”通“已”。参见“既已”条。

副词

用于动词前，表示动作行为已经发生或已经完成、结束。可译为“已”、“已经”、“已经……之后”等。

(1) 是故求以众人民而既以不可矣，欲以治刑政，意者可乎? 其说又不可矣。(《墨子·节葬下》)按：《墨子·节葬下》：“是故求以治刑政而既已不可矣，欲以禁止大国之攻小国也，意者可邪? 其说又不可矣。”句式与上例同，字用“既已”。

(2) 既以伐其本，竭其原，而焦天下矣。(《荀子·富国》)

(3) 问其兵势与其地形，既以得之，举兵而伐之，兼国十二，开地千里。(《韩非子·十过》)

(4) 今陛下既以立后,慎夫人乃妾,妾主岂可以同坐哉!(《汉书·爰盎传》)

既……亦……

jì……yì……

固定格式

表示并列关系,连接两个分句。

一、"既……亦……"关联两个形容词或形容词性词组,表示分别具有两种不同的情状。可译为"既……又……"、"不仅……也……"等。

(1) 侧径既窈窕,环洲亦玲珑。(《谢灵运集·于南山往北山经湖中瞻眺》)

(2) 腰肢既软弱,衣服亦华楚。(《玉台新咏·沈约:少年新婚为之咏》)

(3) 贤人之隐,义深于自晦;荷蒉之隐,事止于违人。论迹既殊,原心亦异也。(《宋书·隐逸传序》)

(4) 青琴既旷世,绿珠亦绝群;犹不及秦女,十五乘彩云。(《江文通集·云山赞·秦女》)

(5) 名器既重,时望亦深,一朝非罪见害,远近莫不惋惜。(《魏书·郭祚传》)

(6) 臣前后已献三状,不啻千言,词既繁多,语亦恳切。(《白居易集·请罢兵第三状·请罢恒州兵马事宜》)

二、"既……亦……"关联动词或动词性词组,表示两种情况或动作行为同时存在。可译为"既……也……"、"既……又……"等。

(1) 既右烈考,亦右文母。(《诗·周颂·雝》)——右:佑。烈考:犹皇考。文母:犹皇妣。

(2) 七十子既不问,世之学者亦不知难,使此言意不解而文不分,是谓孔子不能吐辞也。(《论衡·问孔》)

(3) 所以不即奉答者,既学薄才钝,不足塞诘,亦以吾子携负侧室,息肩主人,家在东州,仆为仇敌。(《三国志·魏书·臧洪传》)

(4) 王看竟,既不笑,亦不言好恶。(《世说新语·雅量》)

(5) 舜既躬耕,禹亦稼穑。(《陶渊明集·劝农》)

(6) 物既有之,文亦宜然。随时变改,难可详悉。(《文选·萧统自序》)

(7) 江南之山,连障连天。既抱紫霞,亦漱绛烟。(《江文通集·草木颂十五首·金荆》)

(8) 孤松既能却老,半石亦可留年。(《洛阳伽蓝记·城东·正始寺》)

(9) 既拔距而从军,亦扬麾而挑战。(《骆临海集·荡子从军赋》)

(10) 余何人也,敢谓有目?亦从众耳。既从众而圣之,亦从众而事之。(《续焚书·题孔子像于芝佛院》)

既……又……

jì……yòu……

固定格式

由连词"既"和副词"又"组成。"既……又……"关联两个分句,表示两件事情同时发生或两种情况同时存在。现代汉语中仍沿用。可仍以"既……又……"对译。

(1) 既破我斧,又缺我斨。周公东征,四国是皇。(《诗·豳风·破斧》)

(2) 政以治民,刑以正邪。既无德政,又无威刑,是以及邪。(《左传·隐公十一年》)

(3) 既欲其生,又欲其死,是惑也。(《论语·颜渊》)

(4) 孔子既不能如心揣度,以决然否,心怪不信;又不能达视遥见,以审其实,问公明贾,乃知其情。(《论衡·知实》)

(5) 夫方术既令鬼见其形,又令本不见鬼者见鬼,推此而言,其余亦何所有也。(《抱朴子·内篇·论仙》)

(6) 外若进攻,必先攻楼,楼颓落,既伤将士,又使人情沮坏,不如先自毁之。(《宋书·殷琰传》)

(7) 刻石为鲸鱼,背负钓台,既如从地踊出,又似空中飞下。(《洛阳伽蓝记·城内·瑶光寺》)

(8) 夫三传之说,既不习于《尚书》;两汉之词,又多违于《战策》。足以验氓俗之递改,知岁时之不同。(《史通·言语》)

(9) 既不逐禅僧,林下学楞伽;又不随道士,山中炼丹砂。(《白居易集·劝酒寄元九》)

(10) 孔明既不能全其信义,以服天下之心;又不能奋其智谋,以绝曹氏之手足。宜其屡战而屡却哉!(《苏轼文集·诸葛亮传》)

有时,"既……又……"所关联的两项,在时间或事理上有先后之分,因此这种格式又可表示轻微的进层关系。如:

(1) 既东封郑,又欲肆其西封。若不阙秦,将焉取之?(《左传·僖公三十年》)

(2) 纷吾既有此内美兮,又重之以修能。(《楚辞·离骚》)

(3) 今之与杨、墨辩者,如追放豚,既入其苙,又从立不正之法罪之,是法反害于民,为暴者也。(《孟子·尽心下》)

(4) 先王既宪章于古,陛下又经纶于今,用能车服有叙,礼物无坠。(《魏书·李彪传》)

(5) 既贤其子,以济其美;又才其孙,以大其门。(《白居易集·唐故通议大夫和州刺史吴郡张公神道碑铭》)

既……则……

jì……zé……

固定格式

由连词"既"和"则"组成。连接两个分句。"既"用于前一分句,提出推论的前提;"则"用于后一分句,引出推论的结果。可译为"既然……(那么)就……"、"既然……那么……"等。

(1) 既来之,则安之。(《论语·季氏》)

(2) 人既专一,则勇者不得独进,怯者不得独退,此用众之法也。(《孙子兵法·军争》)

(3) 既立君,则上贤废而贵立矣。(《商君书·开塞》)

(4) 既得志,则纵情以傲物。(《魏郑公文集·谏太宗十思疏》)

(5) 君不许,何敢言;既许而问,则洞庭之与京邑,不足为异也。(《唐宋传奇集·李朝威:柳毅传》)

(6) 凡圜转之物,动必有机;既谓之机,则动非自外也。(《张载集·正蒙·参两篇》)

(7) 夫春秋之后为战国。既为战国之时,则自有战国之策。(《焚书·战国论》)

(8) 既尔,则恨滋深耳!(《聊斋志异·春凤》)

既终 jìzhōng

复合虚词

由副词"既"和"终"组成。"既"和"终"都可表示终结;二者连用为词,义为自始至终。

副词

在句中作状语,表示事情从始至终持续不变。可译为"始终"。

韩豫章遗绢百匹,不受;减五十匹,复不受。如是减半,遂至一匹,既终不受。(《世说新语·德行》)

继(繼) jì

《说文》:"继,续也。"本义为"接续"、"承继"。如《楚辞·离骚》:"折琼枝以继佩。""继"的虚词义是由其本义引申而来的。可作副词,表示动作行为的连续。从先秦至现代没有大的变化。

副词

用于动词前,表示动作行为的连续发生。可译为"相继"等。

(1) 公即席,司正以命升宾,宾升复

筵。而后卿大夫继射。(《仪礼·大射》)

(2) 又即位以来,十有余年,圣嗣未立,群下继望。(《后汉书·李固传》)

(3) 孟虬等继至,虏乃散走,透河死者甚多。(《宋书·颜师伯传》)

(4) 若章表继来,即议无不许。(《白居易集·请罢兵第二状·请罢恒州兵事宜》)

(5) 徐(州)无兵食,乃分遣贼帅攻剽淮南诸郡,滁、和、楚、寿继陷。(《旧唐书·令狐楚传》)

(6) 于是谢石等诸军,水陆继进。(《资治通鉴·晋纪·孝武帝太元八年》)

(7) 故王莽之乱,多守节之士。世祖继起,不得不废经术,褒尚名节之士。(《苏轼文集·历代世变》)

(8) 自朝廷用王安石为相,变易祖宗制度,专以聚敛为急,拒谏饰非,驱忠立佞。始设青苗法以虐农民,继立保甲、助役、保马、均输等法,纷纭不一。(《京本通俗小说·拗相公》)

(9) 昔晋武一统之始,不为后世之远谋,何曾已识之?既而祸难继作,骨肉相残,屠戮忠良,进用谗佞,虽元凯复生,亦不能善其后矣。(《湛然居士文集·和裴子法韵》)

继而 jì'ér

复合虚词

由动词"继"和连词"而"构成。"而"字本起系接作用,由于受汉语词汇双音节化的影响,"而"已成为"继"的后附成分,"继而"已演变为复合虚词。

副词

在句中作状语,表示所述事实是紧随着某一情况之后发生的。可译为"不久"、"以后"、"接着"等,或仍作"继而"。

(1) 孟子去齐,居休。公孙丑问曰:"仕而不受禄,古之道乎?"曰:"非也。于崇,吾得见王,退而有去志,不欲变,故不受也。继而有师命,不可以请。久于齐,非我志也。"(《孟子·公孙丑下》)——继而有师命:不久,有战事。

(2) 继而言之,使何易于不有得于生,必有得于死者,有史官在。(《孙樵集·书何易于》)——继而言之:以后传述何易于的事迹。

鼎 jì

《说文》:"鼎,众与词也。"段注:"众与者,多与也。所与非一人也。词者,意内言外之谓。或假洎为之。"《说文通训定声》:"今字以暨为之,或以洎为之。"用例罕见。参"洎"、"暨"条。

连词

连接词与词,表示并列。可译为"及"、"与"、"和"等。

(1)《虞书》"鼎皋陶。"(《说文通训定声·履部·鼎》)按:查今文《尚书·尧典》,原文为"禹拜稽首,让于稷、契暨皋陶。"字作"暨"。

(2) 淮夷玭珠鼎鱼。(《史记·夏本纪》)——淮河一带的人民进贡蚌珠和鱼。按:《尚书·禹贡》作"淮夷玭珠暨鱼。"字作"暨"。

暨 jì

"暨"的本义是太阳刚刚升起,还未及完全显现的意思。《说文》:"暨,日颇见也。"段玉裁注:"日颇见者,见而不全也。"这一意义早已消失。"暨"的虚词义是由本义引申而来的。《小尔雅·广言》:"暨,及也。"又《尔雅·释诂》:"暨,与也。"作虚词用的"暨"主要有连词和介词两种用法。连词"暨"从先秦至现代变化不大,只是使用范围缩小了,一般只用于书面语中。介词"暨"在近现代汉语中逐渐少用,以至消失了。

连词

连接名词、代词或名词性词组,表示并列关系。可译为"和"、"与"、"以及"

等。

(1) 禹拜稽首,让于稷、契暨皋陶。(《尚书·尧典》)

(2) 王曰:"呜呼! 猷告尔有方多士暨殷多士。"(《尚书·多方》)

(3) 冬,母弟辰暨仲佗、石驱出奔陈。(《左传·定公十年》)

(4) 地东至海暨朝鲜。(《史记·秦始皇本纪》)

(5) 矧我暨尔,姻媾缱绻。(《郭参军集·答王门子》)

(6) 我暨我友,均尚同耻。(《谢灵运集·答中书一首》)

(7) 于是学官某等暨生徒凡四百二十有八人请金石刻,且歌之。(《刘禹锡集·国学新修五经壁记》)

(8) 佛法属王臣,故与姜相国公辅、太师颜真卿暨本道廉使杨君凭、韦君丹四君子友善。(《白居易集·唐故抚州景云寺律大德上弘和尚石塔碑铭》)

介词

一、"暨"和它的宾语一起用于谓语前,表示动作行为发生时的偕同对象。可译为"和"、"与"、"跟"等。

(1) 今在予小子旦若游大川,予往暨汝奭其济。(《尚书·君奭》)——旦:周公旦。汝:你。奭:召公名奭。其:将。

(2) 七年春,王正月,暨齐平,齐求之也。(《左传·昭公七年》)

二、"暨"和它的宾语一起用于谓语或小句前,表示动作行为发生的时间。可译为"等到……的时候"、"当……之时"、"到了……的时候"等。

(1) 暨春东作,自曝于日。(《列子·杨朱》)

(2) 暨武帝崇礼,始立乐府。(《文心雕龙·乐府》)

(3) 暨我太宗明皇帝,惟岳降圣,重耀函夏。(《江文通集·敕为朝贤答刘休范书》)

(4) 暨皇居徙邺,民讼殷繁。(《洛阳伽蓝记·城南·景明寺》)

(5) 暨光武拨乱,日不暇给,而入洛之书二千余两。(《魏书·孙惠蔚传》)——两:辆。

(6) 暨苏峻作逆,京都不守,平南将军温峤要侃同赴朝廷。(《建康实录·显宗成皇帝》)

(7) 暨纵横互起,力战争雄,秦兼天下,而著《战国策》。(《史通·六家》)

(8) 是夕,兰与春会群贼,毕至酣饮。暨诸凶既去,春沉醉,卧于内室,兰亦露寝于庭。(《唐宋传奇集·李公佐:谢小娥传》)

(9) 王自临观,空一府随之。暨弼至,众槊并进,弼虎吼而奔,人马避易五十步,面目无色。(《宋文宪公全集·秦士录》)

加 jiā

《说文》:"加,语相谮加也。"段注:"谮下曰,加也。诬下曰,加也。此云语相谮加也,知谮诬加三字同义矣。诬人曰谮,亦曰加。……引伸之凡据其上曰加。"本义为"诬枉",引申为"增加"、"增益"义。又由此义进一步引申作虚词。可用作副词、连词。副 词用例见于先秦;连词用例约始见于六朝;后沿用于文言中。

副词

用在形容词或动词前,表示程度有所加深,数量有所增加或减少。可译为"更加"、"越发"、"更"等。

(1) 曹滕二邾实不忘我好,敬以逆之,……其如旧而加敬焉。(《左传·昭公三年》)

(2) 孔子至舍,哀公馆之。闻斯言也,言加信,行加义。(《礼记·儒行》)

(3) 荀息牵马操璧而前曰:"璧则犹是也,而马齿加长矣。"(《穀梁传·僖公二年》)

(4) 察邻国之政,无如寡人之用心者。邻国之民不加少,寡人之民不加

多,何也?(《孟子·梁惠王上》)

(5) 登高而招,臂非加长也,而见者远;顺风而呼,声非加疾也,而闻者彰。(《荀子·劝学》)

(6) 易王母,文侯夫人也;与苏秦私通。燕王知之,而事之加厚。(《史记·苏秦列传》)

(7) 吾得二子也,吾目加明,吾耳加聪。(《韩诗外传·卷七·第十三章》)

(8) 将令学生恒掌其事,而隳坏其本业,则是学生之数加少,学生之道益贬。(《韩昌黎文集·省试学生代斋郎议》)

(9) 天下愚者众而贤者希,愚者固忌贤者,贤者又自守,不与愚者合,愚者加怨焉。(《王文公文集·答段缝书》)

(10) (金果)若棕榈状,皮如龙鳞,叶如凤尾,实如枣而加大。(《辍耕录·卷二十七》)

连词

用在复句后一分句之首,表示递进。可译为"加上"、"加以"等。

(1) 术兵弱,大将死,众情离叛。加天旱岁荒,士民冻馁,江、淮间相食殆尽。(《后汉书·袁术传》)

(2) 乐令既处朝望,加有婚亲,群小谗于长沙。长沙尝问乐令,乐令神色自若,徐答曰:"岂以五男易一女?"(《世说新语·言语》)

(3) 吾幼承门业,加性爱重,所见法书亦多,而翫习功夫颇至,遂不能佳者,良由无分故也。(《颜氏家训·杂艺》)

(4) 子衡既士大夫,加手下已有大众,立功于外,岂宜复屈小职,知军中细事乎?(《资治通鉴·汉纪·献帝兴平二年》)

夹(夾) jiā

《说文》:"夹,持也。"段注:"持者,握也;握者,搤也;搤者,捉也,捉物必以两手,故凡持曰夹。""夹"的本义是从左右相持。如《仪礼·既夕礼》:"围人夹牵之。"引申为"辅佐"义,如《左传·僖公四年》:"五侯九伯,女实征之,以夹辅周室。"又引申为在左右两边。徐锴曰:"引申为凡物在左右之称,又为凡有所挟持之称。""夹"可用作副词、介词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用在动词前,表示动作行为是从相对方向进行的同一行动。可译为"从两旁夹……"、"从前后夹……"、"从左右夹……"、"从两侧……"等。

(1) 狐毛、狐偃以上军夹攻子西,楚左师溃。(《左传·僖公二十八年》)

(2) 荆有次非者,得宝剑于干遂,还反,涉江,至于中流,有两蛟夹绕其船。(《吕氏春秋·知分》)

(3) 南蛮入寇,偃领众数万保邛崃关。……逐蛮数里。蛮伏发,夹攻之,大败。(《酉阳杂俎·前集卷八·黥》)

(4) 守珪从傿道奏事京师,因上书言利害,请引兵出蒲昌、轮台夹击贼。(《新唐书·张守珪传》)

(5) 会孟知祥夹攻之,延孝战败,被擒,载以槛车。(《新五代史·康延孝传》)

(6) 三合乃报大元大将,遣兵夹击,败仙于柳河,仙跳走圣朵寨。(《金史·武仙传》)

(7) 其旁夹带碎屑,则用洁净黄土调水作饼而烧之。(《天工开物·燔石·煤炭》)

(8) 复北上,行石罅中,石峰片片夹起。(《徐霞客游记·游黄山日记》)

介词

"夹"和它的宾语一起用于动词前,表示动作行为的处所。可译为"在……两侧"、"在……两旁"等;或仍作"夹"。

(1) 己亥,与楚师夹颍而军。(《左传·襄公十年》)

(2) 今云夹阶而生,生于堂下也。

(《论衡·是应》)

(3) 熊罴对我蹲,虎豹夹路啼。(《曹操集·苦寒行》)

(4) 此石经始禹凿,河中漱广,夹岸崇深,倾崖迈捍,巨石临危,若坠复倚。(《水经注·河水》)

(5) 又南抵石涧,夹涧有古松、老杉,大仅十人围,高不知几百尺。(《白居易集·草堂记序》)

(6) 西园春早,夹径抽新章。冰散漪澜生碧沼,寒在梅花先老。(《全唐五代词·冯延巳:清平乐》)

(7) 夹江百里没人家,最苦江流曲更斜。(《杨万里选集·舟过谢潭》)

(8) 唐庄宗勇而善战,与梁人夹河相攻,十战九胜,涉河取郓,不十日而克梁,威震诸国。(《栾城集·历代论王·郭崇韬》)

(9) 夹道作棚为五七层,人立其上以观,但见其首,谓之"人头山",亦分男左女右。(《鸡肋编·各地岁时习俗》)

(10) 七日以后,忽露光明,启扉视之,则二像宛然夹佛而立,大约如世所塑金刚,威猛异常。(《白苏斋类集·二圣寺游记》)

假(叚) jiǎ

《说文》:"假,非真也。"段注:"又部曰:'叚,借也。'然则假与叚义略同。"虚词"假",或为副词,或为介词,或为连词,都是从"假借"义引申出来的。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

一、用于动词前,表示闲适无虑或漫不经心。可译为"漫"、"闲"、"随便",也可根据文义灵活译出。

(1) 宣子……盛服将朝,尚早,坐而假寐。(《左传·宣公二年》)——坐而假寐:坐着打盹儿。

(2) 今又促装下邑,浪拽上京,虽情投于魏阙,或假步于山扃。(《文选·孔稚圭:北山移文》)——假步:漫步。

(3) 假乘汧、渭间,安马去行游。(《阮籍集·咏怀诗第五十四》)——假:闲。乘:这里指乘船。

(4) 太尉曰:"吾未晡食,请假设草具。"(《柳河东集·段太尉逸事状》)——假设草具:随便准备点粗糙的饭食。

二、用于动词前,表示凭借。可译为"借助"。

(1) 天下初发难时,假立诸侯后以伐秦。(《史记·项羽本纪》)

(2) 是则一贵一贱,不言可知,无假榷扬,而其理自见矣。(《史通·叙事》)——无假榷扬:不须借助商榷阐述。

三、用于谓语前,表示所述事实仅限于某一范围。可译为"止"、"只"等。

丘将以为师,而况不若丘者乎!奚假鲁国!丘将引天下而与从之。(《庄子·德充符》)——奚假鲁国:何止鲁国一国。

介词

"假"和它的宾语一起用于动词前,表示动作行为所凭借的对象。这一介宾词组与动词之间常有连词"以"或"而"连接。可译为"借"、"凭借"、"靠"等。

(1) 奏九歌而舞韶兮,聊假日以娭乐。(《楚辞·屈原:离骚》)——聊:且。假日:借时日。

(2) 夫死人不能假生人之形以见,犹生人不能假死人之魂以亡矣。(《论衡·论死》)

(3) 假妙道以达观,考贲龟而贞卜。(《陆机集·应嘉赋》)

(4) 设如"北风其凉",假风以刺威虐也。(《白居易集·与元九书》)

(5) 冀王道之一平兮,假高衢而骋力。(《文选·王粲:登楼赋》)

(6) 有直纪其才行者,有唯书其事迹者,有因言语而可知者,有假赞论而自见者。(《史通·叙事》)

(7) 道假辞而明,辞假书而传。(《柳河东集·报崔黯秀才论为文书》)

连词

常用于复合句前一分句之首,表示假设。可译为"假如"、"假设"、"假使"等。

(1) 假有斯事,亦庶钟期不失听也;若其无也,过备何害!(《曹操集·与王脩书》)

(2) 故豫章记以庐为姓,因庐以氏;周氏远师,或托庐慕为辞。假凭庐以托称,二证既违,三情互爽。(《水经注·庐水》)——假凭庐以托称:假如凭着庐舍而称庐山。

(3) 假在俭约,为陋过矣。(《魏书·李谧传》)

(4) 至于才名之士,咸被荐擢。假有未居显位者,皆致之门下,以为宾客。(《北齐书·文襄帝纪》)

(5) 假苏秦之不死,既莫能知其说,傥貍首之重生,亦不能成其算也。(《杨炯集·浑天赋》)

假而 jiǎ'ér

复合虚词

用例见于先秦,后沿用于文言中,但例句少见。

连词

用于复合句的前一分句,表示假设。可译为"假设"、"如果"等。

(1) 故向万物之美而不能嗛也。假而得间而嗛之,则不能离也。(《荀子·正名》)

(2) 假而有能去其攻穴者,是物也,其能有报乎!(《柳河东集·天说》)

(3) 假而以仆年先吾子,闻道著书之日不后,诚欲往来言所闻,则仆固愿悉陈中所得者。(《柳河东集·答韦中立论师道书》)

假令 jiǎlìng

复合虚词

用例始见于汉代,后一直沿用于文言中。

连词

用于复合句的前一分句,表示假设。可译为"假如"等。

(1) 假令晏子而在,余虽为之执鞭,所忻慕焉。(《史记·管晏列传》)

(2) 假令韩信学道谦让,不伐己功,不矜其能,则庶几哉!(《史记·淮阴侯列传》)

(3) 假令仆伏法受诛,若九牛亡一毛,与蝼蚁何以异?(《文选·司马迁:报任少卿书》)

(4) 假令丹知而白之,此诬罔罪也。(《汉书·杜周传》)

(5) 假令京师先行让畔异路,道不拾遗,其实亡益廉贪贞淫之行,而以伪先天下,固未可也。(《汉书·黄霸传》)

(6) 若家殊无它意;假令有之,犹可因姑姊以表其诚,何贵义轻身之甚哉!(《后汉书·刘长卿妻传》)

(7) 假令有遗德于版筑之下,有隐才于屠钓之间,而朝议用臣不以为非,臣处之不以为愧,所失岂不大哉!(《晋书·羊祜传》)

(8) 假令子之言非是,则子当自求暴扬之。(《柳河东集·与杨诲之第二书》)

假饶 jiǎráo

复合虚词

《助字辨略》:"假饶,犹云纵令,设辞也。"用例约始见于中古,后一直沿用至今。

连词

用于复句的前一分句,表示条件。可译为"纵使"、"即使"等。

(1) 假饶叶落枝空后,更有梨园笛里吹。(《徐骑省集·柳枝词》)

(2) 袖有金钱无米籴,假饶有米亦无炊。(《文山先生全集·指南录·至扬州》)

(3) 假饶今夜天阴,暗里一般滋味。忽若天晴月朗,管定不索点灯。(《湛然居士文集·万松老人万寿语录序》)

(4) 假饶人心似铁,怎逃官法如炉。(《永乐大典戏文三种·小孙屠》)

假如 jiǎrú

复合虚词

由连词"假"和"如"并列构成。用例较晚见,今亦沿用。

连词

用于复合句的前一分句,表示假设。可译为"假如"、"如果"等。

(1) 假如释氏能与人为祸祟,非守道君子之所惧也;况万万无此理。(《韩昌黎集·与孟尚书书》)

(2) 假如州县只先期十日追集,犹计用夫九方六千馀功,方得前件海味到京。(《元稹集·浙东论罢进海味状》)

(3) 假如有贼,闭门不晚。请徐观其变,无宜自弱。(《旧唐书·李石传》)

假设 jiǎshè

复合虚词

用例见于汉代,后一直沿用至今。

连词

用于复合句的前一分句,表示假设。可译为"假设"、"假如"等。

(1) 假设陛下居齐桓之处,将不合诸侯匡天下乎?(《新书·宗首》)

(2) 假设天下如曩时,……陛下即天子位,能自安乎?(《汉书·贾谊传》)

假使 jiǎshǐ

复合虚词

先秦已有用例,后一直沿用至今。

连词

用于复合句的前一分句,表示假设。可译为"假如"等。

(1) 假使王之群臣有能用之,费此之半,弱晋强秦,若三战之胜者,王必加大赏焉。(《商君书·徕民》)

(2) 假使臣得同行于箕子,可以有补于所贤之主,是臣之大荣也,臣有何耻?(《史记·范雎蔡泽列传》)

(3) 假使禹为君,舜为臣,亦如此而已矣。(《韩诗外传·卷三·第二十三章》)

(4) 假使异世不及陛下,尚望国家追录其功,封表其墓,以劝后进也。(《汉书·陈汤传》)

(5) 假使尧水汤旱,吾岂知如何?(《梁书·徐勉传》)

(6) 假使吾不知书,可不至今日邪!(《颜氏家训·杂艺》)

(7) 假使居吉土,孰能保其躬?(《白居易集·凶宅》)

(8) 人臣不过宰相,今申锡已宰相,假使如所谋,岂复欲过宰相有他图乎!(《樊川文集·牛公墓志铭》)

假之 jiǎzhī

复合虚词

《经传释词》卷九:"假之,皆谓假若也。"用例见于先秦,后世罕见。

连词

用于复合句的前一分句,表示假设。可译为"假设"、"如果"等。

(1) 今由千里之外,欲进美人,所效者庸必得幸乎?假之得幸,庸必为我用乎?(《战国策·魏策四》)

(2) 假之人有弟兄资财而分者,且顺情性,好利而欲得,若是则兄弟相拂夺矣。(《荀子·性恶》)

(3) 假之有人而欲南,无多;而恶北,无寡。(《荀子·正名》)

间者(間者、閒者) jiānzhě

复合虚词。

由副词"间"和助词"者"构成,表示时间。

副词

多用在句首,表示距说话时较近的

一段时间。可译为“近来”、“最近”等。

(1) 始秦时三万余户,间者兵数起,多亡匿,今见五千户。(《史记·陈丞相世家》)

(2) 间者愚民上疏,多触不急之法,或下廷尉,而死者众。(《汉书·梅福传》)

(3) 间者郡国或有水灾,妨害秋稼。(《后汉书·殇帝纪》)

(4) 间者历览诸子之文,对之抆泪,既痛逝者,行自念也。(《文选·曹丕:与吴质书》)

坚(堅) jiān

《说文》:“坚,刚也。”本义是坚硬。如《韩非子·难势》:“誉其盾之坚,物莫能陷也。”“坚”可用作副词,先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用在动词前,表示坚定不移地施行某一动作行为。可译为“牢”、“固”等,或仍作“坚”。

(1) 故西施病心而瞋其里,……其里之富人见之,坚闭门而不出,贫人见之,挈妻子而去走。(《庄子·天运》)

(2) 亚夫坚卧不起,顷之,复定。(《汉书·张良传》)

(3) 八月,孙权攻江夏郡,太守文聘坚守。(《三国志·魏书·明帝纪》)

(4) 仁杰儿童时,门人有被害者,县吏就诘之,众皆接对,唯仁杰坚坐读书。(《旧唐书·狄仁杰传》)

(5) 甲午春,金国已亡,西州无不归顺者,独(郭)虾蟆坚守孤城。(《金史·郭虾蟆传》)

(6) 次日,箫鼓至门,乃坚闭不启。(《阅微草堂笔记·姑妄听之》)

兼 jiān

《说文》:“兼,并也。”字形象一手拿着两把禾,这是字的本义。从字的本义出发,派生出“并合”、“加倍”、“尽”等含义,这些义项都可用为动词,又可以用在动词谓语前,作副词,表示谓语所指涉对象的全部。此外,“并”义又向“加合”义和“连同”义方向转化,这一含义可用作连词。在早期的先秦文献中,“兼”只作实词用,如《书》三例都是动词。虚词的用法,大约从春秋战国开始,以后就沿用并丰富起来。

副词

一、用在动词谓语前,表示行为所及具有整体性。可译为“(全)都”、“全部(面)”等。

(1) 故天下兼相爱则治,交相恶则乱。(《墨子·兼爱上》)

(2) 穷则独善其身,达则兼善天下。(《孟子·尽心上》)

(3) 此五者有一于人,则不免君子之诛,而少正卯兼有之。(《尹文子·大道下》)

(4) 五疾,上收而养之,材而事之,官施而衣食之,兼覆无遗。(《荀子·王制》)

(5) 夫日兼照天下,一物不能当也。人君兼照一国,一人不能壅也。(《韩非子·难四》)

(6) 合则浑,离则散,一人而兼统四体者,其身全乎?(《法言·问道》)

(7) 维秦王兼有天下,立名为皇帝,乃抚东土,至于琅邪。(《史记·秦始皇本纪》)

(8) 万物咸睹,靡不兼载。(《说文解字·叙》)

二、用在动词谓语前,表示谓语所指跟两个或多个对象相关。可译为“一并(起)”、“同时”等。

(1) 皇帝并宇,兼听万事,远近毕请。(《全秦文·李斯:会稽刻石》)

(2) 乱吾治者,常二辅也。诚令广汉得兼治之,直差易耳!(《汉书·赵广汉传》)

(3) 君之所以明者,兼听也。(《潜夫论·明暗》)

(4) 华佗字元化，……兼通数经。(《三国志·魏书·华佗传》)

(5) 哀毒兼缠，痛百常情。(《晋书·谢安传》)

(6) 奇正虽反，必兼解以俱通。(《文心雕龙·定势》)

(7) 合於天下而乖於人，何害？况又时有兼得者耶！(《昌黎先生集·与崔群书》)

(8) 十年，命市井交易以绫、罗、绢、布、杂货与钱兼用。(《明夷待访录·财计一》)

三、用在谓语前，表示谓语所指的数量是以双倍计的。可译为“加倍”、“两倍”等。

(1) 善者能使敌卷甲趋远，倍道兼行，倦病而不得息，饥渴而不得食。(《孙膑兵法·善者》)

(2) 鬻者兼赢，求者不匮。(《文选·张衡：西京赋》)

(3) 郡国守相明检察之，无令强民有所隐藏，而弱民兼赋也。(《曹操集·收田租令》)

(4) 昼夜兼行，逾旬至成都。(《宣室志·淮南军卒》)

连词

一、连接动词性成分或分句，表示前后的并列关系。可译为“并且”、“又”等。

(1) 郑弃其师，恶其长也，兼不反其众，则是弃其师也。(《穀梁传·闵公二年》)

(2) 本自无教训，兼愧贵家子。(《古诗源·古诗为焦仲卿妻作》)

(3) 吾徒在舟中，纵酒兼弹棋。(《岑参集·敬酬杜华淇上见赠兼呈熊曜》)

(4) 某问其居，兼求名氏。(《广异记·华岳神女》)

(5) 天下先有农工商，后有士，农登谷，工制器，商通有无。此三民者，皆养士者也。所谓士者，不能养三民，兼不能自养者也。(《小仓山房诗文集·原士》)

二、连接名词性成分。可译为“和”、“与”等。

(1) 秋菊兼糇粮，幽兰间重襟。(《文选·左思：招隐诗》)

(2) 或一日，(申)春携文鲤兼酒诣(申)兰。(《唐宋传奇选·李公佐：谢小娥传》)

(3) 王生卖马，金帛兼资，计三四百万。(《剧谈录·绫坤》)

三、连接有递进含义的分句。可译为“加之”、“并且”等。

(1) 太后称制而专政，禄、产秉事而握权，擅立四王，多封子弟，兼据将相，外内磐结，自以虽汤、武兴，五霸作，弗能危也。(《潜夫论·忠贵》)

(2) 余闲居寡欢，兼比夜已长，偶有名酒，无夕不饮。(《陶渊明集·饮酒序》)

(3) 且王气已尽，兼与北只隔一江，若有不虞，悔无所及。(《南史·周弘正传》)

(4) 御宝已足备，兼自艰难以来，华靡之物，一无所用。令彦周不须投进。(《挥麈前录·卷一》)

(5) 幸望脱之，兼以此诚上达，恕其重责也。(《神仙感遇传·释玄照》)

四、连接有追加、补充含义的分句。可译为“还”、“又”、“同时”等。

(1) 永乃发愤读书，涉猎经史，兼有才笔。(《魏书·傅永传》)

(2) 不以木为之者，木理有疏密，沾水则高下不平，兼与药相粘，不可取。(《梦溪笔谈·技艺》)

(3) 入馆未安，信使相继而召，兼屈张秀才。(《博异记·张遵言》)

(4) 见生惊曰：“兼有一贼堕于墓中！”乃持出缚之。(《逸史·东洛张生》)

(5) 有天女数十人，状如天仙，对舞筵上，兼有诸神若观世音。(《广异记·朱敖》)

(6) 闰月戊戌,冯胜为总兵官,傅友德副之,练兵山西、河南,兼领屯卫。(《明史·太祖本纪》)

謇 jiǎn

《玉篇》:"謇,难也,吃也。"本义为重难,为口吃。作虚词用,与本义无关,是有词无字的假借字。"謇"用作助词,主要见于《楚辞》,可能源于楚方言。字或作"蹇",参"蹇"条。

助词

用在句首,起加强咏叹的作用,可不译出。

(1) 謇吾法夫前修兮,非世俗之所服。(《楚辞·离骚》)

(2) 余虽好修姱以鞿羁兮,謇朝谇而夕替。(《楚辞·离骚》)

(3) 謇将憺兮寿宫,与日月兮齐光。(《楚辞·九歌·云中君》)

蹇 jiǎn

《说文》:"蹇,跛也。"作虚词用与本义无关,是有词无字的假借字。"蹇"用作助词,主要见于《楚辞》,可能源于楚方言。字或作"謇",参"謇"条。

助词

用在句首,起加强咏叹的作用,可不译出。

(1) 君不行兮夷犹,蹇谁留兮中洲。(《楚辞·九歌·湘君》)

(2) 车既覆而马颠兮,蹇独怀此异路。(《楚辞·九章·思美人》)

(3) 时亹亹而过中兮,蹇淹留而无成。(《楚辞·九辩》)

见(見) jiàn

《说文》:"见,视也。"虚词与本义无关,而是假借字。《诗·郑风·褰裳》序疏:"见者,自彼加己之辞。"《助字辨略》:"凡云见者,加于我之辞也。"可用作助动词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

助动词

用于动词前,作状语。

一、表示被动。可译为"被"或"受"。

(一)"见"紧接动词前,动作的施动者未具体指出。

(1) 投我以桃,报之以李。即此言爱人者必见爱也,而恶人者必见恶也。(《墨子·兼爱下》)

(2) 此二人说者皆当矣,厚者为戮,薄者见疑,则非知之难也,处之则难也。(《韩非子·说难》)

(3) 尹文曰:"使若入于庙朝中,深见侮而不斗,王将以为臣乎?"(《吕氏春秋·正名》)

(4) 虽以获功见封,犹食毒肉愉饱而罹其咎也。(《盐铁论·非鞅》)

(5) 里语有之:"舐糖及米。"吴与胶西知名诸侯也,一时见察,恐不得安肆矣。(《史记·吴王濞列传》)

(6) 经涉年载,或死亡灭绝,或自赎得免,或见放遣,或父兄时事身所不及,有所不得,辄罪本主。(《晋书·王敦传》)

(7) 颜忠以党楚王受诛,颜俊以据武威见杀。(《颜氏家训·诫兵》)按:此例"见"与"受"相对应,义同。

(8) 树与松与柏,不宜间蒿藜,婉娈自媚好,几时不见挤。(《韩昌黎诗系年集释·南内朝贺归呈同官》)

(9) 城小贼不屠,人贫伤可怜。是以陷邻境,此州独见全。(《全唐诗·元结:贼退示官吏》)

(10) 我问平山堂下路,忠臣见诎有天知!(《文山先生全集·出真州》)

(二)"见"紧接动词前,动词后用"于"介绍出动作的施事者。

(1) 吾长见笑于大方之家。(《庄子·秋水》)

(2) 且夫有高人之行者,固见负于世;有独知之虑者,必见骜于民。(《商君书·更法》)

(3) 晏子曰:"见疑于齐君,将出奔。"(《吕氏春秋·士节》)

(4) 无文、武之人,欲修其法,此殷、周之所以失势,而见夺于诸侯也。(《盐铁论·诏圣》)

(5) 且夫臣人与见臣于人,制人与见制于人,岂可同日道哉!(《史记·李斯列传》)

(6) 鄙哉予乎!予习非而遂迷也。幸见指南于吾子。(《文选·张衡:东京赋》)

(7) 时帝雅好典籍,珣与殷仲堪、徐邈、王恭、郗恢等并以才学文章见昵于帝。(《晋书·王珣传》)

(8) 而排毁公羊,又非董仲舒,由是见讥于世。(《北史·刘兰传》)

(9) 然而公不见信于人,私不见助于友,跋前疐后,动辄得咎。(《韩昌黎文集·进学解》)

(10) 光武则受误于庞萌,曹公则见欺于张邈。(《史通·品藻》)

[辨析]"见"表被动,意思与"被"同,但用法有区别。"见"紧接在动词前头,不能离开;"被"则不然,不一定紧接动词。

二、起代替宾语的称代作用。"见"前面的名词一般是"见"后面动词的施事者。"见"可视作宾语。

(一)"见"不表被动而是代表动作的受事者。可译为"我"或"他"等。

(1) 阿女含泪答:兰芝初还时,府吏见丁宁,结誓不别离。(《古诗源·古诗为焦仲卿妻作》)

(2) 莽长子宇,非莽鬲绝卫氏,恐帝长大后见怨。宇与吴章谋,夜以血涂莽门,若鬼神之戒,冀以惧莽。(《汉书·云敞传》)——见怨:怨王莽。

(3)(吕布)因往见司徒王允,自陈卓几见杀之状。(《后汉书·吕布传》)

(4) 少加孤露,母兄见骄,不涉经学,性复疏懒。(《文选·嵇康:与山巨源绝交书》)

(5) 疾患以来,渐就衰损,亲旧不遗,每以药石见救,自恐大分将有限也。(《陶渊明集·与子俨等疏》)

(6) 中宫遥呼陈舞:"昨天教与太子酒枣。"便持三升酒、大盘枣来见与。(《晋书·愍怀太子传》)——见与:与太子。

(7) 吾自以宾主致敬,何须苦见逼也。(《北史·于什门传》)

(8) 汝为吏以官物见饷,非唯不益,乃增吾忧也。(《世说新语·贤媛》)

(9) 荷君见顾,不以外夷见忽。(《唐语林·德行》)

(10) 痛自严君见背,两易春秋,冤酷日深,艰辛历尽。(《明代散文选·夏完淳:狱中上母书》)

(二)"见"跟表示被动的"为"、"被"联合使用,成"为(被)……见[动]"式。这里的"见"带有"所"的作用。

(1) 烈士为天下见善矣,未足以活身。(《庄子·至乐》)

(2) 又纵逸来久,情意傲散,简与礼相背,懒与慢相成,而为侪类见宽,不攻其过。(《文选·嵇康:与山巨源绝交书》)

(3) 臣诚恐卒为豺狼横见噬食,故冒死欲诣阙,披肝胆,布腹心。(《后汉书·寇荣传》)

(4) 汉铸钟工柴玉巧有意思,形器之中,多所造作,亦为时贵人见知。(《三国志·魏书·杜夔传》)

(5) 遂停广州,频为节将见邀用,皆不就。(《抱朴子·自叙》)

(6) 孤以常才,谬为尊先君所见称,每自恐有累大人水镜之明。(《晋书·秃发傉檀载记》)

(7) 近又有道士张宝,为公见信。事既彰露,肆之于法。(《宋书·庐江王祎传》)

(8) 昔马游志气,为马援所知;班嗣才学,为班彪见赏。(《庾子山集·周大将军闻嘉公柳遐墓志》)按:句中"所"

与“见”相对应，可知两者用法同。

(9) 仆是弃背帝乡宾，今被平王见寻讨。(《敦煌变文集·伍子胥变文》)

(10) 见吏拘清流县令郑晋客至，是延之外甥。延之问：“汝何故来?”答曰：“被人见讼。”(《太平广记·再生六·韦延之》引《广异记》)

间(閒) jiàn

“间”本字作“閒”。“间”是后起字。《说文》：“閒，隙也。”本义是门缝。引伸为“空隙”、“缝隙”义。《说文》段注：“隙者，壁际也。引伸为凡有两边有中者皆谓之隙。隙，谓之间。间者，门开则中为际。凡罅缝皆曰间。”当“间”置于动词前时，又引申出“秘密”、“间或”等新义，表示动作行为进行时的方式、条件等。“间”用作副词，先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用在动词或谓语前，表示动作行为进行时的方式，或者表示发生动作行为时的时间条件等。

一、表示动作行为是在暗中进行的。可译为“秘密(地)”、“暗地”、“悄悄(地)”等。

(1) 魏王使客将军辛垣衍间入邯郸。(《战国策·赵策三》)

(2) 弥子瑕母病，人间往夜告弥子，弥子矫驾君车以出。(《韩非子·说难》)

(3) 汉王使人间问之，乃项王也。(《史记·项羽本纪》)

(4) 侯生乃屏人间语。(《史记·魏公子列传》)

(5) 下邳守将曹豹反，间迎布。(《三国志·蜀书·先主传》)

二、表示动作行为的间隔发生或者事物的间隔存在。可译为“间或”、“有时”等。

(1) 令初下，群臣进谏，门庭若市。数月之后，时时而间进。期年之后，虽欲言，无可进者。(《战国策·齐策一》)

(2) 琵琶筝笛，间促而声高；琴瑟之体，间辽而声埤。(《阮籍集·乐论佚文》)

(3) 然今世士大夫亦自喜为诗，以诗名世者盖无几人，间有作者，尤足贵也。(《栾城集·答徐州陈师仲书》)

(4) 予在患难中，间以诗记所遭，今存其本，不忍废。(《文山先生全集·指南录后序》)

(5) 之纶少从父兄力田，间艾薪樵，卖之市中。(《明史·刘之纶传》)

三、表示由捷径前往某处。可译为“抄小路”等。

(1) 沛公则置车骑，脱身独骑，与樊哙、夏侯婴、靳强、纪信等四人持剑盾步走，从郦山下，道芷阳间行。(《史记·项羽本纪》)

(2) 良乃间行归汉。(《汉书·张良传》)

(3) 太祖乃变易姓名，间行东归。(《三国志·魏书·武帝纪》)

四、表示在距离说话时比较近的时间。可译为“(不)一会儿”、“近来”、“最近”等。

(1) 王使子诵。子曰：“少弃捐在外，尝无师傅所教学，不习於诵。”王罢之，乃留止。间曰：“陛下尝轫车於赵矣，赵之豪桀，得知名者不少。”(《战国策·秦策五》)

(2) 太后泣曰：“帝间颜色瘦黑，班侍中本大将军所举，宜宠异之，益求其比，以辅圣德。”(《汉书·叙传上》)

(3) 间将授卿以纳言之职，顾念河东，吾股肱郡，充实之所，足以制天下，故且烦卿卧镇之。(《曹操集·以杜畿为尚书仍镇河东令》)

(4) 间闻足下迁，惕然不喜。(《嵇康集·与山巨源绝交书》)

(5) 间承得一二《易》生，列侍绛帐，荒服之外，持经鼎来，争捐珠玑以易编简。(《刘禹锡集·答容州窦中丞书》)

五、表示动作行为轮流或交替出现。可译为“轮流”、“交替”等。

(1) 乃间歌《鱼丽》,笙《由庚》;歌《南有嘉鱼》,笙《崇丘》;歌《南山有台》,笙《由仪》。(《仪礼·燕礼》)

(2) 太子日日造问,供太牢异物,间进车骑、美女,恣荆轲所欲,以顺适其意。(《战国策·燕策三》)

(3) 於是丝竹合奏,飞觞举白,歌舞间作。(《太平广记·鬼三十七·游氏子》引《三水小牍》)

荐(薦) jiàn

《说文》:“兽之所食草。”《庄子·齐物论》:“麋鹿食薦。”这是“薦”的本义。今简化作“荐”。《尔雅·释诂》:“薦,臻也。”《左传·襄公四年》:“戎狄荐居,贵货易土。”孔颖达疏:“言狄人逐水草而居。”《说文》:“臻,至也。”这是指古代游牧部落逐水草放牧牲畜,草尽即离开,草再生又再来。从这些具体的事实中抽象出“再”义。(《尔雅·释言》:“荐,再也。”《诗经》已初见用例,《左传》则屡见,以后一直沿用于文言中。

副词

用在动词谓语前,表示动作行为的一再实行。可译为“再三”、“接连”、“频繁”等。

(1) 天降丧乱,饥馑荐臻。(《诗·大雅·云汉》)

(2) 冬,晋荐饥,使乞籴于秦。(《左传·僖公十三年》)

(3) 寡君闻楚为不道,荐伐吴国,灭厥人民。(《左传·哀公十五年》)

(4) 天灾流行,戾于弊邑,饥馑荐降,民羸几卒。(《国语·鲁语上》)

(5) 祸灾荐至。(《史记·历书》)

(6) 及操子丕,桀逆遘丑,荐作奸回,偷取天位。(《三国志·吴书·吴主传》)

(7) 六气不和,灾眚荐至,愿避位以禳之。(《小畜集·待漏院记》)

(8) 军旅荐与,民不堪命。(《续资治通鉴·宋太祖乾德元年》)

渐 jiàn

虚词“渐”是“趣”的假借字。《说文》:“渐,渐水。”段注:“按,走部有趣字,训进也。今则皆用渐字,而趣废矣。”《说文通训定声》:“渐,进也,从走,斩声,徐进也。”虚词“渐”即“徐进”、“渐进”之意。先秦已有用例,后来一直沿用至今。

副词

用于动词或形容词前,表示情况的逐渐变化或程度的逐渐增减。可译为“逐渐”、“渐渐”等。

(1) 此其为可褒奈何?渐进也。(《公羊传·隐公元年》)

(2) 然常循守事业,积累赢利,渐有所起。(《汉书·货殖传》)

(3) 诸种闻之,多渐降服。(《三国志·蜀书·张嶷传》)

(4) 因寻昌蒲水,渐入桃花谷。(《白居易集·和梦游春诗》)

(5) 淮岸,渐晚,圆荷向背,芙蓉深浅。(《词综·柳永:河传》)

(6) 凡蚕将病,则脑上放光,通身黄色,头渐大而尾渐小。(《天工开物·乃服·病症》)

(7) 先是,峰顶雾滴如雨,至此渐开,景亦渐奇。(《徐霞客游记·游嵩山日记》)

渐渐 jiànjiàn

复合虚词

副词“渐”的重叠形式。用例见于汉代,后一直沿用至今。

副词

常用于动词前,表示情况的逐渐变化。可译为“渐渐”、“逐渐”。

(1) 聊须臾以时忘兮,心渐渐其烦错。(《楚辞·刘向:九叹·忧苦》)

(2) 登厕,忽见厕中一物,如方相,

两眼尽赤，身有光耀，渐渐从土中出。（《搜神记·庾亮》）

（3）至晓，心中更暖，渐渐得苏。（《搜神后记·李除》）

（4）及扬雄《百官箴》，颇酌于《诗》、《书》；刘歆《遂初赋》，历叙于纪传，渐渐综采矣。（《文心雕龙·事类》）

（5）长宫清平太守好，拣选皆言由相公。开元之末姚宋死，朝廷渐渐由妃子。（《元稹集·连昌宫词》）

（6）燕台上客意何如？四五年来渐渐疏。（《樊川文集·寄浙西李判官》）

（7）如人两足相先后行，便会渐渐行得到。（《朱子语类·经上》）

［辨析］古汉语另有“渐渐”一词，读作 chánchán。主要有二义：一为高峻的样子。《诗·小雅·渐渐之石》：“渐渐之石，维其高矣。”一为麦芒挺拔的样子。《史记·宋微子世家》：“麦秀渐渐兮，禾黍油油。”

将(將) jiāng

《说文》：“将，帅也。”本义为“率领”，引申为“扶”、“持”诸义。《广雅·释言》：“将，扶也。”《荀子·成相》：“吏谨将之。”杨倞注：“将，持也。”可用作介词。先秦已有用例，后沿用于文言中。“将”又可用作副词、连词，是假借字。《说文通训定声》：“将，假借为发声之词。”《广雅·释言》：“将，且也。”先秦已有用例，后沿用于文言中。六朝以后，“将”又可用作助词。助词“将”的来源，有待于进一步研究。

副词

一、用于谓语前，表示动作行为即将实施、情况即将出现。可译为“即将”、“快要”等。

（1）是以君子将有为也，将有行也。（《周易·系辞上》）

（2）其为人也，发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至云尔。（《论语·述而》）

（3）财本是粪土，所以将得而梦秽污。（《世说新语·文学》）

（4）舟回至两山间，将入港口，有大石当中流。（《东坡全集·石钟山记》）

二、用于动词前，表示主语所代表的人主观上想要施行某种动作。可译为“打算”、“想要”等。

（1）齐师伐我，公将战。（《左传·庄公十年》）

（2）公输盘为楚造云梯之械，成，将以攻宋。（《墨子·公输》）

（3）蹇脩时不存，要之将谁使？（《文选·郭璞：游仙诗》）

（4）君将哀而生之乎？（《柳宗元集·捕蛇者说》）

三、表示情况或趋势的必然。可译为“必定”、“必然”等。

（1）难不已，将自毙。（《左传·闵公元年》）

（2）圣人明察在上位，将使天下无奸也。（《韩非子·难一》）

四、表示接近某个数目。可译为“将近”。

（1）今滕绝长补短，将五十里也。（《孟子·滕文公上》）

（2）从李都尉迄班婕妤，将百年间，有妇人焉，一人而已。（《诗品·上卷》）

介词

一、介绍动作的凭借或工具。可译为“靠”、“用”等。

（1）苏秦始将连横说秦惠王。（《战国策·秦策一》）

（2）故非有一人之道也，直将巧繁拜请而畏事之，则不足以为持国安身。（《荀子·富国》）

（3）唯将旧物表深情，钿合金钗寄将去。（《白氏长庆集·长恨歌》）

（4）惟将终夜长开眼，报答平生未展眉。（《元氏长庆集·遣悲怀》）

（5）强将诗咏物，收拾济时心。（《临川集·东阳道中》）

二、介绍动作的支配对象或涉及对

象。可译为“把”。

(1) 先将数石米粢,用蜜麸灌之,以置穴口。(《搜神记·李寄》)

(2) 欲将幽事寄青楼,争奈无情江水,不西流。(《全宋词·秦观:虞美人》)

(3) 公只是仁之理,不可将公便唤做仁。(《二程全书·遗书·入关语录》)

三、介绍动作关联的对象。可译为“和”、“同”等。

(1) 眉将柳而争绿,面共桃而竞红。(《庾子山集·春赋》)

(2) 支道林在白马寺中,将冯太常共语。(《世说新语·文学》)

(3) 遂使汉之贾谊将楚屈原同列。(《史通·二体》)

(4) 酒貌昔将花共艳,鬓毛今与草争新。(《全唐诗·卢纶:洛阳早春忆吉中孚司空曙》)

连词

一、连接并列的两项。可译为“和”、“与”等。

(1) 暂伴月将影,行乐须及春。(《李太白全集·月下独酌》)

(2) 吟虫将落叶,为我拍还歌。(《诚斋集·雨夜》)

二、用于复句的前一分句,表示假设。可译为“如果”。

(1) 令尹将必来辱,为惠已甚。(《左传·昭公二十七年》)

(2) 将听吾计,用之必胜,留之;将不听吾计,用之必败,去之。(《孙子·计》)

三、用于抉择复句的两个分句之间,表示选择。可译为“还是”。

(1) 死者有知乎,将无知乎?(《孔子家语·致思》)

(2) 天先秋而后春乎,将先春而后秋乎?(《法言·先知》)

(3) 人生受命于天乎,将受命于户邪?(《史记·孟尝君列传》)

(4) 今时至不取,更复顾虑,岂天意未欲使海内平定邪,将大王不欲取天下也?(《资治通鉴·晋纪·穆帝永和五年》)

助词

用在动词与后面的补语或宾语之间,表示动作行为的完成。可译为“了”。

(1) 命取将来,乃小豆也。(《颜氏家训·勉学》)

(2) 苏小妹道:“都不干这几件事,是燕子衔将春色去。”(《京本通俗小说·碾玉观音》)

(3) 书吏跑将出来,众人都吓软了。(《警世通言·玉堂春落难逢夫》)

(4) 王婆笑将起来。(《醒世恒言·闹樊楼多情周胜仙》)

将……则……

jiāng……zé……

固定格式

由副词“将”和“则”前后呼应构成。“将”用在前一分句,表示虚拟或有的情况、想法,下文以“则”带出推论。可译为“要是……就……”、“如果要……就……”等。

(1) 将从先君之命,则固宜立季子也;如不从先君之命而与子,我宜当立者。(《新序·节士》)

(2) 将蕲至于古之立言者,则无望其速成,无诱于势利。(《韩昌黎全集·答李翊书》)

降 jiàng

《说文》:“降,下也。”段注:“此下为自上而下,故厕于队(墜)、陨之间。《释诂》曰:降,落也。”王引之《经义述闻》:“降犹减也,退也。”本义为“降落”。引申为“减”、“退”义。又可假借为“共”。《古书虚字集释》:“共,字或作降。”可用作副词。表示“减”、“退”义的,先秦已有用例,后一直沿用至今。假借为“共”义的,用例罕见。

副词

用于动词前，作状语。

一、表示减损。可译作“减”、“降低”等。

（1）自上以下，降杀以两，礼也。（《左传·襄公二十六年》）

（2）时楚狱连年不断，囚相证引，坐系者甚众。后虑其多滥，乘间言及，恻然。帝感悟之，……卒多有所降宥。（《后汉书·明德马皇后纪》）

（3）弹射百僚，核选三署，率皆贬高就下，降损数等。（《三国志·吴书·张温传》）

（4）至太宗，稍稍降封。（《新唐书·宗室传赞》）

二、表示退黜。可译作“贬”、“降级”等。

（1）黄帝妻雷祖，生昌意。昌意降处若水。（《山海经·海内经》）

（2）上官太后亦无降黜。（《后汉书·窦皇后纪》）

（3）至于王赧降为庶人，犹枝干相持，得居虚位。（《文选·曹冏：六代论》）

（4）昔文姜与乱，春秋所贬；吕宗叛戾，高后降配。（《晋书·武悼杨皇后传》）

（5）袭父侯爵，例降为伯。（《北史·乞伏保传》）

（6）陛下察其无实而不降出者，又不知其几何矣。（《苏东坡全集·杭州召还乞郡状》）

三、表示往下。可译作“下”、“以后”等。

（1）若夫上稽乾则，降承龙翼而炳诸典谟，以冠德卓绝者，莫崇乎陶唐。（《文选·班固：典引》）

（2）高登十地，降抚九天。（《王右丞集·为幹和尚进註仁王经表》）

（3）降及亡秦，弃道任术。（《陆机集·五等论》）

四、表示不同的主体发出共同的动作行为。可译作“共同”、“相与”等。

（1）六卿三族降听政，因大尹以达。（《左传·哀公二十六年》）

（2）峰乃许入室。后住禾山，学徒济济，诸方降叹。（《五灯会元·禾山无殷禅师》）

交 jiāo

《说文》：“交，交胫也。”段注：“交胫谓之交，引伸为凡交之称。……凡两者相合曰交，皆此义之引伸假借耳。”可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用于动词前，作状语。

一、表示事物以更迭、交叉的方式进行。可译为“更迭”、“交叉”、“交错”、“交替”等。

（1）我入自外，室人交遍谪我。（《诗·邶风·北门》）

（2）矢交坠马兮士争先。（《楚辞·九歌·国殇》）

（3）罗衣从风，长袖交横。（《文选·傅毅：舞赋》）

（4）横柯上蔽，在昼犹昏；疏条交映，有时见日。（《六朝文絜·吴均：与宋元思书》）

（5）又二百余年，遂为三国交据之地。（《龙川文集·上孝宗皇帝第一书》）

二、表示动作由一个以上的施事者共同施行。可译为“都”、“一起”等。

（1）庶土交正。（《尚书·禹贡》）——所有的土地都得到了切实的调查。按：《尚书·禹贡》毛传：“交，俱也。众土俱得其正。”

（2）君臣上下交得其志。（《国语·越语下》）

（3）夫治国者，能尽地力而致民死者，名与利交至。（《商君书·算地》）——致民死：使百姓愿为国效死。

（4）今秦万乘之国，梁亦万乘之国；

俱据万乘之国，交有称王之名。（《战国策·赵策三》）

（5）交被天和，食于地德。（《淮南子·俶真训》）按：高诱注："交，俱也。"

（6）冻馁交侵，死伤相枕。（《陆宣公集·奉天请罢琼林大盈二库状》）

（7）风雨云雷，交发而并至。（《龙川文集·又甲辰答书》）

（8）明日还宫，鼓吹交作，百姓耸观。百年废典一旦复见，有感泣者。（《元史·拜住传》）

三、表示动作由一个以上的施事者发出，并相互作用于对方。可译为"交互"、"相互"等。

（1）周、郑交恶。（《左传·隐公三年》）

（2）吴之边邑卑梁与楚边邑钟离小童争桑，两家交怒相攻，灭卑梁人。（《史记·楚世家》）

（3）悠悠三千里，何时复交会？（《后汉书·董祀妻传》）——交会：相逢。

（4）既婚，交礼，女以手披纱扇，抚掌大笑曰："我固疑是老奴，果如所卜？"（《世说新语·假谲》）

（5）今使二贼交斗，吾可以坐收其弊。（《资治通鉴·唐纪·高祖武德元年》）

交相 jiāoxiāng

复合虚词

由两个近义副词"交"和"相"复合而成。

副词

用于谓语前，表示动作行为由一个以上的施事者发出并相互涉及对方。可译为"互相"。

（1）不令兄弟，交相为瘉。（《诗·小雅·角弓》）——令：善。瘉：诟病。

（2）晋、楚之从，交相见也。（《左传·昭公四年》）

（3）天之能，人固不能也；人之能，天亦有所不能也。故余曰："天与人交相胜耳。"（《刘禹锡集·天论》）

（4）妙语流传空叹咏，一时珠玉交相映。（《全宋词·管鉴：蝶恋花》）

（5）十二人簪十二枝，面面交相看。（《全宋词·郭应祥：卜算子》）

矫（矯） jiǎo

《说文》："矫，揉箭箝也。"本义是矫正箭杆的工具。"矫正"这一动作也称"矫"。《广雅·释诂》："正曲使直也。"《说文》段注："矫引伸之为凡矫枉之称，凡云矫诏者，本不然而云然也。""矫"作副词，先秦已有用例，表示动作行为的方式。后一直沿用至今。

副词

用在动词前，表示施事者的动作行为是假借其他势力或欺骗进行的。可译为"虚"、"诈"、"假"等。

（1）今民馁而君逞欲，祝史矫举以祭，臣不知其可也。（《左传·桓公六年》）

（2）弥子瑕母病，人间往夜告弥子，弥子矫驾君车以出。（《韩非子·说难》）

（3）赵孝成王德公子矫夺晋鄙兵而存赵，乃与平原君计，以王城封公子。（《史记·魏公子列传》）

（4）今诸巧慧小才伎数之人，增益图书，矫称谶记。（《后汉书·桓谭传》）

（5）小丑纷纭，人扇方甚，矫构风尘，志希非凯，固已达诸公卿，彰于朝野。（《宋书·颜竣传》）

（6）游僧一说，矫陈祸福，翦发解衣，仍惭其少。（《旧唐书·狄仁杰传》）

（7）军人皆观望无斗志，思恭募军士先登者厚赏，于是诸军贾勇，大败贼，思恭矫诏以上供钱帛给之。（《宋史·段思恭传》）

皆 jiē

《说文》："皆，俱词也。"为"都"义、

“遍”义。可用作副词。春秋时期已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

常用在动词或名词谓语前,概括所提人、物、事的全体。所指的人、物、事一般作为主语出现在“皆”的前头。也有少数作为动词所涉及的对象而在“皆”之后。可译为“都”、“都是”等。

(1) 小人有母,皆尝小人之食矣,未尝君之羹,请以遗之。(《左传·隐公元年》)按:此例的“皆”所概括的对象是动词“尝”的宾语“小人之食”,它出现在“皆”之后。

(2) 败韩、魏,杀犀武,攻赵、取蔺、离石、祁者,皆白起。(《战国策·西周策》)

(3) 羽夜闻汉军四面皆歌,乃惊曰:“汉皆已得楚乎?是何楚人多也!”(《汉书·项籍传》)

(4) (张)角等知事已露,晨夜驰敕诸方,一时俱起。皆著黄巾为标帜,时人谓之“黄巾”。(《后汉书·皇甫嵩传》)

(5) 四时阴阳,尽有经纪;外内之应,皆有表里。(《素问·阴阳应象大论》)——经纪:规律。

(6) 人非下愚,则皆可以为尧舜矣。(《申鉴·杂言上》)

(7) 时受服者,皆三百岁。(《搜神记·偃佺》)

(8) 环滁皆山也。(《欧阳文忠公集·醉翁亭记》)

(9) 崇祯四年正月戊戌,日色如血,照人物皆赤。(《明史·天文志三》)

嗟 jiē

《小尔雅·广言》:“嗟,发声也。”《玉篇》:“嗟,嗟叹也。”《释名·释言语》:“嗟,佐也。言之不足以尽意,故发此声以自佐也。”本义为有所感而发的感叹词。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

感叹词

一、用在语段之首,独立成句,表示招呼对方。可译为“喂”、“唉”等。

(1) 王曰:“嗟!六事之人,予誓告汝。”(《尚书·甘誓》)

(2) 公曰:“嗟!人无谗,听命。”(《尚书·秦誓》)

(3) 陟彼屺兮,瞻望母兮。母曰:“嗟!予季行役,夙夜无寐!上慎旃哉,犹来无弃!”(《诗·魏风·陟岵》)——屺:《尔雅·释山》:“山无草木曰屺。”季:在兄弟中排行第四的叫“季”。上:通“尚”,希望。无弃:不要忘记。

(4) 黔敖左奉食,右执饮,曰:“嗟!来食!”(《礼记·檀弓下》)

二、用在句首,表示伤感、惋惜之情。可译为“哎”,或根据上下文义恰当译出。

(1) 嗟行之人,胡不比焉。(《诗·唐风·杕杜》)

(2) 嗟我兄弟,邦人诸友,莫肯念乱,谁无父母?(《诗·小雅·沔水》)——邦:国。念:思虑。乱:动乱。

(3) 嗟我何人,独不遇时当乱世。(《荀子·成相》)

(4) 嗟土室之人,顾无多辞,令喋喋而占占,冠国何当?(《史记·匈奴列传》)

(5) 死者不复生,嗟余此去其从谁?(《韩昌黎文集·祭田横墓文》)

三、用在句末,表示惋惜的悲叹。可译为“呀”、“啊”等。

民言无嘉,憯莫惩嗟!(《诗·小雅·节南山》)——嘉:善。憯:犹“曾”,竟然。惩:儆戒。

嗟夫 jiēfú

复合虚词

由感叹词“嗟”和语气词“夫”连用构成。与“嗟乎”义同。

感叹词

用在语段之首,单独成句,表示感

慨、悲伤之情。可译为“哎”、“唉”等。

(1) 嗟夫！河流曲直，天道盈虚，鬼神莫之要，圣贤莫能预。(《杨炯集·高君神道碑》)

(2) 嗟夫！郭师与不可传者死矣，弦张柱差，枵然貌存。(《刘禹锡集·与柳子厚书》)

(3) 嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？(《范文正公集·岳阳楼记》)

(4) 嗟夫！禹之失亦有自来矣。(《陈亮集·酌古论二》)

(5) 嗟夫！若余者，将无往而不得死所矣。(《文山先生全集·指南录后序》)

嗟乎 jiēhū

复合虚词

由感叹词“嗟”和语气词“乎”连用构成。与“嗟夫”义同。先秦两汉多用“嗟乎”，后世“嗟乎”、“嗟夫”并用。

感叹词

用在语段之首，单独成句，表示感慨、悲伤之情。可译为“哎”、“唉”等。

(1) 嗟乎！我悲人之自丧者。(《庄子·徐无鬼》)

(2) 嗟乎！燕雀安知鸿鹄之志哉！(《史记·陈涉世家》)

(3) 商君喟然叹曰：“嗟乎！为法之敝一至此哉！”(《史记·商君列传》)

(4) 嗟乎！师道之不传也久矣！(《韩昌黎集·师说》)

(5) 嗟乎！治乱兴亡之迹，为人君者，可以鉴矣。(《欧阳文忠公集·朋党论》)

(6) 嗟乎！使六国各爱其人，则足以拒秦。(《樊川文集·阿房宫赋》)

介 jiè

《说文》：“介，画也。”段注：“画部曰，画，界也。按，界也，当是本作‘介’也。田部界字，盖后人增之耳。介界古今字。……人各守其所分也。”本义是把田分出界限。“介”的虚词义由其本义引申而来。分界则必有间，故引申为“隔开”义；有界必有据，故又引申为“依据”义。可用作副词或介词。先秦都有用例，后一直沿用于文言中。

副词

用在动词前，作状语。

一、表示位于二者之间。可译为“夹在……中间”、“位于……(之间)”等。

(1) 今吴……介在蛮、夷，而长寇雠，以是求伯，必不行矣。(《左传·哀公元年》)——介在蛮夷：夹在蛮与夷的中间。

(2) 天祸郑国，使介居二大国之间。(《左传·襄公九年》)

(3) 敦煌僻远，介居西、北强寇之间，恐不能自固，请内徙就凉州。(《资治通鉴·宋纪·苍梧王元徽二年》)

二、表示独自存在于某地。可译为“单独地”等。

(1) 以敝邑介在东表，密迩仇雠，寡君将君是望。(《左传·襄公三年》)——介在东表：单独地位于东方。

(2) 将军今以三千人下赵数十城，独介居河北，不王无以填之。(《史记·张耳陈馀列传》)

(3) 又有孤石，介立大湖中。(《水经注·庐江水》)

介词

“介”和它的宾语一起用在动词前，表示动作行为所依凭的对象。可译为“凭借”、“靠着”等。

(1) 婴齐，鲁之常隶也，敢介大国以求厚焉？(《左传·成公十六年》)

(2) 王、王太后亦恐嘉等先事发，乃置酒，介汉使者权谋诛嘉等。(《史记·南越列传》)

(3) (刘)涣至，厮啰迎导供帐甚厚，介骑士为先驱，引涣至庭。(《宋史·吶厮传》)

借(藉) jiè

《说文》:"借,假也。"段注:"古多用藉为借,如言藉令,即假令也。"本义是"假",即"假借"的意思。可用作副词、介词、连词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用于谓语动词前,表示对行为的对方表示敬意。可译为"请",或仍作"借"。

(1) 鄫无赋于司马,为执事朝夕之命敝邑,敝邑褊小,阙而为罪,寡居是以愿借助焉。(《左传·襄公四年》)

(2) 衔哀过旧宅,悲泪应心零。借问为谁悲?怀人在九冥。(《陶渊明集·悲从弟仲德》)

(3) 魏收,天子中书郎,一国大才,愿大王借与颜色。(《北史·魏收传》)

(4) 旁人借问笑何事,笑杀山公醉似泥。(《李太白全集·襄阳歌》)

(5) 借问梅花何处落,风吹一夜满关山。(《高适集·塞上听胡笛》)

(6) 忆自羸皇相借问,尧女含嚬,兰佩悲荒磷。(《船山遗书·潇湘怨词·君山浮黛》)

介词

"借"和它的宾语一起,介绍出动作行为发生所凭借的人或事物。可译为"借着"、"凭"、"仗"、"依靠"等,或仍作"借"。

(1) 北方有侮臣者,愿借子杀之。(《墨子·公输》)

(2) 尧问于许由曰:"嚣缺可配天乎?吾借王倪以要之。"(《庄子·天地》)

(3) 物之所谓难者,必借人成势而勿使侵害己。(《韩非子·难三》)

(4) 圣人卒入胡域,当知其所言不乎?难者必曰知之,知之之理何以明之?愿借子之难以立鉴识之域焉。(《嵇康集·声无哀乐论》)

(5) 民咸煮海水,借盐为业。(《水经注·荡水》)

(6) 山借树而为衣,树借山而为骨。(《王右丞集·画学秘诀》)

(7) 恐后世无忌惮者皆得借权以自饰,因有此论耳。(《朱子语类·论语》)

(8) 若不纳,则文信必曰:"我归营,何故见拒?"将借是以鱼肉城外之民。(《宋史·李全传上》)

连词

用于复句的前一分句之首,表示假设。后面分句前常有"亦"、"则"等词与它相应。可译为"假使"、"假如"等。

(1) 借曰未知,亦既抱子。(《诗·大雅·抑》)

(2) 畴昔之游,好含缠绵,借曰未洽,亦既三年。(《陆机集·赠冯文罴迁斥丘令》)

(3) 求其知所以然者几何人?借曰有之,未必不诟病耳。(《刘禹锡集·答容州窦中丞书》)

(4) 借有二人坐狱遇赦,则曲者幸免,直者衔冤。(《资治通鉴·后晋纪·高祖天福二年》)

借弟令 jièdìling

复合虚词

由连词"借"和"弟令"复合而成。"借"含有"假设"义;"弟令"含有"纵使"义。

连词

用于复句的前一分句之首,表示假设。可译为"假使"、"即使"等。

(1) 借弟令毋斩,而戍死者固十六七。(《史记·陈涉世家》)

(2) 偷儿子对其父曰:"父奈何秘不儿传,几濒死所矣。借弟令计不出是奈何?"(《应谐录·学偷》)

借第使 jièdìshǐ

复合虚词

由连词"借"和"第使"复合而成。

“借”含有“假设”义;“第使”含有“纵使”义。

连词

用于复句的前一分句之首,表示假设。可译为“假使”、“即使”等。

吉阳梦以罪贬海上。……于是诸馆职学士争道其德而谈休美,曰:“公为国柱石,安得有此?”其间一二,辄又毅然更起:“吉阳,某门下士也,借第使如梦,则某等誓将乘桴而从公行决矣。”(《铁围山丛谈·卷四》)

借令 jièlìng

复合虚词

由连词“借”和“令”复合而成。“借”和“令”都可表示假设;二者连用为词,含有“纵令”、“纵使”的意思。

连词

用于复句的前一分句之首,表示假设。可译为“假使”、“即使”、“假若”等。

(1) 借令愚劣之嗣,蒙先哲之遗绪,得中贤之佐,而树国本根不深,无干辅之固,则所谓任臣者,化而为重臣矣。(《晋书·刘颂传》)

(2) 借令由士为大夫,舍雉而执雁,其志也随之。(《刘禹锡集·明赞论》)

(3) 借令朝庭怜闵,不及一年,即与之外任,则人之多言,亦甚可畏。(《王文公文集·上欧阳永叔书》)

(4) 借令我不怒,退省我独安?(《诚斋集·闻一二故人相继而逝感叹书怀》)

(5) 借令作史,其渊然之光,苍然之色,亦未能及欧公也。(《鹤林玉露·文章有体》)

(6) 借令欲自图不轨,尚未可知,而今谓其欲佐胡惟庸者,则大谬不然。(《明史·李善长传》)

借如 jièrú

复合虚词

由连词“借”和“如”复合而成。“借”和“如”都可表示假设;二者连用为词,与单用义同。

连词

用于复句的前一分句之首,表示假设。可译为“假如”、“假设”等。

(1) 借如今日死,亦足了一生。(《元稹集·续遣病》)

(2) 借如诸司清要之职,当用第一之人;及其要官阙时,或以下等叨进。(《曲江集·封事》)

(3) 借如用汝之所知,分为十焉,用其九学圣人之道而知其心,使有馀以与时世进退俯仰。(《李文公集·寄从弟正辞书》)

(4) 借如阳瓒效节边城,捐躯死敌,当有宋之代,抑刘、卜之徒欤?(《史通·品藻》)

借使 jièshǐ

复合虚词

由连词“借”和“使”复合而成。“借”和“使”都可表示假设;二者连用为词,含有“纵使”、“纵令”的意思。

连词

用于复句的前一分句之首,表示假设。可译为“假使”、“即使”、“纵使”等。

(1) 借使秦王计上世之事,并殷周之迹,以制御其政,后虽有淫骄之主,而未有倾危之患也。(《史记·秦始皇本纪》)

(2) 借使二子和睦以守其成业,则天下之难未息也。(《三国志·魏书·荀攸传》)

(3) 借使伊人颇览天道,知尽不可益,盈难久持,超然自引,高揖而退,则巍巍之盛仰邈前贤,洋洋之风俯冠来籍。(《陆机集·豪士赋序》)

(4) 药势有所偏助,令人藏气不平。借使有疾用药,犹须重谨。(《资治通鉴·唐纪·穆宗长庆四年》)

(5) 借使尽得其地,何补于国?(《元史·赵世炎传》)

今 jīn

《说文》:"今,是时也。"与古相对而言。虚词"今"常作时间副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于句首或谓语之前,表示时间。

一、表示说话的当时,有时也包括说话前后或长或短的一段时间。可译为"如今"、"而今"、"现在"等。

(1) 臣之壮也,犹不如人;今老矣,无能为也已。(《左传·僖公三十年》)

(2) 夫虎之与羊,不格明矣。今大王不与猛虎而与群羊,窃以为大王之计过矣。(《战国策·楚策一》)

(3) 女安,则为之!夫君子之居丧,食旨不甘,闻乐不乐,居处不安,故不为也。今女安,则为之!(《论语·阳货》)

(4) 贤者以其昭昭使人昭昭,今以其昏昏使人昭昭。(《孟子·尽心下》)

(5) 龙之所以为名者,乃以白马之论尔。今使龙去之,则无以教焉。(《公孙龙子·迹府》)

(6) 羌、胡固近于边,今不取,必为四境长患。(《盐铁论·险固》)

(7) 今我留,匈奴必以我为大军之诱,必不敢击我。(《史记·李将军列传》)

按:由于受语境的制约,这类用例有时含有假设意味,如例(3)和例(5)等,因此有人把这类用法的"今"称作假设连词。今未采此说。

二、表示事实即将发生,或假设其将发生。可译为"将要"、"马上"、"立即"等。

(1) 十日之内,数万之众今涉魏境。(《战国策·韩策一》)

(2) 报韩君,言弊邑之兵今将入境矣。(《韩非子·十过》)

(3) 夺项王天下者,必沛公也。吾属今为之虏矣!(《史记·项羽本纪》)

(4) 若为将而弃军,吕氏今无处矣。(《史记·吕太后本纪》)

(5) 穰侯曰:"公无见王,请今发兵救韩。(《史记·韩世家》)

(6) 君薄淮阳邪?吾今召君矣。(《汉书·汲黯传》)按:颜师古注:"言后即召也。"

今夫 jīnfú

复合虚词

《助语辞》:"今夫者,即今之所论事意而言。"先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

连词

用于句首,在前述事实的基础上,连接即将发表议论或提出看法的下文。不需译出。

(1) 以敬承命则不违,以恪守业则不懈,以恭给事则宽于死,以俭足用则远于忧。……今夫二子者俭,其能足用矣,用足则族可以庇。(《国语·周语中》)

(2) 君不闻大鱼乎?网不能止,钩不能牵,荡而失水,则蝼蚁得意焉。今夫齐,亦君之水也。(《战国策·齐策一》)

(3) 凡知道者,势、数也。故先王不恃其强,而恃其势;不恃其信,而恃其数。今夫飞蓬遇飘风而行千里,乘风之势也。探渊者知千仞之深,县绳之数也。(《商君书·禁使》)

(4) 臣闻之,虑不先定不可以应卒,兵不先辨不可以胜敌。今夫齐与吴将战,彼战而不胜,越乱之必矣。(《史记·仲尼弟子列传》)

(5) 此夫老子所谓"上德下德,是以有德"。今夫卜筮者利大而谢少,老子之云岂异于是乎?(《史记·日者列传》)

(6) 庚子问于潜夫曰:"尧、舜道德,

不可两美，实若韩子戈伐之说邪?”潜夫曰:“是不知难而不知类。今夫伐者盾也，厥性利;戈者矛也，厥性害。是戈为贼，伐为禁也，其不俱盛，固其术也。”(《潜夫论·释难》)

今也 jīnyě

复合虚词

“也”表提顿。“今也”连用为辞表示时间。先秦已有用例，后一直沿用于文言中。

副词

用于复合句的后一分句之首，常在对照过去的同时表示所述事实的现在。可译为“如今”、“现在”等。

(1) 始也吾以治国为易，今也难。(《国语·晋语四》)

(2) 古者民有三疾，今也或是之亡也。(《论语·阳货》)

(3) 向也子曰天下无道，今也乃且攻燕者，何也? (《战国策·韩策一》)

(4) 往也蘄见我，今也又蘄见我，是必有以振我也。(《庄子·田子方》)

(5) 向也见客之容而已，今也见客之志。(《吕氏春秋·观世》)

(6) 昔在周公，今也将军，《诗》、《书》所载，未有三此者也。(《后汉书·班固传》)

(7) 昔并垂发，今也将老。(《陆机集·补遗·赠弟士龙》)

(8) 古者观其所使，而知在上之德，今也观其所使，而知在下之诚。(《柳河东集·邓君墓志铭》)

今者 jīnzhě

复合虚词

“者”是结构助词;“今者”连用为辞表示时间。先秦已有用例，后一直沿用于文言中。

副词

用于句首或谓语前，表示所述事实是在“现今”这一时段中发生或出现的。可译为“现在”。

(1) 今者不乐，逝者其耋。(《诗·秦风·车邻》)

(2) 夫数以酒失得过丞相，丞相今者又与夫有郤。(《史记·魏其武安侯列传》)

(3) 魏文侯使舍人毋择献鵠于齐侯。……齐侯大悦曰:“寡人今者得兹言，三贤于鵠远矣。”(《说苑·奉使》)

(4) 今者边又言闽王率两国击南越。(《汉书·严助传》)

(5) 今者道路流言，为国生意，以为太子有动摇之议。(《汉书·史丹传》)

(6) 往时楚狱大起，故置令史以助郎职，而类多小人，好为奸利。今者务简，可皆停省。(《后汉书·韦彪传》)

(7) 我蒙隋家驱使，已事两帝，今者吾死节之秋，汝旧于我家为父子，今则于我家为仇雠。(《贞观政要·忠义》)

(8) 今者所有夸衒药术者，必非知道之士。(《旧唐书·裴潾传》)

仅(僅) jǐn

《说文》:“僅，材能也。”段注:“材，今俗用之纔字也。材能，言僅能也。”本义是“才(纔)”，引申为“少”、“劣”、“几(差不多)”、“但”等义。可用作副词。先秦已有用例，后沿用于文言中。

副词

用于动词前，作状语。

一、表示程度或数量限于某一范围。可译为“才”、“只”、“勉强”等。

(1) 昔者宋国有田夫，常衣缊麑，仅以过冬。(《列子·杨朱》)

(2) 四战之后，赵王卒数十万，邯郸仅存，虽有胜秦之名，而国破矣! (《战国策·齐策一》)

(3) 吾于天下不贱矣，然而吾所执贽而见者十人，还贽而见者三十人，貌执之士者百有余人，欲言而请毕事者千有余人，于是吾仅得三士焉，以正吾身，以定天下。(《荀子·尧问》)

(4) 市南门之外，甚众牛车，仅可以

行耳。(《韩非子·内储说上》)

(5) 旅客贫辛,波路壮阔,始以今日食时,仅及大雷。(《鲍参军集·登大雷岸与妹书》)

(6) 出馈甕中,取釜下沸汤浇之,仅没饭便止。(《齐民要术·造酒法》)

(7) 乃有坏防之馀,冲波且尽,仅在而危同累卵,将坠而间不容发。(《王右丞集·裴仆射济州遗爱碑》)

(8) 和尚薄于滋味,深于酒德。所食仅同婴儿,所饮或如少壮。(《唐语林·栖逸》)

(9) 民阙绮都之壮丽,坐变丘墟,螺宫雁塔之精严,仅馀煨烬。(《全宋文·刘从义:重修开元寺行廊功德碑》)

(10) 户部岁入有限,支用无穷,一岁之入,仅了三季,馀仰朝庭应付。(《宋史·食货志下》)

二、表示动作、情况或数量接近某一程度。"仅"读 jìn。可译为"几乎"、"将近"、"差不多"等。

(1) 开国承家,以藩屏帝室,延祚久长,近者五六百岁,远者仅将千载。(《晋书·刘颂传》)

(2) 江国逾千里,山城仅百层。(《杜工部集·泊岳阳城下》)

(3) 佛之生也,远中国仅二万里,其没也,距今兹仅二千岁。(《柳河东集·龙安海禅师碑》)

(4) 初守睢阳时,士卒仅万人。(《韩昌黎文集·张中丞传后叙》)

(5) 槐花满田地,仅绝人行迹。(《白居易集·昭国闲居》)

(6) 某有中外亲族数千口,兄弟甥侄仅三百人,一旦闻此覆族之言,实不敢承命。(《唐语林·方正》)

(7) 良以晋朝生灵仅逾百万,遭罹否运,役于北戎。(《全宋文·李昉:上太宗不宜用兵北伐秦》)

(8) 余曾见一玉臂钗,两头施转关,可以屈伸。合之令圆,仅于无缝。(《梦溪笔谈·器用》)

(9) 诗新眇难和,饮少仅可学。(《苏轼诗集·次韵景仁留别》)

(10) 猛虎驱群羊,兔鱼落睢筌,一吏射中目,颈血仅可溅。(《文山先生全集·高沙道中》)

仅仅 jǐnjǐn

复合虚词

副词"仅"的重叠式。

副词

用于谓语前,表示限于某一范围。可译为"只",或仍作"仅仅"。

其同时所喜者,仅仅胡庐山耳!(《焚书·答耿司寇》)

堇堇 jǐnjǐn

复合虚词

"堇"是"仅"的假借字。《说文通训定声》:"堇,假借为仅。""堇堇"是"仅"的重叠式。可用作副词。用例罕见。

副词

用于谓语前,表示限于某一范围。可译为"只"、"仅仅"等。

豫章出黄金,长沙出连、锡,然堇堇物之所有,取之不足以更费。(《史记·货殖列传》)

谨 jǐn

《说文》:"谨,慎也。"用作虚词亦为谨慎、恭谨之义。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

一、用于动词前,表示谨慎实施某一动作行为。可译为"谨慎"、"认真",或仍作"谨"。

(1) 寇至吾城,急非常也,谨备城。(《墨子·备穴》)

(2) 谨修而身,慎守其真,还以物与人,则无所累矣。(《庄子·渔父》)

(3) 君谨守之,下皆平正国乃昌。(《荀子·成相》)

(4) 玚性宽和,及居选职,务在清

静，谨守文案，无所抑扬。（《陈书·王玚传》）

二、用于谓语前，表示说话人对对方的尊敬。常用在对话、书信或奏章中。可仍译为“谨”，或不译出。

（1）信陵君曰：“无忌谨受教。”（《战国策·魏策四》）

（2）今主君欲一天下，收诸侯，存危国，寡人谨奉社稷以从。（《史记·苏秦列传》）

（3）臣不胜犬马怖惧之情，谨拜表以闻。（《文选·李密：陈情表》）

（4）谨附陈闻，乞垂昭许。（《魏书·裴叔业传》）

（5）不胜管窥愿效之至，谨陈冒以闻。（《陆宣公集·奉天请罢琼林大盈二库状》）

（6）前蒙示药焙法，谨如教。（《刘禹锡集·答道州薛郎中论方书书》）

廑(厪) jǐn

《说文》：“廑，少劣之居。”虚词“廑”是“仅”的假借字。《说文通训定声》：“廑，假借为仅。”可用作副词。用例少见。

副词

用于动词前，作状语。

一、表示行为、情况限于某一程度或范围。可译为“仅”、“只”等。

（1）诸公幸者迺为中涓，其次厪得舍人，材之不逮至远也。（《全汉文·贾谊：上疏陈政事》）

（2）茅焦亦廑脱死如毛发耳，故事所以难者也。（《汉书·邹阳传》）

二、表示情况或数量接近某一程度。“廑”读 jin。可译为“将近”、“几乎”等。

自贮镇库带後，廑历百十年所，及敌骑犯阙，太上皇狩丹阳，因尽挈镇库带以往。（《铁围山丛谈·卷六》）

廑廑 jǐnjǐn

复合虚词

“廑”是“仅”的假借字。“廑廑”是“仅”的重叠式。用例罕见。

副词

用于谓语前，表示限于某一范围。可译为“只”、“仅仅”等。

倭寇犯境，百姓被杀死者几千人，……迄今逾月，其势益横，州县廑廑婴城自保。（《震川先生集·备倭事略》）

廎 jǐn

“廎”是“廑”的异体字；“廑”假借为“仅”。《说文通训定声》：“廑，字亦作廎，……假借为仅。”可用作副词。用例罕见。

副词

用于动词前，表示事情或情况限于某一范围。可译为“仅”、“勉强”等。

好学不倦，好礼不变，旄、期称道不乱者，不在此位也。盖廎有存者。（《礼记·射义》）——旄：耄，指八九十岁的年纪。期：指百岁。按：此例的标点，本杨树达《词诠》。《十三经注疏》标点为：“旄期称道不乱，者不，在此位也。盖廎有存者。”

覲 jǐn

《说文》：“覲，诸侯秋朝曰覲。”虚词“覲”是“仅”的假借字。《说文通训定声》：“覲，假借为仅。”可用作副词。用例罕见。

副词

用于动词前，表示事情或情况限于某一范围。可译为“仅”、“勉强”等。

其后齐日以大，至于霸，二十四世而田成子有齐国；鲁日以削，至于覲存，三十四世而亡。（《吕氏春秋·长见》）

尽(盡) jìn

《说文》：“尽，器中空也。”由本义引

申为“终尽”之义。可用作副词、介词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

一、多用在动词谓语之前,也有用在动词谓语之后的,表示所述包括陈述对象的全部。可译为“全部”、“都”等。

(1) 周礼尽在鲁矣。(《左传·昭公二年》)

(2) 苟是石也白,败是石也,尽与白同。(《墨子·大取》)

(3) 故民之力尽在于地利矣。(《商君书·外内》)

(4) 昔者卫灵公将之晋,至濮水之上……夜分,闻鼓新声而说之。使人问左右,尽拔弗闻。(《韩非子·十过》)

(5) 相如不得已,强往,一坐尽倾。(《史记·司马相如列传》)

(6) 单于见诸军并进,大恐怖,倾让韩琛曰:“汝言汉人死尽,今是何等人也?”(《后汉书·南匈奴传》)

(7) 永州之野产异蛇,黑质而白章;触草木,尽死。(《柳河东集·捕蛇者说》)

二、用在形容词谓语前,表示陈述对象全部具有同一形貌、状态。可译为“全都”等。

(1) 夫先易者后难,先难而后易,万物尽然。(《管子·禁藏》)

(2) 奉炽炉,炭火尽赤红,而炙熟而发不烧,臣之罪三也。(《韩非子·内储说下》)

(3) 其物,禽兽尽白。(《史记·封禅书》)

(4) 张芝临池学书,池水尽黑,使人耽之若是,未必后之也。(《晋书·王羲之传》)

三、多用在动词谓语之前,表示统括动作行为支配对象的全部。可译为“全(部)都。”

(1) 冬,晋侯围聚,尽杀群公子。(《左传·庄公二十五年》)

(2) 城上皆毋得有室,若也可依匿者,尽除去之。(《墨子·备城门》)

(3) 陈相见许行而大悦,尽弃其学而学焉。(《孟子·滕文公上》)

(4) 桓公兼此数节者而尽有之。(《荀子·仲尼》)

(5) 魏安釐王攻赵救燕,取地河东;攻尽陶、魏之地。(《韩非子·有度》)

(6) 汉兵因乘胜,遂尽虏之。(《史记·绛侯周勃世家》)

(7) 春风得意马蹄疾,一日看尽长安花。(《孟东野诗集·登科后》)

(8) 守门卒方熟寐,尽杀之,而留柝者。(《资治通鉴·唐纪·宪宗元和十二年》)

四、用在动词谓语前,表示动作行为的彻底性。可译为“完全”、“全部”等。

(1) 故不尽知用兵之害者,则不能尽知用兵之利也。(《孙子·作战》)

(2) 卫君致禄甚厚,设之于卿,高石子三朝必尽言,而言无行者,去而之齐。(《墨子·耕柱》)

(3) 尽信书,则不如无书。(《孟子·尽心下》)

(4) 万物各异道,而道尽稽万物之理,故不得不化,不得不化,故无常操。(《韩非子·解老》)

(5) 神农以赭鞭之百草,尽知其平毒寒温之性,臭味所主。(《搜神记·神农》)

五、用在形容词谓语前,表示谓语所指处于顶端状态。可译为“十分”、“至”、“极(其)”等。

(1) 子谓《韶》:“尽美矣,又尽善也。”(《论语·八佾》)

(2) 尽善挟治之谓神。(《荀子·儒效》)

(3) 及死之日,天下知与不知,皆为尽哀。(《史记·李将军列传》)

(4) 先生见诸葛亮连弩,曰:“巧则巧矣,未尽善也。”(《三国志·魏书·杜

婺传》注)

(5) 杜诗最多,可传者千余首,至于贯穿今古,规缕格律,尽工尽善,又过于李。(《白氏长庆集·与元九书》)

(6) 尽美固可扬,片善亦不遏。(《孟东野诗集·投所知诗》)

六、用在名词性谓语前,表示陈述对象都具有谓语所指的特征、性质等。可译为"都是"、"全是"等。

(1) 其母曰:"人尽夫也,父一而已,胡可比也。"(《左传·桓公十五年》)

(2) 良人出则必餍酒肉而后反,问其与饮食者,尽富贵也。(《孟子·离娄下》)

(3) 三战不胜,则齐国尽子之有也。(《公羊传·成公二年》)

介词

"尽"和它的宾语一起,用于动词谓语前或句前,表示限止的时间或处所。可译为"到……尽头"、"到……"等。

(1) 尽十二月,郡中无犬吠之盗。(《汉书·王温舒传》)

(2) 法,廪穷人,尽三月当止,是岁尽五月止。(《元丰类稿·越州赵公救灾记》)

(3) 自燕门以来,尽辽阳,为燕、代。(《汉书·诸侯王表》)

尽皆 jìnjiē

复合虚词

由近义的"尽"和"皆"并列构成,亦作"皆尽"。

副词

用在谓语前,表示统括陈述对象的全部。可译为"全都"等。

(1) 四分公室季氏择二,二子各一,皆尽征之而贡于公。(《左传·昭公五年》)

(2) 里内之人,尽皆工巧。(《洛阳伽蓝记·法云寺》)

(3) 招亮从康,张二圣来叫他去许多事,一一都说,屋里人见说,尽皆骇然。(《古今小说·史弘肇龙虎君臣会》)

近 jìn

《说文》:"近,附也。"《说文通训定声》:"近,《礼记·月令》:'虽有贵戚近习。'注:天子所亲幸者。《齐策》:'有七孺子皆近。'注:幸也。""近"本义是"附近",引申为"亲近"。"近"的虚词义由其实词义引申而来。可用为副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于谓语前,作状语。

一、表示动作行为发生的时间离说话时较近。可随上下文义译为"最近"、"近日"、"近年"等。

(1) 近诸葛孔明不逼 元直以入蜀,华子鱼不强幼安以卿相,此可谓能相终始,真相知者也。(《文选·嵇康:与山巨源绝交书》)

(2) 此盖胡戎,近入中国。(《北史·蒋少游传》)

(3) 近在邺见崇,臣先以其聪敏精勤,有挈瓶之智,虽非终国之才,颇长推考之术,故臣举以教乐。(《魏书·律历志上》)

(4) 近振旅河湄,扬旌西迈,将届旧京,威怀司、雍。(《全六朝文·傅亮:为宋公至洛阳谒五陵表》)

(5) 近闻开寿谴,不废用咸英。(《玉谿生诗集·有感》)

二、表示动作行为所涉及的空间范围就在附近或不远的地方。可译为"近处"、"就近"、"近距离"等。

(1) 赵龟虽无远见于燕,且宜近见于秦。(《韩非子·饰邪》)

(2) 今寿昌欲近汆漕关内之谷,筑仓治船,费直二万万余。(《汉书·食货志上》)

(3) 孔子将近行,命从者皆持盖,已而果雨。(《孔子家语·七十二弟子》)

(4) 谓其妻曰:近观人事,远察天

文,宇文必败,李氏当王。(《隋书·耿询传》)

(5) 远求珠翠,废礼谅暗之中,近抱辛毗,取笑妇人之口。(《王子安集·三国论》)

三、表示对行为的结果或情况的发展的揣测、估计。可译为"恐怕"、"怕是"、"似乎"等。

(1) 後太祖亲理,得病笃重,使佗专视。佗曰:"此近难济,恒事攻治,可延岁月。"(《三国志·魏书·华佗传》)

(2) 然预之此答,触人所忌,载之纪牒,近为烦文。(《三国志·蜀书·宗预传》)

(3) 谢万才流精通,处廊庙、参讽议,故是后来一器,而今屈其迈往之气,以抚顺荒馀,近是违才易务矣。(《晋书·谢万传》)

四、用于以数量词构成的体词谓语之前,表示接近于某一数量。可译为"将近"、"近于"等。

(1) 适见铸此,已近五百岁矣。(《后汉书·蓟子训传》)

(2) 王大为吏部郎,尝作选草,临当奏,王僧弥来,聊出示之。僧弥得,便以己意改易所选者近半。(《世说新语·政事》)

浸(寖、濅、溍) jìn

"浸"字亦作"寖"、"濅"。《说文》"寖,寖水。"本义为水名。用作虚词与本义无关,是"侵"的假借字。《说文通训定声》:"浸,假借为侵。"《说文》:"侵,渐进也。""浸"假借为"侵",用作副词,先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

一、用在动词前,表示动作行为的逐渐形成。可译为"逐渐"、"渐渐"等。

(1) 老冉冉兮既极,不寖近兮愈疏。(《楚辞·九歌·大司命》)——近:亲近。

(2) 夫婴儿不剔首则腹痛,不删痤则寖益。(《韩非子·显学》)——删痤:割治毒疮。

(3) 自张汤死后,网密,多诋严,官事寖以耗废。(《史记·酷吏列传》)

(4) 吾病寖加,恐不能自还。善辅道太子,毋违我意。(《汉书·史丹传》)

(5) 今不依章句,妄生穿凿,以遵师为非义,意说为得理,轻侮道术,寖以成俗,诚非诏书实选本意。(《后汉书·徐防传》)

(6) 夫子生钟周季,王政寖缺,……乃搜旧章而定五礼。(《拾遗记·周灵王》)

(7) 加之边远之地,贪猾之徒,缘此为奸,寖以成弊。(《旧五代史·刑法志》)

(8) 丞相居政府,亲旧或在馆阁,多有亡诗逸史,鲁壁、汲冢所未见之书,遂尽力传写,浸觉有味,不能自已。(《李清照集·金石录后序》)

二、用在形容词前,表示程度的渐增或渐减。可译为"逐渐"、"渐渐"等。

(1) 故盗贼寖多,上下相为匿,以避文法焉。(《汉书·咸宣传》)

(2) 今被夫子之教寖深,又赖二三子切瑳而进之。(《韩诗外传·卷二·第五章》)

(3) 于时,六义寖微矣,陵夷至于梁、陈间,率不过嘲风雪、弄花草而已。(《白居易集·与元九书》)

(4) 位则愈盛,人则浸微,尽知其然,何居而可?(《旧唐书·宋璟传》)

(5) 吐蕃在吐谷浑西南,近世浸强,蚕食他国,土宇广大,胜兵数十万,然未尝通中国。(《资治通鉴·唐纪·太宗贞观八年》)

(6) 微澶渊一战,则中国之势浸微,根本虽厚而不可立矣。(《陈亮集·上孝宗皇帝第一书》)

(7) 伏以封域寖广,财谷繁多,三司之中簿牒填委,朝廷设法,督责尤严,官吏救过不暇。(《宋史·陈恕传》)

(8) 今辞理寖顺，必有改事中国之心，请遣使谕之。(《宋史纪事本末·夏元昊抗命》)

浸浸 jìnjìn

复合虚词

副词"浸"的重叠形式。"浸"是"侵"的假借字。参"浸"条。

副词

用在谓语前，表示动作行为的逐渐形成，或某一情状的渐增或渐减。可译为"逐渐"、"渐渐"等。

(1) 宾客放为盗贼，发，辄入高氏，吏不敢追。浸浸日多，道路张弓拔刃，然后敢行，其乱如此。(《汉书·严延年传》)

(2) 葛延蔓於谷中，喻女在父母之家，形体浸浸日长大也。(《诗·周南·葛覃》郑玄注)

(3) 雨濛濛兮将坠，风伯怒兮云不得止。(《韩昌黎文集·讼风伯》)

(4) 后寤，狱乃稍息，而酷吏寖寖以罪去。(《新唐书·酷吏列传序》)

(5) 妇猝然登床，力抱其首，便与接唇，以舌度津，冷如冰块，浸浸入喉。(《聊斋志异·鬼津》)

浸(寖)……浸(寖)…… jìn……jìn……

固定格式

副词"浸"分别用在两个近义的动词或形容词之前，表示动作行为或情状的渐增或渐减。可译为"渐渐……渐渐……"。

(1) 大功之效，在于用贤积道，浸章浸明；衰灭之过，在于得意而怠，浸蹇浸亡。晋文公是其效也。(《说苑·敬慎》)

(2) 故朕垂问乎天人之应，上嘉唐、虞，下悼桀、纣，寖微寖灭寖明寖昌之道，虚心以改。(《汉书·董仲舒传》)

(3) 寖明寖昌，不可不循；寖微寖灭，不可不慎。(《南齐书·崔慧景传》)

(4) 若此类者大弱之实也，久而不治则又将有大於此，而遂浸微浸消，释然而溃，以至于不可救止者乘之矣。(《嘉祐集·审势》)

经(經) jīng

《说文》："经，织从丝也。"段注："从丝二字依《太平御览》卷八百二十六补。……织之从丝谓之经。"本义是织物的纵线。凡织作，经线不动而纬线动，故引申为恒常义。《广雅·释诂》："经，常也。""经"又假借为"径"。《说文通训定声》："经，假借为径。"即"经过"、"经由"义。"经"的引申义在句中常用作副词。"经"的假借义在句中常用作介词。上述两种用法约始于汉代。后来副词"经"只沿用于文言中；在现代汉语里，已演变为复合词"经常"。介词"经"在现代汉语里，虽然通常已被复合词"经过"、"经由"所取代，但有时也可单用作"经"。

副词

用在动词前。

一、表示情况或时间的持续和一贯性。可译为"常常"、"经常"。

(1) 其语不经见，缙绅者不道。(《史记·封禅书》)

(2) 於是大司农陈臧钱经用，赋税既竭，不足以奉战士。(《汉书·食货志下》)

(3) 足下昔称吾于颍川，吾常谓之知言；然经怪此意尚未熟悉于足下，何从便得之也？(《嵇康集·与山巨源绝交书》)

(4) 行路既经见，愿言寄吟谣。(《谢灵运集·入东道路》)

(5) 帝乃令祝融杀鲧于羽郊，其言不经见。(《柳河东集·永州龙兴寺息壤记》)

二、表示动作行为发生在过去。可译为"曾经"。

(1) 世祖与欣泰早经款遇,及即位,以为直阁将军,领禁旅。(《南齐书·张欣泰传》)

(2) 义乡县长风庙神姓邓,先经为县令,死遂发灵,山图启乞加神位辅国将军。(《南史·周山图传》)

三、表示开始实施某一动作行为。可译为"开始"、"起始"等。

(1) 经起秋毫之末,挥之於太山之本。(《鬼谷子·抵巇》)

(2) 于是归藏氏逝而周典经兴。(《阮籍集·通易论》)

介词

"经"常和它的宾语一起用于动词前,介绍出动作行为经由的时间或处所。可译为"经过"、"经由"等。

(1) 是岁,长沙有人死,经月复活。(《后汉书·献帝纪》)

(2) 所司奏刘兰讨蝗幽州,经秋冬不灭,请徵下廷尉诏狱。(《晋书·苻坚载记下》)

(3) 充卒,李、郭女各欲令其母合葬,经年不决。(《世说新语·贤媛》)

(4) 而远事屯戍,终年离别,万里思归。……经途死亡,复在言外。(《贞观政要·安边》)

(5) 紫铩树,出真腊国,……经冬而凋,三月开花,白色,不结子。(《酉阳杂俎·广动植之三·木篇》)

(6) 人非风月长依旧,破镜尘筝,一梦经年瘦。(《全唐五代词·冯延巳:忆江南》)

(7) 况自去夏霪霖,经今亢旱,农乏收成,市有腾贵。(《旧唐书·严挺之传》)

(8) 群鸟数万从之,经日乃去。(《资治通鉴·唐纪·高祖武德元年》)

径(徑、逕) jìng

《说文》:"徑,步道也。"段注:"此云步道,谓人及牛马可步行而不容车也。"《说文通训定声》:"徑,字亦作逕。《尔雅·释水》:'直波为徑。'《荀子·修身》:'莫徑由礼。'注:捷速也。《性恶》:'少言则徑而省。'注:易也。《庄子·秋水》:'徑流之大。'崔注:直渡曰徑。"本义是小路。小路直捷,故引申为"径直"、"捷速"、"便易"等义。"徑"也作"逕"。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

用于动词前,作状语。

一、表示直接向某一目标进行。可译为"径直"、"直接"等。

(1) 吕甥出告大夫曰:"君死自立则不敢,久则恐诸侯之谋,径召君于外也。……盍请君于秦乎?"(《国语·晋语二》)

(2) 出军命将,太重边地,任守太尊,专制擅命,径为而无所请者,可亡也。(《韩非子·亡徵》)

(3) 而议者或欲泛舟径济,横行江表;或欲四道并进,攻其城垒。(《三国志·魏书·傅嘏传》)

(4) 事平,洪投戈释甲,径诣洛阳,欲广寻异书。(《抱朴子·自叙》)

(5) 门无杂宾,常会神情独得,便超然命驾,迳之龙山。顾景酣宴,造夕乃归。(《陶渊明集·晋故征西大将军长史孟府君传》)

(6) 崇素与舆等善,闻当有变,夜驰诣恺,问二刘所在,恺迫卒不得隐。崇径进于後斋索出,同车而去。(《晋书·石崇传》)

(7) 经建春而右转,循閶闔而迳渡。(《文选·谢庄:宋孝武宣贵妃诔》)

(8) 德正径造坐席,连索熊白。(《北史·徐之才传》)

(9) 王无攻具,轻骑腾逐,不待步兵,径薄城下。(《旧唐书·太宗本纪》)

(10) 给臣精兵一万,金翅三百艘,下江径掩六合,彼大军必谓其渡江将士已被俘获,自然拙气。(《资治通鉴·隋纪·文帝开皇九年》)

二、表示动作行为迅疾发生。可译为“随即”、“马上”、“捷”等。

(1) 赐酒大王之前,执法在旁,御史在后,髡恐惧俯伏而饮,不过一斗径醉矣。(《史记·滑稽列传》)

(2) 去,何以不径行而留三宿乎?(《论衡·刺孟》)

(3) 祥丧父之后,渐有时誉。朱深疾之,密使酖祥。览知之,径起取酒。祥疑其有毒,争而不与。(《晋书·王祥传》)——朱:祥继母。览:祥异母弟。

(4) 王武子 善解马性。尝乘一马,著连钱障泥,前有水,终日不肯渡。王云:“此必是惜障泥。”使人解去,便径渡。(《世说新语·术解》)

(5) 社公大怒,便令呼三斑两虎来,张口正赤,号呼裂地,径跳上,如此者数十次。(《幽明录·甄冲拒婚》)

(6) 我径拨云出其顶,始觉云高不如岭。(《清诗选·孙原湘:登白云栖绝顶》)

径须 jìngxū

惯用词组

由副词“径”和“须”构成的偏正词组。用于动词前,表示态度坚决地去做某事。可译为“直须”、“定须”、“定必”等。

(1) 陈王昔时宴平乐,斗酒十千恣欢谑。主人何为言少钱?径须沽酒对君酌。(《李太白全集·将进酒》)

(2) 竹寒沙碧浣花溪,橘刺藤梢咫尺迷。过客径须愁出入,居人不自解东西。(《杜工部集·将赴成都草堂途中有作》)

(3) 旗亭有酒径须赊。晚寒咱,怎禁他。醉里匆匆,归骑自随车。(《稼轩长短句·江神子·博山道中书王氏壁》)

竞(競) jìng

《说文》:“競,彊语也。一曰逐也。”段注:“彊语,谓相争。一曰逐也,别一义。”《楚辞·离骚》“众皆竞进以贪婪兮”,王逸注:“竞,并也。”本义是“相争”,另一义是“逐”。由“相争”、“逐”引申为“并”、“皆”等义。可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

一、用于谓语动词前,表示两个以上的主体同时做某事而争胜。可译为“争着”、“争相”等。

(1) 遂与商丘开俱乘高台,于众中漫言曰:“有能自投下者,赏百金。”众皆竞应。(《列子·黄帝》)

(2) 庆小心恭孝,自以为废黜,尤畏事慎法,每朝谒陵庙,常夜分严装,衣冠待明;约勑官属,不得与诸王车骑竞驱。(《后汉书·清河孝王庆传》)

(3) 关中膏腴之地,顷遭荒乱,人民流入荆州者十万余家,闻本土安宁,皆企望思归,而归者无以自业,诸将各竞招怀,以为部曲。(《三国志·魏书·王粲传》)

(4) 庾仲初作《扬都赋》成,以呈庾亮,亮以亲族之怀,大为其名价,云可三“二京”、四“三都”。于此,人人竞写。都下纸为之贵。(《世说新语·文学》)

(5) 夫神思方运,万涂竞萌。(《文心雕龙·神思》)

(6) 洛中草草,犹自不安,死生相怨,人怀异虑。贵室豪家,弃宅竞窜,贫夫贱士,襁负争逃。(《洛阳伽蓝记·城内·永宁寺》)

(7) 乃从鄙诠受《礼》、牛天祐受《易》。诠、祐粗为开发而已,吾贵览读一遍,便即别构户牖。世人竞归之。(《北史·张吾贵传》)

(8) 香车玉舆恒阗咽,若个游人不竞攀?(《卢照邻集·行路难》)

(9) 后宫皆宝衣玉食,一裙之费,至直万匹;竞为新巧,朝衣夕弊。(《资治通鉴·陈纪·宣帝太建七年》)

(10) 当时只受声名累，贵戚名豪竞延致。(《清诗选·吴伟业：圆圆曲》)

二、用于谓语动词或形容词前，表示两个以上的主体发出同样动作或呈同一状态。可译为"并"、"都"等。

(1) 众皆竞进以贪婪兮，凭不厌乎求索。(《楚辞·离骚》)

(2) 俗人见庄周有大梦喻，因复竞共张齐死生之论。(《抱朴子·内篇·勤求》)

(3) 今之学者师商、韩而上法术，竟以儒家为迂阔，不周世用。(《三国志·魏书·杜恕传》)

(4) 惠帝征成都王颖，战败时，举辇司马八人，辇犹在肩，军人竟就杀举辇者，乘舆顿地，帝伤三矢。(《水经注·荡水》)

(5) 万柢争盘，千株竞纠，如母子之钩带，似闺门之悌友，恐孤秀而成危，每群居而自守。(《王子安集·慈竹赋》)

(6) 仆尝暇时观齐、梁间诗，彩丽竞繁，而兴都绝。每以永叹。(《陈子昂集·修竹篇序》)

(7) 为官择人，不可造次。用一君子，则君子皆至；用一小人，则小人竞进矣。(《资治通鉴·唐纪·大唐贞观六年》)

(8) 夫以一灾示眚，而三说竞兴，此所谓敷演多端，准的无主者也。(《史通·汉书五行志错误·第三科》)

(9) 欲知命，流泉是命，湛寂是身。千波竞涌，是文殊境界。一亘晴空，是普贤床榻。(《五灯会元·九峰道虔禅师》)

(10) 倘北敌与之结援，竟来侵轶，则重为中国之患矣。(《全宋文·王显：谏真宗亲征疏》)

竟 jìng

"竟"的本义是奏乐完毕。《说文》："竟，乐曲尽为竟。"引申为"终了"、"完结"，如《史记·高祖本纪》："岁竟，此两家常折券弃责。""竟"的虚词用法是由动词"终了"、"完结"义引申发展而来的。可用作副词和介词。副词"竟"自古至今意义变化不大；介词"竟"唐宋以后逐渐少用，乃至消失了。

副词

多用于谓语之前，作状语。

一、表示最终得到的结果。可译为"终于"、"最终"、"最后"等。

(1) 身可危也，而志不可夺也。虽危，起居竟信其志。犹将不忘百姓之病也。(《礼记·儒行》)——信：伸。

(2) 庞恭从邯郸反，竟不得见。(《韩非子·内储说上》)

(3) 吕后日夜泣曰："妾唯太子、一女，奈何弃之匈奴？"上竟不能遣长公主，而取家人子名为长公主，妻单于。(《史记·刘敬叔孙通列传》)

(4) 其后，乌孙竟与汉结婚。(《汉书·张骞传》)

(5) 军败华阳下，身竟为土灰。(《阮籍集·咏怀诗》)

(6) 琬以为昔诸葛亮数窥秦川，道险运艰，竟不能克，不若乘水东下。(《三国志·蜀书·蒋琬传》)

(7) 虽信宿中涂，竟不言及此事。(《世说新语·雅量》)

(8) 行立有节概，重然诺，与子厚结交，子厚亦为之尽，竟赖其力。(《昌黎先生集·柳子厚墓志铭》)

二、表示动作行为或某种情况的发生、出现出乎意料，含有转折意味。可译为"竟然"、"居然"，或仍作"竟"。

(1) 白起为秦将，南征鄢郢，北坑马服，攻城略地，不可胜计，而竟赐死。(《史记·项羽本纪》)

(2) 及吕后时，事多故矣，然平竟自脱，定宗庙，以荣名终，称贤相。(《史记·陈丞相世家》)

(3) 出入三代，五百余载，竟瓜剖而豆分。(《鲍参军集·芜城赋》)

(4) 观左氏之书，为传之最，而时经

汉、魏，竟不列于学官。（《史通·鉴识》）

（5）初八日拟寻石笋奥境，竟为天夺，浓雾迷漫。（《徐霞客游记·游黄山日记》）

三、表示事情的结果或情况的结局同预料的相符合。可译为“果然”。

（1）贾谊为长沙太傅，服鸟集舍，发书占之云：“服鸟入室，主人当去。”其后贾谊竟去。（《论衡·指瑞》）——服鸟：鹏鸟。

（2）秦昭王七年，樗里子卒，葬于渭南章台之东。曰：“后百年当有天子宫挟我墓。”至汉兴，长乐宫在其东，未央宫在其西，武库正值其墓。竟如其言。（《论衡·实知》）

（3）后十八岁，（李）成病竟发，无药可服，以至于死。（《三国志·魏书·华佗传》）

四、用于疑问句中，表示对事情真相的追究。可译为“到底”、“究竟”等。

（1）夫如是，孟子言“其间必有名世者”，竟谓谁也？（《论衡·刺孟》）

（2）长跪读素书，书中竟何如？上有加飧食，下有长相忆。（《玉台新咏·蔡邕：饮马长城窟行》）

（3）人问抚军：“殷浩谈竟何如？”答曰：“不能胜人，差可献酬群心。”（《世说新语·品藻》）

（4）请看今日之域中，竟是谁家之天下？（《骆临海集·代李敬业传檄天下文》）

介词

“竟”与其宾语一起介绍出动作行为或事情最后终止的时间。可译为“至”、“一直到”、“直到……（的时候）”等。

（1）婴自上初起沛，常为太仆，竟高祖崩，以太仆事孝惠。（《史记·樊酈滕灌列传》）

（2）吴、楚已破，竟景帝不言兵，天下富实。（《史记·酷吏列传》）

（3）匈奴素闻郅都节，举边为引兵去，竟都死不近雁门。（《汉书·郅都传》）

（4）师徒大获，竟夕而还。（《唐人小说·李公佐：南柯太守传》）

敬 jìng

《说文》：“敬，肃也。”段注：“肃者，持事振敬也。”本义是“做事严肃”，引申为“恭敬”、“严肃”、“谨慎”诸义。可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用于谓语前，作状语。

一、表示对天、神、尊长者的尊敬，或是礼仪上的敬意。可译为“恭敬”、或仍作“敬”。

（1）门之书曰：“敬遇宾客，贵贱无二。”（《全上古三代文·太公：金匮》）

（2）舒鸠人叛楚，楚子师于荒浦，使沈尹寿与师祁犁让之。舒鸠子敬逆二子，而告无之。（《左传·襄公二十四年》）

（3）孔子下车而前，见谒者曰：“鲁人孔丘，闻将军高义，敬再拜谒者。”（《庄子·盗跖》）

（4）太子曰：“甚善，敬弛期，更择葬日。”（《吕氏春秋·开春》）

（5）将军亚夫持兵揖曰：“介胄之士不拜，请以军礼见。”天子为动，改容式车，使人称谢：“皇帝敬劳将军。”成礼而去。（《史记·绛侯周勃世家》）

（6）高祖、光武圣德所被，不敢有辞，其敬举觞，太常择吉日策告宗庙。（《后汉书·显宗孝明帝纪》）

（7）幸见光临，将敬涤耳，以听玉音。（《曹植集·七启》）

（8）昨蒙高义相订，夜偶暇，敬践达人之约。（《聊斋志异·陆判》）

二、表示对事情严肃、谨慎的态度。可译为“认真”、“谨慎”等。

（1）乃命羲和，钦若昊天，历象日月

星辰，敬授人时。（《尚书·尧典》）

（2）膳宰之馔，必敬视之；疾之药，必亲尝之。（《礼记·文王世子》）

（3）道千乘之国，敬事而信，节用而爱人，使民有时。（《论语·学而》）

（4）启贤，能敬承继禹之道。（《孟子·万章上》）

（5）父母既没，敬行其身，无遗父母恶名。（《吕氏春秋·孝行》）

（6）吏皆廉正，敬以奉职，元元各得其理也。（《盐铁论·执务》）

（7）今将授公典策，其敬听朕命。（《宋书·武帝纪中》）

（8）晋王广，美姿仪，性敏慧，沈深严重，好学，善属文，敬接朝士，礼极卑屈，由是声名籍甚，冠于诸王。（《资治通鉴·隋纪·文帝开皇二十年》）

久 jiǔ

《说文》："久，从後灸之。象人两胫后有距也。"段注："相距，则其候必迟，故又引伸为迟久。迟久之义行而本义废矣。"本义是"灸"，引申为"迟久"义。可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

一、用于谓语动词前，表示行为、动作持续时间长。可译为"长久地"、"长期地"等。

（1）寡人有弟，不能和协，而使糊其口于四方，其况能久有许乎！（《左传·隐公十一年》）

（2）昔者楚人久伐而中山亡。（《全上古三代文·苏秦：上书说秦惠王》）

（3）五霸，假之也。久假而不归，恶知其非有也。（《孟子·尽心上》）

（4）今齐、魏久相持，以顿其兵，弊其众，臣恐强秦大楚承其後，有田父之功。（《战国策·齐策三》）

（5）其不中用，趣自避退，毋久妨贤。（《汉书·王尊传》）

（6）大丈夫无他志略，犹当效傅介子、张骞立功异域以取封侯。安能久事笔研间乎！（《后汉书·班超传》）

（7）时中国久绝琉璃作，匠人无敢措意，稠以绿瓷为之，与真不异。（《北史·何稠传》）

（8）李思安为夹城攻潞州，久不下，太祖罢思安。（《新五代史·刘知俊传》）

（9）二千里往回似梦，四十年今昔如浮。去矣莫久留桑下，归欤来共煨芋头。（《范石湖集·送举老归庐山》）

（10）痛哭辞京阙，微行访海门。久无鸡可听，新有虱堪扪。（《文山先生全集·即事》）

二、用于谓语形容词前，表示现象、情况长时间如此。可译为"长"、"常"等。

（1）小人少而君子多，故社稷常立，国家久安。（《韩非子·安危》）

（2）久幽而不改其操，虽隋和何以加诸？（《法言·问明》）

（3）不壹劳者不久佚，不暂费者不永宁。（《汉书·匈奴传》）

（4）臣闻尊位不可久虚，万机不可久旷。虚之一日，则尊位以殆，旷之浹辰，则万机以乱。（《文选·刘琨：劝进表》）

（5）登山望不见，涕泣久涟洏。（《陈子昂集·感遇》）

（6）越裳翡翠无消息，南海明珠久寂寥。（《杜工部集·诸将五首》）

（7）秋气集南碉，独游亭午时，回风一萧瑟，林影久参差。（《柳河东集·南碉中题》）

久久 jiǔjiǔ

复合虚词

副词"久"的重叠式。

副词

用于谓语前，强调时间长久。可译为"长久"、"很久"等。

（1）时时为安慰，久久莫相忘。

(《古诗源·古诗为焦仲卿妻作》)

(2) 受人之施,必皆久久渐有以报之,不令觉也。(《抱朴子·自叙》)

(3) 言而不应者,大佞伪人也,後即知佞伪人处矣。言而相应者,久久乃赐之,进其人,毋即时也何乎?(《太平经·兴善止恶法》)

(4) 古人学乐,只是收敛身心,令人规矩,使心细而不粗,久久自然养得和乐出来。(《朱子语类·论语》)

就 jiù

《说文》:"就,就高也。"用为实词,有表"趋向"、"归属"等项含义。《尔雅·释诂》:"就,成也。"《广韵》:"就,成也,迎也,即也,"皆其引申义。在先秦,"就"主要用为实词,汉以后才逐渐见到连词、副词、介词等用法,大致到唐宋年间才形成一个发展高峰。

连词

用在复句的前一分句,表示假设让步关系。可译为"即使"、"纵使"等。

(1) 前讨徐州,威罚实行,其子弟念父兄之耻,必人自为守,无降心,就能破之,尚不可有也。(《三国志·魏书·荀彧传》)

(2) 就与孙、刘不平,不过令吾不作三公而已。(《三国志·魏书·辛毗传》)

(3) 法孝直若在,则能制主上令不东行。就复东行,必不倾危矣。(《三国志·蜀书·法正传》)

(4) 就其善鸣者,其声清以浮,其节数以急,其辞淫以哀,其志驰以肆;其为言也,乱杂而无章。(《韩昌黎全集·送孟东野序》)

(5) 绍闻操击琼,谓其子谭曰:"就操破琼,吾拔其营,彼国无所归矣!"(《资治通鉴·汉纪·献帝建安五年》)

(6) 若是不进学,就到八十岁,也还称小支。(《儒林外史·第二回》)

副词

用在动词谓语前,表示动作行为随即发生。可译为"随即"、"马上"等。

言殷之就亡。(《尚书·西伯戡黎》孔氏传)

介词

一、用在动词谓语前,表示动作行为发生的所在。可译为"在"。

(1) 就后山上起小屋。(《祖堂集》)

(2) 是真个打墙处撅出一窖金银来,休动着,就那里与我培埋了者。(《元曲选外编·陈母教子·楔子》)

(3) 武松就厅前将打虎的本事说了一遍。(《水浒传·第二十三回》)

二、用在动词谓语前,表示主体趋至的处所,可译为"到……来(去)"等。

(1) 蹙屈就岸相看。(《敦煌变文集·伍子胥变文》)

(2) 子胥控马笼鞭,就水抢得小儿。(《敦煌变文集·伍子胥变文》)

(3) 请来就船而食。(《敦煌变文集·伍子胥变文》)

且 jū

虚词"且"(jū)为假借字。《广韵》:"且,语辞也。子鱼切。"用作语气词,仅见于《诗经》中。"且"又读 qiě,见"且"(qiě)条。

语气词

用于感叹句末,表达感慨、赞叹等语气。可译为"啊"、"呀"等。

(1) 悠悠苍天,曰父母且!(《诗·小雅·巧言》)按:朱熹《集传》:"且,语词。"

(2) 不见子都,乃见狂且!(《诗·郑风·山有扶苏》)按:《毛传》:"狂,狂人也;且,辞也。"

(3) 椒聊且! 远条且!(《诗·唐风·椒聊》)

居 jū

《说文》:"居,蹲也。"虚词"居"与本义无关,而是语气词的假借字。《续方言补正》:"居读为姬,齐鲁之间语助也。"先秦已有用例,后沿用于文言中;

用例较少见。“居”旧读为 jī。

语气词

一、用于疑问代词“何”、“谁”之后，表示疑问语气。可译为“啊”、“呢”等。

(1) 臧宣叔曰：“衡父不忍数年之不宴，以弃鲁国，国将若之何？谁居？后之人必有任是夫！国弃矣。”(《左传·成公二年》)

(2) 臧孙闻之曰：“国有人焉，谁居？其孟椒乎？”(《左传·襄公二十三年》)

(3) 檀弓曰：“何居？我未之前闻也。”(《礼记·檀弓上》)

(4) 孔子曰：“三日齐，一日用之，犹恐不敬，二日伐鼓，何居？”(《礼记·郊特牲》)

(5) 学为谋如此，于义何居？(《孔丛子·连丛子下》)

(6) 东坡有文，有赋，有诗，有字，有东坡巾，君所爱何居？(《古今谭概·爱东坡》)

(7) 呼为丈人犹可，今俗称干爹干娘，于义何居？(《颜氏家训·风操》郝懿行注)

二、用于名词之后，表示对事物的列举。这种用法常与“诸”字互见。可译为“啊”。

(1) 日居月诸，胡迭而微。(《诗·邶风·柏舟》)

(2) 日居月诸，照临下土。(《诗·邶风·日月》)

(3) 日居月诸，时殒其夕，谁能不殁，贵有遗格。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》注引《蜀记》)

(4) 日居月诸，天行地止。(《杨炯集·浑天赋》)

按：“居”的这种用法，旧或以为“乎”，或以为“与”。《诗·邶风·日月》毛亨传：“日乎月乎，照临之也。”《文选·张华：励志》：“日与月与，荏苒代谢。”“与”“居”同义。

居常 jūcháng

复合虚词

由副词“居”和“常”同义复合而成。仍为副词，最早约产生于汉代时期。

副词

用于动词前，作状语。表示动作行为或状态经常如此。可译为“经常”、“时常”、“平时”等。

(1) (韩)信由此日夜怨望，居常鞅鞅，羞与绛灌等列。(《史记·淮阴侯列传》)——鞅鞅：同“快快”。郁闷不乐的样子。

(2) (冯衍)居常慷慨叹曰：“衍少事名贤，经历显位，怀金垂紫，揭节奉使，不求苟得，常有陵云之志。……”(《后汉书·冯衍传下》)

(3) (夏侯)玄素贵，以(曹)爽故废黜，居常怏怏不得意。(《三国志·魏书·夏侯尚传》注引《魏书》)

(4) 建武以来，高武王侯居常震怖，朝不保夕，至是尤甚。(《南齐书·武十七王》)

(5) 末帝遽呼翔曰：“朕居常忽卿言，今急矣，勿以为怼，卿其教我当安归？”(《新五代史·敬翔传》)

(6) (仇)泰然曰：“某为太守，居常不敢食肉，只是喫菜。公为小官乃敢食肉，定非廉士。”(《湖海新闻夷坚续志·前集·人伦门·居官节俭》)

居然 jūrán

复合虚词

《广韵》：“居，当也，处也，安也。”“然”是表示状态的助词。“居然”有多重意义：或为“安然”，或为“显然”，或为“竟然”。“安然”义出现较早，先秦已有用例，后世有时可见。“显然”义约见于魏晋，后沿用于文言中。“竟然”义出现较晚，后一直沿用至今。

副词

用于谓语前，作状语。

一、表示动作行为是在安稳的情况下发生或出现。可译为“安然”。

(1) 不康禋祀,居然生子。(《诗·大雅·生民》)

(2) 处众人中,居然独立。(《晋书·庾敳传》)

二、表示所述的动作行为是容易看出或容易感觉到的。可译为“显然”。

(1) 显忠直之赏,明公实之报,则贤不肖之分,居然别矣。(《三国志·魏书·何夔传》)

(2) 因问明帝:“汝意谓长安何如日远?”答曰:“日远。不闻人从日边来,居然可知。”(《世说新语·夙惠》)

(3) 《诗》序云:“王姬下嫁于诸侯,衣服礼秩,不系其夫,下王后一等。”推王姬下王后一等,则皇子居然在王公之上。(《宋书·蔡廓传》)

(4) 此地居然形胜,似曾小小兴亡。(《稼轩长短句·清平乐·题上卢桥》)

三、表示动作行为发生、出现出乎意料。可仍译为“居然”或者“竟然”。

(1) 越王迎子贡而问曰:“大夫何索,居然而辱,乃至于此!”(《越绝书·内传·陈成恒第九》)

(2) 居然混玉石,直置保松筠。(《杨炯集·和刘长史答十九兄》)

(3) 郎署有伊人,居然古人风。(《王右丞集·送陆员外》)

(4) 居然成漫落,白首甘契阔。(《杜诗详注·自京赴奉先县咏怀五百字》)

(5) 夫土地王者之所有,耕稼农夫之所为,而兼并之徒,居然受利。(《资治通鉴·唐纪·德宗贞元十年》)

举(舉、擧) jǔ

《说文》:“擧,对举也。从手与声。一曰舆也。”段注:“按舆即舁,转写改之。……舁者,共举也。共者,非一人之辞也。”其虚词义是由本义引申而来的。可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用于谓语前,表示主语所指的人或事物都具有某种行为或状态,也可表示宾语所指事物全部是某一动作所涉及的对象。可译为“都”、“全”、“全都”等。

(1) 君举不信群臣乎?(《左传·哀公六年》)

(2) 故凡同类者,举相似也。(《孟子·告子上》)

(3) 乡也,胥靡之人,俄而治天下之大器举在此,岂不贫而富矣哉!(《荀子·儒效》)

(4) 孟子有云:“民举安,王庶几改诸?予日望之。”(《论衡·刺孟》)

(5) 由其中以望,则山之高,云之浮,溪之流,鸟兽之遨游,举熙熙然回巧献计,以效兹丘之下。(《柳宗元集·钴鉧潭西小丘记》)

(6) 生乎乱者人道昧,不可知,故由人者举归乎天。(《刘禹锡集·天论上》)

(7) 天地举有过,卒不累覆且载者何?善复常也。(《临川先生文集·原过》)

(8) 天下之蠢动者,举不可杀也。(《诚意伯文集·书刘禹畴行孝传后》)

巨(鉅) jù

“讵”的假借字。《经传释词》:“《广韵》曰:‘讵,岂也。’字或作钜。”可用作副词。用例罕见。

副词

用于谓语前,表示反诘。可译作“怎么”、“难道”等。

(1) 是时齐王好勇。于是尹文曰:“使此人广庭大众之中,见侵侮而终不敢斗,王将以为臣乎?”王曰:“钜士也?见侮而不斗,辱也。辱则寡人不以为臣矣。”(《公孙龙子·迹府》)

(2) 沛公不先破关中兵,公巨能入

乎？（《汉书·高帝纪上》）

讵 jù

《说文》新附："讵，犹岂也。"可用作副词。先秦已有用例，后沿用于文言中。"讵"又可表示假设。《经传释词》："讵，犹苟也。"可作连词。用例多见于先秦古籍。

副词

用于谓语前，表示反诘。可译作"难道"、"怎么"等。

（1）阿翁！讵宜以子戏父？（《世说新语·排调》）

（2）殿下处朱门，游紫闼，讵得与山人交邪？（《南史·齐宗室·衡阳元王道度传》）

（3）我国家如金瓯，无一伤缺，今忽受景地，讵是事宜？（《资治通鉴·梁纪·武帝太清元年》）

（4）至于左右亲昵，讵肯以得国有天下而任之以政哉！（《陈亮集·问答下》）

（5）堂堂圣朝，讵可无法以准之，使吏任其情、民罹其毒乎！（《元史·谢让传》）

（6）若文灿往，讵令鼠辈至是哉！（《明史·熊文灿传》）

连词

用于复句的前一分句，表示假设。可译为"如果"。

（1）且唯圣人能无外患，又无内忧，讵非圣人，必偏而后可。（《国语·晋语六》）

（2）讵非圣人，不有外患，必有内忧。（《国语·晋语六》）

［辨析］连词"讵"仅见于《国语》，而且总与副词"非"搭配使用。另一种"讵非"连用的，与此不同。《陈书·傅绰传》："何为独褒无诤耶？讵非矛楯？"此例的"讵"不用于复句的前一分句，是"难道"的意思。

具 jù

《说文》："具，共置也。"虚词"具"与本义无关，而是"俱"的假借字。《说文通训定声》："具，假借为俱。"可用作副词。先秦已有用例，后世时有用者。

副词

一、用于复数主语之后、谓语动词或形容词之前，表示主体发出同一动作或呈同一情态。可译为"俱"、"皆"、"咸"、"齐"等。

（一）"具"在谓语动词前，表示主体动作的同一。

（1）尔酒既旨，尔肴既时，岂伊异人，兄弟具来。（《诗·小雅·頍弁》）

（2）既誓，公乃退食，舍于中太庙之右。祝史舍于社，百官具御乃斗，鼓于门。（《墨子·迎敌祠》）

（3）四夷间奏，德广所及，僬侏狶离，罔不具集。（《文选·班固：东都赋》）

（4）万二千物具生出，名为富足。（《太平经·分别贫富法》）

（5）傥有五始初成，一字加贬，言未绝口，而朝野具知，笔未栖毫，而搢绅咸诵。（《史通·忤时》）

（6）县民皆脱身走，饮食器皿具在，士卒得以自给。（《资治通鉴·唐纪·肃宗至德元载》）

（7）我国家之法，鸿纤具备，于右鲜俪矣。（《张居正文集·辛未会试程策二》）

（二）"具"在谓语形容词前，表示主体情态的同一。

（1）二而伐之，武也；服而舍之，文也。文武具满，德也。（《管子·霸言》）

（2）雨雪飘飘，冰霜惨烈，百卉具零。（《文选·张衡：西京赋》）

（3）方今蕤宾纪时，景风扇物，天气和暖，众果具繁。（《文选·曹丕：与朝歌令吴质书》）

（4）秋日凄且厉，百卉具已腓。

(《陶渊明集·於王抚军座送客》)

(5) 众善普会,诸相具美。(《王右丞集·西方变画赞》)

(6) 今夫人女美如此,妇德又如此,母仪又如此,三者具美,可以冠古今矣。(《白居易集·元夫人郑氏墓志》)

(7) 浓淡疏密,短长肥瘦,随手写去,自尔成局,其神理具足也。(《郑板桥集·题画·竹》)

二、用于非复数主语之后,谓语动词或形容词之前。

(一) 表示动作行为涉及行为对象的全部。可译为"全"、"尽"、"详细"、"完整"、"照实"等。

(1) 臣请具刻诏书刻石,因明白矣。(《史记·秦始皇本纪》)

(2) 汉王所以具知天下阸塞,户口多少,强弱之处,民所疾苦者,以何具得秦图书也。(《史记·萧相国世家》)

(3) 君素乃为木鹅,置表于颈,具论事势,浮之黄河,沿流而下。(《北史·尧君素传》)

(4) 适得韦四郎书,具承大郎雅意,知欲以此公碑志托之下走。(《王子安集·与契苾将军书》)

(5) 纨袴不饿死,儒冠多误身。丈人试静听,贱子请具陈。(《杜工部集·奉赠韦左丞丈二十二韵》)

(6) 中尉因见上叩头请罪,具言其奸。(《资治通鉴·唐纪·文宗太和七年》)

(7) 封到门投刺,具通族阀。(《聊斋志异·梅女》)

(二) 表示主体(被说明的)是整体、完整的。可译为"完全"、"全部"等。

(1) 臣裸身来,不受金无以为资。……金具在,请封输官,得请骸骨。(《史记·陈丞相世家》)

(2) 号曰李君祠,石碣铭具存。(《水经注·济水》)

(3) 切见禅宗语要,具在《五灯》。(《五灯会元》沈净明《跋》)

(4) 成宪具存,旧章森列,明君贤臣相与实图之而已。(《张居正文集·辛未会试程策二》)

(5) 《晓叹》一篇情具见,后人展诵泪长流。(《清诗选·孙枝蔚:陆放翁砚歌为毕载积题》)

三、谓语动词前有介词结构时,"具"用于介词前,表"全"义。可译为"全部"、"详尽"、"如实"等。

(1) 千人之将以上,止之勿令得行。行及吏卒从之,皆斩。具以闻于上。(《墨子·备城门》)

(2) 骞身所至者大宛、大月氏、大夏、康居,而传闻其旁大国五六,具为天子言之。(《史记·大宛列传》)

(3) 解使人微知贼处,贼窘自归,具以实告解。(《汉书·郭解传》)

(4) 元伯具以白母,请设馔以候之。(《搜神记·范巨卿张元伯》)

(5) 朝为王母使,暮归三危山,我欲因此鸟,具向王母言:在世无所须,唯酒与长年。(《陶渊明集·读山海经》)

(6) 忽见一老翁来问:"从何而来,徬徨于此?"元宝具向道之。(《洛阳伽蓝记·城南·景明寺》)

俱 jù

《说文》:"俱,偕也。"《玉篇》:"俱,皆也。""俱"含有"统括"义,可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

一、用在动词谓语前,表示两个以上的施事主体同时实施某一动作行为。可译为"都"、"一起"等。

(1) 火炎崐冈,玉石俱焚。(《尚书·胤征》)

(2) 籍丘子鉏击之,与一人俱毙。(《左传·定公八年》)

(3) 民俱有三年之食。(《国语·越语上》)

(4) 使弈秋诲二人弈,其一人专心致志,惟弈秋之为听;一人虽听之,一

心以为有鸿鹄将至，思援弓缴而射之，虽与之俱学，弗若之矣。（《孟子·告子上》）

（5）贤不肖俱尽其力。（《韩非子·五蠹》）

（6）孙膑与庞涓俱学兵法。（《史记·项羽本纪》）

（7）方圆画不俱成，左右视不并见，人材有两为，不能成一。（《论衡·书解》）

（8）炎帝少女追之，亦得仙，俱去。（《搜神记·赤松子》）

（9）后与高聪等战败，俱徙平州。（《魏书·刘藻传》）

（10）故越与闽、蜀，始俱为夷，闽、蜀皆已变，而越独尚陋，岂其俗不可更与？（《曾巩集·送李材叔知柳州序》）

二、用在形容词谓语前，表示两个以上的主体同时具有相同的特征、情态。可译为“都（是）”、“全都”等。

（1）事成功立，上下俱富。（《荀子·富国》）

（2）三王臣主俱贤，则共忧之。（《汉书·晁错传》）

（3）阴阳俱虚竭，身体则枯燥。（《伤寒论·辨太阳病脉证并治中》）

（4）野径云俱黑，江船火独明。（《杜工部集·春夜喜雨》）

（5）彼此俱倦，隔驴喘息。（《东田文集·中山狼传》）

三、用在名词谓语前，表示两个以上的陈述对象都属同一性质。可译为“都是”。

（1）公山、佛肸俱畔者。（《论衡·问孔》）——畔：通“叛”，叛逆。

（2）曾大父讳海，大父讳文，俱皇赠刑部右侍郎。（《震川先生集·太学生周君墓志铭》）

剧（劇） jù

《玉篇》：“剧，甚也。”《说文》新附：“剧，尤甚也。”先秦多用作形容词，如《荀子·非十二子》：“犹然而材剧志大，闻见杂博。”作副词用，约始于汉代，后一直沿用于文言中。

副词

用在动词或形容词前，表示程度之甚。可根据文义灵活译为“快速（地）”、“畅”、“痛”、“豪”等。

（1）雄少而好学，不为章句，训诂通而已，博览无所不见。为人简易佚荡，口吃不能剧谈。（《汉书·扬雄传上》）

（2）鄙文茂记，繁如荣华，恢谐剧谈，甘如饴蜜，未必得实。（《论衡·本性》）

（3）方更剧饮，至夜举烛而还。（《南史·梁临川靖惠王宏传》）

（4）肘痺宜生柳，头旋剧转蓬。恬然不动处，虚白在胸中。（《白居易集·初病风》）

（5）剧寒自重，书至幸报答。（《曾巩集·与王深父书》）

（6）因相与道玉堂旧事为笑乐，遂皆引满剧饮，亦一时之盛事也。（《东京梦华录·相国寺内万姓交易》）

（7）家贫，躬耕以为养，虽剧寒暑，而为学未尝懈。（《元史·孔思晦传》）

渠 jù

《说文》：“渠，水所居也。”虚词与本义无关，而是“讵”的假借字。《经传释词》：“《广韵》曰：‘讵，岂也。’字或作‘渠’。”可用作副词。先秦用例多与其他同义副词组成复合虚词，如“岂渠”。汉代以后出现了“渠”单用的用例，后虽沿用于文言中，但用例较少。

副词

用于谓语前，表示反诘。可译为“难道”、“怎么”等。

（1）今日鹰隼始击，当顺天气取奸恶，以成严霜之诛，掾部渠有其人乎？（《汉书·孙宝传》）

（2）朕渠不知悲爱无益？而不能

已,我亦不知其所以然。(《新唐书·太宗二十一女传》)

(3) 我家渠独女子富贵也?(《新唐书·独孤怀恩传》)按:《旧唐书·独孤怀恩传》"渠"字作"岂"。

(4) 天下大矣,渠无人应运而出哉?(《明史·章正宸传》)

遽 jù

《说文》:"遽,传也。"本义是传递紧急信息的快车,如:"乘遽而至"(《左传·昭公二年》)。由此而引申出"疾速"、"匆忙"、"紧急"、"紧接"诸义。这些意义大多虚实两用。用作实词的,如:"本乎徐者其势缓,故人得以晓也;本乎疾者其势遽,故难得以晓也"(《刘禹锡集·天论中》)。虚词"遽",可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

一、用在动词谓语前,表示行为主体迅速采取行动。可译为"立刻"、"立即"、"赶紧"等。

(1) 仆人以告,公遽见之。(《左传·僖公二十四年》)

(2) 范氏之败,有窃其钟负而走者,铿然有声,惧人闻之,遽掩其耳。憎人闻之可也。自掩其耳悖矣。(《淮南子·说山》)

(3) 魏文帝穷览洽闻,自呼于物无所不经,谓天下无切玉之刀,火浣之布,及著典论,尝据言此事其间,未期二物毕至。帝乃叹息,遽毁斯论。(《抱朴子·内篇·论仙》)

(4) (李)密每见(元)宝藏之疏,未尝不称善,既闻征所为,遽使召之。(《旧唐书·魏征传》)

(5) 虢国夫人闻之,遽命僧至宅。(《大唐奇事·虢国夫人》)

(6) 许不胜其情,遽前拥之。(《广异记·汝阴人》)

(7) 高祖左右以彦询异议,欲杀之。高祖遽止之。(《新五代史·杨彦询传》)

(8) 景隆色厉而中馁,闻我在必不敢遽来,不若往援永平以致其师。(《明史·成祖本纪》)

二、用在动词谓语前,表示行为主体施事时的紧迫情态。可译为"仓猝"、"匆忙"、"急忙"等。

(1) 齐景公游少海,传骑从中来谒曰:"婴疾甚,且死,恐公后之。"景公遽起。(《韩非子·外储说左上》)

(2) 楚人有涉江者,其剑自舟中坠于水,遽契其舟曰:"是吾剑之所从坠。"(《吕氏春秋·察今》)

(3) 诸将遽相谓曰:"更请刘将军计之。"(《后汉书·光武帝纪》)

(4) (瞿杲)偶入邑城,遇一县吏手携海蛳,吏与瞿素习者,吏遽呼曰:"瞿痴自负诗才,能顷刻咏海蛳一首乎?"(《戒庵老人漫笔·瞿醉渔》)

三、用在动词谓语前,表示事态发展迅速。可译为"很快"、"迅速"等。

(1) 公孙丞相以《春秋》说先帝,遽即三公。(《盐铁论·刺复》)

(2) 鬻宅安居,遽为富室。(《逸史·李君》)

四、用在动词谓语前,表示在某种条件或情况下自然会怎么样。可译为"就(赶紧)"、"(很快)就"等。

(1) 田婴闻之,即遽请于王而听其计。(《韩非子·外储说右下》)

(2) 其邻之父,言梧树之不善也。邻人遽伐之。(《吕氏春秋·去宥》)

(3) 自《九怀》以下,遽踵其迹。(《文心雕龙·辨骚》)

(4) 而诸道贡珍,遽私别库,万目所视,孰能忍怀!(《陆宣公集·奉天请罢琼林大盈二库状》)

(5) 初至北营,抗辞慷慨,上下颇惊动。北亦未敢遽轻吾国。(《文山先生全集·指南录后序》)

遽而 jù'ér

复合虚词

由副词“遽”和系接成分“而”复合而成。

副词

用在动词谓语前，表示行为主体迅速、匆忙实施某一动作行为。可译为“匆忙”、“赶紧”等。

(1) 韩娥因曼声哀哭，一里老幼悲愁，垂涕相对，三日不食。遽而追之。(《列子·汤问》)

(2) 曰：“此怪之征，遄弃，殃可销。”于是遽而弃于远野。(《尹文子·大道上》)

遽……乎 jù……hū

固定格式

由副词“遽”和语气词“乎”前后呼应构成。在句中用作谓语，表示反问。可译为“(难道)就……吗”。

(1) 平公曰：“安有人臣履而上人主堂者乎?”师旷解履刺足，伏刺膝，仰天而叹。公起引之曰：“今者与叟戏，叟遽忧乎?”(《说苑·辨物》)

(2) 何君之志，何君之学，遽可如是而已乎? (《陆象山集·送宜黄何尉序》)

(3) 是岂可遽以为万世之至论乎? (《焚书·童心说》)

遽然 jùrán

复合虚词

由副词“遽”和助词“然”复合而成。

副词

用在谓语前，表示事态发展的迅速。可译为“迅速”、“忽然”等。

(1) 异日复见，曰：“(颜)回坐忘矣。”仲尼遽然曰：“何谓坐忘?”(《淮南子·道应训》)

(2) 吾固知尔之必死，然不谓若是其速，又不谓尔子尔仆，亦遽然奄忽也。(《王文成公全书·瘗旅文》)

决(決) jué

《说文》：“决，行流也。”段注：“决水之义，引伸为决断。”《说文通训定声》：“决，转注，人导之而行曰决，水不循道而自行亦曰决。《淮南·时则》：‘审决狱。’注：决，断也。《秦策》：‘寡人决讲矣。’注：必也。《逍遥游》：‘我决起而飞枪榆枋。’李注：疾皃。”《玉篇》：“决，俗决字。”本义是“溃决”。由本义引申为“决断”、“必”、“疾速”等义。可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用于谓语前，作状语。

一、表示对事情的坚决态度。可译为“断”、“确定”、“必”等。

(1) 宁亡三城而悔，无危咸阳而悔也，寡人决讲矣。(《战国策·秦策四》)

(2) 项王至东城，自度不得脱，谓其骑曰：“今日固决死，顾为诸君快战，必三胜之。”(《史记·项羽本纪》)

(3) 劭初亡，袁粲吊(何)岐，岐辞以疾，粲独哭而出曰：“今年决下婢子品。”(《晋书·何劭传》)

(4) 流浪之徙，决须精校。(《北史·孙绍传》)

(5) 叔业卒，寮佐同谋者多推司马李元护监州，一二日谋不决定。(《魏书·裴叔业传》)

二、表示疾速、振奋的情态。可译为“迅速”、“奋起”等。

1) 我决起而飞，枪榆枋。时则不至，而控于地而已矣，奚以之九万里而南为? (《庄子·逍遥游》)

(2) 文襄及魏永熙后皆幼，武明后于牛上抱负之。文襄屡落牛，神武弯弓将射之以决去。后呼荣求救，赖荣透下取之以免。(《北齐书·神武帝纪》)

(3) 雉惊弓满劲箭加,冲人决起百余尺,红翎白镞随倾斜。(《韩昌黎诗系年集释·雉带箭》)

绝 jué

《说文》:"绝,断丝也。"虚词"绝"是"绝"的引申义。《说文》段注:"绝则穷,故引伸为极,如言绝美、绝妙是也。"先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

一、用于形容词前,表示事物的状态或性质到了极点。可译为"十分"、"最",或仍作"绝"。

(1) 终逾绝险,曾是不意。(《诗·小雅·正月》)——曾:竟。

(2) 牛马绝罢,而相继死其所者相望。(《管子·轻重甲》)——罢:疲。

(3) 华阳夫人以为然,承太子闲,从容言子楚质于赵者绝贤,来往者皆称誉之。(《史记·吕不韦列传》)

(4) 后长七尺二寸,姿颜姝丽,绝异于众。(《后汉书·和熹邓皇后纪》)

(5) "黄绢",色丝也,于字为"绝";"幼妇",少女也,于字为"妙";"外孙",女子也,于字为"好";"鳘臼",受辛也,于字为"辭":所谓"绝妙好辞"也。(《世说新语·捷悟》)

二、用于动词前,表示程度之甚。可译为"非常"、"十分"、"极",或根据上下文义灵活译出。

(1) 旷日持久,粮食绝乏,越人击之,秦兵大败。(《史记·平津侯主父列传》)

(2) 耽投马绝叫。(《晋书·袁耽传》)

(3) 谢太傅绝重褚公,常称:褚季野虽不言,而四时之气亦备。(《世说新语·德行》)

(4) 济从骑有一马绝难乘,少能骑者。(《世说新语·赏誉》)

(5) 犀亦绝爱其角,堕角,即自埋之。(《资治通鉴·唐纪·僖宗光启三年》注)

三、常用于否定动词前,表示对所述事实的强调。可译为"根本"、"绝对"等。

(1) 天子业出兵诛宛,宛小国而不能下,则大夏之属渐轻汉,而宛善马绝不来,乌孙、轮台易苦汉使,为外国笑。(《汉书·张骞传》)

(2) 策驰驱逐鹿,所乘马精骏,从骑绝不能及。(《三国志·吴书·孙破虏讨逆传》注)

(3) 虑以告刘振,振乃徙太子于小坊中,绝不与食。(《晋书·愍怀太子传》)

(4) 绝不识父兄礼义之教,复无慷慨感慨之气。(《樊川文集·原十六卫》)

四、用于动词或形容词之后,表示事态的结果或程度之甚。可译为"断"、"极"等,或仍作"绝"。

(1) 去辄烧绝栈道。(《史记·高祖本纪》)

(2) 四面险绝,无由升陟矣。(《水经注·清水》)

(3) 他那怕你是官是府,兴起兵来,怕不把我一门儿诛尽杀绝;不如做个计较,放了他回去,狭路相逢,安知没有报恩之处! (《元曲选·争报恩·楔子》)

(4) 久之,仍下东坳,瞰其北麓,陡绝难下。(《徐霞客游记·粤西游日记一》)

厥 jué

《说文》:"厥,发石也。"本义为石。如《荀子·大略》:"和之璧,井里之厥也。"虚词"厥"用其假借义。《说文》段注:"厥,其也,此假借也,假借盛行而本义废矣。"《尔雅》:"厥,其也。"《经传释词》:"厥,犹之也。"甲骨、金文中已常见"厥"的虚词用法,后以《尚书》用得最多,先秦其他著作中也常可见到

它的用例，后沿用于文言中。“厥”可用作代词、助词和副词。

代词

（一）表示领属关系，在句中作定语。可译为“他（她、它）的”、“他（她、它）们的”。

（1）又作厥父宝尊彝。（《金文总集·又作厥父爵》）——又（人名）制造了用来祭祀他的父亲的宝贵礼器。

（2）厥父菑，厥子乃弗肯播。（《尚书·大诰》）

（3）亦悔于厥心，用集我文公。（《左传·成公十三年》）

（4）一蛇吞象，厥大何如？（《楚辞·天问》）

（5）王及厥众萌咸相奔，率以军粮接食，并将控弦万有余人。（《史记·卫将军骠骑列传》）

（6）遍告诸友，以寄厥子，不鄙谓余，亦托以死。（《韩昌黎文集·祭柳子厚文》）

（二）起指示作用，在句中作定语。可译为“那”。

（1）率时农夫，播厥百谷。（《诗·周颂·噫嘻》）

（2）凡厥正人，既富方谷。（《尚书·洪范》）

（3）《书》曰：“若药不瞑眩，厥疾不瘳。”（《孟子·滕文公上》）

助词

（一）用于句中或句首，起强调作用，不必译出。

（1）诞淫厥泆，罔顾于天显民祇。（《尚书·多士》）

（2）能在是选者，厥惟艰哉。（《韩昌黎文集·赠张童子序》）

（二）与助词“之”的作用相同，可译为“之”。

（1）自时厥后，亦罔或克寿。（《尚书·无逸》）

（2）尔乃正殿崔巍，层构厥高，临乎未央。（《后汉书·班彪传》）

副词

用于后一分句之首，表示行为、状态要在一定条件下才出现。可译为“才”、“乃”等。

（1）成一家之言，厥协六经异传。（《史记·太史公自序》）

（2）左丘失明，厥有《国语》。（《汉书·司马迁传》）

（3）后宫之女四千余人，僮侍厮役尚在其外，一日之费，厥直万金。（《资治通鉴·晋纪·海西公太和四年》）

均 jūn

《说文》：“均，平遍也。”段注：“平者，语平舒也。引伸为凡平舒之称。遍者，帀也。平遍者，平而帀也，言无不平也。”《说文通训定声》：“《晋语》：‘均是恶也。’注：同也。《史记·酷吏传》：‘未尝敢均茵伏。’索隐：等也。”本义是“平而帀”，平匀而周遍的意思。引申为“同”义，“等”义。可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用于谓语动词或形容词前，作状语。

一、表示主体的行为遍及动作的对象，或者表示被说明的主体的情况都同样。可译为“遍”、“皆”、“都”等。

（1）千里之外，有贤人焉，其乡里之人皆未之均闻见也，圣王得而赏之。千里之内，有暴人焉，其乡里未之均闻见也，圣王得而罚之。（《墨子·尚同下》）

（2）望敌车骑将来，均置蒺藜，掘地陷後，广深五尺，名曰“命笼”。（《六韬·犬韬·战步》）

（3）其馀，以均分公、侯、伯、子、男，使各有宁宇，以顺及天地，无逢其灾害。（《国语·周语中》）

（4）是以楚、赵之民均贫而寡富。（《盐铁论·通有》）

（5）民或乏绝，欲贷以治产业者，均授之，除其费，计所得受息，毋过岁什

一。(《汉书·食货志下》)

(6) 夫崇恩偏授,易启私溺之失。至公均被,必广招贤之路。(《文选·范晔:后汉书二十八将传论》)

(7) 御府空虚,边兵尚未给衣,沾邮期于均济。(《资治通鉴·唐纪·穆宗长庆四年》)

(8) 暇日多纵饮博,因会宾僚掷卢,冯突胜,以所得均遗一座。(《太平广记·诙谐七·冯衮》引《抒情诗》)

二、表示事物情况相同或程度均等。可译为"同样"、"一样"、"均等"等。

(1) 所以均调天下,与人和者也。(《庄子·天道》)

(2) 何其俱有圣人之德行,动作之操不均同也?(《论衡·讲瑞》)

(3) 今孤父子亲自受田,车中八牛以为四耦,虽未及古人,亦欲与众均等其劳也。(《三国志·吴书·吴主传》)

(4) 国既边地,寓食他邑,求之二三,未为尽善,宜比德均封,追芳曩烈,可改封东平王。(《洛阳伽蓝记·城西·追光寺》)

(5) 由是人行义让,有无均通,男子相助耕耘,妇女相从纺绩。(《北史·公孙景茂传》)

(6) 事始至孝,旁穆六姻,为母深慈。均养七子。男以无双令德,降帝子于凤楼,女则第一解空,归法王之象教。(《王右丞集·京兆王氏墓志铭》)

钧 jūn

《说文》:"钧,三十斤也。"虚词与本义无关,而是"均"的假借字。《说文通训定声》:"钧,假借为均。"用例多见于先秦两汉。

副词

用于谓语动词或形容词前,作状语。

一、表示主体的行为遍及动作的对象,或者表示被说明的主体的情况都同样。可译为"遍"、"皆"、"都"等。

(1) 学者多称七十子之徒,誉者或过其实,毁者或损其真,钧之未睹厥容貌,则论言弟子籍出孔氏古文近是。(《史记·仲尼弟子列传》)

(2) 钧若子之方,岂足以变骇童子哉!(《说苑·辨物》)

(3) 如实畏惧,宜如其数;五行相胜,物气钧适。(《论衡·调时》)

二、表示事物情况相同或程度均等。可译为"同样"、"一样"、"均等"等。

(1) 钧将皆死,愁使吾君闻胜与臧之死也以为快。(《左传·昭公二十八年》)

(2) 公都子问曰:"钧是人也,或为大人,或为小人,何也?"(《孟子·告子上》)

(3) 明道而钧分之,时使而诚爱之,下之和上也如影响。(《荀子·议兵》)

(4) 庄公左搏桓公,右抽剑以自承,曰:"鲁国去境数百里,今去境五十里,亦无生矣,钧其死也,戮于君前。"(《吕氏春秋·贵信》)

K

堪 kān

《说文》:“堪,地突也。”本义是地面突起的地方。《说文》段注:“堪言地高处无不胜任也。……引伸之凡胜任皆曰堪。”在先秦,“堪”常用作动词,用作助动词的较少见。作动词,如《论语·雍也》:“人不堪其忧,回也不改其乐。”汉魏以后助动词用例逐渐增多,后一直沿用于文言中。

助动词

主要用于动词前,也有用于形容词前的,表示动作行为或某种情状在客观上是可能达到的。可译为“能”、“可”等。

(1) 郑其有灾乎!师竟已甚。周犹不堪竟,况郑乎!(《左传·襄公十年》)

(2) 若不恤其患,而以为口实,其无乃不堪任命,而翦为仇雠?(《左传·襄公二十二年》)

(3) 臣窃感先帝早崩,威王弃世,臣独何人,以堪长久。(《曹植集·求自试表》)

(4) 时然城中兵多肿病,堪战者裁五千人。(《三国志·吴书·朱然传》)

(5) 洪禀性尪羸,兼之多疾,贫无车马,不堪徒行。(《抱朴子·外篇·自叙》)

(6) 帝以皇太子不堪奉大统,密以语后。(《晋书·武元杨皇后传》)

(7) 花径日相携,花村鸟未栖,比看中郎醉,堪闻乌夜啼。(《庾子山集·奉和赵王》)

(8) 鄙谚曰:“不痴不聋,未堪作大家翁。”(《隋书·长孙平传》)

(9) 春光堪赏还堪玩,恼煞东风误少年。(《全唐五代词·冯延巳:金错刀》)

(10) 秋菊堪餐,春兰可佩,留待先生手自栽。(《稼轩长短句·沁园春·带湖新居将成》)

可 kě

《说文》:“可,肯也。”段注:“可、肯双声。”《说文通训定声》:“可、肯 、堪,一声之转。《后汉书·皇甫规传》注:‘可,犹宜也。’”本义是“肯”,有“许可”、“同意”、“合宜”等意思。又声转为“堪”,有“能”的意思。可用作助动词、副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

助动词

用于动词前,表示“可能”。可译为“可以”、“可能”等。

(1) 求也为之,比及三年,可使足民。(《论语·先进》)

(2) 要盟可犯而桓公不欺,曹子可仇而桓公不怨。(《公羊传·庄公十三年》)

(3) 形固可使如槁木,而心固可使如死灰乎?(《庄子·齐物论》)

(4) 黄金可成,而河决可塞,不死之药可得,仙人可致也。(《史记·封禅书》)

(5) 臣头可得,玺不可得也。(《汉书·霍光传》)

(6) 能正能和,惟友惟孝;行止中闺,可象可效。(《陶渊明集·祭程氏妹文》)

副词

一、用于动词前，表示按情理应该如此。可译为“该”，或仍作“可”。

(1) 及平长，可娶妻，富人莫肯与者。(《史记·陈丞相世家》)

(2) 非徒病瘭也，又苦蹠戾。可痛哭者，此病是也。(《汉书·贾谊传》)

(3) 冶容不足咏，春游良可叹！(《陆机集·日出东南隅行》)

(4) 国家褒赠之恩，臣子哀荣之典，式昭故实，可举而行。(《全宋文·田锡：故淄州刺史累赠太子太师李处耘可赠侍中制》)

二、用于谓语前，表示意思的转折。可译为“可是”、“却”等。

(1) 吾与足下相知久矣，可不复相解。(《诸葛亮集·答李严书》)

(2) 相见情已深，未语可知心。(《李太白全集·相逢行》)

(3) 琵琶可是不堪听，无奈愁人，把做断肠声。(《绝妙好词·张枢：南歌子》)

三、用于数词、动词或形容词前，表示约计。可译为“大概”、“大约”等。

(1) 若朋友交游，久不相见，卒然相睹，欢然道故，私情相语，饮可五六斗，径醉矣。(《史记·滑稽列传》)

(2) 羌虏故田及公田，民所未垦，可二千顷以上。(《汉书·赵充国传》)

(3) 广可十丈，长可万丈。(《后汉书·苏竟传》)

(4) 从迦那调洲西南入大湾，可七八百里。(《水经注·河水》)

(5) 可行二百馀步，水落于地，有一鱼，可长丈馀。(《唐宋传奇集·王度：古镜记》)

(6) 今有一深坑，可有数百尺，公入其中若为得出？(《太平广记·诙谐四·侯白》引《启颜录》)

四、用于感叹或疑问句，表示反诘或询问。可译为“怎”、“岂”等。

(1) 宜有至言来助我，可能空寄好诗篇！(《王文公文集·酬郑闳中》)

(2) 四十三年，望中犹记，烽火扬州路。可堪回首，佛狸祠下，一片神鸦社鼓。(《稼轩长短句·永遇乐·京口北固亭怀古》)

(3) 难得异乡逢密戚，可能良夜不深杯！(《清诗选·王又曾：汉上逢诸亲故累邀泥饮》)

可以[1] kěyǐ

惯用词组

由助动词“可”和介词“以”构成的动词性偏正词组。“可”是“可以”的意思；“以”是“用”的意思。可译为“可用(来)”，或仍作“可以”。

(1) 譆！子之先生死矣，弗活矣，不可以旬数矣。(《列子·黄帝》)

(2) 法不仁，不可以为法。(《墨子·法仪》)

(3) 焉有君子而可以货取乎！(《孟子·公孙丑下》)

(4) 里语曰：“腐木不可以为柱，卑人不可以为主。”(《汉书·刘辅传》)

(5) 有白石焉，其名曰矾，可以毒鼠。(《山海经·西山经》)

(6) 盖龟可以卜也，镜可以照也。(《王右丞集·奉敕评帝皇龟镜图状》)

[辨析] 这种用法的“可以”，其介词“以”的后面有时出现宾语，如例(1)中的“旬”，例(3)中的“货”；有时不出现宾语，如其他各例。

可以[2] kěyǐ

复合虚词

由助动词“可”和连词“以 ”构成。古汉语助动词与动词之间，有时可以用连词“以”来连接。受汉语词汇复音节化的影响，“以”已粘附于“可”之后，“可以”已凝固为复音虚词。

助动词

用于动词前，表示“可能”。可译为“可”、“能”，或仍作“可以”。

(1) 吾先君与陈有盟，不可以不救。

(《左传·哀公六年》)

(2) 若使太子主曲沃,而二公子主蒲与屈,乃可以威民而惧戎、且旌君伐。(《国语·晋语一》)

(3) 吾欲观于转附、朝儛,遵海而南,放于琅邪,吾何修而可以比于先王观也?(《孟子·梁惠王下》)

(4) 身为僇,支属不可以见,行忮之故也。(《吕氏春秋·慎行》)

克 kè

《说文》:"克,肩也。"段注:"肩谓任,任事以肩,故任谓之肩,亦谓之克。《释诂》云:'肩,克也。'又曰:'肩,胜也。'"本义是胜任。如《诗·齐风·南山》:"析薪如之何?匪斧不克。"当"克"用于动词前,则引申为"能够"义。先秦已有用作助动词的用例,后一直沿用于文言中。

助动词

用在动词前,表示动作行为是能够完成或实现的。可译为"能"、"能够"。

(1) 惟周公克慎厥始,惟君陈克和厥中,惟公克成厥终。(《尚书·毕命》)

(2) 靡不有初,鲜克有终。(《诗·大雅·荡》)

(3) 大决所犯,伤人必多,吾不克救也。(《左传·襄公三十一年》)

(4) 庆郑曰:"释来救君!"亦不克救,遂止于秦。(《国语·晋语三》)

(5) 宫佗见子顺曰:"佗困于贫贱,将欲自托富贵之门,庶克免乎?"(《孔丛子·陈士义》)

(6) 上以其不克负荷,遣使吊平国官。(《隋书·长孙平传》)

(7) 小人在辱,亦克知悔,及其既宁,终其能戒。(《韩昌黎文集·五箴·知名箴》)

(8) 故浊乱之际,克保令名。(《旧唐书·萧俛传》)

(9) 人主善始者多,克终者寡。(《资治通鉴·唐纪·太宗贞观十一年》)

(10) 决得失於数人之目,有命者类能得之;同毁誉於万口之辞,怀才者始克称此。(《陈亮集·谢杨解元启》)

溘(盍) kè

《正字通》:"溘,本作盍。"《说文新附》:"盍,奄忽也。"本义是忽然、突然。可用作副词,先秦已有用例,后一直沿用于文言中。现代汉语书面语有时也用。

副词

用在句首或动词之前,表示事实或动作行为发生的迅疾或出人意料。可译为"转瞬间"、"突然"等。

(1) 溘吾游此春宫兮,折琼枝以继佩。(《楚辞·离骚》)

(2) 无衣裘以御冬兮,恐溘死不得见乎春。(《楚辞·九辩》)

(3) 设令忽如过隙,溘死霜露,其为诟耻,岂崔、马之流乎!(《文选·刘峻:辩命论》)——崔:指崔骃。马:指司马相如。

(4) 朝露溘至,握手何言?(《江文通集·恨赋》)

(5) 巫医无灵,竟以溘逝。(《聊斋志异·辛十四娘》)

溘然 kèrán

复合虚词

由副词"溘"和助词"然"构成。

副词

用在动词前,表示动作行为突然发生。可译为"突然"。

又不知相遇是何年,相见在何地,溘然而至,则如之何?(《白居易集·与元九书》)——溘然而至:指死亡溘然而至。

肯(肎) kěn

《说文》:"肎,骨间肉肎肎箸也。"本义指附着在骨间的肉。虚词"肯"与本义无关,而是"可"的假借字。《说文通训定声》:"肎,假借为可。"《玉篇》:"肎,可也。今作肯。"可用作助动词,

先秦已有用例，后一直沿用至今。

助动词

用于动词前，表示施动者愿意做某事或能够做某事。

一、用于否定式。

（一）与否定词一起表示不愿做某事。可译为“不愿”，或“不肯”。

（1）自吾执斧斤以随夫子，未尝见材如此其美也。先生不肯视，行不辍，何邪？（《庄子·人间世》）

（2）幼而不肯事长，贱而不肯事贵，不肖而不肯事贤，是人之三不祥也。（《荀子·非相》）

（3）今人主非肯用法术之士、听愚不肖之臣，则贤知之士孰敢当三子之危，而进其智能者乎？（《韩非子·人主》）

（4）御史大夫张汤智足以拒谏，诈足以饰非，务巧佞之语，辩数之辞，非肯正为天下言，专阿主意。（《史记·汲郑列传》）

（5）吕后妒，弗肯白。（《汉书·淮南厉王长传》）

（6）世人不问愚智，皆欲识人之多，见事之广，而不肯读书，是犹求饱而懒营馔，欲暖而惰裁衣也。（《颜氏家训·勉学》）

（7）素寝疾，帝每令名医诊候，赐以上药，然密问医者，恒恐不死。素亦自知名位已极，不肯饵药，亦不将慎。（《资治通鉴·隋纪·炀帝大业二年》）

（8）师曰：“晴乾不肯去，直待雨淋头！”（《五灯会元·保福从展禅师》）

（二）与否定词一起表示不能做某事。可译为“不能”，或“不肯”。

（1）敌人知我伏兵，大军不肯济。（《六韬·豹韬·乌云泽兵》）

（2）既至圹，将窆，而柩不肯进。（《搜神记·范巨卿张元伯》）

（3）曲江水满花千树，有底忙时不肯来？（《韩昌黎诗系年集释·同水部张员外曲江春游寄白二十二舍人》）

（4）着意寻春不肯香，香在无寻处。（《稼轩长短句·卜算子》）

（5）臣心一片磁针石，不指南方不肯休。（《文山先生全集·扬子江》）

二、用于疑问句

（一）表示对事情有疑问，不能肯定。可译为“肯不肯”、“肯不”等。

（1）王得此人，肯以为臣乎？

（2）群盗相随剧虎狼，食人更肯留妻子？（《全唐诗·杜甫：三绝句》）

（3）吾宗端居丛百忧，长歌劝之肯出游？（《黄庭坚诗选·汴岸置酒赠黄十七》）

（4）钗头立尽凤凰雏，肯忆故人姝？（《近三百年名家词·屈大均：梦江南》）

（二）表示反问或揣测。可译为“岂”、“岂肯”等。

（1）少年十五二十时，步行夺取胡马骑，射杀山中白额虎，肯数鄴下黄须儿？（《王右丞集·老将行》）

（2）欲为圣明除弊事，肯将衰朽惜残年！（《韩昌黎诗系年集释·左迁至蓝关示侄孙湘》）

（3）人情得所欲，肯复出力蹈其所难乎！（《后山居士文集·上曾枢密书》）

（4）放逐肯消亡国恨？岁时犹动楚人哀！（《清诗选·查慎行：三闾祠》）

（5）渔家破蓑笠，天肯令之闲！（《郑板桥集·诗钞·山色》）

三、用于肯定式

（一）表示径直地去做某事。可译为“愿”，或仍作“肯”。

（1）贤士大夫有肯从我游者，吾能尊显之。（《汉书·高帝纪下》）

（2）举世尽从愁里老，谁人肯向死前闲。（《全唐诗·杜荀鹤：秋宿临江驿》）

（3）樵夫偏念客途长，肯向城中为裹粮。（《文山先生全集·至扬州》）

（4）但肯寻诗便有诗，灵犀一点是吾师。（《清诗选·袁枚：遣兴》）

（二）表示在某种条件或前提下愿意去做某事。可译为“能”、“愿”，或仍作“肯”。

（1）已又曰：“某所有公田鱼池蒲苇数顷，陛下以赐臣，臣朔乃言。”诏曰：“可。”于是朔乃肯言。（《史记·滑稽列传》）

（2）和言既以畅，乃肯顾细微。赠诗见存慰，小子非所宜。（《古诗源·应玚：侍五官中郎将建章台集诗一首》）

（3）四月七日，步从所建佛像，发第五阊阖门四五里。八日，又立观像，晚乃肯坐。（《北史·胡国珍传》）

（4）十日画一水，五日画一石，能事不受相促迫，王宰始肯留真迹。（《杜工部集·戏题王宰画山水图歌》）

空 kōng

《说文》：“空，窍也。”引申为“空虚”、“空枉”诸义。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用于动词前。

一、表示动作行为是没有意义或没有结果的。可译为“徒然”、“白白地”、“枉”等。

（1）若太后之神灵，明知死者之无知矣，何为空以生所爱葬于无知之死人哉！（《战国策·秦策二》）

（2）出公去矣，而门已闭，子可还矣，毋空受其祸。（《史记·仲尼弟子列传》）

（3）君子不素餐，小人不空食。（《盐铁论·散不足》）

（4）兵不空出，即后匈奴，遂击乌桓。（《汉书·匈奴传上》）

（5）时方淆乱，死生未分，何空自苦为？（《后汉书·淳于恭传》）

（6）李陵之双凫永去，苏武之一雁空飞。（《庾子山集·哀江南赋》）

二、表示动作行为轻易地或无缘无故地进行。可译为“轻率地”、“无缘无故地”、“轻易地”等。

（1）今君留之，是空绝赵，而郎中之计中也。（《战国策·赵策四》）

（2）今欲立庙于京师，而使臣下祭之，是无主也。又亲尽当毁，空去一国太祖不堕之祀，而就无主当毁不正之礼，非所以尊厚共皇也。（《汉书·师丹传》）

（3）灾异之降，必不空发。（《后汉书·桓帝纪》）

（4）人君不空喜怒，喜怒也有赏罚。无所罚而空怒，是天妄也。（《论衡·雷虚》）

（5）与马学士论义，必使屈伏，不得空立主客。（《陈书·马枢传》）

孔 kǒng

《说文》：“孔，通也。”虚词“孔”与本义无关，而是“甚”的假借字。《说文通训定声》：“孔，假借为空，……又为甚，古读甚与堪、戡同，孔、戡一声之转。”《尔雅·释言》：“孔，甚也。”先秦已有用例，多见于《尚书》、《诗经》。汉代以后用例少见。

副词

用于形容词或动词之前，表示程度之深。可译为“甚”、“很”、“非常”等。

（1）圣谟洋洋，嘉言孔彰。（《尚书·伊训》）——洋洋：美善的样子。孔彰：非常明了。

（2）谋夫孔多，是用不集。（《诗·小雅·小旻》）——是用：因此。集：成功。

（3）孔乐韩土，川泽訏訏。（《诗·大雅·韩奕》）——訏訏：广大的样子。

（4）毅武孔猛，袒裼身薄。（《文选·枚乘：七发》）——薄：迫近。

（5）我求良友，实觏怀人；欢心孔洽，栋宇惟邻。（《陶渊明集·答庞参军》）——觏：遇见。洽：和谐。

（6）意欲从君，谗言孔多。（《搜神记·紫玉》）

（7）操其柄者能审是理，俾先后终

始之不失，斯诱民孔易也。（《刘禹锡集·讥severe》）

恐 kǒng

《说文》："恐，惧也。"本义是害怕、畏惧。《荀子·非十二子》："是以不诱于誉，不恐于诽。"也可表示对事理的猜测。《助语辞补》："恐，惧也；又虑也。若云'吾恐'是於事未形之时而先测其理势如此，预为之恐也。"当"恐"用在动词之前，则转化为副词。这种副词用法，先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用在动词或谓语前，表示对动作行为或即将发生的情况的揣测、估计。可译为"恐怕"、"担心"等。

（1）君之仓廪固不实，又恐削封疆。（《国语·晋语一》）

（2）树木而涂之，鼠穿其间，掘穴託其中。熏之，则恐焚木；灌之，则恐涂陁。此社鼠之所以不得也。（《韩非子·外储说右上》）

（3）朱虚侯妇，吕禄女，阴知其谋。恐见诛，迺阴令人告其兄齐王，欲令发兵西，诛诸吕而立。（《史记·吕太后纪》）

（4）今欲明事情，恐有抉目剖心之祸，欲合人心，恐有头足异所之患。（《说苑·杂言》）

（5）不以义动兵，恐劳而无功。（《汉书·萧望之传》）

（6）群鸟啁啾满庭树，欲飞恐遭罗网囚。（《苏舜钦集·大雾》）

苦 kǔ

《说文》："苦，大苦，苓也。"段注："苦为五味之一，引伸为劳苦。"虚词"苦"由"劳苦"义引申而来，可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

一、用在动词或形容词前，表示程度之甚。可译作"深"、"极"、"痛"、"大"、"很"等。

（1）此安危之要，国家之大事也。臣请深惟而苦思之。（《战国策·韩策一》）

（2）莫不呼天啼哭，苦伤其今而后悔其始。（《荀子·非相》）

（3）（卜）式既在位，见郡国多不便县官作盐铁，器苦恶，贾贵，或强令民买之。（《汉书·食货志下》）

（4）来日苦短，去日苦长。（《陆机集·短歌行》）

（5）城中苦湿，多腹疾，手足皆肿，死者十六七。（《陈书·吴明彻传》）

（6）今日时清京道，相逢苦觉人情好。（《杜诗详注·戏赠阌乡秦少府短歌》）

（7）苦恨年年压金线，为他人作嫁衣裳。（《全唐诗·秦韬玉：贫女》）

（8）春宵苦短日高起，从此君王不早朝。（《白居易集·长恨歌》）

（9）苦寒，伏望保重不宣。（《苏舜钦集·与欧阳公书》）

（10）鹊群苦少鸦苦多，冬架春成枉作巢。（《牧斋初学集·鹊巢行》）

二、用在动词前，表示主语代表的人刻意、极力进行某种活动。可译作"极力地"、"苦苦地"等。

（1）苦留之，不得。（《搜神记·边洪》）

（2）初，谢安爱好声律，耆功之惨，不废妓乐，颇以成俗，坦之非而苦谏之。（《晋书·王坦之传》）

（3）后大雨，城内土山崩，贼乘之垂入，苦战不能禁。（《梁书·羊侃传》）

（4）初，齐之请纳贞阳也，高祖以为不可，遣使诣僧辩苦争之，往返数四，僧辩竟不从。（《陈书·高祖本纪上》）

（5）英名何用苦搜奇？不朽才销一句诗。（《全唐诗·司空图：携仙籙九首》）

（6）我昔胜君昔，君今胜我今，荣华

各异代，何用苦追寻？（《太平广记·鬼十三·慕容垂》引《灵怪集》）

（7）苦劝道人沽美酒，不应无意引陶潜。（《王文公集·定林院昭文斋》）

（8）主人不语花能语，苦欲留君、不是留君处。（《全宋词·李吕：一落索·送游君安解绵竹尉》）

酷 kù

《说文》："酷，酒味厚也。"本义指"酒味浓厚"，引申为"极"、"甚"等义。《白虎通》："酷，极也。"可用作副词。先秦已有用例，六朝以后逐渐多用，后一直沿用至今。

副词

常用于动词或形容词前，表示程度之甚。可译为"非常"、"极其"、"十分"等。

（1）秦人，其生民也陿隘，其使民也酷烈。（《荀子·议兵》）

（2）今吏或以不禁奸邪为宽大，纵释有罪为不苛，或以酷恶为贤，皆失其中。（《汉书·宣帝纪》）

（3）韩康伯数岁，家酷贫，至大寒，止得襦。（《世说新语·夙惠》）

（4）贾公闾后妻郭氏酷妒。（《世说新语·惑溺》）

（5）一则体本疲缓，卧不肯起；二则人间应修，酷懒作书。（《江文通集·与交友论隐书》）

（6）检校工部尚书陈楚，茂昭之甥，酷似其舅，总齐义武，于今六年。（《元稹集·加陈楚检校左仆射制》）

（7）询之於人，何为酷嗜如此？答曰："辟瘴、下气、消食。食久，顷刻不可无之，无则口舌无味，气乃秽浊。"（《笔记文选读·周去非：岭外代答·槟榔》）

（8）乍读渊明诗，颇似枯淡，久又有味。东坡晚年酷好之，谓李杜不及也。（《扪虱新话·陶渊明杜子美韩退之诗》）

（9）嫩热便嗔疏小扇，斜阳酷爱弄飞虫。（《杨万里选集·新晴读樊川诗》）

（10）以手扪壁，壁皆石，阴阴有土气，酷类坟冢。（《聊斋志异·天宫》）

快 kuài

《说文》："快，喜也。"段注："引伸之义为疾速。"上古汉语只用其本义；"疾速"为后起义。

副词

用于动词前。

一、表示心情高兴地实施某一动作行为。可译为"痛快"、"尽情"等。

（1）缪公之怨此三人入于骨髓，愿令此三人归，令我君得自快烹之。（《史记·秦本纪》）

（2）今则不然，饱食快饮，虑深求卧，腹为饭坑，肠为酒囊，是则物也。（《论衡·别通》）

（3）问其人，本长安倡女，……遂命酒，使快弹数曲。（《白居易集·琵琶行序》）

（4）快诵老坡《秋望赋》，大千风月一毫端。（《范石湖集·寄题永新张教授无尽藏》）

（5）诗人酒未醒，快吸一川渌；无物咽清甘，和露嚼野菊。（《杨万里选集·江水》）

二、表示动作疾速。可仍译作"快"。

（1）大漠沙如雪，燕山月似钩。何当金络脑，快走踏清秋。（《李贺诗歌集注·马诗》）

（2）元载败时，告狱吏乞快死。（《鹤林玉露·元载》）

（3）到崆峒，快寄凯歌来，宽离别。（《宋词选·刘克庄：满江红》）

（4）芙蓉馆里烦冤甚，彼处渔舟快拍天。（《徐渭集·拟寄岳阳楼》）

块(塊) kuài

古字作“凷”。《说文》:“凷,墣也。”本义为土块。《尔雅·释言》:“塊,堛也。”郭璞注:“土块也。”“块”的虚词用法是从本义引申虚化而来的。《集韵》:“块,独处皃。”可用作副词。先秦已有用例,后仅用于文言中。

副词

用于动词之前,表示动作行为是独自进行的。有时与“独”连用。可译为“孤零零地”、“孤独地”、“独”、“独自”等。

(1) 块独守此芜泽兮,仰浮云而永叹。(《楚辞·九辩》)

(2) 块孤立而特峙,非常音之所纬。(《陆机集·文赋》)

(3) 争夺至徒步,块独委蓬蒿。(《杜工部集·送重表侄王砅评事使南海》)

(4) 始者负戴经籍,退迹野庐,块守蒙陋,坐自壅塞。(《柳河东集·答贡士萧寮欲相师书》)

(5) 栎翁块坐重帘下,独要买添令问价。(《范石湖集·腊月村田乐府·卖痴呆词》)

块然 kuàirán

复合虚词

由副词“块”和助词“然”组成。“然”表示状态。

副词

用于动词前,表示动作行为独自进行的状态。可根据上下文义灵活译出。

(1) 王世子,子也。块然受诸侯之尊己,而立乎其位,是不子也。(《穀梁传·僖公五年》)

(2) 雕琢复朴,块然独以其形立。(《庄子·应帝王》)

(3) 故天子不视而见,不听而聪,不虑而知。块然独坐而天下从之如一体。(《荀子·君道》)

(4) 今世之处士,时虽不用,崛然独立,块然独处。(《史记·滑稽列传》)

(5) 高志局四海,块然守空堂。壮齿不恒居,岁暮常慨慷。(《先秦汉魏晋南北朝诗·左思:杂诗》)

(6) 负杖行吟,则百忧俱至;块然独坐,则哀愤两集。(《文选·刘琨:答卢谌诗书》)

(7) 块然抱愁者,夜长独先知。(《白居易集·思归》)

(8) 人须通达万变,心常湛然在这里。亦不是闭门静坐,块然自守。(《朱子语类·训门人三》)

匡 kuāng

《说文》:“匡,饭器,筥也。”本义是“盛饭的竹器”,假借为“匡正”的“匡”。《尔雅·释言》:“匡,正也。”可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

用于动词前,作状语。

一、表示辅助纠正。可译为“辅”、“扶”等。

(1) 桓公是以纠合诸侯,而谋其不协,弥缝其阙,而匡救其灾,昭旧职也。(《左传·僖公二十六年》)

(2) 故能图制无疆,扶成天威,匡正八极,密定九夷。(《黄石公三略·上略》)

(3) 予即避,女匡拂予。女无面谀,退而谤予。(《史记·夏本纪》)

(4) 夫三公者,朕之腹心也,辅善相过,匡率百僚,和合天下者也。(《汉书·师丹传》)

(5) 广在尚书,劬劳日久,后母年老,既蒙简照,宜试职千里,匡宁方国。(《后汉书·胡广传》)

(6) 以为足下当戮力同心,匡翼汉室,而阴谋不轨,以身试祸,岂不痛哉!(《三国志·魏书·袁术传》)

(7) 深达先天之运，匡赞奉时之业。(《文选·王俭：褚渊碑文》)

二、表示恭谨地做某事。可译为"恭谨地"、"端正地"等。

(1) 相总要，者官谋士量实议美，匡请所疑。(《管子·君臣上》)——相：辅相。者官：诸官。

(2) 原宪居鲁，环堵之室，茨以生草；蓬户不完，桑以为枢；而瓮牖二室，褐以为塞；上漏下湿，匡坐而弦歌。(《庄子·让王》)

(3) 及酒酣耳热，必自匡坐唱虏歌，为《树梨普梨》之曲。(《北史·尔朱荣传》)

兄 kuàng

《说文》："兄，长也。"本义为滋长义。由"滋长"义引申为表示程度深的副词义。"兄"又可假借为连词。"兄"的副词义和连词义都仅见于先秦古籍。其连词义虽然在先秦有用例，但却罕见，多以"况"字为之。秦汉以后则不用"兄"而用"况"字。

副词

用于谓语前，表示动作行为或某种状态的程度之深。可译为"更"、"更加"、"愈加"等。

(1) 胡不自替，职兄斯引。(《诗·大雅·召旻》)——胡：何。替：废退。职：副词，表示专做某事。斯：助词。引：延长。此指延长为害作乱。

(2) 逮至乎商王纣，天不序其德，祀用失时，……妇妖宵出，有鬼宵吟，有女为男，天雨肉，棘生乎国道，王兄自纵也。(《墨子·非攻下》——王兄自纵：商王纣愈自放纵。

连词

用于复句的后一分句，表示进层关系。可译为"何况"、"况且"等。

虽得天下，吾不生也，兄与我齐国之政也！(《管子·大匡》)

况(況) kuàng

《说文》："况，寒水也。"虚词与本义无涉，而是"兄"的假借字。《说文通训定声》："况，假借为兄。"可作副词和连词。副词"况"仅见于先秦古籍；连词"况"从先秦一直沿用至现代汉语书面语。

副词

用于谓语前，表示动作行为或某种状态的程度之深。可译为"愈"、"更"、"更加"等。

(1) 每有良朋，况也永叹。(《诗·小雅·常棣》)

(2) 忧心悄悄，仆夫况瘁。(《诗·小雅·出车》)

(3) 以众故，不敢爱亲，众况厚之。(《国语·晋语一》)

(4) 今子曰中立，况因其谋也，彼有成矣，难以得间。(《国语·晋语二》)

连词

用于复句的后一分句，表示进层关系。有时在上一分句中有"尚"、"犹"、"且"、"虽"等虚词与"况"相呼应；它所在分句的句尾有"乎"、"哉"等语气词相配合。"况"可译为"何况"、"况且"等，或仍以"况"对译。

(1) 君子居其室，出其言善，则千里之外应之，况其迩者乎？(《周易·系辞上》)

(2) 过君以义，犹自抑也，况以恶乎？(《左传·襄公二十三年》)

(3) 陶以寡，且不可以为国，况无君子乎？(《孟子·告子下》)

(4) 商丘开信伪物犹不逆，况彼我皆诚哉？(《列子·黄帝》)

(5) 王者尚不能行之于臣下，况同列乎？(《史记·伍子胥列传》)

(6) 家人有宝器尚函匣而藏之，况人主之山海乎？(《盐铁论·禁耕》)

(7) 同形均气，语不相晓。虽五帝三王不能去译独晓四夷，况天与人异

体、音与人殊乎？（《论衡·变虚》）

（8）俗谚云："数面成亲旧"，况情过此者乎？（《陶渊明集·答庞参军序》）

（9）无过尚尔，况有过邪？（《隋书·燕荣传》）

（10）自大舜称禹，不过勤俭两字，况下于禹者，可以不勤不俭乎？（《鹤林玉露·勤有三益》）

况夫 kuàngfú

复合虚词

由连词"况"和语气词"夫"复合而成。

连词

用于复句的后一分句，表示进层关系。可译为"何况"、"况且"等。

（1）是其所以不免于冻饿，操瓢囊为沟壑中瘠者也，况夫先王之道，仁义之统，《诗》、《书》、《礼》、《乐》之分乎？（《荀子·荣辱》）

（2）且天子亲耕，皇后亲蚕，况夫田父，而怀窳惰乎？（《齐民要术·序》）

（3）冥绩既著，宝命因归，受终之历，归于有道。况夫帝无常族，有德必昌，时来之数，，唯灵是与。（《南齐书·芮芮虏传》）

况乎 kuànghū

复合虚词

由连词"况"和语气词"乎"复合而成。

连词

用于复句的后一分句，表示进层关系。前一分句常有"且"、"尚"、"犹"等与之相呼应。可译为"何况"、"况且"等。

（1）以大夫之招招虞人，虞人死不敢往；以士之招招庶人，庶人岂敢往哉？况乎以不贤人之招招贤人乎？（《孟子·万章下》）

（2）夫鸟兽之于不义也尚知辟之，而况乎丘哉？（《史记·孔子世家》）

（3）且宗庙之祭，凶年不备，况乎辟不嫌之辱哉？（《汉书·贾捐之传》）

（4）寿命在我者也，而莫知其修短之能焉，况乎神仙之远理，道德之幽玄。（《抱朴子·内篇·论仙》）

（5）夫以草木之微，依情待实；况乎文章，述志为本，言与志反，文岂足徵？（《文心雕龙·情采》）

（6）尧为圣主，四凶在朝；况乎朕也，能无恶人？（《梁书·贺琛传》）

（7）夫理乱之本系于人心，况乎当变故动摇之时，在危疑向背之际？（《陆宣公集·奉天论当今所切务状》）

（8）斯皆刍词鄙句，犹能温润若此；况乎束带立朝之士，加以多闻博古之识者哉！（《史通·言语》）

况于 kuàngyú

复合虚词

由连词"况"和语气词"于(於)"复合而成。

连词

用于复句的后一分句，表示进层关系。前一分句常有"且"、"尚"、"犹"等与之相呼应。可译为"何况"、"况且"等。

（1）我得天下而不义，不为也；又况于楚国乎？（《墨子·鲁问》）

（2）由此观之，君不行仁政而富之，皆弃于孔子者也；况于为之强战？（《孟子·离娄上》）

（3）晋国之士稽焉皆惧，曰："颠颉之有宠也，断以殉，况于我乎？"（《商君书·赏刑》）

（4）心不使焉，则白黑在前而不见，雷鼓在侧而耳不闻；况于蔽者乎！（《荀子·解蔽》）

（5）今君与廉颇同列，廉君宣恶言而君畏匿之，恐惧殊甚。且庸人尚羞之，况于将相乎？（《史记·廉颇蔺相如列传》）

（6）里谚曰："欲投鼠而忌器。"此善谕也。鼠近于器，尚惮不投，恐伤其

器;况于贵臣之近主乎?(《汉书·贾谊传》)

(7) 孟轲称不枉尺以直寻,况于枉寻以直尺?(《风俗通义·十反》)

(8) 譬犹飞兔流星,超山越海,龙骥所不敢追;况于驽马,可得齐足?(《文选·陈琳:答东阿王笺》)

(9) 诚之至也,而金石为之开,况于人乎!(《搜神记·熊渠子》)

L

来(來) lái

《说文》:"來,周所受瑞麦來麰也。……无所來也,故为行來之來。"段注:"自天而降之麦谓之來麰,亦单谓之來,因而凡物之至者皆谓之来。"《尔雅·释诂》:"來,至也。""來"的含义是"(由别处而)至"。虚词"来","至"义已虚化,不表实义,有时表示一种趋向。可用作助词和语气词。先秦已有用例,后世虽然沿用,但却有所变化。

助词

一、"来"置于提前了的宾语跟动词之前,表示宾语前置。"来"无实义,不必译出。

(1) 征伐玁狁,荆蛮来威。(《诗·小雅·采芑》)——征伐玁狁,威震荆蛮。

(2) 既之阴女,反予来赫。(《诗·大雅·桑柔》)——始终在庇护你,你却拒绝我。

(3) 既醉既饱,福禄来反。(《诗·周颂·执竞》)——醉饱之后,又赐福禄。

按:这种用法见于先秦古籍,后世少用。

二、"来"附加在某些动词、形容词、时间词、数词等后,表示一种趋向。可仍译为"来",有时可随上下文义灵活译出。

(一) 动词后加"来",表示动作的趋向。

(A) 一般的动词后加"来"。

(1) 日之夕矣,羊牛下来。(《诗·王风·君子于役》)

(2) 兰陵美酒郁金香,玉碗盛来琥珀光。(《李太白全集·客中行》)

(3) 南人上来歌一曲,北人陌上动乡情。(《刘禹锡集·竹枝词》)

(4) 坐来闻好鸟,归去度疏钟。(《玉谿生诗集·裴明府居止》)

(5) 乾坤气力聚此江,一波打来谁敢当?(《诚斋集·雪霁晓登金山》)

(6) 我身尚且不有,身外乌足道哉!正眼观来,一场笑具。(《五灯会元·法海立禅师》)

(7) 看来岂是寻常色,浓淡由他冰雪中。(《红楼梦·第五十回》)

(B) 动词"去(遏)"后加"来","去(遏)来"结合紧密,文言中经常使用。"去(遏)来"是偏义,仅表"去"的意思。

(1) 回车遏来兮,绝道不周。(《全汉赋·司马相如:大人赋》)

(2) 回志遏来从玄谋,获我所求夫何思。(《文选·张衡:思玄赋》)

(3) 世路多端,皆为我异,敛辔遏来,独养其志。(《陶渊明集·张长公》)

(4) 哑哑乌啼越戍楼,遏来登望事

堪愁。(《清诗选·吴兆骞:城楼晓望》)

(5) 行路难,归去来! (《李太白全集·行路难》)

(6) 商人重利轻别离,前月浮梁买茶去,去来江口守空船。(《白氏长庆集·琵琶行》)

(7) 昨宵西窗梦,梦入荆南道,远客归去来,在家贫亦好。(《戎昱诗注·长安秋夕》)

(8) 范学士已入朝回圣人的话去了。喏和你且归私宅去来。(《元曲选·陈州粜米·楔子》)

(二) 形容词后加"来",表示处在某种情况或临近某种情况。

(1) 欢来苦夕短,已复至天旭。(《陶渊明集·归园田居》)

(2) 吾幼来在家,恒闻如是。(《晋书·石勒载记》)

(3) 怪来花下长先醉,半是春风荡酒情。(《元稹集·先醉》)

(4) 相如渴后狂还减,曼倩饿来话更多。(《全唐诗·许浑:春日郊园戏赠杨嘏评事》)

(5) 小来惟射猎,兴罢得乾坤。(《玉谿生诗集·鄠杜马上念汉书》)

(6) 高来不可,低来不可。(《能改斋漫录·逸文·喏样》)

(7) 老来行路先愁远,贫里辞家更觉难。(《元遗山诗集·羊肠坂》)

(三) 时间词后加"来",表示某一时间或自某时以后至说话时的一段时间。

(A) 表示某一时间。

(1) 适来饮他酒脯,宁无情乎? (《搜神记·管辂》)

(2) 又及其子祥云:"我唯有一子,死后勿如比来威抑之。"灵太后以其好戏,时加威训,国珍故以为言。(《北史·胡国珍传》)

(3) 急呼其子曰:"此曲兴自早晚?"其子对曰:"顷来有之。"(《隋书·王令言传》)

(4) 三千宫女胭脂面,几个春来无泪痕。(《白氏长庆集·后宫词》)

(5) 阿你莫漫辄藏! 向来闻你所说,急出共我平章! 何为夺他宅舍,仍更打他损伤? (《敦煌变文集·燕子赋》)

(6) 看取晚来风势,故应难看梅花。(《李清照集·清平乐》)

(7) 明月柳边春意思,便不与夜来同。(《绝妙好词·翁元龙:江城子》)

(8) 今来张太尉结连俊起事,俊不敢负于国家,欲伺候将来赴枢密行府日,面诣张相公前告首。(《挥麈录·王俊首岳侯状》)

(B) 表示某一时间以来。

(1) 但看古来盛名下,终日坎壈缠其身。(《杜工部集·丹青引赠曹将军霸》)

(2) 闻道近来诸子弟,临池寻已厌家鸡。(《柳河东集·殷贤戏批书后寄刘连州并示孟容二童》)

(3) 尔来又三岁,甘泽不及春。(《玉谿生诗集·行次西郊作一百韵》)

(4) 不堪有七今成九,伧父年来老更伧! (《诚斋集·早炊商店》)

(四) 数词、量词或数量词后加"来",表示约数。一般表示比原数略小,有时也表示比原数略大。

(1) 今逐年人户赛祭,杀数万来头羊,庙前积骨如山。(《朱子语类·鬼神》)

(2) 中流忽有一大鱼,跳波琉璃丈来许。(《诚斋集·舟人吹笛》)

(3) 回顾,犹见岸上人挥手相送,可百来人。(《太平广记·神仙二十五·元柳二公》引《原仙记》)

(4) 相公问牙人曰:"此个厮儿,要多小来钱卖?"(《敦煌变文集·庐山远公话》)

(5) 此去山中十里来有一懒融,见人不起,亦不合掌,莫是道人? (《景德传灯录·卷四》)

(6) 官人去腰里取下版金线簏儿，抖下五十来钱，安在僧儿盘子里。(《清平山堂话本·简帖和尚》)

语气词

一、用于句末。可根据不同语气适当译出。

(一) 表示感叹、询问、祈请等语气。

(A) 表示感叹。

(1) 嗟来，桑户乎！嗟来，桑户乎！(《庄子·大宗师》)

(2) 盍归乎来！吾闻西伯善养老者。(《孟子·离娄上》)

(3) 林公遂屈，厉声曰："君何足复受人寄载来？"(《世说新语·文学》)

(4) 教你读书识字，那师傅费他多少心来！(《明杂剧·中山狼·第四折》)

(B) 表示询问。

(1) 奏曰："陛下还记得么？"帝曰："甚处相见来？"(《五灯会元·宋太宗皇帝》)

(2) 羊脂昨日浇了烛子，那里得羊脂来？(《元曲选·岳阳楼·第二折》)

(3) 宋公明问道："恰才你射雁来？"(《水浒全传·第一百十回》)

(4) 知道他是佛经、道经、灶王经？谁识得半个字来！(《平妖传·第七回》)

(5) 你是崔家牧马驱羊的，有甚强来？(《明杂剧·昆仑奴·第三折》)

(C) 表示祈请。

(1) 为人臣者不足以任之，子其有以语我来！(《庄子·人间世》)

(2) 你自寻你母亲兄弟去，若见人时，休说我见你来！(《元朝秘史·卷二》)

(二) 表示曾经发生过什么事情，或事情已经终结。

(1) 与子相遇来，未曾异悲悦。(《陶渊明集·影答形》)

(2) 都无鄙吝隔尘埃，昨日丘门避席来。(《赵嘏诗注·回于道中寄舒州李珏相公》)

(3) 欲至狱门前而欲倒，便即长悲好住来。(《敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文》)——好住：道珍重之意。

(4) 青枝满地花狼藉，知是儿孙斗草来。(《石湖居士诗集·四时田园杂兴》)

(5) 我也是这般想来，只是他现在有权有势，违拗不得。(《平妖传·第十五回》)

(6) 蔡郎当初临别之时，可不道来：若有寸进，即便回来。(《琵琶记·第二十八出》)

(7) 行者上前搀住道："请起！你到城中可曾问谁么？"太子道："问母亲来。"(《西游记·第三十八回》)

二、"来"用于句中(包括小句句末)，使语气略作停顿，起强调、着重的作用。可仍译为"来"，或随上下文义灵活译出。

(1) 上得船来恰对山，一山顷刻变多般。(《诚斋集·闾门外登溪船》)

(2) 俺从那里早晨间直吃到日平西，都灌的来醺醺醉。(《白朴戏曲集·李克用箭射双雕》)

(3) 作怪！欲道是梦来，口中酒香。道不是梦来，却又不见踪迹。(《醒世恒言·卷三十一》)

(4) 原来纳粟入监的，有几般便宜：好读书、好科举、好中，结末来又有个小小前程结果。(《话本选·杜十娘怒沉百宝箱》)

(5) 一国兴来一国亡，六朝兴废太匆忙！(《郑板桥集·诗钞·六朝》)

(6) 甚荒唐，到头来都是为他人做嫁衣裳。(《红楼梦·第一回》)

……来……去

……lái……qù

固定格式

这种格式也作"……去……来"。"来"、"去"的前面一般是相同的一个动词，表示动作多次重复。这种格式，

现代汉语中仍沿用。

(1) 汉家陵树满秦川,行来行去尽哀怜。(《卢照邻集·行路难》)

(2) 故我之心淘来淘去,也要知圣人之心。(《朱子语类·论语》)

(4) 看去看来成怪事,化为独雁立横芦。(《诚斋集·过新开湖》)

赖 lài

《说文》:"赖,赢也。""赢,贾有余利也。"本义为赢利,引申为"依赖"义。《广雅·释诂》:"赖,恃也。"如《韩非子·外储说左下》:"然所举士也数十人,皆得其意,而公家甚赖之。""赖"常与它后面的宾语一起构成介宾结构作状语,仍表示"依赖"义。"赖"还可置于句首或谓语前而虚化为副词,表示"幸而"、"幸亏"等义。这时"赖"仅仅表示一种心理状态,与作动词表"依赖"义者不同。作介词、副词,先秦都有用例,后一直沿用于文言中。现代汉语书面语有时也用。

介词

"赖"和它的宾语一起置于动词前,表示动作行为发生时所凭借的对象。可译为"依靠"、"幸靠"等。

(1) 夫岂无辟王?赖前哲以免也。(《左传·成公八年》)

(2) 赖楚、魏诸侯来救,迺得解邯郸之围。(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(3) 一日,其民窃发,以木槍击茂勋,踣於地,赖左右救至仅免。(《旧五代史·李茂勋传》)

(4) 赖蔓青根有大数斤者,煮之甘软,遂以充肠。(《鸡肋编·各地岁时习俗》)

(5) 已而继隆舟果覆,栖枯桑杪,赖他舟以度。(《宋史·李继隆传》)

副词

用于谓语前或句首,表示一种庆幸的心情和语气。可译为"幸而"、"幸亏"等。

(1) 此人亲惊吾马,吾马赖柔和,令他马,固不败伤我乎?(《史记·张释之冯唐列传》)

(2) 赖蒙帝王天地之仁,违百师之典议,舍三千之首戾,反我旧居,袭我初服,云雨之施,焉有量哉!(《曹植集·黄初六年令》)

(3) 赖武王神武,拯兹难于四方,惟清区夏,以保绥我宗庙。(《三国志·魏书·文帝纪》)

(4) 倏见摇心惨,俄瞻乡路难。赖有同舟客,移宴息层峦。(《先秦汉魏晋南北朝诗·刘孝绰:登阳云楼诗》)

(5) 溪浅复通桥,过者犹恨懒。赖有沙上鸥,常为独游伴。(《栾城集·过溪亭》)

滥(濫) làn

"滥"的本义为"河水泛滥"。《说文·水部》:"滥,氾也。""滥"的虚词义是从其实词义引申出来的。可作副词。用例约始见于南北朝,后沿用至现代汉语。

副词

用于动词前,作状语。

一、表示所述对象才不胜任,虚据其位,名不副实。可根据上下文义灵活译出。

(1) 学遁东鲁,习隐南郭,偶吹草堂,滥巾北岳。(《文选·孔稚珪:北山移文》)

(2) 更以畏友朋,滥吹乖名实。(《江文通集·杂体·卢郎中感交》)

(3) 谬掌卫于中军,滥尸丞于御史。(《庾子山集·哀江南赋》)

(4) 既蒙获宥,恩幸已多,况复滥叨名位,致速官谤。(《隋书·高勱传》)

(5) 词场竟疏阔,平昔滥摧奖。(《杜工部集·故著作郎贬台州司户荥阳郑公虔》)

(6) 昔岁俱充赋,同年遇有司。八人称迥拔,两郡滥相知。(《元稹集·酬翰林白学士代书一百韵》)

(7) 叨荣偕计吏,滥吹谒春司。(《小畜集·谪居感事》)

二、表示动作行为是肆意进行、漫无准则、超过限度的。可译为“肆意地”、“随意地”、“任意地”、“不当地”、“没有限制地”、“胡乱地”、“过度地”等。

(1) 自此诸为怨隙者因相陷害,睚眦之忿,滥入党中。(《后汉书·党锢传序》)

(2) 战不贪杀,擒不滥数。(《昌黎先生集·元和圣德诗》)

(3) 功不滥赏,罪不滥刑。(《元次山集·治风诗·至正》)

(4) 孝伯叩头曰:“先帝遗诏,不许滥诛骨肉。”(《资治通鉴·陈纪·宣帝太建十年》)

(5) 叔父国之至亲,朕诚无所爱,但不可以私恩滥与勋臣同赏耳! (《资治通鉴·唐纪·高祖武德九年》)

(6) 士人或诉考试官滥取第十七名《春秋》卷,弃疾察之,信然。(《宋史·辛弃疾传》)

浪 làng

《说文》:“浪,沧浪水也,南入江。”段注:“今但为波浪字。”《玉篇》:“浪,波浪也。”由“波浪”义引申为“放纵”、“无拘无束”义,并由此发展为虚词。《助字辨略》:“浪,犹漫也。”可用作副词。用例多见于唐宋时期。

副词

用于动词前,作状语。

一、表示动作行为放荡不羁、无拘无束的样子。可译为“漫”、“放浪”、“四处”等。

(1) 壮心屈黄绶,浪迹寄沧洲。(《李太白全集·酬谈少府》)

(2) 堪恨王孙浪游去,落英狼藉始归来。(《樊川文集·外集·见穆三十宅中庭海榴花谢》)

(3) 衰病不浪出,闭门烟雨中。(《陆游集·衰病》)

二、表示动作行为的不慎重、随随便便。可译为“随便”、“轻率”、“随意”等。

(1) 大业中,童谣曰:“桃李子,鸿鹄遶阳山,宛转花林里。莫浪语,谁道许。”(《隋书·五行志上》)

(2) 见酒须相忆,将诗莫浪传。(《杜诗详注·泛舟送魏十八仓曹还京》)

(3) 浪学骚人赋《远游》,大千何事不悠悠。(《范石湖集·次韵魏端仁感怀俳谐体》)

(4) 老来万事落人后,浪取故书遮病眼。(《杨万里选集·谢建州茶使吴德华送东坡新集》)

(5) 绝胜想像高唐赋,浪作行云行雨猜。(《全宋词·袁去华:思佳客》)

(6) 国家安危,在此一举,众寡不敌,岂容浪战? 惟当乘高据险,出奇匿伏以待之。(《宋史·曹友闻传》)

三、表示动作行为不起任何作用,没有任何意义或结果。可译为“空”、“白白地”、“徒然”等。

(1) 浪抚一张琴,虚栽五株柳。(《李太白全集·嘲王历阳不肯饮酒》)

(2) 胡为浪自苦,得酒且欢喜。(《韩昌黎集·秋怀诗》)

(3) 浪笑榴花不及春,先期零落更愁人。(《李商隐诗集·园中牡丹为雨所败二首》)

(4) 笑杀官人浪欢喜,村人残底到官人。(《杨万里选集·初秋戏作山居杂兴俳体十二解》)

(5) 劫石拂未穷,杞国浪自忧。(《元遗山集·游龙山》)

(6) 家有一坐头,绝低矮。公每坐,必取瓮片支其四足。后不胜烦,忽思得策,呼侍者移置楼上坐。及坐时,低如故,乃曰:“人言楼高,浪得名耳!”遂命毁楼。(《古今谭概·迂仙别记》)

累 lěi

“累”古作“絫”。《说文》:“絫,增也。”段注:“凡增益谓之积絫,絫之隶变作累。”本义为堆叠、积累。《穀梁传·僖公十八年》:“善累而后进之。”引申为“重叠”义。《楚辞·招魂》:“层台累榭。”先秦主要用作实词。“累”的虚词义是由其本义引申而来

的,表示动作行为出现的频率。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用在动词前,表示动作行为重复出现。可译为"连续"、"屡次"、"多次"等。

(1) 是以人民众而货财寡,事力劳而供养薄,故民争,虽倍赏累罚而不免于乱。(《韩非子·五蠹》)

(2) 大将军奇其才,累召不应。(《后汉书·张衡列传》)

(3) 臣三叶累宠,皆统极位,义在殒越,岂敢饰辞! (《曹操集·上书让增封武平侯》)

(4) (曹洪)累从征伐,拜都护将军。(《三国志·魏书·曹洪传》)

(5) 又累遭兵火,先人典籍荡尽,农隙之暇无所读。(《抱朴子·外篇·自叙》)

(6) 佺期击自湖城入潼关,累战皆捷。(《晋书·杨佺期传》)

(7) 昌义之……齐代随曹室征伐,累有战功。(《梁书·昌义之传》)

(8) 弟在人间,姊归凤阙,去日留训,别时剪发,累赐金钱,将加印绂。(《王右丞集·大唐大安国寺故大德净觉禅师碑铭》)

(9) 道士寂然无闻也,累问不应。(《韩昌黎文集·石鼎联句诗序》)

(10) 予友梅圣俞,少以荫补为吏,累举进士,辄抑于有司,困于州县,凡十余年。(《欧阳文忠公文集·梅圣俞诗集序》)

累累 lěilěi

复合虚词

副词"累"的重叠形式。起加强语气的作用。

副词

用在谓语前,表示动作行为或某种情况多次发生或连续发生。可译为"屡次"、"屡屡"等。

(1) 吴,东方之大国也,累累致小国以会诸侯。(《穀梁传·哀公十三年》)

(2) 明年,中国诸侯果累累从楚而围蔡。(《汉书·五行志下之下》)

(3) 累累随行,役役逐队,饥而食,饱而嬉者也。(《韩昌黎文集·与李翱书》)

(4) 其十月,吾道於衡、潭以之荆,累累见孟氏子焉,其所与偕尽善人长者,吾益以奇之。(《韩昌黎文集·送孟秀才序》)

(5) 昼累累与人兼行,夜则窃啮斗暴,其声万状,不可以寝,终不厌。(《柳河东集·三戒·永某氏之鼠》)

(6) 然怒谏而激乱生祸者,累累皆是。……是以因谏而生乱者,累累皆是也。(《樊川文集·与人论谏书》)

(7) 或茹木实草根,至身披锁械,而负瓦揭木,卖以偿官,累累不绝。(《宋史纪事本末·王安石变法》)

[辨析] 用于名词性词组之后的"累累",是形容词,形容积累得多。如《柳河东集·复杜温夫书》:"引笔行墨,快意累累,意尽便止,亦何所师法!"今俗语"罪行累累",亦此义。另外,《史记·孔子世家》:"纍纍若丧家之狗。"今已简化为"累累"。"纍纍"读阳平,形容憔悴颓丧的样子。今语"硕果累累",亦读阳平,谓果实接连成串。

类(類) lèi

《说文》:"类,種类相似,唯犬为甚。"本义为类属的相似,引申为凡事物相似都可称之为"类"。可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用在谓语或句前,表示说话人对事态的比较揣测。可译为"好像"、"大抵"等。

(1) 董褐既致命,乃告赵鞅曰:"臣观吴王之色,类有大忧。"(《国语·吴语》)

(2) 逋逃而归诸侯者类不少矣。(《新书·属远》)

(3) 臣等求芝、奇药、仙者,常弗遇,类物有害之者。(《史记·秦始皇本纪》)

(4) 类常如翁归言,无有遗脱缓於小弱,急於豪强。(《汉书·尹翁归传》)

(5) 察察小慧,类无大能。(《后汉

书·韦彪传》)

(6) 其庸塞可笑类若此。(《宋书·刘义綦传》)

(7) 颜色类相似,手爪不相如。(《玉台新咏·古乐府·上山采蘼芜》)

(8) 金陵为帝王之都,自六朝迄於南唐,类皆偏处一方,无以应山川之王气。(《宋文宪公全集·阅江楼记》)

犁 lí

《说文》:"犁,耕也。"虚词"犁"与本义无关,而是"遰"的假借字,与"迟"、"黎"义同,含"待"义、"至"义。用例始见于汉代,后世多用"黎"。参"迟"、"黎"二条。

介词

"犁"与它的宾语一起用于句首或动词前,表示动作行为完成在某一时间之前。可译为"……(之)前"、"到……时"等。

(1) 犁明,孝惠还,赵王已死。(《史记·吕太后本纪》)

(2) 太公闻之,夜衣而行,犁明至国。(《史记·齐太公世家》)

(3) 重耳谓其妻曰:"待我二十五年不来,乃嫁。"其妻笑曰:"犁二十五年,吾冢上柏大矣。虽然,妾待子。"(《史记·晋世家》)

(4) 犁旦,城中皆降伏波。(《史记·南越列传》)

(5) 三日犁明,至长河堰,亦小市也,鱼蟹甚富。(《渭南文集·入蜀记第一》)

黎 lí

《说文》:"黎,履黏也。"段注:"《释诂》曰'黎,众也。'众之义行,而履黏之义废矣。"虚词"黎"与本义无关,而是"遰"的假借字,与"迟"、"犁"义同,含"待"义、"至"义。用例始见汉代,后一直沿用至今。参"迟"、"犁"二条。

介词

"黎"与它的宾语一起用于句首或动词前,表示动作行为完成在某一时间之前。可译为"……(之)前"、"到……时"等。

(1) 黎明,围宛城三市。(《史记·高祖本纪》)按:《汉书·高帝纪》作"迟明"。

(2) 其颇不得,失之旁郡国,黎来,会春,温舒顿足叹曰:"嗟乎,令冬月益展一月,足吾事矣!"(《史记·酷吏列传》)

(3) 日暮入谷,黎明,诸军已在平地,疾趋南口。(《元史·札八儿火者传》)

(4) 初九日黎明,火发,北楼陷。(《明史·刘之勃传》)

历(歷) lì

《说文》:"歷,过也,傅也。"《尔雅·释诂》:"历,傅也。"郝懿行《义疏》:"《小尔雅》云:'傅,近也。'历者,过也、经也。凡所经过涉历,即为近箸,故历训傅也。"本义是"经过"。虚词"历"是由其本义引申而来。可用作副词、介词。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

用于动词前,作状语。

一、表示动作行为一次接一次连续发生或多次发生。可译为"接连"、"屡次"等。

(1) 伊上古之初肇,自昊穹兮生民,历选列辟,以迄于秦。(《文选·司马长卿:封禅文》)

(2) 身为宗室遗老,历事三主。(《汉书·刘向传》)

(3) 后为度辽将军,历登三事。(《搜神记·乔玄》)

(4) 其至真之诀,或但口传,或不过寻尺之素,在领带之中,非随师经久,累勤历试者不能得也。(《抱朴子·内篇·勤求》)

(5) 魏太武以百万之师攻之不克,苻氏亦连年历战,力极而亡。(《后山居士文集·徐州学记》)

(6) 臣尝历戟州县,粗知利病。(《全宋文·乐史:驳孔维禁原蚕议奏》)

(7) 历造台谏,腾口间乱,以偿恩仇。(《宋史纪事本末·洛蜀党议》)

二、表示动作遍及所指事物。可译作"遍"、"全都"、"逐一"、"一一"等。

(1) 今予其敷心腹肾肠,历告尔百姓于朕志。(《尚书·盘庚下》)——现在我要披肝沥胆,把我的意见全告诉给你们。

(2) 历说诸侯,欲匡帝王之道,反天下之政。(《新语·本行》)

(3) 躬上疏历诋公卿大臣,曰:"方今丞相王嘉,健而蓄缩,不可用。御史大夫贾延,堕弱不任职。"(《汉书·息夫躬传》)

(4) 祚笃志好学,历习经典,尤善公羊春秋、郑氏易,常以教授。(《北史·梁祚传》)

(5) 自水南步远峰,石磴逶迤,沿途九曲,历睇诸山,咸为劣矣。(《水经注·滍水》)

(6) 顷乘暇景,历睹众制,伏玩累日,有不满焉,遂作赋。(《王子安集·采莲赋序》)

(7) 初,帝取卫王直第为东宫,使直自择所居。直历观府署,无如意者。(《资治通鉴·陈纪·宣帝太建六年》)

(8) 杨于是历数求名从宦之由。(《太平广记·诙谐七·杨虞卿》引《本事诗》)

(9) 机政馀闲,历取颜回而下七十二人,亦为制赞。(《宋史·礼志·视学》)

(10) 与诸生结夏课,谈及鬼神事,历数时人之胆勇者。梁公都不之许。(《续夷坚志·天赐夫人》)

介词

"历"和它的宾语一起,表示经由或越过某事物而动作。可译为"循"、"越(过)"等。

(1) 孟子闻之曰:"礼,朝庭不历位而相与言,不逾阶而相揖也。"(《孟子·离娄下》)

(2) 季平子卒,将以君之璠玙敛,赠以珠玉。孔子初为中都宰,闻之,历级而救焉。(《孔子家语·曲礼子夏问》)

(3) 於是气怨结而不扬,涕满匡而横流,即起,历阶而去。(《史记·淮南衡山列传》)

(4) 唯西侧一处,得历级升陟。(《水经注·文水》)

(5) 仁约历阶进曰:"臣与仁祎连曹,颇知事由。"(《唐语林·方正》)

历历 lìlì

复合虚词

副词"历"的重叠式。

副词

用于动词前,表示所说事实或情况非常分明、清楚。可译为"一个一个地"、"清清楚楚地"等。

(1) 时让则贤智显出,能否之美历历相次,不可得而乱也。(《晋书·刘寔传》)

(2) 濮州进重修河堤图,沿河地名历历可数。(《旧五代史·唐书·明宗纪》)

(3) 臣常与之言松漠、饶乐山川道路,蕃情逆顺,远至于西域部落十数种,历历可信。(《武经七书·唐李问对》)

(4) 先生常语以求放心立志,皆历历可记。(《象山语录·卷三十五》)

(5) 菜人驱豆马,历历俯长堤。(《郑板桥集·赠瓮山无方上人》)

(6) 然围阁中历历有人。(《红楼梦·第一回》)

立 lì

《说文》:"立,住也。"段玉裁改"住"为"位",并注:"位,各本作住,今正。人部曰:'位者,立也。'与此为互训。"本义为"站立"、"竖立"。"立"的虚词

义是本义的引申义还是假借字，有待进一步考证。《助字辨略》："立，即也，犹云即时也。"可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用于谓语前，表示即刻实施某种动作或立刻呈现某种情状。可译为"立刻"、"立即"等。

(1) 故我有善，则立誉我，我有过，则立毁我。(《管子·小称》)

(2) 室家立残，亲戚不免乎刑戮，然且为之，是忘其亲也。(《荀子·荣辱》)

(3) 沛公至军，立诛杀曹无伤。(《史记·项羽本纪》)

(4) 刘子骏闻吾言，乃立称善焉。(《新论·述策》)

(5) 长房至海上，见其人请雨，乃谓之曰："东海君有罪，吾前系于葛陂，今方出之使作雨也。"于是雨立注。(《后汉书·费长房传》)

(6) 我旧兵少，客军多，若取县朗，人人惊惧，亡立至矣。不如推心以抚之。(《陈书·周之育传》)

(7) 黄河穿汉界，青冢出胡沙，提笔男儿事，功名立可夸。(《全唐诗·周繇：送边上从事》)

(8) 尝与从事宴语方酣，有非类至，立命彻席，毅然色变。(《旧唐书·令狐楚传》)

例 lì

《说文》："例，比也。"《玉篇》："例，类例也。"本义是"伦比"、"同类"，可用作副词。用例约始见于南北朝，后一直沿用至今。

副词

用于谓语前，表示动作行为是按条例规定或按惯例进行的。可译为"按例"、"照例"。

(1) 灵帝时，例封宦者，以强为都乡侯。(《后汉书·吕强传》)

(2) 越中饶沃，前后守宰例多贪纵。(《陈书·王勱传》)

(3) 撰进之后，例行赏遗。(《旧唐书·萧俛书》)

(4) 巡海官舸，例以三载一新，费出于官，而责足于民。(《元史·黄溍传》)

例皆 lìjiē

复合虚词

由副词"例"和"皆"组成。"例"和"皆"都可表示总括；二者连用为词，与单用义同。

副词

用在动词或名词性谓语之前，表示总括。可译为"都"、"全"、"全都"、"全部"等。

(1) 太尉李固，因公假私，依正行邪，离间亲戚，自隆支党。至于表举荐达，例皆门徒，及所辟召，靡老先旧。(《后汉书·李固传》)

(2) 旧事，庙中执事之官，例皆赐爵，今且依旧。(《魏书·程骏传》)

(3) 家有旧书，例皆残蠹，手自编辑，筐箧盈满。(《南史·刘苞传》)

(4) 况神策官健，又最乌杂，以城市之人，例皆不惯。如此，忽思生路，或有奔逃。(《白居易集·请罢兵第二状·请罢恒州兵事宜》)

(5) 其太子睡觉，遍体汗流，端然而坐。其守伴宫人，例皆不睡。(《敦煌变文集·太子成道变文》)

(6) 今时学者例皆如此。(《祖堂集》)

例总 lìzǒng

复合虚词

意义及用法与"例皆"同。变文中多见。

(1) 是时众僧例总波逃走出。(《敦煌变文集·庐山远公话》)

(2) 语由未了，被神人以手指却一匝，宫人例总瞳睡。(《敦煌变文集·太子成道变文》)——"由"通"犹"。

连 lián

《说文》:"连,负车也。"段注:"人辇车而行,车在后如负也。……人与车相属不绝,故引伸为连属字。""连属"义分化为"连续"、"连接"等多项含义,它们都可用为谓词。如:"太王亶父居邠,狄人攻之……因杖筴而去之,民相连而从之,遂成国于岐山之下"。(《庄子·让王》)又如:"两岸连山,略无阙处。"(《水经注·江水》)。这两个义项的"连"也可用来修饰动词,意义也略有改变,在表示连接、连续的同时,还隐含有"多次"之义。虚词"连"可用作副词。用例约始见于汉代,后一直沿用至今。

副词

用在动词谓语前,表示动作行为接连不断发生。可译为"接连(多次)"、"连连"等。

(1) 匈奴复连发大兵侵击乌孙,取车延、恶师地,收人民去。(《汉书·西域传下》)

(2) 后连有灾异,诏举有道,公卿百僚各上封事。(《后汉书·陈忠传》)

(3) 时虽连胜,常深虑众寡不敌。乃一夜偃旗,示以羸弱,观其懈,乃奋击,大破之。(《南史·宋武帝本纪》)

(4) 董生举进士,连不得志于有司。(《昌黎先生集·送董邵南序》)

(5) 六年至开成二年,连上章请休官,诏益不许。(《樊川文集·牛公墓志铭》)

(6) 贼又挥刃追度,度从人王义乃持贼连呼甚急。(《旧唐书·裴度传》)

(7) 欢虽喜其胜而怒其失泰,令伏诸地,亲捽其头,连顿之。(《资治通鉴·梁纪·武帝大同九年》)

(8) 刘豫益成兵屯新野,飞与王万夹击之,连破其众。(《宋史·岳飞传》)

(9) 至徽安门,门吏见囊中殷血连洒于地,遂止语之。(《戒庵老人漫笔·瘗蚕得祸相同》)

(10) 丁未,诏设科取士连举三年,嗣后三年一举。(《明史·太祖本纪》)

良 liáng

《说文》:"良,善也。"如《说苑·正谏》:"良药苦于口,利于病;忠言逆于耳,利于行。"又引申有"善良"、"贤明"、"杰出"等义。"良"的虚词用法是由其本义引申而来的。可作副词,主要用法有两种:一是表示程度,一是表示状态。两种用法的用例都已见于先秦。表示程度的"良"在现代汉语书面语中仍保留了下来,如"用心良苦"、"获益良多"等,表示状态的"良"现代汉语中已不用。

副词

用于动词、形容词或谓语前。

一、表示程度之甚。可译为"深"、"很"、"甚"等。

(1) 沈尹戌言于子常曰:"……今子爱谗以自危也,甚矣,其惑也!"子常曰:"是臣之罪,敢不良图!"(《左传·昭公二十七年》)

(2) 孝公既见卫鞅,语事良久,孝公时时睡,弗听。(《史记·商君列传》)

(3) 上既闻廉颇、李牧为人,良说。(《汉书·冯唐传》)——说:通"悦"。

(4) 德璉常斐然有述作之意,其才学足以著书,美志不遂,良可痛惜。(《文选·曹丕:与吴质书》)

(5) 仰视天,俯视地,观放麑啜糞,二者孰仁?良失斩将吊人之义也!(《后汉书·公孙述传》)

(6) 在昔良可悲,魂往一何感!(《陆机集·补遗·挽歌辞》)

(7) 悬泉瀑布,飞漱其间;清荣峻茂,良多趣味。(《水经注·江水》)

(8) 向氏家知王来,良窘,无策以泥其行。(《齐东野语·向氏粥田》)

(9) 复命,慰劳良厚,仍赐衣段,授河南路总管府判官,不赴。(《元史·宋

衡传》)

(10) 村氓市媪,俱曝日提炉,而余赤足飞腾,良大快也。(《徐霞客游记·闽游日记》)

二、表示对动作行为、性状或情况的肯定或强调。可译为"实在"、"确实"、"的确"、"真的"等。

(1) 人之所贵者,非良贵也。(《孟子·告子上》)

(2) 诸将以为赵氏孤儿良已死,皆喜。(《史记·赵世家》)

(3) 良有不得已,可赐以货财,不可私以官位。(《汉书·李寻传》)

(4) 世祖引见丹等,笑曰:"邯郸将帅数言我发渔阳、上谷兵,吾卿应言然,何意二郡良为吾来!"(《后汉书·景丹传》)

(5) 若子之言,良我所思,将为吾子论而释之。(《三国志·蜀书·郤正传》)

(6) 下官微命,于天下至轻,在己不能不重。屡轻披请,未蒙哀恕,良由诚浅辞讷,不足上感。(《宋书·谢庄传》)

(7) 圣驾亲戎,诚应大捷。所以无大获者,良由兵少故也。(《魏书·高阊传》)

(8) 寻夫战国已前,其言皆可讽咏,非但笔削所致,良由体质素美。(《史通·言语》)

(9) 古人秉烛夜游,良有以也。(《李太白全集·春夜宴从弟桃花园序》)

(10) 麋麑稍大,忘己之麋也,以为犬良我友。(《柳河东集·三戒·临江之麋》)

两(兩) liǎng

《说文》:"兩,二十四铢为一兩。"本义是重量单位。虚词与本义无关,而是"网"的假借字。《说文通训定声》:"兩,假借为网。"《说文》:"网,再也。"段注:"蒋部曰:再者,一举而二也。凡物有二,其字作网,不作兩。……今字兩行而网废矣。"《广雅·释诂》:"兩,二也。""兩"作数词,常用来指成对的两个。如《左传·成公二年》:"且惧奔辟,而忝兩君。"自先秦起,"两"常置于动词前,用作副词,表示动作行为的范围,后一直沿用至今。

副词

用在动词前,表示双方共同实施或共同接受同一种动作行为。可译为"双方"、"两下里"等。

(1) 目不能两视而明,耳不能两听而聪。(《荀子·劝学》)

(2) 右手画圆,左手画方,不能两成。(《韩非子·功名》)

(3) 暴虐奸诈之与义理反也,其势不俱胜,不两立。(《吕氏春秋·怀宠》)

(4) 手以之持,足以之行,各受一性,不得两兼。(《新语·怀虑》)

(5) 此雄雌之国也,势不两立为雄,雄者得天下矣。(《史记·孟尝君列传》)

(6) 行不两全,名不两立。悲夫!若此而生,亦何以示天下之士哉!(《韩诗外传·卷十·第二十五章》)

(7) 谋已谬观光,牵迹强凄惶。揆拙迷三省,劳生昧两忘。(《骆临海集·在江南赠宋五之问》)

(8) 人虎相半居,相伤终两存。(《杜诗详注·客居》)

(9) 吾生如寄耳,何者为祸福。不如两相忘,昨梦那可逐。(《苏东坡全集·和王晋卿》)

(10) 若千斤内外者则架木为棚,多人立其上共持铁链,两接锚身,其末皆带巨铁圈链套,提起捩转,威力锤合。(《天工开物·锤锻·锚》)

两两 liǎngliǎng

复合虚词

副词"两"的重叠形式。强调施事者的相互对应。

副词

用在谓语前，表示施事者双方同时进行某种动作行为。可仍译为“两两”。

(1) 儿又有两两相牵，屈一足而跳曰：“天将大雨，商羊起舞，今齐获之。”(《说苑·辨物》)

(2) 魁下六星两两相比者，名曰三能。(《史记·天官书》)——魁：魁星。三能：三台星。

(3) 群贼於是两两相视，曰：“此义士也！”给其车马，遣送之。(《后汉书·周嘉传》)

(4) 于是各张武勇，且前且后，两两相持，每费余刻。(《袁中郎集·随笔·山居斗鸡记》)

亮 liàng

《说文》“谅”字段注：“经传或假亮为谅。”《尔雅·释诂》：“亮，信也。”先秦已有用例，后沿用于文言中。参“谅”条。

副词

用于句首或动词前，表示对所述事实的强调或肯定。可译为“的确”、“确实”等。

(1) 日严祗敬六德，亮采有邦。(《尚书·皋陶谟》)——亮采有邦：确实地治理邦国。

(2) 玄微子曰：“予亮愿焉。”(《曹植集·七启》)——予亮愿焉：我的确愿意这样。

(3) 亮规略之悬逾，信大道之弘幽。(《阮籍集·答伏义书》)

(4) 诚心亮不遂，搔首立悁悁。(《玉台新咏·徐干：室思》)

(5) 亮相见之几何，又离居而别域。(《陆机集·述思赋》)

谅 liàng

《说文》：“谅，信也。”即“诚信”、“确实”之意。先秦已有用例，后一直沿用于文言中。

副词

用于句首或动词前，表示对所述事实的强调或肯定。可译为“的确”、“确实”等。

(1) 及尔如贯，谅不我知。(《诗·小雅·何人斯》)——我和你就像串在一条绳上的两件物品，可是你确实不了解我。

(2) 生时谅不谨，枯骨后何葬？(《汉书·尹赏传》)

(3) 谅时运之所为兮，永伊郁其谁愬。(《文选·班彪：北征赋》)——伊郁：忧愤。愬：诉。

(4) 谅岁月之挥霍，岂人生之可量。(《陆机集·大暮赋》)——挥霍：轻捷迅疾。

(5) 凡诸恶侣，谅非一族。(《梁书·元帝纪》)

(6) 一二年来，不悦人谏，虽黾勉听受，而意终不平，谅有难色。(《贞观政要·纳谏》)

聊 liáo

《说文》：“聊，耳鸣也。”本义是耳鸣。虚词与本义无关，而是有词无字的假借字。《玉篇》：“聊，且略之辞。”即“聊且”、“粗略”之义。在句中可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用于文言中。

副词

一、用在动词前，表示动作行为是权宜性的。语气带有轻略意。可译为“姑且”、“暂且”。

(1) 娈彼诸臣，聊与之谋。(《诗·邶风·泉水》)

(2) 时不可兮再得，聊逍遥兮容与。(《楚辞·九歌·湘君》)

(3) 虞卿曰：“王聊听臣，发使出重宝以附楚、魏。楚、魏欲得王之重宝，必入吾使。”(《战国策·赵策三》)

(4) 策我良马，被我轻裘，载驰载驱，聊以忘忧。(《文选·曹丕：善哉行》)

(5) 聊与苦市名僧同销日用,晓修经戒,夕览图书。(《陈书·江总传》)

(6) 问于愈者多矣,念生之言不志乎利,聊相为言之。(《韩昌黎文集·答李翊书》)

(7) 书卷略寻聊取睡,酒杯浅把粗开颜。(《白居易集·闲居》)

(8) 何必广引古今,方明利害;只陈近事,聊谕将来。(《旧五代史·李彝超传》)

(9) 聊寄答於一笑,夜乃梦乎其间。(《陈与义集·觉心画山水赋》)

(10) 扫地烧香聊自遣,栽花种竹尽风流。(《中州集·偶得》)

二、用在动词前,表示程度的轻微。可译为"略"、"略微"。

(1) 斗酒相娱乐,聊厚不为薄。(《文选·古诗十九首·青青陵上柏》)

(2) 前有寒泉井,聊可莹心神。(《文选·左思:招隐诗》)——莹:使清醒。

(3) 开春理常业,岁功聊可观。(《陶渊明集·庚戌岁九月中于西田获早稻》)

(4) 尔乃窟室徘徊,聊同凿坯。(《庾子山集·小园赋》)

(5) 客里论文聊把酒,闲来会面胜通书。(《芦川归来集·再用韵奉留聪父》)

聊且 liáoqiě

复合虚词

由副词"聊"和"且"构成。"聊"、"且"义同。《诗·桧风·素冠》:"我心伤悲兮,聊与子同归兮。"郑玄笺:"聊犹且也。""聊且"连用为词,与单用义相同。

副词

用在动词前,表示动作行为是权宜性的。语气带有轻略意。可译为"姑且"、"暂且"。

(1) 聊且夜行游,游彼双阙间。(《曹植集·赠徐干》)

(2) 长夜忘归来,聊且为大康。(《文选·刘桢:赠五官中郎将》)

了 liǎo

"了"的本义为"完结"、"终了"。《广雅·释诂》:"了,讫也。"如《后汉书·仲长统传》:"人远则难缓,事总则难了。""了"还可作形容词,义为"明白"、"聪明"、"明了"。作虚词用的"了"是从本义引申虚化而来的。魏晋六朝时开始虚化,最初表示总括。经常用在否定词"无"、"不"、"非"的前面,作"了无"、"了不"、"了非",表示彻底的否定。唐宋间"了"虚化为助词,表示动作行为的完成。

副词

一、用在否定动词"无"前,表示彻底不存在。"了无"可译为"毫无"、"全无"、"一点儿也没有"等。

(1) 宗帅知之,空壁逃匿,(刘)勋了无所得。(《三国志·吴书·孙破虏讨逆传》注引《江表传》)

(2) 后数日,忽还。巡行宅舍,如平生,了无所言而去。(《搜神记·人化鳖》)

(3) 萧索空宇中,了无一可悦。(《陶渊明集·癸卯岁十二月中作与从弟敬远》)

(4) 魏明帝于宣武场上,断虎爪牙,纵百姓观之。王戎七岁,亦往看。虎承间攀栏而吼,其声震地。观者无不避易颠仆;戎湛然不动,了无恐色。(《世说新语·雅量》)

(5) 孙抱为延陵县,爽又诣之,抱了无故人之怀。(《南史·高爽传》)

(6) 清河王怿为元叉所害,悦了无仇恨之意。(《魏书·汝南王悦传》)

(7) 柴门了无事,黄绮未称臣。(《杜工部集·送惠二归故居》)

(8) (侯景)遣石城公还台,求宣城王出送,邀求稍广,了无去志。(《资治

通鉴·梁纪·武帝太清三年》)

(9) 今乃不然,反昂然自得,了无愧畏。(《欧阳文忠公集·与高司谏书》)

(10) 翻身魔界,转脚邪途,了无逆顺,不犯工夫。(《五灯会元·丞相张商英居士》)

二、用在否定副词"不"前,表示对动作行为或状态的彻底否定。可译为"毫不"、"全不"、"一点儿也不"等。

(1) 遂开户,大小悉入,了不与人相承。(《搜神记·人化鳖》)

(2) 君归见嘲笑,而请笔作答。了不容思,文辞超卓,四座叹之。(《陶渊明集·晋故征西大将军长史孟府君传》)

(3) 家事大小,了不关心。(《北齐书·李之忠传》)

(4) 后(赵)文相卒,(赵)叔隆了不恤其子弟,时论贱薄之。(《魏书·赵逸传》)

(5) 弘了不辞让,斯须之间仪注悉备,皆有故实。(《隋书·牛弘传》)

(6) (孙)伏伽与张玄素,隋末俱为尚书令史,既官达后,伏伽谈论之际,了不讳之。(《大唐新语·识量》)

(7) 其字乃上古,读之了不闲。(《李太白全集·游泰山》)

(8) 所居常读木简,字若符篆,了不可识。(《唐宋传奇集·补江总白猿传》)

(9) 翌日见卫公,具道其事。公曰:"伏尸往往能为怪。"乃命官吏往求之。数日,了不见骨。(《青琐高议·葬骨记》)

(10) 余家安亭在松江上,求所谓安亭江者,了不可见。(《震川先生集·水利后论》)

三、用在否定副词"非"前,表示对动作行为或状态的彻底否定。可译为"绝非"、"与……完全不同"等。

属音赋韵,命笔为诗,彼造次即成,了非向韵。(《颜氏家训·名实》)

助词

用于动词之后,表示动作的完成。与今语同。

(1) 一人死了,何时再生?(《敦煌变文集·庐山远公话》)

(2) 我是曲江临池柳,者人折了那人攀,恩爱一时间。(《敦煌曲子词·望江南》)

(3) 堪恨归鸿,情似秋云薄。书难托,尽教寂寞,忘了前时约。(《词综·张元干:点绛唇》)

(4) 莫等闲白了少年头,空悲切。(《全宋词·岳飞:满江红》)

(5) 关了门,闭了户。(《朱子语类·读书法上》)

(6) 鸳鸯如解语,如浴红衣去。去了更回头,教侬特地愁。(《能改斋漫录·释可正平尤工长短句》)

(7) 与汝共学了生死大事,乃眷眷此物耶!(《老学庵笔记·卷三》)

(8) 家住江南,又过了,清明寒食。花径里,一番风雨,一番狼藉。(《稼轩长短句·满江红·暮春》)

了然 liǎorán

复合虚词

由表示总括的"了"与助词"然"组成。

副词

用于动词或小句之前,表示总括。可译为"全然"、"完全"等。

(1) 道遇水,定伯令鬼渡,听之了然无水音。(《太平广记·鬼六·宋定伯》引《列异传》)

(2) 已有空乐好,况闻青猿哀,了然绝世事,此地方悠哉!(《李太白全集·寻山僧不遇作》)

(3) 事理如此,古今同途。了然辨之,唯在明圣。(《刘禹锡集·苏州谢上表》)

(4) 我今实多幸,事与心和会;内外及中间,了然无一碍。(《白居易集·自

在》)

(5) 青蒲映水疏还密,白鸟翻空去复回;尽日与君同看望,了然胜见画屏开。(《全唐诗·朱庆馀:与庞复言携酒望洞庭》)

(6) 上却征车再回首,了然尘土不相关。(《全唐诗·吴融:新安道中玩流水》)

料 liào

《说文》:"料,量也。"段注:"量者,称轻重也。称其轻重曰量,数其多少曰料,其义一也。引伸之凡量度豫备之物曰料。"本义是指称物的轻重、多少,引申为"估量"、"忖度"等义。可用作副词。用例约始见于汉代,后一直沿用至今。

副词

用于动词前,表示对事物的忖度、估量。可译为"估(计)"、"酌(量)",或随上下文义适当译出。

(1) 臣窃以为天下之地图案之,诸侯之地五倍于秦;料度诸侯之卒十倍于秦。(《史记·苏秦列传》)

(2) "……空枉此劲锐以为僮仆,非表志也。"皆辄料取,以充部伍。(《三国志·吴书·陈表传》)

(3) 虏骑闻之应胆慑,料知短兵不敢接。(《岑参集·走马川行奉送出师西征》)

(4) 男儿玉带金鱼,能消几许诗书?料得今宵醉也,两行红袖争扶。(《稼轩长短句·清平乐·寿信守王道夫》)

(5) 忆双双凤友鸾交,料应咱没分消。(《阳春白雪·王嘉甫:八声甘州》)

(6) 料想奴家不久也归阴府,可怜一家三个怨鬼在冥途。(《六十种曲·琵琶记》)

劣 liè

《说文》:"劣,弱也。"《广雅·释诂》:"劣,少也。"虚词"劣"是"弱"、"少"的引申义,即"仅"。《助字辨略》:"劣是弱辞也。弱者不足之义,故得为仅也。"始见于汉代,后一直沿用于文言中。

副词

用于谓语前,表示限定在某一范围或程度之内。可译为"仅"、"勉强"、"刚刚"、"略"等。

(1) 贫人与富人俱赍钱百,并为赙礼死哀之家。知之者知贫人劣能共百,以为富人饶羡有奇余也;不知之者,见钱俱百,以为财货贫富皆若一也。(《论衡·量知》)

(2) 以刀头穿岸,劣容脚指,于是径上,随之者稍多。(《宋书·胡藩传》)

(3) 而师鲍照,终不及"日中市朝满",学谢朓,劣得"黄鸟度青枝",徒自弃于高明,无涉于文流矣。(《诗品·总论》)

(4) 释鞍就穴直上,可百余仞,石路逶迤,劣通单步。(《水经注·渭水》)

(5) 岩倾劣通马,石窄难容车。(《岑参集·至利州道中作》)

(6) 赪肩走四方,为口不计脚;劣能濡箪瓢,何敢议橐橐?(《范石湖集·竹下》)

(7) 人烟憔悴不成村,溪水微茫劣半分;流到前滩忙似箭,不容雨点稍成纹。(《杨万里选集·小溪至新田》)

(8) 一日,录书未卒业而出,返则小谢伏案头操管代录。见生,掷笔睨笑。近视之,虽劣不成书,而行列疏整。(《聊斋志异·小谢》)

临(臨) lín

《说文》:"临,监临也。"本义为"由上视下",引申为"由此及彼",再引申为"面对"、"将要"等义。可用作介词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

介词

一、用在表示死亡或年老之类的词语前,表示动作或情况发生在死亡之前或年老之时。可译为"在将要……的时候"、"临……之前"、"临……时"

等，或可不译。

（1）太子早死，临死谓其父昆莫曰："必以岑娶为太子，无令他人代之。"（《史记·大宛列传》）

（2）上念老母，临年被戮。（《文选·李陵：答苏武书》）

（3）临没要之死，焉得不相随？（《先秦汉魏晋南北朝诗·王粲：咏史》）

（4）先帝知臣谨慎，故临崩寄臣以大事也。（《三国志·蜀书·诸葛亮传》）

（5）麒麟立性恭慎，恒置律令于坐旁。临终之日，唯有俸绢数十匹。其清贫如此。（《魏书·韩麒麟传》）

（6）轨性清素，临终之日，家无余财，唯有素书数百卷。（《周书·张轨传》）

（7）往事向人言不得，归游临老恨空多。（《全唐诗·罗隐：官池秋夕》）

二、用在时间性词语前，介绍动作或情况发生的时间。可译为"在即将……的时候"、"到……时候"，或可不译。

（1）临秋收敛，犹有乏者。（《汉书·魏相传》）

（2）不为常员，临时选京官清明者权摄以行。（《隋书·百官志下》）

（3）俱起就寝，临晓请去，尚未天明。（《太平广记·鬼十一·刘导》引《玄怪录》）

（4）朕每念百姓差调，官吏互为奸弊，不早计料，临期星火率敛，所费倍蓰，为害非细。（《金史·世宗本纪》）

三、用在表示离别的"别"字前，表示情况发生在即将离别时。可仍译作"临"。

（1）临别赠言，幸承恩于伟饯；登高作赋，是所望于群公。（《王子安集·秋日登洪府滕王阁饯别序》）

（2）临别不挥泪，谁知心郁陶？（《全唐诗·贾岛：送李戎扶侍住寿安》）

（3）临别，某拜辞曰："不审仙圣复何姓名，愿垂告示。"（《太平广记·神仙二十九·李卫公》引《原仙记》）

四、用在表示具体事物名称的名词前，表示动作是在面对着某种东西的方位上进行的。可译为"面对着"。

（1）必也临事而惧，好谋而成者也。（《论语·述而》）

（2）臣不胜受恩感激，今当远离，临表涕零，不知所云。（《三国志·蜀书·诸葛亮传》）

（3）登东皋以舒啸，临清流而赋诗。（《陶渊明集·归去来兮辞》）

五、用在表示具体事物名称的名词前，表示动作是在临近或紧贴某种东西的地方发生的。可仍译为"临"。

（1）岸花临水发，江燕绕檐飞。（《何逊集·赠诸游旧》）

（2）歌声临树出，舞影入江流。（《先秦汉魏晋南北朝诗·徐君蒨：别义阳郡二首》）

另 lìng

《正字通·口部》："另，别异也。"可用作副词，用例较晚见，后一直沿用至今。

副词

用在动词前，表示动作行为出现在某一范围之外或再次出现。可译为"另外"、"重"等，或仍作"另"。

（1）上谕，此次特开恩科士子因回避不得应试者，即另派大臣拟题于内阁，考试取中十月。（《清朝通典·选举一》）

（2）前考入直省乡党之学，今另立一门。（《清朝续文献通考·学校考·书院》）

（3）"美"字一板，"奈"字一板，不可连下去，另来，另来。（《桃花扇·传歌》）

令 lìng

《说文》："令，发号也。"本义是发出命令。《论语·子路》："其身正，不令而

行;其身不正,虽令不从。”引申为使、让。《战国策·赵策四》:“有复言令长安君为质者,老妇必唾其面。”由“使”而引申为“假使”,成为一个表示假设的连词。这种用法,在春秋战国时已经产生了。

连词

常用在复句中,起连接作用,表示假设。可译为“如果”、“假使”等。

(1) 此弹丸之地,犹不予也;令秦来年复攻,王得无割其内而媾乎?(《战国策·赵策三》)

(2) 嗟乎!令冬月益展一月,足吾事矣。(《史记·酷吏列传》)

(3) 令此六七公者皆亡恙,当是时而陛下即天子位,能自安乎?(《汉书·贾谊传》)

(4) 令得竟所施,何至举榆口关外拱手授人!(《明史·熊廷弼传》)

闾 lú

“虑”的假借字。参“虑”条。

副词

用在谓语前,表示对所述事实的估计或判断。可译为“一般”、“大概”等。

天子既临河决,悼功之不成,乃作歌曰:“瓠子决兮将奈何?皓皓旰旰兮闾殚为河!……”(《史记·河渠书》按:例中的“闾”字,《汉书·沟洫志》作“虑”。

娄(婁) lǚ

《说文》:“娄,空也。”段注:“凡中空曰娄,今俗语尚如是。凡一实一虚层见叠出曰娄,……故娄之义又为数也。此正如窗牖、丽廔之多孔也,而转其音为力住切,俗乃加尸旁为屡字,古有娄无屡也。”本义为“中空”,引申为“频数”、“多次”。今字写作“屡”。可用作副词。先秦已有用例,《汉书》中多见,后世少见。

副词

用于谓语前,表示动作行为或现象的多次发生或多次出现。可译为“屡次”、“多次”、“每每”、“常常”等。

(1) 绥万邦,娄丰年。(《诗·周颂·桓》)——娄丰年:屡次获得丰收。

(2) 朕承鸿业十有余年,数遭水旱疾疫之灾,黎民娄困于饥寒,而望礼义之兴,岂不难哉!(《汉书·成帝纪》)

(3) 朝廷多事,娄举贤良文学之士。(《汉书·严助传》)

(4) 宣帝时,天下和平,四夷宾服,神爵、五凤之间娄蒙瑞应。(《汉书·何武传》)

(5) 国是数定而娄摇,国势将怯而复壮。(《诚斋集·跋忠简胡公先生谏草》)

旅 lǚ

《说文》:“旅,军之五百人为旅。”本义为古代军队的编制单位,引申为军队,又引申为凡众之称。“旅”的虚词义即由“众”义引申而来。可用作副词。先秦已有用例,唐宋以后逐渐少用,偶尔在一些仿古的文言作品中出现。

副词

用于动词前,表示动作行为是由主语所指的人共同进行或发出的。可译为“一起”、“共同”、“一同”等。

(1) 孤卿特揖大夫,以其等旅揖。(《周礼·夏官·司士》)

(2) 士旅食于门西。(《仪礼·燕礼》)

(3) 曾子问曰:“诸侯旅见天子,入门不得终礼,废者几?”(《礼记·曾子问》)

(4) 吾不欲匹夫之勇也,欲其旅进旅退。(《国语·越语上》)

(5) 其后,乡人饮酒,老者重豆,少者立食,一酱一肉,旅饮而已。(《盐铁论·散不足》)

(6) 先君先夫人皆未还建邺旧山,旅葬江陵东郭。(《颜氏家训·终制》)

(7) 诸伶旅进,维妙年洁白,风姿都美,立於前行。(《唐宋传奇选·王维》)

(8) 晏元献为藩郡,率十许日乃一出厅,僚吏旅揖而已。(《老学庵笔记·卷七》)

屡(屢) lǚ

《尔雅》:"屡,亟也。"《说文》新附:"屡,数也。""屡"本作"娄"。《说文》段注:"俗乃加尸旁为屡字,古有娄无屡也。"《说文通训定声》:"娄,字亦作屡。"义为"频数"、"多次"。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于谓语前,表示动作行为或现象的多次发生或多次出现。可译为"屡次"、"多次"、"每每"、"常常"等。

(1) 君子屡盟,乱是用长。君子信盗,乱是用暴。(《诗·小雅·巧言》)——是用:因此。

(2) 御人以口给,屡憎于人。(《论语·公冶长》)

(3) 宾入大门而奏肆夏,示易以敬也,卒爵而乐阕。孔子屡叹之。(《礼记·郊特牲》)

(4) 哀仆夫之坎毒兮,屡离忧而逢患。(《楚辞·九叹·离世》)

(5) 临事而屡断,勇也;见利而让,义也。(《史记·乐书》)

(6) 此子无人事于外,屡空则从孤竹之子于首阳山矣。(《后汉书·贾逵传》)

(7) 清时难屡得,嘉会不可常。天地无终极,人命若朝霜。(《曹植集·送应氏》)

(8) 帝重芬词藻,每有方物异宝,必诏为赋颂,以是屡获恩赐焉。(《晋书·左贵嫔传》)

(9) 归等屡涉戎场,便击刺。京师士众,未习军旅,虽皆义勇,力不从心。(《洛阳伽蓝记·城内·永宁寺》)

(10) 时餐金鹅蕊,屡读青苔篇。(《李太白全集·赠嵩山焦鍊师》)

屡屡 lǚlǚ

复合虚词

副词"屡"的重叠式。

副词

用于谓语前,表示动作行为的多次发生。可译为"屡次"、"每每"等。

建康小吏曹著,为庐山使所迎,配以女婉,著形意不安,屡屡求请退。(《搜神记·建康小吏》)

屡……屡…… lǚ……lǚ……

固定格式

副词"屡"分别用于两个反义动词之前,表示相反的动作行为多次出现。可译为"屡次……屡次……"、"多次……多次……"。

(1) 有司不以其不肖,贡于礼部,屡进而屡诎。(《震川先生集·上方参政书》)

(2) 兵屡进屡退,敌已窥尽伎俩,而臣之虚名亦以轻出而损。(《明史·熊廷弼传》)

虑(慮) lǜ

《说文》:"虑,谋思也。"本义为谋虑。如《书·太甲下》:"弗虑胡获,弗为胡成。"由本义引申为"估计"、"揣测"义。作副词,先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

用在谓语前,表示对所述事实的估计或判断。可译为"一般"、"大概"等。

(1) 知强大者,不务强也,虑以王命全其力,凝其德。(《荀子·王制》)

(2) 今宾昏酒食,接连相因,析酲什半,弃事相随,虑无乏日。(《盐铁论·散不足》)

(3) 若此诸王,虽名为臣,实皆有布衣昆弟之心,虑无不帝制而天子自为

者。(《汉书·贾谊传》)

(4) 岂不以年薄桑榆,忧患将及,虽有职王朝,许以辞事,况颠沛之道,虑在未测者乎?(《宋书·颜延之传》)

略 lüè

《说文》:"略,经略土地也。"本指经营土地,划定疆界。如《左传·昭公七年》:"天子经略,诸侯正封,古之制也。"杜预注:"经营天下,略有四海。"《说文》段注:"凡举其要而用功少皆曰略。"引申为"简略"、"要略"、"略微"诸义,可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

一、用在谓语前,表示谓语所述是粗略的或简约的。可译为"大略"、"粗略"、"简要"等。

(1) 远者天下,近者境内,不可不略知也。(《荀子·君道》)

(2) 略事陈意,则曰怯懦而不尽。(《韩非子·说难》)

(3) 虽然,略以子之所闻见而言之。(《文选·司马相如:子虚赋》)

(4) 于是项梁乃教籍兵法,籍大喜,略知其意,又不肯竟学。(《史记·项羽本纪》)

(5) 略涉传记,赡于文辞。(《汉书·陈遵传》)

(6) 而但世人未之深亮训说,况文烦富,行于世者,失其旨要,故撰为《略解》焉。(《曹操集·孙子序》)

(7) (刘)仁瞻为将,轻财重士,法令严肃,少略通兵书。(《新五代史·王彦章传》)

(8) 虽欲强聒,终必不蒙见察,故略上报,不复一一自辨。(《王文公文集·答司马谏议书》)

二、用在谓语前,表示谓语所述是说话人对事态的大致估计。可译为"大体"、"差不多"、"几乎"等。

(1) 至乎孝武,元功宿将略尽。(《汉书·外戚恩泽侯表》)

(2) 群书所载略存之矣。(《说文解字·序》)

(3) 今操芟夷大难,略已平矣。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(4) 户牖虽异,而笔彩略同。(《文心雕龙·才略》)

(5) 握手更谁知往事,同时诸彦略成尘。(《王文公文集·贵州虞部使君访及道旧窃有感侧因成小诗》)

(6) (李)栖筠之子吉甫、其孙德裕,功名富贵,略与王氏等。(《苏东坡全集·三槐堂铭》)

(7) 戊子,合战,徐达击其前锋,俞通海以火炮焚其舟数十,杀伤略相当。(《明史·太祖本纪》)

三、多用于谓语前,表示动作行为的轻微。可译为"稍微"、"稍(为)"等。

(1) 却略再拜跪,然后持一杯。(《乐府诗集·相和歌辞·陇西行》)

(2) 僧怒曰:"何异耶?少年子要闻异乎?病僧略为言之。"(《博异志·薛淙》)

(3) 故名辈为小牛、小虎,虽画毛,但略拂拭而已。(《梦溪笔谈·书画》)

(4) 又一男子十六七岁,发热而昏,目无视,耳无闻,两手脉皆豁大而略数,知其为劳伤矣。(《格致余论·豆疮陈方之论》)

(5) 米家山水人物,不多用意。略施数笔,形象宛然。(《汤显祖集·合奇序》)

略不 lüèbù

惯用词组

由副词"略"和否定词"不"组成的偏正词组。用于动词谓语前,表示对所述事实的彻底否定。可译为"完全没有"、"完全不"、"从来不"等。

(1) 至如荥阳左右,周数百里,岁略不收。(《三国志·魏书·高柔传》)——岁:一年的农事收成。

(2) 兄子济每来拜墓，略不过叔。(《世说新语·赏誉》)

(3) 官人督役，昼夜立于水中，略不敢息，自腰以下，无不生蛆，死者十三四。(《隋书·元弘嗣传》)

(4) 文才不如人，行又无町畦，问之朝廷事，略不知东西。(《昌黎先生集·南内朝贺归呈同官》)

(5) 倏而黄烟四起，人物略不相睹。(《武林旧事·观潮》)

(6) 去远即相忘，归近不可忍；儿女已在眼，眉目略不省。(《后山居士文集·示三子》)

略无 lüèwú

惯用词组

由副词"略"和否定词"无"组成的偏正词组。在句中用作谓语，表示后续成分所指的内容是完全不存在的。可译为"一点没有"、"完全没有"、"丝毫不"等。

(1) (王)济先略无子姪之敬，既闻其言，不觉懔然，心形俱肃。(《世说新语·赏誉》)

(2) 应声便许，略无嫌吝。(《世说新语·任诞》)

(3) 尝借人《汉书》，失《五行志》四卷，乃暗写还之，略无遗脱。(《梁书·陆倕传》)

(4) 自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。(《水经注·江水》)

(5) 定伯因复担鬼，鬼略无重。(《列异传·宋定伯》)

(6) (吕)永吉从父道贵，……初自乡里征入长安，上见之悲泣。道贵略无戚容。(《隋书·高祖外家吕氏》)

(7) 王室不肯微，凶徒略无惮。(《杜工部集·舟中苦热遣怀》)

(8) 绝笑儿痴生活淡，略无岁晚稻粱谋。(《范石湖集·南塘乐夜倡和》)

(9) 余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意。(《宋文宪公全集·送东阳马生序》)

M

么(麼) ·ma

《广雅·释诂》："么，微也。"虚词"么"与"细微"义无关，而是表示语气的假借字。用例约始于唐代，后一直沿用至今。

语气词

用于句尾，表示疑问的语气。可译为"吗"。

(1) 欲趁寒梅趁得么？雪中偷眼望阳和。(《全唐诗·成文幹：杨柳枝》)

(2) 料得有心怜宋玉，只应无奈楚襄何！今生有分共伊么？(《淮海集·浣溪沙》)

(3) 两山名姓君知么？一字玄晖，一圣俞。(《杨万里选集·晓过花桥入宣州界》)

(4) 斜日绿阴枝上噪，还又问：是蝉么？(《稼轩长短句·江神子·闻蝉蛙戏作》)

(5) 试问道：肯来么？今夜小院无人，重楼有月。(《词综·程垓：芭蕉雨》)

(6) 别来安乐么，张学士？(《董西

厢·卷八》)

(7) 听漏下半更多,月影向中那。恁时节夜香烧罢么?(《牡丹亭·欢挠》)

曼 màn

《说文》:"曼,引也。"虚词与本义无关,而是"蔓"义字的通假字。《说文通训定声》:"曼,与用蔓、末、没、靡、莫等字同。"《广雅·释言》:"曼,无也。"可作副词,表示否定。此用法见于《法言》。

副词

用在动词前,表示否定或禁戒。可译为"不、""不要"等。

(1) 神怪茫茫,若存若亡,圣人曼云。(《法言·重黎》)——曼云:不说。

(2) 或曰:"谈谈者天下皆说也。奚其存?"曰:"曼是为也。天下之亡圣也久矣。"(《法言·寡见》)——曼是为:不要这样认为。

漫 màn

《玉篇》:"漫,水漫漫平远貌。又散也。"虚词"漫"是从"散漫"义引申而来。《助字辨略》:"漫,水淫衍也。唐人诗多用为语助,取其因任放浪,无所拘检,如水之漫。"《诗词曲语辞汇释》:"漫,本为漫不经意之漫,为聊且义或胡乱义;转变而为徒义或空义。"可用作副词。用例多见于唐宋时期。"漫"又可用作否定副词,这种用法是"曼"的假借字。

副词

用于动词前,作状语。

一、表示动作行为的随意、无拘无束或漫不经心。可译为"随意"、"随便"等。

(1) 却看妻子愁何在,漫卷诗书喜欲狂。(《杜诗详注·闻官军收河南河北》)

(2) 一树芳菲也当春,漫随车马拥行尘。(《元稹集·独醉》)

(3) 碧井卧花人寂寞,画廊鸣叶雨潇潇,漫题诗句满芭蕉。(《全宋词·耿时举:浣溪沙》)

(4) 漫插漫成堤上柳,半开半落路旁花。(《杨方里选集·桑茶坑道中》)

(5) 小诗漫付儿曹诵,不用韩公说有声。(《陆游集·家园小酌》)

(6) 帝微服出猎,见而问之曰:"汝为何人?"韩八初不识,漫应曰:"我北院部人韩八,来觅官耳。"(《辽史·耶律韩八传》)

(7) 度与子义,终唐之世,将相宗臣,二人而已矣。而其言可以漫置不省乎?(《牧斋初学集·向言下》)

(8) 女自与榜人妇言之,妇目黄,黄漫应焉。(《聊斋志异·霍女》)

二、表示动作行为不起任何作用,没有任何意义或结果。可译为"徒然"、"枉然"、"白白地"等。

(1) 漫作琉璃椀,淮王误合丹。(《岑参集·盛王挽歌》)

(2) 自笑漫怀经济策,不将心事许烟霞。(《全唐诗·温庭筠:郊居秋日有怀一二知己》)

(3) 眼前轩冕是鸿毛,天上人间漫自劳。脱却朝衣独归去,青云不及白云高。(《全唐诗·赵嘏:送李给事》)

(4) 衣裙徒博大,文籍漫纵横。(《全唐诗·陆龟蒙:江南秋怀寄华阳山人》)

(5) 长绳漫劳系日,看人间俯仰,俱是陈迹。(《陆游集·望梅》)

(6) 累世公卿立大名,少年意气自纵横。空招俊杰三千客,漫有英雄百万兵。(《三国演义·第三十二回》)

三、用作否定副词,相当于"莫"、"不要"等。

(1) 牛女漫愁思,秋期犹渡河。(《杜诗详注·一百五日夜对月》)

(2) 漫道南朝足流品,由来叔宝不宜多。(《全唐诗·司空图:白菊杂书四

首》)

(3) 尘世白驹过隙,人情苍狗浮云,不须计较漫劳神,且任随缘任运。(《全宋词·吴儆:西江月》)

每 měi

《说文》:"每,艸盛上出也。"虚词与本义无关,而是假借字。《广雅·释诂》:"每,词也。"《说文通训定声》:"每,假借为发声之词。……《三苍》:'每,非一定之辞也。每,亦数也。'"可用作代词、副词 、连词。先秦已有用例,后一直沿用至今。宋元以后,"每"又可用作助词,今已不用。

代词

用在名词前,起逐指作用。表示逐一指出名词所指的每一个体。译时可仍作"每"。有时需要补充相应的量词。

(1) 阍人,王宫每门四人。(《周礼·天官·冢宰》)

(2) 子入太庙,每事问。(《论语·八佾》)

(3) 公与夫人每日必适华氏食公子而后归。(《左传·昭公二十年》)

(4) 成王闻子文之朝不及夕也,于是乎每朝设脯一束、糗一筐,以羞子文。(《国语·楚语下》)

(5) 故为政者,每人而悦之,日亦不足矣。(《孟子·离娄下》)

副词

一、用在动词谓语前,逐指多次实施的动作行为。可译为"每(次)"等。

(1) 於我乎! 夏屋渠渠,今也每食无馀。(《诗·秦风·权舆》)

(2) 每出,齐师以帅退。(《左传·成公二年》)

(3) 吾三相楚而心愈卑,每益禄而施愈博。(《荀子·尧问》)

(4) 或问:"小每知之,可谓师乎?"曰:"是何师与? 是何师与? 天下小事为不少矣。每知之,是谓师乎?"(《法言·问明》)

(5) 每与羌战,常以少制多。(《后汉书·邓禹传》)

(6) 孤每读此二人书,未尝不怆然流涕也。(《三国志·魏书·武帝纪》注引《魏武故事》)

(7) 后遭乱渡江,每经危急,常有一人左右己。问其所以,乃受炙人也。(《世说新语·德行》)

(8) 自登朝来,年齿渐长,阅事渐多,每与人言,多询时务。(《白氏长庆集·与元九书》)

(9) 每风止日出,江水伏息,子瞻杖策载酒,乘渔舟乱流而南。(《栾城集·武昌九曲亭记》)

(10) 但取精铁锻之百余火,每锻称之,一锻一轻,不累锻而斤两不减,则纯钢也。(《梦溪笔谈·辩证一》)

二、用在动词谓语前,表示逐指不时发生的谓语所举。可译为"每次"、"常常"等。

(1) (诸葛亮)身长八尺,每自比于管仲、乐毅,时人莫之许也。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(2) 诸将咸欲攻阐,抗每不许。(《三国志·吴书·陆抗传》)

(3) 余每观才士之所作,窃有以得其用心。(《陆机集·文赋序》)

(4) 吾每师之,而未能及。(《晋书·嵇康传》)

(5) 武帝,(王)恺之甥也,每助恺。(《世说新语·汰侈》)

(6) 曲罢曾教善才伏,妆成每被秋娘妒。(《白氏长庆集·琵琶行》)

(7) 窃以为与君实游处相好之日久,而议事每不合,所操之术多异故也。(《临川集·答司马谏议书》)

(8) 帝在军,念士卒艰苦,每蔬食。(《明史·成祖本纪》)

(9) 遇馔,则每劝人,世间多美味,省此一物不为少,勿为苏家口语所误,悔之无及。(《戒庵老人漫笔·河豚有

害》)

连词

用在复句的前一分句,表示假定性让步,意谓即使出现后续成分所述,也无法改变事实。句例见于《诗经》、《庄子》,以后罕见。可译为"虽然"、"即使"等。

(1) 脊令在原,兄弟急难。每有良朋,况也永叹。(《诗·小雅·常棣》)——脊令:水鸟名,即鹡鸰,又名雝渠。

(2) 皇皇者华,于彼原隰,骎骎征夫,每怀靡及。(《诗·小雅·皇皇者华》)——原隰:平原低地。骎骎:急急忙忙(出使)。征夫:使者。怀:考虑。及:周全。

(3) 不见其诚,已而发,每发而不当。(《庄子·庚桑楚》)

助词

一、用在名词、人称代词之后,表单数,即所指仅一人。句例见于杂剧。可不译出。

(1) 待不要钱呵,怕违了众情;待要钱呵,又不是咱本谋。只这月俸钱做咱每人情不彀。(《元曲选·陈州粜米·第二折》)

(2) 若再如此呵,瑞莲甘痛决,姐姐闭要此! 小的每先去也。(《幽闺记·第三十二出》)

(3) 奉圣旨,使我每招状元为婿。(《琵琶记·第十三出》)

二、用在名词、人称代词后,表多数。义同"们"。可译为"们"。

(1) 娘,你可急忙告报官司去,恐带累咱每。(《宣和遗事·前集》)

(2) 四月,说与百姓每,耕牛出力最多,不许私自宰杀。(《宛署杂记·日字·宣谕》)

(3) 我每且去寻房子,再来会这些人。(《儒林外史·第三十三回》)

三、假借作"么"(·me)。常与"这"、"那"连用,表示估量。可译为"么"。

(1) 这每取经后(呵)不肯随三藏,肩担着扫帚藤杖,簇捧着个杀人和尚。(《董西厢·卷二》)

(2) 那每赶着无轻纵,如虎般英雄马似龙。(《幽闺记·第十四出》)

每……必……

měi……bì……

固定格式

由副词"每"与"必"前后呼应构成。表示前后句的必然相因关系。先秦已见用例,以后沿用。可译为"每(次)……必定……"等。

(1) 不知彼,不知己,每战必殆。(《孙子兵法·谋攻》)

(2) 初,伯宗每朝,其妻必戒之。(《左传·成公十五年》)

(3) 成王每出子文之禄,必逃,王止而后复。(《国语·楚语下》)

(4) 堂谿公每见而出,昭侯必独卧,惟恐梦言泄於妻妾。(《韩非子·外储说右上》)

(5) 每汉使入匈奴,匈奴必报偿。(《汉书·匈奴传》)

(6) 每得降卒,必亲引问委曲。(《资治通鉴·唐纪·宪宗元和十二年》)

(7) 每出一卷,颢必拾而观之。(《元史·陈颢传》)

每……便……

měi……biàn……

固定格式

由副词"每"和"便"前后呼应构成。表示前后句的相因关系。可译为"每……就……"等。

好读书,不求甚解。每有会意,便欣然忘食。(《陶渊明集·五柳先生传》)——会意:指对文意有所领会。

每常 měicháng

复合虚词

由近义副词"每"和"常 "连用构成。

副词

一、用在动词谓语前，表示逐指经常出现的事实。可译为“每次”、“常常”等。

每常小便而忍不起，令胞中略转乃起耳。（《嵇康集·与山巨源绝交书》）

二、用在谓语或句前，表示一般的、通常的时候。可译为“平时”、“平常”等。

（1）每常我听得绰的说个女婿，我早豁地离了坐位。（《元曲选外编·拜月亭·第一折》）

（2）老身每常何曾与你争惯价钱，却要问价起来？（《醒世恒言·卷十六》）

每……常……

měi……cháng……

固定格式

由近义副词“每”和“常”前后呼应构成。表示前后句通常有前后相因的关系，先秦已见用例，以后沿用。可译为“每(次)……常常……”等。

（1）吾每念，常痛于骨髓，顾计不知所出耳。（《战国策·燕策三》）

（2）於是新人从之，每见王，常掩鼻。（《韩非子·内储说下》）

（3）每赐洗沐，不肯出，常留中视医药。（《汉书·董贤传》）

（4）每与羌战，常以少制多。（《后汉书·邓禹传》）

（5）每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。（《水经注·江水》）

每……即……

měi……jí……

固定格式

由副词“每”和“即”前后呼应构成。表示前后句的相因关系。可译为“每……就……”等。

（1）每获一书，即同共勘校，整集签题。（《李清照集·金石录后序》）

（2）予恨死无以藉手见公，而独记别时语，每一动念，即于梦中寻之。（《晞发集·登西台恸哭记》）

每每　měiměi

复合虚词

副词“每”的叠用式。

副词

用在动词谓语前，表示动作行为频繁多次出现。可译为“常常”、“屡屡”，或仍作“每每”。

（1）故天下每每大乱，罪在於好知。（《庄子·胠箧》）按：一说“每每，犹昏昏也。”

（2）值欢无复娱，每每多忧虑。（《陶渊明集·杂诗》）

［辨析］《左传·僖公二十八年》：“舆人诵曰：‘原田每每。’”杜注：“晋军美盛，若原田之草每每然。”这个“每每”是指草盛貌，后来写作“莓”。这一义项与副词“每每”没有联系。

每……则……

měi……zé……

固定格式

由副词“每”和“则”前后呼应构成。表示前后句的相因关系。可译为“每……就……”等。

（1）母每指一字，先外祖则满引一觥。（《忠雅堂诗文集·鸣机夜课图记》）

（2）每闻琴瑟之声，则应节而舞。（《聊斋志异·促织》）

每……辄……

měi……zhé……

固定格式

由副词“每”和“辄”前后呼应构成。表示前后句相因关系。意谓若发生前句所指事实，都会伴随有后句所指的结果。可译为“每(次)……总要(是)……”等。

(1) 过江诸人,每至美日,辄相邀新亭,藉卉饮宴。(《世说新语·言语》)

(2) 子瞻每至其下,辄睥睨终日。(《栾城集·武昌九曲亭记》)

(3) 每责一头,辄倾数家之产。(《聊斋志异·促织》)

蒙 méng

《说文》:"蒙,王女也。"指一种植物名。虚词与本义无关,而是"冢"、"冒"的假借字。《说文》:"冢,覆也。""冒,冢而前也。"段注:"今人冢、冒皆用蒙字为之。"《说文通训定声》:"蒙,假借为冢。……又为冒。""蒙"由"覆盖"、"干冒"义引申为"承受"义。用作副词,除有"承受"义外,还表示谦敬的口气。用例约始见于汉代,后一直沿用于文言中。现代汉语书面语有时也用。

副词

用在动词前,表示谦敬地承受某种动作。可译为"承蒙"等。

(1) 陛下即祚,复蒙试用,遂受上将之任。(《曹操集·陈损益表》)

(2) 故超万里归诚,自陈苦急,延颈逾望,三年於今,未蒙省录。(《后汉书·班超传》)

(3) 文惠太子与竟陵王子良素好士,并蒙赏接。(《南齐书·王思远传》)

(4) 大统三年,起义华阳,先登广武,浮潜逾沔,入渭乱河,蒙授永安县开国男辅国将军。(《庾子山集·周兖州刺史广饶公宇文公神道碑》)

(5) 臣特蒙诫训,许臣以忠谅,虽死之日,犹生之年。(《贞观政要·忠义》)

(6) 即日愈蒙免,蒙恩改职事,不任感惧。(《韩昌黎文集·答魏博田仆射书》)

(7) 禹锡在儿童时已蒙见器,终荷荐宠,始见知名。(《刘禹锡集·献权舍人书》)

(8) 去秋人还,蒙赐书及所撰先大夫墓碑铭。反覆观诵,感与惭并。(《曾巩集·寄欧阳舍人书》)

猛 měng

《说文》:"猛,健犬也。"由本义引申出"凶猛"、"勇猛"、"严厉"等义。约从唐朝始产生出虚词用法,作副词,后一直沿用。

副词

一、表示动作行为进行得充分、尽兴。可译为"极力"、"尽情地"、"可劲地"等。

(1) 檀心应共酒相宜,割舍花前猛饮,倒金卮。(《唐五代词·赵长卿:虞美人·清婉亭赏酴醾》)

(2) 如会读得二百字,只读一百字,却于一百字中,猛施工夫,理会子细,读诵教熟。(《朱子语类辑略·卷二》)

(3) 只怕我今宵磕睡呵,先点建溪茶,猛吃了几碗。(《董西厢·卷四》)

二、表示动作行为发生得突然、急速。可译为"突然"、"忽然"等。

(1) 任横斜,谁与妆修?猛认得,些几合处,不堪持献君侯。(《陈亮集·汉宫春·梅》)

(2) 隈柳旁挑斜欲坠,等莺期蝶猛成团。(《林和靖先生诗集·杏花》)

(3) 猛见了玉簪银瓶,不由我不想起当初。(《元曲选·墙头马上·第四折》)

(4) 宋江猛省道:"我的不是了,天书上明明戒说,临敌休急暴。"(《水浒传·第四十七回》)

(5) 阎待诏吃一惊,猛闪开眼,却在屋里床上,浑家和儿女都在身边。(《古今小说·史弘肇龙虎君臣会》)

猛可 měngkě

复合虚词

由副词"猛"和助动词"可"组成。与"猛然"义同。

副词

表示动作行为的突然发生。可译为“突然”、“忽然”、“猛然”等。

(1) 猛可思量起来,取讨公文看了。(《水浒传·第三十六回》)

(2) 正闷坐间,猛可想起道:“我那一篓红桔,自从到船中,不曾开看,莫不人气冲坏了?趁着众人不在,看看则个。”(《初刻拍案惊奇·卷一》)

猛可地 měngkě·de

复合虚词

由“猛可”和助词“地”组成。用法和意义与“猛可”同。

(1) 我恰猛可地向这亭堂中见,谎得我又待寻幔幙中藏。(《元曲选·紫云庭·第四折》)

(2) 那和尚猛可地吃他摔住,连忙应他。(《清平山堂话本·花灯轿莲女成佛记》)

(3) 林冲合当有事,猛可地道:“将来我看。”(《水浒传·第七回》)

猛可里 měngkělǐ

复合虚词

由“猛可”和助词“里”组成。用法与意义跟“猛可”同。

(1) 猛可里抬头觑,觑多时认得,险气破我胸脯。(《全元散曲·睢景臣:哨遍·高祖还乡》)

(2) 没揣的一声狠似雷霆,猛可里谎一惊,丢了魂灵。(《元曲选·倩女离魂·第四折》)

(3) 林冲怕他夺了头功,猛可里飞将过来,径奔关胜。(《水浒传·第六十四回》)

猛然 měngrán

复合虚词

由副词“猛”和助词“然”组成。与“猛”单用义同。

副词

表示动作行为发生得突然、迅速而又出乎意料。可译为“突然”、“忽然”等。

(1) 我这里猛然观望,风吹青旆唤高阳。(《元曲选·遇上皇·第一折》)

(2) 猛然见了把头抵,长吁气,推整素罗衣。(《西厢记杂剧·草桥店梦莺莺》)

(3) 只见莲女猛然抢上前来,用手扯住惠安禅师。(《清平山堂话本·花灯轿莲女成佛记》)

(4) 王秀没猜道是谁,猛然想起今日宋四公的亲戚,身上穿一套衣裳,好似我家的。(《古今小说·宋四公大闹禁魂张》)

(5) 言讫,猛然惊醒,方知十娘已死,叹息累日。(《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》)

弥(彌) mí

《尔雅·释言》:“弥,终也。”郭璞注:“终竟也。”“弥”用为实词,有“终极”、“遍”、“满”等义。如“岂弟君子,俾尔弥尔性。”(《诗·大雅·卷阿》)。毛传:“弥,终也。”又如:“国有大故天哉,弥祀社稷祷祠。”(《周礼·春官·大祝》)。郑玄注:“弥,犹遍也。”“离宫别馆,弥山跨谷。”(《史记·司马相如列传》)。张守节正义:“弥,满也。”“遍”、“满”义的“弥”如用到动词前,词义就获得了进一步引申。《小尔雅·广诂》:“弥,益也。”“益”义的“弥”,可用作副词。先秦已有用例,以后沿用于文言中。约从汉代起,“弥”又可用作介词,后也沿用于文言中。

副词

多用在形容词前,表示情态、数量的增加。可译为“越(发)”、“更(加)”等。

(1) 三加弥尊,喻其志也。(《仪礼·士冠礼》)

(2) 仰之弥高,钻之弥坚。(《论语·子罕》)

(3) 佩缤纷其繁饰兮,芬菲菲其弥

章。(《楚辞·离骚》)

(4) 今天下弥衰,圣王之道废绝。(《吕氏春秋·听言》)

(5) (孔子)退而修《诗》、《书》、《礼》、《乐》,弟子弥众。(《史记·孔子世家》)

(6) 虽累百世,垢弥甚耳。(《汉书·司马迁传》)

(7) 战捷之后,常若轻敌,古人杖术,军胜弥警。(《三国志·吴书·陆逊传》)

(8) 陆机弥重之,定交,作笔荐焉。(《世说新语·自新》)

(9) 今矫而变之,垂二百祀,大业弥固,何系于诸侯哉?(《柳河东集·封建论》)

(10) 陛下临朝,常以至公为言,退而行之,未免私僻。或畏人知,横加威怒。欲盖弥彰,竟有何益!(《资治通鉴·唐纪·太宗贞观十六年》)

介词

"弥"和它的宾语一起用于动词谓语前,也有用于动词谓语后的,表示持续的时间。其宾语多为"日"、"月"、"年"等。可译为"经"、"终"等,也可按上下文义灵活译出。

(1) 举孝廉不就,再辟司空府,弥年不到。(《后汉书·戴良传》)

(2) 永和中,荆州盗贼起,弥年不定。(《后汉书·李固传》)

(3) 虽燕饮弥日,其于别远会稀,犹不尽其劳积也。(《曹植集·与吴季重书》)

(4) 既而弥月不雨,民方以为忧。(《苏东坡全集·喜雨亭记》)

弥弥 mímí

复合虚词

副词"弥"的重叠式。

副词

用于谓语前,表示动态境况逐渐加强。可译为"逐渐"、"渐渐"等。

(1) 弥弥其失,岌岌其国。(《汉书·韦贤传》)

(2) 臣伏念方今灾害发起,弥弥滋甚,百姓空虚,不能自赡。(《后汉书·杨震传》)

弥……弥……

mí……mí……

固定格式

由副词"弥"前后呼应构成。表示所述的前后两项事实存在连锁递进关系。句例见于战国,以后沿用。可译为"越……越……"、"愈……愈……"等。

(1) 是其曲弥高,其和弥寡。(《文选·宋玉:对楚王问》)

(2) 然则数变业者,其人弥众,其亏弥大矣。(《韩非子·解老》)

(3) 王者之封建也,弥近弥大,弥远弥小。(《吕氏春秋·慎势》)

(4) 是故德弥厚者葬弥薄,智愈深者葬愈微。(《汉书·刘向传》)

(5) 入道弥深,所见弥大。(《论衡·别通》)

弥……愈……

mí……yù……

固定格式

由副词"弥"和"愈"前后呼应构成。表示所述的前后两项事实存在连锁递进关系。可译为"愈……愈……"、"越……越……"等。

奉之弥繁,侵之愈急。(《嘉祐集·六国论》)

[辨析]有些句例,虽然前后语段分别有"弥"与"愈",但它们各属自己的语段,与上面例句有所区别。如《荀子·议兵》:"是故得地而权弥轻,兼人而国愈贫。"

弥……滋……

mí……zī……

固定格式

由副词“弥”和“滋”前后呼应构成。表示所述的前后两项事实存在连锁递进关系。可译为“越……越……”、“愈……愈……”等。

今逾蒙恬之塞,立郡县寇虏之地,地弥广而民滋劳。(《盐铁论·地广》)

靡 mǐ

《说文》,“靡,披靡也。”段注:“披靡,分散下垂之貌……凡物分散则微细。……又与亡字、无字皆双声,故谓无曰靡。”《尔雅·释言》:“靡、罔,无也。”在先秦典籍中,用为“无”义的句例,主要集中在《诗经》,且都分布在大小雅和姬姓的诸侯国。《左传》、《论语》、《孟子》、《墨子》、《荀子》等未见用例。汉以后又时见用例,但用法上已没有什么发展。义同“无”的“靡”,可与名词性成分连用。如:“之死矢靡它。”(《诗·鄘风·柏舟》)。这里用同动词“无”。此外,它也可以跟动词、形容词等连用,同副词“无”。

副词

一、与动词或形容词性成分连用,表示对事态的存在、实现给予否定。可译为“没有”、“无”等。

(1) 王事靡盬,忧我父母。(《诗·小雅·北山》)——盬:止息。

(2) 我戍未定,靡使归聘。(《诗·小雅·采薇》)

(3) 侯服于周,天命靡常。(《诗·大雅·文王》)

二、与动词或形容词性成分连用,表示对行为、状态的否定。可译为“没有”、“不”等。

(1) 未见君子,忧心靡乐。(《诗·秦风·晨风》)

(2) 骁骁征夫,每怀靡及。(《诗·小雅·小旻》)

(3) 国虽靡止,或圣或否。(《诗·小雅·小旻》)——止:至,引申为“大”。

(4) 悲疆畔之遭祸,痛皇天之靡惠。(《贾谊集·旱云赋》)

(5) 儒者高谈而靡适用。(《陆游集·删定官供职谢启》)

靡不 mǐbù

惯用词组

“靡”表示否定存在某对象,与“不”连用,构成双重否定,义同“无不”。句例多见于《诗经》,先秦诸子罕见,汉以后仿用。

一、用在动词、形容词性谓语前。以双重否定对陈述对象的施事主体作统括性肯定。可译为“没有谁不”、“谁都”等。

(1) 子孙绳绳,万民靡不承。(《诗·大雅·抑》)

(2) 德厚侔天地,利泽施四海,靡不获福焉。(《史记·孝文本纪》)——侔:齐。

(3) 南海之人,靡不惊奇。(《唐宋传奇选·李朝威:柳毅传》)

二、用在动词、形容词性谓语前,以双重否定对陈述对象的非施事主体作统括性肯定。可译为“没有什么不”、“全部都”等。

(1) 天生烝民,其命匪谌?靡不有初,鲜克有终。(《诗·大雅·荡》)——谌:真诚。

(2) 商之先后,受命不殆,在武丁孙子;武丁孙子,武王靡不胜。(《诗·商颂·玄鸟》)——武王:武功与王道。

(3) 明道德之广崇,治乱之条贯,靡不毕见。(《史记·屈原贾生列传》)

(4) 百年之间,天下遗闻古事,靡不毕集。(《汉书·司马迁传》)

(5) 声、色、证、候,靡不赅备。(《脉经·自序》)——声、色、证、候:听声、望色、问症、切脉。

靡……不……
mǐ……bù……

固定格式

“靡”与“不”前后呼应,构成四字格,以双重否定表示统括性肯定。用例多见于《诗经》。可译为“无……不……”、“所有……都……”等。

(1) 或出入风议,或靡事不为。(《诗·小雅·北山》)

(2) 人亦有言,靡哲不愚。(《诗·大雅·抑》)——哲:指聪明贤能的人。

(3) 乱生不夷,靡国不泯。(《诗·大雅·桑柔》)——夷:平定。泯:混乱。

(4) 天降丧乱,饥馑荐臻,靡神不举,靡爱斯牲。(《诗·大雅·云汉》)

(5) 趯马师氏,膳夫左右,靡人不周,无不能止。(《诗·大雅·云汉》)——趯马:掌管马匹的官。师氏:掌管教育的官。膳夫:掌管膳食的官。周:借作“赒”,救助。

(6) 瞏父孔武,靡国不到。(《诗·大雅·韩奕》)——瞏父:人名,周宣王卿士,姓姞,任职司马,掌管军队。

(7) 今朕晻于王道,夙夜忧劳,不通其理,靡瞻不眩,靡听不惑。(《汉书·元帝纪》)

(8) 予既脱虎口至真州,喜幸感叹,靡所不有。(《文山先生全集·真州杂赋》)

靡非 mǐfēi

惯用词组

“靡”表示否定存在某对象,“非”表示否定判断。连用构成双重否定。用在名词谓语前,以双重否定对陈述对象的整体作统括性的肯定。可译为“没有谁不是”等。

及所辟召,靡非先旧。(《后汉书·李固传》)

靡……匪……
mǐ……fěi……

固定格式

由“靡”与“匪”前后呼应构成双重否定,表示对事态的全面肯定。句例见于《诗经》。可译为“所有……都……”、“没有……不(是)……”等。

维桑与梓,必恭敬止。靡瞻匪父,靡依匪母。(《诗·小雅·小弁》)

靡……弗……
mǐ……fú……

固定格式

“靡”与“弗”前后呼应构成四字格,以双重否定表示统括性肯定。句例见于《诗经》,以后罕用。可译为“无……不……”。

民今方殆,视天梦梦。既克有定,靡人弗胜。(《诗·小雅·正月》)——殆:危难。梦梦:朦朦昏暗的样子。胜:受侵。

靡……靡……
mǐ……mǐ……

固定格式

两个“靡”前后呼应,构成四字格框架。句例见于《诗经》,以后罕见。前后并列,表示两种事物、状态都不存在。可译为“既没有……又没有……”等。

(1) 曰归曰归,岁亦莫止。靡室靡家,猃狁之故。(《诗·小雅·采薇》)——猃狁:古代散居在今甘肃、陕西北部及内蒙西部的少数民族名。

(2) 流言以对,寇攘式内,侯作侯祝,靡届靡究。(《诗·大雅·荡》)——对:进言。寇攘:指强夺私窃的人。作、祝:诅咒。届:尽。究:穷。

(3) 天不湎尔以酒,不义从式。既愆尔止,靡明靡晦。(《诗·大雅·荡》)——湎:沉迷。从式:放纵任用。止:容止礼仪。明:

白天。晦:黑夜。

(4) 大命近止,靡瞻靡顾。群公先正,则不我助?(《诗·大雅·云汉》)——止:限止,结束。瞻、顾:看望、关照。群公:历朝先王。先正:先世卿士。

靡有 mǐyǒu

惯用词组

由副词"靡"和动词"有"组成的动词性偏正词组。句例始见于《诗经》。《左传》及先秦诸子罕见新的用例,汉以后仿用。义同"无有",表示对存在的否定。可译为"没有"、"未有"等。

(1) 不吊昊天,乱靡有定。(《诗·小雅·节南山》)

(2) 民靡有黎,具祸以烬。(《诗·大雅·桑柔》)

(3) 四方既平,王国庶定。时靡有争,王心载宁。(《诗·大雅·江汉》)

(4) 蟊贼蟊疾,靡有夷届;罪罟不收,靡有夷瘳。(《诗·大雅·瞻卬》)——蟊贼:蝼蛄,吃禾根苗的害虫。蟊疾:蝼蛄残害庄稼的样子。届:终极。罪罟:指繁多的酷刑。瘳:病愈。

(5) 方内安宁,靡有兵革。(《史记·孝文本纪》)

(6) 当敌制决,靡有遗失。(《三国志·魏书·乐进传》)

密 mì

《说文》:"密,山如堂者。"本义为形状如殿堂的山。这一意义后来消失了。《说文》段注:"假为精密字,而本义废矣。"《尔雅·释诂》:"密,静也。"如《管子·大匡》:"夫诈密而后动者胜。""密"的虚词用法是从"静"义引申而来的。可作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于动词前,表示行为动作是在不公开的状态下进行的。可译为"秘密地"、"暗中"、"背地里"、"偷偷地"等。

(1) 既乃与巴姬密埋璧于大室之庭。(《左传·昭公十三年》)

(2) 衡山王以此恚,与奚慈、张广昌谋,求能为兵法候星气者,日夜从容王密谋反事。(《史记·淮南衡山列传》)

(3) 今冀部强实,而韩馥庸才,可密要公孙瓒将兵南下,馥闻必骇惧。(《后汉书·袁绍传》)

(4) 若有可傅,想可密示封内。(《曹操集·与皇甫隆令》)

(5) 汝怀刃密来我侧。(《世说新语·假谲》)

(6) 诞以贼众难可角力,乃密募壮士二百余人,令夜登山攻其栅。(《魏书·淳于诞传》)

(7) (王旦)晚年移疾在告,真宗尝密赍白金五千两。(《青箱杂记·卷一》)

(8) 吾密拣精锐几万在此,度其势力既分,于是乘其稍弱处,一直收山东。(《朱子语类·论兵》)

(9) 王思礼密说哥舒翰,使抗表请诛国忠,翰不应。(《通鉴纪事本末·安史之乱》)

(10) 初,信甫先遣人密送孤至京师,避于一达宦家。(《南村辍耕录·卷七》)

蔑 miè

殷商甲骨文"蔑"的字形,象以戈击人头。在先秦文献中,实词的"蔑"有"消灭"、"微灭"等含义。如:"剥床以足,蔑,贞凶。"(《周易·剥卜》)而后从上述义引申出"无"义,进而虚化为否定副词。用为"无"义的"蔑",在《尚书》、《诗经》已见用例。如"无能往来,兹迪彝教,文王蔑德降于国人。"(《尚书·君奭》)"丧乱蔑资,曾莫惠我师。"(《诗·大雅·板》)用为否定词的"蔑",先秦《左传》、《国语》用例较多,后世也有仿用的。

副词

用在动词谓语前，表示对动作行为的否定。可译为“不”、“无”等。

(1) 宁事齐楚，有亡而已，蔑从晋矣。(《左传·成公十六年》)

(2) 吾有死而已，吾蔑从之矣！(《国语·晋语二》)

(3) 天占既兆，人事又见，我蔑卜筮矣。(《国语·吴语》)

(4) 而扬雄亦以为(东方)朔言不纯师，行不纯德，其流风遗书蔑如也。(《汉书·东方朔传》)按：颜师古注：“言辞义浅薄，不足称也。”

(5) 於戏小子，其勉之哉，吾蔑复有言矣？(《后汉书·赵咨传》)

(6) 忠恕之道蔑闻。(《纂异记·嵩岳嫁女》)

蔑不 mièbù

惯用词组

由两个否定副词连用构成。用在谓语前，以双重否定的形式表示对事实的肯定。可译为“没有不”、“没有什么不”等。

(1) 臣出晋君，君纳重耳，蔑不济矣。(《左传·僖公十年》)

(2) 伯华谋之，中行伯、魏舒帅之，其蔑不济矣。(《左传·昭公五年》)

(3) 齐秦不得其请，必属怨焉，然后用之，蔑不欲矣。(《国语·晋语四》)

(4) 彼其父为戮于楚，其心又狷而不絜……蔑不克矣。(《国语·楚语下》)

(5) 我以铁骑蹙而杀之，蔑不胜矣。(《资治通鉴·晋纪·孝武帝太元八年》)

蔑以 mièyǐ

惯用词组

由动词“蔑”和介词“以”构成。“蔑”表示否定，“以”跟省略的宾语一起表示凭借某事物。用例多见于《左传》、《国语》，后世也有仿用的。“蔑以”用在动词谓语前，表示没有实施行为的凭借。可译为“没有可能”、“没有办法”等。

(1) 虽我小国，则蔑以过之矣。(《左传·文公十七年》)

(2) 虽甚盛德，其蔑以加於此矣！(《左传·襄公二十九年》)

(3) 又使围蒙其先君，将不得为寡君老，其蔑以复矣。(《左传·昭公元年》)

(4) 善哉！蔑以加焉，然犹未可以战也。(《国语·吴语》)

(5) 若王蠋之抗辞燕军，同周苛之肆詈楚王，方之于颖，蔑以加焉。(《宋书·龚颖传》)

(6) 贤兄学业该通，莅事明敏，虽倚相之读坟典，郤縠之敦《诗》、《书》，惟今望古，蔑以斯过。(《梁书·张缅传》)

蔑由 mièyóu

惯用词组

由动词“蔑”和介词“由”构成。“蔑”表示否定，“由”跟省略的宾语一起表示途径或理由。“蔑由”用在动词谓语前，表示没有途径或理由去付诸实施。可译为“无法”、“无从”等。

始与善，善进善，不善蔑由至矣。始与不善，不善进不善，善亦蔑由至矣。(《国语·晋语六》)

蔑有 mièyǒu

惯用词组

由副词“蔑”和动词“有”组成的动词性偏正词组。在句中用作谓语，表示否认某个实体或事态的存在。可译为“没有”。

(1) 夫狡焉思启封疆以利社稷者，何国蔑有？唯然，故多大国矣。(《左传·成公十年》)

(2) 封疆之削，何国蔑有？(《左传·昭公元年》)

(3) 若使先济者知免，后者慕之，蔑

有斗心矣。(《左传·定公四年》)

蔑与 mièyǔ

惯用词组

由动词"蔑"和介词"与"构成。"蔑"表示否定,"与"跟省略的宾语一起表示偕同或依赖的对象。"蔑与"用在动词谓语前,表示行为没有可依傍的对象来实施。可译为"没有谁(人)"等。

自此其父之死,吾蔑与比而事君矣!(《国语·晋语八》)

明 míng

明,古文或作"朙"。《说文》:"朙,照也。"本义为"照亮",引申为"光明"、"明亮",进一步引申为"明白"、"明确"。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。"明"又可通"勉"。王引之《经义述闻·尚书上》:"《尔雅》:'孟,勉也。'孟与明古同声而通用,故勉谓之孟,亦谓之明。""明"通"勉"的用例多见于先秦早期著作以及后世的仿古之作。

副词

用于谓语前,作状语。

一、表示动作行为的公开性。可译为"公开地"、"明白地"等。

(1) 敷奏以言,明试以功,车服以庸。(《尚书·舜典》)

(2) 愿夫子辅吾志,明以教我。(《孟子·梁惠王上》)

(3) 贵人有过端,而说者明言礼义以挑其恶,如此者以身危。(《韩非子·说难》)

二、表示动作行为的周遍性。可译为"详细地"、"明确地"等。

(1) 博学之,审问之,慎思之,明辨之,笃行之。(《礼记·中庸》)

(2) 欲使天下之吏民皆明知而用之,如一而无私,奈何?(《商君书·定分》)

(3) 枢博学,明悉旧章。(《南史·袁枢传》)

三、表示动作行为的确凿性。可译为"明明"。

(1) 明知其无能而不肖,苟非有罪,为在上者所劾,不敢以其不胜任而辄退之。(《王文公文集·上皇帝万言书》)

(2) 此物既与人无益,为何令尊伯伯却又栽这许多?岂非明知故犯么?(《镜花缘·第六十一回》)

四、通"勉",表示勉力地进行某一动作行为。可译为"努力地"、"黾勉地"等。

(1) 明听朕言,无荒失朕命。(《尚书·盘庚中》)——努力地听我的话,不要轻忽我的命令。

(2) 王若曰:"公,明保予冲子。"(《尚书·洛诰》)——王说:"公啊!黾勉地辅佐我这年幼无知的人吧!"

明明 míngmíng

复合虚词

副词"明"的叠用式。"明"可通"勉",用例早见,参"明"条。现代汉语的"明明"义,出现较晚。

副词

用于谓语前,作状语。

一、表示勉力地进行某一动作行为。可译为"努力地"、"黾勉地"等。

明明求仁义,常恐不能化民者,卿大夫意也。(《汉书·杨恽传》)

二、表示动作行为的确凿性。可仍译为"明明"。

(1) 嗟你在途经日久,明明不晓却成迷。(《景德传灯录·卷二十》)

(2) 你看如此春景,真乃咏之不足,翫之有余,明明是一幅丹青图画也。(《元曲选·玉壶春·第一折》)

谬 miù

"谬"的本义是"虚妄的言辞"。《说文》:"谬,狂者之妄言也。"引申为"荒

诞”、“错误”、“差错”等义。《广韵·幼韵》:“谬,误也,诈也,差也,欺也。”进一步引申出虚词的用法。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。现代汉语书面语也使用。

副词

一、用于动词前或动词后,表示动作行为的错误、荒谬或不恰当。可译为“错误地”、“荒谬地”、“不恰当地”等。

(1) 禹之治水土也,迷而失途,谬之一国。滨北海之北,不知距齐州几千万里。(《列子·汤问》)

(2) 恐听谬而遗使者罪,不若审之。(《庄子·让王》)

(3) 故君无虚授,臣无虚受。虚授谓之谬举,虚受谓之尸禄。(《曹植集·求自试表》)

(4) 细丝本自轻,弱彩何足眄。直为发红颜,谬成握中扇。(《玉台新咏·鲍子卿:咏画扇》)

(5) 齐骠骑豫章王嶷征为参军,不起,(宗)测答府云:“何为谬伤海鸟,横斤山木!”(《南史·宗少文传》)

(6) 恩所加则思无因喜以谬赏,罚所及则思无因怒而滥刑。(《魏郑公文集·谏太宗十思疏》)

(7) 寻其冗句,摘其烦词,一行之间必谬增数字,尺纸之内恒虚费数行。(《史通·叙事》)

(8) 国有典章,事难逾越。(夏侯)铦谬膺驳正,敢废司存?(《大唐新语·公直》)

(9) 海物有车渠,蛤属也。……《尚书大传》曰:“文王囚于羑里,散宜生得大贝,如车渠,以献纣。”郑康成乃解之曰:“渠,车罔也。”盖康成不识车渠,谬解之耳。(《梦溪笔谈·谬误》)

二、用于动词前,表示动作行为的虚假或欺诈。可译为“假装着”、“故意”等。

(1) 程婴出,谬谓诸将军曰:“婴不肖,不能立赵孤。谁能与我千金,吾告赵氏孤处。”(《史记·赵世家》)

(2) 蔡泽曰:“若夫秦之商君,楚之吴起,赵之大夫种,其卒然,亦可愿与?”应侯知蔡泽之欲困己以说,复谬曰:“何为不可?”(《史记·蔡泽列传》)

(3) (温)峤谬为诚敬,深结钱凤,诈立声誉,每曰:“钱世仪精神满腹。”凤悦之。(《建康实录·显宗成皇帝》)

(4) 伪启三涂,谬张六道。(《资治通鉴·唐纪·高祖武德九年》)

三、用于动词前,表示说话人自谦之意。可据文义灵活译出,或不译出。

(1) 臣谬忝司牧,任专万里,虽情祗慎擢,才阙豪露,敢罄愚陋,举其所知。(《宋书·陆徽传》)

(2) 但夙荷深恩,今谬充戎寄,暗弱每事不称,上惭慈旨。(《南齐书·萧景先传》)

(3) 方幕府之事殷,谬见择于人群,未成冠而登仕,财解履以从军。(《北齐书·颜之推传》)

(4) 臣谬属大任,窃同忧泰;日晏宵分,实忘饥寝。(江文通集·萧太尉上便宜表》)

(5) 久已虚薄,谬当重任,常思报国,未遇其时。(《大唐西域记·瞿萨旦那国》)

(6) 臣等谬列近司,猥承殊泽,捧觞知感,终宴怀惭。(《白居易集·三月三日谢恩赐曲江宴会状》)

(7) (尉迟)敬德辞曰:“……于殿下无功,不敢谬当重赐。”(《资治通鉴·唐纪·高祖武德九年》)

缪 miù

《说文》:“缪,枲之十絜也。”虚词与本义无关,而是“谬”的假借字。《说文通训定声》:“缪,假借为谬。”参“谬”条。

副词

用于动词前,作状语。

一、表示动作行为的错误、荒谬或不恰当。可译为“错误地”、“荒谬地”、“不恰当地”等。

(1) 略法先王而足乱世术,缪学杂举,不知法后王而一制度,不知隆礼义而杀《诗》、《书》。(《荀子·儒效》)

(2) 成王执书以泣,曰:“自今后其无缪卜乎! 昔周公勤劳王家,惟予幼人弗及知。”(《史记·鲁周公世家》)

(3) 上大喜,以示左右曰:“果然,吾不缪知人!”(《资治通鉴·唐纪·穆宗长庆三年》)

二、表示动作行为的虚假或欺诈。可译为“假装着”、“故意”等。

(1) 是时,卓王孙有女文君新寡,好音,故相如缪与令相重,而以琴心挑之。(《史记·司马相如列传》)

(2) 伪稽黄、虞,缪称典文,众怨神怒,恶复诛臻。(《汉书·叙传下》)

末 mò

《说文》:“末,木上曰末。从木,一在其上。”徐灏注笺:“木杪曰末,故于木上作画,指事。”由此义引申为“晚”义、“微”义。又,“末”可与“蔑”、“莫”、“无”等通用为否定副词。用作否定词的句例,只分布在春秋战国及两汉的部分著作之中,使用范围较窄。

副词

一、用在动词谓语前,表示动作行为时间的“迟晚”。可译为“较晚”、“晚暮”、“最后”等。

(1) 武王末受命。(《礼记·中庸》)

(2) 故先会鬼神魑魅,次达八方人民,末聚禽兽虫蛾。(《列子·黄帝》)

(3) 孝成皇帝自知断嗣不以时立,念虽末有皇子,万岁之后,未能持国;权柄之重,制于女主。(《汉书·孝成赵后传》)

二、用在动词谓语前,表示程度削弱、减轻。可译为“稍微”、“从轻”等。

(1) 叔向,古之遗直也。治国制刑,不隐于亲,三数叔鱼之恶,不为末减。(《左传·昭公十四年》)

(2) 罪有首从,法有轻重。参既蒙宥,亲党亦应末减。(《资治通鉴·唐纪·德宗贞元九年》)

三、用在动词谓语前,表示对所述事实的否定。可译为“不”、“没有”等。

四弟曰:“吾末予子酒矣。”(《墨子·公孟》)

四、用在动词谓语前,表示无所凭藉以实施某一动作行为。可译为“没有办法”等。

(1) 如有所立,卓尔。虽欲从之,末由也已。(《论语·子罕》)

(2) 子曰:“果哉! 末之难矣!”(《论语·宪问》)

(3) 不曰如之何如之何者,吾末如之何也已矣! (《论语·卫灵公》)

(4) 虽孔子末如之何矣! (《法言·问神》)

(5) 人能弘道,末如命何? (《汉书·外戚传序》)

五、用在动词谓语前,表示禁止对方实施某一动作行为。可译为“不要”。

(1) 仲尼曰:“已矣,末应矣!”(《庄子·知北游》)

(2) 食下,问所膳,命善宰曰:“末有原。”(《礼记·文王世子》)——末有原:不要再进(腐朽的食物)。

(3) 《春秋》曰:“末言尔,祭仲亡也。”(《盐铁论·非鞅》)

没 mò

《说文》:“没,沉也。”段注:“没者,全入于水,故引伸之义训尽。”“沉没”是其本义,引申为“尽”义,可用为副词。《诗·小雅·渐渐之石》:“山川悠远,曷其没矣。”此“没”字已具副词意义。“没”又通“莫”,用例较晚见。

副词

一、用在动词前,表示把行为进行

到底。可译为“尽”。

其闲居每曰:“愿得美酒满五百斛船,以四时甘脆置两头,反复没饮之……”(《三国志·吴书·吴主传》注)

二、用在动词前,表示劝诫。可译为“勿”、“不”等。

我劝世人没要学撑船,撑子船来弗得闲。(《运甓记·诸贤渡江》)

三、用在动词前,表示比较。可译为“莫”。

一年没赛中元节,政是初凉未冷时。(《杨万里选集·初秋戏作山居杂兴俳体十二解》)——没赛:都比不上。

莫 mò

《说文》:“莫,日且冥也。”即“暮”的本字。虚词“莫”是假借字。《说文通训定声》:“莫,假借为无。”段玉裁认为是引申义。《说文》段注:“引伸之义为有无之无。”《广雅·释言》:“莫,无也。”作“无”义的“莫”,在甲骨文中只有一二疑似的句例,但《诗经》里已很常见。不过这个“莫”的含义还是比较具体的,它总要和“人”、“物”等概念相溶,表示对该实 体作总括性否定,作“没有人”、“没有什么”讲。这与“有”相对的“无”,意义有所不同。禁戒义的“莫”在先秦早期文献中未见,当是春秋战国以后才有的用法。

副词

一、用在动词谓语前,表示动作行为无施事主体。可译为“没有谁(能)”、“没人”等。

(1) 执之用黄牛之革,莫之胜说。(《周易·遯》)——说:假借作“脱”。

(2) 终窶且贫,莫知我艰。(《诗·邶风·北门》)

(3) 非是,莫丧羊舌氏矣!(《左传·昭公二十八年》)

(4) 子曰:“莫我知也夫!”(《论语·宪问》)

(5) 人有言曰:“杀老牛莫之敢尸。”(《国语·晋语六》)

(6) 公输子之意,不过欲杀臣。杀臣,宋莫能守,可攻也。(《墨子·公输》)

(7) 鲁人从君战,三战三北。仲尼问其故,对曰:“吾有老父,身死,莫之养也。”(《韩非子·五蠹》)

(8) 狂者伤人,莫之怨也;婴儿詈老,莫之疾也。(《淮南子·说林训》)

(9) 诸公莫敢复明言於上。(《史记·魏其武安侯列传》)

(10) 县官设衡立准,人从所欲,虽使五尺童子适市,莫之能欺。(《盐铁论·禁耕》)

二、与动词“如”、“若”等连用,表示在比较考虑后作出的最好选择。可译为“没有人比得上”、“什么都不如”、“最好是”等。

(1) 凡今之人,莫如兄弟。(《诗·小雅·常棣》)

(2) 一年之计,莫如树谷,十年之计,莫如树木,终身之计,莫如树人。(《管子·权修》)

(3) 求诸侯,莫如勤王。诸侯信之,且大义也。(《左传·僖公二十五年》)

(4) 欲近四旁,莫如中央,故王者必居天下之中,礼也。(《荀子·大略》)

(5) 万物莫如身之至贵也。(《韩非子·爱臣》)

(6) 人有言曰:“择臣莫若君,择子莫若父。”(《国语·晋语七》)

(7) 世之所谓忠臣者,莫若王子比干、伍子胥。(《庄子·盗跖》)

(8) 马骇舆,则莫若静之;庶人骇政,则莫若惠之。(《荀子·王制》)

(9) 为君计,莫若遣君子孙昆弟能胜兵者悉诣军所。(《史记·萧相国世家》)

(10) 兵分则力弱,一失利,全军摇矣;莫若厚集其力而合击之。(《明史·熊文灿传》)

三、“莫”与助动词连用,表示对意

愿、可能等作统括性的否定。可译为“没有哪一个能够”、“没有哪一个敢”、“没有哪里可”等。

(1) 昔有成汤,自彼氐羌,莫敢不来享,莫敢不来王,曰商是常。(《诗·商颂·殷武》)

(2) 夫子之身,亦所之也。唯无咎与偃是从,父兄莫得进矣。(《左传·襄公二十七年》)

(3) 圣人藏于天,故莫之能伤也。(《庄子·达生》)

(4) 人莫能左画方而右画圆也。(《韩非子·外储说左下》)

(5) 孝公卒之日,举国而攻之,东西南北,莫可奔走。(《盐铁论·非鞅》)

(6) 一府中皆慑伏,莫敢起。(《史记·项羽本纪》)

四、用在形容词谓语前,用统括性否定表示谓语后所举的对象乃最高级选择。可译为“没有人(什么)比……更……”等。

(1) 贰而执之,服而舍之,德莫厚焉,刑莫威焉。(《左传·僖公十五年》)

(2) 人孰无过?过而能改,善莫大焉。(《左传·宣公二年》)

(3) 晋国,天下莫强焉。(《孟子·梁惠王上》)

(4) 夫德不称位,能不称官,赏不当功,罚不当罪,不祥莫大焉。(《荀子·正论》)

(5) 孝莫大以天下一国养,次禄养,下以力。(《盐铁论·孝养》)

(6) 代王曰:“宗室将相王侯以为莫宜寡人,寡人不敢辞。”(《史记·孝文本纪》)

五、与名词性谓语连用,表示某一事体或状态不存在。可译为“没有”、“不存在”等。

(1) 身形有痛,九候莫病,则缪刺之。(《素问·调经论》)——莫病:无病。缪刺:刺脉,左痛刺右,右痛刺左。

(2) 鲁哀公问於公子曰:“鄙谚曰:‘莫众而迷。’今寡人举事与群臣虑之而愈乱,其故何也?”(《韩非子·内储说上》)

(3) 晏子聘鲁,哀公问曰:“语曰:‘莫三人而迷。’今寡人与一国虑之,鲁不免於乱,何也?”晏子曰:“古之所谓‘莫三人而迷’者,一人失之,二人得之,三人足以为众矣,故曰‘莫三人而迷’。”(《韩非子·内储说上》)

(4) 及平长,可娶妻,富人莫肯与者,贫者,平亦耻之。(《史记·陈丞相世家》)

(5) 京师亲戚冠盖相望,亦古今常道,莫足言者。(《汉书·游侠传序》)

(6) 为京兆尹门下督,从至殿中,侍中诸侯贵人争欲揖章,莫与京兆尹言者。(《汉书·万章传》)

六、用在动词谓语前,表示告诫、劝阻受话人不要实施或过分从事某一行为。可译为“不要”、“别”等。

(1) 仲尼曰:人莫鉴於流水,而鉴于止水,唯止能止众止。(《庄子·德充符》)

(2) 子乎子乎!天下有大菑,子独先离之,日莫为盗,莫为杀人,荣辱立,然后睹所病;货财聚,然后睹所争。(《庄子·则阳》)——离:罹(难)。睹:看出。病:弊病。争:争攘。

(3) 臣下职,莫游食,务本节用财无极。(《荀子·成相》)

(4) 斩有罪者以徇曰:“莫如此以环璜通相问也!”明日徙舍,斩有罪者以徇曰:“莫如此不徙其伍之令!”(《国语·吴语》)

(5) 囚庆封……以封徇曰:“无效齐庆封弑其君而弱其孤,以盟诸大夫!”封反曰:“莫如楚共王庶子围弑其君兄之子员而代之立!”(《史记·楚世家》)

(6) 秦王车裂商君以徇,曰:“莫如商鞅反者!”(《史记·商君列传》)

(7) 君有急病见于面,莫多饮酒。(《三国志·魏书·方技传》)

(8) 楚妃且勿叹，齐娥且莫讴。(《陆机集·吴趋行》)

(9) 愿早定大计，莫用众人之议也。(《资治通鉴·汉纪·献帝建安十三年》)

莫不 mòbù

惯用词组

"莫"表示否定存在某对象，与"不"连用，构成双重否定，变成统括性肯定。《诗经》已见用例，以后沿用。

一、用在动词、形容词谓语前，以双重否定表示对施事主体作统括性的肯定。可译为"没有谁不……"，"大家都"等。

(1) 民莫不逸，我独不敢休。(《诗·小雅·十月之交》)

(2) 进胙者莫不谤令耳。(《左传·昭公二十七年》)

(3) 秦莫不愠，晋莫不怠。(《国语·晋语三》)

(4) 君仁莫不仁，君义莫不义。(《孟子·离娄上》)

(5) 宫妇左右，莫不私王；朝廷之臣，莫不畏王；四境之内，莫不有求于王。(《战国策·齐策一》)

(6) 仁眇天下，故天下莫不亲也；义眇天下，故天下莫不贵也。(《荀子·王制》)

(7) 人情 莫不爱其身，身且不爱，安能爱君？(《韩非子·难一》)

(8) 见而民莫不敬。(《礼记·中庸》)

(9) 臣闻明主不掩人之美，而忠臣有死名之义，前君已宽赦臣，天下莫不称君之贤。(《史记·刺客列传》)

二、用在动词、形容词谓语前，以双重否定表示对陈述对象作统括性肯定。可译为"没有什么不……"、"没有哪里不……"、"都"等。

(1) 文武之道，未坠于地，在人，贤者识其大者，不贤者识其小者，莫不有文武之道焉。(《论语·子张》)

(2) 物莫不若是。(《庄子·人间世》)

(3) 二世皇帝势为天子，富有天下，人迹所至，舟楫所通，莫不为郡县。(《淮南子·兵略训》)

莫非 mòfēi

惯用词组

"莫"表示否定存在某对象，"非"表示否定判断，连用构成双重否定。句例始见于《诗经》，以后一直沿用。用在动词、名词谓语前，以双重否定表示对所述对象的统括性肯定。可译为"没有哪一个(谁)不是"等。

(1) 普天之下，莫非王土；率土之滨，莫非王臣。(《诗·小雅·北山》)

(2) 尺地，莫非其有也；一民，莫非其臣也。(《孟子·公孙丑上》)

(3) 此莫非王事，我独贤劳也？(《孟子·万章上》)

(4) 张耳、陈馀，世传所称贤者，其宾客厮役，莫非天下俊杰。(《史记·张耳陈馀列传》)

(5) 饷馈肇之，莫非珍新，家产既尽，卖宅以充之。(《宋书·许昭先传》)

(6) 详其本原，莫非经典。(《文心雕龙·序志》)

莫匪 mòfěi

惯用词组

同"莫非"。句例见于《诗经》，后世多写作"莫非"。用在谓语前，以双重否定表示对所述对象的统括性确认。可译为"没有什么不是"等。

思文后稷，克配彼天。立我烝民，莫匪尔极。(《诗·周颂·思文》)

莫……匪……

mò……fěi……

固定格式

由副词"莫"和"匪"前后呼应构成。"莫"的后面为形容词，"匪"的后面为

名词。用例见于《诗经》。可译为“没有(什么)比……更……”。

(1) 莫赤匪狐,莫黑匪乌。(《诗·邶风·北风》)——没有什么比狐狸的毛色更红的了,没有什么比乌鸦更黑的了。

(2) 莫高匪山,莫浚匪泉。(《诗·小雅·小弁》)——浚:深。

莫弗 mòfú

惯用词组

“莫”表示统括性否定,“弗”用同“不”。用在动词谓语前,以双重否定表示对施事主体作统括性的肯定。可译为“没有谁不……”、“大家都”等。

(1) 至于武王,昭前之光明而加之以慈和,事神保民,莫弗欣喜。(《国语·周语上》)

(2) 昔者晋献公与寡人交,诸侯莫弗闻也。(《韩非子·十过》)

(3) 后家居长安,长安中诸公莫弗称之。(《史记·魏其武安侯列传》)

莫……乎…… mò……hū……

固定格式

由副词“莫”和介词“乎”构成。义同“莫……于……”。可译为“没有(什么)比……更……”。

(1) 城之大者,莫大乎天下矣。(《庄子·盗跖》)

(2) 故人莫贵乎生,莫乐乎安,所以养生安乐者,莫大乎礼义。(《荀子·强国》)

莫或 mòhuò

惯用词组

由副词“莫”和动词“或”组成的动词性偏正词组。在句中与其宾语一起构成谓语,表示统括性否定。可译为“没有(什么)”、“没有(谁)”等。

(1) 图厥政,莫或不艰。(《尚书·君陈》)——谋划政治,没有哪件事不是事先就需要考虑到它的艰难的。

(2) 逆臣董卓,荡覆王室,典宪焚燎,靡有孑遗,开辟以来,莫或兹酷。(《后汉书·应劭传》)——莫或兹酷:没有什么比这更厉害的了。

(3) 自《风》、《雅》寝声,莫或抽绪;奇文郁起,其《离骚》哉! (《文心雕龙·辨骚》)——莫或抽绪:没有谁继续写《诗经》那样的诗了。

莫……莫…… mò……mò……

固定格式

由两个副词“莫”前后呼应构成。表示对所述事实的否定。可译为“不……不……”。

(1) 终风且霾,惠然肯来。莫往莫来,悠悠我思! (《诗·邶风·终风》)

(2) 苞有三蘖,莫遂莫达。(《诗·商颂·长发》)——苞:树根和木干。喻夏桀。蘖:树的分枝。喻夏桀的同党韦、顾、昆吾三个氏族部落。

莫有 mòyǒu

惯用词组

由副词“莫”和动词“有”组成动词性偏正词组。先秦已有用例,以后沿用。在句中与其宾语一起构成谓语,表示不存在某实体或事态。可译为“没有”。

(1) 各顾其后,莫有斗心。(《左传·桓公五年》)

(2) 所谓亡君者,非莫有其国也,而有之者皆非已有也。(《韩非子·八奸》)

(3) 夜日置表於南门外……明日日晏矣,莫有偾表者。(《吕氏春秋·慎小》)——偾:移动。

(4) 春申君以告官属:“莫有闻淫女也。”皆诺。(《越绝外传·春申君》)

(5) 向使郭隗倒悬而王不解,临溺

而王不拯,则士亦将高翔远引,莫有北首燕路者矣。(《文选·孔融:论盛孝章书》)——北首:往北走向。

(6) 军家之与郡县,士大夫之与百姓,其意莫有同者,此皆偏其利而忘其害者也。(《晋书·食货志》)

(7) (桓石虔)策马于数万众中,莫有抗者。(《世说新语·豪爽》)

(8) (远公)见大石一所,其下莫有水也。(《敦煌变文集·庐山远公话》)

莫……于……

mò……yú……

固定格式

由副词"莫"和介词"于"构成。"莫"的后面是形容词。用于比较句,其形容词所表达的性状、程度等是比较的内容,而"于"字则带出最高级的比较对象。可译为"没有(什么)比……更……"。

(1) 祸莫大于不知足,咎莫大于欲得,故知足常足矣。(《老子·第四十六章》)按:比大小。"不知足"是"祸"中的最大者。

(2) 天下之水,莫大于海。(《庄子·秋水》)

(3) 间于天地之间,莫贵于人。(《孙膑兵法·月战》)

(4) 故诟莫大于卑贱,而悲莫甚于穷困。(《史记·李斯列传》)

(5) 盖闻王者莫高于周文,伯者莫高于齐桓,皆待贤人而成名。(《汉书·高帝纪》)

莫之或……

mòzhīhuò……

固定格式

"莫之或"的后面通常是一个单音节的动词,"之"是该动词的前置宾语。"莫或"可译为"没有什么"、"没有谁"。在译"莫之或……"时,可在"没有什么(谁)"之后加上原文的动词 以及"之"所指代的人、事物。

(1) 从许子之道,则市贾不贰,国中无伪;虽使五尺之童适市,莫之或欺。(《孟子·滕文公上》)——莫之或欺:没有人欺骗他。

(2) 残贼公行,莫之或止;大命将泛,莫之振救。(《汉书·食货志上》)——莫之或止:没有谁能制止他们。

蓦 mò

《说文》:"蓦,上马也。"段注:"《吴都赋》曰:'蓦六骏。'上马必捷,故引伸为猝乍之称。""猝乍"义约起于唐宋间,今亦用。

副词

用于动词前,表示动作的突发。可译为"突然"、"忽然"、"猛然"等。

(1) 戴月披星担惊怕,久立纱窗下,等候他,蓦听得门外地皮儿踏。(《阳春白雪·左山:潘妃曲》)

(2) 蓦见伊形如鬼,逐惊荒寸心如水。(《永乐大典戏文三种·小孙屠》)

(3) 画廊前,深深蓦见衔泥燕,随步名园是偶然。(《牡丹亭·寻梦》)

蓦地 mò·de

复合虚词

由副词"蓦"和助词"地"复合而成。与"蓦"单用同。

副词

用于动词前,表示动作的突发。可译为"突然"、"忽然"、"猛然"等。

(1) 记得瓢泉快活时,长年耽酒更吟诗。蓦地捉将来断送,老头皮。(《稼轩长短句·添字浣溪沙·三山戏作》)

(2) 白云本是山中物,南极祥光五色偏。蓦地兜罗成世界,一身却在玉毫巅。(《徐霞客游记·附编·云观》)

蓦然 mòrán

复合虚词

由副词“蓦”和助词“然”复合而成。与“蓦”单用同。

副词

用于动词前，表示动作的突发。可译为“突然”、“忽然”、“猛然”等。

(1) 莫言普化只颠狂，真解作津梁。蓦然打个筋斗，直跳过羲皇。(《王文公文集·诉衷情》)

(2) 众里寻它千百度。蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处。(《稼轩长短句·青玉案·元夕》)

嘿 mò

《玉篇》：“嘿，与默同。”可作副词。先秦已见用例，多作“嘿然”；魏晋以后多用“默”字，而“嘿”字则罕见。今用“默”字。参“默”条。

副词

用于动词前，表示动作行为是在不说话、不出声的状态下出现或进行的。可译为“默”、“默默地”。

(1) 鲁句践怒而叱之，荆轲嘿而逃去，遂不复会。(《史记·刺客列传》)

(2) 根嘿而不应，忽然俱去，不知在所。(《后汉书·刘根传》)

嘿然 mòrán

复合虚词

由副词“嘿”和 助词“然”构成。义同“默然”。

副词

用于动词前，表示动作行为是在沉默无言的状态下出现或进行的。可译为“默然”、“默默地”等。

(1) 管燕得罪齐王，谓其左右曰：“子孰而与我赴诸侯乎?”左右嘿然莫对。(《战国策·齐策四》)

(2) 心都子嘿然而出。(《列子·说符》)

(3) 有鸟止南方之阜，三年不翅不飞不鸣，嘿然无声，此为何名？(《韩非子·喻老》)

(4) 晏子往见公。公曰：“寡人问太子曰：‘子道何能?’对曰：‘能动地。’地固可动乎?”晏子嘿然不对。(《论衡·变虚》)

默 mò

《说文》：“默，犬暫逐人也。”这一意义早已消失。“默”还有“寂静”、“不语”等义，均为实词义。“默”的虚词用法是由“寂静”、“不语”引申而来。可作副词。从先秦一直沿用至现代汉语。

副词

用于动词前，表示动作行为是在不说话、不出声的状态下出现或进行的。可译为“默默地”或仍作“默”。

(1) 子曰：“默而识之，学而不厌，诲而不倦，何有于我哉?”(《论语·述而》)

(2) 默改政治，潜易操行，不彰于外，天怒不释。(《论衡·明雩》)

(3) 内外道陌广狭，植种果竹多少，皆默记之。(《世说新语·任诞》)

(4) 藉兰素多意，临风默含情。(《江文通集·从冠军行建平王登庐山香炉峰》)

(5) 恐此复偶然，临风默惆怅。(《杜工部集·剑门》)

(6) 田翁逢我喜，默起具樽杓；敛手笑相延，社酒有残酌。(《白居易集·观稼》)

(7) 异时，娃谓生曰：“体已康矣，志已壮矣。渊思寂虑，默想曩昔之艺业，可温习乎?”(《唐宋传奇集·白行简：李娃传》)

(8) 蹶趺默坐闻三鼓，寂寞谁来共一樽？(《栾城集·上元》)

默然 mòrán

复合虚词

由副词“默”和助词“然”构成。参

"默"条。

副词

用于动词前,表示动作行为是在沉默无言的状态下出现或进行的。可译为"默默地",或仍作"默然"。

(1) 景公登箒室而望,见人有断雍门之棘者。公令吏拘之,顾谓晏子趣诛之,晏子默然不对。(《晏子春秋·外篇》)

(2) 哀公默然深念,愤然自反,遂不西益宅。(《淮南子·人间训》)

(3) 范增数目项王,举所佩玉玦以示之者三,项王默然不应。(《史记·项羽本纪》)

(4) 默然相顾哂,心适而忘心。(《白居易集·舟中李山人访宿》)

(5) 虬髯默然居末坐,见之心死。(《唐宋传奇集·杜光庭:虬髯客传》)

(6) 叔卿本意谒帝,谓帝好道,见之必加优礼,而帝今云是朕臣也,于是大失望,默然不应,忽焉不知所在。(《太平广记·神仙四·卫叔卿》引《神仙传》)

(7) (张)循王曰:"今以钱十万缗、卒五千付兄,要使钱与人流传不息,兄能之乎?"(张)保默然久之,曰:"不能。"(《鹤林玉露·老卒回易》)

(8) 其人默然自止,然安知其言之至哉! (《焚书·赞刘谐》)

某 mǒu

《说文》:"某,酸果也。"虚词"某"与本义无关,而是代词的假借字。《广雅·释诂》:"某,名也。"王念孙疏证:"凡言某者,皆所以代名也。"《玉篇》:"某,不知名者云某。"先秦已有用例,后一直沿用至今。

代词

一、代人、事物、处所、时间等。

(一) 泛指不定的人、事物、处所等。可译为"某人(事、物、地)"等,或者"某某(人、事、物、地)"等。

(1) 赴曰:"君之臣某死。"赴母、妻、长子,则曰:"君之臣某之某死。"(《仪礼·既夕礼》)

(2) 师冕见,及阶,子曰:"阶也。"及席,子曰:"席也。"皆坐,子告之曰:"某在斯,某在斯。"(《论语·卫灵公》)

(3) 今日良日,行一良贞。某欲卜某,即得而喜,不得而悔。(《史记·龟策列传》)

(二) 代一定的人、事物、处所等。可译为"某人(事、物、地)"等,或者"某某(人、事、物、地)"等。

(1) 惟尔元孙某,遘厉虐疾。(《尚书·金縢》)

(2) 臣非知为此奏,乃正、监、掾史某为之。(《史记·酷吏列传》)

(3) 其一署曰:"赤帝行玺某传予黄帝金策书。"某者,高皇帝名也。(《汉书·王莽传上》)

(4) 单于居车儿立二十五年薨,子某立。(《后汉书·南匈奴传》)

(5) 克用以刘仁恭守幽州,以其兄某为先锋都指挥使,思继为中军都指挥使,弟某为后军都指挥使,高氏兄弟分掌燕兵。(《新五代史·高行周传》)

二、用于名词前,起指示作用。可译为"某"。

(一) 泛指人、事物、处所、时间等。

(1) 书曰"某人某人会于澶渊,宋灾故",尤之也。(《左传·襄公三十年》)

(2) 某所有贤者,赢粮而趣之。(《庄子·胠箧》)——某所:某处。

(3) 宫室已成,不知巧匠,而皆曰:"善。此某君某王之宫室也。"(《吕氏春秋·分职》)

(4) 永有某氏者,畏日拘忌异甚。(《柳河东集·三戒·永某氏之鼠》)

(5) 甲郡则出大农之钱,且书之曰:"某日出某钱以市某郡之绢也。"(《杨万里选集·民政上》)

(二) 指示一定的人、事物、处所、时间等。

(1) 赵盾顾曰:"吾何以得此于子?"

曰:“子某时所食活我于暴桑下者也。”(《公羊传·宣公六年》)

(2) 有一人不得用,自言于梁。梁曰:“前时某丧,使公主某事,不能办,以此不任用公。”(《史记·项羽本纪》)

(3) 相如顾召赵御史书曰:“某年月日,秦王为赵王击缻。”(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(4) 教使者谓单于,言天子射上林中,得雁,足有系帛书,言武等在某泽中。(《汉书·苏武传》)

(5) 某月日,送牛侍郎物若干,不受,却付讫。(《旧唐书·牛僧孺传》)

(6) 就衣带间取铁匙,命其子:“开钥,取吾柜中某书来。”(《青琐高议·骊山记》)

三、代第一人称或本人姓名。可译为“我(们)”或者“我+本人姓名”。

(1) 康叔封与伯禽见商子曰:“某某也。日吾二子者朝乎成王,见周公,三见而三笞,其说何也?”(《说苑·建本》)——某某也:我是封,我是伯禽。

(2) 公曰:“非是为也。某尝为《北都赋》未就,愿即而就焉。”(《柳河东集·唐故秘书监陈公行状》)

(3) 某虽至愚,未敢然也。(《元稹集·上门下裴相公书》)

(4) 如曰今日当一切不事事,守前所为而已,则非某之所敢知。(《王文公文集·答司马谏议书》)

(5) 问曰:“谁能从我死者?”多云:“雀鼠贪生,就死实难。”或云:“官尚当死,某岂愿生!”(《资治通鉴·晋纪·安帝义熙七年》)——某岂愿生:我们难道愿意偷生。

暮 mù

本作“莫”。《说文》:“莫,日且冥也。”本义是日将落 之时,傍晚。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用在动词前,表示动作行为发生在傍晚。可译为“傍晚”。

(1) 农夫蚤出暮入,耕稼树艺,多聚菽粟,此其分事也。(《墨子·非乐上》)

(2) 旦辞爷娘去,暮宿黄河边。(《乐府诗集·横吹曲辞·木兰诗》)

(3) 暮归,梦一妇人来,语云:“君当来作我庙中神,不复久。”(《搜神后记·清溪庙神》)

(4) 苟有能反是者,则又爱之太恩,忧之太勤,旦视而暮抚,已去而复顾。(《柳河东集·种树郭橐驼传》)

(5) 胡椒,……叶长寸半,有细条,与叶齐,条上结子,两两相对,其叶晨开暮合,合则裹其子於叶中。(《酉阳杂俎·广动植·木篇》)

(6) 尝暮遇女子独行,泥泞颠蹶,倩之扶掖。(《阅微草堂笔记·槐西杂志》)

N

那 nǎ

《说文》:“那,西夷国。”虚词“那”与本义无关,而是假借字。《玉篇》:“那,何也。”可用作副词、代词。副词用例约始见于汉代,代词用例较晚见。两

种用例后世都常见。今字作“哪”。

副词

用于动词前，表示反问。可译为“怎”、“怎么”等。

（1）生人作死别，恨恨那可论！（《古诗源·古诗为焦仲卿妻作》）

（2）晔年十三，谓兄涣曰：“亡母之言，可以行矣。”涣曰：“那可尔！”（《三国志·魏书·刘晔传》）

（3）我衣恶，那得见少府？（《搜神记·崔少府墓》）

（4）谢公问王子敬：“君书何如君家尊？”答曰：“固当不同。”公曰：“外人论殊不尔。”王曰：“外人那得知！”（《世说新语·品藻》）

（5）上答曰：“欺巧那可容！”（《南齐书·豫章文献王传》）

（6）潮汐去还，谁所节度？天汉悬指，那不散落？（《颜氏家训·归心》）

（7）东望何悠悠，西来昼夜流。岁月既如此，为心那不愁？（《唐诗别裁集·张九龄：登荆州城望江》）

（8）边庭飘飖那可度，绝域苍茫无所有！（《高适集·燕歌行》）

代词

用作疑问代词

一、用于询问处所。可译为“哪”、“哪里”等。

（1）次复前行，见有一雉，住在树上。遥问之曰：“汝檀膩鞠，今欲那去？”（《大正藏·贤愚经》）

（2）忙赶出前门，叫唤四邻拿贼，遍地搜寻，那有个贼影？（《古本平话小说集·世无匹》）

（3）古往今来天地里，人间那有扬州鹤？（《全宋词·葛长庚：满江红·听陈元举琴》）

（4）你二口来了，孩儿那去了？（《元刊杂剧三十种·小张屠焚儿救母》）

二、用于名词或名词短语前，表示区别性询问。可译为“哪”。

（1）绿杨堤畔问荷花，记得年时沽酒那人家？（《全宋词·僧仲殊：南柯子》）

（2）欲问行人去那边，眉眼盈盈处。（《全宋词·王观：卜算子》）

（3）上曰：“卿是何人？”曰：“详议官梁适。”又问：“那个梁家？”曰：“祖灏、父固，俱中甲科。”（《能改斋漫录·辨误》）

那里 nǎlǐ

惯用词组

由疑问代词“那”和方位词“里”组成的偏正词组。用来询问处所。可译作“哪里。”

（1）如今立身无地，往那里投奔？（《古本平话小说集·世无匹》）

（2）山僧却征他道：“那里是高山顶上？”他道：“红尘不到处是。”（《五灯会元·圆通德止禅师》）

（3）“他是那里人氏？”“是真定人。”（《朴通事谚解》）

那 nà

《说文》：“那，西夷国。”虚词“那”与本义无关，而是假借字。可用作代词。用例约始见于六朝，后一直沿用至今。

代词

用于名词前，起指示作用。可仍译为“那”。

（1）那汉何处来？（《古小说钩沉·幽明录》）

（2）长记那里西楼，小寒窗静，尽掩风筝鸣屋。（《词综·吕渭老：念奴娇·赠希文宠姬》）

（3）众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处。（《稼轩长短句·青玉案·元夕》）

（4）黄昏庭院柳啼鸦，记得那人，和月折梨花。（《陈亮集·虞美人》）

（5）犹记深宫旧事，那人正睡里，飞近蛾绿。（《全宋词·姜夔：疏影》）

那 ·na

《说文》:"那,西夷国。"虚词"那"与本义无关,而是假借字。可用作语气词。用例约始见于六朝时期,唐宋以后多见,今已不用。

语气词

一、用于句末,表示反问的语气。可译为"吗"、"呢"、"么"等。

(1) 公是韩伯休那?乃不二价乎?(《后汉书·韩康传》)

(2) 白头老罢舞复歌,杖藜不睡谁能那?(《杜诗详注·夜归》)

(3) 如今也,不成怀抱,得似旧时那?(《李清照集·转调满庭芳》)

二、用于选择问句中可供选择的两项之间,表示语气上的停顿。可译为"啊"、"哪"等。

(1) 比及相逢奈何时下窘!你寻思闷那不闷?(《董西厢·卷一》)

(2) 你两个待告呵便告,毕竟的是那不是?(《元曲选·杀狗劝夫·第四折》)

(3) 你船路里来那旱路里来?(《朴通事谚解》)

(4) 你两姨弟兄是亲两姨那是房亲两姨?(《老乞大》)

乃(迺) nǎi

"乃"在甲骨、金文中已见,作第二人称代词。《说文》:"乃,曳词之难也,象气之出难。"意谓"乃"在句中起加重语气的作用。"乃"可作代词、副词、连词、助词。有些用法从古至今变化不大,有些用法后来逐渐少用或者已经消失了。

代词

一、用作第二人称,通常用于名词前,也有用作主语的。

(一) 用于名词前,作定语。可译为"你的"、"你们的"。

(1) 古我先后既劳乃祖乃父,汝共作我畜民。汝有戕,则在乃心,我先后绥乃祖乃父。(《尚书·盘庚中》)——从前我的先王既然役使过你们的祖辈父辈,你们就都是顺从我的德教的臣民。如果你们心里怀有邪恶的念头,先王就会告诉你们的祖辈父辈。

(2) 命我众心,庤乃钱镈,奄观厥艾。(《诗·周颂·臣工》)按:郑玄笺:"教我庶民,具女(汝)田器,终久必多铚艾。劝之也。"

(3) 令于百官府曰:"各修乃职,考乃法,待乃事,以听王命。其有不共,则国有大刑。"(《周礼·天官·小宰》)

(4) 余嘉乃勋,应乃懿德,谓督不忘。(《左传·僖公十二年》)——我赞美你的功勋,接受你的美德,这是绝对不会忘记的。

(5) 高帝骂之曰:"酇公居马上而得之,安事《诗》、《书》!"(《史记·郦生陆贾列传》)

(6) 且所给备善,则已;不备善而苦恶,则候秋孰,以骑驰蹂乃稼穑也。(《汉书·匈奴传上》)

(7) 此三者,吾遗恨也。与尔三矢,尔其无志乃父之志。(《新五代史·伶官传序》)

(8) 王师北定中原日,家祭无忘告乃翁。(《陆游集·示儿》)

(二) 用作主语。可译为"你"、"你们"。

(1) 朕心朕德惟乃知。(《尚书·康诰》)

(2) 公曰:"呜呼!君!惟乃知民德。"(《尚书·君奭》)

(3) 今欲发之,乃能从我乎?(《汉书·翟义传》)

二、用作第三人称。用于名词前,相当于"其"。可译为"他的"、"他们的"。

(1) 若民不力田,墨乃家畜。(《吕氏春秋·上农》)——墨:通"没",没收。

(2) 使乃好恶喜怒未尝差。(《春秋

繁露·王道通》)

(3) 太中大夫宋汉清修雪白,正直无邪。…… 予录乃勋,引登九列。(《后汉书·宋汉传》)

(4) 试问谁家子,乃老能佩刀。(《李贺诗歌集·感讽》)——乃老:犹言"乃公"。

(5) 令其读书识字,较之乃兄,竟高十倍。(《红楼梦·第四回》)

三、用作指示代词,表近指,可译为"此"、"这"。

(1) 公曰:"吾闻之,玉子不满隅,一子可满朝,非迺子耶?"(《晏子春秋·外篇》)

(2) 当断不断,反受其乱,乃是也。(《史记·齐悼惠王世家》)

(3)《书》曰:"八音克谐,无相夺伦,神人以和。"乃是谓也。(《春秋繁露·正贯》)——乃是谓也:犹言"此之谓也"。

副词

一、用于名词性谓语前,作状语。

(一) 表示对主语的辨明或申明,起加强肯定的作用。可译为"就是"、"便是"、"原来是"、"只是"等。

(1) 孟尝君怪之曰:"此谁也?"左右曰:"乃歌夫'长铗归来'者也。"(《战国策·齐策四》)

(2) 吕公女乃吕后也。(《史记·高祖本纪》)

(3) 天下乃天下人之天下,非一人之天下也。(《汉书·谷永传》)

(4) 至于匹夫片善,采录不遗;庶士传言,听纳不倦。是乃总天下之智以助聪明,顺天下之心以施教令,则君臣同志,何有不从? 远迩归心,孰与为乱?(《陆宣公集·奉天论奏当今所切务状》)

(5) 足下身为司谏,乃耳目之官。(《欧阳文忠公集·与高司谏书》)

(二) 表示所述事实仅限于某一范围。可译为"仅"、"仅仅"、"只"、"才"等。

(1) 乃汤之时,诸侯三千。当今之世,南面称寡者,乃二十四。(《战国策·齐策四》)

(2) 天下胜者众矣,而霸者乃五。(《吕氏春秋·义赏》)按:高诱注:"乃,犹裁也。"

(3) 匈奴大入上谷渔阳,安国壁乃有七百余人。(《汉书·韩安国传》)

(4) 自古有战,非乃今也。(《潜夫论·边议》)

二、用于动词性谓语前,作状语。

(一) 表示动作行为或事情前后相承的关系。有的是时间上的前后相承,有的是事理上的相承。可译为"便"、"就"、"于是"等。

(1) 余左顾而欸,乃杀之,右顾而笑,乃止。(《左传·昭公二十四年》)

(2) 无几何,疾乃止。(《吕氏春秋·制乐》)

(3) 文侯以吴起善用兵,廉平,尽能得士心,乃以为西河守,以拒秦、韩。(《史记·孙子吴起列传》)

(4) 有风飒然而至,王迺披襟而当之,曰:"快哉此风! 寡人所与庶人共者邪?"(《文选·宋玉:风赋》)

(5) 文帝时虏入萧关,烽火通甘泉,群臣惧,不知所出,乃请屯京师以备胡。(《盐铁论·西域》)

(6) 是时月氏新与康居婚,相亲,超乃使使多赍锦帛遗月氏王,令晓示康居王。(《后汉书·班超传》)

(7) 贼怒坊市百姓迎王师,乃下令洗城,丈夫丁壮杀戮殆尽,流血成渠。(《旧唐书·黄巢传》)

(二) 表示动作行为在具备了一定的条件之后才发生、出现的。可译为"才"、"才能"、"就"、"这才"等。

(1) 若农服田力穡,乃亦有秋。(《尚书·盘庚上》)

(2) 客撤重席,主人固辞。客践席,乃坐。(《礼记·曲礼上》)

(3) 必以长安君为质，兵乃出。(《战国策·赵策四》)

(4) 侯生视公子色终不变，乃谢客就车。(《史记·魏公子列传》)

(5) 遣使向西域求之，乃得经像焉。(《洛阳伽蓝记·城西·白马寺》)

(6) 武帝敕南长给吏役，又数致饩赍。向子弟从禄，乃悉不复受。(《南史·宗少文传》)

(7) (庾)冰神气自若，曰："必是虚妄。"推问，果诈，众心乃定。(《建康实录·孝宗穆皇帝》)

(8) 呜呼！士穷乃见节义。(《韩昌黎集·柳子厚墓志铭》)

(三) 表示动作行为或情况发生、出现比预想或希望的来得晚。可译为"才"。

(1) 吾求君子久矣，今乃得之。(《国语·晋语五》)

(2) 太公九十乃显荣兮，诚未遇其匹合。(《楚辞·九辩》)

(3) 吾昔读书，得并介之人，或谓无之，今乃信其真有耳。(《文选·嵇康：与山巨源绝交书》)

(4) 朝迁以广汉太守魏兴王逊为南夷校尉、宁州刺史，代毅。自永嘉元年受除，四年乃至。(《华阳国志·南中志》)

(5) 年月日，季父愈，闻汝丧之七日，乃能衔哀致诚，使建中远具时羞之奠，告汝十二郎之灵。(《韩昌黎集·祭十二郎文》)

(6) 晏元献为藩郡，率十许日乃一出厅，僚吏旅揖而已。(《老学庵笔记·卷七》)

(四) 表示动作行为或某种情况发生、出现不久。可译为"刚"、"刚刚"、"始"、"才"等。

(1) 古之王者，太子乃生，固举之礼，使士负之。(《大戴礼记·保傅》)

(2) 是月也，日夜分，雷乃发声。(《礼记·月令》)

(3) 乃深怨于齐，又退侵宋以众其敌。(《穀梁传·庄公十年》)

(4) 陛下之臣，虽有悍如冯敬者，乃啟其口，匕首已陷于胸矣。(《新书·亲疏危乱》)

(5) 列宿乃施于上荣兮，日月才经于俠槭。(《汉书·扬雄传》)按："乃"与"才"互文，义同。

(五) 表示动作行为或某种情况的发生、出现是出乎意料的。可译为"竟"、"竟然"、"居然"等。

(1) 先生不羞，乃有意欲为收责于薛乎？(《战国策·齐策四》)

(2) 问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。(《陶渊明集·桃花源记》)

(3) 媪不得已，冒责而入言之。韦氏大怒，曰："媪以我贫，轻我乃如是！"(《续玄怪录·张老》)

(4) 数日，友人来见玉山，怒责之曰："此必足下轻名重利，售之他人，何相负乃如此！"(《鹤林玉露·玉山知举》)

(六) 用于反问句中，起加强反诘的作用。可译为"岂"、"难道"、"怎么"、"怎么能"等。

(1) 而王一以为臣，一不以为臣，则向之所谓士者，乃非士乎？(《公孙龙子·迹府》)

(2) 诚以为迁庙合祭，久长之策，高皇帝之意，迺敢不听？(《汉书·韦贤传》)按：颜师古注："言不敢不从。"

(3) 彼人也，予人也。彼能是，而我乃不能是？(《韩昌黎集·原毁》)

(4) 今为尊鬼所执，不然其苦。不敢望君匍匐拜乞，但得公一言，即全性命矣。人谁无情，君乃忍惜一言？(《续玄怪录·杜子春》)

(七) 表示所述事实的前后两种情况恰好相反。可译为"却"、"反"、"反倒"等。

(1) 有厥罪小，乃不可不杀。(《尚书·康诰》)

(2) 不见子充,乃见狡童。(《诗·郑风·山有扶苏》)

(3) 虽远在八荒之外,近在眉睫之内,来于我者,我必知之。乃不知是我七孔四支之所觉,心腹六藏之所知,其自知而已矣。(《列子·仲尼》)

(4) 今乃弃黔首以资敌国,却宾客以业诸侯,使天下之士退而不敢西向,裹足不入秦,此所谓藉寇兵而赍盗粮者也。(《史记·李斯列传》)

(5) 公卿宜 思百姓之急、匈奴之害,缘圣主之心,定安平之业。今乃留心于末计,虽本议,不顺上意,未为尽于忠也。(《盐铁论·西域》)

(6) 春秋时祸败之始,战国愈增其荼毒,秦汉无以相逾越,乃更加其怨酷。(《后汉书·赵壹传》)

三、用于复句的前一分句,表示让步,以引起下文进一步的推论或反问等。后一分句常有"矧"、"况"等连词与之相呼应。可译为"尚"、"尚且"等。

(1) 若考作室,既底法;厥子乃弗肯堂,矧肯构?(《尚书·大诰》)

(2) 夫政不平也,乃斩伐四国,而况二人乎?(《新序·杂事》)

(3) 大禹圣者,乃惜寸阴,至于众人,当惜分阴。(《建康实录·显宗成皇帝》)

连词

一、用于复句的前一分句,表示假设或他转。

(一) 表示假设的条件或情况。可译为"如果"、"假如"、"若"等。

(1) 乃有不吉不迪,颠越不恭,暂遇奸宄,我乃劓殄灭之。(《尚书·盘庚中》)——如果你们行为不端,不按正道办事,放肆不恭,欺诈胡为,我就要把你们杀掉。

(2) 乃生男子,载寝之床,载衣之裳,载弄之璋。(《诗·小雅·斯干》)

(3) 思乃精,志之荣。(《荀子·成相》)

(4) 乃必欲周旋于此胶彼漆之中以博宪章之余名,此俗儒之剿说也。(《明夷待访录·原法》)

(二) 表示他转。叙述某件事时,又转到另一件事上。可译为"至于"、"至于说到"等。

(1) 皆古圣人也,吾未能有行焉;乃所愿,则学孔子也。(《孟子·公孙丑上》)

(2) 不知者以为为肉也,其知者以为为无礼也。乃孔子则欲以微罪行,不欲为苛去。(《孟子·告子下》)

二、用于复句的后一分句,表示进层关系。可译为"就是"、"而"、"而且"、"又"等,或按上下文义灵活译出。

(1) 非独政之能,乃其姊者,亦列女也。(《战国策·韩策二》)

(2) 非直不予,乃少恶之。(《春秋繁露·玉杯》)

(3) 二三子再拜稽首曰:"不惟晋国适享之,乃唐叔是赖之。"(《说苑·至公》)

助词

用于句首或句末,使语句和谐、对称。可随上下文义灵活译出。

(1) 帝德广运,乃圣乃神,乃武乃文。(《尚书·大禹谟》)

(2) 遂与六曹豪吏、姑熟贤老,乃缁乃黄,鬼趋梵庭,请扬宰君之鸿美。(《李太白全集·化城寺大钟铭》)

(3) 一喷一醒然,再接再励乃。(《韩昌黎集·斗鸡联句·孟郊》)

乃才 nǎicái

复合虚词

由副词"乃"和"才"组成。"乃"、"才"同义,二者连用,与单用义相同。

副词

用于名词性谓语前,表示仅限于某一范围。可译为"仅仅"、"只有"、"才"等。

长沙乃才二万五千户耳。(《新书·

藩强》)

乃耳 nǎi'ěr

惯用词组

义同“乃尔”。可译为“居然如此”、“竟然如此”、“这样”等。

(1) 二人议曰:“伯海与将军疏远,而责我乃耳。讨虏若来,吾属无遗矣。”(《三国志·吴书·孙韶传》)

(2) 夫人不受,曰:“何必乃耳!”(《西厢记诸宫调·卷六》)按:人民文学出版社《董西厢》作“何必乃尔”。

乃尔 nǎi'ěr

惯用词组

由副词“乃”和代词“尔”组成的偏正词组。常用作谓语或状语,表示感叹或反诘。可译为“居然如此”、“竟然这样”、“这样”等。

(1) 道过荥阳,止主人舍,而所驾之驴忽然卒僵,蛆虫流出。主遽白之。子训曰:“乃尔乎?”(《后汉书·蓟子训传》)

(2) 裔临发,权乃引见,问裔曰:“蜀卓氏寡女,亡奔司马相如,贵土风俗,何以乃尔乎!”(《三国志·蜀书·张裔传》)

(3) 谢万寿春败后,简文问郗超:“万可自败,那得乃尔失士卒情?”(《世说新语·品藻》)

(4) 言辞何至乃尔! (《宋书·颜延之传》)

(5) 诸刘叹曰:“不意乃尔!”(《颜氏家训·勉学》)

(6) 庆之戎服履袜缚袴入,上见而惊曰:“卿何意乃尔急装?”(《南史·沈庆之传》)

(7) 大人君子,神冥契合,正可乃尔。(《李太白全集·江夏送倩公归汶东序》)

(8) 纵君自得之,亦不过二千五百缗耳,何峻辞乃尔! (《南村辍耕录·不乱附妾》)

乃后 nǎihòu

惯用词组

由指代词“乃”和副词“后”组成。“乃”指代前事,“后”表示动作行为发生在前事之后。常用来连接分句,表示前后两件事情的承接关系。既可表示时间的承接,也可表示条件的承接。可译为“然后”、“然后才”等。

(1) 大忠无所拂悟,辞言无所击排,乃后申其辩知焉。此所以亲近不疑,知尽不难也。(《史记·老子韩非列传》)

(2) 今日固决死,愿为诸军快战,必三胜,斩将,艾旗,乃后死。(《汉书·项籍传》)——艾:通“刈”,砍。

(3) 自古帝王受命之君,虽有皇灵佐于上,文德播于下,亦赖武功以昭其勋。然而贵于时动,乃后为威耳。(《三国志·吴书·张纮传》)

乃且 nǎiqiě

复合虚词

由副词“乃”和“且”组成。“乃”表示对前事的承接,“且”表示后面的动作行为将要发生。

副词

用于谓语前,表示动作行为将要进行或发生。可译为“将”、“将要”等。

(1) 迺谓魏王曰:“夫楚亦强大矣,天下无敌,乃且攻燕。”(《战国策·楚策四》)

(2) 卫有士十人于吾所,吾乃且伐之,十人者其言不义也。(《吕氏春秋·期贤》)

(3) 吾属不死,命乃且县此两人。(《汉书·外戚传上》)

(4) 宓牺之制杵曰,万民以济,及后世加巧,因延力借身重以践碓,而利十倍杵舂,又复设机关,用驴、羸、牛、马及役水而舂,甚利乃且百倍。(《新论·

离事》)

乃若 nǎiruò

复合虚词

由表示转接的同义连词“乃”和“若”组成。

连词

连接分句,表示他转。可译为“至于”、“至于说到”等。

(1) 然而今天下之士君子曰:“然。乃若兼则善矣;虽然,不可行之物也。”(《墨子·兼爱中》)

(2) 是故君子有终身之忧,无一朝之患也。乃若所忧,则有之。(《孟子·离娄下》)

(3) 或曰:“用兵之法,杀人如杀草,使钱如使水。”余曰:“军无赏,士不往;军无财,士不来。使钱如使水,可也;乃若杀人如杀草,则非至论。”(《鹤林玉露·用兵》)

乃始 nǎishǐ

惯用词组

由副词“乃”和“始”组成的并列词组。

用于谓语前,作状语。

一、表示前后两个动作行为或两件事情的相承关系,强调后一动作行为或事情是承接前者而发生、出现的。可译为“于是就”、“这才”等。

(1) 及至圣人,屈折礼乐以匡天下之形,县跂仁义以慰天下之心,而民乃始踶跂好知,争归于利,不可止也。(《庄子·马蹄》)

(2) 王公好之则乱法,百姓好之则乱事。而狂惑戇陋之人,乃始率其群徒,辩其谈说,明其辟称。(《荀子·儒效》)

(3) 俄而王已睡矣。吏尽揄刀削其押券升石之计。王自听之,乱乃始生。(《韩非子·外储说右下》)

(4) 今大王与吴西郡,弟令事成,两主分争,患乃始结。(《史记·吴王濞列传》)

(5) 而莽晏然自以为黄、虞复出也,乃始恣睢,奋其威诈,滔天虐民,穷凶极恶,毒流诸夏,乱延蛮貊,犹未足逞其欲焉。(《汉书·王莽传下》)

(6) 于是文绎复集,乃始讲德。(《文选·王子渊:四子讲德论》)

二、表示某种情况或事情刚开始出现、发生。可译为“刚刚”、“才开始”、“刚开始”等。

(1) 造父因收器辍而寄载之,援其子之乘,乃始检辔持筴,未之用也而马咸骜矣。(《韩非子·外储说右下》)

(2) 鲁丹三说中山之君而不受也,因散五十金事其左右。复见,未语,而君与之食。鲁丹出,而不反舍,遂去中山。其御曰:“反见,乃始善我,何故去之?”鲁丹曰:“夫以人言善我,必以人言罪我。”(《韩非子·说林上》)

(3) 一旦有非常之变,诸侯交争,人趋车驰,迫然祸至,乃始愁忧,干喉焦唇,仰天而叹,庶几乎望其安也,不亦晚乎?(《韩诗外传·卷二·第八章》)

(4) 吾乃始壮耳,何老之有?(《韩诗外传·卷十·第十章》)

乃遂 nǎisuì

复合虚词

由副词“乃”和“遂”组成。“乃”和“遂”同义,二者连用与单用义同。

副词

用于谓语前,表示前后两个动作行为或事情的紧相承接。后者往往由前者引起,或者以前者为条件、前提。可译为“于是”、“于是就”等。

(1) 秋八月,甲戌,公如公孙有陉氏,因孙于邾,乃遂如越。(《左传·哀公二十七年》)

(2) 越王乃令其中军衔枚潜涉,不鼓不噪,以袭攻之,吴师大北。越之左军、右军乃遂涉而从之,又大败于没。

(《国语·吴语》)——没:地名。

(3) 庄公曰:"封于汶则可,不则请死。"管仲曰:"以地卫君,非以君卫地,君其许也。"乃遂封于汶南,与之盟。(《吕氏春秋·贵信》)

(4) 赵盾患之,恐其宗与大夫袭诛之,乃遂立太子,是为灵公。(《史记·赵世家》)

(5) 张仪之来也,自以为故人,求益,反见辱,怒。念诸侯莫可事,独秦能苦赵,乃遂入秦。(《史记·张仪列传》)

(6) 将上以摅高文之宿愤,光祖宗之玄灵;下以安固后嗣恢拓境宇,振大汉之天声。兹可谓一劳而久逸,暂费而永宁也。乃遂封山刊石,昭铭盛德。(《文选·班固:封燕然山铭》)

乃者 nǎizhě

复合虚词

由动词"乃"和助词"者"构成。《广雅·释诂》:"乃,往也。"

副词

用于句首或谓语前,用以追叙往事,说明某件事情或某种情况是在以前发生、出现的。所指时间可以是很早以前,也可以是不久以前或最近。根据上下文义可相应地译为"从前"、"往日"、"日前"、"最近"等。

(1) 苏秦谓赵王曰:"秦乃者过柱山,有两木焉,一盖呼侣,一盖哭。"(《战国策·赵策一》)

(2) 乃者有司言星度之未定也,广延宣问,以理星度,未能詹也。(《史记·历书》)

(3) 乃者吴王濞等为逆,起兵相胁,诖误吏民。(《汉书·景帝纪》)

(4) 乃者以朝驾明日,披读《太玄经》,知子云特极阴阳之数也。(《张衡诗文集·与崔瑗书》)

(5) 乃者蜀将姜维寇钞脩郡,为所执略。(《三国志·魏书·齐王芳纪》)

(6) 乃者火灾,降于孝武园馆,朕战慄恐惧。(《苏舜钦集·火疏》)

(7) 乃者选富民防边,自备粮糗。(《辽史·萧韩家奴传》)

乃至 nǎizhì

惯用词组

由连词"乃"和动词"至"组成。

一、表示范围的扩大。可译为"以至于"、"以至"等。

(1) 天下之卿相人臣乃至布衣之士,莫不高贤大王之行义。(《战国策·赵策二》)

(2) 言总天下乃至京师,皆弃也。(《汉书·严助传》颜师古注)

(3) 苟相与者,则如牛僧孺之戒焉,乃至骨肉妻孥皆以我为非也。莫不我非者,举世不过三两人。(《白居易集·与元九书》)

(4)《孟子》一书,言心言性,亦谆谆矣,乃至万章、公孙丑、陈代、陈臻、周霄、彭更之所问,与孟子之所答者,常在乎出处、去就、辞受、取与之间。(《亭林诗文集·与友人论学书》)

二、表示动作、情况所达到的程度或出现的结果。可译为"以至于"、"以至"等。

(1) 吾既不及已夫,形充空虚,乃至委蛇。(《庄子·天运》)——委蛇:形容悠闲舒展的样子。

(2) 汉祖草创,因而不革,乃至率天下皆终重服,旦夕衰临,经罹寒暑。(《晋书·礼志中》)

(3) 足下犹复以为可教,贬损道德,乃至手笔以问之。(《韩昌黎集·答崔立之书》)

耐 nài

《说文》字作"耏"。"耏,罪不至髡也。"本义为剃除须鬓,是古代的一种刑罚。虚词与本义无关,而是"能"的假借字。《说文通训定声》:"耏,假借

为能。”在唐代以前的典籍中，置于动词前的“耐”，一般都表示“能够”义。唐代以后，“耐”又用为“宁”、“宜”诸义，多用于诗词曲中。《诗词曲语辞汇释》：“耐，愿辞，犹宁也。……耐古通能，能犹宁也。”又云：“耐，犹宜也。”可用作助动词。“能”义，先秦已有用例，后沿用于文言中。“宁”、“宜”义，今已不用。

助动词

一、用在动词前，表示动作行为是能够实现的。可译为“能”、“能够”等。

(1) 故圣人耐以天下为一家，以中国为一人者，非意之也；必知其情，辟于其义，明于其利，达于其患，然后能为之。(《礼记·礼运》)

(2) 故人不耐无乐，乐不耐无形；形而不为道不耐无乱。(《礼记·乐记》)

(3) 能耐任之，则慎行此道也；能而不耐任，且恐失宠，则莫若早同之，推贤让能，而安随其后。(《荀子·仲尼》)——能耐任之：犹言“能而耐任之”。有才能的人能够胜任大事。

(4) 夫钩月非阳遂也，所以耐取火者，摩拭之所致也。(《论衡·率性》)

(5) 况雨无形兆，深藏高山，人君雩祭，安耐得之？(《论衡·明雩》)

(6) 况复秦兵耐苦战，被驱不异犬与鸡。(《杜诗详注·兵车行》)

二、用在动词前，表示动作行为是情愿或应该去做的。可译为“愿”、“应”等。

(1) 惜别耐取醉，鸣榔且长谣。(《李太白全集·送殷淑》)

(2) 闲时耐相访，正有床头钱。(《岑参集·郡斋南池招杨辚》)

(3) 半晴半雨春无准，燕怯轻寒不耐飞。(《宋诗钞·余桂：春日即事》)

难(難) nán

《说文》：“鸙，鸟也，鸙或从隹。”段注：“鸙，今为難易字，而本义隐矣。難，今鹙字皆作此。”本义为鸟名，假借为难易的“难”。《说文通训定声》：“難，假借为艰、为蹇、为惮。”可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用于谓语前，作状语。

一、表示不容易实现某种动作行为。可译为“难于”、“难以”等。

(1) 夫大国难测也，惧有伏焉。(《左传·庄公十年》)

(2) 是以人之于让也，轻辞古之天子，难去今之县令者，薄厚之实异也。(《韩非子·五蠹》)

(3) 人之心隐慝难见，渊深难测。(《吕氏春秋·观表》)

(4) 外国天性忿鸷，形容魁健，负力怙气，难化以善，易肄以恶。(《汉书·匈奴传下》)——肄：习染。

(5) 阳春之曲，和者必寡；盛名之下，其实难副。(《后汉书·黄琼传》)

(6) 路边两高坟，伯牙与庄周。此事难再得，吾行欲何求！(《陶渊明集·拟古》)

(7) 雨落不上天，水覆难再收。(《李太白全集·妾薄命》)

(8) 水冻鱼难跃，山寒花发迟。(《五灯会元·永安善静禅师》)

二、表示反诘。实际是用反问表达确认。可译为“怎能”、“哪能”、“怎”、“哪”等。

(1) 忠为令德，其子弗能任，罪犹及之。难不慎也！(《左传·昭公十年》)

(2) 仙人王子乔，难可与等期！(《古诗源·古诗十九首·生年不满百》)

(3) 此神异之国，难可验信！(《拾遗记·晋时事》)

曩 nǎng

《说文》：“曩，曏也。”本义为时间名词，表示过去的时间，如《韩非子·难三》：“今之如耳、魏齐孰与曩之孟尝、

芒卯?”由本义引申为虚词的用法。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

用于句首或谓语前,表示动作行为是在过去的时间发生的,一般用以追叙往事。所指的时间可以是不久以前,也可以是很早以前,有时与“今”对举。可根据具体情况译为“从前”、“以前”、“过去”、“刚才”等。

(1) 孔某曰:“来,吾语女。曩与女为苟生,今与女为苟义。夫饥约则不辞妄取以活身,赢饱则伪行以自饰,污邪诈伪孰大于此!”(《墨子·非儒下》)

(2) 夜半,召优施,曰:“曩而言戏乎?抑有所闻之乎?”(《国语·晋语二》)

(3) 列子曰:“曩吾以汝为达,今汝之鄙至此乎?”(《列子·黄帝》)

(4) 罔两问景曰:“曩子行,今子止;曩子坐,今子起。何其无持操与?”(《庄子·齐物论》)

(5) 寡人曩不知子,今知矣。(《韩非子·外储说左下》)

(6) 曩令樊、酈、绛、灌据数城而王,今虽以残之,可也。(《汉书·贾谊传》)

(7) 余曩闻刘荆州尝自作书欲与孙伯符,以示弥正平。正平蚩之,言:“如是为欲使孙策帐下儿读之邪?将使张子布见乎?”(《三国志·吴书·张昭传》注引《典略》)

(8) 曩九围以制命,今八尺而由人。(《北齐书·颜之推传》)

(9) 曩与吾祖居者,今其室十无一焉。(《柳河东集·捕蛇者说》)

(10) 又云:“曩曾有傔姓杨名果乎?”曰:“有之。”(《唐宋传奇集·李章武传》)——傔:侍从;仆人。

曩者 nǎngzhě

复合虚词

由时间副词“曩”和助词“者”组成。

副词

用于句首,表示过去的时间。

(1) 平公呼而进之,曰:“(杜)黈!曩者尔心或开予,是以不与尔言,尔饮(师)旷何也?”(《礼记·檀弓下》)

(2) 曩者志入而已,今则怯也。(《左传·襄公二十四年》)

(3) 曩者臣言曰:“意民之情,其所欲者,田宅也。”(《商君书·徕民》)

(4) 孔子曰:“曩者先生有绪言而去,丘不肖,未知所谓,窃待于下风,幸闻咳唾之音,以卒相丘也。”(《庄子·渔父》)

(5) 曩者闻(张)季之不为(田)文也,故欲杀之;今诚为文也,岂忘季哉?”(《韩非子·外储说右上》)

(6) 曩者吾与论剑,有不称者,吾目之。(《史记·刺客列传》)

(7) 曩者辱赐书,教以顺于接物,推贤进士为务。(《汉书·司马迁传》)

(8) 曩者洪源辟而四隩集,武功定而干戈戢。(《后汉书·蔡邕传》)

(9) 曩者齐、陈二国,并居大位,自谓与天地合德,日月齐明。(《隋书·房彦谦传》)

(10) 曩者胶漆契,迩来云雨睽。(《白居易集·伤友》)

内 nèi

《说文》:“内,入也,自外而入也。”本义是进入,引申为里面、内部。《说文》段注:“今人谓所入之处为内,其引伸之义为本义也。”《论语·季氏》:“吾恐季孙之忧不在颛臾,而在萧墙之内也。”“内”可用作副词,先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用在动词前,表示动作行为发生在内部。可译为“在……内”,或仍作“内”。

(1) 见贤思齐焉,见不贤而内自省也。(《论语·里仁》)

(2) 言未卒,而左右言季成子立为

相矣，於是翟黄默然变色内惭，不敢出，三月也。（《说苑·臣术》）

（3）此三人皆内怀奸猾，国之所患，而深相与结，信於贵戚奸臣，此国家大忧，大臣所宜没身而争也。（《汉书·翟方进传》）

（4）诸利数赦者，非不达赦务，则必内怀隐忧。（《潜夫论·班禄》）

（5）玄宗曰："古来有内举不避亲乎？"（《旧唐书·苏环传》）

（6）时复内顾，自思其才，则又似夫不遂止于是而已者。（《嘉祐集·上欧阳内翰第一书》）

恁 nèn

《广雅·释诂》："恁，思也。"虚词"恁"与本义无关，而是代词的假借字。《助字辨略》："恁，方言此也。"用例约始见于唐宋间，多见于词、曲中。现代汉语方言亦用。

代词

一、用于名词或名词性词组之前，起指示作用。可译为"那"、"这"等。

（1）向暑天，正风云会遇，有恁嘉瑞！（《陈亮集·瑞云浓漫》）

（2）恁时却不看姊妹弟兄面！（《刘知远诸宫调·君臣弟兄子母夫妇团圆》）

（3）且休说度岁经年，只一夜冰消瓦解；恁时节知他是和尚在钵盂在。（《白朴戏曲集·墙头马上》）

（4）巧盘云髻插琼簪，穿一套素衣恁般甜淡。（《阳春白雪·吕止轩：风入松》）

（5）这些时直恁般提防着人。（《西厢记·第二本·第一折》）

（6）不曾见恁好女；普天之 下，更选两个应无。（《董西厢·卷一》）

（7）恁风景，谁听的无棺槨颜修文，子哭之哀！（《牡丹亭·冥判》）

二、用于动词（或动词性词组）或形容词之前，除了起指示作用外，还对所述事实起强调的作用。可译为"那样"、"这样"等。

（1）把酒祝东风，且莫恁匆匆去。（《能改斋漫录·伤春怨》）

（2）怪底寒梅，一枝雪里，直恁愁绝。（《稼轩长短句·永遇乐·梅雪》）

（3）正恁醉月摇花，怎生去得！（《词综·周密：曲游春》）

（4）生死人常理，何须恁怕怯！（《董西厢·卷二》）

（5）你恁凶顽骋粗卤，交外人怎生存住？（《刘知远诸宫调·知远走慕家庄沙佗村入舍》）

（6）他人才忒整齐，脉息恁微细。（《牡丹亭·诊祟》）

（7）苑墙恁高，那怕他苑墙恁高！（《长生殿·刺逆》）

恁地 nèn·de

复合虚词

由"恁"与表示状态的助词"地"构成。

副词

用于动词或主谓词组之前，表示对所述事实的强调。可译为"这么"、"那么"、"这般"等。

（1）似恁地对咱，多应来变了卦。（《白朴戏曲集·梧桐雨》）

（2）一陌儿来，直恁地难偎傍。（《董西厢·卷三》）

（3）妈妈为何恁地发怒。（《永乐大典戏文三种·张协状元》）

（4）开怀强笑，向新来，宽却衣罗。似恁地人怀憔悴，甘心总为伊呵。（《唐宋传奇选·谭意哥传》）

（5）只恐怕窗间人瞧见，短命休寒贱，直恁地胳膝软。（《阳春白雪·左山：潘妃曲》）

能 néng

《说文》："能，熊属。能兽坚中，故称贤能；而强壮，称能杰也。"段注："此四

句发明假借之旨，贤能、能杰之义行而本义几废矣。”《说文通训定声》：“能，骏按：才能之义。凡事力堪胜任之意。《广雅·释诂二》：能，任也。”《经传释词》：“能，犹而也，能与而古声相近，故义亦相通。又能，犹乃也，亦声相近也。”“能”本义是“熊一类的兽”。假借为“贤能”、“能杰”，又引申为“善”（擅长）、“胜任”等义。并与“而”、“乃”义通。虚词“能”，用为助动词、副词、连词。作助动词用，从先秦一直沿用至今。副词和连词的用例，两汉以后则少见。副词“能”，自唐以后又出现“甚”义，而在现代汉语中又消失了。

助动词

用于动词前，表示动作行为的可能性；它也接受“不”、“弗”修饰，表示动作行为的不可能实现。

一、表示有能力或有条件去做某事。可译为“能够”、“可以”等。

（1）遂使请战，曰：“寡人不佞，能合其众而不能离也。君若不还，无所逃命。”（《左传·僖公十五年》）

（2）夫圣王之制纪也。法施于民则祀之，以死勤事则祀之，以劳定国则祀之，能御大灾则祀之，能捍大患则祀之；非是族也，不在纪典。（《国语·鲁语上》）

（3）虽有天下易生之物也，一日暴之，十日寒之，无有能生之者。（《孟子·告子上》）

（4）能胜人之口，不能服人之心。辩者之囿也。（《庄子·天下》）

（5）白公曰：“若以石投水奚若？”孔子曰：“没人能取之。”（《吕氏春秋·精谕》）

（6）昔日赵攻甄，子弗能救。（《史记·田敬仲完世家》）

（7）日月之光，而盲者不能见，雷电之声，而聋人不能闻。（《盐铁论·相刺》）

（8）执杓而饮河者，不过满腹，弃室而洒雨者，不过濡身，过此以往，弗能受也。（《文选·李康·运命论》）

二、表示具有某种特长、擅于做某事。可译为“善”、“会”等。

（1）故人喜，命竖子杀雁而烹之。竖子请曰：“其一能鸣，其一不能鸣，请奚杀？”（《庄子·山木》）

（2）太山之与蚁垤，江河之与行潦，非难也；大圣之与大佞，难也。乌呼！能别似者为无难。（《法言·问神》）

（3）寡人已知将军能用兵矣。寡人非此二姬，食不甘味，愿勿斩也。（《史记·孙子吴起列传》）

（4）自霍光之贤，不能为子孙虑，故权臣易世则危。（《汉书·梅福传》）

（5）刘琨善能招延，而拙于抚御。一日虽有数千人归投，其逃散而去亦复如此。（《世说新语·尤悔》）

（6）虏酒千钟不醉人，胡儿十岁能骑马。（《高常侍集·营州歌》）

三、用于疑问或反问句，表示怀疑某种行为的可能性。可译为“怎能”、“能……吗”等。

（1）天方授楚，未可与争，虽晋之强，能违天乎？（《左传·宣公十五年》）

（2）凌云故基，与原田而膴膴；扶风馀趾，常陵阜而芒芒。羁旅缨臣，能不落泪？（《全六朝文·沈炯：经通天台奏汉武帝表》）

（3）谁家能驻西山日？谁家能堰东流水？（《卢照邻集·行路难》）

（4）春来江水绿如蓝，能不忆江南？（《白居易集·忆江南》）

（5）无愁自得仙翁术，多病能忘太史书？（《赵嘏诗注·江亭晚望》）

（6）且使汉超不在关南，汝家尚能保其所有货财邪？（《宋史纪事本末·收兵权》）

副词

一、用于谓语或下句的前头，表示事情前后相承或相因。可译为“乃”、“就”等。

（1）二者不失，则民能可得而官也。

(《管子·权修》)

(2) 中美能黄,上美为元,下美则裳。(《左传·昭公十二年》)

(3) 睹鸟兽之文,鸟则雄者鸣鸹,雌能顺服;兽则牡为唱导,牝乃相从。(《后汉书·荀爽传》)

二、用于形容词前,表示对情况的摹拟或形容,有"甚"的意思。可译为"这么"、"这样"等。

(1) 芳意何能早,孤荣亦自危;更怜花蒂弱,不受岁寒移。(《全唐诗·张九龄:庭梅咏》)

(2) 秋日光能淡,寒川波自翻;一朝成万古,松柏暗平原。(《王右丞集·送奚侍郎夫人寇氏辍歌》)

(3) 居邻北郭古寺空,杏花两株能白红。(《韩昌黎诗系年集释·杏花》)——白红:意为红白相间。

(4) 食檗不易食梅难,檗能苦兮梅能酸;未如生别为之难,苦在心兮酸在肝。(《白居易集·生离别》)

(5) 却怪青山能巧,政尔横看成岭,转面已成峰。(《稼轩长短句·水调歌头·赋松菊堂》)

连词

用于连结词组或句子。

一、表示顺承关系,可译为"而"。

(1) 是贵能威之、富能禄之、贱能事之、近能亲之、美能淫之也。(《管子·任法》)

(2) 入则求君之嗜欲能顺之。公怨良臣,则具其往失而益之。出则行威以取富。(《晏子春秋·外篇》)

(3) 入言于王,厚任葺以事能重责之。未期年而葺亡走矣。(《战国策·赵策三》)

二、表示递转关系,可译为"而"或"抑"。

(1) 或有忠能被害,或有孝而见残。(《初学记·卷十二·大理卿》引崔骃《大理箴》)按:《全后汉文·崔骃:大理箴》字作"或有忠而被害"。

(2) 昔在太平时,亦有巢居子。今虽盛明世,能无中林士。放神青云外,绝迹穷山里。(《文选·王康琚:反招隐诗》)

拟(擬) nǐ

《说文》:"拟,度也。"本义为"揣度"。虚词"拟"是本义的引申义。可用作助动词、副词。助动词用例约始见于东汉,后沿用于文言中。副词用例,唐宋时期多见。

助动词

用于动词前。

一、表示打算做某事。可译为"打算"、"准备"、"将要"等。

(1) 乃围宛,宛急,南阳太守吕嶅拟自杀。(《汉书·高祖纪》)

(2) 蓬门未识绮罗香,拟托良媒益自伤。(《全唐诗·秦韬玉:贫女》)

(3) 长拟求闲未得闲,又劳行役出秦关。(《全唐诗·司空图:漫书五首》)

(4) 要津去去无由据,已分平生负,拟将怀抱向谁开?(《全宋词·王千秋:虞美人》)

(5) 清歌只拟留春住,好语频闻有诏传。(《全宋词·赵彦端:鹧鸪天·送王漕侍郎奏事》)

(6) 似嫌越鸟南枝惯,拟欲乘风向北翔。(《徐渭集·为子微题鹧鸪图》)

二、表示动作行为合乎情理。可译为"应该"。

太后来贺,英宗即毅然见于色,后退而悔曰:"我不拟养此儿耶!"遂饮恨成疾。(《元史·顺宗昭献元圣皇后传》)

副词

用于谓语前,表示极度肯定的语气。可译为"定"、"准"、"必"等。

(1) 拟作云泥别,尤思顷刻陪。歌停珠贯断,饮罢玉峰颓。(《刘禹锡集·宴兴化池亭送白二十二东归联句》)

(2) 亦知王大是昌龄,杜二其如律韵清,还有酸寒堪笑处,拟涔朱绂更峥嵘。(《全唐诗·司空图:力疾山下吴村看杏花》)

(3) 虽教小事相催逼,未到青云拟白头。(《全唐诗·罗隐:感怀》)

(4) 北雁连书断,新霜点鬓斑,此时休问几时还,准拟桂林佳处,遇春残。(《全宋词·向滈:南歌子》)

逆 nì

《说文》:"逆,迎也。从辵,屰声。关东曰'逆',关西曰'迎'。"如《国语·齐语》:"桓公亲逆之于郊。"由本义又引申出有"承受"、"倒向"、"不顺"、"叛乱"、"抗拒"等义,都是实词义。"逆"作虚词,解作"预先"、"提前",也是由本义引申而来的。可作副词。先秦已有用例,汉代以后逐渐增多,后一直沿用于文言中。

副词

用在动词前,表示时间在事情发生或进行之前。可译为"事先"、"预先"、"提前"等。

(1) 子曰:"不逆诈,不亿不信,抑亦先觉者,是贤乎!"(《论语·宪问》)

(2) 臣鞠躬尽力,死而后已。至于成败利钝,非臣之明所能逆睹也。(《诸葛亮集·后出师表》)

(3) 先是,征聘处士多不称望,李固素慕于琼,乃以书逆遗之。(《后汉书·黄琼传》)

(4) 臣松之按《吴书》:孙权遣将潘璋逆断羽走路,羽至即斩,且临沮去江陵二三百里,岂容不时杀羽,方议其生死乎?(《三国志·蜀书·关羽传》裴松之注)

(5) (卢度)逆知死年月,与亲友别。永明末,以寿终。(《南史·卢度传》)

(6) 如此事势,皆在目前,只合逆防,不合追悔。(《白居易集·请罢兵第三状·请罢恒州兵马事宜》)

(7 虽其终身之所为,不可逆知,而其大节必见于其始进之日。(《苏轼文集·学士院试孔子从先进论》)

(8) 独唐武氏玺,玉色莹白,制作如官印,璞仅半寸许。因不可它用,遂付艺文监收之,竟获永存。岂武氏之智能逆料之乎?(《南村辍耕录·卷五》)

宁(寧) nìng

《说文》:"宁,愿词也。"虚词"宁"是由本义引申而来的。可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用于谓语前,作状语。

一、表示对实施某种动作行为的坚决态度。可译为"宁愿"、"宁可"等。

(1) 若绝君好,宁归死焉。(《左传·宣公十七年》)

(2) 必报仇,吾宁事齐楚。(《国语·晋语三》)

(3) 宁赴常流,而葬乎江鱼腹中耳。(《史记·屈原贾生列传》)

(4) 巨伯曰:"友人有疾,不忍委之,宁以我身代友人命。"(《世说新语·德行》)

(5) 大丈夫宁为忠鬼,安能作叛臣乎!(《周书·李贤传》)

二、表示反诘。可译为"难道"。

(1) 十人而从一人者,宁力不胜、智不若耶?(《战国策·赵策三》)

(2) 天下方有急,王孙宁可以让邪?(《史记·魏其武安侯列传》)

(3) 又闻民间谨言霍氏毒杀许皇后,宁有是邪?(《汉书·霍光传》)

(4) 张俭知名天下,而亡非其罪。纵俭可得,宁忍执之乎?(《后汉书·张俭传》)

(5) 蒋济宁有此事?有此事,吾为不知人也。(《三国志·魏书·蒋济传》)

(6) 天子宁有种邪?兵强马壮者为之尔!(《新五代史·安重荣传》)

宁……不……

nìng……bù……

固定格式

由副词"宁"和"不"前后搭配而构成。"宁"用于复句的前一分句,"不"

用于后一分句，表示在取舍之间意志坚决。可译为“宁愿（宁可）……不……”。

（1）臣宁负王，不敢负社稷。（《汉书·霍光传》）

（2）我宁为国家鬼，不为贼将也。（《三国志·魏书·庞悳传》）

（3）我宁三日不食，不能一日不猎。（《资治通鉴·唐纪·武德二年》）

（4）宁作江淮之鬼，不为金国之臣。（《齐东野语·李全》）

宁……宁……

nìng……nìng……

固定格式

由两个副词“宁”前后搭配而构成。“宁”分别用于复句的两个分句之首，表示对两种情况的询问，以求对方在二者之间选择一种答案。可译为“是宁愿……还是宁愿……”。

（1）此龟者宁其死为留骨而贵乎？宁其生而曳尾于涂中乎？（《庄子·秋水》）

（2）人之情，宁朝人乎？宁朝于人也？（《战国策·赵策四》）

宁……无……

nìng……wú……

固定格式

由副词“宁”和“无”前后搭配而构成。“宁”用于复句的前一分句，“无”用于后一分句，表示在取舍之间意志坚决。“无”字或作“毋”。可译为“宁愿（宁可）……不要（不）……”。

（1）宁我薄人，无人薄我。（《左传·宣公十二年》）

（2）宁亡三城而悔，无危咸阳而悔也。（《战国策·秦策四》）

（3）宁信度，无自信也。（《韩非子·外储说左上》）

（4）宁我负人，毋人负我。（《三国志·魏书·武帝纪》注引《杂记》）

侬（儂） nóng

《玉篇》：“侬，吴人称我是也。”《广韵》：“侬，我也。”《说文》段注“姝”：“姝我联文，如吴人自称阿侬耳。”“侬”原是古代吴方言第一人称代词，后来被运用于书面语中。用例约始见于魏晋，唐宋时多见。

代词

第一人称代词。可译为“我”。

（1）芳是香所为，冶容不敢当。天不夺人愿，故使侬见郎。（《乐府诗集·子夜歌》）

（2）君既为侬死，独生为谁施？欢若见怜时，棺木为侬开。（《乐府诗集·华山畿》）

（3）夏口樊城岸，曹公却月楼。观见流水还，识是侬泪流。（《乐府诗集·吴歌》）

（4）寄言向江水，汝意忆侬不？（《李太白全集·秋浦歌》）

（5）花红易衰似郎意，水流无限似侬愁。（《刘禹锡集·竹枝词》）

（6）或问狂僧曰：“时世何时当安？”答曰：“侬去即安矣。”（《太平广记·异人六·建州狂僧》引《稽神录》）

（7）流莺不许青春住，催得春归花亦去。何物慰侬怀，荼蘼最后开。（《全宋词·王千秋：菩萨蛮·荼蘼》）

（8）尔今死去侬收葬，未卜侬身何日丧？侬今葬花人笑痴，他年葬侬知是谁？（《红楼梦·第二十七回》）

那 nuò

《说文》：“那，西夷国。”虚词“那”与本义无关，而是假借字。《说文》段注：“《左传》‘弃甲则那’，杜云：‘那犹何也’，今人用‘那’字皆为‘奈何’之合声。”《日知录》卷三十二：“直言之曰‘那’，长言之曰‘奈何’，一也。”“那”作“奈何”解，先秦有个别用例，六朝以后频见。“那”可用作紧缩复句的后一部

分，也可用于单句的动词前作状语。

一、用于紧缩复句的后一部分。可译为“怎么样”。

（1）牛则有皮，犀兕尚多，弃甲则那？（《左传·宣公二年》）——弃甲则那：丢了皮甲又怎么样。

（2）高眠孰可，诟贻边子之嘲；甘寝则那，宁耻宰予之责。（《杨炯集·卧读书架赋》）

（3）子发白矣，年甚几何，吾则宜然，如子则那？（《徐渭集·涉江赋》）

二、用于动词前，可译为“对……无可奈何”。

（1）那作商人妇，愁水复愁风。（《李太白全集·长干行》）——那作商人妇：对作了商人妇这一事实无可奈何。

（2）老夫情怀恶，呕泄卧数日。那无囊中帛，救汝寒凛栗。（《杜诗详注·北征》）

（3）六宫虽念相如赋，其那防边重武夫。（《樊川文集·重送》）

那……何　nuò……hé

固定格式

同“奈……何”。可译为“对……怎么办”。

（1）小人还项，复遇王基等十二军，追寻毋丘，进兵讨之，即时克破，所向全胜，要那后无继何？（《三国志·魏书·毋丘俭传》注引《文钦与郭淮书》）

（2）吾岂不知今日取玄如反覆手，但平玄之后，令我那骠骑何？（《宋书·刘敬宣传》）

诺　nuò

《说文》：“诺，应也。”本义是在对话中表示同意的应答声。也可用为实词，作“答应”、“允许”讲。如：“已诺不信则兵弱。”（《荀子·富国》）。应对用的“诺”，先秦已见用例，以后在文言中沿用。

副词

用于对话中表示回应对方。单独成读，意谓同意或明白对方的意思，并暗示要结束谈话。可译为“好吧”、“好啦”等。

（1）辞曰：“妾不才，幸而有子，将不信，敢徵兰乎。”公曰：“诺。”生穆公，名之曰：“兰”。（《左传·宣公三年》）

（2）冉有曰：“夫子为卫君乎？”子贡曰：“诺，吾将问之。”（《论语·述而》）

（3）公曰：“将见孟子。”曰：“何哉，君所为轻身以先于匹夫者？以为贤乎？礼义由贤者出；而孟子之后丧逾前丧。君无见焉！”公曰：“诺。”（《孟子·梁惠王下》）

（4）“……臣窃矫君命，以责赐诸民，因烧其券，民称万岁。乃臣所以为君市义也。”孟尝君不说，曰：“诺，先生休矣。”（《战国策·齐策四》）

（5）庄公曰：“寡人之生则不若死矣。”曹子曰：“然则君请当其君，臣请当其臣。”庄公曰：“诺。”（《公羊传·庄公十三年》）

（6）烈侯曰：“然。夫郑歌者枪、石二人，吾赐之田，八万亩。”公仲曰：“诺。”不与。（《史记·赵世家》）

O

偶 ǒu

《说文》:“偶,桐人也。”虚词“偶”有二义,都与本义无关。一是“耦”的假借字;一是“俄”的假借字。《说文通训定声》:“偶,假借为耦。”《说文》段注:“俗 言偶然者,当是俄字之误。”《助字辨略》:“凡云偶者,非常然。”“耦”义先秦已有用例,后沿用于文言中。“偶然”义或始于汉代,后一直沿用至今。

副词

用于谓语前。

一、表示动作行为是由两个或两个以上的施动者相对发出的。可译为“对”、“面对面”,或者根据上下文义灵活译出。

(1) 御同于长者,虽贰不辞,偶坐不辞。(《礼记·曲礼上》)

(2) 偶视而先俯,非恐惧也。(《荀子·修身》)

(3) 有敢偶语《诗》《书》者弃市。(《史记·秦始皇本纪》)——偶语:面对面谈论。

(4) 上居雒阳南宫,从复道望见诸将往往数人偶语。(《汉书·张良传》)

(5) 然而学遁东鲁,习隐南郭,偶吹草堂,滥巾北岳。(《文选·孔稚珪:北山移文》)——偶吹草堂:和别人在草堂混在一起吹竽。

(6) 秋风益高,暑气益衰,可偶居卒谈。(《柳河东集·报袁君陈秀才避师名书》)——偶居:对坐。

(7) 汾阳趋下,持手上堂偶坐。(《樊川文集·张保皋郑年传》)

二、表示事实的发生是不经常的,或者是出人意料的。可译为“偶然”、“偶尔”等。

(1) 然士亦有偶合,贤者多如此二子,不得尽意,岂可胜道哉!(《史记·范雎蔡泽列传》)

(2) 天道偶会,虎适食人,长吏遭恶,故谓为变应上天矣。(《论衡·遭虎》)

(3) 吾直性狭中,多所不堪,偶与足下相知耳。(《文选·嵇康:与山巨源绝交书》)

(4) 不知此妇人三十岁常生于地中耶?将一朝欻生,偶与发冢者会也?(《搜神记·棺中生妇》)

(5) 春月夜有盗其笋者,原平偶起见之,盗者奔走坠沟。(《宋书·郭原平传》)

(6) 余少好书,老而弥笃,虽偶见瞥观,皆即疏记。(《梁书·王筠传》)

(7) 尝与从事宴语方酣,有非类偶至,立命彻席,毅然色变。(《旧唐书·令狐楚传》)

(8) 偶病中把玩,搬在卧内者,岿然独存。(《李清照集·金石录后序》)

偶尔 ǒu'ěr

复合虚词

由“偶”与表示状态的助词“尔”构成。义同“偶然”。用例较晚见,后一直沿用至今。

副词

或作谓语，或用于谓语前，表示事实的发生是不经常的，或者是出人意料的。可仍译为“偶尔”，或译为“偶然”。

（1）众无吁咨，和气乃来；三田仍稔，草木咸瑞。岂偶尔哉！（《刘禹锡集·天平军节度使厅壁记》）

（2）偶尔相逢细问途，不知何事数迁居？（《杨万里选集·观蚁》）

（3）偶尔来前，道的咱偷闲学少年。（《牡丹亭·寻梦》）

偶然 ǒurán

复合虚词

由“偶”与表示状态的助词“然”构成。义同“偶”的第二义项。汉代已有用例，后一直沿用至今。

副词

或作谓语，或用于谓语前，表示事实的发生是不经常的，或者是出人意料的。可仍译为“偶然”。

（1）外若相应，其实偶然。（《论衡·寒温》）

（2）异乎哉！若然者，命数耶？偶然耶？（《白居易集·记异》）

（3）有道有命，偶然相值。（《樊川文集·李府君墓志铭》）

（4）偶然得之，非其所乐。（《栾城集·上枢密韩太尉书》）

（5）则其所立，亦非一时偶然发也。（《曾巩集·与孙司封书》）

（6）琵琶亭畔多芳草，时对香炉峰一笑。偶然重傍玉溪东，不是白头谁觉老。（《稼轩长短句·玉楼春·有自九江以石中作观音像持送者因以词赋之》）

P

判 pàn

《说文》：“判，分也。”按段玉裁“辨”字注：“古辨、判、别三字义同。”是知“判”有“辨”、“别”义。虚词“判”的“明显”义即由“辨”、“别”义引申而来。先秦已有用例，后沿用于文言中。

副词

一、用于动词前，表示两种事物的区别是明显的。可译为“明显”、“显然”等。

（1）荪蒿施以盈室兮，判独离而不服。（《楚辞·屈原：离骚》）——荪、蒿、施：三种恶草名。判独离而不服：唯独你明显地远离那些恶草而不佩带。

（2）奂治著兴祖日急，判无济理。（《南齐书·王奂传》）——判无济理：显然没有救济的可能。

（3）老虽无用，而时时疑著三圣人经纶大用，判若黑白，不啻千里万里，但均为至圣，未可轻议之。（《焚书·又与从吾书》）

（4）凡一切古无今有、古有今无之书，其势判如霄壤，又安得执《七略》之成法以部次近日之文章乎！（《校雠通义·宗刘》）

二、用于动词前，表示对所述事实的肯定。可译为“肯定”、“绝对”等。

（1）公病困，思念恶婿争其财，儿判不全，因呼族人为遗令云：“悉以财属女，但遗一剑与儿。”（《全后汉文·应劭：风俗通义》）——儿判不全：儿肯定

不会得到保护。

(2) 意气鬉来排灌夫,专权判不容萧相。(《卢照邻集·长安古意》)

(3) 刘勋围寿阳,垣阖攻合肥,俱未下。勋患之,召诸 将会议。马队主王广之曰:"得将军所乘马,判能平合肥。"(《资治通鉴·宋纪·明帝泰始二年》)

判然 pànrán

复合虚词

由"判"与表示状态的助词"然"构成。义与"判"的第一义项同。用例较晚见,后沿用于文言中。

副词

用于谓语前,表示两种事物的区别是明显的。可译为"明显"、"显然"等。

(1) 儒释之道,判然两涂,此是而彼非,此非而彼是。(《陈亮集·与应仲实书》)

(2) 解领验之,有红线一周,上下肉色判然而异。(《聊斋志异·陆判》)

(3) 文与道岂判然两事乎!(《艺概·文概》)

判焉 pànyān

复合虚词

由"判"与表示状态的助词"焉"构成。义与"判然"同。用例较晚见。

副词

用于谓语前,表示两种事物的区别是明显的。可译为"明显"、"显然"等。

穷之与达,判焉西东。(《陈亮集·祭章德文侍郎文》)

旁(傍) páng

《说文》:"旁,溥也。"意即"普遍"、"广泛"。又假借为"旁侧"的"旁"。王力《同源字典》:"旁的本义是溥;后人以为旁边的旁,古义遂亡。""旁"常用作副词。其"普遍"、"广泛"义,多见于先秦两汉;其"旁侧"义,从先秦一直沿用至今。"傍"是"旁"的假借字。

副词

一、表示动作行为发生在某处之旁,或者表示动作行为向某处之旁侧发出。可译为"在一旁"、"从侧边"、"横"等。

(1) 左右旁伐以相趋,此谓锻钩击。(《孙膑兵法·略甲》)

(2) 今外郡之地或几千里,列城数十,形束壤制,旁胁诸侯,非公室之利也。(《史记·平津侯主父列传》)

(3) 画革旁行以为书记。(《史记·大宛列传》)

(4) 长老、吏傍观者皆惊恐。(《史记·滑稽列传》)

(5) 时又得奇木,其枝旁出,辄复合于木上。(《汉书·终军传》)

(6) 朋嶷陁陁,横出旁入。(《南齐书·张融传》)

(7) 开皇二年五月,长安民掘得秦时铁称权,旁有铜涂镌铭二所。(《颜氏家训·书证》)

(8) 鬉是在席砚者多旁行四句之书,备将迎者皆赤髭白足之侣。(《刘禹锡集·送僧元嵩南游》)

二、由向某处之旁侧发出引申为向某处之四方发出。可译为"遍"。

(1) 明哲煌煌,旁烛亡疆。(《汉书·扬雄传下》)

(2) 君龙骧虎视,旁眺八维。(《三国志·魏书·武帝纪》)

(3) 乐天既来为主,仰观山,俯听泉,傍睨竹树云石,自辰及酉,应接不暇。(《白居易集·草堂记》)

(4) 吾之仁足以上格乎天,下浹乎草木,旁溢乎四夷,而吾之用不匮也,然则吾何求哉?(《王文公文集·仁智》)

三、表示动作行为的广度。可译为"广泛"、"普遍"。

(1) 旁招俊乂,列于庶位。(《尚书·说命下》)

(2) 乃使旁告于诸侯,治兵振旅,鸣鍾鼓,以至于宋。(《国语·晋语五》)

(3) 此言蚩尤之民被冤,旁告无罪于上天也。(《论衡·变动》)

(4) 宣美风俗,旁施勤教。(《三国志·魏书·武帝纪》)

(5) 修国史者,若旁采异闻,用成博物,斯则可矣。(《史通·断限》)

(6) 君安泰自如,令人旁读十三代史书,一闻不遗,客来与之议论证引,听者忘去。(《樊川文集·杜君墓志铭》)

(7) 方将旁求广集,以备史氏之阙遗云耳。(《陈亮集·中兴遗传序》)

丕 pī

《说文》:"丕,大也。"可用作副词、连词。用作副词的,是本义"大"的引申义;用作连词的,可能是假借字。《经传释词》:"《玉篇》曰:'不,词也。'经传所用,或作丕,或作否,其实一也。有发声者,有承上文者。"用例多见于先秦早期典籍以及后世的仿古之作。

副词

用于动词或形容词前,表示程度之甚。可译为"很"、"大大地"等。

(1) 王播告之,修不匿厥指,王用丕钦,罔有逸言,民用丕变。(《尚书·盘庚上》)——先王向官员发布政令,官员能不隐瞒先王旨意,王因此很满意,官员传达命令没有错误言论,民众因此大大地改过向善。

(2) 重耳敢再拜稽首,奉扬天子之丕显休命。(《左传·僖公二十八年》)——重耳我再拜叩头,敬奉并宣扬天子非常显赫的恩赐。

(3) 丕显哉,文王谟! 丕承者,武王烈! (《孟子·滕文公下》)——多么光明呵,文王的谋略! 多么伟大呵,武王的功烈!

(4) 于是大圣乃起,丕降霖雨。(《柳河东集·贞符》)

(5) 百态丕变,人风邑屋,与山水俱一都之会,因为善部矣。(《刘禹锡集·山南西道新修驿路记》)

连词

用于复句的后一分句,起承上的作用。可译为"就"、"才"、"于是就"等。

(1) 三危既宅,三苗丕叙。(《尚书·禹贡》)——三危这个地方可以住人了,三苗人民才得到很好的安置。

(2) 汝万民乃不生生,暨予一人猷同心,先后丕降与汝罪疾。(《尚书·盘庚中》)——你们这些无数臣民不肯去谋求安乐的生活,不跟我同心同德,先王就会降给你们罪过和疾病。

(3) 厥既命殷庶,庶殷丕作。(《尚书·召诰》)——向殷民宣布命令之后,殷民于是就动工了。

丕乃 pīnǎi

复合虚词

由连词"丕"和"乃"构成。"丕"和"乃"都有承上文的作用,二者连用为词,其语义要比单用时加重。

连词

用于复句的后一分句中,起承接上文的作用。可译为"就"、"才"、"于是就"等。

(1) 汝克黜乃心,施实德于民,至于婚友,丕乃敢大言汝有积德。(《尚书·盘庚上》)——如果你们能够除掉私心,把真实的好意给予人民,以至于你们的亲戚朋友,那么才敢确切地说你们是积德的。

(2) 兹予有乱政同位,具乃贝玉。乃祖乃父,丕乃告我高后,曰:"作丕刑于朕孙!"迪高后丕乃崇降弗祥。(《尚书·盘庚中》)——现在我有乱政的官员共同在位,聚敛你们的财货。你们的先祖先父就告诉我的先王,先王说:"施刑罚给我的子孙!"从而导致先王就重降灾祸。

丕则 pīzé

复合虚词

由连词“丕”和“则”构成。“丕”和“则”都有承上文的作用，二者连用为词，其语义要比单用时加重。

连词

用于复句的后一分句中，起承接上文的作用。可译为“就”“才”、“于是就”等。

(1) 无皇曰：“今日耽乐。”乃非民攸训，非天攸若，时人丕则有愆。(《尚书·无逸》)——不要遽然说：“今天好好地享乐一番吧。”那就不是百姓所能顺从的，也不是上天所能允许的，这样的人于是就有了罪孽。

(2) 乌呼！天子三公监于夏之既败，丕则无遗后难。(《逸周书·祭公》)

披 pī

《说文》：“披，从旁持曰披。”本义为从旁侧执持。由“从旁持”义引申为“在旁侧”、“缘侧”诸义。可用作介词。用例多见于汉代，后世少见。

介词

“披”和它的宾语一起用于动词前，表示动作行为发生的处所。可译为“在……旁”、“沿着……边”等。

(1) 披九山通九泽，决九河，定九州，各以其职来贡，不失厥宜。(《史记·五帝本纪》)

(2) 佗小渠披山通道者，不可胜言。(《史记·河渠书》)

(3) 临池观鱼，披林听鸟。(《南史·徐勉传》)

(4) 统制范琼於陈州门外，披城屯兵数千。(《三朝北盟会编·六十六卷》)

偏 piān

《说文》：“偏，颇也。从人，扁声。”段注：“颇，头偏也。引申为凡偏之称。”“偏”、“颇”义相通而不同源。“偏”义与“正”、“中”、“全”义相对。很早就用为实词。如：“无偏无陂，遵王之义。”(《尚书·洪范》)孔传：“偏，不平。”如“衣身之偏。”(《左传·闵公二年》)杜注：“偏，半也。”如“礼粗则偏矣。”孔颖达疏：“偏，谓不周备也。”这些义项后来都可虚实两用。

“偏”用为副词，战国已屡见用例，汉以后大量使用。至唐宋年间，它的含义、用法又获得了进一步发展。

副词

一、用在谓语前，表示主体在运作过程中从正常位置中偏移。可译为“偏侧(向)”、“一边”等。

(1) 天不颇覆，地不偏载。(《史记·匈奴列传》)

(2) (孙)权乘大船来观军，公使弓弩乱发，箭著其船，船偏重将覆，权因回船，复以一面受箭，箭均船平，乃还。(《三国志·吴书·吴主传》注引《魏略》)

(3) 上曰：“……高氏偏据山东，梁陈僻在江南，虽有人物，盖何足言！”(《资治通鉴·唐纪·太宗贞观十二年》)

按：该例的“偏”向“远”义靠拢。

二、用在动词谓语前，表示涉及对象整体的一半或部分。可译为“一边”、“半”等。有时需加适当量词。

(1) 故火烛一隅，则室偏无光。(《吕氏春秋·士容》)

(2) (陈涉)偏袒大呼，天下从风。(《汉书·徐乐传》)

(3) 尝昼寝，偏藉上袖。上欲起，贤未觉，不欲动贤，乃断袖而起，其恩爱至此。(《汉书·董贤传》)——偏藉：《词诠》：“按两袖而藉其一，故云偏藉。”

(4) 家富而目偏盲。(《汉书·杜钦传》)

三、用在动词谓语前，表示施事主体偏离常情、常理地实施某一动作行为。可仍译为“偏”。

(1) 凡人之患,偏伤之也。(《荀子·不苟》)

(2) 君之所以明者,兼听也;其所以暗者,偏信也。(《潜夫论·明暗》)

(3) 帝以焉郭太后偏爱,特加恩宠,独得往来京师。(《后汉书·中山简王焉传》)

(4) 谢公最小偏怜女,嫁与黔娄百事乖。(《元氏长庆集·遣悲怀》)

(5) 君所以明,兼听也;所以暗,偏信也。(《新唐书·魏征传》)

四、用在动词、形容词谓语前,表示情态、状态比通常突出。可译为"特别"、"很"等。

(1) 老聃之后有庚桑楚者,偏得老聃之道。(《庄子·庚桑楚》)

(2) 公曰:"讦谟定命,远猷辰告。"谓此句偏有雅人深致。(《世说新语·文学》)

(3) 九年,都下大水,吴兴偏剧。(《南史·齐武帝诸子传》)

(4) 沔水又来,偏浅,冬月可涉渡。(《水经注·沔水》)

(5) 独有宦游人,偏惊物候新。(《杜审言集·和晋陵陆丞早春游望》)

(6) 饱霜孤竹声偏切,带火焦桐韵本悲。(《刘禹锡集·答杨八敬之绝句》)

(7) 东魏司徒、河南大将军、大行台侯景,右足偏短,弓马非其长,而多谋算。(《资治通鉴·梁纪·武帝中大同元年》)

(8) 吏部侍郎与儿子弟当家连官,情分偏洽。(《河东记·樱桃青衣》)

五、用在两语段之间,表示两事出乎主体意料而巧合。可译为"正好"、"恰恰"等。

(1) 正是扬帆时,偏逢江上客。(《皇甫冉诗集·曾东游以诗寄之》)

(2) 邑中雨雪偏着时,隔河东郡人遥羡。(《岑嘉州诗集·临河客舍呈狄明府兄留题县南楼》)

(3) 绿树偏宜屋角遮,青山正补墙头缺。(《东篱乐府·双调夜行船》)

六、用在谓语或句前,表示事态违背说话人的意愿。可译为"偏偏"、"却"等。

(1) 立而望之,偏何姗姗其来迟。(《汉书·外戚传上》)

(2) 摇落从来常年感,惨舒偏是病身知。(《刘禹锡集·酬皇甫十少尹暮秋久雨喜晴有怀见示》)

(3) 只有夜声殊可憎,偏搅愁人五更睡。(《诚斋集·夜闻风声》)

七、通"遍"(biàn),可译为"全(部)"、"到处"等。

(1) 故凡战必先悉熟偏备,知己知彼,然后可也。(《吕氏春秋·察微》)

(2) 彼自丞尉以上偏置私人。(《汉书·贾谊传》)

频 pín

《玉篇》:"频,急也。"《广韵》:"频,数也。""频急"、"频数"义,如《列子·黄帝》:"汝何去来之频?"这一意义的"频"也可虚化为副词。又《广雅·释诂》:"频,比也。"《字汇》:"频,连也。""比并"、"接连"义可用作介词。副词和介词的用例都见于汉代以后,后来沿用文言中。

副词

一、用在动词谓语前,表示动作行为连续多次进行。可译为"接连"、"连续多次"等。

(1) 频历二司,举动得礼。(《后汉书·刘恺传》)

(2) 自帝即位以后,频遭元元之戹,百姓流之,盗贼并起。(《后汉书·陈忠传》)

(3) 穆帝之世,频有大军,粮运不继。(《晋书·食货志》)

(4) 其后武帝频下诏敦遣不已。(《晋书·皇甫谧传》)

(5) 竖眼三日之中,转战二百余里,

甲不去身，频致九捷。（《魏书·傅竖眼传》）

（6）帝又追恩至郁洲及海盐，频破之。（《南史·宋武帝本纪》）

二、用在动词谓语前，表示动作行为多次频繁发生。可译为“多次”、“频繁”等。

（1）是时，地数震裂，众灾频降。（《后汉书·李云传》）

（2）豪俊贵勋业，邦家频出师。（《杜工部集·送殿中杨监赴蜀见相公》）

（3）近於京师，频得足下所为文。（《欧阳文忠公集·与石推官第一书》）

介词

“频”和它的宾语一起，用于谓语前，表示持续的时间。其宾语多为“年”。“频年”可译为“连年”。

（1）加以北征匈奴，西开三十六国，频年服役，转输烦费。（《后汉书·杨终传》）

（2）频年已来，甲胄生虮，十万在郊，千金日费，为弊之深，一至于此。（《魏书·袁翻传》）

（3）在镇四年，滑临黄河，频年水潦，河流泛溢，坏西北堤。（《旧唐书·萧俛传》）

频频 pínpín

复合虚词

副词“频”的叠用式。

副词

用在动词谓语前，表示动作行为多次频繁重现。可译为“屡次”，或仍作“频频”。

奸猾贼，频频反复，使人奔波欲死。（《聊斋志异·席方平》）

频再 pínzài

复合虚词

“频”和“再”都可以表示动作行为的多次出现，但“频”侧重于“频繁”，“再”侧重于“反复”，故二者连用为辞，语势有所加重。用例见于南北朝。

副词

用于动词前，表示动作行为频繁地重复。可译为“频繁”、“多次”等。

（1）刘下邳频再来，必当有意。（《宋书·刘康祖传》）

（2）高祖赐书曰：“频再破贼，庆快无譬。既屡摧破，想不复久耳。”（《宋书·自序》）

频载 pínzài

复合虚词

义同“频再”。用例见于南北朝。

副词

用于动词前，表示动作行为频繁地重复。可译为“频繁”、“多次”等。

咨频载使北，魏人敬异。（《三国志·吴书·吴主传》注引《吴书》）

平 píng

《说文》：“平，语平舒也。”段注：“引申为凡安舒之称。”《玉篇》：“平，舒也。”本义为宁静，安静。由本义引申有“平坦”、“太平”、“公平”、“平定”等义，均为实词义，至今沿用。“平”的虚词用法是从其实词义引申而来的，约出现于战国时。可作副词和介词。副词“平”自先秦产生后一直沿用至今；介词“平”只出现于宋元明时期的戏曲、小说中，在现代汉语里已消失了。

副词

用于动词前，表示动作行为是平等地、共同地实行的。可译为“平均地”、“共同”、“一起”等，或仍作“平”。

（1）皇天平分四时兮，窃独悲此凛秋。（《楚辞·九辩》）

（2）自与士卒平分粮食，最比其羸弱者。（《史记·司马穰苴列传》）

（3）地蒸南风盛，春热西日暮。四序本平分，气候何迴互。（《杜工部集·宿花石戍》）

(4) 儿童惯看客，我车当日驾。平分斋中闲，风月不待借。(《陈与义集·观我斋再分韵得下字》)

(5) 我辈金贝不赀，但此身得免，愿与君父子平分之。(《续夷坚志·王生冤报》)

(6) 景因人得誉，人为景摹真，佳趣平分，人景共评论。(《全元散曲·双调·新水令·武陵春》)

介词

介绍出动作行为的方向，可译作"向"、"朝"、"往"等。

(1) 众人平南一望，只见北边又拥起三队旗号。(《水浒传·第五十七回》)

(2) 睁火眼平西看处，果见有一座城池。(《西游记·第三十七回》)

冯 píng

《说文》："冯，马行疾也。"段注："冯者，马蹄著地坚实之皃。因之引伸其义为盛也，大也，满也，懑也。"此义可作副词。"冯"又为"凭"的假借字。《说文通训定声》："冯，假借为凭。"此义可作介词。上述两种用法，见于早期古籍，后世已被"凭"字所取代。参"凭(憑)"条。

副词

用在动词或形容词前，表示动作行为或事物性状的程度之深。可译为"盛"、"大"、"极"等，或按上下文义灵活译出。

(1) 今君奋焉震电冯怒，虐执使臣，将以衅鼓，则吴知所备矣。(《左传·昭公五年》)

(2) 岛屿绵邈，洲渚冯隆。(《文选·左思：吴都赋》)——冯隆：高高隆起。

介词

"冯"和它的宾语一起用于动词前，表示动作行为发生时所依凭的对象。可译为"靠"、"依"、"凭借"等。

(1) 子玉使斗勃请战，曰："请与君之士戏，君冯轼而观之，得臣与寓目焉。"(《左传·僖公二十八年》)

(2) 客冯面而蛾傅之。(《墨子·备城门》)——敌人依四面城墙如蚁聚附而登城。

(3) 中旗冯琴而对曰："王之料天下过矣。"(《史记·魏世家》)

凭(憑) píng

《说文》："凭，依几也。从任几。《周书》曰凭玉几。"段注："《顾命》文，今《尚书》作憑，卫包所改俗字也。古假借只作冯。"《小尔雅·广言》："憑，依也。"本义是"倚"、"靠着"。"凭"可用作介词，除表示其本义外，又引申为"凭借"、"依靠"义。先秦两汉"凭"字多用其假借字"冯"；其另一假借字"憑"则少见。约在魏晋后，"憑"字多见。汉字简化以前，"憑"一直作为"凭"的正字；今仍以"凭"为正字。参"冯"条。

介词

"凭"和它的宾 语一起用于动词前，表示动作行为发生时所依凭的对象。可译为"靠"、"依"、"凭借"等。

(1) 猛虎凭林啸，玄猿临岸叹。(《陆机集·苦寒行》)

(2) 良入汾州，与刺史、汝阴王景和及德龙率兵数千，凭城自守。(《魏书·裴良传》)

(3) 凭轼下齐，凌江入楚，鼎反历室，钟归大吕。(《庾子山集·周柱国大将军长孙俭神道碑》)

(4) 大哉乾元，资日月以贞观；至哉坤元，凭山川以载物。(《陈书·高祖本纪》)

(5) 独闵闵其曷已兮，凭文章以自宣。(《韩昌黎文集·闵己赋》)

(6) 信已凭鸿去，归唯与燕期。只应明月见，千里两相思。(《樊川文集·偶题二首》)

(7) 凭鞍纵马聊自适，酒后醉语谁

能应？（《栾城集·和子瞻司竹监》）

（8）读书学道，不求闻於时，端居一室，凭几而坐，所当两臂处，遗迹宛然。（《震川先生集·顾原鲁先生祠记》）

颇 pō

《说文》："颇，头偏也。"本义为"头偏斜"。由本义引申出有"偏"、"倾斜"、"不正"等义。如《左传·昭公二年》："君刑已颇，何以为盟主？"注："颇，不平。"又如《荀子·臣道》："正义之臣设，则朝廷不颇。"注："颇，邪也。""颇"的虚词义是由其实词义引申而来的，西汉时产生。作副词。既可表示程度深或数量多，也可表示程度浅或数量少。魏晋以后，"颇"还可作疑问副词。现代汉语中"颇"只表示程度深或数量多，其他意义则消失了。

副词

用于谓语前，作状语。

一、表示动作行为、性状的程度较低或者数量较少。可译为"稍"、"稍微"、"略"、"略微"等。

（1）然战国之权变，亦有可颇采者，何必上古？（《史记·六国年表序》）

（2）诏曰："代地居常山之北，与夷狄边……数有寇，难以为国。颇取山南太原之地益属代，代之云中以西为云中郡，则代受边寇益少矣。"（《汉书·高帝纪下》）

（3）涉浅水者见虾，其颇深者察鱼鳖，其尤深者观蛟龙。（《论衡·别通》）

（4）（李）斯作《仓颉篇》，中车府令赵高作《爰历篇》，太史令胡毋敬作《博学篇》，皆取史籀大篆，或颇省改，所谓小篆者也。（《说文解字·后叙》）

（5）二兄蚤卒，孤累甚多，家贫无以相赡，颇营稼穑。（《宋书·宗炳传》）

（6）二十尚不足，十五颇有余。（《乐府诗集·陌上桑》）

（7）得公之孙睿所著录家传，颇多于旧史。（《欧阳文忠公集·王彦章画像记》）

二、表示动作行为、性状的程度较深或者数量较多。可译为"很"、"甚"等。

（1）宗室诸公莫敢为言，唯袁盎明降侯无罪。降侯得释，盎颇有力。（《史记·袁盎晁错列传》）

（2）太祖之破袁术，仁所斩获颇多。（《三国志·魏书·曹仁传》）

（3）永安三年中，尔朱兆入洛阳，纵兵大掠。时有秀容胡骑数十人瑶光寺淫秽，自此后颇获讥讪。（《洛阳伽蓝记·城内·瑶光寺》）

（4）（赵）超宗身长八尺，颇有将略。（《魏书·赵逸传》）

（5）元礼少有志气，好弓马，颇闲草隶，有士君子之风。（《北史·泉元礼传》）

（6）（陶）侃性纤密，颇类赵广汉。（《建康实录·显宗成皇帝》）

（7）中岁颇好道，晚家南山陲。（《王右丞集·终南别业》）

（8）卢杞除虢州刺史，奏言："臣闻虢州有官猪数千，颇为患。"（《唐国史补·卷上》）

（9）说剑论诗余事，醉舞狂歌欲倒，老子颇堪哀。（《稼轩长短句·水调歌头·汤朝美 司谏见和用韵为谢》）

（10）五老比肩，不甚峭削，颇似笔架。（《徐霞客游记·游白岳山日记》）

三、表示总括，指人或物的全部。可译为"全都"、"都"、"完全"等。

（1）其后漕稍多，而渠下之民颇得以溉田矣。（《史记·河渠书》）

（2）自此之后，鲁周霸、孔安国、洛阳贾嘉，颇能言《尚书》事。（《史记·儒林列传》）

（3）广死明年，李蔡以丞相坐诏赐冢地阳陵当得二十亩，蔡盗取三顷，颇卖得四十余万，又盗取神道外堧地一亩葬其中，当下狱，自杀。（《汉书·李广传》）

(4) 颇省永宁土木之功,并减瑶光材瓦之力,兼分石窟镌琢之劳。(《北齐书·邢邵传》)按:"颇"与"并"、"兼"互文,义亦相同。

(5) (杨)光远之讨(范)延光也,以晋重兵在己掌握,举动多骄恣,其所求请,高祖颇裁抑之。(《新五代史·刘处让传》)

四、"颇"与否定副词"否"、"不"、"未"、"无"或疑问语气词"乎"、"邪"、"耶"等相呼应,构成"颇……否(不、未、无)"、"颇……乎(邪、耶)"等格式,表示疑问。"颇"相当于"尚"或"可"。可译为"可"、"还"等。这种用法魏晋时始产生,宋以后逐渐少用乃至消失了。

(1) 给使白诞曰:"人盗君膏药,颇知之否?"诞曰:"吾膏久致梁上,人安得盗之?"(《搜神记·朱诞给使》)

(2) 知数致苦言于相,时弊亦何可不耳! 颇得应对不? (《全晋文·王羲之:杂帖》)

(3) "外颇有疑令与死人语者不?"对曰:"廷掾疑君。"(《后汉书·周纡传》)

(4) 晋武帝问孙皓:"闻南人好作尔汝歌,颇能为不?"(《世说新语·排调》)

(5) 即问女言:"颇有人来,求索汝未?"答云:"未也。"(《大正藏·贤愚经》)

(6) 乾临死,神气不变,见者莫不叹惜焉。时武卫将军元整监刑,谓乾曰:"颇有书及家人乎?"(《北齐书·高乾传》)

(7) 忽有二黄衣见顾总曰:"刘君,颇忆畴昔周旋否?"(《玄怪录·顾总》)

(8) 俄校猎于渭滨,密诏(姚)崇会于行所,玄宗谓曰:"卿颇知猎乎?"(《大唐新语·匡赞》)

(9) 刘尝暇日读药方,其婢小碧自外来,垂手缓步,大言:"刘四颇忆平昔无?"(《酉阳杂俎·诺皋记下》)

(10) 忽语(李)褐曰:"子修道未知其门,而好凌人侮俗,何道可冀! 子颇知有寒山子邪?"答曰:"知。"(《太平广记·神仙五十五·寒山子》引《仙传拾遗》)

叵 pǒ

《说文新附·可部》:"叵,不可也。"徐灏注笺:"叵者,不可之合声。"可作副词。用例约始见于东汉,后一直沿用下来。现代汉语已基本不用,只保留在某些成语中,如"居心叵测"。"叵"又为"颇"的假借字,用例多见于《后汉书》,后世罕用。

副词

用于动词前,作状语。

一、表示动作行为不能实现或无法实现。可译为"不可能"、"不可"等。

(1) 虽叵复见远流,其详可得略说也。(《说文解字·后叙》)

(2) 布因指(刘)备曰:"是儿最叵信者。"(《三国志·魏书·吕布传》)

(3) 怀故叵新欢,含悲忘春暖。(《文选·谢灵运:道路忆山中》)

(4) 妾悲叵陈诉,填忧不销冶。(《玉台新咏·王微:杂诗》)

(5) 琐心诚贫薄,叵叁节荣衰。(《鲍参军集·咏双燕》)——叁:吝。

(6) 以八尺屐置二尺之间,此之叵通,不待智者,较然可见矣。(《魏书·李谧传》)

(7) 叵堪朋类多,沸耳作惊爆。(《韩昌黎诗集·答柳柳州食虾蟇》)

(8) 老先期而骤至兮,否逾数而叵量。(《刘禹锡集·问大钧赋》)

(9) 白云叵揽撷,但觉沾人衣。(《范石湖集·黄罴岭》)

(10) (尹愔)尝受学于国子博士王道珪,称之曰:"吾门人多矣,尹子叵测也。"(《新唐书·尹愔传》)

二、通"颇"字,表示程度之甚。可译为"颇"、"很"、"完全"等。

(1) 帝知其终不为用,叵欲讨之。(《后汉书·隗嚣传》)

(2) 超欲因此叵平诸国,乃上疏请兵。(《后汉书·班超传》)

(3) 盖《小戴》叵得其腴,此书叵得其腊,退于百家,不立于学官,未为全不幸也;独《夏小正》贤于《月令》,已有单注本。(《龚自珍全集·语录》)

铺 pū

《说文》:"铺,箸门铺首也。"本义是门环的底座。虚词与本义无关,而是"溥"的假借字。《说文通训定声》:"铺,假借为溥。"《诗·小雅·雨无正》:"沦胥以铺。"郑笺:"铺,遍也。"义为"普遍"。可用作副词。用例约始见于汉代,后世罕见。

副词

用在动词前,表示广泛地实施某一动作行为。可译为"普遍"、"广泛"等。

(1) 铺观二代洪纤之度,其赜可探也。(《后汉书·班彪列传下》)

(2) 故铺观列代,而情变之数可监。撮举同异,而纲领之要可明矣。(《文心雕龙·明诗》)

普 pǔ

《说文》:"普,日无色也。"段注:"普之本义实训日无色。今字借为溥大字耳。今诗溥天之下,孟子及汉人引诗皆作普天。赵岐曰:普,遍也。"本义为"日无色",假借为"溥"。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

常用在动词前,表示广泛地实施某一动作行为。可译为"普遍"。

(1) 博硕肥腯,谓民力之普存也,谓其畜之硕大蕃滋也。(《左传·桓公六年》)

(2) 高辛生而神灵,自言其名。普施利物,不於其身。(《史记·五帝本纪》)

(3) 天子普覆,德布於朝,而恬有博言,多予金钱,与相报应,不忠莫大焉。(《汉书·淮阳宪王刘钦传》)

(4) 上遵王典尊祖之制,俯顺圣敬烝烝之心,二者不愆,礼实宜之,可普告施行。(《三国志·魏书·陈留王奂传》)

(5) 慧日普照,毒霜并消。(《全梁文·简文帝:大法颂序》)

(6) 普赍内外从官军主左右钱米各有差。(《梁书·武帝纪下》)

Q

期 qī

《说文》:"期,会也。"本义是约会。如《诗·鄘风·桑中》:"期我乎桑中。"用作副词,可引申为"务必"义。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用在动词前,表示动作行为必须要实现。可译为"一定"、"务必"等。

(1) 复言,非信也;期死,非勇也。

(《左传·哀公十六年》)——期死:一定要去死。

(2) 今父老子弟虽患苦我,然百岁后,期令父老子孙思我言。(《史记·滑稽列传》)

(3) 故俗语曰:"画地为狱,议不入;刻木为吏,期不对。"(《汉书·路温舒传》)按:《汉书·路温舒传》颜师古注:"期犹必也。议必不入对。"

(4) 余生多病期怡养,聊此栖迟一避喧。(《宋诗钞·和靖集补钞·山阁偶书》)

齐(齊) qí

《说文》:"齐,禾麦吐穗上平也,象形。"段注:"禾麦随地之高下为高下,似不齐而实齐,参差其上者,盖明其不齐而齐也,引申为凡齐等之义。"麦穗生长是一个群体,而其生长吐穗又是同一的,"齐等"之义由此而生。"齐等"一义覆盖面很广,细分有"齐一"、"齐同"等多层含义,多用为实词,如:"兵合而不齐。"(《孙子兵法·九地》)"见贤思齐焉。"(《论语·里仁》)等。当这个"齐"用到动词谓语之前时,它就变成或指动作行为的齐一,或统指动作行为主体。也就有了"一齐"、"全都"的含义。"齐"用为副词,例多见于汉以后的著作,以后一直沿用。

副词

一、用在动词谓语前,表示动作行为的齐一性。可译为"一齐"、"一起"等。

(1) 六玄虬之弈弈,齐腾骧而沛艾。(《张衡诗文集·东京赋》)

(2) 金觞华以交驰,清弦嘈嘽以齐唱。(《抱朴子·内篇·畅玄》)

(3) 若二贼假延,来年水生,东西齐举。(《晋书·谢安传》)

(4) 益州刺史毛璩万里齐契,扫定荆楚。(《宋书·武帝纪上》)

(5) 义众驰入齐叫,吏士惊散,即斩脩以徇。(《南史·宋武帝本纪》)

(6) 落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色。(《王子安集·秋日登洪府滕王阁饯别序》)

(7) 农妇白纻裙,农夫绿蓑衣,齐唱田中歌,嘤伫如《竹枝》。(《刘宾客文集·插田歌并引》)——嘤伫:鸟鸣声。竹枝:指竹枝词。

(8) 万弩齐发,贼奔溃,斩首二千馀级。(《东斋记事·卷一》)

二、用在动词谓语前,表示多个主体具有同一的动作行为。可译为"全都"等。

(1) 陛下损膳省用,出禁钱以振元元,宽贷赋,而民不齐出于南亩,商贾滋众。(《史记·平准书》)

(2) 雨露之所濡,甘苦齐结实。(《杜工部集·北征》)

(3) 安都挺身奋击,流血凝肘,矛折,易之更入,诸军齐奋。(《资治通鉴·宋纪·文帝元嘉二十七年》)

(4) 六军齐奋,增耀日之威灵,万马不嘶,听如山之号令。(《戒庵老人漫笔·迎武宗驾还帐词》)

祁 qí

《广韵》:"祁,盛也。"虚词"祁"即由本义引申而来。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用于形容词前,表示程度之深。可译为"非常"。

(1) 冬祁寒,小民亦惟曰怨咨。(《尚书·君牙》)

(2) 若乃春风春鸟,秋月秋蝉,夏云暑雨,冬月祁寒,斯四候之感诸 诗者也。(《诗品·总论》)

(3) 臣闻暑雨祁寒,小人犹怨;荣枯宠辱,谁能忘怀!(《梁书·萧景传》)

(4) 知古以祁寒有难色。(《唐宋传奇选·王知古》)

(5) 尝以冬月讲《洪范》,未终篇,虽

祁寒，不为撤讲。（《震川先生集·送顾公节北上序》）

祈 qí

《说文》："祈，求福也。"虚词"祈"与本义无关，是"祁"的假借字。先秦已有用例，后世偶有用者。

副词

用于形容词前，表示程度之深。可译为"非常"。

（1）《君雅》曰："夏日暑雨，小民惟曰怨。资冬祈寒，小民亦惟曰怨。"（《礼记·缁衣》）——资冬：至冬。郑玄注："资当为至，齐鲁之语声之误也。"按：阮元《礼记校勘记》："惠栋校：宋本作祁。"

（2）玄月兮祈寒，穷急景兮摧残。（《卢照邻集·释疾文》）

其 qí

《说文》："箕，所以簸者也。……其，籀文箕。"虚词"其"与本义无关，而是假借字。《说文通训定声》："其，假借为助语之词，……又发声之词。"《说文》段注："经籍通用此字（今案：指'其'）为语词。"可用作代词、副词、连词、助词。先秦已有用例；两汉以后，助词用例多见于仿古著作之中；代词、副词和连词用例一直沿用于文言中。

代词

一、用于名词或名物化的词语前，表示领属关系，通常表示第三人称，有时表示第一或第二人称。可译为"他（它）的"、"我的"、"你的"等。

（1）人有亡铁者，意其邻之子。（《列子·说符》）

（2）天有其时，地有其财。（《荀子·天论》）

（3）今者项庄拔剑舞，其意常在沛公也。（《史记·项羽本纪》）

（4）因跳踉大啮，断其喉，尽其肉，乃去。（《柳宗元集·三戒·黔之驴》）

（5）瑜曰："有军任，不可得委暑；倘能屈威，诚副其所望。"（《资治通鉴·汉纪·献帝建安十三年》）——其：我的。

（6）老臣以媪为长安君计短也，故以为其爱不若燕后。（《战国策·赵策四》）——其爱：您的爱。

二、"其"作小句的主语，等于"名词＋之"。"之"，取消小句的独立性。小句的谓语可以是动词，也可以是名词或名词性短语，其前面还可用"非"。

（1）及其未既济也，请击之。（《左传·僖公二十二年》）

（2）操蛇之神闻之，惧其不已也，告之于帝。（《列子·汤问》）

（3）帝视而问，知其戚夫人，乃大哭。（《汉书·高祖吕皇后传》）

（4）后齐国上言："有一男子，披羊裘钓泽中。"帝疑其光。（《后汉书·严光传》）——光：严光。

（5）王蓝田为人晚成，时人乃谓之痴。王丞相以其东海子，辟为掾。（《世说新语·识鉴》）

（6）上哀悼之，又疑其非常人，乃发冢开视。（《搜神记·钩弋夫人》）

三、表示"其中之"的意思。

（1）诸子十家，其可观者九家而已。（《汉书·艺文志》）

（2）寺僧使小童持斧，于乱石间择其一二叩之。（《苏东坡全集·石钟山记》）

（3）丈人知其一，未知其二。（《东田文集·中山狼传》）

四、用于名词前起指代作用。可译为"这"、"那"等。

（1）其巫，老女子也。（《史记·滑稽列传》）

（2）藏之名山，传之其人。（《文选·司马迁：报任少卿书》）

（3）其年冬，将种众三千余户诣汉阳太守耿种降。（《后汉书·西羌传》）

（4）予在患难中，间以诗记所遭，今存其本，不忍废。（《文山先生全集·指

南录后序》)

(5) 其无宿根者,即候苗成而未有花时采。(《梦溪笔谈·药议》)

副词

一、用于谓语前,表示动作或情况即将出现或发生。可译为"将要"、"就要"。

(1) 今殷其沦丧。(《尚书·微子》)

(2) 教训不善,政事其不治。(《管子·小匡》)

(3) 时命或大谬,仲尼其奈何?(《李太白全集·纪南陵题五松山》)

二、表示测度。可译为"也许"、"大概"。

(1) 王送知罃曰:"子其怨我乎!"(《左传·成公三年》)

(2) 修己以安百姓,尧舜其犹病诸!(《论语·宪问》)

(3) 铜鞮伯华而无死,天下其有定矣!(《说苑·尊贤》)

(4) 势之来,其生人之初乎!(《柳宗元集·封建论》)

三、表示反诘,同"岂"。可译为"难道"。

(1) 欲加之罪,其无辞乎?(《左传·僖公十年》)

(2) 国无主,其能久乎?(《左传·襄公二十九年》)

(3) 子而思报父母之仇,臣而思报君之仇,其有敢不尽力者乎?(《国语·越语上》)

(4) 今天以吴赐越,越其可逆天乎?(《史记·越王勾践世家》)

(5) 久与事接,疵衅日兴,虽欲无患,其可得乎?(《文选·嵇康:与山巨源绝交书》)

(6) 方当求正乎人,其敢正人乎哉?(《临川先生集·与杨蟠推官书二》)

四、表示希望、祈请语气。可译为"还是"、"要"、"一定"等。

(1) 难不已,将自毙。君其待之!(《左传·闵公元年》)

(2) 虽国小,犹不危之也,君其勿忧。(《韩非子·外储说左上》)

(3) 君其勿复言!将令斯得罪。(《史记·李斯列传》)

(4) 与尔三矢,尔其无忘乃父之志!(《新五代史·伶官传序》)

连词

一、用于假设复句、让步复句的前一分句,表示假设或让步。可译为"如果"、"尚且"等。

(1) 兰槐之根是为芷,其渐之滫,君子不近,庶人不服。(《荀子·劝学》)

(2) 王其欲霸,必亲中国以为天下枢,以威楚赵。(《史记·范雎蔡泽列传》)

(3) 虫之生而物益坏,食啮之,攻穴之,虫之祸物也滋甚。其有能去之者,有功于物者也。(《柳河东集·天说》)

(4) 览椒兰其若兹兮,又况揭车与江离?(《楚辞·离骚》)

(5) 天其弗识,人胡能觉?(《列子·力命》)

二、用于抉择复句的后一分句前,或分别用于两个分句前,表示选择。可译为"还是"。

(1) 子以为有王者作,将比今之诸侯而诛之乎,其教之不改而后诛之乎?(《孟子·万章下》)

(2) 公文轩见右师而惊曰:"是何人也?恶乎介也?天与,其人与?"曰:"天也,非人也。"(《庄子·养生主》)

(3) 秦诚爱赵乎,其实憎齐乎?(《史记·赵世家》)

(4) 不识今之言者,其觉者乎,其梦者乎?(《庄子·大宗师》)

(5) 昔者齐桓公九合诸侯,一匡天下,不识其君之力乎,其臣之力乎?(《新序·杂事四》)

(6) 呜呼!其真无马邪,其真不知马邪?(《韩昌黎集·杂说》)

有时,前一分句用"宁",后一分句用"其宁"。

(7) 君宁死而又死乎,其宁生而又生乎?(《吕氏春秋·贵信》)

(8) 君宁弃国之半乎,其宁有全晋乎?(《新序·杂事五》)

三、用于复句的后一分句,表示论断或承接。可译为"就"。

(1) 一国皆不知而我独知之,吾其危矣。(《韩非子·说林》)

(2) 人而不为《周南》、《召南》,其犹正墙面而立也与!(《论语·阳货》)

助词

一、用于修饰语与名词之间,可译为"的"。

(1) 朕其弟,小子封。(《尚书·康诰》)

(2) 君其祀毋乃绝乎?(《史记·晋世家》)

二、用于单音节形容词或象声词前,使该单音节词与其叠音词相当。

(1) 北风其凉,雨雪其雱。(《诗·邶风·北风》)——其凉:凉凉。其雱:雱雱。

(2) 我来自东,零雨其濛。(《诗·豳风·东山》)——其濛:濛濛。

(3) 击鼓其镗,踊跃用兵。(《诗·邶风·击鼓》)——其镗:镗镗,击鼓声。

三、用于状语与谓语主要成分之间。可根据上下文义灵活译出,或可不译。

(1) 以德为怨,秦不其然。(《左传·僖公十五年》)

(2) 管仲得君如彼其专也,行乎国政如彼其久也,功烈如彼其卑也。(《孟子·公孙丑上》)

(3) 路曼曼其修远兮,吾将上下而求索。(《楚辞·离骚》)

(4) 风缥缥其高逝兮,夫固自引而远去。(《汉书·贾谊传》)

(5) 昊天焕而运流,日月翻其代序。(《陆机集·凌霄赋》)

四、用于句末,为语气词。旧读 jī。可译为"呢"、"了"。

(1) 今尔无指告予,颠陊,若之何其?(《尚书·微子》)——指:旨意。颠陊:陨坠。

(2) 夜如何其?夜乡晨。(《诗·小雅·庭燎》)

(3) 夜如何其夜漫漫,邻鸡来鸣寒雁度。(《刘禹锡集·更衣曲》)

(4) 天上星河转,人间帘幕垂。凉生枕簟泪痕滋。起解罗衣,聊问夜何其?(《李清照集·南歌子》)

(5) 鸡鸣起舞望入荒,夜如何其夜未央。(《元好问诗选·雪后招邻舍王赞子襄饮》)

五、用于代词前或代词后,构成"其谁"、"其孰"、"谁其"、"此其"、"彼其"、"夫其"、"是其"、"何其"、"曷其"、"胡其"等。"其"可不译出。

(1) 心之忧矣,其谁知之?(《诗·魏风·园有桃》)

(2) 虽有知者,其谁敢言?(《旧唐书·李翺传》)

(3) 人能虚己以游世,其孰能害之?(《庄子·山木》)

(4) 至忠逆于耳,倒于心,非贤主,其孰能听之?(《吕氏春秋·至忠》)

(5) 谁其尸之?有齐季女。(《诗·召南·采蘋》)

(6) 谁其嗣之?我思古人。(《韩昌黎集·子产不毁乡校颂》)

(7) 而后知此其大梦也。(《庄子·齐物论》)

(8) 此其酋豪,相继互为君长者也。(《隋书·北狄传》)

(9) 彼其之子,不与我戍申。(《诗·王风·扬之水》)

(10) 彼其慎也,是其所以浅也。(《荀子·尧问》)

(11) 华元曰:"去之!夫其口众我寡。"(《左传·宣公二年》)

(12) 夫其子孙必光启土,不可逼也。(《国语·郑语》)

(13) 夫王者之与亡者,制人之与人制之也,是其为相悬也亦远矣。(《荀

子·王制》)

(14) 是其为人也,有粮者亦食,无粮者亦食。(《战国策·齐策四》)

(15) 此非吾君也,何其声之似我君也! (《孟子·尽心上》)

(16) 高祖叹曰:"林子之见,何其明也!"(《宋书·自序》)

(17) 予曷其不于前文人图功攸终? (《尚书·大诰》)

(18) 淮南太史公者,其多知与? 曷其杂也! (《法言·问神》)

(19) 公胡其不雪之以政? (《韩非子·难二》)

(20) 纣之时,内有微、箕二子,外有胶鬲、棘子,故胡其不能存? (《盐铁论·相刺》)

其殆 qídài

惯用词组

由副词"其"和"殆"连用组成。用在谓语前,表示揣测语气,估量现状或事态发展的趋势。可译为"恐怕将"、"可能会"等。

(1) 颜氏之子,其殆庶几乎! (《周易·系辞下》)

(2) 仁者不以德来,强者不以力并,意者其殆不可乎! (《史记·司马相如列传》)

(3) 若及门于孔氏,其殆庶乎! (《后汉书·黄宪传论》)

其或 qíhuò

复合虚词

由两个近义副词"其"和"或"复合而成。

副词

用于谓语或小句前,表示对所述事实的不敢肯定。可译为"或许"、"大概"等。

(1) 赏而去之,其或难焉。(《左传·襄公二十一年》)按:杨伯峻《春秋左传注》:"其或,不肯定副词,语较婉转。"

(2) 其或元庆之父,不免于罪,师韫之诛不愆于法,是非死于吏也,是死于法也。(《柳宗元集·驳复仇议》)

(3) 其或兆民未安,思所泰之。(《小畜集·待漏院记》)

其馀 qíyú

复合虚词

由代词"其"和"馀"构成。"其"指代前面已出现过的人或事物;"馀"指代除开前文已出现过的其他人或事物。

代词

在句中充当主语或宾语,指代人或事物。可译作"其他的"、"别的"等。

一、在句中充当主语。

(1) 不来者,其鲁、卫、曹、邾乎? 曹畏宋,邾畏鲁,鲁、卫逼于齐而亲于晋,唯是不来。其馀君之所及也,谁敢不至。(《左传·昭公四年》)

(2) 其称天子何? 元年春王正月,正也。其馀皆通矣。(《公羊传·成公八年》)

(3) 故君人者,欲安则莫若平政爱民矣;欲荣则莫若隆礼敬士矣;欲立功名,则莫若尚贤使能矣;是君人者之大节也。三节者当,则其馀莫不当矣。(《荀子·王制》)

(4) 使反,曰:"其馀无异,唯东北角如有人迹,而墙高非人所逾。"(《世说新语·惑溺》)

(5) 近世寇莱公豪侈冠一时,然以功业大,人莫之非,子孙习其家风,今多穷困,其馀以俭立名,以侈自败者多矣,不可遍数。(《温国文正司马公文集·训俭示康》)

二、在句中充当宾语。

(1) 多问阙疑,慎言其馀,则寡尤;多见阙殆,慎行其馀,则寡悔。(《论语·为政》)

(2) 卒之东郭墦间,之祭者,乞其馀;不足,又顾而之他。此其为餍足之道也。(《孟子·离娄下》)

(3) 为之钟鼓管磬、琴瑟竽笙,使足以辨吉凶、合欢定和而已,不求其馀。(《荀子·富国》)

(4) 臣闻楚有七泽,尝见其一,未睹其馀也。(《史记·司马相如列传》)

(5) 高帝闻而大惊,以横之客皆贤者,吾闻其馀尚五百人在海中,使使召至,闻横死,亦皆自杀。(《汉书·田儋传》)

其诸 qízhū

复合虚词

结构类型不详。洪颐煊《读书丛录》:"其诸是齐鲁间语。"用例多见于《公羊传》。《公羊传·桓公六年》何休注:"其诸,辞也。"

副词

用于谓语或小句之前,表示测度语气。可译为"大概"、"或许"。

(1) 夫子之求之也,其诸异乎人之求之与?(《论语·学而》)

(2) 子公羊子曰:"其诸以病桓与?"(《公羊传·桓公六年》)

(3) 鲁子曰:"是王也,不能乎母者,其诸此之谓与?"(《公羊传·僖公二十四年》)

连词

用于抉择复句的后一分句之前,表示选择。可译为"还是"。

(1) 寝不安与,其诸侍御有不在侧者与?(《公羊传·僖公二年》)

(2) 则未知其为是与,其诸 君子乐道尧舜之道与?(《公羊传·哀公十四年》)

奇 qí

《说文》:"奇,异也。"段注:"异也,不群之谓。"本义是不同于一般、特异。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于谓语动词或形容词前,表示动作行为或情态超出一般。可译为"极"、"特别"、"出奇地"等。

(1) 且以巧斗力者,始乎阳,常卒乎阴,泰至则多奇巧;以礼饮酒者,始乎治,常卒乎乱,泰至则多奇乐。(《庄子·人间世》)

(2) 少君资好方,善为巧发奇中。(《史记·封禅书》)

(3) 桓大司马下都,问真长曰:"闻会稽王语奇进,尔邪?"刘曰:"极进。然故是第二流中人耳。"(《世说新语·品藻》)

(4) 乘崖倾澜泄,注七丈有余,涛荡之音奇为壮猛。(《水经注·涟水》)

(5) 劼问少遐曰:"今岁奇寒,江淮之间不乃冰冻?"(《酉阳杂俎·语资》)

(6) 水天一色玉空明,便似乘槎上太清。我爱东坡南海句,兹游奇绝冠平生。(《文山先生全集·出海》)

(7) 珪弱岁奇警,出语惊人。(《宋史·王珪传》)

(8) 妻金氏,不育,又奇妒。(《聊斋志异·邵女》)

綦 qí

"綦"同"绮"。《说文》:"绮,帛苍艾色也。"本义为青黑色。虚词与本义无关,而是"极"的假借字。《说文通训定声》:"綦,假借为极。""綦"可用作副词,作形容词或动词的修饰语。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

主要用于形容词前,也有用于动词前的,表示事物的状态、范围等的极限,或者表示动作行为的程度之深。可译为"非常"、"极其"、"特别"等。

(1) 其用知甚简,其为事不劳而功名致大,甚易处而綦可乐也。(《荀子·王霸》)

(2) 刑罚綦省而威行如流,政令致明而化易如神。(《荀子·君子》)

(3) 綦大而至天子,綦小而至农夫,各有其分,不可乱也。(《苏东坡全集·礼义

信足以成德论》)

(4) 阁下不以綦贵轻天下之士,而犹惓惓於其素知者如此。(《震川先生集·上王都御史书》)

(5) 俄见一巨狐,伏坛下。家人受虐已久,啣恨綦深,一婢近击之。(《聊斋志异·焦螟》)

(6) 主客司者,为天朝柔远人,使外夷尊中国,地綦重也。(《龚自珍全集·在礼曹日与堂上官论事书》)

几(幾) qǐ

《说文》:"几,微也。"虚词"几(qī)"与本义无关,而是"岂"的假借字。《经传释词》:"岂,词之安也,焉也,曾也。常语也。字或作几。"可用作副 词。用例多见于先秦两汉的著作中。

副词

用于谓语前,表示反诘。可译为"难道"。

(1) 夫大国之人,不可不慎也,几为之笑而不陵我?(《左传·昭公十六年》)

(2) 几直夫刍豢稻粱之县糟糠尔哉?(《荀子·荣辱》)——难道只是肥肉精米与糟糠之间的差别吗?

(3) 故西门豹为邺令,名闻天下,泽流后世,无绝已时,几可谓非贤大夫哉?(《史记·滑稽列传》)

岂(豈) qǐ

《说文》:"岂,还师振旅乐也。"本义为"献捷祝功所奏的军乐",经传 字写作"恺",今字作"凯",读作 kǎi。虚词"岂(qǐ)"的来源,有不同的说法。《说文》段注:"岂本重难之词,故引伸以为疑词。……后人文字言岂者,若今俚语之难道。"朱骏声则认为是假借字。《说文通训定声》:"岂,又发声之词。《广雅·释诂四》:'岂,词也。'"可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

一、用于谓语或小句前,表示反诘。可译为"难道"、"怎么"等。

(1) 子不我思,岂无他人?(《诗·郑风·褰裳》)

(2) 仲尼岂贤于子乎?(《论语·子张》)

(3) 任君数当大位,岂班超所能及哉?(《后汉书·班超传》)

(4) 草萤有耀终非火,荷露虽团岂是珠?(《白居易集·放言》)

(5) 百尺井底,大石镇之,岂有活理?(《敦煌变文集·孝子传》)

(6) 吾闻李将军射石虎饮羽,今树为我断,岂神助欤?(《宋史·元达传》)

二、"岂"用于助动词"得"、"敢"、"可"、"能"、"足"前,具有更明显的反诘语气。可译为"怎么能"、"哪里敢"、"怎么可以"、"哪里值得"等。

(1) 秦岂得爱赵而憎韩哉?(《战国策·赵策一》)

(2) 太后以陛下为子,陛下岂得不以太后为母?(《后汉书·陈球传》)

(3) 今君王卒,臣岂敢忘君王之意乎?(《史记·楚世家》)

(4) 若不知先帝深旨,臣岂敢轻言?(《旧唐书·崔群传》)

(5) 且夫臣人与见臣于人,制人与见制于人,岂可同日道哉?(《史记·李斯列传》)

(6) 己所不欲,岂可嫁祸于人?(《南史·阮孝绪传》)

(7) 世人学舞只是舞,姿态岂能得如此?(《岑参集·田使君美人如莲花舞北旋歌》)

(8) 陛下居深宫之中,所与计事者皆左右近习,岂能量敌国之胜负乎?(《资治通鉴·后梁纪·均王贞明四年》)

(9) 如令子当高帝时,万户侯岂足道哉?(《史记·李将军列传》)

(10) 然则荆轲之湛七族,要离之烧妻子,岂足道哉?(《史记·鲁仲连邹阳

列传》)

三、“岂”与另一副词“独”、“遽”、“钜”、“适”、“特”、“徒”、“唯”、“暇”等连用,表示反诘。可译为“难道就”、“难道只是”、“哪 里只有”、“哪里来得及”等。

(1) 昔仲尼岂独是鲁孔子,亦齐楚圣人也。(《新论·启寤》)

(2) 其父虽善游,其子岂遽善游哉?(《吕氏春秋·察今》)

(3) 菜名“邪蒿”,未必果邪也。虽食之,岂遽使人不正邪?(《元史·裕宗传》)

(4) 今俳优、侏儒、狎徒詈侮而不斗者,是岂钜知见侮之为不辱哉?(《荀子·正论》)

(5) 饮食之人无有失也,则口腹岂适为尺寸之肤哉?(《孟子·告子上》)

(6) 胡其末途至于攻城入邑,损府库之金,盗宗庙之器,岂特千钧之高、千钧之重哉?(《盐铁论·刑德》)

(7) 如自知未足,倦极昼寝,是精神索也。精神索,至于死亡,岂徒寝哉?(《论衡·问孔》)

(8) 君能有终则社稷之固也,岂唯群臣赖之?(《左传·宣公二年》)

(9) 方寸乱矣,岂暇为靡?(《南史·刘善明传》)

四、表示商询、测度语气。可译为“是不是”、“莫非”、“恐怕”等。

(1) 君岂有斗升之水而活我哉?(《庄子·外物》)

(2) 语曰:“将顺其美,匡救其恶,故上下能相亲也。”岂管仲之谓乎?(《史记·管晏列传》)

(3) 家岂有怨,欲言事乎?(《汉书·卜式传》)

(4) 诸葛孔明者,卧龙也,将军岂愿见之乎?(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

五、表示期望或请求。可译为“请”、“希望”等。

(1) 春秋贡献,不解于王府。天王岂辱裁之!(《国语·吴语》)

(2) 身今年未得子鹅,岂能以残炙见惠!(《宋书·庾悦传》)

岂况 qǐkuàng

复合虚词

由副词“岂”和连词“况”复合而成。

连词

用于让步复句的后一分句,表示意思上的急转进逼。前一分句或用“尚”、“犹”等与之呼应。可译为“何况”。

(1) 变异不及于民,岂况于人君乎?(《吴越春秋·勾践入臣外传》)

(2) 夫以光武之圣德,严光之高贤,君臣合道,尚降此变,岂况陛下今所亲幸,以贱为贵,以卑为尊哉?(《后汉书·爰延传》)

(3) 自孔氏门徒,大数三千,其见异者,七十二人,至于子张、子路、子贡等七十之徒,亚圣之德,然犹各有所短……岂况下此而无所缺?(《三国志·吴书·诸葛恪传》)

(4) 寡弱小国犹不可危,岂况万乘之主!(《晋书·刘颂传》)

(5) 立身行道,终始若一,风雨如晦,鸡鸣不已。弗欺暗室,岂况三光?(《南史·梁本纪》)

岂其 qǐqí

复合虚词

由副词“岂”和助词“其”构成。

副词

用于谓语前,表示反诘。可译为“难道”、“怎么”等。有时表示测度语气。可译为“莫非”、“大概”等。

(1) 岂其食鱼,必河之鲤?(《诗·陈风·衡门》)

(2) 今周与四国服事君王,将唯命是从,岂其爱鼎?(《左传·昭公十二年》)

(3) 以秦人之情性,安恣睢,慢于礼

义故也，岂其性异矣哉！（《荀子·性恶》）

（4）有善始者实繁，能克终者盖寡，岂其取之易而守之难乎？（《旧唐书·魏征传》）

（5）舜目盖重瞳子，又闻项羽亦重瞳子。羽岂其苗裔邪？（《史记·项羽本纪》）

岂若 qǐruò

惯用词组

由副词“岂”和动词“若”构成的动词性偏正词组。用于比较问句的后一分句，以反问的形式表达肯定的内容。可译为“何如”、“哪如”。前一分句常有“与其”、“与”相呼应。

（1）且而与其从辟人之士也，岂若从辟世之士哉？（《论语·微子》）

（2）与我处畎亩之中，由是以乐尧舜之道，吾岂若使是君为尧舜之君哉？（《孟子·万章上》）

（3）彼人之才性之相县也，岂若跛鳖之与六骥足哉？（《荀子·修身》）

岂伊 qǐyī

惯用词组

由副词“岂”和“伊”连用组成。用于谓语前，表示反诘。可译为“难道仅仅是”、“哪里只是”等。

（1）苟遂斯道，岂伊伤政为乱而已？丧身亡国，可不慎哉！（《后汉书·杜乔传》）

（2）资此永幽栖，岂伊年岁别？（《谢灵运集·邻里相送方山》）

（3）岂伊白璧赐？将起黄金台。（《鲍氏集·代放歌行》）

（4）岂伊河山险？将顺休明德。（《陈子昂集·度峡口山赠乔补阙知之王二无竞》）

（5）兴亡之效，岂伊人力？（《资治通鉴·唐纪·高祖武德元年》）

讫 qì

《说文》：“讫，止也。”《玉篇》：“讫，毕也，止也。”本义是终了、完毕。“讫”由其本义引申为“终竟”、“终究”义。“讫”还可以用作介词，与“迄”同，表示“至”义。《集韵》：“迄，至也。或作讫。”上述两种用法，先秦已有用例，后一直沿用至现代汉语书面语。

副词

一、用在动词前，表示总括。可译为“完全”、“全都”等。

（1）民讫自若是多盘。（《尚书·秦誓》）——人们完全行善道，就多乐事。若：顺；善。盘：愉悦。

（2）絜者，言阳气布畅，万物讫出，始絜之矣。（《后汉书·礼仪志上》）

二、与否定副词一起用在动词前，表示动作行为从始至终没有发生变化。可译为“始终”、“终究”、“终竟”等。

（1）莽以钱币讫不行，复下书。（《汉书·王莽传中》）

（2）自行束脩，讫无毁玷。（《后汉书·伏湛传》）

（3）令击碎之，乃一石，如瓮之形，若冰冻之凝结者。复碎而弃之，讫无所得。（《太平广记·石·瓮形石》引《稽神录》）

三、用在动词后，表示动作行为刚刚完成。可译为“完”、“了”等。

（1）褚公饮讫，徐举手共语云：“褚季野。”於是四坐惊散，无不狼狈。（《世说新语·轻诋》）

（2）军人旦食讫，弃其馀，因而决战，遂大破贼。（《陈书·孔奂传》）

（3）足下方温经，猥不敢相烦，辄便往山中，憩感配寺，与山僧饭讫而去。（《王右丞集·山中与裴秀才迪书》）

（4）师乃曰：“……今宵酒醒何处，杨柳岸晓风残月。”言讫寂然，撼之已委蜕矣。（《五灯会元·报本兰禅师法

嗣·法明上座》)

(5) 曰:"妾以昆弟天丧,无以从人,委身於乐部,耻辱先人。"言讫涕咽,情不能堪。(《云谿友议·舞娥异》)

介词

"讫"和它的宾语一起用于谓语前,表示与动作行为有关的时段。可译为"到"、"至"等。

(1) 上至隐公,下讫哀公十四年,十二公。(《史记·孔子世家》)

(2) 数敕有司,务行宽大,而禁苛暴,讫今不改。(《汉书·成帝纪》)

(3) 车舆步骑,朝过夕视,讫千百年,莫或异顾,一旦得之,遂出於他邦。(《柳河东集·桂州裴中丞作訾家洲亭记》)

(4) 管仲死,……讫简公,齐无宁岁。(《嘉祐集·管仲论》)

(5) 故今所成书者,上际洪武,下讫天启,后皆阙之,以候论定。(《琅嬛文集·石匮书自序》)

汔 qì

《说文》作"汽"。"汽,水涸也。""汔"的本义是水干涸,引申为"将近"义。《说文》段注:"汔,几也,皆引伸之义,水涸为将尽之时,故引伸之义曰危,曰几也。"《集韵·迄韵》:"汔,几也。""汔"可用作副词,表示其引申义。用例见于先秦。

副词

用在谓语前,表示接近于某种情况。可译为"差不多"、"将"等。

(1) 小狐汔济,濡其尾。(《周易·未济》)——小狐狸差不多过了河,弄湿了尾巴。

(2) 民亦劳止,汔可小康;惠此中国,以绥四方。(《诗·大雅·民劳》)——汔可小康:将能稍安。

(3) 老弱冻馁夭腠,壮狡汔尽穷屈。(《吕氏春秋·听言》)——夭腠:瘦瘠早夭。壮狡:丁壮。汔尽穷屈:将穷困受屈辱。

迄 qì

《尔雅·释诂》:"迄,至也。"先秦用作动词。如《诗·大雅·生民》:"无罪悔,以迄于今。"约从汉代起,"迄"与它后面的宾语一起常置于谓语前,而虚化为介词。"迄"还可用作副词,表示"终竟"义。上述两种用法的用例,均约始见于汉代,后一直沿用至现代汉语的书面语。

介词

"迄"和它的宾语一起用于谓语前,表示与动作行为有关的时段。可译为"到"、"至"等。

(1) 故当时而亏败,迄今而逾恶,是非损益之征与?(《说苑·敬慎》)

(2) 降周迄孔,成于王道,终后诞章乖离,诸子图微。(《汉书·扬雄传下》)

(3) 故灭庐井而置阡陌,遂王诸夏,迄今未厌其弊。(《通典·食货一》)

(4) 伏见自去年已来,诸处频荐药术之士,有韦山甫、柳泌等,或更相称引,迄今狂谬,荐送渐多。(《旧唐书·裴潾传》)

(5) 中孚字信臣,冀州南宫人,孝友纯至,迄今为乡人所称,累举不第,以诗文自娱。(《中州集·吕中孚》)

(6) 昔我归氏自工部尚书而下,累叶荣贵,迄于唐亡。(《霍川先生集·杜翁七十寿序》)

副词

用在动词前,表示承继某一时点直至动作行为发生的时刻。可译为"始终"、"终究"、"终竟"等。

(1) 融负其高气,志在靖难,而才疏意广,迄无成功。(《后汉书·孔融传》)

(2) 以此而求,迄无了者。(《颜氏家训·归心》)

(3) 檐不覆基,房间通衔,穿凿处多,迄无可取。(《隋书·牛弘传》)

(4) 陈良祐独喜,复附奏,臣再三速良祐,迄不肯来。(《齐东野语·孝宗圣

政》)

(5) 自三月至五月,大小数十战,贼迄破灭。(《明史·练国事传》)

(6) 他人渔,迄无所获,而许独满筐。(《聊斋志异·王六郎》)

迄至 qìzhì

复合虚词

《助字辨略》:"迄至,重言也。"介词"迄"和"至"义同,连用为词,与单用义同。

介词

"迄至"和它的宾语一起用于谓语前,表示与动作行为有关的时段。可译为"到"、"至"等。

(1) 仆少小好为文章,迄至于今,二十有五年矣。(《曹植集·与杨德祖书》)

(2) 自建中之初,迄至今岁,屡经禘祫,未合适从。(《韩昌黎文集·禘祫议》)

(3) 据《汉书表》及《史记》,汉末改秦历之前迄至高后、文帝,屡书后九月,是知故然,非历废也。(《汉书·高帝纪上》颜师古注)

亟 qì

"亟"又读 jí,详该条。两个不同的读音各有不同的意义,念 qì 的"亟",主要用为副词。句例最早见于《左传》,以后沿用于文言中。

副词

用在动词谓语前,表示同一动作行为的多次实施。可译为"多次"、"屡次"等。

(1) 爰共叔段,欲立之。亟请于武公,公弗许。(《左传·隐公元年》)

(2) 好从事而亟失时,可谓知乎?(《论语·阳货》)

(3) 缪公亟见於子思。(《孟子·万章下》)

(4) 六十余载,金革亟动,无年不战,暴骸丧元。(《三国志·吴书·三嗣主传》注引《汉晋春秋》)

(5) 亟役万人,暴其威刑,竭其货贿。(《柳河东集·封建论》)

(6) 妾亟闻陛下称重魏征,不知其故,今观其引礼义以抑人主之情,乃知真社稷之臣也!(《资治通鉴·唐纪·太宗贞观六年》)

(7) 迁凝郑州刺史,使监兵于河上。李振亟请罢之。(《新五代史·段凝传》)

(8) 滑年始六十七,不俟引年,亟上纳禄侍亲之请,绝江径归。(《元史·黄滑传》)

(9) 元主中国百年,朕与卿等父母皆赖其生养,奈何为此浮薄之言,亟改之。(《明史·太祖本纪》)

恰 qià

《说文新附》:"恰,用心也。"此为其本义。"恰"的虚词用法与本义无关,是其假借义,唐代始出现。作副词。表示两种情况巧合,后又引申出时间副词和疑问副词的用法。现代汉语继承了"恰"表巧合的用法,其他用法则消失了。

副词

用在谓语前,作状语。

一、表示两种情况、两件事情在时间或情理上正好一致或巧合。可译为"正"、"正好"、"刚好"、"恰好",或仍作"恰"。

(1) 舜叫声上报,恰值一老母取水。(《敦煌变文集·舜子变》)

(2) 须臾得暂时,恰同霜下草。(《王梵志诗校辑·虚霑一百年》)

(3) 速宜相就饮一斗,恰有三百青铜钱。(《杜工部集·偪仄行》)

(4) 秋水才深四五尺,野航恰受两三人。(《杜工部集·南邻》)

(5) 一夜青蛙鸣到晓,恰如方口钓鱼时。(《韩昌黎集·盆池》)

(6) 随意杯盘虽草草,酒美梅酸,恰称人怀抱。(《渍玉词·蝶恋花·永夜恹恹欢意少》)

(7) 新茸茆檐次第成,青山恰对小窗横。(《稼轩长短句·浣溪沙·瓢泉偶作》)

二、表示动作行为或情况刚刚发生、出现,或刚刚到某一时间、状态。可译为"刚"、"刚刚"、"才"等。

(1) 左右闻语,当即星分,恰至天明,胡兵即至。(《敦煌变文集·李陵变文》)

(2) 细验所书,墨尚湿。问酒家人,曰:"恰数妇女来共饮,其中一人索笔而书,去犹未远。"杨便起,追蹑及之。(《夷坚丁志·卷九·大原意娘》)

(3) 遥望着死囚牢,恰离了悲田院,谁敢道半步俄延。(《关汉卿戏剧集·包待制三勘蝴蝶梦·第三折》)

(4) 王乡老执定瓦台盘,赵忙郎抱着酒胡芦。新刷来的头巾,恰糊来的绸衫,畅好是粧么大户。(《全元散曲·睢景臣:般涉调·哨遍·高祖还乡》)

(5) 恰十五岁的女孩儿,说这般作怪的言语。(《朴通事·卷中》)

三、用于否定词"不"前,表示反诘疑问语气。可译为"岂"、"难道"。

(1) 这婆娘色胆大如天,恰不怕柳外人瞧见。(《元曲选外编·替杀妻·第一折》)

(2) 恰不道人到中年万事休,我怎肯虚度了春秋?(《全元散曲·关汉卿:南吕一枝花》)

恰便似 qiàbiànsì

惯用词组

由副词"恰"、"便"和动词"似"组成。宋元时始出现。用法与"恰似"同。可译为"恰如"、"正如同"、"正好像"等。

(1) 他每一做一个水上浮沤!和爷娘结下不断见的冤仇,恰便似日月参辰和卯酉,正中那男儿机彀。(《元曲选·救风尘·第二折》)

(2) 万山青绕一茅庐,恰便似画图中间里着老夫。(《全元散曲·张养浩:双调·胡十八》)

(3) 自别来模样,瘦恹恹病在膏肓,难当,越添惆怅。恰便似柳絮随风上下狂。(《全元散曲·荆幹臣:[黄钟]醉花阴·闺情》)

(4) 扑的只一拳,正打在鼻子上,打得鲜血迸流,鼻子歪在半边,恰便似开了个油酱铺,咸的酸的辣的,一发都滚出来。(《水浒传·第三回》)

恰才 qiàcái

复合虚词

由副词"恰"和"才"同义连用组成。仍作副词。多见于宋元诗词曲中。

副词

在句中作状语。

一、表示刚过去不久的时间。可译为"刚才"、"刚刚"、"刚"等。

(1) 恰才撞到牛栏圈,待躲闪应难躲闪,被一人抱住刘知远。(《刘知远诸宫调·知远别三娘太原投事》)

(2) 我恰才拜别尊堂两泪流,则为亲娘我无限忧。我今日领兵若到长子县,拿贼与母报冤仇。(《关汉卿戏剧集·刘夫人应赏五侯宴·第四折》)

(3) 恰才石头上损玉簪,又教我水底捞明月。(《元曲选·墙头马上·第三折》)

二、表示两种情况巧合。可译为"恰"、"恰好"。

不怕风狂雨骤,恰才称,煮酒残花。(《渍玉词·满庭芳·芳草池塘》)

恰恰 qiàqià

复合虚词

由两个副词"恰"重叠而成。仍作副词。约产生于唐宋时,沿用至今。

副词

在句中作状语,表示情况巧合。可

译为“正好”、“刚好”、“恰巧”，或仍作“恰恰”。

(1) 夕凉恰恰好溪行，暮色催人底急生？(《诚斋集·夏至雨霁暮行溪上》)

(2) 这酒若翻在别个身上，却也罢了，恰恰里尽泼在阿措身上。(《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》)

恰似 qiàsì

惯用词组

由副词“恰”和动词“似”组成。最早约出现于唐代，后一直沿用至今。可译为“正如”、“正好似”、“正好像”、“恰如”，或仍作“恰似”。

(1) 众生随业转，恰似寐梦中。(《王梵志诗校辑·观影元非有》)

(2) 隔户杨柳弱嫋嫋，恰似十五女儿腰。(《杜工部集·绝句漫兴》)

(3) 小棹碧溪津，恰似江南第一春。(《清真集·南乡子》)

(4) 邮亭逼仄但宜冬，恰似披裘坐土空。(《范石湖集·范阳驿》)

(5) 断梦还同世事空，浮云恰似人情薄。(《湛然居士文集·和移剌继先韵三首》)

(6) 那一个不指皇天各般说咒？恰似秋风过耳早休休。(《元曲选·救风尘·第二折》)

恰则 qiàzé

复合虚词

由副词“恰”和“则”组成。仍作副词。多见于宋元时期诗词曲中。

副词

在句中作状语。表示动作行为或情况发生在不久以前。可译为“刚刚”、“刚才”等。

(1) 昨来一雨断人行，恰则晴时云又生。(《诚斋集·晚云酿雨》)

(2) 恰则春来春又去，凭谁说与春教住。(《全宋词·张孝祥：菩萨蛮》)

(3) 大王既不是弃奴之心，恰则西伯侯恶谤陛下，我王听之不言，愿大王不弃臣妾之容貌，却把西伯侯斩了者。(《武王伐纣平话·卷中》)

佥(僉) qiān

《说文》：“佥，皆也。”义为“全”、“都”。“佥”用作副词，主要表示施事者的范围。先秦已有用例，后一直沿用于文言中。

副词

用于动词前，表示动作行为是众人共同进行的。可译为“都”、“全都”。

(1) 帝曰：“咨！四岳。有能典朕三礼？”佥曰：“伯夷。”(《尚书·舜典》)

(2) “不任汩鸿，师何以尚之？”佥曰：“何忧！何不课而行之？”(《楚辞·天问》)——汩鸿：治理洪水。师：众。尚：推举。

(3) 四海蒙利，莫不被德，佥共奉戴，谓之天子。(《潜夫论·班禄》)

(4) 所著《七说》及书凡三篇，蔡邕等共论序其志，佥以为彬有过人者四。(《后汉书·桓彬传》)

(5) 先是，民间佥言(孙)秀当见图，而(何)定远猎，秀遂惊，夜将妻子亲兵数百人奔晋。(《三国志·吴书·孙匡传》)

(6) 朝廷佥以为当，遂改法。(《晋书·何曾传》)

(7) 佥以百姓须主，万机难旷，皇灵眷命，非可谦拒。(《陈书·高祖纪下》)

(8) 诏道宗与李勣为前锋，及济辽水克盖牟城，逢贼兵大至，军中佥欲深沟保险，待太宗至，徐进。(《贞观政要·征伐》)

(9) 由是文武百辟，佥拜手稽首而赞言曰：“大哉睿德！合于玄造。”(《白居易集·中和节颂》)

(10) 有司定刑，外廷集议，佥以枭夷其族，污潴其宫，用正宪章，以合经义。(《宋史·卢多逊传》)

前 qián

《说文》:“不行而进谓之歬,从止在舟上。”段注:“前,为前後字。”《广雅·释诂》:“前,进也。”本义为“前进”。引申为“导”、“先”、“以前”等义。可用作副词、介词。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

用于动词前,作状语。

一、表示动作行为发生的时间或次序居前,跟“後”相对。可译作“先”。

(1) 王出入,则自左驭而前驱。(《周礼·夏官·太仆》)

(2) 至诚之道,可以前知。国家将兴,必有祯祥,国家将亡,必有妖孽。(《礼记·中庸》)

(3) 凡事豫则立,不豫则废。言前定则不跲,事前定则不困,行前定则不疚,道前定则不穷。(《孔子家语·哀公问政》)

(4) 使张遼、关羽前登,击破,斩良。(《三国志·魏书·武帝纪》)

(5) 庆之所遣将戴宝之单骑前至,刺诞殆获,诞惧,乃驰还。(《宋书·竟陵王诞传》)

(6) 遣人告胡悉曰:“天子大出珍物,今在马邑,欲共蕃内多作交关,若前来者,即得好物。”胡悉贪而信之。(《隋书·裴矩传》)

(7) 上遣宦者王洛卿前行,告谕郡县置顿。(《资治通鉴·唐纪·肃宗至德元载》)

二、表示动作朝前方进行。可译为“向前”。

(1) 臣斯愿得一见,前进道愚计,退就葅戮,愿陛下有意焉。(《韩非子·存韩》)

(2) 三军无敌,旌旗前指,金铎之声扬以清,鼙鼓之声宛以鸣。(《六韬·龙韬·兵征》)

(3) 脩困迫,乃拔佩刀前持盗帅曰:“父辱子死,卿不顾死耶?”(《后汉书·彭脩传》)

(4) 太祖与遂、超等单马会语,……超负其力,阴欲前突太祖。(《三国志·魏书·许褚传》)

(5) 却倚云梦林,前瞻京台圃。(《文选·颜延年:登巴陵城楼》)

(6) 彼挟天子以令诸侯,节下前去,为人所使,此岂岁寒之计!(《南史·梁武帝纪》)

(7) 听妇前致词:三男邺城戍。一男附书至,二男新战死。(《杜工部集·石壕吏》)

(8) 有豹入其公宇,噬伤数吏,从者皆恐慄,不敢进。延范独拔戟,前逐刺杀之。(《宋史·王延范传》)

介词

“前”和它的宾语一起,用于谓语动词前,介绍出动作行为发生的时间是在某事或某时之前。可译为“在……(之)前”。

(1) 前期十日,帅执事而卜日。(《周礼·天官·大宰》)

(2) 前此者有事矣,后此者有事矣。则曷为独于此焉讥?(《公羊传·庄公四年》)

(3) 所谓踵军者,去大军百里,期于会也,为三日熟食,前军而行。(《尉缭子·踵军令》)

潜(潛) qián

《说文》:“潜,涉水也,一曰藏也。”《尔雅·释言》:“潜,深也。”虚词“潜”即“藏”、“深”的引申义。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于动词前。

一、表示动作行为是秘密进行的。可译为“偷偷地”、“秘密地”、“暗中”等。

(1) 三月,晋侯潜会秦伯于王城。(《左传·僖公二十四年》)

(2) 丰等亦欲图永,乃持牛酒劳飨,而潜挟兵器。(《后汉书·鲍永传》)

(3) 父母慈怜,终不听去。寄自潜行,不可禁止。(《搜神记·李寄》)

(4) 表邓艾为太尉,钟会为司徒。会潜谋叛逆,因密使谮艾。(《晋书·文帝纪》)

(5) 魏武少时,尝与袁绍好为游侠,观人新婚,因潜入主人园中。(《世说新语·假谲》)

(6) 已而戍兵有谋叛者,行珪先觉之,因潜徙库兵于佗所。(《新五代史·高行周传》)

(7) 拜住之死,有吴仲者,潜守其尸,三日不去,竟收葬之。(《元史·萧拜住传》)

二、表示动作行为是隐藏在深处进行的。可译为"深深(地)"等。

(1) 振鳞奋翼,潜处乎深岩。(《史记·司马相如列传》)

(2) 潜寐黄泉下,千载永不寤。(《文选·古诗十九首·驱车上东门》)

(3) 虽潜处于太阴,长寄心于君王。(《曹植集·洛神赋》)

(4) 泉眼潜通海,松门预带秋。(《刘禹锡集·题报恩寺》)

(5) 闻其处有杨文广洞,甚深杳,从江底潜通府堂,今其洞已塞。(《徐霞客游记·粤西游日记二》)

三、表示动作行为的程度之深。可译为"深"、"深深地"等,或根据上下文义灵活译出。

(1) 以为俗儒守文,多失其真,乃闭门潜思,绝庆吊之礼,户牖墙壁各置刀笔,著《论衡》八十五篇,二十余万言。(《后汉书·王充传》)

(2) 今向闲暇,可试潜思,成一家言。(《三国志·魏书·杜恕传》)

(3) 正值陛下升平之际,沐浴圣泽,潜润德教,可谓厚幸矣。(《曹植集·求自试表》)——潜润德教:深深地蒙受陛下的圣德教化。

(4) 其一觜大者,攫搏性贪痴。有力强如鹘,有爪利如锥。音声甚呖喞,潜通妖怪词。(《元稹集·大觜鸟》)

浅(淺) qiǎn

《说文》:"浅,不深也。"段注:"按不深曰浅,不广亦曰浅。"本义是"不深",引申为"少"、"薄"等义。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于动词前,表示程度轻。可译为"少"、"微"或"薄"等。

(1) 深思而浅谋,迩身而远志,家臣而君图,有人矣哉!(《左传·昭公十二年》)

(2) 骈犹浅言之也,博言之,岂独齐国之政哉?(《吕氏春秋·执一》)

(3) 恐沾裳而浅笑,畏倾船而敛裙。(《全梁文·梁元帝:采莲赋》)

(4) 以吾浅学,未之前闻也。(《颜氏家训·音辞》)

(5) 芳筵银烛一相见,浅笑低鬟初目成。(《刘禹锡集·伤秦姝行》)

(6) 无心再续笙歌梦,掩重门,浅醉闲眠。(《全宋词·张炎:高阳台》)

(7) 亦船亦声歌,名妓闲僧,浅斟低唱,弱管轻丝,竹肉相发,亦在月下。(《明代散文选·张岱:西湖七月半》)

庆(慶) qiāng

《说文》:"庆,行贺人也。"虚词"庆"与本义无关,而是假借字。《说文通训定声》:"庆,假借发声之词。""庆"与"羌"义同。《经传释词》:"羌,字或作庆。"可用作助词。用例见于《汉书》。

助词

常用于句首,表示承接上文。含有"于是"、"又"等意思。可随上下文义灵活译出或不译出。

(1) 遭季夏之凝霜兮,庆天顿而丧荣。(《汉书·扬雄传上》)

(2) 恐网蛸之责景兮,庆未得其云

已。(《汉书·叙传上》)

羌 qiāng

《说文》:"羌,西戎牧羊人也。"虚词与本义无关,而是假借字。《说文通训定声》:"羌,假借为发声之词。"《广雅·释言》:"羌,乃也。"《楚辞·离骚》王逸注:"羌,楚人语词也。"可用作助词。用例始见于战国时期,尤多见于《楚辞》中。两汉以及后世也有仿用的。

助词

常用于句首,有时用于句中。

一、表示承接上文。含有"乃"、"反而"、"并"、"于是"、"又"等意思,可根据上下文义灵活译出或不译。

(1) 众皆竞进以贪婪兮,凭不厌乎求索。羌内恕己以量人兮,各兴心而嫉妒。(《楚辞·离骚》)

(2) 杳冥冥兮羌昼晦,东风飘兮神灵雨。(《楚辞·九歌·山鬼》)

(3) 嗟佳人之言脩兮,羌习礼而明诗。(《曹植集·洛神赋》)

(4) 鞠稚子于怀抱兮,羌低徊而不忍。(《文选·潘岳:寡妇赋》)

(5) 行劲直以离尤兮,羌前人之所有。内自省而惭兮,遂定志而弗改。(《后汉书·冯衍传》)

(6) 既有证据,羌非风闻。(《艺文类聚·果部·芭蕉》)

二、表示转折关系。含有"却"、"但"一类的意思。

(1) 余以兰为可恃兮,羌无实而容长。(《楚辞·离骚》)

(2) 夫党人之鄙固兮,羌不知余之所臧。(《楚辞·九章·怀沙》)

(3) 因归鸟而致辞兮,羌宿高而难当。(《楚辞·九章·思美人》)

强(彊) qiǎng

《说文》:"彊,弓有力也。"段注:"彊,引伸为凡有力之称。又假为劈迫之劈。"《说文》:"强,蚚也。"段注:"强,假借为彊弱之彊。"《说文通训定声》:"强假借为彊,实为勍。《苍颉篇》:'强,健也。'《齐策》:'天下强国无过齐者。'注:大也。《秦策》:'兵革之强。'注:盛也。《尔雅·释诂》:'强,勤也。'《考工·梓人》:'强饮强食。'按,勉也。又《左·文十传》:'三君皆将强死。'注:不病也。""强"、"彊"本义不同。"强"原指米中小黑虫。后假借为彊弱的"彊"。凡有力,叫"强"。"强"又引申为"健"、"大"、"盛"、"勤"、"勉"等义。今"彊"是"强"的异体字。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于动词前,作状语。

一、表示动作行为是在某一力量强迫下施行的。可译为"强(使)"、"硬(要)"、"迫(使)"等。

(1) 尔无我叛,我无强贾,毋或匄夺。(《全上古三代文·郑桓公:与商人盟誓》)

(2) 应侯因谢病,请归相印。昭王强起应侯,应侯遂称笃,因免相。(《战国策·秦策三》)

(3) 天子不可强为,必先知道。(《吕氏春秋·本味》)

(4) 欲置长,无适用。乃请陈婴。婴谢不能,遂强立婴为长。(《史记·项羽本纪》)

(5) 初,式不愿为官,上强拜之。(《汉书·食货志下》)

(6) 如在兵革之时,构扇反覆,纵横说诱,不识存亡,强相扶戴,此皆陷身灭族之本也。(《颜氏家训·诫兵》)

(7) 贺从道旁见之,以为可授道也,欲往,而疑无素,乃止。……一见东坡,欲强授之。(《後山居士文集·贺水部传》)

(8) 横塘双桨去如飞,何处豪家强载归?(《清诗选·吴传业·圆圆曲》)

(9) 更阑颇怠,强使就寝。(《聊斋志异·梅女》)

二、表示坚持、不放松地做事。可译为“固”、“坚持”、“坚决”、“极力”等。

(1) 武叔呼而问战焉。对曰:“君子有远虑,小人何知?”懿子强问之,对曰:“小人虑材而言,量力而共者也。”(《左传·哀公十一年》)

(2) 靖郭君至,因请相之。靖郭君辞,不得已而受。七日,谢病强辞。(《战国策·齐策一》)

(3) 此六人者,皆疾争强谏以胜其君,言听事行,则如师徒之势。(《韩非子·说疑》)

(4) 是以君子强学而力行,珍其货而后市,修其身而后交。(《法言·修身》)

(5) 汉王病创卧,张良强请汉王起行劳军,以安士卒,毋令楚乘胜。(《汉书·高帝纪》)

(6) 臣之本末,强欲自陈,擢发数罪,臣戮余也。剖心自明,天知之矣。(《王右丞集·为薛使君谢婺州刺史表》)

三、表示勉强进行某项活动,可译为“勉强”、“勉力”等。

(1) 名号大显,不可强求,必繇其道。(《吕氏春秋·贵当》)

(2) 知其不可而强行之,欲以干名。(《盐铁论·讼贤》)

(3) 良愕然,欲殴之。为其老,强忍,下取履。(《史记·留侯世家》)

(4) 每与人言,常度其所知而论之,不强引之以造彼所不闻也。(《抱朴子·自叙》)

(5) 时诞已愾然,强坐视帝,悲而泪不能下。(《北史·冯诞传》)

(6) 倘值世纲严密,强负此名,便有诖误。(《颜氏家训·杂艺》)

(7) 多病苦虚羸,晴明强展眉。(《元稹集·晴日》)

(8) 登楼望天衢,目极泪盈睫,强笑无笑容,须妆旧花靥。(《戎昱诗注·苦哉行》)

悄 qiǎo

《说文》:“悄,忧也。”段注:“按‘也’当作‘貌’。”本义为忧愁的样子。“悄”作形容词,义为“寂静无声”。《字汇》:“悄,静也。”《花间集·张泌:浣溪沙》:“花月香寒悄夜尘,绮筵幽会暗伤神。”引申作副词,义为“寂静地”、“静静地”,进一步引申为“偷偷地、暗暗地”之义。“悄”的上述虚词义约产生于唐代,后一直沿用至今。

唐宋间“悄”又可表示情态,含有“浑”、“完全”、“恰”诸义。这一意义的来源还不大清楚。在现代汉语中,这一意义已消失。

副词

一、常用于动词“无”之前,表示无声无息、寂静无声的状态。可译为“静静地”、“寂静地”等。

(1) 官舍悄无事,日西斜掩门。(《白居易集·早春》)

(2) 八九里有宅,门宇甚峻。既入门,廊下及堂下灯烛辉煌,牢馔罗列,若嫁女之家,而悄无人。(《玄怪录·郭代公》)

(3) 孤馆悄无人,梦断月堤归路。(《淮海词·如梦令·池上春归何处》)

(4) 背画栏,脉脉悄无言,寻棋局。(《清真集·满江红》)

(5) 笔墨今宵光有艳,管弦从此悄无言,主人席次两眉轩。(《稼轩长短句·浣溪沙》)

(6) 乐陵台上悄无人,独倚梧桐看明月。(《元诗别裁集·萨都剌:登乐陵台倚梧桐望月有怀南台李御史艺,七夕后一日也》)

二、用于动词前,表示动作行为是在暗中进行的。可译为“暗暗地”、“暗中”、“偷偷地”等。

(1) 丢却俺的痴骂,用著俺的诙谐。悄去明来,万人喝采。(《桃花扇·修札》)

(2) 大家隔窗悄视,果见林之孝家的和几个管事的女人走来。(《红楼梦·第六十三回》)

三、用于谓语前,表示完全如此。带有夸张和强调的语气。可译为"完全"、"浑然"、"全然"、"恰"、"正"等。

(1) 悄如促柱弦,掩抑多不平。(《刘禹锡集·送李策秀才还湖南》)

(2) 先生索居江海上,悄如病鹤栖荒园。(《苏轼诗集·松风亭下梅花盛开》)

(3) 丁香露结残枝,悄未比愁肠寸结。(《全宋词·贺方回:柳梢青》)

(4) 朝又暮,悄惯得吴儿不怕蛟龙怒。(《稼轩长短句·摸鱼儿·观潮上叶丞相》)

(5) 那作怪的书生,坐间悄一似风魔颠倒。(《西厢记诸宫调·卷一》)

(6) 糠! 遭砻被舂杵,筛你簸扬你。吃尽控持,悄似奴家身狼狈,千辛万苦皆经历。(《琵琶记·糟糠自厌》)

悄地 qiǎo·de

复合虚词

由副词"悄"和助词"地"组成。

副词

用于动词前,表示动作行为是暗中偷偷进行的。可译为"暗中"、"暗暗地"、"偷偷地"、"悄悄地"等。

(1) 每常我听得绰的个女婿,我早豁地离了座位,悄地低了咽颈,缊地红了面皮。(《关汉卿戏剧集·拜月亭·第一折》)

(2) 且不要惊着他,待朕悄地看咱。(《元曲选·汉宫秋·第二折》)

(3) 我如今收拾些金银财宝,悄地交付了你。(《元曲选·货郎旦·第一折》)

(4) 侍婢与一个薛婆子相熟,同他做了马泊六,悄地勾引王庆,从后门进来。(《水浒传·第一〇一回》)

(5) 次早起来,胖妇人分付八老,悄地打听邻舍消息。(《古今小说·卷三》)

悄悄 qiāoqiāo

复合虚词

副词"悄"的重叠式。

副词

用于动词前,表示无声无息地进行某种动作行为,或表示暗中偷偷地做某件事情。可译为"暗暗地"、"偷偷地"、"暗中",或仍作"悄悄"。

(1) 孤馆,度日如年。风露渐变,悄悄至更阑。(《乐章集·戚氏·晚秋天》)

(2) 喜得我是孤身,又无家小连累,不若收拾了细软行李,打个包儿,悄悄的躲到别处,另做营生,岂不干净?(《关汉卿戏剧集·窦娥冤·第二折》)

(3) 我这里悄悄叹吁,敢命儿里合受奔波苦,世做的背时序,且一半惺惺一半愚,说甚当初。(《元曲选·伍员吹箫·第二折》)

(4) 时迁道:"兄弟却才去后面净手,见这只鸡在笼里,寻思没甚与哥哥吃酒,被我悄悄把去溪边杀了。……"(《水浒传·第四十六回》)

(5) 兄出场时,上心访着那位朋友中文字做得极好的,便将他甚么号数,察得明白。我悄悄打进去,把两家卷上号改了,甚如替你做文章一般,又没形迹。此是十拿九稳,心中的计较。(《燕子笺·第七出》)

[辨析]《诗·邶风·柏舟》:"忧心悄悄,愠于群小。"其中的"悄悄",意谓忧愁的样子,读作 qiāoqiāo。

且 qiě

《说文》:"且,所以荐也。""且"的本义为"草席,"这一意义早已消失。"且"的虚词用法是假借字,先秦时便已使用。可作副词、连词、语气词和代词。副词"且"在唐宋时期产生了"仅"、"只"、"依然"等新义,但在现代

汉语中又消失了。连词“且”自古至今变化不大。语气词和代词“且”中古以后便逐渐少用以至消失了。

副词

一、用于动词或谓语前，表示动作行为是暂时的。可译为“姑且”、“暂且”等。

(1) 且以喜乐，且以永日。(《诗·唐风·山有枢》)

(2) 不直，则道不见，我且直之。(《孟子·滕文公上》)

(3) 西门豹曰：“诺，且留待之须臾。”(《史记·滑稽列传》)

(4) 嘻，且待夫子也。(《说苑·指武》)

(5) 且放白鹭青崖间，须行即骑访名山。(《李太白全集·梦游天姥吟留别》)

(6) 存者且偷生，死者长已矣。(《杜工部集·石壕吏》)

(7) 请且止阿房宫作者，减省四边戍、转。(《资治通鉴·秦纪·二世皇帝二年》)

(8) 匏竹且勿喧，听我歌此曲。(《陈与义集·八音歌》)

二、用于动词或谓语之前，表示动作行为或情况将要发生或出现。可译为“将”、“将要”等。

(1) 故人臣之行理奉命者，非以爱主也，且以就利而避害也；百官之奉法无奸者，非以爱主，欲以受爵而避罚也。(《管子·明法解》)

(2) 譬之犹秋蓬也，孤其根美其枝叶，秋风一至，根且拔矣。(《晏子春秋·杂篇上》)

(3) 今吾尚病，病愈，我且往见。(《孟子·滕文公上》)

(4) 臣之来也，固不敢言人事也，固且以鬼事见君。(《战国策·齐策三》)

(5) 今与不善人处，则所闻者欺诬诈伪也，所见者污漫淫邪贪利之行也，身且加于刑戮而不自知者，靡使然也。(《荀子·性恶》)

(6) 其后秦日出兵山东以伐齐、楚、三晋，稍蚕食诸侯，且至於燕。(《史记·刺客列传》)——稍：渐渐地，逐渐地。

(7) 魏文侯且置相，召李克而问焉。(《说苑·臣术》)

(8) 公曰：“子宅今在汴河柳下，若久不归，汝宅舍且坏矣。”(《青琐高议·前集二·群玉峰仙籍》)

三、用于数词前，表示接近或将要达到某一数目。可译为“近”、“将近”等。

(1) 林类年且百岁，底春被裘，拾遗穗於故畦。(《列子·天瑞》)

(2) 公所事者且十主，皆面谀以得亲贵。(《史记·刘敬叔孙通列传》)

(3) 日南之郡，去洛且万里。(《论衡·谈天》)

(4) 多做兵弩弓数十万，而府库金钱且百钜万，珠玉宝器多于京师。(《汉书·文三王传》)

(5) 自成帝以降，至於(王)莽，公卿列侯，下讫令尉，小大之官且十万人，皆自汉所谓贤明忠臣贵宠之臣也。(《潜夫论·本政》)

(6) 琼久处议郎，已且十年，众人皆怪始隆崇，今更滞也。(《后汉书·李固传》)

(7) 今曹公遭海内倾覆，宗庙焚灭，躬擐甲胄，周旋征伐，栉风沐雨，且三十年。(《三国志·魏书·董昭传》注引《献帝春秋》)

(8) 城中居人户，亦且数万。(《韩昌黎集·张中丞传后叙》)

(9) 是岁，南郡秦丰聚众且万人。(《资治通鉴·汉纪·王莽地皇二年》)

四、用于动词或谓语之前，表示某种情况、现象继续存在，没有发生变化，或动作行为继续进行。可译为“依然”、“尚”、“还”、“仍”等。

(1) 再败君师，死且有罪。(《左传·昭公二十三年》)

(2) 不识王之不可以为汤武,则是不明也;识其不可,然且至,则是干泽也。(《孟子·公孙丑下》)——干:求,贪求。泽:禄。

(3) 吴季英有知人之明,卿且勿言。(《后汉书·吴祐传》)

(4) 羯胡事主终无赖,词客哀时且未还。(《杜工部集·咏怀古迹》)

(5) 闻道秋娘犹且在,至今时复问微之。(《白氏长庆集·和元九与吕二同宿话旧感赠》)

(6) 好去翩然丁令威,昔人且在不应非。(《王荆公诗文集·送丁廓秀才归汝阴》)

五、用于动词或谓语前,表示限止。可译为"仅仅"、"只"、"只是"等。张相《诗词曲语辞汇释》:"且,犹只也,但也。"

(1) 崆峒小麦熟,且愿休王师。(《杜工部集·送高三十五书记》)

(2) 且愁江郡何时到,敢望京都几岁还。(《白氏长庆集·舟行阻风》)

(3) 王昌且在墙东住,未必金堂得免嫌。(《李商隐诗集·水天闲话旧事》)

(4) 持杯更复劝花枝,且愿花枝长在莫披离。(《东坡乐府·虞美人》)

(5) 不须指拟文章力,且要消除人我心。(《南宋六十家集·林希逸:身外诗》)

连词

连接词、词组或分句,表示并列、进层、选择、假设、转折等关系。

一、连接词与词,表示并列关系。

(一) 连接两个形容词,表示同时具有两种情状或性质、状态。可译为"又"、"并且"、"而且"、"(既)……又……"等,或仍作"且"。

(1) 河水清且涟猗,不稼不穑,胡瞻尔庭有县貆兮?(《诗·魏风·伐檀》——县:通"悬"。

(2) 不义而富且贵,于我如浮云。(《论语·述而》)

(3) 时年岁凶,则民吝且恶。(《墨子·七患》)

(4) 田忌曰:"敌众且武,必战有道乎?"(《孙膑兵法·威王问》)

(5) 故知而不仁不可,仁而不知不可,既知且仁,是人主之宝也。(《荀子·君道》)

(6) 其骑曰:"虏多且近,即有急,奈何?"(《史记·李将军列传》)——即:若;如果。

(7) 河汉纵且横,北斗横复直。(《玉台新咏·沈约:夜夜曲》)

(8) 今愈虽愚且贱,其从事於文,实专且久。(《韩昌黎集·上襄阳于相公书》)

(二) 连接动词,表示两个动作行为同时进行。可译为"而且"、"一边……一边……"、"一面……一面……"等。

(1) (赵盾)斗且出。(《左传·宣公二年》)

(2) 人其以子为爱且不华国乎?(《国语·鲁语上》)

(3) 百公之事,固不可耕且为也。(《孟子·滕文公上》)

(4) 宣孟曰:"子名为谁?"反走且对曰:"何以名为?臣是夫桑下之饿人也。"(《说苑·复恩》)

(5) 遵冯几,口占书吏,且省官事。(《汉书·陈遵传》)——冯:通"凭"。几:用来依靠身体的器物。

(6) 孔子之言曰:"有德者必有言。"信乎其有德且有言也!(《韩昌黎集·上襄阳于相公书》)

(7) 女悲泣且谢。(《唐宋传奇集·李朝威:柳毅传》)

二、连接分句,表示进层关系。可译为"况且"、"而且"、"并且"等。

(1) 公曰:"尔有母遗,繄我独无。"颍考叔曰:"敢问何谓也?"公语之故,且告之悔。(《左传·隐公元年》)

(2) 靖郭君曰:"受薛於先王,虽恶

於后王,吾独谓先王何乎! 且先王之庙在薛,吾岂可以先王之庙与楚乎?"(《战国策·齐策一》)

(3) 以君之力,曾不能损魁父之丘,如太行、王屋何? 且焉置土石? (《列子·汤问》)

(4) 今王足前进,已逼涪城,脱得涪城,则益州便是成擒之物,但得之有早晚耳;且梓潼已附,民户数万,朝廷岂得不守之也? (《魏书·邢峦传》)

(5) 视驼所种树,或移徙,无不活,且硕茂,蚤实以蕃。他植者,虽窥伺效慕,莫能如也。(《柳河东集·种树郭橐驼传》)

(6)《六经》断简,阙疑可也,何必强为之说? 且地理既非亲历,虽圣贤有所不知,朕殊不晓其说,想其治铨曹亦如此也。(《齐东野语·孝宗圣政》)

(7) (萧彦昭)一日见过,出古镜相示曰:"顷岁得之关中,虽爱之甚,然背文四字不尽识,且不知为何时物。"(《续夷坚志·镜辨》)

(8) 行道之人何罪哉? 且鄙人虽愚,独不知夫狼乎? (《东田文集·中山狼传》)

三、连接分句,用于选择疑问句中第二个分句前,表示选择关系。可译为"还是"。

(1) 日有食之,则有变乎? 且不乎? (《礼记·曾子问》)

(2) 苏秦谓齐王曰:"齐、秦立为两帝,王以天下为尊秦乎? 且尊齐乎?"王曰:"尊秦。"(《战国策·齐策四》)

(3) 人奴妾盗其主之父母,为盗主,且不为? (《睡虎地秦墓竹简·法律答问》)

(4) 子擊因问曰:"富贵者骄人乎? 且贫贱者骄人乎?"(《史记·魏世家》)

(5) 郦生入,则长揖不拜,曰:"足下欲助秦攻诸侯乎? 且欲率诸侯破秦也?"(《史记·郦生陆贾列传》)

(6) 孔子问:"子巧乎? 且有道术乎?"(《说苑·杂言》)

(7) 子为我祝,牺牲不肥泽也? 且齐戒不敬也? (《论衡·解除》)——齐:通"斋"。

四、连接分句,表示假设关系。用于假设复句的前一分句,表示假设的情况或前提,后一分句表示结果。可译为"如果"、"假如"、"若"等。

(1) 今君逐君之二子而将致国乎与夷,此非先君之意也。且使子而可逐,则先君其逐臣矣。(《公羊传·隐公三年》)

(2) 范宣子与和大夫争田,久而无成。宣子欲攻之,问于伯华。伯华曰:"外有军,内有事。赤也,外事也,不敢侵官。且吾子之心有出焉,可征讯也。"(《国语·晋语八》)

(3) 燕,南附楚则楚重,西附秦则秦重,中附韩、魏则韩、魏重。且苟所附之国重,此必使王重矣。(《战国策·燕策》)

(4) (荆貌辨)谓静郭君曰:"太子之不仁,……不若革太子,更立卫姬婴儿校师。"静郭君泫而曰:"不可,吾弗忍为也。且静郭君听辨而为之也,必无今日之患也。(《吕氏春秋·知士》)

(5) 君且欲霸王,非管夷吾不可。(《史记·齐太公世家》)

(6) 且人能一乎心,至乎道,修身则无咎,事君则有立。(《小畜集·答张扶书》)

五、连接词或句子,表示转折关系。可译为"却"、"但是"等。

(1) 狄应且憎,是用告我。(《左传·成公十三年》)

(2) 若以君官从子之私,惧子之应且憎也。(《国语·晋语八》)

(3) 老当益壮,穷且益坚,不坠青云之志。(《王子安集·秋日登洪府滕王阁饯别序》)

(4) 不向长安看花去,且来落草做英雄。(《五代史平话·梁史》)

(5) 读书不可贪多,且要精熟。(《朱子语类·卷十》)

语气词

用于句首,表示要发表议论,兼有提示作用。可不译出。

(1) 且以文王之德,百年而后崩,犹未洽于天下,武王、周公继之,然后大行,今言王若易然,则文王不足法与?(《孟子·公孙丑上》)

(2) 景公过晏子曰:"子宫小近市,请徙子家豫章之圃。"晏子再拜而辞曰:"且婴家贫,待市食而朝暮趋之,不可以违。"(《韩非子·难二》)

(3) 且子之言克于子之君者,岂将比周以求大官哉?(《史记·魏世家》)

(4) 夫高论而相欺,不若忠论而诚实;且攻玉以石,冶金以盐,濯锦以鱼,浣布以灰;夫物固有以贱治贵,以丑治好者矣。(《潜夫论·实贡》)

(5) 嗟乎! 且饥者有过甚之愿,渴者有兼量之情,既饱而后轻食,既暖而后轻衣。(《齐民要术·序》)

代词

指示代词,表近指。可译为"此"、"这"、"这样"等。

(1) 匪且有且,匪今斯今,振古如兹。(《诗·周颂·载芟》)按:毛传:"且,此也。"

(2) 庄公左搏桓公,右抽剑以自承。管仲、鲍叔进,曹刿按剑当两陛之间曰:"且二君将改图,无或进者。"(《吕氏春秋·贵信》)

且……安……

qiě……ān……

固定格式

由连词"且"和反诘副词"安"组成。先秦已有用例,后世沿用。"且"用于复句的前一分句,表示让步;"安"用于后一分句,表示反诘,兼表进层。整个格式可译为"尚且……怎么……"。

(1) 人情莫不爱其身,身且不爱,安能爱君?(《韩非子·难一》)

(2) 项王曰:"壮士,能复饮乎?"樊哙曰:"臣死且不避,卮酒安足辞!"(《史记·项羽本纪》)

(3) 圣人难知,贤者比于圣人为易知。世人且不能知贤,安能知圣乎?(《论衡·定贤》)

(4) 且欲与常马等不可得,安求其能千里也?(《韩昌黎集·杂说》)

且夫 qiěfú

复合虚词

由连词"且"和助词"夫"复合而成。

连词

连接句子,表示进层关系。可译为"再说"、"而且"、"况且"等。

(1) 夫铭,天子令德,诸侯言时计功,大夫称伐。今称伐,则下等也;计功,则借人也;言时,则妨民多矣。何以为铭? 且夫大伐小,取其所得,以作彝器,铭其功烈,以示子孙,昭明德而惩无礼也。今将借人之力以救其死,若之何铭之?(《左传·襄公十九年》)

(2) 宫之奇之为人也,达心而懦,又少长于君。达心则其言略,懦则不能强谏,少长于君则君轻之。且夫玩好在耳目之前,而患在一国之后,此中知以上乃能虑之。臣料虞君,中知以下也。(《穀梁传·僖公二年》)

(3) 若袭我,是自背其信而塞其忠也。信反必毙,忠塞无用,安能害我? 且夫合诸侯以为不信,诸侯何望焉?(《国语·晋语八》)

(4) 夫韩、魏之兵未弊,而我救之,我代韩而受魏之兵,顾反听命于韩也。且夫魏有破韩之志,韩见且亡,必东憩于齐。(《战国策·齐策一》)

(5) 今天下之君子,中实将欲遵道利民,本察仁义之本,天之意不可不慎也。且夫天子之有天下也,辟之无以异乎国君诸侯之有四境之内也。(《墨子·天志中》)

(6) 臣闻之:疑行无成,疑事无功。君亟定变法之虑,殆无顾天下之议之也。且夫有高人之行者,固见负于世;有独知之虑者,必见訾于民。(《商君书·更法》)——訾:毁谤。

(7) 南郭惠子问于子贡曰:"夫子之门何其杂也?"子贡曰:"君子正身以俟,欲来者不距,欲去者不止。且夫良医之门多病人,槁桔之侧多枉木。是以杂也。"(《荀子·法行》)

(8) 今天以吴赐越,越其可逆天乎?且夫君王蚤朝晏罢,非为吴邪?(《史记·越王勾践世家》)

且……况……

qiě……kuàng……

固定格式

由副词"且"和连词"况"前后呼应构成。"且"用于复句的上一分句,表示让步,以引起下文更进一层的推论或反问;"况"用于后一分句,表示进层。句末一般有语气词"乎"、"邪"、"也"等加强反诘语气。整个格式可译为"尚且……何况……"。

(1) 陶以寡且不可以为国,况无君子乎?(《孟子·告子下》)

(2) 今王诚欲致士,先从(郭)隗始。隗且见事,况贤于隗者乎?(《战国策·燕策一》)

(3) 臧获且羞与之同名矣,况世俗乎?(《史记·鲁仲连邹阳列传》)

(4) 高宗见妖改政,安能除祸?除祸且不能,况能招致六国,延期至百年乎?(《论衡·异虚》)

(5) 若仆者,守一官且不足以修理,况如是重任邪?(《韩昌黎集·答杨子书》)

(6) 仆自卜固无取,假令有取,亦不敢为人师。为众人师且不敢,况敢为吾子师乎?(《柳河东集·答韦中立论师道书》)

(7) 上曰:"(权)德舆必不合有子弟犯赃。若德舆在,自犯赃,朕且不赦,况其宗族也?"(《因话录·卷一》)

(8) 淮、蔡且欲以德怀,况欲弊所恃以勤无用乎?(《苏轼文集·白乐天不欲伐淮蔡》)

(9) 许靖且不可慢,况(司马)君实乎?(《栾城集·亡兄子瞻端明墓志铭》)

且……且……

qiě……qiě……

固定格式

由两个连词"且"前后叠用组成。

一、连接两个同时出现的心理动作行为,表示并列关系。可译为"又……又……"、"既……又……"等。

(1) 襄子迎孟谈而再拜之,且恐且喜。(《韩非子·十过》)

(2) 居一二日,(萧)何来谒上,上且怒且喜。(《史记·淮阴侯列传》)

(3) 伏读天文,且感且慰。凡百君子,焉敢不勖励名节,知为善之有效!(《贞观政要·忠义》)

(4) 手披目视,口咏其言,心惟其义,且恐且惧,忽若有亡,不知鞍马之勤,道途之远也。(《韩昌黎集·上襄阳于相公书》)

(5) 公与张氏且惊且喜,久之,曰:"烈士不欺人,固无畏。"(《唐宋传奇集·杜光庭:虬髯客传》)

(6) 先生且喜且愕,舍狼而前,拜跪而泣。(《东田文集·中山狼传》)

二、连接两个同时进行的具体动作行为,表示并列关系。可译为"一边……一边……"、"一面……一面……"、"边……边……"、"又……又……"等。

(1) 士死者过半,而所杀伤匈奴亦万余人,且引且战。(《史记·李将军列传》)

(2) 险道倾仄,且驰且射,中国之骑弗与也。(《汉书·晁错传》)

(3)(江庐奴)自饮一盌,又不与王(恭)。王且笑且言:"那得独饮?"(《世说新语·方正》)

(4)(薛)怀吉与鄜州刺史娄悦督厉将士,且守且战,卒全义阳。(《魏书·薛安都传》)

(5)帝且退且战,麾下死伤将尽。(《南史·宋本纪》)

(6)生闻之惊跃,神飞体轻,引鲍手且拜且谢,曰:"一生作奴,死亦不惮。"(《唐人小说·蒋防:霍小玉传》)

(7)一日,杨津巡逻回,忽马前一黄犬,掉尾驯扰,且走且顾,如欲导人者。(《续夷坚志·萧卞异政》)

(8)先生仓卒以手搏之,且搏且却,引蔽驴后,便旋而走。(《东田文集·中山狼传》)

且犹 qiěyóu

复合虚词

由近义副词"且"和"犹"连用构成。

副词

用于谓语前,表示语义上的让步。可译为"尚且"。

(1)礼,下公门,式路马,君畜产且犹敬之;《春秋》之义,意恶功遂,不免于诛,上浸之源不可长也。(《汉书·薛宣传》)

(2)臣意且犹不尽,何有于病哉!(《后汉书·郭玉传》)

且犹……况…… qiěyóu……kuàng……

固定格式

由副词"且犹"和连词"况"前后呼应构成。"且犹"用于复句的前一分句,提出更甚的事作衬托,以引起下文的推论或反诘,表示让步;"况"用于后一分句,表示进层。整个格式可译为"尚且……何况……"。

(1)徒见问耳,且犹羞之,况设诈以伐吴乎?(《汉书·董仲舒传》)

(2)陈、项且犹未兴,况庸庸者乎?(《后汉书·刘玄传论》)

(3)庸人且犹不忍,况仁者乎?(《后汉书·窦融传》)

且又 qiěyòu

复合虚词

由连词"且"和"又"组成,同义连用。

连词

连接分句,表示进层关系。可译为"而且"、"并且"等。

(1)子鱼辞曰:"能以国让,仁孰大焉?臣不及也,且又不顺。"(《左传·僖公八年》)

(2)举天下而图之,莫径结于赵矣。且又淮北宋地,楚、魏之所同愿也,赵若许约,楚、魏、宋尽力,四国攻之,齐可大破也。(《战国策·燕策二》)

切 qiè

《说文》:"切,刌也。"《广雅·释诂》:"切,割也。"这种意义的"切"今音读作"qiē"。《小尔雅·广诂》:"切,谓迫近也。"《广韵·屑韵》:"切,近也、迫也。"如《荀子·劝学》:"《诗》、《书》故而不切。"注:"《诗》、《书》但论先王故事,而不委曲切近于人。"由"贴近"、"切近"义又引申出"急迫"义。《玉篇》:"切,急也。""切"的虚词义便是由"迫近"、"急迫"义引申而来的。可作副词。汉代已有用例,后一直沿用至现代汉语。

副词

用于动词前,作状语。

一、表示动作行为的施行是严厉、急切的。可译为"严厉地"、"急切地"等,或仍作"切"。

(1)御史大夫尹忠对方略疏阔,上切责之。(《汉书·沟洫志》)

(2)便可撰立科条,处为诏文,切敕刺史,严加纠罚。(《后汉书·陈忠传》)

(3)诏彪兼通直散骑常侍,行汾州事,非彪好也。固请不行,有司切遣

之。(《魏书·李彪传》)

(4)(王)宝孙切骂诸将帅,直阁将军席豪发愤突阵死。(《南史·齐本纪下》)

(5)延和中,沂州人有反者,诖误坐者四百余人,将隶于司农,未即路,系州狱。大理评事敬昭道援赦文刊而免之。时宰相切责大理:"奈何免反者家口?"(《大唐新语·持法》)

(6)宜委诸道观察使及所在州县切加促捕,如违犯,请资官所在勒留,具名闻奏。(《元稹集·论转牒事》)

(7)(韦粲)乃单舸至之高营,切让之曰:"今二宫危逼,猾寇滔天,臣子当戮力同心,岂可自相矛楯!"(《资治通鉴·梁纪·武帝太清二年》)

二、表示动作行为的施行是非常诚恳、殷切的。可译为"恳切地"、"殷切地"等,或仍作"切"。

(1)(汲黯)以数切谏,不得久留内,迁为荥阳令。(《史记·汲郑列传》)

(2)李德裕对曰:"殷、郑之言,他人不欲闻,唯陛下切欲闻之。"(《旧唐书·郑覃传》)

三、表示动作行为的程度之甚。可译为"深"、"深切地"、"非常"、"切切"等,或仍作"切"。

(1)今王使赵北燕,燕、赵同力,必不复受于秦矣。臣切为王患之。(《战国策·燕策三》)

(2)妾切痛死者不可复生,而刑者不可复续,虽欲改过自新,其道莫由,终不可得。(《史记·扁鹊仓公列传》)

(3)臣前后所奉宣撰制,若非甚不可者,亦不敢切论。(《白居易集·论严绶状》)

(4)且车驾今行,本意只为避暑,则上皇尚留热处,而陛下自逐凉处,温清之道,臣切不安。(《大唐新语·极谏》)

(5)数日究心,方能成此,切不可令人改动一字。(《宗泽集·陈公墓志铭》)

窃(竊) qiè

《说文》:"窃,盗自中出曰窃。"虚词"窃"是本义的引申义。《广雅·释诂》:"窃,私也。"《助字辨略》:"不敢径直以为何如,故云窃。"既然不敢径直以为何如,就含有待商榷、愿倾听对方指教之意,由此又产生谦逊的意义。《助字辨略》:"凡云窃者,谦词。"可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

一、用在动词谓语前,表示在暗中偷偷实施某一动作行为。可译为"暗中"、"悄悄地"等。

(1)窃负而逃,遵海滨而处。(《孟子·尽心上》)

(2)齐使者如梁,孙膑以刑徒阴见,说齐使。齐使以为奇,窃载与之齐。(《史记·孙子吴起列传》)

(3)于是梁亭乃每暮夜窃灌楚亭之瓜,楚亭旦而行瓜,则又皆以灌矣。瓜日以美。(《新序·杂事》)

(4)故秦皇帝任中庶子蒙嘉之言,以信荆轲之说,而匕首窃发。(《文选·邹阳:狱中上书自明》)

(5)(唐)蒙归至长安,问蜀贾人,独蜀出枸酱,多持窃出市夜郎。(《汉书·西南夷传》)

(6)张让等使人潜听,具闻其语,乃率常侍段珪毕岚等数十人持兵窃自侧闼入伏省中。(《后汉书·何进传》)

(7)(服虔)每当至讲时,辄窃听户壁间,既知不能逾己,稍共诸生叙其短长。(《世说新语·文学》)

(8)逃卒穆椿窃入皇城纵火,焚御前甲帐库。(《续资治通鉴·宋理宗绍定二年》)

二、用在动词谓语前,表示施事主体私自实施某一动作行为。可译为"私自"、"私下"等。

(1)公子偃曰:"宋师不整,可败也。

宋败，齐必还，请击之。”公弗许。自雩门窃出，蒙皋比而先犯之。（《左传·庄公十年》）

（2）臣窃观君与苏公谈也，其辩过君。（《战国策·赵策一》）

（3）臣，范阳百姓蒯通也。窃闵公之将死，故吊之。（《汉书·蒯通传》）

（4）余善以杀郢威行国中，民多属；窃自立为王，繇王不能制。（《汉书·闽粤传》）

（5）先生窃念，天色向晚，狼复群至，吾死矣夫！（《东田文集·中山狼传》）

（6）成有子九岁，窥父不在，窃发盆。（《聊斋志异·促织》）

三、用在动词谓语前，表示说话人的自谦。可译为“私下”、“个人认为”，或不译。

（1）子曰：“述而不作，信而好古；窃比于我老彭。”（《论语·述而》）

（2）昔者窃闻之：子夏、子游、子张皆有圣人之一体，冉牛、闵子、颜渊则具体而微，敢问所安。（《孟子·公孙丑上》）

（3）此楚庄王之所忧，而君说之，臣窃惧矣。（《吴子·图国》）

（4）臣窃愿陛下幸熟图之。（《韩非子·存韩》）

（5）今蒙氏，秦之大臣谋士也，而主欲一旦弃去之，臣窃以为不可。（《史记·蒙恬列传》）

（6）陛下又不自忧，窃为陛下惜之。（《汉书·贾谊传》）

（7）窃闻众口铄金，浮石沉木。（《三国志·魏书·孙礼传》）

（8）久失闻问，窃意近况未必佳也。（《聊斋志异·刘海石》）

代词

用于动词前，指代未定的时间。可译为“什么时候”。

武王至鲋水，殷使胶鬲候周师。武王见之。胶鬲曰：“西伯将何之？无欺我也。”武王曰：“不子欺，将之殷也。”胶鬲曰：“揭至？”武王曰：“将以甲子至殷郊，子以是报矣。”（《吕氏春秋·贵因》）

[辨析]古书常见“揭来”一词，其中的“揭”是“离去”的意思，应与表示疑问的代词区别开来。《说文》“揭”字段注：“古人文章多云揭来，犹往来也。”

亲(親) qīn

《说文》：“亲，至也。”段注：“情意恳到曰至，父母者，情之最至者也，故谓之亲。”虚词“亲”是本义的引申义，可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用在动词谓语前，表示动作行为是施动者亲自去做的。可译为“亲自”、“自己”等。

（1）王亲命之，缵戎祖考。（《诗·大雅·韩奕》）

（2）武王亲释其缚。（《左传·僖公六年》）

（3）亲于其身为不善者，君子不入也。（《论语·阳货》）

（4）寡人目亲伤。（《韩非子·饰邪》）

（5）朱亥笑曰：“臣乃市井鼓刀屠者，而公子亲数存之；所以不报谢者，以为小礼无所用。”（《史记·魏公子列传》）

（6）以至尊其身，亲罚小过，非尊者之宜也。（《论衡·雷虚》）

（7）（李）邑前亲毁君，欲败西域。（《后汉书·班超传》）

（8）今年春，天下之士群至于礼部，执事与欧阳公实亲试之，轼不自意获

揭 qiè

《说文》：“揭，去也。”虚词“揭”与本义无关，是“曷”的假借字。用例只见于《吕氏春秋》，他书未见。

在第二。(《苏东坡集·上梅直讲书》)

(9) 李愬欲袭蔡州。……每得降卒,必亲引问委曲,由是贼中险易、远近、虚实尽知之。(《资治通鉴·唐纪·宪宗元和十二年》)

(10) 太祖亲麾之,不前,斩退缩者十余人,人皆殊死战。(《明史·太祖本纪》)

亲自 qīnzì

复合虚词

由近义副词"亲"和"自"并列构成。

副词

用在动词谓语前,义同副词"亲"。可仍译作"亲自"。

庄王亲自手旌,左右拊军退舍七里。(《公羊传·宣公十二年》)

侵 qīn

《说文》:"侵,渐进也。"段注:"渐当作趛。"是知其本义为"逼进"、"进入"。多用作实词。凡进,皆有时序,所以当"侵"置于动词前时,便虚化为副词,含有"逐渐"的意义。此义古书多用其假借字"浸",而"侵"字则少用。另外,"进"总是由一点趋向另一点,故可引申为"迫近"、"接近"义。这一意义在句中用作介词,常用以表示时间。用例约始见于魏晋,后一直沿用于文言中。

副词

用在动词前,表示动作行为是逐渐发生、出现的。可译为"渐渐"、"逐渐"。

(1) 帝凭怒,侵减龙伯之国使阨,侵小龙伯之民使短。(《列子·汤问》)按:例中"侵小龙伯之民",在"侵"后承前省动词"减"。

(2) 治疾当得真人参,反得友罗服;当得麦门冬,反得烝穰麦。已而不识真,合而服之,病以侵剧,不自知为人所欺也。(《潜夫论·思贤》)

(3) 今又以罪黜於朝廷,远宰蛮县,愁忧无聊,瘴疠侵加,惴惴焉无以冀朝夕。(《韩昌黎文集·答窦秀才书》)

介词

"侵"和它的宾语一起作状语,表示接近于某一时间。它的宾语多为"晨"、"晓"、"早"等。可灵活译出。

(1) 侵晨进攻,蒙手执枹鼓,士卒皆腾踊自升,食时破之。(《三国志·吴书·吕蒙传》)

(2) 侵晓则与兄弟跪问母之起居,暮则尝食视寝,然后至外斋。(《北史·崔暹传》)

(3) 燎沉香,消溽暑。鸟雀呼晴,侵晓窥檐语。(《词综·周邦彦:苏幕遮》)

(4) 园翁但爱城泥暖,侵早锄霜种晚蔬。(《范石湖集·赵故城》)按:上例"侵晨"、"侵晓"、"侵早",指天快亮的时候。

轻(輕) qīng

《说文》:"轻,轻车也。"段注:"轻本车名。故字从车,引伸为凡轻重之轻。""轻"的引申义经常用为实词。如:"祸莫大于轻敌。"(《老子·第六十九章》)。也可以用作副词。"轻"用为副词,战国已见用例,汉以后一直沿用。

副词

一、用在动词谓语前,表示轻率地实施某一动作行为。可译为"轻率"、"轻易"、"随意"等。

(1) 故仓无备粟,不可以待凶饥,库无备兵,虽有义不能征无义,城郭不备全,不可以自守,心无备虑,不可以应率。是若庆忌无去之心,不能轻出。(《墨子·七患》)

(2) 重用兵者强,轻用兵者弱。(《荀子·议兵》)

(3) 当此之时,秦民习故俗之有罪可以得免,无功可以得免,无功可以得尊显也,故轻犯新法。(《韩非子·奸劫弑臣》)

(4) 仓廪常实,守御之备具,匈奴不敢轻侵也。(《新序·善谋》)

(5) 今西边北边之郡,虽有长爵,不轻复得。(《汉书·贾谊传》)

(6) 时大臣皆以为未可轻进,华坚执,以为必克。(《晋书·张华传》)

(7) 临安约降已有威言,吾轻杀一人,则害大计,况屠一县邪?(《元史·董文炳传》)

二、用在动词谓语前,表示动态的轻微。可译为"静悄悄"、"轻轻"、"轻微"等。

(1) 可显出宛、叶而间行轻进,以掩其不意。(《三国志·魏书·荀彧传》)

(2) 细动迎风燕,轻摇逐浪鸥。(《杜工部集·江涨》)

(3) 轻拢慢撚抹复挑,初为《霓裳》后《绿腰》。(《白居易集·琵琶行》)——轻:轻微。拢、撚、抹、挑:琵琶的几种演奏手法。《霓裳》、《绿腰》:曲名。

情 qíng

《说文》:"情,人之阴气有欲者。"徐灏注笺:"发於本心谓之情。""情"作虚词,是本义的引申义。可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用于动词前,强调动作行为确实如此。可译为"确实"、"明明"等。

(1) 今至大为不义,攻国则弗知非,从而誉之,谓之义,情不知其不义也。(《墨子·非攻上》)

(2) 泰氏,其卧徐徐,其觉于于;一以己为马,一以己为牛;其知情信,其德甚真,而未始入於非人。(《庄子·应帝王》)——徐徐:安闲,舒缓。于于:形容自得的样子。

(3) 臣传闻虽或未的,然恐亏损圣德,情不敢隐。(《贞观政要·直谏》)

(4) 春草青青万里馀,边城落日见离居。情知海上三年别,不寄云中一纸书。(《全唐诗·张旭:春草》)

(5) 情知梦无益,非梦见何期?(《元稹集·江陵三梦》)

(6) 情知言语难传恨,不似琵琶道得真。(《陆游集·鹧鸪天·送叶梦锡》)

顷 qǐng

《说文》:"顷,头不正也。"段注:"引伸为凡倾仄不正之称。今则倾行而顷废,专为俄顷、顷亩之用矣。"本义为"头部偏斜",引申为泛称倾侧。虚词"顷"是由"倾侧"义演化而来。可用作时间副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用于谓语前或句首,作状语。

一、表示动作行为是近期发生的。可译为"近来"、"最近"、"前不久"等。

(1) 王谓夫人曰:"新人见寡人常掩鼻,何也!"对曰:"不知也。"王强问之,对曰:"顷尝言恶闻王臭。"王怒曰:"劓之!"(《韩非子·内储说下》)

(2) 顷撰其遗文,都为一集。(《文选·曹丕:与吴质书》)

(3) 鞭作官刑,所以纠慢怠也;而顷多以无辜死。其减鞭杖之制,著于令。(《三国志·魏书·明帝纪》)

(4) 顷所见,小鬼耳,必不能辨此源由。(《搜神记·夏侯弘》)

(5) 且山东承平日久,民不习战;关西顷遭羌寇,妇女皆能挟弓而斗。(《资治通鉴·汉纪·献帝初平元年》)

(6) 王伦本一狎邪小人,市井无赖,顷缘宰相无识,遂举以使虏。(《宋史·胡铨传》)

二、表示动作行为是过去发生的。可译为"往昔"、"当初"等。

(1) 臣顷亡蚁贼,匹马归阙,自斯搏噬,罄竭丹款。(《魏书·夏侯道迁传》)

(2) 顷我在杭岁,值君之越日。(《白居易集·和寄乐天》)

(3) 陛下顷立承乾,后宠魏王,爱之

逾嫡，故至于此。（《大唐新语·匡赞》）

（4）师旦本平江书佐，侻胄顷为钤辖日，尝以为笔吏，后依韩门。（《齐东野语·诛韩本末》）

顷间 qǐngjiān

惯用词组

一、用于句首，表示较短的时段。可译为“（不）一会儿”。

（1）顷间，言齐兵大胜，秦军大败，於是秦王拜西藩之臣而谢於齐。（《战国策·齐策一》）

（2）顷间，有鹊止于屋上者，曰：“请问楚人谓此鸟何？”（《战国策·韩策二》）

二、用于动词前，表示距说话时较近的一段时间。可译为“近来”、“最近”等。

庄周友入，三日不庭。藺且从而问之：“夫子何为顷间甚不庭乎？”（《庄子·山木》）——不庭：不愉快。一说不出门庭。

顷刻 qǐngkè

复合虚词

由副词“顷”和“刻”复合而成。“刻”是计时的单位。“顷”和“刻”都可表示时间的短暂。

副词

用于谓语前，表示时间短暂。可译为“一会儿”、“不久”等。

（1）（恪）严毕趋出，犬衔引其衣，恪曰：“犬不欲我行乎？”还坐，顷刻乃复起。（《三国志·吴书·诸葛恪传》）

（2）终日而营营，逐气寻香，无处不到，顷刻而集，谁相告报。（《欧阳修全集·憎苍蝇赋》）

（3）韩郎顷刻愁难学，酒辈逡巡醉可频，不羡张家回道士，自抛红粉练庚辛。（《徐渭集·绿牡丹》）

（4）狼亦黠矣，而顷刻两毙。（《聊斋志异·狼》）

顷来 qǐnglái

复合虚词

由副词“顷”和助词“来”构成。表示时段。

副词

用于句首或谓语前，表示动作行为是在不久的过去发生的。可译为“过去”、“往昔”等。

（1）顷来北都富室，竞以第宅相尚，今因迁徙，宜申禁约，令贵贱有检，无得逾制。（《魏书·韩显宗传》）

（2）“……不审中、秘书监令之子，必为秘书郎，顷来为监、令者，子皆可为不？”高祖曰：“卿何不论当世膏腴为监、令者？”（《魏书·韩显宗传》）

顷者 qǐngzhě

复合虚词

由副词“顷”和助词“者”构成。表示时段。

副词

用于谓语前或句首，表示动作行为发生在不太久的过去的一段时间。可译为“最近”、“近来”、“过去”等。

（1）顷者足下离旧土，临安定。（《文选·杨恽：报孙会宗书》）

（2）顷者西域外夷并款塞内附，其遣使者抚劳之。（《三国志·魏书·文帝纪》）

（3）顷者气候清和，风云顺序。（《隋书·北狄传》）

（4）晚来常读《易》，顷者欲还嵩。（《全唐诗·王昌龄：赵十四兄见访》）

（5）顷者六师初降，百物无储。（《陆宣公集·奉天请罢琼林大盈二库状》）

（6）顷者虏人求唐、邓，则与唐、邓；求海、泗，则与海、泗。（《杨万里选集·国势》）

顷之 qǐngzhī

复合虚词

由副词“顷”和助词“之”构成。“之”表示时间的持续。

副词

用于动词前后作状语或补语，或用于句首，表示时间短暂。可译作“过一段时间”、“不久”、“一会儿”等。

(1) 荆轲有所待，欲与俱，其人居远未来，而为留待，顷之未发。(《战国策·燕策三》)

(2) 居顷之，其母死，起终不归。(《史记·孙子吴起列传》)

(3) 顷之，太子与梁王共车入朝。(《汉书·张释之传》)

(4) 初允被收，举家号哭。阮新妇自若，云：“勿忧，寻还。”作粟粥待。顷之，允至。(《世说新语·贤媛》)

(5) 忽有青衣童儿骑牛行，见仲德，问曰：“食未?”仲德告饥。儿去，顷之复来，携食与之。(《宋书·王懿传》)

(6) 高祖义师至，行会稽郡事，顷之卒。(《梁书·萧景传》)

请 qǐng

《说文》：“请，谒也。”意谓以语言恭敬地向对方表达自己的要求。它可以用为动词。如：“为之请制。”(《左传·隐公元年》)，作“请求”讲。这个义项的“请”如用在动词谓语前，就是要求对方实施某一动作行为或要求对方允许实施某一动作行为。当然这两个义项的“请”有时还含有“敬”义。当在一定的上下文中，要求的意义淡化，“敬”义变成为主，就成为敬辞。在先秦副词“请”的几种用法都已见到用例，以后沿用，并有与“敬”连用而呈复音化的趋势。“请”又可通假为“诚”。

副词

一、用在动词谓语前，表示要求对方实施某一动作行为。可译为“要求”、“请求”等。

(1) 子犯请击之。(《左传·僖公三十年》)

(2) 昔者夫差耻吾君于诸侯之国，今越国亦节矣，请报之。(《国语·越语上》)

(3) 薛公相齐，齐威王夫人死，中有十孺子皆贵于王，薛公欲知王所欲立，而请置一人以为夫人。(《韩非子·外储说右上》)

(4) 赵惠文王时，得楚和氏璧。秦昭王闻之，使人遗赵王书，愿以十五城请易璧。(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(5) (来)俊臣与(周)兴方推事，对食，谓兴曰：“囚多不承，当为何法?”兴曰：“此甚易耳！取大瓮，以炭四周炙之，令囚入中，何事不承?”俊臣乃索大瓮，火围如兴法，因起谓兴曰：“有内状推兄，请兄入此瓮!”(《资治通鉴·唐纪·则天后天授二年》)按：本例“请”的敬意含有戏谑意。

(6) 六月戊辰，大雨，群臣请复膳。(《明史·太祖本纪》)

二、用在动词谓语前，表示要求对方允许实施某一动作行为，可译为“请允许”、“愿意”等。

(1) 颜渊曰：“请问其目。”(《论语·颜渊》)

(2) 子墨子曰：“北方有侮臣，愿藉子杀之。”公输盘不说。子墨子曰：“请献十金。”(《墨子·公输》)

(3) 狡兔三窟，仅得免其死耳。今君有一窟，尚未得高枕而卧也，请为君复凿二窟。(《战国策·齐策四》)

(4) 公入室，请与之分国，崔子不许；公请自刃于庙，崔子又不听。(《韩非子·奸劫弑臣》)

(5) (樊)哙曰：“此迫矣！臣请入，与之同命。”(《史记·项羽本纪》)

三、用在动词谓语前。敬辞。可仍译为“请”。

(1) 子曰：“非礼勿视，非礼勿言，非礼勿动。”颜渊曰：“回虽不敏，请事斯语矣。”(《论语·颜渊》)

(2) 鲁侯闻之大惊，使上卿厚礼而

致之，亢仓子应聘而至，鲁侯卑辞请问之。（《列子·仲尼》）

（3）吾请无攻宋矣。（《墨子·公输》）

（4）城入赵而璧留秦；城不入，臣请完璧归赵。（《史记·廉颇蔺相如列传》）

（5）或曰："齐得夷吾而霸，仲尼曰小器。请问大器。"曰："大器其犹规矩准绳乎，先自治而后治人之谓大器。"（《法言·先知》）

四、假借作"诚"。可译为"确实"。

（1）若使鬼神请亡，是乃费其所为酒醴粢盛之财也。（《墨子·明鬼下》）

（2）今天下士君子，请将欲求兴天下之利，除天下之害，当在乐之为物，将不可不禁而止也。（《墨子·非乐上》）

请敬 qǐngjìng

复合虚词

由近义副词"请"和"敬"并列组成。用例罕见。

副词

用在动词谓语前，表示说话人对对方的敬意。可译为"恭敬地"等。

钦慨然曰："请敬受命！"（《三国志·魏书·杜袭传》）

穷(窮) qióng

《说文》："穷，极也。"本义是尽、完结。《列子·汤问》："子子孙孙，无穷匮也。"引申为"尽头"、"终极"、"最"等义。可用作副词。先秦已有用例，一直沿用至今。

副词

一、用在形容词前，表示某种状态达到了最高程度。可译为"极端"、"极其"、"非常"等。

（1）天降丧乱，皇纲失叙，逆臣乘衅，劫夺国柄，始于董卓，终于曹操，穷凶极恶，以覆四海。（《三国志·吴书·孙权传》）

（2）陇山千万仞，鹦鹉巢其巅。穷危又极险，其山犹不全。（《全唐诗·皮日休：哀陇民》）

（3）今之伽蓝，制过宫阙，穷奢极壮，画缋尽工，宝珠殚於缀饰，瓌材竭於轮奂。（《旧唐书·狄仁杰传》）

（4）兰生静愈茂，堪将义为俦；芳香诚可慕，对之蠲穷愁。（《苏舜钦集·长安春日效东野》）

（5）怙恩横肆，势焰烁人，穷骄极淫，不可具状。（《辍耕录·发宋陵寝》）

二、用在动词前，表示动作行为是竭尽全力进行的。可译为"彻底"、"深入"、"尽力"等。

（1）挶拔其根，芜弃其本，而不穷究其所由生。（《淮南子·览冥训》）

（2）并州尝有强盗，……所疑贼并已拷伏，失物家并识认，唯不获盗赃，文襄付(苏)琼更令穷审。（《北齐书·苏琼传》）

（3）至于九流、《七略》之书，名山石室之记，汲郡、孔堂之书，玉箱金板之文，莫不穷研旨奥，遍探坎井。（《陈书·江总传赞》）

（4）陛下欲发兵穷讨，魏征谏而止，使至今为患。（《资治通鉴·唐纪·太宗贞观十八年》）

（5）吏冯士元为奸利，有告士元受赇藏禁书者，戡穷治之。（《宋史·郑戡传》）——穷治：彻底查办。

三、用在动词前，表示动作行为是在最大的范围内进行的。可译为"广泛(地)"、"遍"等。

（1）文长既已不得志于有司，遂乃放浪荒蘼，恣情山水，走齐鲁燕赵之地，穷览朔漠。（《袁中郎全集·徐文长传》）

（2）乃穷搜博采，芟烦补阙，历三十年，阅书八百余家，稿三易而成书，曰《本草纲目》。（《明史·李时珍传》）

渠　qú

《说文》:“渠,水所居也。”虚词与本义无关,而是人称代词的假借字。《说文通训定声》:“渠,后世用为彼人之称,犹他也,伊也。”用例始见于魏晋时期,唐宋以后常见,现代汉语普通话已不用。今吴方言仍称“他”为“渠”。

代词

用作第三人称代词。可译为“他”、“它”。

(1) 女婿昨来,必是渠所窃。(《三国志·吴书·赵达传》)

(2) 回头指大男,渠是弓弩手。(《杜诗详注·遭田父泥饮美严中丞》)

(3) 蚊子叮铁牛,无渠下觜处。(《寒山诗》)

(4) 渠不似我,我不似渠。(《祖堂集·药山和尚》)

(5) 今朝忽见渠姿首,不觉殷勤着心口。(《唐人小说·张文成:游仙窟》)

(6) 妪曰:“渠已许嫁一人,但时未就耳。”(《唐宋传奇集·裴航》)

(7) 某老钝无能,全籍此子赡给,若渠不胜杖,则翌日乏食矣。愿以身代之。(《宋史·南安翁传》)

(8) 我固道渠不义,今果然。(《聊斋志异·云翠仙》)

取　qǔ

《说文》:“取,捕取。”“取”的虚词义是其实词义的引申义。主要有两种用法:一为副词,限定它后面的动词或谓语;一为助词,用于动词之后。副词“取”,始见于战国时期,后世虽有时可见,但用例一直较少。有人认为是动词,见杨伯峻《孟子译注·尽心上》。助词“取”,约起于汉代,后一直沿用至今。

副词

用在谓语前,表示限止。可译作“仅仅”、“只是”等。

(1) 杨子取为我,拔一毛而利天下,不为也。(《孟子·尽心上》)按:朱熹注:“取者,仅足之意。取为我者,仅足于为我而已,不及为人。”

(2) 二人之宠,取过庸,不笃。(《汉书·佞幸传序》)按:颜师古注:“才过于常人耳,不能大厚也。”

(3) 武平末年,仁邕已下始得出外,供给俭薄,取充而已。(《北齐书·武成十二王传》)

(4) 平生衣取蔽寒,食取充腹,亦不敢垢弊以矫俗干名,但顺吾性而已。(《司马文正公集·训俭示康》)

助词

用在动词后面,表示完成。可译为“得”、“着”等。

(1) 鄛三老,廷掾常岁赋敛百姓,收取其钱得数百万。(《史记·滑稽列传》)

(2) 蔡盗取三顷,颇卖得四十馀万。(《汉书·李广传》)

(3) 听取维摩圆满教,不受阿毗罪根身。(《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》)

(4) 小树不禁攀折苦,乞君留取两三条。(《白氏长庆集·竹枝》)

(5) 云薄薄,雨微微,看取妖容露雪肌。(《唐五代词·吕岩:渔父·沐浴》)

(6) 九万里风鹏正举,风休住,蓬舟吹取三山去。(《漱玉词·渔家傲·天接云涛》)

(7) 可惜流年,忧愁风雨,树犹如此!倩何人、唤取红巾翠袖,揾英雄泪!(《稼轩长短句·水龙吟·登建康赏心亭》)

(8) 某所以教公多记取前辈语,记得多,自是通贯。(《朱子语类·张子之书一》)

全　quán

《说文》:“仝,完也。……全,篆文仝,从王。纯玉曰全。”本义是指纯色

而精工完美的玉器。由此而分离出与“杂”相对的“全”(纯粹)义,以及与“残”相对的“全”(完整)义。“完整”义的“全”后来成为“全”的基本含义,常用为实词。如:“三年之后,未尝见全牛也。”(《庄子·养生主》)“全国为上,破国次之。”(《孙子·谋攻》)当用这个“全”来修饰动词之后,它的词义也相应起了一些变化。或指动词相关的对象,或指动作行为的彻底性。先秦时期,“全”主要用为实词。用为副词的句例,《孙子》已初见,其他典籍罕见,典型的用例则多见于汉以后的著作。

副词

一、用在动词谓语前,表示行为所涉及的对象的整体都是被陈述的主体。可译为“全部”、“完全”等。

(1) 足所不蹈,全活不伤。(《论衡·幸偶》)

(2) 诸君听吾计,使勃海引河内之众临孟津,酸枣诸将守城皋,据敖仓,塞辕辕、太谷,全制其险。(《三国志·魏书·武帝纪》)

(3) 大略全是,故当小未精核耳。(《世说新语·文学》)

(4) 一篇全在尾句,如截奔马。(《白石道人诗集歌曲·白石道人诗说》)

(5) 近来始觉古人书,信着全无是处。(《稼轩长短句·西江月·遣兴》)

二、用在动词谓语前,表示动作行为的彻底性。可译为“完全”、“彻底”、“通通”等。

(1) 善守者藏于九地之下,善攻者动于九天之上,故能自保而全胜也。(《孙子兵法·形篇》)

(2) 诊病决生死,能全无失乎?(《史记·扁鹊仓公列传》)

(3) 桓公在荆州,全欲以德被江汉。(《世说新语·政事》)

(4) 或因家世余绪,得一阶半级,便自为足,全忘修学。(《颜氏家训·勉学》)

(5) 方家以磁石磨针,锋则能指南,然常微偏东,不全南也。(《梦溪笔谈·杂志一》)

(6) 方其动而阳也,非全无阴,阳渐盛则阴渐微。(《戒庵老人漫笔·邵诗三十六宫》)

全然 quánrán

复合虚词

由副词“全”和助词“然”复合而成。

副词

用在动词谓语前,表示所述是确定不移的事实。可译为“完全”、“一定”等。

幸矣,子之先生遇我也!有瘳矣,全然有生矣!(《庄子·应帝王》)

权(權) quán

《说文》:“权,黄华木,……一曰反常。”虚词“权”即由“反常”引申而来。《公羊传·桓公十一年》:“权者何?权者反于经,然后有善者也。”意谓虽反常然而有益。用例或始于汉代,后一直沿用于文言中。

副词

用于动词前,表示动作行为是应某种需要而暂时发出的,或者在不得已的情况下发出的。可译为“姑且”、“暂且”等。

(1) 尧知子丹朱之不肖,不足授天下,于是乃权授舜。(《史记·五帝本纪》)

(2) 张济自陕来和解二人,仍欲迁帝权幸弘农。(《后汉书·董卓传》)

(3) 今州军东征,其处空虚,吕布壮士,善战无前,若权迎之,共牧衮州,观天下形势,俟时事之变通,此亦纵横之一时也。(《三国志·魏书·吕布传》)

(4) 融近东出,未有居止,权牵小船,于岸上住。(《南齐书·张融传》)

(5) 以某年月,权葬于常州义兴县某乡里。(《樊川文集·李府君墓志

铭》)

(6) 诸司公事,宜权取中书门下处分。(《旧唐书·裴度传》)

(7) 你们在此,我权下去歇一歇。(《燕子笺·谒泮》)

却(卻) què

《说文》:"卻,节欲也。"段注本改为:"卻,㔾卻也。"注曰:"节制而卻退之也。"本义为"节制"、"退却"。如《战国策·秦策五》:"秦受地而却兵。"由本义引申有"返回"、"止"等义,均为实词义。"却"的虚词用法是由其实词义引申而来的,六朝时始产生,唐宋以后大量使用。主要用作副词、介词和助词。副词的用法至今仍沿用;介词和助词的用法在现代汉语中有时也用。

副词

用于动词或谓语前,作状语。

一、表示情况继续不变或恢复原状。可译为"仍"、"仍旧"、"仍然"、"还"等。

(1) 将归梁燕还重宿,欲灭窗灯却复明。(《白居易集·饮后夜醒》)

(2) 敕尽收此辈,却係教坊。(《因话录·卷一》)

(3) 遁令苍头驰马逐之,斯须已失所在。自后遁家日贫,却复昔日生计。(《玄怪录·侯遁》)

(4) 神人至三更,取内人来于观内寝,恰至天明,却送归宫。(《敦煌变文集·叶静能诗》)

(5) 一去门闲掩,重来却寻朱槛。(《全宋词·欧阳修:凉州令》)

(6) 前生曾是风流侣,返魂却向南枝住。(《全宋词·张镃:菩萨蛮·咏鸳鸯梅》)

(7) 昨夜雨疏风骤,浓睡不消残酒。试问卷帘人,却道海棠依旧。知否?知否?应是绿肥红瘦。(《漱玉词·如梦令·昨夜雨疏风骤》)

(8) 不如却付骚人手,留和南风解愠诗。(《稼轩长短句·鹧鸪天》)

二、表示动作行为的重复或表示在某一动作行为发生、出现的同时或之后,又有新的动作行为发生、出现。可译为"又"。

(1) 欲著却休知不称,折腰无复旧形容。(《白居易集·元九以绿丝布白轻褡见寄》)

(2) 船冲水鸟飞还往,袖拂杨花去却来。(《全唐诗·韩偓:乱后春日途经野塘》)

(3) 谢来却重开,若个花同侣?(《全宋词·杨无咎:卜算子》)

(4) 横枝碧玉天然瘦,蕾破黄金分外香。反笑素英浑淡抹,却嫌红艳太浓妆。(《湛然居士文集·蜡梅》)

(5) 芳菲今日凋零尽,却送秋声到客衣。(《元诗别裁集·王翰:题败荷》)

三、表示动作行为再次发生、出现。可译为"再"、"再一次"等。

(1) 借问欲栖珠树鹤,何年却向帝城飞?(《李太白全集·送贺监归四明应制》)

(2) 绝弦与断丝,犹有却续时。唯有衷肠断,应无续得期。(《白居易集·有感》)

(3) 何当共剪西窗烛,却话巴山夜雨时。(《李义山诗集·夜雨寄北》)

(4) 班草数行衣上泪,何时杖屨却相亲?(《临川集·次韵十四叔赐诗留别》)

(5) 春风小院却来时,壁间惟见使君诗。应问使君何处去,凭花说与春风知。(《苏轼诗集·留别释迦院牡丹》)

(6) 寄下君家老瓦盆,他日重游却来取。(《诚斋集·中途小歇》)

四、表示某一动作行为或事件之后发生、出现。可译为"然后"、"再"等。

(1) 恐其门闭固而难启,遂昼日先刻断窗棂四条,却以物支柱之,如旧。(《唐人小说·王度:古镜记》)

(2) 待归来,先指花梢教看,却把心期细问。(《绝妙好词·陆淞:瑞鹤仙》)

(3) 我且归去了,却理会。(《京本通俗小说·西山一窟鬼》)

(4) 契丹主曰:"先立您做天子,则臣民有主,却图进取未迟。"(《五代史平话·晋史》)

(5) 只见董超说道:"行一步,等一步,倒走得困倦起来,且睡一睡却行。"(《水浒传·第八回》)

五、表示发现了真实情况或出乎意料之外。可译为"原来"、"竟"、"竟然"等。

(1) 烟遮晃白初疑雪,日映斓斑却是花。(《宗泽集·华阴道上》)

(2) 至次日,新荷跟父母到郡王府前连声叫屈。郡王即时叫人拿来,却是新荷父母。(《京本通俗小说·菩萨蛮》)

(3) 我在东京教军时,常常听得军人传说柴大官人名字,却原 来在这里。(《水浒传·第九回》)

(4) 你这老没廉耻,每夜只推算帐,到今半月有余,却在这里为这等不仁不义的勾当。(《三遂平妖传·第一回》)

(5) 元有一万匹马,却有一千三百个漏蹄。(《琵琶记·杏园春宴》)

六、表示前后两种情况相反,含有轻微的转折意味。可译为"反"、"反而"、"倒",或仍作"却"。

(1) 为言嫁夫婿,免得长相思。谁知嫁商贾,令人却愁苦。(《李太白全集·江夏行》)

(2) 汉儿尽作胡儿语,却向城头骂汉人。(《全唐诗·司空图:河湟有感》)

(3) 自家夫婿无消息,却恨桥头卖卜人。(《全唐诗·施肩吾:望夫词》)

(4) 墙里鞦韆墙外道,墙外行人,墙里佳人笑。笑渐不闻声渐悄,多情却被无情恼。(《东坡乐府·蝶恋花》)

(5) 当日念君归去好,而今却恨中年别。(《稼轩长短句·满江红·送汤朝美司谏自便归金坛》)

(6) 东家老人语且悲,衰年却忆垂髫时。(《元诗别裁集·潘纯:送杭州经历李全初代归》)

七、表示动作行为正在进行或状态持续存在;也可表示两种情况巧合。可译为"正"、"恰"、"正好"等。

(1) 梁园二月梨花飞,却似梁王雪下时。(《岑参集·梁园歌送河南王说判官》)

(2) 归路非关北,行舟却向西。(《杜工部集·水宿遣兴》)

(3) 非关宋玉有微词,却是襄王梦觉迟。(《李义山诗集·有感》)

(4) 一场愁梦酒醒时,斜阳却照深深院。(《珠玉词·踏莎行》)

(5) 去年春恨却来时,落花人独立,微雨燕双飞。(《小山词·临江仙·梦后楼台高锁》)

(6) 却笑英雄无好手,一篙春水走曹瞒。又怎知人在小红楼,帘影间。(《白石道人诗集歌曲·满江红》)

(7) 试看如今白发,却为中年离别。(《稼轩长短句·昭君怨》)

(8) 鲁智深提起禅杖,却待要发作,只见庄里走出一个老人来。(《水浒传·第五回》)

(9) 山神听令化作一店,申阳公变作店主坐在店中。却好至黄昏时分,陈巡检与孺人如春并王吉至梅岭下。(《古今小说·陈从善梅岭失浑家》)

八、表示反诘或感叹。可译为"岂"、"难道"等。

(1) 不收金弹抛林外,却惜银床在井头?(《李义山诗集·富平少侯》)

(2) 涅髭只诳客,却可诳妻儿!(《诚斋集·自嘲白须》)

(3) 俺家无犯法之男、再婚之女,怎舍得你献与贼汉,却不辱没了俺家谱!(《西厢记·第二本·第一折》)

(4) 我依旧与汉朝结和,永为甥舅,却不是好!(《元曲选·汉宫秋·第三折》)

(5) 老夫人许了亲事,待小生得官回来,谐两姓之好,却不名正言顺! 你今私自赶来,有玷风化,是何道理?(《元曲选·倩女离魂·第二折》)

(6) 吴用道:"小生短见,假如你们怨恨打鱼不得,也去那里撞筹,却不是好?"(《水浒传·第十五回》)

(7) 如不是宝,却不屈了贫僧也?(《西游记·第四十六回》)

介词

引进动作行为有关的人物、事件或比较的对象。相当于"于"。可根据上下文义灵活译出。

(1) 谁道太山高,下却鲁连节;谁云秦军众,摧却鲁连舌。(《李太白全集·别鲁颂》)按:前一"却"引进比较的对象,后一"却"引进动作行为的施事。

(2) 静于诸境静,高却众山高。(《全唐诗·李咸用:早秋游山寺》)按:"却"与"于"为互文,义亦相同。均用以引进比较的对象。

(3) 此时情景愁于雨,是处莺声苦却蝉。(《全唐诗·杜荀鹤:长安春感》)

(4) 眼睛深却湘江水,鼻孔高于华岳山。(《全唐诗·陆岩梦:桂州筵上赠胡予女》)

(5) 昨夜更阑酒醒,春愁过却病。(《南唐二主词·李璟:应天长·一钩初月临妆镜》)

助词

用于动词之后,表示动作行为已经实现或完成。根据上下文义可灵活地译为"了"、"得"、"掉"等。

(1) (王)夷甫晨起,见钱阂行,呼婢曰:"举却阿堵物!"(《世说新语·规箴》)

(2) 以热汤数斗著瓮中,涤荡疏洗之,泻却。满盛冷水,数日便中用。(《齐民要术·涂瓮》)

(3) 男儿解却腰间剑,喜见从王道化平。(《王右丞集·平戎辞》)

(4) 斫却月中桂,清光应更多。(《杜工部集·一百五日夜对月》)

(5) 除却须衣食,平生百事休。(《白居易集·答卜者》)

(6) 而今莫共金钱斗,买却春风是此花。(《全唐诗·陆龟蒙:石竹花》)

(7) 舍却金轮七宝位,夜半逾城愿出家。(《敦煌变文集·八相押座文》)

(8) 别君南浦,翠眉曾照波痕浅。再来涨绿迷旧处,添却残红几片。(《词综·王沂孙:南浦·春水》)

(9) 了却君王天下事,赢得生前身后名。(《稼轩长短句·破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》)

(10) 肩担明月过前峰,一时忘却曹溪语。(《湛然居士文集·题黄梅出山图》)

确(確) què

《玉篇》:"確,坚固也。"本义为"坚固",引申为"坚定"、"坚决"之义,为形容词。"确"的虚词用法是由其实词义引申而来的,作副词,表示态度的坚决、坚定。先秦时已有用例,后世沿用。

副词

用于动词前,作状语。表示态度的坚决、坚定。可译为"坚决"。

(1) 进拜尚书令,子仪确让。(《新唐书·郭子仪传》)

(2) 其次则求夫操履近正,而不为诡异骇俗者,確守先儒经义师说,而不敢妄为奇论者。(《元史·虞集传》)

确尔 què'ěr

复合虚词

由副词"确"和助词"尔"组成。

副词

用于动词或形容词前,作状语。表示对事情或情状的确认。可译为"坚定地"、"确实"、"的确"等。

(1) 确尔不群,淡然寡欲,麻衣藿

食，二十余载。（《南齐书·杜京产传》）

（2）今乃释位归第，丘园是营，高尚之节，确尔贞固；贲履之操，邈焉难追。（《全后魏文·宣武帝：听彭城王勰释位归第诏》）

确乎 quèhū

复合虚词

由副词“确”和助词“乎”组成。先秦时已有用例，后沿用于文言中。

副词

用于动词前，作状语。表示动作行为的坚定、坚固，同时兼表对动作行为或事情的确认。可译为“坚定”、“的确”等。

（1）乐则行之，忧则违之，确乎其不可拔。（《周易·乾》）

（2）正而后行，确乎能其事者而已矣。（《庄子·应帝王》）

（3）（公孙）渊执节弥固，不为利回，守志匪石，确乎弥坚。（《三国志·魏书·公孙度传》注引《魏书》）

（4）故上之人行志择谊，坦乎其无忧於下也；下之人克己慎行，确乎其无惑於上也。（《韩昌黎文集·送齐暠下第序》）

（5）君子以礼动，以义止，合则进，否则退，确乎不忧其不合也。（《资治通鉴·秦纪·始皇帝十四年》）

（6）承君之宠，如彼之专，贪天之功，确乎不拔。（《南村辍耕录·檄》）

确然 quèrán

复合虚词

由副词“确”和助词“然”组成。汉以后始有用例。

副词

用于动词前，作状语，表示态度的坚定、坚决，同时兼表对动作行为或事情的确认。可译为“坚定地”、“确实”、“的确”等。

（1）霍光以结发内侍，起於阶闼之间，确然秉志，谊形於主。（《汉书·霍光金日磾传赞》）

（2）关内侯师丹端诚于国，不顾患难，执忠节，据圣法，分明尊卑之制，确然有柱石之固，临大节而不可夺，可谓社稷之臣矣。（《汉书·师丹传》）

（3）且三代相沿，多有损益，至于五室，確然不变。（《隋书·牛弘传》）

群（羣） qún

《说文》：“群，辈也。”本义是指羊的群体。《诗·小雅·无羊》：“谁谓尔无羊，三百维群。”也泛指兽的群体。《国语·周语上》：“兽三为群。”引申为凡类聚之称。“群”用作副词，先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用在动词前，表示动作行为是由群体共同发出的。可译为“成群（地）”、“成伙（地）”等。

（1）男不群乐以妨事，女不群乐以妨功。（《晏子春秋·内篇谏上》）

（2）万物群生，连属连乡，禽兽成群，草木遂长。（《庄子·马蹄》）

（3）猎者张罗，百兽群扰，或得或失。（《论衡·幸偶》）

（4）盐神暮辄来取宿，旦即化为虫，与诸虫群飞，掩蔽日光，天地晦冥。（《后汉书·南蛮传》）

（5）瞻尝群行，冒热渴甚，逆旅有井，众人竞趋之。（《晋书·阮瞻传》）

（6）恐孤秀而成危，每群居而自守。（《王子安集·慈竹赋》）

（7）先生窃念：天色向晚，狼复群至，吾死矣夫！（《东田文集·中山狼传》）

（8）凡家人杀一蜂二蜂皆无恙，杀至三蜂则群起而螫之，谓之蜂反。（《天工开物·甘嗜》）

R

然 rán

《说文》:“然,烧也。”本义为燃烧。这一意义后来写作“燃”。“然”的虚词用法与本义无关,可能是“尒”的假借字。《说文》段注:“然,通假为语词,训为如此,尔之转语也。”可作代词、连词、副词、助词和语气词。

代词“然”在古代汉语中用得较为普遍,但在现代汉语里只保留在书面语中,如“知其然,而不知其所以然”、“不尽然”等;或者已与其他词凝固在一起,失去了最初的代词义,如“然而”、“然后”等。连词“然”和助词“然”从古至今,变化不大。副词“然”只沿用于古代汉语中。语气词“然”多用于先秦典籍中,汉以后已不多见,现代汉语中不用。

代词

用作谓语、宾语或状语,指代前面所说的情况。可译为“这样”、“如此”等。

(1) 帝谓文王,无然畔援,无然歆羡,诞先登于岸。(《诗·大雅·皇矣》)——诞:全力。

(2) 季氏以公鉏为马正,愠而不出,闵子马见之,曰:“子无然! 祸福无门,唯人所召。”(《左传·襄公二十三年》)

(3) 彼天子固然,其无足怪。(《战国策·赵策三》)

(4) 今予动吾天机,而不知其所以然。(《庄子·秋水》)

(5) 木直中绳,輮以为轮,其曲中规,虽有槁暴不复挺者,輮使之然也。(《荀子·劝学》)

(6) 庸主赏所爱而罚所恶;明主则不然,赏必加於有功,而刑必断于有罪。(《史记·范雎蔡泽列传》)

(7) 夫腹饥不得食,肤寒不得衣,虽慈母不能保其子,君安能以有其民哉! 明主知其然也,故务民于农桑。(《汉书·食货志上》)

(8) 启四体之深悼,惧兹形之将然。(《陆机集·叹逝赋》)

(9) 守门卒方熟寐,尽杀之,而留击柝者,使击柝如故。遂开门纳众。及里城,亦然。(《资治通鉴·唐纪·宪宗元和十八年》)

连词

一、表示转折。用于转折复句的后一分句之首。可译为“然而”、“可是”、“但是”等。

(1) 吾不能早用子,今急而求子,是寡人之过也。然郑亡,子亦有不利焉。(《左传·僖公三十年》)

(2) 如今日言之于前而明日伏诛于后,然臣弗敢畏也。(《战国策·秦策三》)

(3) 夫婴儿相与戏也,以尘为饭,以涂为羹,以木为胾,然至日晚必归馈者,尘饭涂羹可以戏而不可食也。(《韩非子·外储说左上》)

(4) 吕后问:“陛下百岁后,萧相国即死,令谁代之?”上曰:“曹参可。”问其次,上曰:“王陵可。然陵少戇,陈平可以助之。陈平智有余,然难以独任。周勃重厚少文,然安刘氏者必勃也。”(《史记·高祖本纪》)

(5) 智伯富有三晋,非不盛也,然不

知襄子之谋之也。(《盐铁论·毁学》)

(6) 今天下三分,益州疲弊,此诚危急存亡之秋也! 然侍卫之臣不懈于内,忠志之士忘身于外者,盖追先帝之殊遇,欲报之于陛下也。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(7) 樊重欲作器物,先种梓、漆,时人嗤之。然积以岁月,皆得其用,向之笑者,咸求假焉。(《齐民要术·序》)

(8) 方家以磁古磨针,锋则能指南,然常微偏东,不全南也。(《梦溪笔谈·杂志一》)

二、表示让步。用于复句的前一分句,表示对事实的认可。可译为"虽然"、"尽管"、"虽"等。

(1) 然如今人巧,未觉故人迂。(《山谷集·寄南阳谢外舅》)

(2) 然终须相见,奈时下难捱。(《董西厢·卷六》)

(3) 然是弟兄心,殷勤意,本酒量窄,推辞少吃。(《元曲选外编·拜月亭·第一折》)

副词

一、表示应对。常单独成句。可译为"对"、"是"等。

(1) 虢射曰:"弗予赂地而予之籴,无损于怨而厚于寇,不若勿予。"公曰:"然。"(《国语·晋语三》)

(2) 佛肸召,子欲往。子路曰:"昔者由也闻诸夫子曰:'亲于其身为不善者,君子不入也。'佛肸以中牟畔,子之往也,如之何?"曰:"然,有是言也。"(《论语·阳货》)

(3) 大公任往吊之,曰:"子几死乎?"曰:"然。""子恶死乎?"曰:"然。"(《庄子·山木》)

(4) 告子曰:"生之谓性。"孟子曰:"生之谓性也,犹白之谓白与?"曰:"然""白羽之白也,犹白雪之白;白雪之白犹白玉之白与?"曰:"然。"(《孟子·告子上》)

(5) 司马喜难墨者师于中山王前以非攻,曰:"先生之所术非攻夫?"墨者师曰:"然。"(《吕氏春秋·应言》)

(6) 慕容楷、慕容绍言于慕容垂曰:"主上骄矜已甚,叔父建中兴之业,在此行也!"垂曰:"然。非汝,谁与成之!"(《资治通鉴·晋纪·孝武帝太元八年》)

二、用于动词前,作状语。表示两事物相承或相因。可译为"乃"、"就"、"便"、"于是"等。

(1) 鲋鱼忿然作色,曰:"吾失我常与,我无所处,吾得斗升之水然活耳。"(《庄子·外物》)

(2) 阖闾富,故然使鳓诸刺王僚;燕太子丹富,故然使荆轲刺秦王。(《新书·淮难》)

(3) 孔子曰:"其男子有死之志,妇人有保西河之志。吾所伐者不过四五人。"灵公曰:"善。"然不伐蒲。(《史记·孔子世家》)

(4) 任生笑曰:"鬼甚多,人不能识耳。我独识之。"然顾一妇人,衣青衣,拥竖儿,步于岸。生指曰:"此鬼也。其拥者,乃婴儿之生魂耳。"(《太平广记·鬼三十二·吴任生》引《宣室志》)按:《宣室志·任生识鬼》字作"乃顾一妇人。"

三、用于动词或助动词前,作状语。承接上文,表示在一定条件下,才如何如何。或表示前后两事在时间上的紧相衔接。可译为"才"、"(于是)才"、"(这)才"等。

(1) 夔、(紫)玉更相白于太祖,太祖取所铸钟杂错更试,然知夔为精而玉之妄也。(《三国志·魏书·杜夔传》)按:中华书局标点本从潘眉说,在"然"字后增一"后"字。潘未解"然"字义,误增。

(2) 尔不见当今甲第与王宫,织成步障银屏风,缀珠陷钿贴云母,五金七宝相玲珑。贵豪待此方悦目,然肯寝卧乎其中。(《白居易集·三谣·素屏

谣》)

(3) 楚将见汉将走过,然知是斫营汉将。(《敦煌变文集·汉将王陵变》)

(4) 弟父今且得片时将息,弟到家,访觅怨家杀却,然得免其难。(《敦煌变文集·搜神记·行孝》)

(5) 卿至,可敕(刘)义真轻装速发,既出关然可徐行。(《资治通鉴·晋纪·安帝义熙十四年》)

助词

用于形容词、副词或动词之后,表示事物或动作的状态。根据上下文义,可灵活译为"地"、"着"、"……的样子"等。

(1) 夫子循循然善诱人,博我以文,约我以礼,欲罢不能。(《论语·子罕》)

(2) 有饿者,蒙袂辑屦,贸贸然来。(《礼记·檀弓下》)

(3) 君喟然叹曰:"吾与女未有过切,是何与我之深也!"(《穀梁传·僖公十年》)

(4) 今王田猎于此,百姓闻王车马之音,见羽旄之美,举欣欣然有喜色而相告曰:"吾王庶几无疾病与,何以能田猎也?"(《孟子·梁惠王下》)

(5) 百姓晓然皆知夫为善于家而取赏于朝也。(《荀子·王制》)

(6) 吾今见民之洋洋然东走,而不知所处。(《吕氏春秋·贵直》)

(7) 宋忠、贾谊忽而自失,芒乎无色,怅然噤口不能言。(《史记·日者列传》)

(8) 由此观难易,察然可见也。(《盐铁论·论功》)

(9) 忽然分散无踪影,唯有鱼儿作队行。(《昌黎先生集·盆池》)

(10) 予亦悄然而悲,肃然而恐,凛乎其不可留也。(《苏轼文集·后赤壁赋》)

语气词

"然"作语气词相当于"焉"字,"然"、"焉"古音相近,字义相通。用于句末,表示比较肯定的语气。可根据文义译为"呢"、"啊"等,或不译出。

(1) 若由也,不得其死然。(《论语·先进》)

(2) 南宫适问于孔子曰:"羿善射,奡荡舟,俱不得其死然。禹、稷躬稼而有天下。"夫子不答。(《论语·宪问》)

(3) 岁旱,穆公召县子而问然。(《礼记·檀弓下》)

(4) 君子以此之为尊敬然。(《礼记·哀公问》)

然而 rán'ér

复合虚词

由代词"然"和连词"而"组成。"然"指代上文,"而"连接下文。"然而"连用为词,有转接和顺接两种用法。

连词

连接句与句。

一、表示转折关系。可译为"可是"、"但是"等,或仍作"然而"。

(1) 吾友张也,为难能也,然而未仁。(《论语·子张》)

(2) 夫环而攻之,必有得天时者矣;然而不胜者,是天时不如地利也。(《孟子·公孙丑下》)

(3) 古者,桀、纣长巨姣美,天下之杰也;筋力越劲,百人之敌也。然而身死国亡,为天下大僇,后世言恶,则必稽焉。(《荀子·非相》)

(4) 垂泣不欲刑者,仁也。然而不可不刑者,法也。(《韩非子·五蠹》)

(5) 楚、郑之棠谿、墨阳,非不利也,犀兕以甲,非不坚也。然而不能存者,利不足恃也。(《盐铁论·论勇》)

(6) 深谋远虑,行军用兵之道,非及曩时之士。然而成败异变,功业相反。(《新书·过秦论》)

(7) 故疏河以导之,凿江通于九派,洒五湖而定东海,民亦劳矣。然而不怨者,利归于民也。(《说苑·君道》)

(8) 夫珠玉金银,饥不可食,寒不可

衣，然而众贵之者，以上用之故也。（《汉书·食货志上》）

（9）吾生长京城，朋从不少，然而未尝识倡优之门，不曾于喧哗纵观，汝信之乎？（《元稹集·诲姪等书》）

（10）人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐。（《欧阳修全集·醉翁亭记》）

二、表示顺接关系。可译为“（既然）这样，那么”、“（如果）这样，那么”等。

（1）文公学读书于臼季，三日，曰：“吾不能行也咫，闻则多矣。”对曰：“然而多闻以待能者，不犹愈也。”（《国语·晋语四》）

（2）有父在则礼然，然而众知父子之道矣。（《礼记·文王世子》）

（3）或曰往矣，或曰反矣。然而晋人与姜戎要之殽而击之，匹马只轮无反者。（《公羊传·僖公三十三年》）

（4）士大夫务节死制，然而兵劲；百吏畏法循绳，然后国常不乱。（《荀子·王霸》）

然故 ránɡù

惯用词组

由代词“然”和连词“故”组成。“然”指代上文的条件，“故”引出下文的结果。表示如果具备了上面的条件，就会产生下面的结果。可根据上下文义译为“这样（的话），那么”、“（如果）这样，那么”、“这样，所以”等。

（1）遵主令而行之，虽有伤败，无罚；非主令而行之，虽有功利，罪死。然故下之事上也，如响之应声也；臣之事主也，如景之从形也。（《管子·任法》）——景：影。

（2）事君者，量而后入，不入而后量，凡乞假于人，为人从事者亦然。然故上无怨而下远罪也。（《礼记·少仪》）

（3）体仁足以长人，嘉会足以合礼，利物足以和义，贞固足以干事，然故不可诬也，是以虽随无咎。（《左传·襄公九年》）

（4）人人皆以我为越愈好士，然故士至。士至而后见物，见物然后知其是非之所在。（《荀子·尧问》）

（5）明君使人无私，以诈而食者禁；力尽于事，归利于上者必闻，闻者必赏；污秽为私者必知，知者必诛。然故忠臣尽忠于公，民士竭力于家，百官精克于上。（《韩非子·难三》）

然后 ránhòu

复合虚词

“然”本是代词，义为“如此”、“这样”。“然后”实际上是“如此而后”的意思；后来逐渐凝固为一个词，与今语同。

连词

连接分句，表示前后两件事情的承接关系。可细分为侧重于时间的承接和侧重于条件的承接两种用法。

一、时间的承接。表示后一事情或动作行为发生在前者之后。可译为“而后”、“之后”等，或仍作“然后”。

（1）尸出，祝反，入门左，北面复位，然后宗人诏降。（《仪礼·士虞礼》）——尸：代表鬼神受享祭的人。

（2）子贡反，筑室于场，独居三年，然后归。（《孟子·滕文公上》）

（3）绝云气，负青天，然后图南，且适南冥也。（《庄子·逍遥游》）

（4）夫大寒至，霜雪降，然后知松柏之茂也。（《淮南子·俶真训》）

（5）及霍氏怨相，又惮之，谋矫太后诏，先召斩丞相，然后废天子。（《汉书·魏相传》）

（6）（甄）邵当迁为郡守，会母亡，邵且埋尸于马屋，先受封，然后发丧。（《后汉书·李燮传》）

（7）（范）式遂留止冢次，为修坟树，然后乃去。（《搜神记·范巨卿张元

伯》)

(8) 其从肃行者,六品已下听先拟用,然后表闻。(《魏书·王肃传》)——听:允许,准许。

(9) 城陷,皓见执,被缚射之,箭遍体,然后车裂以徇。(《南史·祖皓传》)

(10) 宣宗坐朝,次对官趋至,必待气息平均,然后问事。(《唐语林·政事下》)

二、条件的承接。表示后一件事情或动作行为的发生、出现是以前者为条件的。可译为"而后"、"之后"等,或仍作"然后"。

(1) 伐人者德足以安其国,政足以和其民,国安民和,然后可以举兵而征暴。(《晏子春秋·内篇问上》)

(2) 权,然后知轻重;度,然后知长短。(《孟子·梁惠王上》)

(3) 譬之如张罗者,张于无鸟之所,则终日无所得矣;张于多鸟处,则又骇鸟矣。必张于有鸟无鸟之际,然后能多得鸟矣。(《战国策·东周策》)

(4) 窃闻治人之道,防淫佚之原,广道德之端,抑末利而开仁义,毋示以利,然后教化可兴,而风俗可移也。(《盐铁论·本议》)

(5) 夫王者得贤材以自辅,然后治也。(《说苑·君道》)

(6) 上由此怨望于梁王。梁王恐,乃使韩安国因长公主谢罪太后,然后得释。(《汉书·梁孝王刘武传》)

(7) 蜀人织锦初成,必濯于江水,然后文彩焕发。(《唐国史补·卷下》)

(8) 夫农者,国之本,本立然后可以议太平。(《旧唐书·李渤传》)

(9) 吾知其得志于逋逸间,而秦讳之不书,遂强凤以神,强台以名,然后绝其顾念之心。(《罗隐集·谗书·疑凤台》)

(10) 夫有劝有沮,有喜有怒,然后有间而可入。有间而可入,然后智者得为之谋,才者得为之用。(《苏轼文集·策略四》)

然乃 ránnǎi

复合虚词

"然乃"有连词与副词之别。连词"然乃"由代词"然"和连词"乃"组成。"然"指代上文提到的事情或情况,义为"如此"、"这样";"乃"表示意思上的更进一层,义为"而且"。二者连用为词,表示进层论述。副词"然乃"由"然"和"乃"两个同义副词组成。"然"和"乃"都可表示两件事情的紧相衔接。二者连用为词,与单用义同。

连词

用于复句的后一分句,表示在上文所述的基础上做进一步的议论或说明。可译为"然而"。

(1) 其母死,贫无以葬,然乃行营高敞地,令其旁可置万家。(《史记·淮阴侯列传》)

(2) 行须臾之怒而斗,终身祸,然乃为之,是忘其身也;家室离散,亲戚被戮,然乃为之,是忘其亲也;君上之所恶,刑法之所大禁也,然乃为之,是忘其君也。(《说苑·贵德》)按:《荀子·荣辱》也有此语。"然乃"作"然且"。

副词

用于谓语前,表示具备了一定条件之后才实施某一动作行为。可译为"乃"、"才"、"就"等。

(1) 子贡事孔子,一年,自谓过孔子;二年,自谓与孔子同;三年,自知不及孔子。当一年、二年之时,未知孔子圣也;三年之后,然乃知之。(《论衡·讲瑞》)

(2) 今我若自往问,实愧不任,须仗圣威,然乃去得。(《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》)

(3) (飞涎鸟)口中有涎如胶,远树飞,涎如雨,沾洒众枝叶。有他禽之至而如网也,然乃食之。(《太平广记·禽鸟四·飞涎鸟》引《外荒记》)

然且 ránqiě

复合虚词

由代词“然”和连词“且”组成。“然”指代上文提到的事情或情况，义为“如此”、“这样”；“且”表示意思上的更进一层，义为“而且”。二者连用为词，表示进层论述。

连词

用于复句的后一分句，表示在上文所述的基础上做进一步的议论或说明。可译为“然而”。

(1) 失德不葬，弒君不葬，灭国不葬，然且葬之，不与楚灭，且成诸侯之事也。(《穀梁传·昭公十三年》)

(2) 即此言，汤贵为天子，富有天下，然且不惮以身为牺牲，以词说于上帝鬼神，即此汤兼也。(《墨子·兼爱下》)

(3) 是犹师天而无地，师阴而无阳，其不可行明矣；然且语而不舍，非愚则诬也。(《庄子·秋水》)

(4) 不识王之不可以为汤武，则是不明也；识其不可，然且至，则是干泽也。(《孟子·公孙丑下》)

(5) 邹、鲁之臣，生则不得事养，死则不得饭含，然且欲行天子之礼于邹、鲁之臣，不果纳。(《战国策·赵策三》)

(6) 行其少顷之怒，而丧终身之躯，然且为之，是忘其身也；室家立残，亲戚不免乎刑戮，然且为之，是忘其亲也；君上之所恶也，刑法之所大禁也，然且为之，是忘其君也。(《荀子·荣辱》)

(7) 上古有汤，至圣也；伊尹，至智也。夫至智说至圣，然且七十说而不受。(《韩非子·难言》)

(8) 此三者皆国之大败也，然且王行之者，将以取信于齐也。(《史记·苏秦列传》)

(9) 行爽廉毁，然且不舍，惑于利者也。(《新序·节士》)

(10) 君筑层台，延石千重，延壤百里，民之畔咎血成于通涂，然且未敢谏也，己何敢谏乎？(《说苑·正谏》)

然始 ránshǐ

复合虚词

由“然”、“始”两个同义副词组成。“然”和“始”都可表示两件事情的紧相衔接。二者连用为词，与单用时义同。用例始见于六朝之后，现代汉语已不用。

副词

用于谓语前，表示在具备了一定条件之后才实施某一动作行为。可译为“乃”、“才”等。

(1) 但公家之事须行，及私家吉凶疾病之类，皆须得本县本坊文牒，然始合行。(《唐律疏议·杂律上》)

(2) 一切罪人，皆从王边断决，然始下来。(《敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文》)

(3) 恰至三更半，楚王然始觉。(《敦煌变文集·季布诗咏》)

(4) 准礼，父在为母，一周除灵，三年心丧。则天皇后请同父没之服，三年然始除灵。(《旧唐书·礼仪志七》)

(5) 承前诸州饥馑，皆待奏报，然始开仓赈给。(《资治通鉴·唐纪·玄宗开元二十九年》)

(6) 厥后每聆一事，未敢孤信，三复参校，然始濡毫。(《北梦琐言·序》)

(7) (范讽)求出知兖州，将行，谓上曰：“陛下朝中无人，一旦纪纲大坏，然始召臣，将无益。”(《涑水纪闻·卷三》)

然虽 ránsuī

复合虚词

由“然”、“虽”两个同义连词组成。“然”和“虽”都可用作连词，表示让步。二者连用为词与单用义同。用例约始见于宋元，现代汉语已不用，被“虽然”取代了。《诗词曲语辞汇释》：“今人曰

虽然，古人亦曰然虽。”

连词

用于复句的前一分句，表示对事实的承认，以引起后一分句的转折。可译为“虽然”、“尽管”。

（1）然虽各自有一个理，又却同出于一个理尔。（《朱子语类·大学五·或问下》）

（2）然虽未见，且不参差一丝发许。（《五灯会元·净德智筠禅师》）

（3）老汉然虽是个村肮落里人，稍通得些个人事。（《永乐大典戏文三种·张协状元》）

（4）然虽如是，且道忽遇镬汤、炉炭、剑树、刀山，未审何如？（《西湖游览志余·卷十四》）

（5）然虽他高占魁名，得相招，多少荣？荣依绣幕，选中雀屏。媒婆，你此去他必从命。（《琵琶记·十一出》）

（6）然虽“兵行诡道”，这一事是天子圣旨，乃以取信天下。（《水浒全传·七十九回》）

然犹 rányóu

惯用词组

由代词“然”和副词“犹”组成。“然”指代上文，“犹”表示以上文为前提做进一步议论，含有“尚且”的意思。常用于谓语前，表示发生与前文所述相反的情况，或表示发生了不该发生的情况。就与上文的语义关系来说，又表示轻微的转折。根据上下文义可相应地译为“尚且”、“这样还”、“可是还”、“可是仍然”等。

（1）今东野毕之驭，上车执辔，衔体正矣；走骤驰骋，朝礼毕矣；历险致远，马力尽矣。然犹求马不已。（《荀子·哀公》）

（2）夫珠玉，人主之所急也。和虽献璞而未美，未为主之害也，然犹两足斩而宝乃论。论宝若此其难也！（《韩非子·和氏》）

（3）关东群盗并起，秦发兵诛击，所杀亡甚众，然犹不止。（《史记·秦始皇本纪》）

（4）夫以四子之行，屈平之材，然犹不能自显而被刑戮，岂不足以观哉！（《汉书·诸葛丰传》）

（5）景虽简省役费，然犹以百亿计。（《后汉书·王景传》）

（6）唐兴，制州邑，立守宰，此其所以为宜也。然犹桀猾时起，虐害方域者，失不在于州而在于兵。（《柳河东集·封建论》）

然则 ránzé

复合虚词

由代词“然”和连词“则”组成。孔颖达《诗经·国风序》疏云：“然者，然上语；则者，则下事，因前启后之势也。”“然”的作用在于肯定前事，确定前提；“则”的作用在于引出后文，表示推论。“然则”在句中可用作连词。有顺接和转接两种用法。

连词

连接句与句。

一、表示承上的顺接关系。可译为“（既然）这样，那么”、“如此，那么”、“（如果）这样，那么”等，有时可直接译为“那么”。

（一）所连接的部分为疑问句。

（1）子曰：“书不尽言，言不尽意。”然则圣人之意，其不可见乎？（《周易·系辞上》）

（2）对曰：“……臣实不才，又谁敢怨？”王曰：“然则德我乎？”（《左传·成公三年》）

（3）或问乎曾西曰：“吾子与子路孰贤？”曾西蹴然曰：“吾先子之所畏也。”曰：“然则吾子与管仲孰贤？”曾西艴然不悦。（《孟子·公孙丑上》）

（4）是非容貌之患也，闻见之不众，议论之卑尔。然则从者将孰可也？（《荀子·非相》）

(5) 子贡倦于学,告仲尼曰:“愿有所息。”仲尼曰:“生无所息。”子贡曰:“然则赐息无所乎?”(《列子·天瑞》)

(6) 乌有先生问曰:“今日田,乐乎?”子虚曰:“乐。”“获多乎?”曰:“少。”“然则何乐?”(《史记·司马相如列传》)

(7) 三君问政于夫子,夫子应之不同,然则政有异乎?(《说苑·政理》)

(8) “周公知其畔而使,不知而使与?”曰:“不知也。”“然则圣人且有过与?”(《论衡·知实》)

(9) 天地果无初乎?吾不得而知之也;生人果有初乎?吾不得而知之也。然则孰为近?曰:有初为近。孰明之?由封建而明之也。(《柳河东集·封建论》)

(10) 是进亦忧,退亦忧,然则何时而乐耶?(《范文正公集·岳阳楼记》)

(二) 所连接的部分为陈述句。

(1) 庄公曰:“寡人之生则不若死矣。”曹子曰:“然则君请当其君,臣请当其臣。”(《公羊传·庄公十三年》)

(2) 狙公赋芧,曰:“朝三而暮四。”众狙皆怒。曰:“然则朝四而暮三。”众狙皆悦。(《庄子·齐物论》)

(3) 上得民心以殖义方,是以作无不济,求无不获,然则能乐。(《国语·周语下》)

(4) 当是之时,随荆以兵则荆可举,举荆则其民足贪也,地足利也;东以强齐、燕,中陵三晋。然则是一举而伯王之名可成也,四邻诸侯可朝也。(《战国策·秦策一》)

(5) 汤、武之王也,不循古而兴;殷、夏之灭也,不易礼而亡。然则反古者未必可非,循礼者未足多是也。君无疑矣。(《商君书·更法》)

(6) 今有构木钻燧于夏后氏之世者,必为鲧、禹笑矣;有决渎于殷、周之世者,必为汤、武笑矣。然则今有美尧、舜、汤、武、禹之道于当今之世者,必为新圣笑矣。(《韩非子·五蠹》)

(7) 天地无全功,圣人无全能,万物无全用。故天职生覆,地职形载,圣职教化,物职所宜。然则天有所短,地有所长,圣有所否,物有所通。(《列子·天瑞》)

(8) 今取人则不然。不问可否,不论曲直,非秦者去,为客者逐。然则是所重者,在乎色乐珠玉,而所轻者,在乎人民也。(《史记·李斯列传》)

(9) 今大王幸赐臣田不租,然则仓廪将虚也;赐臣无徭役,然则官府无使焉。此固非人臣之所敢望也。(《说苑·善说》)

(10) 谢灵运云具区在余暨,然则余暨是余姚之别名也。(《水经注·沔水》)

(三) 所连接的部分为感叹句。

(1) 今若国之与国之相攻,家之与家之相篡,人之与人之相贼,君臣不惠忠,父子不慈孝,兄弟不和调,此则天下之害也。然则崇此害亦何用生哉!(《墨子·兼爱中》)

(3) 《秦本纪》说赵高谲二世,指鹿为马,而赵忠、张让亦绐灵帝不得登高临观,故知亡敝者同其致矣。然则灵帝之为灵也优哉!(《后汉书·灵帝纪论》)

二、表示转折关系。可译为“然而”、“但是”、“可是”等。

(1) 世父叔父何以期也?与尊者一体也。然则昆弟子何以亦期也?(《仪礼·丧服》)

(2) 夫贵为天子,富有天下,是人情之所同欲也。然则从人之欲,则势不能容,物不能赡也。(《荀子·荣辱》)

(3) 今以为同利者,不察之患也。然则为匹夫计者,莫如修行义而习文学。行义修则见信,见信则受事;文学习则为明师,为明师则显荣。此匹夫之美也。然则无功而受事,无爵而显荣,有政如此,则国必乱,主必危矣。

(《韩非子·五蠹》)

(4) 商太宰见孔子曰:"丘圣者欤?"孔子曰:"圣则丘何敢,然则丘博学而多识者也。"(《列子·仲尼》)

(5) 今赖陛下神灵,甲兵不动久矣,然则民不齐出于南亩,以口率被垦田而不足,空仓廪而赈贫乏,侵益日甚,是以愈惰而仰利县官也。(《盐铁论·未通》)

(6) 江湖语云:"水不载万。"言大船不过八九千石。然则大历、贞元间,有俞大娘航船最大,居者养生、送死、嫁娶悉在其间。(《唐国史补·卷下》)

饶(饒) ráo

《说文》:"饶,饱也。"段注:"饶者,甚饱之词也,引以为凡甚之称。"这是由"饶"的本义引申出来的虚词义。另外,约自中古以来,"饶"又有"纵使"、"即使"义。《诗词曲语辞汇释》:"饶,犹任也;侭也。假定之辞。凡文笔作开合之势者,往往用饶字为曲笔以垫起之。""饶"的"甚"义后一直沿用于文言中;"纵使"义今口语中仍使用。

副词

用于动词前,表示充裕地实施某一动作或表示程度之甚。可译为"充足"、"多"等,或者根据上下文义灵活译出。

(1) 人皆以为不治生业而饶给,又不知其何所人,愈信,争事之。(《史记·封禅书》)

(2) 汉文帝躬俭约,修道德,躬先天下,天下化之,故致充实殷富,泽加黎庶,谷至石数钱,上下饶羡。(《新论·离事》)

(3) 初,斐随太祖,太祖以斐乡里,特饶爱之。(《三国志·魏书·曹爽传》注)

(4) 浣花溪里花饶笑,肯信吾兼吏隐名?(《杜诗详注·院中晚晴怀西郭茅舍》)

(5) 学书当先务真楷,端正匀停,而后饶得破体,破体而后饶得颠草。(《能改斋漫录·黄公孝师右军笔法》)

连词

用于复句的前一分句,表示条件。可译为"纵使"、"即使"等。

(1) 三声欲断疑肠断,饶是少年须白头。(《樊川文集·猿》)

(2) 王侯将相饶尊贵,不博渠侬一饷癡!(《杨万里选集·观社》)

(3) 饶你便坚硬心肠似木头,我只着你磨做骷髅。(《元曲选·无名氏:度柳翠》)

忍 rěn

"忍"的本义为"忍耐"、"容忍"。《说文》:"忍,能也。""能"即"耐"。《广雅·释言》:"忍,耐也。"如《论语·八佾》:"是可忍,孰不可忍?""忍"的虚词用法是由本义引申而来的。作助动词。从先秦一直沿用至现代汉语。

助动词

用于动词前,表示动作行为是施动者所能忍受的,或者所愿意做的。有时常与否定副词"不"连用,表示不能容忍或者不愿意。"忍"可译为"忍心"、"怎么忍心"。"不忍"可译为"不忍心"、"不愿意"或仍作"忍"。

(1) 一朝而尸三卿,余不忍为也。(《左传·成公十七年》)

(2) 君子之于禽兽也,见其生,不忍见其死;闻其声,不忍食其肉。是以君子远庖厨也。(《孟子·梁惠王上》)

(3) 樊将军以穷困来归丹,丹不忍以己之私而伤长者之意,愿足下更虑之。(《战国策·燕策三》)

(4) 匈奴冒顿新服北夷,来为边害。孟舒知士卒罢敝,不忍出言。(《史记·田叔列传》)

(5) 上不忍加诛,有诏皆免(杨)恽、(戴)长乐为庶人。(《汉书·杨敞传》)

(6) 商夫孙性私赋民钱,市衣以进

其父，父得而怒曰："有君如是，何忍欺之！"促归伏罪。（《后汉书·吴祐传》）

（7）李希烈跋扈蔡州，时卢杞为相，奏颜鲁公往宣谕，而谓颜曰："十三丈此行自圣意。"颜曰："公之先忠烈公面上血，是某舐之，忍以垂死之年饵虎口！"杞闻之踣焉。（《唐语林·方正》）

（8）（刘）行珪谢曰："与君俱刘公将，而忍叛之？"（《新五代史·高行周传》）

（9）公始病，以书属辙曰："即死，葬我嵩山下，子为我铭。"辙执书哭曰："小子忍铭吾兄！"（《栾城集·亡兄子瞻端明墓志铭》）

（10）柔情似水，佳期如梦，忍顾鹊桥归路。（《淮海词·鹊桥仙·纤云弄巧》）

任 rèn

《说文》："任，保也。"段注："任之训保，则保引伸之义，如今言保举是也。……引伸之凡儋（担）何（荷）曰任。"《说文通训定声》："《广雅·释诂一》：'任，使也。'《礼记·祭义》：'班白者不以其任行乎道路。'注：所担持也。又《鲁语》：'不能任重。'注：胜也。任、胜一声之转。又借为凭，俗作凴或凭。"本义是"保举"，引申为"担负"、"胜（任）"、"使"，又假借为"凭"。可用作助动词、介词、副词、连词。助动词和介词的用例已见先秦，后沿用于文言中。副词和连词用例较晚见，唐宋时已普遍使用，后也沿用于文言中。

助动词

常与否定副词"不"连用作"不任"，用于动词前，表示不能承受某种动作行为。可译为"不能够"等。

（1）臣不任受怨，君亦不任受德，无怨无德，不知所报。（《左传·成公三年》）

（2）是时，武安君病，不任行。（《史记·白起王翦列传》）

（3）已数年，而夬弟育等言其眇目痈疾，不任承继。（《魏书·夏侯道迁传》）

介词

"任"和它的宾语一起，表示动作行为发生时所凭借的事物。可译为"凭着"、"仗着"等。

（1）齐桓任战而伯天下。（《战国策·秦策一》）

（2）昔秦皇帝任战胜之威，蚕食天下。（《汉书·主父偃传》）

（3）因流波而成次，蕙肴芳醴，任激水而推移。（《文选·王融：三月三日曲水诗序》）

（4）巢倾枝折凤归去，条枯叶落任风吹。（《卢照邻集·行路难》）

（5）若元不见得道理，只是任自家意思做将去，便是私意。（《朱子语类·论语》）

副词

用于谓语动词或形容词前，表示对动作行为或情况不加控制，放任。可译作"任意"、"随便"等。

（1）处分适兄意，哪得自任专！（《古诗源·古诗为焦仲卿妻作》）

（2）美酒樽中置千斛，载妓随波任去留。（《李太白全集·江山吟》）

（3）从浮笠潭烟，任卧桐江月。（《全唐诗·皮日休：钓筒》）

（4）啄木觜距长，凤凰毛羽短。若嫌松桂寒，任逐桑榆暖。（《唐语林·补遗》）

（5）匹马单枪，任请比试，锄禾刈麦，薄会些些，买卖交关，尽知去处。（《敦煌变文集·庐山远公话》）

（6）蜂来蝶去，任绕芳丛。（《花间集·毛文锡：赞成功》）

（7）黄土一丘随处是，故乡归骨任蹉跎。（《文山先生全集·读杜诗》）

连词

起连接分句的作用。一般置于复句的前分句之首，表示转折的让步。可

译为“尽管”、“任凭”等。

(1) 任你奢华多自在,终归不免却无常。(《敦煌变文集·维摩诘菩萨经变文》)

(2) 任翠幕张天,柔茵藉地,酒尽未能去。(《词综·晁补之:摸鱼儿》)

(3) 从来别真共假,任盘根错节,更饶仓卒。(《陈亮集·三部乐·七月二十六日寿王道甫》)

(4) 任是春风不管,也曾先识东皇。(《陆游集·朝中措·咏梅》)

(5) 师问:“僧作甚么来?”曰:“亲近来。”师曰:“任你白云朝岳顶,争奈青山不展眉。”(《五灯会元·柘溪从实禅师》)

(6) 任说波涛千万迭,能移孤峰插天青?(《清诗选·龚鼎孳:晓发万安口号》)

任意 rènyì

惯用词组

介宾结构,在句中起副词作用。用于动词或短语前,表示动作行为不受限制、随意去做。可译为“随便”、“随意”等。

(1) 风烟俱静,天山共色,从流漂荡,任意东西。(《六朝文絜·吴均:与宋元思书》)

(2) 不为营事婚宦,任意官娶。(《北史·平恒传》)

(3) 于时国家殷富,库藏盈溢,钱绢露积于廊者不可较数。及太后赐百官负绢,任意自取,朝臣莫不称力而去。(《洛阳伽蓝记·城西·法云寺》)

(4) 获安乐之地,断烦恼之源,任意浮沈。(《全宋文·大宋故万固寺主月公道者塔记》)

(5) 赵谦光答诗曰:“锦账随情设,金炉任意薰。”(《太平广记·诙谐五·赵谦光》引《谭宾录》)

(6) 竹杖芒鞋任意留,拣溪山好处追游。(《阳春白雪·不忽麻平章:点绛唇》)

仍 réng

《说文》:“仍,因也。”本义为“因承沿袭”。虚词“仍”是本义的引申义。可用作副词、连词。副词用例已见于先秦,后沿用于文言中。连词用例约始见于汉代,后也沿用于文言中。

副词

一、用在动词谓语前,表示动作行为沿续不变。可译为“仍然”、“依旧”等。

(1) 汉兴,仍袭秦制,置中常侍官。(《后汉书·宦者列传序》)

(2) 仍更被驱遣,何言复来还?(《古诗源·古诗为焦仲卿妻作》)

(3) 诏遣使者十人循行州郡,检括户口,其有仍隐不出者,州、郡、县、户主并论如律。(《魏书·高祖纪上》)

(4) 仍怜故乡水,万里送行舟。(《李太白集·渡荆门送别》)

(5) 半销宿酒头仍重,新脱冬衣体乍轻。(《白居易集·早兴》)

(6) 访后裔,惟二孙女嫁为民妻,进止仍有风范。(《新唐书·李白传》)

(7) 今年大旱千里赤,州县仍催给河役。(《王文公文集·河北民》)

(8) 纵豆蔻词工,青楼梦好,难赋深情。二十四桥仍在,波心荡,冷月无声。(《白石诗词集·扬州慢词》)

(9) 十一月壬子,扩廓帖木儿犯大同,徐达遣将击败之,达仍留镇。(《明史·太祖本纪》)

(10) 试以猪鬣毛,撩拨虫须,仍不动。(《聊斋志异·促织》)

二、用在动词谓语前,表示动作行为多次重复。可译为“频繁”、“多次”等。

(1) 铺敦淮溃,仍执丑虏。(《诗·大雅·常武》)——铺:布陈。敦:通“屯”。驻扎。丑虏:对俘虏的蔑称。

(2) 晋仍无道而鲜胄,其将失之矣。

(《国语·周语下》)

(3) 寿星仍出,渊耀光明。(《史记·封禅书》)

(4) 百姓仍遭凶阨,无以相振。(《汉书·元帝纪》)

(5) 吾仍见上,上甚聪明,但拥蔽于左右耳。(《后汉书·盖勋传》)

连词

一、用在后续语段的谓语前,表示前后事的顺承相因关系。可译为"(于是)就……"等。

(1) 百年之间,天下遗文古事靡不毕集太史公。太史公仍父子相续纂其职。(《史记·太史公自序》)

(2) 卢敖仍与之语。(《论衡·道虚》)

(3) 既而张辽至夹石,闻城已拔,仍退。(《三国志·吴书·吕蒙传》)

(4) 鸡子于地圆转未止,仍下地以屐齿碾之。(《世说新语·忿狷》)

(5) 初,帝平齐,仍有定关、洛意。(《南史·宋武帝纪》)

(6) 怀人谓善明曰:"我已知汝立身,复欲见汝立官也。"善明应辟,仍举秀才。(《南史·刘善明传》)

(7) 魏征上书,以为"陛下志业,比贞观之初,渐不克终者凡十条。"其间一条,以为"顷年以来,轻用民力。乃云:'百姓无事则骄逸,劳役则易使。'自古未有因百姓逸而败、劳而安者也。此恐非兴邦之至言。"上深加奖叹,云:"已列诸屏障,朝夕瞻仰,并录付史官。"仍赐征黄金十斤,厩马二匹。(《资治通鉴·唐纪·太宗贞观十三年》)

(8) 凡豆菽刈获,少者用枷,多而省力者,仍铺场,烈日晒干,牛曳石赶而压落之。(《天工开物·粹精》)

(9) 恩父见怜,仍娶继母焦氏,存恤孤弱。(《戒庵老人漫笔·女辩继母诬陷疏》)

二、用在后续语段的谓语前,表示前后事的递进关系。可译为"又(要)"、"而且"等。

(1) 始含香于建礼,仍矫翼于崇贤。(《庾子山集·哀江南赋》)

(2) 今陛下信而用之,轻举大事,臣恐功既不成,仍有后患,悔无及也。(《资治通鉴·晋纪·孝武太元八年》)

(3) 有顷,命具榻舍中,邀客入,仍敕一婢侍宿。(《广异记·黎阳客》)

(4) 去其石,则有石柜,雕镂制造,工巧极精,仍以铁索周匝束缚,皆用铁汁固缝。(《集异记·汪凤》)

仍复 réngfù

复合虚词

由近义副词"仍"和"复"并列组成。

副词

用在动词谓语前,表示动作行为频繁多次发生。可译为"多次"。

诏曰:"今大将军仍复克获,斩首虏万九千级。"(《汉书·武帝纪》)

仍再 réngzài

复合虚词

"仍"和"再"都可以表示动作行为的多次出现,但"仍"侧重于"频繁","再"侧重于"反复",故二者连用为辞,语势有所加重。用例见于汉代。

副词

用于动词前,表示动作行为频繁地重复。可译为"频繁"、"多次"等。

(1) 其明年,骠骑仍再出击胡,获首四万。(《史记·平准书》)按:《汉书·食货志下》字同《史记·平准书》。

(2) 其明年春,汉复遣大将军卫青将六将军,十馀万骑,仍再出定襄数百里击匈奴。(《汉书·匈奴传上》)

按:王引之《经传释词》认为"仍再"中的"仍"是"乃"的通假字。今未从此说。古汉语"仍再"、"频再"、"比再",其义略同。

日 rì

《说文》:“日,实也。”《释名》:“日,实也。光明盛实也。”《说文通训定声》:“太阳行一昼夜即命之为一日。”本义指太阳,引申为指时日的“日”。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

一、用于动词前。

(一) 表示动作行为天天施行。可译为“天天”、“每天”等。

(1) 有楚大夫于此,欲其子之齐语也……。一齐人傅之,众楚人咻之,虽日挞而求其齐也,不可得矣。(《孟子·滕文公下》)

(2) 孝惠以此日饮为淫乐,不听政。(《史记·吕太后本纪》)

(3) 商贾大者积贮倍息,小者坐列贩卖,操其奇赢,日游都市,乘上之急,所卖必倍。(《汉书·食货志上》)

(4) 有同署郎负息钱数十万,责主日至,诡求无已。重乃密以钱代还。(《后汉书·陈重传》)

(5) 天文算历,图纬之书,多所该涉,日诵数千言。(《魏书·高谦之传》)

(6) 杜陵野客人更嗤,被褐短窄鬓如丝。日籴太仓五升米,时赴郑老同襟期。(《杜工部诗集·醉时歌》)

(7) 从谏与师道诸奴日游戏,颇得其阴谋,密疏以白父。(《资治通鉴·唐纪·宪宗元和十四年》)

(8) 自后(犬)日一往墓侧,暮乃归。如是近百日。(《续夷坚志·王氏孝犬》)

(二) 表示情况逐日进展。可译为“日渐”、“一天天”等。

(1) 如此则明塞于上,而治壅于下。正道捐弃,而邪事日长。(《管子·立政》)

(2) 随会在秦,贾季在狄。难日至矣,若之何?(《左传·文公十三年》)

(3) 鲁之君臣,日失其序,仁义益衰,情性益薄。(《列子·仲尼》)

(4) 如是,则彼日积敝,我日积完;彼日积贫,我日积富;彼日积劳,我日积佚。(《荀子·王制》)

(5) 当赵之方明国律、从大军之时,人众兵强,辟地齐燕。及国律慢,用者弱,而国日削矣。(《韩非子·饰邪》)

(6) 刑者相半于道,而死人日成积于市。(《史记·李斯列传》)

(7) 哀莫哀于永绝,悲莫悲于生离。岂良时之难俟,痛予质之日亏。(《曹植集·愍志赋》)

(8) 臣年垂七十,日就衰颓。恐一朝先犬马,竟无丝发之益。(《魏书·律历志上》)

二、用于形容词前,表示情况逐日进展。可译为“日渐”、“一天比一天”等。

(1) 故农战之民日寡,而游食者愈众。(《商君书·君臣》)

(2) 服事者简其业,而游学者日众。(《韩非子·五蠹》)

(3) 如此者,国日安,主日尊。(《吕氏春秋·贵当》)

(4) 于是天子感之,乃作柏梁台,高数十丈,宫室之修,由此日丽。(《史记·平准书》)

(5) 无德厚于民,而严刑罚于国,俗日坏,而民滋怨。(《盐铁论·国疾》)

(6) 良田渐废,见谷日少,欲求大定,岂可得哉!(《三国志·吴书·三嗣主传》)

(7) 自从分别来,门庭日荒芜。(《陶渊明集·拟古九首》)

(8) 因以表里相援,恩遇日隆。(《北史·张景仁传》)

三、用于句首。

(一) 表示事情发生在已往的日子。可译为“前日”、“往日”、“以前”等。

(1) 日卫不睦,故取其地。今已睦矣,可以归之。(《左传·文公七年》)

(2) 日居以骊姬为夫人,民之疾心,固皆至矣。(《国语·晋语一》)

(3) 日君乏使,使臣斯司马。(《全上古三代文·魏绛:授仆人书》)

(4) 今者义渠之事急,寡人日自请太后,今义渠之事已,寡人乃得以身受命。(《战国策·秦策三》)

(5) 康叔封与伯禽见商子曰:"某某也。日吾二子者朝乎成王,见周公,三见而三笞,其说何也?"(《说苑·建本》)

(二) 表示事情在以后的日子发生。可译为"他日"、"改日"等。

问曰:"若有何能?"偃师曰:"臣唯命所试! 然臣已有所造,愿王先观之。"穆王曰:"日以俱来,吾与若俱观之。"(《列子·汤问》)

日日 rìrì

复合虚词

副词"日"的重叠式。

副词

用于动词或形容词前,表示动作行为每天发生。可译为"天天"、"每天"、"一天一天地"等。

(1) 国人望君如望岁焉,日日以几。(《左传·哀公十六年》)——岁:收成。几:盼望。

(2) 于是尊荆轲为上卿,舍上舍,太子日日造问,供太牢异物。(《战国策·燕策三》)

(3) 淫侈之俗,日日以长,是天下之大贼也。(《汉书·食货志上》)

(4) 朝回日日典春衣,每日江头尽醉归。(《杜工部诗集·曲江三首》)

(5) 秀才志为文章,又在族父处,早夜孜孜,何畏不日日新,又日新也。(《柳河东集·答吴秀才谢示新文书》)

(6) 更须日日磨砻,勿令间断,始得。(《朱子语类·论语》)

(7) 卷帘日日恨春阴,寒食新晴,马蹄只向南山去。(《绝妙好词·高观国:风入松》)

(8) 西风日日吹空树,一林霜叶浑无主。(《齐物论斋词·菩萨蛮·湖上送别》)

日者 rìzhě

复合虚词

由副词"日"和助词"者"构成。

副词

用于句首,表示过去的某一时段。可译为"前日"、"往日"、"以前"等。

(1) 日者秦、楚战于蓝田,韩出锐师以佐秦,秦战不利。(《战国策·赵策一》)

(2) 日者大王欲破齐,诸天下之士,其欲破齐者,大王尽养之。(《吕氏春秋·应言》)

(3) 日者,大将军攻匈奴,斩首虏万九千级,留踬无所食。(《史记·平准书》)

(4) 日者,建始元年正月,白气出于营室。(《汉书·孝成许皇后传》)

(5) 日者知公欲让职还土,故命公暑热且自便。(《后汉书·窦融传》)

戎 róng

《说文》:"戎,兵也。"本义为兵器。虚词"戎"与本义无关,而是假借字。《说文》段注:"郑诗笺云:'戎,犹女也。'犹之云者,以戎、女双声而通之也。"可用作代词。用例见于先秦早期古籍。先秦以后,"戎"作代词的用法在古书中就消失了,但在方言中还保留着。章炳麟《新方言·释言》:"今江南、浙江、滨海之地,谓汝为戎,音如农。"

代词

第二人称代词。可译为"你"、"你们"或"你的"、"你们的"等。

(1) 戎虽小子,而式弘大。(《诗·大雅·民劳》)——戎:你。式:作用。弘大:广大。

(2) 缵戎祖考,王躬是保。(《诗·大

雅·烝民》)——缵:继。戎:你的。祖考:祖父和父亲。躬:身。

(3) 干不庭方,以佐戎辟。(《诗·大雅·韩奕》)——干:治。不庭方:不到朝廷朝拜的国家。戎:你的。辟:君主。

(4) 肇敏戎公,用锡尔祉。(《诗·大雅·江汉》)——肇敏:迅速谋划。戎公:你的事业。锡:赐。祉:幸福。

容 róng

《说文》:"容,盛也。"本义为"容纳"、"盛受"。虚词"容"是本义的引申义。可用作助动词、副词。助动词用例已见于先秦;副词用例约始于六朝时。后两种用法都沿用于文言中。

助动词

用在动词前,表示动作行为的发生、实现是具备条件的,或在情理上是许可的。可译为"能"、"允许"等。

(1) 先王之乐,所以节百事也,故有五节;迟速本末以相及,中声以降。五降之后,不容弹矣。(《左传·昭公元年》)

(2) 今棘刺之端不容削锋,难以治棘刺之端。(《韩非子·外储说左上》)

(3) 今日之事,不容复言,卿当期克复之效耳!(《世说新语·方正》)

(4) 此则攻守之间容有未善,而人得以议之也。(《陈亮集·酌古论·羊祜》)

(5) 今日有犯斧钺,若或将军不以此罪告上天,容在麾下,必效死节。(《大唐奇事·冉遂》)

副词

用于动词前,作状语。

一、表示对情况发生的可能性的揣测或估计。可译为"或许"、"大概"等。

(1) 诸王子多在京师,容有非常,宜亟发遣各还本国。(《后汉书·杨厚传》)

(2) 自数年以来,灾怪屡见,比无雨润,而沉阴郁泱。宫省之内,容有阴谋。(《后汉书·李固传》)

(3) 何至如此?彼容不相知也。(《世说新语·方正》)

(4) 吾昔尝与共在桓宣武府,见使才皆尽,虽履屐之间,亦得其任。以此推之,容必能立勋。(《世说新语·识鉴》)

(5) 陛下今蒙犯尘露,晨往宵归,容恐不逞之徒妄生矫诈。(《宋书·谢庄传》)

(6) 凡稻最佳者九穰一秕。倘风雨不时,耘耔失节,则六穰四秕者容有之。(《天工开物·攻稻》)

二、表示反诘。可译为"难道"、"怎么"、"怎能"等。

(1) 盖郑詹来而国乱,四佞放而众服。以此观之,容可近乎?(《后汉书·杨秉传》)

(2) (李)固狂夫下愚,不达大体,窃感古人一饭之报,况受顾遇而容不尽乎!(《后汉书·李固传》)

(3) 公军八月至潼关,闰月北渡河,则其年闰八月也,至此容可大寒邪!(《三国志·魏书·武帝纪》注)

(4) 昔周文王以纣遗武王,唯知时也。苟时未可,容得已乎?(《三国志·魏书·辛毗传》)

(5) 孔子称黍为五谷之长,荀卿亦云食先黍稷,古人所尚,容可违乎?(《隋书·李士谦传》)

容或 rónghuò

复合虚词

由副词"容"和"或"构成。"容"和"或"都可表示不敢肯定的语义。

副词

用在动词前,表示对情况发生的可能性的推度或估计。可译为"或许"、"也许"等。

(1) 伏闻诏书更试五人,唯取见在洛阳城者。臣恐自今以往,将有所失,

求之密迩,容或未尽,而四方之学,无所劝乐。(《后汉书·朱浮传》)

(2) 遗文逸句,容或可寻。(《水经注·河水》)

(3) 窃疑村人利此熟地生苗,容或假神托旨,以见驱斥。(《古小说钩沉·述异记》)

(4) 夫以表为文,用述时事,施彼谱牒,容或可取,载诸史传,未见其宜。(《史通·表历》)

(5) 见几不早,追悔已晚。犹希耆老,容或宣展。(《刘禹锡集·祭虢州杨庶子文》)

如 rú

《说文》:"如,从随也。"段注:"从随即随从义。……引伸之,凡相似曰如,凡有所往曰如。""如"的虚词义是由其实词义引申而来的,可作副词、介词、连词和助词。用例都始见于先秦,后一直沿用于文言中。

副词

一、用于动词前,表示对情况的模拟、揣测、估计。可译为"好像"、"仿佛"、"似乎"等。

(1) 战战兢兢,如临深渊,如履薄冰。(《诗·小雅·小旻》)

(2) 向吾入而吊焉,有老者哭之,如哭其子;少者哭子,如哭其母。(《庄子·养生主》)

(3) 叶公子高入据楚,诛白公,定楚国,如反手尔。(《荀子·非相》)

(4) 丞相如有骄主色。(《史记·袁盎晁错列传》)

(5) 富贵不归故乡,如衣锦夜行。(《汉书·项籍传》)

(6) 夜久语声绝,如闻泣幽咽。(《杜工部集·石壕吏》)

二、用于动词前,表示理当如此。可译为"应当"、"应该"等。

(1) 若受重伤,则如勿伤;受其二毛,则如服焉。(《左传·僖公二十二年》)

(2) 君若爱司马,则如亡。(《左传·昭公二十一年》)

(3) 今天下莫为义,则子如劝我者也,何故止我?(《墨子·贵义》)

(4) 孟子将朝王,王使人来曰:"寡人如就见者也,有寒疾,不可以风。朝,将视朝,不识可使寡人得见乎?"(《孟子·公孙丑下》)

(5) 欲令都尉自送,则如勿收邪?(《汉书·翟义传》)

(6) 夫鸡肋,食之则无所得,弃之则如可惜,公归计决矣。(《后汉书·杨修传》)

(7) 知而不能誉,则如勿知;誉而不能久,则如勿誉。(《苏舜钦集·上三司副使段公书》)

(8) 恶其厚费,则如勿买。(《苏轼文集·谏买浙灯状》)

介词

"如"与其宾语组成介宾结构,用在谓语之前,作状语或用于谓语之后,作补语。

一、介绍动作行为发生、出现时遵循的准则、依据。可译为"按"、"按照"、"依照"等。

(1) 于是天子遂东,始立后土祠汾阴脽上,如宽舒等议。(《史记·孝武本纪》)

(2) 汉王失职,欲得关中,如约即止,不敢东。(《汉书·项籍传》)

(3) 如实论之,殆虚言也。(《论衡·书虚》)

(4) (郑)容如其言,以石款梓树,果有人来取书。(《搜神记·华山使》)——款:叩。

二、用在谓语之后,介绍出比较的对象。与宾语构成介宾结构,作补语。可译为"于"、"比"等。

(1) 善气迎人,亲如弟兄;恶气迎人,害于戈兵。(《管子·心术下》)按:"如"与"于"互文,均表比较。

(2) 人之困穷,甚如饥寒,故贤主必怜人之困也,必哀人之穷也。(《吕氏春秋·爱士》)

(3) 日出江花红胜火,春来江水绿如蓝。(《白居易集·忆江南》)

连词

一、连接词与词或词组与词组,表示并列关系。可译为"和"、"与"等。

(1) 公如大夫人,主人降。(《仪礼·乡饮酒》)

(2) 尝若鬼神之能赏贤如罚暴也,盖本施之国家,施之万民,实所以治国家利万民之道也。(《墨子·明鬼下》)

(3) 赵王与楼缓计之,曰:"予秦地如毋予,孰吉?"(《史记·平原君虞卿列传》)

二、连接词组或分句,表示选择关系。可译为"或"、"或者"等。

(1) 方六七十如五六十,求也为之,比及三年,可使足民。(《论语·先进》)

(2) 宗庙之事如会同,端章甫,愿为小相焉。(《论语·先进》)

三、连接相承的词、词组或句子,表示顺接关系。可译为"而"、"就"等。

(1) 不失其驰,舍矢如破。(《诗·小雅·车攻》)

(2) 夜中,星陨如雨。(《春秋·庄公七年》)

(3) 帝入东学,上亲而贵仁,则亲疏有序如恩相及矣。(《大戴礼记·保傅》)

(4) 民之故计,皆就安利如辟危穷。(《韩非子·五蠹》)

(5) 施其时而成之,法其命如循之。(《春秋繁露·王道通三》)按:"如"与"而"互文,义亦同。

(6) 世人之益者,仓廪也,取之如单。(《法言·五百》)——单:通"殚"。竭尽。

(7) 见利如前,乘便而起。(《盐铁论·世务》)

四、连接词组或句子,表示转折关系,可译为"却"、"竟"、"又"等。

(1) 夫鼠,昼伏夜动,不穴于寝庙,畏人故也。今君闻晋之乱而后作焉,宁将事之,非鼠如何?(《左传·襄公二十三年》)——非鼠如何:不是老鼠,却又是什么。

(2) 记鸿雁之遵也,如不记其乡,何也?(《大戴礼记·夏小正》)

(3) 史曰:"尔为仁为义,人弑尔君,而复国不讨贼,此非弑君如何?"(《公羊传·宣公六年》)

(4) 今约胜赵,而三分其地。今城不没者三板,臼灶生蛙,人马相食,城降有日,而韩、魏之君无喜志而有忧色,是非反如何也?(《战国策·赵策一》)

(5) 乡是者臧,倍是者亡。乡是如不臧,倍是如不亡者,自古及今未尝有也。(《荀子·儒效》)

(6) 聋喑,则非害治国家如何也?(《说苑·正谏》)

五、连接分句,表示假设关系。用于假设复句的前一分句,表示假设的情况或条件;后一分句表示结果。可译为"如果"、"假如"。

(1) 富而可求也,虽执鞭之士,吾亦为之;如不可求,从吾所好。(《论语·述而》)

(2) 如耻之,莫若师文王。(《孟子·离娄上》)

(3) 公曰:"此晋国之宝也。如受吾弊而不借吾道,则如之何?"(《穀梁传·僖公二年》)

(4) 君如欲生之,不若禁民勿捕。(《列子·说符》)

(5) 愿君侯早请昌邑王为太子。如立为帝,君侯长何忧乎?(《汉书·刘屈氂传》)

(6) 如孔子先知,当知颜渊必不触害,匡人必不加悖。(《论衡·知实》)

助词

多用于形容词或副词之后,也有用

于动词之后的，表示事物或动作的状态。可译为“……的样子”、“……的”，或根据上下文义灵活译出。

(1) 突如其来如，焚如，死如，弃如。(《周易·离》)

(2) 朝，与下大夫言，侃侃如也；与上大夫言，阊阊如也。(《论语·乡党》)

(3) 孔子三月无君则皇皇如也，出疆必载质。(《孟子·滕文公下》)

(4) 始死，充充如有穷；既殡，瞿瞿如有求而弗得；既葬，皇皇如有望而弗至。(《礼记·檀弓上》)

(5) 有美一人，婉如清扬。邂逅相遇，与子偕臧。(《诗·郑风·野有蔓草》)

(6) 子贡曰：“然则赐息无所乎？”仲尼曰：“有焉尔。望其圹，睪如也，宰如也，坟如也，鬲如也，则知所息矣。”(《列子·天瑞》)

(7) 自孔子卒，京师莫崇庠序，唯建元、元狩之间，文辞粲如也。(《史记·太史公自序》)

(8) 方今天下一统，九州晏如。(《曹植集·求自试表》)

如……(之)比
rú……(zhī)bǐ

固定格式

用以表示类比、比拟。中间插入的名词或代词正是比拟的对象。汉代始产生，明清以后逐渐少用，现代汉语中已不用。整个格式可作主语、宾语，也可单独成句。可译为“像……一样”、“像……这样的(人、物)”等。

(1) 出血，血如豆比五六枚。(《史记·扁鹊仓公列传》)

(2) 王敦、桓温磊砢之流既不可复得，且小如意，亦好豫人家事，酷非所须。正如真长、子敬比，最佳。(《世说新语·排调》)

(3) 公密有自婚意，答云：“佳婿难得，但如峤比云何？”(《世说新语·假谲》)

(4) 崇曰：“不足恨，今还卿。”乃命左右悉取珊瑚树，有三尺四尺、条干绝世、光彩溢目者六七枚，如恺许比甚众。(《世说新语·汰侈》)

(5) 参议可如前诏峤受拜，重告以中丞司徒，诸如(温)峤比者，依东关故事辛未令书之制。(《晋书·礼志中》)

(6) 既而郭槐女为皇太子妃，帝乃下诏断如李比皆不得还。(《晋书·贾充传》)

(7) 臣同生七人，凋落相继；惟臣一己，孑然独存。在生茶酷，无如臣比。(《晋书·谢玄传》)

(8) 一旦临小利害，仅如毛发比，反眼若不相识。(《韩昌黎集·柳子厚墓志铭》)

有时在“比”前加“之”，构成“如……之比”的格式，意义不变。如：

(9) 辞臣速达，未有如元颖之比也。(《旧唐书·杜元颖传》)

(10) 辽主问：“党进何如人？如进之比有几？”(《宋史·辛仲甫传》)

如……必……
rú……bì……

固定格式

由假设连词“如”和副词“必”组成。“如”用于复句的前一分句，引出假设的条件或情况；“必”用于后一分句，表示在上述假设的条件或情况下，一定会出现的结果。可译为“如果……一定……”、“假如……必定……”等。

(1) 如有王者，必世而后仁。(《论语·子路》)

(2) 客亦有何面目复见文乎？如复见文者，必唾其面而大辱之。(《史记·孟尝君列传》)

(3) 如不忍昌邑故人，信用谗谀，必有凶咎。(《汉书·昌邑哀王刘髆传》)

如此 rúcǐ

惯用词组

由动词"如"和代词"此"组成。主要用法有下面几种。

一、作谓语。"此"指代上面提到的情形。"如此"可译为"(像)这样",或仍作"如此"。

(1) 安国之道,道任地始。地得其任则功成,地不得其任则劳而无功。人亦如此。(《墨子·号令》)

(2) 淳于髡曰:"先名实者为人也,后名实者自为也。夫子在三卿之中,名实未加于上下,而去之,仁者固如此乎?"(《孟子·告子下》)

(3) 不能如此,非禹之道也。(《庄子·天下》)

(4) 夫兼听天下,日有余而治不足者如此也,是治之极也。(《荀子·王霸》)

(5) 子何其敏也,得之捷乎?凡所御者亦如此也。(《列子·汤问》)

(6) 高祖常繇咸阳,纵观,观秦皇帝,喟然太息曰:"嗟乎,大丈夫当如此也!"(《史记·高祖本纪》)

二、用于形容词、副词或动词前作状语,表示程度。有时在"如此"之后有"其"或"之"字。可译为"这么"、"这样"、"那么"等,或仍作"如此"。

(1) 今王公大人惟毋为乐,亏夺民衣食之财,以拊乐如此多也。是故子墨子曰:"为乐非也。"(《墨子·非乐上》)

(2) 晋国亦仕国也,未尝闻仕如此其急;仕如此其急也,君子之难仕何也?(《孟子·滕文公下》)

(3) 自吾执斧斤以随夫子,未尝见材如此其美也。(《庄子·人间世》)

(4) 均薪施火,火就燥;平地注水,水流湿。夫类之相从也。如此之著也!(《荀子·大略》)

(5) 季梁谓杨朱曰:"吾子不肖如此之甚,汝奚不为我歌以晓之?"(《列子·力命》)

(6) 今齐、魏不和如此其甚,则齐不欺秦。(《史记·苏秦列传》)

(7) 羌笛夜阑吹《出塞》,当年如此梦扬州。(《范石湖集·石湖芍药盛开》)

三、用于形容词、动词(及其宾语)之后作补语,表示程度或状态。翻译时可调整词序,置于动词或形容词之前。可译为"这样"、"像这样",或仍作"如此"。

(1) 人君为饮食如此,故左右象之。是以富贵者奢侈,孤寡者冻馁。虽欲无乱,不可得也。(《墨子·辞过》)

(2) 禹大圣也,而形劳天下也如此。(《庄子·天下》)

(3) 今日之战,不穀亲伤。所恃者,司马也;而司马又醉如此,是亡楚国之社稷而不恤吾众也。不穀无复战矣。(《韩非子·十过》)

(4) 其欲荐吏,扬人之善蔽人之过如此。(《史记·酷吏列传》)

(5) 人或让王生:"独奈何廷辱张廷尉如此?"(《汉书·张释之传》)

(6) 可怜行路难如此,一簇寒芦尚税场。(《范石湖集·鲁家洑入沌》)

四、用作假设复句的前一分句,表示假设的条件,后一分句则表示结果。"此"仍指代上文的内容。后一分句往往有连词"则"、"而"等与"如此"相呼应。"如此"可译为"像这样"、"如果这样"、"如果这样的话"等。

(1) 功立而富贵随之,无私德也,故教流成。如此,则臣忠君明,治著而兵强矣。(《商君书·错法》)

(2) 公孙丑问曰:"夫子加齐之卿相,得行道焉,虽由此霸王不异矣。如此,则动心否乎?"(《孟子·公孙丑上》)

(3) 颜回曰:"回之家贫,唯不饮酒不茹荤者数月矣。如此,则可以为斋乎?"(《庄子·人间世》)

(4) 哀公曰:"敢问何如斯可谓庸人矣?"孔子对曰:"所谓庸人者,口不能道善言,心不知色色,不知选贤人善士托其身焉,以为己忧……。如此,则可谓庸人矣。"(《荀子·哀公》)

(5) 明赏罚则伯夷、盗跖不乱。如此,则白黑分矣。(《韩非子·用人》)

(6) 故贤主必怜人之困也,必哀人之穷也。如此,则名号显矣,国士得矣。(《吕氏春秋·爱士》)

(7) 愚以为贤者宜死节于边,有财者宜输委。如此,而匈奴可灭也。(《史记·平准书》)

(8) 将卒慕陛下必信之赏,人思建功;兆庶悦陛下改过之诚,孰不归德!如此,则乱必靖,贼必平。(《陆宣公集·奉天请罢琼林大盈二库状》)

如……尔 rú……ěr

固定格式

同"如……耳"。

叶公子高入据楚,诛白公,定楚国,如反手尔,仁义功名著于后世。(《荀子·非相》)

如……耳 rú……ěr

固定格式

由动词"如"和语气词"耳"组成,表示比拟或描绘。中间插入的成分可以是词,也可以是词组。整个格式可译为"像……一样"、"如同……似的"、"不过像……罢了"等。

(1) 王素慢无礼,今拜大将如呼小儿耳,此乃信所以去也。(《史记·淮阴侯列传》)

(2) 今徒取富人子之上,又无智略,如木偶人衣之绮绣耳,将奈之何?(《史记·田叔列传》)

(3) 乡者霸上、棘门如儿戏耳,其将固可袭而虏也。(《汉书·周亚夫传》)

(4) 今汉王嫚侮人,骂詈诸侯群臣如奴耳,非有上下礼节,吾不忍复见也。(《汉书·魏豹传》)

(5) 归发突骑,以辚乌合之众,如摧枯折腐耳。(《后汉书·耿弇传》)

如何 rúhé

惯用词组

由动词"如"与疑问代词"何"组成。先秦时便已产生。一般用以表示询问。

一、在句中作谓语,用于询问时间。后面有时用语气助词"其"以加强语气。可译为"(到)什么时候了"。

(1) 夜如何其?夜未央。(《诗·小雅·庭燎》)

(2) 试问夜如何?夜已三更。(《全宋词·苏轼·洞仙歌》)

(3) 醉梦飘然,不知夜如何其?(《范成大佚著辑存·中秋泛石湖记》)

二、在句中作谓语,用于询问情况。可译为"怎么样"。

(1) 晏子使于晋,晋平公问曰:"吾子之君,德行高下如何?"晏子对曰:"小善!"(《晏子春秋·内篇问下》)

(2) 管仲病,桓公问曰:"群臣谁可相者?"管仲曰:"知臣莫如君。"公曰:"易牙如何?"(《史记·齐太公世家》)

(3) 文侯谓左右曰:"为人臣而擅其君,其罪如何?"(《说苑·君道》)

(4) 故人对酒叹,叹我在天涯。见我昔荣遇,念我今蹉跎。问我为司马,官意复如何?(《白居易集·答故人》)

(5) 伊川使人抄范纯夫《唐鉴》,先生问曰:"此书如何?"伊川曰:"足以垂世。"(《二程语录·右见祁宽所记尹和靖语》)

(6) 王安石曰:"江南如何?"曰:"法新行,未见其患,当在异日也。"(《宋史·鲁有开传》)

三、用于询问方式、方法。

(一) 作谓语。可译为"怎么办"、"(该)怎么样"等。

(1) 禹曰:"俞,如何?"皋陶曰:"都,

慎厥身，修思永。”（《尚书·皋陶谟》）

（2）伐柯如何？匪斧不克。取妻如何？匪媒不得。（《诗·豳风·伐柯》）

（3）里克将杀奚齐，先告荀息曰：“三公子之徒将杀孺子，子将如何？”（《国语·晋语三》）

（4）魏文侯问李克曰：“为国如何？”对曰：“臣闻为国之道，食有劳而禄有功，使有能而赏必行、罚必当。”（《说苑·政理》）

（5）昌邑王行昏乱，恐危社稷，如何？（《汉书·霍光传》）

（6）邯郸方盛，力不能独拒，如何？（《后汉书·寇恂传》）

（7）上阳人，苦最多。少亦苦，老亦苦。少苦老苦两如何？（《白居易集·上阳人》）

（8）故旧相看逐逝波，思归无路欲如何？（《元诗别裁集·张翥：闻归集贤远引奉简一章》）

（二）用作状语。可译为“怎么”、“怎么样(才能)”等。

（1）嗟嗟保介，维莫之春。亦有何求？如何新畬？（《诗·周颂·臣工》）——保介：农官。莫：通“暮”。畬：火耕。

（2）敢问国君欲养君子，如何斯可谓养矣？（《孟子·万章下》）

（3）吴王曰：“国如何则可处？如何则可去也？”（《晏子春秋·内篇问下》）

（4）暂劳永逸，长久之利，时不可失也，唯患上无此意。今圣虑已决，发旷世之谋，如何止之？（《魏书·崔浩传》）

（5）今天时人事都不和协，如何举动？（《北史·崔宏传》）

（6）及延英对，上曰：“卿禁郑光庄吏何罪？”（韦）澳具奏之。上曰：“卿拟如何处置？”澳曰：“臣欲置于法。”（《唐语林·政事下》）

（7）皇帝曰：“天下亢旱，天师如何与朕求雨以救万姓？”（《敦煌变文集·叶净能诗》）

（8）帝曰：“六经所尚不一，志学之士，白首不能尽通，如何得其要？”（《旧唐书·薛放传》）

（9）问：“看理多有疑处，如百氏之言，或疑其为非，又疑其为是，当如何断之？”（《朱子语类·读书法下》）

（10）问：“《诗》如何学？”曰：“只在《大序》中求《诗》之大序。”（《二程语录·遗书伊川先生语》）

四、作谓语，用于商榷询问。询问对方的意见、看法。可译为“怎么样”、“行不行”等。

（1）齐侯陈诸侯之师，与屈完乘而观之。齐侯曰：“岂不穀是为？先君之好是继。与不穀同好，如何？”（《左传·僖公四年》）

（2）然明谓子产曰：“毁乡校，如何？”子产曰：“何为？夫人朝夕退而游焉，以议执政之善否。其所善者，吾则行之；其所恶者，吾则改之。是吾师也，若之何毁之？”（《左传·襄公三十二年》）

（3）又问：“朕欲集天下书籍，如何？”对曰：“王之所好，集亦不难。”（《北史·李先传》）

（4）子固以为如何？（《王荆公诗文集·答曾子固书》）

（5）德宗问之曰：“我拟用郑绍作宰相，如何？”渠牟曰：“若用此人，必败陛下公事。”（《太平广记·权倖·韦渠牟》引《嘉话录》）

（6）或曰：“伊川以‘矢 ’字训‘陈’，如何？”曰：“怕不是如此。”（《朱子语类·论语·雍也》）

（7）仁浦奉觞上寿，帝密谓之曰：“朕欲亲征太原，如何？”仁浦曰：“欲速不达，唯陛下慎之。”（《宋史·魏仁浦传》）

（8）董毡病某，召诸酋领至青唐，谓曰：“吾一子已死，惟阿里骨尝事我，我事之如子。今将以种落付之，如何？”诸酋听命。（《元史·阿里骨传》）

五、作状语，用于询问原因，有时具

有较强的反诘意味。在“如何”与谓语之间常有语气助词“其”以加强询问语气,可译为“为什么”。

(1) 如何昊天,辟言不信! (《诗·小雅·雨无正》)

(2) 明耻教战,求杀敌也。伤未及死,如何勿重? (《左传·僖公二十二年》)

(3) 民不畏死,如何以死惧之? (《尹文子·大道下》)

(4) 先君之时晋不伐楚,及孤身而晋伐楚,是寡人之过也,如何其辱诸大夫也? (《说苑·杂事四》)

(5) 百姓戴其功,咏其德,歌“宣房塞,万福来”焉,亦犹是也。如何勿小补哉? (《盐铁论·申韩》)

(6) 在(袁)绍坐者,无不叹息,窃相谓曰:“如何一日戮二烈士?”(《后汉书·臧洪传》)

(7) 书疏犹存,遗孤满眼。如何一往,终天不返! (《陶渊明集·祭程氏妹文》)

(8) 卿,海内之俊才,四方是则,如何当丧,锦被蒙上? (《世说新语·规箴》)

(9) 丈夫既得高官职,如何忘却阿耶娘? (《敦煌变文集·季布诗咏》)

(10) 月解团圆星解散,如何不见人归? (《全宋词·朱敦儒:临江仙》)

六、用于感叹句,作补语,表示程度之甚。可译为“多么(地)”、“何等(地)”等。翻译时,一般可将“如何”的译文移至中心词之前。

(1) 隰桑有阿,其叶有难,既见君子,其乐如何! (《诗·小雅·隰桑》)——其乐如何:多么快乐高兴啊。

(2) 绵绵黄鸟,止于丘阿。道之云远,我劳如何! (《诗·小雅·绵蛮》)

(3) 之子之远,我劳如何! (《张衡诗文集·怨诗》)

(4) 苦哉远征人,抚心悲如何! (《陆机集·从军行》)

(5) 高祖手诏曰:“不见君子,中心如醉。一日三岁,我劳如何!”(《魏书·王肃传》)

如……何 rú……hé

固定格式

由动词“如”和疑问代词“何”组成。“如”与“何”之间插入成分一般为名词、名词性词组或代词。整个格式表示处置。

一、用于疑问句中,用于询问处置的方法,有时具有反问的意味。一般作谓语,或单独成句。可译为“把……怎么样”、“对……怎么办”、“怎么对待……”等。

(1) 子兮子兮,如此良人何? (《诗·唐风·绸缪》)

(2) 陈文子见崔武子,曰:“将如君何?”(《左传·襄公二十三年》)

(3) 子曰:“人而不仁,如礼何? 人而不仁,如乐何?”(《论语·八佾》)

(4) 孟子曰:“言人之不善,当如后患何?”(《孟子·离娄下》)

(5) 以残年余力,曾不能毁山之一毛,其如土石何? (《列子·汤问》)

(6) 刘歆亦尝观之,谓雄曰:“空自苦! 今学者有禄利,然尚不能明《易》,又如《玄》何? 吾恐后人用覆酱瓿也。”(《汉书·扬雄传下》)——《玄》:指扬雄所著《太玄经》。

(7) 陛下虽欲私臣,当如直史何? (《南史·王昙首传》)

(8) 高祖命屈突仲通副太宗讨王世充,时通二子俱在充所,高祖谓通曰:“东征之事,今且相属,其如两子何?”(《大唐新语·节义》)

(9) 有客无酒,有酒无肴,月白风清,如此良夜何? (《苏轼文集·后赤壁赋》)

(10) 举杯为问谢安石,苍生今亦如卿何? (《元诗别裁集·元好问:涌金亭示同游诸君》)

二、“如……何”之前有否定词

"无",整个格式不再有疑问意义。可译为"对……没有办法"、"不能把……怎么样"等。

(1) 专诸曰:"王僚可杀也。母老子弱,而两弟将兵伐楚,楚绝其后。方今吴外困于楚,而内空无骨鲠之臣,是无如我何。"(《史记·刺客列传》)

(2) 韩失楚援,故孤,无如秦何。(《战国策·秦策二》高诱注)

如或 rúhuò

复合虚词

由连词"如"和"或"构成。"如"和"或"都可表示假设,二者连用为词,与单用时义同。

连词

用于复句的前一分句,表示假设的情况或条件,以引起下文的论述。可译为"如果"、"假如"等。

(1) 居则曰,不吾知也,如或知尔,则何以哉?(《论语·先进》)

(2) 闾里小知者之所及,亦使缀而不忘;如或一言可采,此亦刍荛狂夫之议也。(《汉书·艺文志》)

(3)《月令》:"祭户以春,祭门以秋,各宜其时。"如或祭门以秋,谓之祭户,论者肯然之乎?(《论衡·祭意》)

(4) 将军躬杀董卓,威震夷狄,端坐顾盼,远近自然畏服,不宜轻自出军;如或不捷,损名非小。(《三国志·魏书·吕布传》注引《英雄记》)

(5) 为客设酒,无人传杯,杯自至前;如或不尽,杯不去也。(《搜神记·葛玄》)

(6) 如或当身之政,遗风余烈,不及后嗣,虽树亲戚,而成国之制不建。(《晋书·刘颂传》)

(7) 若从我计,则贵及子孙,如或不然,分腰领矣。(《隋书·裴政传》)

(8) 如或违天失时,寝而不报,则王师进击于外,义士潜谋于中,身首之戮指期,肘腋之危坐见,异日为天下戮笑,而李义等弋封侯之利,岂不大哀哉?(《元稹集·代谕淮西书》)

(9) 次谓颖曰:"君后政官,宜与同僚善,如或不叶,必为所害。"(《太平广记·定数五·刘邈之》引《前定录》)

如今 rújīn

复合虚词

结构类型不详。

副词

表示某种情况或事件在现在这个时候发生、出现。可译为"现在"、"现今",或仍作"如今"。

(1) 如今人方为刀俎,我为鱼肉。(《史记·项羽本纪》)

(2) 旧入固园常识主,如今社日远看人。(《杜工部集·燕子来舟中作》)

(3) 如今况在前生福,好似相将暂结缘。必若有人延得命,与王齐受百千年。(《敦煌变文集·欢喜国王缘》)

(4) 满地黄花堆积,憔悴损,如今有谁堪摘?(《李清照集·声声慢·寻寻觅觅》)

(5) 如今寂寞东风里,把酒无言对夕晖。(《元诗别裁集·赵孟頫:纪旧游》)

(6) 便是早春相别处,如今杨柳不堪攀。(《元诗别裁集·顾瑛·发阊门》)

如令 rúlìng

复合虚词

由连词"如"和"令"构成。"如"和"令"都可表示假设;二者连用为词,与单用义同。

连词

用于假设复句的前一分句,表示假设的情况或条件。可译为"如果"、"假如"等。

(1) 惜乎!子不遇时!如令子当高帝时,万户侯岂足道哉!(《史记·李将军列传》)

(2) 如令处于当今,因此制度,必不

能成功名。(《汉书·翼奉传》)

(3) 如令志行无牵于物,临生不先其存,后世何贬焉?(《后汉书·邓彪传论》)

(4) 如令陇东不守,汧军败散,则二秦遂强,三辅危弱,国之右臂,于斯废矣。(《魏书·李苗传》)

如其 rúqí

复合虚词

由连词"如"和助词"其"构成。"如"可表示假设;"其"本是代词,与"如"连用为词之后,已经虚化为助词,起促成复合音节的作用。

连词

用于复句的前一分句,表示假设的条件,以引起下文的论述。可译为"如果"、"假设"等。

(1) 附之以韩、魏之家,如其自视欿然,则过人远矣。(《孟子·尽心上》)

(2) 如其伏法而太后食不甘味,卧不安席,此忧在陛下也。(《史记·田叔列传》)

(3) 若其秦也,则袁族其与汉升降乎?如其否也,则同盟永无望矣。(《三国志·魏书·袁绍传》注引《魏氏春秋》)

(4) 如其粮竭兵微,亦宜早悟天命。(《晋书·索琳传》)

(5) 如其不尔,国有常刑,非惟戮及弟息,亦当夷卿坟墓。(《宋书·沈文秀传》)

(6) 如其不利,沮我军势,兵法所谓以逸待劳,不如勿击。(《梁书·陈庆之传》)

(7) 两雄相持,天下之重在于将军。果欲有为,起乘其弊可也。如其不然,则将择所宜从。岂可拥甲十万,坐观成败。(《栾城集·历代论二·隗嚣》)

如……然 rú……rán

固定格式

由动词"如"和助词"然"组成,表示比拟或描绘。中间插入的成分可以是词也可以是词组。可译为"像……似的"、"像是……的样子"等。

(1) 譬之如医之攻人之疾者然,必知疾之所自起,焉能攻之;不知疾之所自起,则弗能攻。(《墨子·兼爱上》)

(2) 人之视己,如见其肺肝然。(《礼记·大学》)

(3) 是向之师也,使之如改事然,美齐侯之功也。(《穀梁传·僖公元年》)

(4) 两人相为引重,其游如父子然。(《史记·魏其武安侯列传》)

(5) 柏虽大,干如臂,无不平贴石上,如苔藓然。(《徐霞客游记·游黄山记》)

(6) 夫是非之争也,如岁时然。(《藏书·世纪列传总目前论》)

(7) 惊而视之,乃人心也。在腔中突突犹跃,热气腾蒸如烟然。(《聊斋志异·画皮》)

如若 rúruò

复合虚词

由连词"如"和"若"构成。"如"和"若"都可用为假设连词;二者连用为词,仍表假设。用例约始见于唐代,后一直沿用于文言中。现代汉语书面语也使用。

连词

用于复句的前一分句,表示假设的情况或条件。可译为"如果"、"假设"等。

(1) 如若凭脚足而行,虽劳一生,终不得见。(《敦煌变文集·前汉刘家太子传》)

(2) 如若心不志诚,空走一遭,亦难得见。(《水浒传·第一回》)

(3) 如若有人欺负你,不要和他争执。(《水浒传·第二十四回》)

如使 rúshǐ

复合虚词

由连词“如”和“使”组成。“如”和“使”都可表示假设;二者连用为词,与单用义同。

连词

用于假设复句的前一分句,表示假设的情况或条件。可译为“如果”、“假如”。

(1) 如使予欲富,辞十万而受万,是为欲富乎?(《孟子·公孙丑下》)

(2) 如使不及今冬成,来春桃华水盛,必羡溢,有填淤反壤之害。(《汉书·沟洫志》)

(3) 如使天命在三日之间,鲁平公比三日亦时弃臧仓之议,更用乐正子之言,往见孟子,孟子归之于天,何其早乎?(《论衡·刺孟》)

(4) 如使仁而无报,奚为修善立名乎?斯径廷之辞也。(《文选·刘峻:辨命论》)

(5) 如使刍言野说,少陈于听览,纵复委身烹鼎之下,绝命肺石之上,虽死之日,犹生之年。(《陈书·周弘正传》)

(6) 如使不欲以权谲而攻西陵,则不若明告吴君。(《陈亮集·酌古论·羊祜》)

(7) 如使颓然不动,与木石为偶,而谓之无思无为,则亦何以通天下之故哉!(《鹤林玉露·无思无为》)

如……斯……

rú……sī……

固定格式

由假设连词“如”和顺承连词“斯”组成。“如”用于复句的前一分句,引出假设的条件或情况;“斯”用于后一分句,表示结果。可译为“如果……那么……”、“假如……那么就……”等。

如知其非义,斯速已矣,何待来年?(《孟子·滕文公下》)

如许 rúxǔ

惯用词组

由动词“如”和代词“许”组成的动宾词组。在句中用作状语、补语或谓语,表示情状。可译为“如此”、“这样”等。

一、用于形容词、动词前作状语。

(1) 人言春复著,我言未渠央。暂出后湖看,蒲菰如许长。(《先秦汉魏晋南北朝诗·清商曲辞》)

(2) 徒有八尺围,腹无一寸肠,面皮如许厚,受打未讵央。(《先秦汉魏晋南北朝诗·高爽:题延陵县孙抱鼓》)

(3) 啼鸟还知如许恨,料不啼清泪长啼血,谁伴我,醉明月?(《稼轩长短句·贺新郎·别茂嘉十二帝》)

二、用于形容词后作补语。

(1) 夜饮海棠月,朝漱山茶露。臞儒槁木形,受用侈如许。(《范石湖集·壬辰三月十八日石湖花下作》)

(2) 问渠那得清如许,为有源头活水来。(《朱文公文集·观书有感》)

(3) 云外月,风前絮,情与恨,长如许。(《绝妙好词笺·岳珂:满江红》)

(4) 是谁秋到便凄凉?当年宋玉悲如许。(《稼轩长短句·踏莎行·庚戌中秋后二夕带湖篆冈小酌》)

(5) 汝作和事官,而口硬如许,谓我不能杀汝耶?(《宋史·洪皓传》)

三、作句子谓语。

(1) 叠鼓夜寒,垂灯春浅,悤悤时事如许。(《绝妙好词笺·姜夔:玲珑四犯》)

(2) 仲恭老于书生,头蓬不栉,衣垢不澣,口不择言,交不择人,潦倒折拉,悠悠忽忽,每引镜自诧曰:“顾仲恭乃如许?”(《牧斋初学集·顾仲恭传》)

如……焉 rú……yān

固定格式

由动词“如”和助词“焉”组成,表示比拟或描绘。中间插入的成分可以是

词,也可以是词组。可译为“像……一样”、“像……似的”、“像是……的样子”等。

(1) 子贡曰:“君子之过也,如日月之食焉。过也,人皆见之;更也,人皆仰之。”(《论语·子张》)

(2) 小国之仰大国也,如百谷之仰膏雨焉。(《左传·襄公十九年》)

(3) 梁亡,自亡也,如加力役焉,湎不足道也。(《穀梁传·僖公十九年》)

(4) 故名分未定,尧、舜、禹、汤且皆如骛焉而逐之;名分已定,贫盗不取。(《商君书·定分》)

(5) 三年之后,如车轮焉,以睹余物,皆丘山也。(《列子·汤问》)

(6) 初,子比自晋归,韩宣子问叔向曰:“子比其济乎?”对曰:“不就。”宣子曰:“同恶相求,如市贾焉,何为不就?”(《史记·楚世家》)

如台 rúyí

惯用词组

由动词“如”和代词“台”组成,表示询问或反问,在句中一般用作谓语和状语。多见于《尚书》中,后世偶有仿用的。

一、作谓语,用来询问方法。可译为“怎么办”。

(1) 今汝其曰:“夏罪其如台?”(《尚书·汤誓》)按:《史记·殷本纪》作“有罪,其奈何?”

(2) 大命不挚,今王其如台?(《尚书·西伯戡黎》)按:《史记·殷本纪》作“今王其奈何?”

(3) 庄周、申、韩,不乖寡圣人而渐诸篇,则颜氏之子、闵氏之孙其如台?(《法言·问道》)

二、作状语,表示疑问,含反问意味。可译为“为什么”、“怎么”等。

(1) 开国承家,有法有制,家中臧甲,国不专杀。矧乃齐民,作威作惠,如台不匡,礼法是谓?(《汉书·叙传下》)——如台不匡:为什么不匡正。

(2) 伊考自邃古,乃降戾爰兹,作者七十有四人,有不俾而假素,罔光度而遗章,今其如台而独阙也!(《后汉书·班固传》)——“今其”句:现在怎么竟然没有呢。

如有 rúyǒu

复合虚词

与“如或”义同。“有”与“或”古音近,通用。

连词

用于假设复句的前一分句,表示假设的条件或情况。可译为“如果”、“假如”等。

(1) 善为我辞焉!如有复我者,则吾必在汶上矣。(《论语·雍也》)

(2) 今秦,虎狼之国也,而君欲往。如有不得还,君得无为土偶人所笑乎?(《史记·孟尝君列传》)

(3) 如有不然,老母安得处所,尚何皇太后之有!(《汉书·五行志中之下》)

(4) 如有地动,尊则振龙,机发吐丸,而蟾蜍衔之。(《后汉书·张衡传》)

(5) 请自今士庶,宜悉依古,三日大敛。如有不奉,加以纠绳。(《梁书·徐勉传》)

如……云 rú……yún

固定格式

由动词“如”和助词“云”组成。表示比拟。可译为“像……一样”。

(1) 孔子尝过郑,与子产如兄弟云。及闻子产死,孔子为泣曰:“古之遗爱也!”(《史记·郑世家》)

(2) 秦以十月为岁首,故常以十月上宿郊见,通权火,拜于咸阳之旁,而衣上白,其用如经祠云。(《汉书·郊祀志上》)——上:通“尚”。

如……则……
rú……zé……

固定格式

表示假设关系。“如”用于前一分句，引出假设的条件或情况；“则”用于后一分句，表示在上述条件或情况下将产生的结果。可译为“如果……那么……”、“假如……那么就……”等。

(1) 曾子曰：“上失其道，民散久矣。如得其情，则哀矜而勿喜。”(《论语·子张》)

(2) 君如有忧中国之心，则若时可矣。(《公羊传·定公四年》)

(3) 王如知此，则无望民之多于邻国也。(《孟子·梁惠王上》)

(4) 孔子曰：“鲁今且郊。如致膰乎大夫，则吾犹可以止。”(《史记·孔子世家》)

(5) 如以圣人为若猩猩乎？则夫猩猩之类，鸟兽也。(《论衡·知实》)

(6) 如可，则俱在云霄；如不可，则皆夷粪壤。(《唐人小说·李朝威：柳毅传》)

(7) 如曰今日当一切不事事，守前所为而已，则非某之所敢知。(《王荆公文集·答司马谏议书》)

如……者　rú……zhě

固定格式

由动词“如”和助词“者”组成。表示比拟或描绘。中间插入的成分可以是词，也可以是词组。可译为“像……似的”、“像……的样子”、“像……这样的人(或物)”等。

(1) 赵孟将死矣，其语偷，不似民主。且年未盈五十而谆谆焉如八九十者，弗能久矣。(《左传·襄公三十一年》)

(2) 察邻国之政，无如寡人之用心者，邻国之民不加少，寡人之民不加多，何也？(《孟子·梁惠王上》)

(3) 观其朝廷，其间听决百事不留，恬然如无治者，古之朝也。(《荀子·强国》)

(4) 建为郎中令，事有可言，屏人恣言，极切；至廷见，如不能言者。(《史记·万石张叔列传》)

(5) 子所与寡人言者，内不及国家，外不及诸侯。如子者，可富而不可贵也。(《新序·杂事二》)

(6) (谢) 端每早至野还，见其户中有饭饮汤火，如有人为者。端谓邻人为之惠也。(《搜神后记·白水素女》)

(7) 念诸父与诸兄，皆康强而早世，如吾之衰者，其能久存乎！(《韩昌黎文集·祭十二郎文》)

如之何　rúzhīhé

惯用词组

由动词“如”与疑问代词“何”之间加代词“之”构成。

一、用于询问方式、方法。“之”指代上文提到的人、事物或情况。可作谓语、状语或单独成句。可译为“对此怎么办”、“怎么办”、“怎么办(才)”等。

(一) 作谓语。

(1) 子之不淑，云如之何？(《诗·鄘风·君子偕老》)

(2) 吾子欲复文、武之略，而不正其德，将如之何？(《左传·定公四年》)

(3) 哀公问于有若曰：“年饥，用不足，如之何？”有若对曰：“盍不彻乎？”(《论语·颜渊》)

(4) 孟子谓齐宣王曰：“王之臣有托其妻子于其友而之楚游者，比其反也，则冻馁其妻子，则如之何？”王曰：“弃之。”曰：“士师不能治士，则如之何？”王曰：“已之。”曰：“四境之内不治，则如之何？”王顾左右而言他。(《孟子·梁惠王下》)

(5) 子夏问于孔子曰：“居父母之仇如之何？”夫子曰：“寝苫枕干不仕，弗与共天下也。遇诸市朝，不反兵而斗。”(《礼记·檀弓上》)

(6) 有逢于何者,母死,兆在路寝,当如之何? 愿请合骨。(《晏子春秋·内篇谏下》)

(7) 吾欲攻郭,则虞救之;攻虞,则郭救之,如之何? (《公羊传·僖公二年》)

(8) 今匈奴未臣,虽无事,欲释备,如之何? (《盐铁论·备胡》)

(9) 公曰:"敢问为政如之何?"孔子对曰:"夫妇别,男女亲,君臣信,三者正则庶物从之。"(《孔子家语·大婚解》)

(10) (帝)问显和曰:"天下汹汹,将如之何?"对曰:"莫若择善而从。"(《北史·东平公神举传》)

(二) 作状语。

(1) 滕文公问曰:"齐人将筑薛,吾甚恐,如之何则可?"(《孟子·梁惠王下》)

(2) 曾子问曰:"祭,如之何则不行旅酬之事矣。"(《礼记·曾子问》)

(3) 天子即位,上卿进曰:"如之何忧之长也? 能除患则为福,不能除患则为贼。"(《荀子·大略》)

(4) 今欲罢之,绝其原,杜其流,上下俱殚,困乏之应也。虽好省事节用,如之何其可也? (《盐铁论·园池》)

(三) "如之何"单独成句。

穆公之母卒,使人问于曾子曰:"如之何?"(《礼记·檀弓上》)

二、"如之何"之前加否定副词"未"、"无"等,则失去疑问义。表示"对……没有办法"、"不能把……怎么样"、"不能对……怎么样"等义。

(1) 说而不绎,从而不改,吾未如之何也已矣。"(《论语·子罕》)

(2) 小人之使为国家,灾害并至,虽有善者,亦无如之何矣。(《礼记·大学》)

(3) 曲沃武公使韩万杀所虏晋哀侯,曲沃益强,晋无如之何。(《史记·晋世家》)

(4) 相舍后园近吏舍。吏舍日饮歌呼,从吏恶之,无如之何。(《史记·曹相国世家》)

(5) 于时虽疑卿祖,而无如之何。(《梁书·萧子恪传》)

(6) 大逆未彰,奸利浚财,怙势作威,大刻于民者,无如之何。(《柳河东集·封建论》)

(7) 昭宗无如之何,为建立德政碑以慰安之。(《新五代史·韩建传》)

三、用于询问原因,一般多具有较强的反诘意味,有时实际上是用反问形式表示否定的意思。在句中用作状语。"之"在"如之何"这种格式中已虚化,不再具有指代意义。在"如之何"与谓语之间常有"其"以加强语气。可译为"怎么能"、"为什么(要)"等。

(1) 君子于役,如之何勿思? (《诗·王风·君子于役》)

(2) 子路曰:"不仕无义。长幼之节,不可废也;君臣之义,如之何其废之?"(《论语·微子》)

(3) 仲尼曰:"始作俑者,其无后乎?"为其象人而用之也。如之何其使斯民饥而死也? (《孟子·梁惠王上》)

(4) 曾子袭裘而吊,子游裼裘而吊。曾子指子游而示人曰:"夫夫也,为习于礼者,如之何其裼裘而吊也?"(《礼记·檀弓上》)

(5) 有父兄在,如之何其闻斯行之? (《史记·仲尼弟子列传》)

(6) 公儿号我,公马嘶我,如之何勿悲? (《白居易集·祭李侍郎文》)

四、用于询问情况。作谓语。这种用法较为罕见。可译为"(是)怎样的"、"怎么样"等。

北宫錡问曰:"周室班爵禄也,如之何?"孟子曰:"其详不可得闻也,诸侯恶其害己也,而皆去其籍;然而轲也尝闻其略也。"(《孟子·万章下》)

如之奈何　rúzhīnàihé

固定格式

由“如之何”与“奈何”叠加而成。用以询问方法。可译为“对此怎么办”、“怎么办”等。

(1) 先主曰:“若车胄先到徐州不出,如之奈何?”(《新刊全相平话·三国志》)

(2) 陈玄礼云:“陛下,军心已变,臣不能禁止,如之奈何?”(《白朴戏曲集·唐明皇秋夜梧桐雨·第三折》)

(3) 我囊空如洗,如之奈何?(《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》)

(4) 但屡疏乞身,未蒙圣允,如之奈何?(《燕子笺·第三出》)

辱　rǔ

《说文》:“辱,耻也。”它的基本含义是“耻辱”、“侮辱”,与“荣”相对。常用为谓词。如:“子殿国师,齐之辱也。”(《左传·襄公十八年》)。引申为“委屈”。如“我贱人也,不足以辱令尹。”(《吕氏春秋·慎行》)。这一义项也可用为副词。在春秋战国年间,行人使者诸侯大夫的言辞中,常用“辱”表达自谦和敬意,因而使它变成无实际意义而仅表客套的谦词。以后在古人交往的书信中,常沿用。

副词

用在动词谓语前,表示说话人认为实施某一动作行为就使对方蒙受了委屈,以此表达自谦和敬意。可译为“不耻”等,或不译出。

(1) 君若辱贶寡人,则愿以滕君为请。(《左传·隐公十一年》)

(2) 君若犹辱镇抚宋国,而以偪阳光启寡君,群臣安矣。(《左传·襄公十年》)

(3) 君若不弃敝邑,而辱使董振择之,以备嫔嫱,寡人之望也。(《左传·昭公三年》)

(4) 寡人无良,边垂之臣,以干天祸,是以使君王沛焉,辱到敝邑。(《公羊传·宣公十二年》)

(5) 子,一国太子,辱在此。(《史记·晋世家》)

(6) 曩者辱赐书,教以慎于接物,推贤进士为务。(《文选·司马迁:报任安书》)

(7) 辱惠书,语高而旨深,三四读尚不能通晓。(《昌黎先生集·答陈商书》)

若　ruò

《说文》:“若,择菜也。”这一意义早已消失。由本义引申为“选择”。《国语·晋语二》:“夫晋国之乱,吾谁使先若夫二公子而立之?以为朝夕之急。”这种用法在古籍中极罕见。作虚词用的“若”是一个假借字。“若”可用作代词、副词、连词和助词。先秦已有用例,后沿用于文言中。副词和连词在现代汉语书面语中仍使用。

代词

“若”既可作人称代词,也可以作指示代词。

一、人称代词。指代第二人称,可以是单数,也可以是复数。在句中可以作主语、宾语或定语。

(一) 在句中作主语。可译为“你”、“你们”。

(1) 强国之民,父遗其子,兄遗其弟,妻遗其夫,皆曰:“不得,无返。”又曰:“失法离令,若死,我死。”(《商君书·画策》)

(2) 吾常欲以此术而喻之,若反以彼术而教我哉!(《列子·杨朱》)

(3) 若胜我,我不若胜;若果是也,我果非也邪?(《庄子·齐物论》)

(4) 昭僖侯之时,宰人上食而冀中有生肝焉。昭侯召宰人之次而诮之曰:“若何为置生肝寡人冀中?”宰人顿首服死罪,曰:“窃欲去尚宰人也。”(《韩非子·内储说下》)

(5) 若疾入赵壁,拔赵帜,立汉赤帜。(《史记·淮阴侯列传》)

(6) 若不趋降汉,今为虏矣。(《汉书·高帝纪上》)

(7) 颜渊与孔子俱上鲁太公。孔子东南望,吴阊门外有系白马,引颜渊,指以示之,曰:"若见吴昌门乎?"颜渊曰:"见之。"(《论衡·书虚》)

(8) 比若还,北军必败矣。(《后汉书·彭宠传》)

(二) 在句中作宾语。可译为"你"、"你们"。

(1) 狂屈曰:"唉,予知之,将语若,中欲言而忘其所欲言。"(《庄子·知北游》)

(2) 成王与叔虞戏,削桐叶为珪,以与叔虞,曰:"以此封若。"(《史记·晋世家》)

(3) 今者王问可以为相者,我言若,王色不许我。(《史记·商君列传》)

(4) 予我千金,吾生若。(《望溪先生全集·狱中杂记》)

(三) 在句中作定语。可译为"你的"、"你们的"。

(1) 去若不善行,学乡长之善行,则乡何说以乱哉! (《墨子·尚同上》)

(2) 吴起为魏将而攻中山,军人有病疽者,吴起跪而自吮其脓。伤者之母泣,人问曰:"将军于若子如是,尚何为而泣?"(《韩非子·外储说左上》)

(3) 吾翁即若翁,必欲烹而翁,则幸分我一杯羹。(《史记·项羽本纪》)

(4) 我,康叔也,令若子必有卫,名而子曰"元"。(《史记·卫康叔世家》)

(5) 余将告于莅事者,更若役,复若赋,则何如? (《柳河东集·捕蛇者说》)

二、人称代词。指代第三人称,在句中作定语,相当于"其"。可译为"他的"、"他们的",或译为"其"。

(1) 我亦惟兹二国命,嗣若功。(《尚书·召诰》)——嗣若功:继承他们的功绩。

(2) 今人处若家得罪,将犹有异家所以避逃之者,……今人处若国得罪,将犹有异国所以避逃之者矣。(《墨子·天志下》)

(3) 其子听父之计,窃而藏之。若公知其盗也,逐而去之。(《淮南子·氾论训》)

(4) 欲使仲子处於陵之地,避若兄之宅,吐若兄之禄,耳闻目见,昭晰不疑,仲子不处不食明矣。(《论衡·刺孟》)

(5) 孔子生不知其父,若母匿之,吹律自知殷宋大夫子氏之世也。(《论衡·知实》)

三、指示代词。表示近指,作定语或状语。

(一) 在句中作定语,可译为"此"、"这"等。

(1) 南宫适出,子曰:"君子哉若人! 尚德哉若人!"(《论语·宪问》)

(2) 君如有忧中国之心,则若时可矣。(《公羊传·定公四年》)

(3) 法若言,行若道。(《墨子·节葬下》)

(4) 闻若言,莫不挥泣奋臂而欲战。(《战国策·齐策六》)

(5) 君人者亦可以察若言矣。(《荀子·王霸》)

(6) 为天下之长患、致黔首之大害者,若说为深。(《吕氏春秋·振乱》)

(7) 论若三子之行,未得为孔子骏徒也。(《说苑·善说》)

(8) 秦王闻若说,必若刺心然。(《史记·苏秦列传》)

(二) 在句中作定语或状语。可译为"这样的"、"如此"、"这样"等。

(1) 尔知宁王若勤哉? (《尚书·大诰》)

(2) 以若所为,求若所欲,犹缘木而求鱼也。(《孟子·梁惠王上》)

(3) 故人苟生之为见,若者必死;苟利之为见,若者必害。(《荀子·礼论》)

(4) 黄生曰:"……今桀纣虽失道,然君上也;汤武虽圣,臣下也。夫主有失行,臣不正言匡过以尊天子,反因过而诛之,代立南面,非杀而何?"固曰:"必若云,是高皇帝代秦即天子之位,非邪?"(《汉书·辕固传》)

副词

一、用在动词或动词结构之前,表示所述事实大体如此,不很肯定。可译为"似乎"、"仿佛"、"好像……(似的)"等。

(1) 若闻蔡将先卫,信乎?(《左传·定公四年》)

(2) 文帝出长门,若见五人于道北。(《史记·封禅书》)

(3) 日月之行,若出其中;星汉灿烂,若出其里。(《曹操集·步出夏门行》)

(4) 汉献地建安中,东郡民家有怪,无故瓮器自发,訇訇作声,若有人击。(《搜神记·怪老翁》)

(5) 山有小口,仿佛若有光。(《陶渊明集·桃花源记》)

(6) 处若忘,行若遗,俨乎其若思,茫乎其若迷。(《昌黎先生集·答李翊书》)

(7) 青山若在眼,却望峡中天。(《杜工部集·峡隘》)

(8) 四人对馔讫,陈女乐二十人,列奏于前,若从天降,非人间之曲。(《唐宋传奇集·杜光庭:虬髯客传》)

二、用于形容词前,用以询问远近、大小、高下等。可译为"多"。这种用法魏晋以后始产生。

(1) 未至家少许,见一人著黄皮袴褶,乘马将猎。少明问曰:"逸民家若远?"(《裴子·语林》)

(2) 子良因请问:"不审几试?试若大小?恐肉人邪僻,能不忧惧?"(《周氏冥通记》)

(3) 石城定若远,前溪应几深?(《全梁诗·庾肩吾:咏舞曲应令》)

连词

一、并列连词。连接词或词组,表示并列关系。可译为"和"、"与"等。

(1) 闻所不知若所知,则两知之,说在告。(《墨子·经下》)

(2) 父母有婢子若庶子庶孙,甚爱之。(《礼记·内则》)

(3) 愿令王子居于堂上,重帷而见其衣若手,请因说之。(《吕氏春秋·首时》)

(4) 失败下二三宿四宿,有后戚,其岁不复,不乃天裂若地动。(《史记·天官书》)

(5) 凡子厚名氏与仕与年暨行己之大方,有退之之志若祭文在。(《刘禹锡集·唐故尚书礼部员外郎柳君集纪》)

(6) 唐乃升谒,造王前。王谓曰:"汝受命窭且贫,兼无妻若子,今忠义动天,帝命锡汝伉俪子三人,田三顷。"(《南村辍耕录·卷三·发宋陵寝》)

二、选择连词。连接词与词、词组与词组、句与句,表示选择关系。既可以单用,也可以连用。可译为"或"、"或者"。

(一) 单用一个"若",表示选择。

(1) 若以大夫之灵,获保首领以殁于地,唯是春秋窀穸之事,所以从先君于祢庙者,请为"灵"若"厉"。(《左传·襄公十三年》)

(2) 凡封国若家,牛助为牵傍。(《周礼·秋官·罪隶》)

(3) 幂用绤若锡。(《仪礼·燕礼》)

(4) 士于君所言大夫,没矣则称谥若字。(《礼记·玉藻》)

(5) 今王能以百里之地若万户之都,请杀范座于魏。范座死,则从事可移于赵。(《战国策·赵策四》)

(6) 夬(决)裂男若女耳,皆当耐。(《睡虎地秦墓竹简·法律答问》)

(7) 其以军若城邑降者,卒万人,邑万户,如得大将。(《史记·吴王濞列

传》)

(8) 时有军役若水旱,民不困乏。(《汉书·食货志上》)

(二) 连用两个或两个以上"若",表示选择。

(1) 书赗于方,若九、若七、若五。(《仪礼·既夕礼》)

(2) 若从践土,若从宋,亦唯命。(《左传·定公元年》)

(3) 三皇之事,若存若亡;五帝之事,若觉若梦。(《列子·杨朱》)

(4) 若成若不成而无后患者,唯有德者能之。(《庄子·人间世》)

(5) 或斗,啮断人鼻若耳若指若唇,论各可(何)殿(也)?议皆当耐。(《睡虎地秦墓竹简·法律答问》)

(6) 日常一食,若昼若夜,无有定时。疾苦之日,或亦再食。(《梁书·贺琛传》)

三、假设连词。用在复句的前一分句,表示假设的条件或情况。可译为"如果"、"假如"、"倘若"等。

(1) 君若以德绥诸侯,谁敢不服?君若以力,楚国方城以为城,汉水以为池,虽众,无所用之。(《左传·僖公四年》)

(2) 有御楚之术而有守国之备,则可也;若未有,不如往也。(《国语·鲁语下》)

(3) 若敌先居之,引而去之,勿从也。(《孙子兵法·地形》)

(4) 若兵敌强弱,将贤则胜,将不如则败。(《商君书·战法》)

(5) 若汉挑战,慎勿与战,无令得东而已。(《史记·高祖本纪》)

(6) 君之内隶,臣之父兄。若有离散在于野鄙者,此臣之罪也。(《说苑·臣术》)

(7) 若文度来,我以偏师待之;康伯来,济河焚舟。(《世说新语·言语》)

(8) 若逢岑与范,为报各衰年。(《杜工部集·季明》)

四、转折连词。表示他转或提起,常用于说完一事再提另一事之时。可译为"至于"、"至于说到"等。

(1) 臣之罪大,尽灭桓氏可也。若以先臣之故,而使有后,君之惠也。若臣,则不可以入矣。(《左传·哀公十四年》)

(2) 当在薛也,予有戒心。辞曰:"闻戒,故为兵馈之。"予何为不受?若于齐,则未有处也。无处而馈之,是货之也。(《孟子·公孙丑下》)

(3) 故学数有终,若其义则不可须臾舍也。(《荀子·劝学》)

(4) 其原野则有桑漆麻苧,菽麦稷黍,百谷藩庑,翼翼与与。若其园圃,则有蓼蓝茱萸,蒲芹水苏,杂姜芋瓜。(《文选·张衡:南都赋》)

(5) 自兹以降,源流寖繁。述邑居则有《凭虚》、《亡是》之作,戒畋游则有《长杨》、《羽猎》之制。若其纪一事,咏一物,风云草木之兴,鱼虫禽兽之流,推而广之,不可胜载矣。(《文选·序》)

(6) 粟,稼而生者也;若布与帛,必蚕绩而后成者也。(《昌黎先生集·圬者王承福传》)

五、顺接连词。连接动词与动词,或动词性词组与动词性词组,表示动作行为的顺承关系。可译为"而"、"就"等。

(1) 君子夬夬,独行,遇雨若濡,有愠,无咎。(《周易·夬》)

(2) 抑若扬兮,美目扬兮。(《诗·齐风·猗嗟》)

(3) 羁旅之臣,幸若获宥,及于宽政,赦其不闲于教训而免于罪戾,弛于负担,君之惠也。(《左传·庄公二十二年》)

(4) (越王)曰:"有眩瞀之疾者,以告。"王亲命之曰:"我有大事,子有眩瞀之疾也,其归若已。"(《国语·吴语》)

(5) 慎毋令我子孙知若学我方也。(《史记·扁鹊仓公列传》)

助词

用在形容词或副词之后，表示事物的状态。可译为“……的样子”、“……地”等。

(1) 用史巫纷若。(《周易·巽》)

(2) 桑之未落，其叶沃若。(《诗·卫风·氓》)

(3) 君子之于礼也，有所竭情尽慎，致其敬而诚若，有美而文诚若。(《礼记·礼器》)

(4) 国有道，则突若入焉；国无道，则突若出焉。(《大戴礼记·曾子制言下》)

(5) 力沛若有余。(《公羊传·文公十四年》)

(6) 适见狶子食于其死母者，少焉眴若皆弃之而走。(《庄子·德充符》)

(7) 愀然改容，超若自失。(《史记·司马相如列传》)

(8) 居人愁卧，怳若有亡。(《江文通集·别赋》)

若……必……

ruò……bì……

固定格式

由假设连词“若”和副词“必”组成，表示如果出现某种情况或发生某种行为，那么一定会导致或产生某种结果。可译为“如果……，(那么)一定……”、“如果……，一定会……”等。

(1) 我若获没，必属说与何忌於夫子。(《左传·昭公七年》)

(2) 若死而有知，不出三年，必使吾君知之。(《墨子·明鬼下》)

(3) 事若不成，则必有人道之患。(《庄子·人间世》)

(4) 有贼臣言：“周公旦欲为乱久矣，王若不备，必有大事。”(《史记·蒙恬列传》)

(5) 夫人向所将来石，是浮磬之精。若能宝持，必生令子。(《北史·高琳传》)

(6) 有明德大智者，若不当世，其后必有余庆。(《白居易集·唐扬州仓曹参军王府君墓志铭序》)

若此　ruòcǐ

惯用词组

由动词“若”和代词“此”组成的动宾词组。

一、用作假设复句的前一分句，表示假设的条件或情况；后一分句表示结果。有时有连词“则”等与之相呼应。可译为“像这样”、“如果这样”等。

(1) 若此，则周道四达，礼乐交通。(《礼记·乐记》)

(2) 若使天下兼相爱，国与国不相攻，家与家不相乱，盗贼无有，君臣父子皆能孝慈，若此，则天下治。(《墨子·兼爱上》)

(3) 哀公曰：“善。敢问何如斯可谓大圣矣？”孔子对曰：“所谓大圣者，知通乎大道，应变而不穷，辨乎万物之情性者也。……若此，则可谓大圣矣。”(《荀子·哀公》)

(4) 上不顺天，下不惠民，征敛无期，求索无厌，罪杀不辜，庆赏不当。若此者，天之所诛也。(《吕氏春秋·怀宠》)

(5) 若此者，将军所短也。(《史记·淮阴侯列传》)

二、用于动词、形容词前，表示程度。在“若此”和后面的动词、形容词之间常有“其”字。可译为“这么”、“这样”、“如此地”等。

(1) 由孔子而来至于今，百有余岁，去圣人之世若此其未远也。(《孟子·尽心下》)

(2) 伯常骞曰：“夫灵公有妻三人，同濫而浴。史鰌奉御而进所，搏币而扶翼。其慢若彼之甚也，见贤人若此其肃也！是其所以为灵公也。”(《庄子·则阳》)

(3) 夫珠玉，人主之所急也。和虽献璞而未美，未为主之害也，然犹两足

斩而宝乃论。论宝若此其难也！(《韩非子·和氏》)

(4) 安危之道若此其明也，左右安能以虚言惑主，而百官安敢以贪渔下？(《韩非子·奸劫弑臣》)

三、用于动词(及其宾语)之后作补语，表示程度或状态。可译为"这样"、"像这样"、"如此"等。

(1) 寡人不肖，使奉社稷，岂能轻国若此？(《战国策·赵策三》)

(2) 故曰："外举不避仇，内举不避子。"赵武所荐四十六人，及武死，各就宾位，其无私德若此也。(《韩非子·外储说左下》)

(3) 求剑若此，不亦惑乎！(《吕氏春秋·察今》)

四、用作谓语，表示情状。可译为"如此"、"就像这样"等。

(1) 故夫知效一官，行比一乡，德合一君而征一国者，其自视也亦若此矣。(《庄子·逍遥游》)

(2) 美哉！周之盛也其若此乎！(《史记·吴太伯世家》)

若尔 ruò'ěr

复合虚词

由假设连词"若"和代词"尔"组成。用作假设复句的前一分句，表示假设的情况。可译为"如果这样"、"假若这样"等。

(1) 宁曰："(苏)飞免分裂之祸，受更生之恩，逐之尚必不走，岂当图亡哉！若尔，宁头当代入函。"(《三国志·吴书·甘宁传》注引《吴书》)

(2) 问曰："知之与虑，为一为异？答曰："知即是虑，浅则为知，深则为虑。"问曰："若尔，应有二虑，虑既有二，神有二乎？"答曰："人体惟一，神何得二。"(《梁书·范缜传》)

若非 ruòfēi

惯用词组

由假设连词"若"和否定副词"非"组成。用于假设复句的前一分句，表示对某种条件的否定或对某种情况的排除。后一分句表示结果。可译为"如果不是"、"如果没有"、"除非是"等。

(1) 若非饮食之客，则布席，席间函丈。(《礼记·曲礼上》)

(2) 若非罪人，则不可劝之以徇。(《韩非子·难一》)

(3) 若非新有悦，何事久西东？(《玉台新咏·邵陵王纶：代秋胡妇闺怨》)

(4) 臣前后所奉宣撰制，若非甚不可者，亦不敢切论。(《白居易集·论严绶状》)

(5) (狄)惟谦请于主帅曰："灾厉流行，甿庶焦灼，若非天师一救，万姓恐无聊生。"(《唐语林·政事上》)

(6) 若非翠露陶潜柳，即是红藏小谢家。(《青箱杂记·卷五》)

(7) 若非天人启期，岂得若斯之速乎？(《南史·王茂传论》)

若夫 ruòfú

复合虚词

由连词"若"和助词"夫"组成。"若"和"夫"都可表示转折或提起；二者连用为词，与单用义同。

连词

连接句与句、段落与段落，表示语意的转折或进层。多用以承接上文，另提一事，用在下句或下段的开头。可译为"至于"、"至于说到"等。

(1) 鸟兽之肉不登于俎，皮革齿牙骨角毛羽不登于器，则公不射，古之制也。若夫山林川泽之实，器用之资，皂隶之事，官司之守，非君所及也。(《左传·隐公五年》)

(2) 此楚国之宝也。若夫自珩，先王之玩也，何宝之焉！(《国语·楚语下》)

(3) 是以贤者处上而不华，不肖者处

下而不怨，四海之内，社稷之中，粒食之民，一意同欲。若夫私家之政，生有遗教，此盛君之行也。（《晏子春秋·内篇问上》）

（4）方里而井，井九百亩，其中为公田。八家皆私百亩，同养公田。公事毕，然后敢治私事，所以别野人也。此其大略也。若夫润泽之，则在君与子矣。（《孟子·滕文公上》）

（5）藏小大有宜，犹有所遯。若夫藏天下于天下，而不得所遯，是恒物之大情也。（《庄子·大宗师》）

（6）血气筋力则有衰，若夫智虑取舍则无衰。（《荀子·正论》）

（7）夫儒者以六艺为法，六艺经传以千万数，累世不能通其学，当年不能究其体，故曰："博而寡要，劳而少功。"若夫列君臣父子之礼，序夫妇长幼之别，虽百家弗能易也。（《史记·太史公自序》）

（8）兵革不完，战车不修，此臣之罪也。若夫敝车驽马以朝主者，非臣之罪也。（《说苑·臣术》）

（9）夫隐之为言，迹不外见，道不可知之谓也。若夫千载寂寥，圣人不出，则大贤自晦，降夷凡品，止于全身远害，非必穴处岩栖。（《宋书·隐逸传序》）

（10）览物之情，得无异乎！若夫霪雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空。（《范文正公集·岳阳楼记》）

若苟　ruògǒu

复合虚词

由连词"若"和"苟"近义并用复合而成。用例多见于先秦，汉代以后少见。

连词

用于复合句的前一分句，表示假设或条件。可译为"如果"、"假若"等。

（1）若苟一方缓一方急，则及其用之也，必自其急者先裂。（《周礼·考工记·鲍人》）

（2）若苟有以藉口，而复于寡君，君之惠也。（《左传·成公二年》）

（3）君若苟无四方之虞，则愿假宠以请于诸侯。（《左传·昭公四年》）

（4）若苟不明于民之善非，则是不得善人而赏之，不得暴人而罚之。（《墨子·尚同下》）

（5）彼若苟有天命，非我所能杀；若其无期运，何忽行此，政足示无度量！（《梁书·萧子恪传》）

若苟……则……　ruògǒu……zé……

固定结构

由复合连词"若苟"与连词"则"组成。分别用于两个分句之中。"若苟"用于前一分句，引出假设的条件或情况；"则"用于后一分句，表示在前一分句假设的条件或情况下，可能将会产生的结果。可译为"如果……那么……"、"假如……就……"等。

（1）若苟一方缓，一方急，则及其用之也，必自其急者先裂。（《周礼·考工记·鲍人》）

（2）君若苟无四方之虞，则愿假宠以请于诸侯。（《左传·昭公四年》）

（3）若苟赏不当贤而罚不当暴，则是为贤者不劝，而为暴者不沮矣。（《墨子·尚贤中》）

若果　ruòguǒ

复合虚词

由连词"若"和副词"果"组成。连词"若"可表示假设；副词"果"在一定的语境中也可表示假设。二者连用为词，与单用义同。

连词

用于复句的前一分句，表示假设的条件或情况；后一分句常有连词"则"或"必"与之相呼应。可译为"如果"、"假如"等。

（1）若果行此，其郑国实赖之，岂唯

二三臣？（《左传·襄公三十一年》）

（2）若果用之，害可待也。（《国语·楚语下》）

（3）今祸非适嗣，且又居丧意不在戚而有喜色，若果立，必为季氏忧。（《史记·鲁周公世家》）

（4）若果有神，可显一验事。不尔，立死矣。（《后汉书·刘根传》）

（5）若果曾著心，而看他道理不出，则圣贤为欺我矣！（《朱子语类·论语一》）

（6）若果战，则是父子兄弟相夷矣！（《辽史·耶律屋质传》）

（7）景公曰："丞相既出大言，必有广学。且待入楚之后，若果获利，胜似典兵。"（《古今小说·晏平仲二桃杀三士》）

若何 ruòhé

惯用词组

由动词"若"和代词"何"组成的动宾词组，用来表示询问。

一、询问原因，整个句子有反问的意味。用于谓语之前，作状语。可译为"为什么"、"怎么"等。

（1）子鲜从公。及竟，公使祝宗告亡，且告无罪。定姜曰："无神，何告？若有，不可诬也。有罪，若何告无？"（《左传·襄公十四年》）——竟：同"境"。

（2）韩宣子之适楚也，楚人弗逆。公子弃疾及晋竟，晋侯亦将弗逆。叔向曰："楚辟我衷，若何效辟？……"晋侯说，乃逆之。（《左传·昭公六年》）

（3）梁丘据曰："自昔及今，未尝闻求葬公宫者也，若何许之？"公曰："削人之居，残人之墓，凌人之丧，而禁其葬，是于生者无施，于死者无礼也。《诗》云：'谷则异室，死则同穴。'吾敢不许乎？"（《晏子春秋·内篇谏下》）

（4）齐景公游于牛山，北临其国城而流涕曰："美哉国乎！郁郁芊芊。若何滴滴去此国而死乎？使古无死者，寡人将去斯而之何？"（《列子·力命》）

（5）文王寝疾五日而地动，东西南北不出国郊。百吏皆请曰："臣闻地之动，为人主也。今王寝疾五日而地动，四面不出周郊，群臣皆恐，曰：'请移之。'"文王曰："若何其移之也？"对曰："兴事动众以增国城，其可以移之乎！"（《吕氏春秋·制乐》）

二、询问方法。在句中或作状语，或作谓语。

（一）用于谓语前，作状语。"若何"与谓语动词之间有连词"而"。可译为"怎么办"、"怎么样做"、"怎么"等。

（1）秦人欲战，秦伯谓士会曰："若何而战？"（《左传·文公十二年》）

（2）君惧曰："若何而可？"（《国语·晋语一》）

（3）舜曰："若何而服四荒之外？"（《吕氏春秋·知度》）

（4）侅胄愕然，因问计，（刘）敬曰："惟有用台谏尔。"侅胄问："若何而可？"敬曰："御笔批出是也。"（《宋史·韩侅胄传》）

（5）屋质曰："……以此计之，惟和为善。"左右闻者失色。帝良久问曰："若何而和？"（《辽史·耶律屋质传》）

（二）作谓语。可译为"怎么办"、"怎么做"等。

（1）役人曰："从其有皮，丹漆若何？"华元曰："去之！夫其口众我寡。"（《左传·宣公二年》）

（2）晏子曰："嘻，难哉！虽然，婴将为子复之，适为不得，子将若何？"（《晏子春秋·内篇谏下》）

（3）华子闻而丑之，曰："善言伐齐者，乱人也；善言勿伐者，亦乱人也。谓伐之与不伐乱人也者，又乱人也。"君曰："然则若何？"曰："君求其道而已矣。"（《庄子·则阳》）

（4）子路入，子曰："由，知者若何？仁者若何？"子路对曰："知者使人知

己,仁者使人爱己。”子曰:“可谓士矣。”(《荀子·子道》)

(5) 晋平公问叔向曰:“岁饥民疫,翟人攻我,我将若何?”对曰:“岁饥,来年而反矣,疾疫将止矣,翟人不足患也。”(《说苑·善说》)

(6) 齐侯问于晏子曰:“忠臣之事其君也若何?”对曰:“有难不死,出亡不送。”(《论衡·定贤》)

三、询问情状。作谓语,根据具体情况,可译为“怎么样”、“怎么回事”、“什么样的”、“什么样子”、“(情形)怎样”等。

(1) 饮酒乐。公曰:“古而无死,其乐若何?”晏子对曰:“古而无死,则古之乐也,君何得焉?”(《左传·昭公二十年》)

(2) 景公问晏子曰:“贤君之治国若何?”晏子对曰:“其政任贤,其行爱民,其取下节,其自养俭。……贤君之治国若此。”(《晏子春秋·内篇问上》)

(3) 其父曰:“仁义之道若何?”伯曰:“仁义使我爱身而后名。”仲曰:“仁义使我杀身以成名。”叔曰:“仁义使我身名并全。”(《列子·说符》)

(4) 曰:“子之知道,亦有数乎?”曰:“有。”曰:“其数若何?”无为曰:“吾知道之可以贵,可以贱,可以约,可以散。此吾所以知道之数也。”(《庄子·知北游》)

(5) 文侯曰:“中山之君长短若何矣?”苍唐曰:“问诸侯,比诸侯。诸侯之朝,则侧者皆人臣,无所比之。然则所赐衣裘能胜之矣。”(《韩诗外传·卷八·第九章》)

(6) 御者对曰:“臣闻河洛之神,名曰宓妃,然则君王之所见也,无乃是乎!其状若何?臣愿闻之。”(《曹植集·洛神赋》)

(7) 精锐旧无敌,边隅今若何?(《杜工部集·观兵》)

(8) (吕文德)曰:“兵器粮草若何?”即对曰:“某营兵马,某库器甲,某处矢石,某处刍粮。”(《宋史·杨霆传》)

四、商榷询问。多用于自己先提出解决办法、征求对方是否同意的对话中。“若何”在句中一般作谓语。可译为“怎么样”、“如何”等。

(1) 晋侯将以师纳公,范献子曰:“若召季孙而不来,则信不臣矣,然后伐之,若何?”(《左传·昭公三十一年》)

(2) (子我)谓之曰:“我尽逐陈氏而立女,若何?”对曰:“我远于陈氏矣,且其违者不过数人,何尽逐焉?”(《左传·哀公十四年》)

(3) 其母曰:“盍亦求之,以死谁怼?”推曰:“尤而效之,罪有甚焉。且出怨言,不食其禄。”母曰:“亦使知之,若何?”(《史记·晋世家》)

(4) 会闻从事卫羽素抗励,乃召羽具告之。谓曰:“闻公不畏强御,今欲相委以重事,若何?”对曰:“愿庶几于一割。”(《后汉书·第五种传》)

若……何 ruò……hé

固定格式

由动词“若”和代词“何”组成。“若”与“何”之间插入的可以是名词、代词或名词性词组。整个格式用来表示询问或反问。常用于复句的前一分句,或单独成句。可译为“对……怎么办”、“把……怎么样”等。

(1) 民未忘祸,王又兴之,其若文武何?(《左传·僖公二十四年》)

(2) 子大叔曰:“若四国何?”子产曰:“非相违也,而相从也,四国何尤焉?”(《左传·襄公三十年》)

(3) 公孙枝进谏曰:“昔君之不纳公子重耳而纳晋君,是君之不置德而置服也。置而不遂,击而不胜,其若为诸侯笑何?君盍待之乎?”(《国语·晋语三》)

(4) 陛下富于春秋,始揽万机,奈何欲隆独善,不以天下为心,其若宗庙

何？其若亿兆何？（《资治通鉴·宋纪·明帝泰始七年》）

（5）亲在不许友以死，吾两人皆有老母，其若文孺何？（《牧斋初学集·陈孺人张氏墓志铭》）

若或 ruòhuò

复合虚词

由连词“若”和“或”组成。“若”和“或”都可表示假设；二者连用为词，与单用义同。

连词

用于复句的前一分句，表示假设的条件或情况，后一分句则表示结果。可译为“如果”、“假若”、“假如”等。

（1）有司见有罪而不诛，同罚；若或逃之，亦杀。（《墨子·号令》）

（2）旧兵既少，东兵未到，是以诸营图为邪谋。若或成变，为难不测。（《三国志·魏书·赵俨传》）

（3）若或见蛇，因向日左取三炁闭之，以舌柱天，以手捻都关，又闭天门，塞地户，因以物抑蛇头，而手萦之，画地作狱以盛之。（《抱朴子·内篇·登涉》）

（4）人有四百四病，皆属四大主持；若或一脉不调，百一病起。（《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》）

若或……则…… ruòhuò……zé……

固定格式

由复合连词“若或”和连词“则”组成。分别用于两个分句之中。“若或”用于前一分句，表示假设的条件或情况，“则”用于后一分句，表示在上面假设的条件或情况下，可能或将会产生的结果。可译为“如果……那么……”、“假如……那么（就）……”等。

（1）见贼可击之形，便出奇兵击之，若或未可，则当舒六军以游猎。（《三国志·魏书·文帝纪》注引《魏略》）

（2）欲取饮者，皆洗心志，跪而挹之，则泉出如飞，多少足用。若或污漫，则泉止焉。（《搜神记·澧泉》）

若乃 ruònǎi

复合虚词

由连词“若”和“乃”组成。“若”和“乃”都可表示转折或提起；二者连用为词，与单用义同。在一定的语境中，“若乃”可表示假设。

连词

一、用于句首，表示叙述完一件事之后，又转到另一件事上。可译为“至于”、“至于说到”等。

（1）辛垣衍曰：“燕则吾请以从矣。若乃梁，则吾乃梁人也，先生恶能使梁助之耶？”（《战国策·赵策三》）

（2）故仁以为经，义以为纪，此万世不更者也。若乃人考其才，而时省其用，虽日变可也。（《淮南子·氾论训》）

（3）夫报忿除害，捐残去杀，朕之所图于将军也。若乃免冠徒跣，稽颡请罪，岂朕之指哉？（《汉书·李广传》）

（4）东京之懿未罄，值余有犬马之疾，不能究其精详，故粗为宾言其梗概如此。若乃流遁忘反，放心不觉，乐而无节，后离其戚，一言几于丧国，我未之学也。（《张衡诗文集·东京赋》）

（5）夫亲故贤能功贵勤宾，岂有（尹）次、（史）玉当罪之科哉？若乃小大以情，原心定罪，此为求生，非谓代死可以生也。（《后汉书·应劭传》）

（6）夫《尔雅》者，所以通诂训之指归，……若乃可以博物不惑、多识于鸟兽草木之名者，莫近于《尔雅》。（《全晋文·郭璞：尔雅叙》）

（7）故礼奢宁俭，宣尼之高风；以义止利，孟轲之宏观。若乃文彩利剑，道鉴其元；雕虫篆刻，世炤其浅。（《江文通集·萧太尉上便宜表》）

（8）唯陈思《诰咎》裁以正义矣。若乃《礼》之祭祝，事止告飨，而中代祭

文，兼赞言行。（《文心雕龙·祝盟》）

二、用于复句的前一分句，表示假设的条件或情况。可译为“如果”、“假若”等。

（1）若乃心之有四支，而心得佚焉，可；得令四支无心，十有八日，不亦久乎！（《晏子春秋·内篇谏上》）

（2）若乃天启于心，早行其诛，则我将军匍匐悲号于将军股掌之上，配等亦袒躬布体以待斧钺之刑。（《三国志·魏书·袁绍传》注引《汉晋春秋》）

（3）若乃乘我蒙难，弃好崇仇，规此幅员，为德不卒，是以义始而以利终，为贼人所窃笑也。（《史可法集·复多尔衮书》）

若其 ruòqí

复合虚词

由连词“若”和助词“其”组成。

连词

用于复句的前一分句，表示假设的条件或情况；后一分句有时有“则”或“必”与之相呼应。可译为“如果”、“假如”、“倘若”等。

（1）齐侯曰：“大夫之许，寡人之愿也；若其不许，亦将见也。”（《左传·成公二年》）

（2）若其残生损性，则盗跖亦伯夷已，又恶取君子小人于其间哉！（《庄子·骈拇》）

（3）若其无法令而可以接诈、应变、生利、揣事者，上必采其言而责其实。（《韩非子·问辩》）

（4）但坐此人不从（陈）宫言，以至于此。若其见从，亦未必为禽也。（《三国志·魏书·吕布传》注引《典略》）

（5）今者违命，胜不足多；若其不胜，为罪已重。（《晋书·周浚传》）

（6）辄具条便宜，可以安邦利民者，事事如右。率以闻见，谨简圣听。若其咸允，谨请敕付外施行。（《江文通集·萧太尉上便宜表》）

（7）王於四角起大高楼，多置金银宝物。王与夫人及诸王子悉在上烧香散花，至心精神，然后辘轳绞索，一举便到。故胡人皆云四大天王助之，若其不尔，实非人力所能举。（《洛阳伽蓝记·城北·闻义里》）

（8）苟战而捷，则一举而空虏庭，岂不快吾所欲？若其不捷，则重而社稷，以资外侮，陛下能安於九重乎？（《齐东野语·张魏公三战本末略》）

若然 ruòrán

惯用词组

由假设连词“若”和代词“然”组成。用于复句的前一分句，后面常带有“者”字以表示提顿。可译为“如果这样”、“假若这样”等。

（1）若然者，虽直而不病，是之谓与古为徒。（《庄子·人间世》）

（2）若然者，其平也绳，其变也循。（《庄子·徐无鬼》）

（3）或谓且天为质暗，珍符固不可辞；若然辞之，是泰山靡记而梁父靡几矣。（《史记·司马相如列传》）

（4）若然者，岂徒暗于天道哉？又不睹之于人事矣！（《汉书·叙传上》）

（5）母曰：“若然，当为尔酿酒。”（《后汉书·范式传》）

（6）问曰：“死者之形骸，岂非无知之质邪？”答曰：“是无知之质也。”问曰：“若然者，人果有如木之质而有异木之知矣。”（《梁书·范缜传》）

若……然 ruò……rán

固定格式

由动词“若”和助词“然”组成，表示比拟或描绘。中间插入的成分可以是名词、形容词、动词和词组。可译为“像……似的”、“像是……的样子”、“像……一样”等。

（1）天下之乱若禽兽然。（《墨子·尚同上》）

(2) 若川然有原,以卬浦而后大。(《国语·晋语四》)

(3) 然则曷为不言齐人执单伯及子叔姬? 内辞也;使若异罪然。(《公羊传·文公十四年》)

(4) 夫道若大路然,岂难知哉? 人病不求耳! (《孟子·告子下》)

(5) 善养生者若牧羊然,视其后者而鞭之。(《庄子·达生》)

(6) 叶公子高微小短瘠,行若将不胜其衣然。(《荀子·非相》)

(7) 贫贱者,行不合,言不用,则去之楚、越,若脱屣然,奈何其同之哉! (《史记·魏世家》)

(8) 其视杀人若艾草菅然。(《汉书·贾谊传》)

(9) 孟子去齐,充虞涂问曰:"夫子若不豫色然。……"(《论衡·刺孟》)

(10) 鹤林素、华严寂,若伯叔然。(《白居易集·传法堂碑》)

若使 ruòshǐ

复合虚词

由连词"若"和"使"组成。"若"和"使"都可表示假设;二者连用为词,与单用义同。

连词

用于复句的前一分句,表示假设的条件或情况。可译为"如果"、"假若"、"假如"、"倘若"等。

(1) 若使天下兼相爱,爱人若爱其身,犹有不肖者乎? (《墨子·兼爱上》)

(2) 若使桓公之任管仲必知不欺己也,是知不欺主之臣也。(《韩非子·难二》)

(3) 若使汤、武不遇桀、纣,未必王也。(《吕氏春秋·长攻》)

(4) 若使忧能伤人,此子不得永年矣。(《文选·孔融:论盛孝章书》)

(5) 若使圣恩少加信纳,当以河北承望王师,款必赤实,天日是鉴。(《三国志·吴书·胡综传》)

(6) 若使平阳不守,邺城无众人之师。(《北史·韦孝宽传论》)

(7) 若使干戈不用,黎庶获安,方副朕怀,公之力也。(《隋书·宇文述传》)

(8) 岐王因曰:"若使京兆今年得此生为解头,诚为国华矣。"(《集异记·王维》)

(9) 偏是丑妇极会管老公,若是一般见识的,便要反目;若使顾惜体面,让他一两遍,他就做大起来。(《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》)

若使……则……
ruòshǐ……zé……

固定格式

由复合连词"若使"与连词"则"组成。分别用于两个分句之中。前一分句表示假设的条件或情况;后一分句表示在前一分句假设的条件或情况下,可能或将会产生的结果。可译为"如果……那么……"、"假若……那么(就)……"等。

(1) 若使大子主曲沃,而重耳、夷吾主蒲与屈,则可以威民而惧戎,且旌君伐。(《左传·庄公二十八年》)

(2) 今若使天下之人,偕若信鬼神之能赏贤而罚暴也,则夫天下岂乱哉! (《墨子·明鬼下》)

(3) 小忠,大忠之贼也。若使小患主法,则必将赦罪以相爱。(《韩非子·饰邪》)

(4) 若使庖人调和而食之,则不可以为庖矣。(《吕氏春秋·去私》)

(5) 若使景与表等,则高与远等也。(《淮南子·天文训》)

(6) 今扬子之书文义至深,而论不诡于圣人,若使遭遇时君,更阅贤知,为所称善,则必度越诸子矣。(《汉书·扬雄传下》)

(7) 若使主人少垂故人,住者侧席,去者克己,不汲汲于离友,信刑戮以自辅,则仆抗季札之志,不为今日之战

矣。(《三国志·魏书·臧洪传》)

(8) 江左地促,不如中国。若使阡陌条畅,则一览而尽。(《世说新语·言语》)

(9) 若使君臣常无懈怠,各保其终,则天下无忧不理,自可超迈前古也。(《贞观政要·慎终》)

若是 ruòshì

惯用词组

由动词"若"和代词"是"组成。

一、用于假设复句的前一分句中,表示假设的条件或情况。"是"字指代上文的内容。"若是"可译为"像这样"、"如果这样"等。

(1) 若是,安治矣? 未也。(《管子·七法》)

(2) 若是,则无穷之弗知,与无为之知,孰是而孰非乎? (《庄子·知北游》)

(3) 夫好利而欲得者,此人之情性也。假之人有弟兄资财而分者,且顺情性好利而欲得。若是,则兄弟相拂夺矣。(《荀子·性恶》)

(4) 若是,则群臣废法而行私重,轻公法矣。(《韩非子·有度》)

(5) 若是,则君尊民说,上下亡怨,政教不违,礼让可兴。(《汉书·魏相传》)

二、用于动词、形容词或副词前作状语,表示程度。"若是"之后常有"其"或"之"以加强语气。可译为"这么"、"这样"等。

(1) 昔者,夫子居于宋,见桓司马自为石椁,三年而不成。夫子曰:"若是其靡也! 死不如速朽之愈也。"(《礼记·檀弓上》)

(2) 公曰:"嘻! 晏子之家,若是其贫也! 寡人不知,是寡人之过也。"(《晏子春秋·内篇杂下》)

(3) 其于人心者,若是其远也。(《庄子·则阳》)

(4) 其行事也,若是其险污淫汰也! 彼固曷足称乎大君子之门哉! (《荀子·仲尼》)

(5) 燕王曰:"齐王何若是之贤也,则将必王乎?"(《韩非子·外储说右下》)

三、用于动词(及其宾语)之后作补语,表示程度或状态。"是"指代上文所涉及的情况或状态。"若是"可译为"这样"、"像这样"等。

(1) 仲尼曰:"子不谨前,既犯患若是矣,虽今来何及矣。"(《庄子·德充符》)

(2) 思仁若是,可谓微乎? (《荀子·解蔽》)

(3) 众人之轻弃道理而易妄举动者,不知其祸福之深大而道阔远若是也,故谕人曰:"孰知其极?"(《韩非子·解老》)

(4) 君不可以言利若是。(《史记·魏世家》)

(5) 山东鄙人,不知其便若是。(《汉书·公孙弘传》)

(6) 安有为天下阽危者若是,而上不惊者? (《文选·贾谊:论积贮疏》)

若为 ruòwéi

复合虚词

结构类型不详。可作副词或代词。用例始见于南北朝。

副词

用于谓语前,表示反问。可译为"如何"、"怎样"等。

(1) 九州未划,列国未分,翦疆区野,若为疆次? (《颜氏家训·归心》)

(2) 食粮乏尽若为活? 救我来,救我来! (《乐府诗集·横吹曲辞·隔谷歌》)

(3) 僧远问僧绍曰:"天子若来,居士若为相对?"僧绍曰:"山薮之人,政当凿坏以遁,若辞不获命,便当依戴公故事。"(《南史·明僧绍传》)

(4) 别离方异域,音信若为通?

(《王右丞集·送秘书晁监还日本国》)

(5) 一个月来山水隔,不知茅屋若为居?(《全唐诗·王建:雨中寄东溪韦处士》)

(6) 自非通达者,迷性若为开?(《王梵志诗校辑·六贼俱为患》)

(7) (杨)素与白剧谈,因曰:"今有一深坑,可有数百尺,公入其中,若为得出?"白曰:"入中不须余物,唯用一针即出。"(《太平广记·诙谐四·侯白》引《启颜录》)

(8) 一旦议和,则涟、海二邑若为区处?山东诸酋若为措置?(《宋史·崔与之传》)

代词

在句中作谓语,表示询问。可译为"如何"、"怎样"等。

(1) 人居贵要,但问心若为耳!(《宋书·王景文传》)

(2) 不审此星在何方面?形模若为?(《周氏冥通记·卷一》)

若……焉 ruò……yān

固定格式

由动词"若"和助词"焉"组成,表示比拟或描绘。中间插入的一般多为动词性的成分。可译为"像是……的样子"、"像……似的"、"如同……一样"等。

(1) 舜之饭糗茹草也,若将终身焉。(《孟子·尽心下》)

(2) 王俯而视之,其宫榭若累块积苏焉。(《列子·周穆王》)

(3) 夫子亦放德而行,循道而趋,已至矣。又何偈偈乎揭仁义,若击鼓而求亡子焉。(《庄子·天道》)

(4) 故齐之技击不可以遇魏氏之武卒,魏氏之武卒不可以遇秦之锐士,秦之锐士不可以当桓文之节制,桓文之节制不可以敌汤武之仁义。有遇之者若以焦熬投石焉。(《荀子·议兵》)

(5) 长安东北有神气,成五采,若人冠绕焉。(《史记·封禅书》)

(6) 山与湖之形,经斯地也,若胥变焉。(《牧斋初学集·秋水阁记》)

若犹 ruòyóu

复合虚词

由连词"若"和"犹"组成。"若"和"犹"都可表示假设;二者连用为词,与单用义同。

连词

用于复句的前一分句,表示假设。可译为"如果"、"假设"、"假若"等。

(1) 若犹有人,岂其以千乘之相易淫乐之瞢?(《左传·襄公十五年》)

(2) 寡君以为苟有盟焉,弗可改也已。若犹可改,日盟何益?(《左传·哀公十二年》)

(3) 唯当违欲以行己所难,布诚以除人所病,乃可以彰追咎之意,副惟新之言。若犹不然,未见其可。(《资治通鉴·唐纪·德宗建中四年》)

若……则……

ruò……zé……

固定格式

由连词"若"和"则"组成。分别用于两个分句之中。"若"用于前一分句,引出假设的条件或情况;"则"用于后一分句,表示在上述条件或情况下将会产生的结果。可译为"如果……,那么……"、"假如……,就……"等。

(1) 欲与大叔,臣请事之;若弗与,则请除之,无生民心。(《左传·隐公元年》)

(2) 楚令尹子木欲袭晋军,曰:"若尽晋师而杀赵武,则晋可弱也。"(《国语·晋语八》)

(3) 王若隐其无罪而就死地,则牛羊何择焉?(《孟子·梁惠王上》)

(4) 若假之道,则虢朝亡而虞夕从之矣。(《韩非子·十过》)

(5) 今王若欲因祸为福,转败为功,

则莫若挑霸齐而尊之。(《史记·苏秦列传》)

(6) 陛下若不自惜,则臣何赖焉?(《后汉书·孔僖传》)

(7) 若无兴德之言,则责(郭)攸之、(费)祎、(董)允等之慢,以彰其咎。(《诸葛亮集·前出师表》)

(8) 王曰:"尔夫妇相爱不已,若能使冢合,则吾弗阻也。"(《搜神记·韩凭妻》)

(9) 若枯即是荣,荣即是枯,则应荣时凋零,枯时结实。(《梁书·范缜传》)

若……者 ruò……zhě

固定格式

一、由动词"若"和助词"者"组成,表示比拟、描绘,或引出所要陈述的对象。

(一) 表示比拟或描绘。中间可插入名词、形容词、动词或词组。可译为"像……似的"、"像是……的样子"等。

(1) 有一人从石壁中出,随烟烬上下,众谓鬼物。火过,徐行而出,若无所经涉者。(《列子·黄帝》)

(2) 荆轲嗜酒,日与狗屠及高渐离饮于燕市,酒酣以往。高渐离击筑,荆轲和而歌于市中,相乐也。已而相泣,旁若无人者。(《史记·刺客列传》)

(3) 公到延津,若将渡兵向其后者。(《三国志·魏书·武帝纪》)

(4) 言之,貌若甚戚者。(《柳河东集·捕蛇者说》)

(5) 时倪文节喜奖借后进,且知其才,意欲以词科衣钵传之。每假以私淑之文,辄一二日即归,若手未触者。(《齐东野语·真西山》)

(二) 引出所要陈述的对象。可以是人,也可以是事物或行为。可译为"像……这样的(人、事物或行为)"、"至于……"等。

(1) 若之二士者,言相非而行相反与?(《墨子·兼爱下》)

(2) 若寡人者,可以保民乎哉?(《孟子·梁惠王上》)

(3) 若伯夷、叔齐者,其於富贵也,苟可得已,则必不赖。(《庄子·让王》)

(4) 秦伯将袭郑。百里子与蹇叔子谏曰:"千里而袭,未有不亡者也。"秦伯怒曰:"若尔之年者,宰上之木拱矣,尔曷知!"(《公羊传·僖公三十三年》)——宰:坟墓。

(5) 若隐者,可谓轻千乘之国,蹈道则未也。(《穀梁传·隐公元年》)

(6) 若曹触龙之於纣者,可谓国贼矣。(《荀子·臣道》)

(7)《国风》好色而不淫,《小雅》怨诽而不乱,若《离骚》者,可谓兼之矣。(《史记·屈原贾生列传》)

(8) 若仲子者,蚓而后充其操者也。(《论衡·刺孟》)

二、由假设连词"若"和助词"者"组成,用于复句的前一分句,表示假设的条件或情况,后一分句有时有"则"、"必"等与之相呼应。可译为"如果……的话,那么……"、"假如……的话,就……"等。

(1) 若不得者,则大忧以惧。其为形也亦愚哉!(《庄子·至乐》)

(2) 夫龙之为虫也,柔可狎而骑也。然其喉下有逆鳞径尺,若人有婴之者,则必杀人。(《韩非子·说难》)

(3) 卿若欲谢我恩者,可与我五百两金。(《大藏经·榇女祇域因缘经》)

若之何 ruòzhīhé

惯用词组

"之"在此格式中为代词,有时有具体的指代对象,有时已虚化,没有指代作用。"若之何"可以询问原因、方法。

一、询问原因。含有反诘的意味。用在谓语动词前,作状语。有时在"若之何"与谓语动词之间有"其",以加强询问语气。可译为"为什么"、"怎么"、"怎么能"等。

(1) 林父之事君也,进思尽忠,退思补过,社稷之卫也,若之何杀之?(《左传·宣公十二年》)

(2) 自公以下至于庶人,其谁敢不齐肃恭敬致力于神! 民所以摄固者也,若之何其舍之也?(《国语·楚语下》)

(3) 程繁曰:"子曰'圣王无乐',此亦乐已,若之何其谓圣王无乐也?"(《墨子·三辩》)

(4) 天有历数,地有人据,吾恶乎求之? 莫知其所终,若之何其无命也? 莫知其所始,若之何其有命也? 有以相应也,若之何其无鬼邪? 无以相应也,若之何其有鬼邪?(《庄子·寓言》)

(5) 王曰:"若之何好色可以王?"孟子曰:"王若好色与百姓同之,民唯恐王之不好色也。"(《新序·杂事三》)

(6) 然彼此赤心投我,若之何害之?(《资治通鉴·晋纪·孝武帝太元八年》)

(7) 教之使有能,化之使有知,是待人之仁也;薄其礼而致其情,不责其去而厚其来,是待夷狄之仁也;杀之以时,而用之有节,是待禽兽之仁也。若之何其一也?(《苏轼文集·韩愈论》)

(8) 晋之攻燕,元之攻金,皆此法也,皆此都也。呜呼! 若之何而不惧也?(《牧斋初学集·向言下》)

按:上述"若之何"格式中的"之"均已虚化,并不指代具体对象。

二、询问方法。

(一) 用作谓语。常用在面对比较严重、紧急的情况而谋求对策的问话中。

(1) 晋侯谓庆郑曰:"寇深矣,若之何?"对曰:"君实深之,可若何?"公曰:"不孙!"(《左传·僖公十五年》)——不孙:不逊。

(2) 公将黜太子申生,而立奚齐。里克、丕郑、荀息相见,里克曰:"夫史苏之言将及矣! 其若之何?"(《国语·晋语一》)

(3) 冻水洗我,若之何! 太上靡散我,若之何!(《晏子春秋·内篇谏下》)

(4) 叶公子高问政於仲尼,曰:"善为政者,若之何?"仲尼对曰:"善为政者,远者近之,而旧者新之。"(《墨子·耕柱》)

(5) 夫师天而不得师天,与物皆殉,其以为事也,若之何?(《庄子·则阳》)

(6) 生曰:"幸接欢笑,不知日之云夕,道里辽阔,城内又无亲戚,将若之何?"(《唐宋传奇集·白行简:李娃传》)

(二) 用作状语。与谓语动词之间有连词"而"。"若之何"中的"之"已无指代作用。可译为"如何"、"怎样"、"怎样(才能)"等。

(1) 仲孙归,曰:"不去庆父,鲁难未已。"公曰:"若之何而去之?"对曰:"难不已,将自毙,君其待之。"(《左传·闵公元年》)

(2) 既,又欲立王子职,而黜太子商臣。商臣闻之而未察,告其师潘崇曰:"若之何而察之?"潘崇曰:"享江芈而勿敬也。"(《左传·文公元年》)

若至 ruòzhì

复合虚词

由连词"若"和"至"组成。"若"和"至"都可以表示转折或提起;二者连用为词,与单用义同。

连词

用于句首,表示承接上文而另提一事。可译为"至于"。

(1) 于是退而论次自古以来用事于鬼神者,具见其表里。后有君子,得以览焉。若至俎豆珪币之详,献酬之礼,则有司存。(《史记·封禅书》)

(2) 若至家贫亲老,妻子软弱,岁时无以祭祀进酿,饮食被服不足以自通,如此不惭耻,则无所比矣。(《史记·货殖列传》)

S

三 sān

《说文》:“三,数名,天地人之道也。”本是记数符号,是数词。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。现代汉语书面语尤其成语中仍沿用。

副词

用于动词前,表示动作行为多次发生、出现。可译为“多次”、“再三”等。

(1) 三折肱知为良医。(《左传·定公十三年》)

(2) 季文子三思而后行。(《论语·公冶长》)

(3) 禹、稷当平世,三过其门而不入,孔子贤之。(《孟子·离娄下》)

(4) 一沐而三握发,一食而三吐哺。(《说苑·敬慎》)

(5) 豫让拔剑三跃而击之,曰:“吾可以下报智伯矣!”(《史记·刺客列传》)

杀(殺) shà

《说文》:“殺,戮也。”虚词与本义无关,而是假借字。《诗词曲语辞汇释》:“煞,甚辞。字亦作嗍,作杀。”可用作副词。用例约始见于六朝,后一直沿用于文言中。今字多作“煞”。

一、用于动词或形容词后,作补语。说明行为、状态已达到极度。可译为“甚”、“死”、“坏”等。

(1) 上马不捉鞭,反折杨柳枝。蹀座吹长笛,愁杀行客儿。(《南北朝民歌·折杨柳歌辞》)

(2)君王虽爱蛾眉好,无奈宫中妒杀人!(《李太白全集·玉壶吟》)

(3) 满城飞絮滚轻尘,忙杀看花人。(《南唐二主词·李后主:望江梅》)

(4) 春晚,风暖,锦城花满。狂杀游人。(《花间集·韦庄:河傅其二》)

(5) 垂杨幸自风流杀,莫著啼鸟只着莺。(《诚斋集·春望》)

(6) 僧窗夜雨,茶鼎熏炉宜小住。却恨春风,勾引诗来恼杀翁。(《稼轩长短句·减字木兰花》)

(7) 恨杀军书抵死催,苦留后约将人误。(《清诗选·吴伟业:圆圆曲》)

(8) 晴雨总无凭,诳杀愁人,种花聊慰客中情。(《郑板桥集·浪淘沙·种花》)

二、用于动词前,作状语。表示程度之甚。可译为“甚”、“特别”等。

西日凭轻照,东风莫杀吹。(《白居易集·玩半开花赠皇甫郎中》)

煞 shà

《广韵》:“煞”,俗“殺”字。《诗词曲语辞汇释》:“煞,甚辞。字亦作嗍,作杀。”又云:“煞,犹虽也。凡文笔作开合之势时,则煞字作虽字用。”可用作副词、连词。副词用例约始见于唐代,后一直沿用于文言中。连词用例只见于宋元时。

副词

一、用于动词或形容词后,作补语。说明行为、状态已达到极度。可译为“甚”、“极”、“坏”、“死”等。

(1) 人家父母恩偏煞,于女男边倍怜爱。(《敦煌变文集·父母恩重经讲经文》)

(2) 喜煞娇娃,潜身窥井。(《六十种曲·双珠记》)

(3) 浪花中一叶扁舟,睡煞江南烟雨。(《阳春白雪·无名氏:黑漆弩》)

(4) 山无数,烟万缕,憔悴煞玉堂人物。(《珠帘秀·寿阳曲·答卢疏斋》)

(5) 洛阳花酒一时别,春去也。闲煞旧蜂蝶。(《元人小令·胡祇遹:春景》)

(6) 不将饵去,饿煞媳妇矣!(《聊斋志异·阿英》)

二、用于动词或形容词前,作状语。表示程度之甚。可译为"甚"、"特别"等。

(1) 嘉陵南岸雨初收,江似秋岚不煞流。(《全唐诗·罗邺:嘉陵江》)

(2) 若必用从初说起,则煞费思量矣。(《朱子语类·论语》)

(3) 休歌金缕劝金卮,酒病煞如昨。(《词综·蒋子云:好事近》)

(4) 吟得句儿匀,念得字儿真,咏月新诗,煞强似织锦回文。(《西厢记·第二本·第一折》)

(5) 待差一个煞近上底官人去,只候来到便交割。(《三朝北盟会编·燕云奉使录》)

(6) 煞强如风波万丈担惊怕。(《元人小令·邓玉宾:道情》)

连词

用于复句的前一分句中,表示对事情的承认,以引起后一分句的转折叙述。可译为"虽"。

(1) 如本朝赵韩王,若论他自身,煞有不是处,只辅佐太祖,区处天下,收许多藩镇之权,立国家二百年之安,岂不是仁者之功!(《朱子语类·论语·微子去之章》)

(2) 曹操用兵,煞有那幸而不败处,却极能料。如征乌桓,便能料得刘表不从其后来。(《朱子语类·历代三》)

(3) 相国夫人煞年老,虔心岂避辞劳!(《董西厢·卷一》)

暵 shà

《正字通》:"暵,俗晒字。"用作虚词是假借字。《诗词曲语辞汇释》:"煞,甚辞。字亦作暵,作杀。"可用作副词、连词。副词用例约始见于唐代,今已被"煞"字所取代。连词用例只见于宋元时。

副词

一、用于动词或形容词后,作补语。说明行为或状态到了极高程度。可译为"甚"、"极"等。

(1) 昨日为逢青伞盖,慵不采,今朝斗觉凋零暵。(《欧阳修全集·渔家傲》)

(2) 近来憔悴人惊怪,为别相思暵。(《宋六十名家词·柳永:迎春乐》)

(3) 怕等闲,春未到,雪里先开,风流暵,说与群芳不解。(《稼轩长短句·洞仙歌·红梅》)

(4) 刘安抚从(纵)怒恶,不似今番暵。(《刘知远诸宫调·君臣弟兄子母夫妇团圆》)

二、用于动词或形容词前,作状语。表示程度之甚。可译为"甚"、"特别"等。

(1) 初出尘,绝离染,习种性根暵浮浅。(《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》)

(2) 门前万斛春寒,梅花可暵摧残?(《稼轩长短句·清平乐·呈赵昌甫》)

(3) 念芳意,一并十日春风,梅花暵憔悴。(《绝妙好词·高观国:祝英台近》)

(4) 我觑身上暵监(蓝)缕,向耶(爷)行无替换旧。(《刘知远诸宫调·知远探三娘与洪义厮打》)

连词

用于复句的前一分句中,表示对事

情的承认，以引起后一分句的转折叙述。可译为“虽”。

这书房里往日瞻曾来，不曾见这般物事。（《董西厢·卷三》）

善 shàn

《说文》：“善，吉也。”本义为“完善”、“完美”。虚词义是由其本义引申而来，可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用于动词前，作状语。

一、表示擅长于某种动作行为。可译为“擅长于”、“善于”等。

（1）宋人有善为不龟手之药者。（《庄子·逍遥游》）——龟手：手皮肤龟裂。龟读为 jūn。

（2）有过於江上者，见人方引婴儿而欲投之江中，婴儿啼。人问其故，曰：“此其父善游。”其父虽善游，其子岂遽善游哉！（《吕氏春秋·察今》）

（3）蔺相如前曰：“赵王窃闻秦王善为秦声，请奏盆缻秦王，以相娱乐。”（《史记·廉颇蔺相如列传》）

（4）刘备有雄才，诸葛亮善治国。（《三国志·魏书·贾诩传》）

（5）鞠道龙善为幻术。尝云：“东海人黄公，善为幻，制蛇御虎。”（《搜神记·鞠道龙》）

（6）汉之时，司马迁、相如、扬雄最其善鸣者也。（《韩昌黎文集·送孟东野序》）

（7）从晔为人柔而善书画。（《新五代史·李茂贞传》）

（8）我善治鬼，鬼莫敢我抗。（《逸志斋集·越巫》）

二、表示积极、完善地从事某种动作行为。可译为“好好地”、“很好地”等。

（1）左史倚相趋过，王曰：“是良史也，子善视之！”（《左传·昭公十二年》）

（2）闵子骞曰：“善为我辞焉，如有复我者，则吾必在汶上矣。”（《论语·雍也》）

（3）荆轲曰：“愿得将军之首，以献秦王，秦王必喜而善见臣。”（《史记·刺客列传》）

（4）善辅道太子，毋违我意！（《汉书·史丹传》）

（5）吾以此蛇致供奉鸟雀，可善饲之，无使饥渴。（《旧唐书·裴度传》）

（6）此子貌厚而小心，佗日必大贵，宜善待之。（《新五代史·高行周传》）

（7）父兴寿临卒，语茂曰：“吾病且死，尔善事母。”（《元史·李茂传》）

（8）媪素重生，乃善视女，携入长安。（《绿窗新话·裴玉娥》）

擅 shàn

《说文》：“擅，专也。”本义为“专擅”。虚词义是由其实词义引申而来的。可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用于谓语前，表示动作行为是由主语代表的人任由己意独断专行的。可译为“擅自”、“任意”、“随便”等。

（1）秦大夫不询于我寡君，擅及郑盟。（《左传·成公十三年》）

（2）不闻命而擅进退，犯政也。（《国语·晋语三》）

（3）摇唇鼓舌，擅生是非。（《庄子·盗跖》）

（4）韩厥许诺，称疾不出，贾不请而擅与诸将攻赵氏于下宫。（《新序·节士》）

（5）夫卜者多言夸言以得人情，虚言人禄命以说人志，擅言祸灾以伤人心。（《史记·日者列传》）

（6）于是群下愈恐，莫敢言贼情者，亦不得擅发兵。贼由是遂不制。（《汉书·王莽传下》）

（7）今吏多不良，擅行喜怒，或案不以罪，迫胁无辜。（《后汉书·肃宗孝章

帝纪》)

(8) 及臻吕后季年,产、禄专政,内兼二军,外统梁赵,擅断万机,决事省禁,下凌上替,海内寒心。(《文选·陈琳:为袁绍檄豫州》)

(9) 诏书下袁绍,责以地广兵多,而专自树党,不闻勤王之师,但擅相讨伐。(《资治通鉴·汉纪·献帝建安元年》)

(10) 预敕有司,以亲享太室仪注礼节,一遵典故,毋擅增损。(《元史·拜住传》)

上 shàng

《说文》:"上,高也。"虚词为"尚"的假借字。《说文通训定声》:"上,假借为尚。"《尔雅·释言》:"庶几,尚也。""上"用作副词,有"希冀"义,用例见于早期典籍。

副词

用在动词前,表示说话人的愿望。可译为"可要"等。

上慎旃哉!犹来无止!(《诗·魏风·陟岵》)——可要谨慎些啊!还是回来不要停留在异乡。

尚 shàng

《说文》:"尚,曾也,庶几也。"徐灏注笺:"曾犹重也,亦加也。"《广雅·释诂》:"尚,加也。""尚"的本义为"增加"。"庶几"是表示愿望或推测之词,为心意之所加。虚词"尚"可用作副词和连词。副词"尚"是由其实词义辗转引申而来的。先秦已有用例。其用法,在现代汉语中有的保留下来,有的消失了。连词"尚"是"倘"的通假字,用例只见于先秦。

副词

用于谓语前,作状语。

一、表示愿望。可译为"希望",或根据上下文义灵活译出。

(1) 勖哉夫子!尚桓桓如虎如貔,如熊如罴!(《尚书·牧誓》)——勖:勉励。桓桓:威武的样子。

(2) 我生之后,逢此百忧。尚寐无觉。(《诗·王风·兔爰》)

(3) 将旦而祔则荐。卒辞曰:"哀子某,来日某附祔尔于尔皇祖皇甫,尚飨!"(《仪礼·士虞礼》)

(4) 初,灵王卜曰:"余尚得天下!"不吉。(《左传·昭公三年》)

(5) 将子无死,尚能复来!(《穆天子传·卷三》)

(6) 乃伐山石,刻之日月,尚俾来者知作之所始。(《昌黎先生集·汴州东西水门记》)

二、表示动作行为或情状仍在继续或者维持原来的状况,没有发生变化。可译为"仍"、"仍然"、"依然"、"还"等。

(1) 今尔尚宅尔宅,畋尔田。(《尚书·多方》)

(2) 墨者夷之因徐辟而求见孟子。孟子曰:"吾固愿见。今吾尚病,病愈,我且往见。"(《孟子·滕文公上》)

(3) 赵使者既见廉颇,廉颇为之一饭斗米,肉十斤,被甲上马,以示尚可用。(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(4) 文景之际,建元之始,大臣尚有争引守正之义。自此之后,多承意从欲,少敢直言面议而正刺,因公而徇私。(《盐铁论·救匮》)

(5) 种大豆,夏至后二十日尚可种,戴甲而生,不用深耕。(《齐民要术·大豆》)

(6) 谢公宿处今尚在,渌水荡漾清猿啼。(《李太白全集·梦游天姥吟留别》)

(7) 予里中有僧寺曰南华,藏杨、李二氏税帖,今尚无恙。(《独醒杂志·卷一》)

(8) 是夜宿都门外邸中,明日题诗壁上而去。其诗今尚存焉。(《青琐高议·群玉峰仙籍》)

三、用于反诘疑问句或感叹句中,

起加强反诘语气的作用。可译为“又”、“还”等。

(1) 精神入其门,骨骸反其根,我尚何存?(《列子·天端》)

(2) 吴王闻袁盎来,亦知其欲说己,笑而应曰:“我已为东帝,尚何谁拜!”不肯见盎而留之军中,欲劫使将。(《史记·吴王濞列传》)

(3) 君因我降,与君为兄弟,今不听吾计,后虽欲复见我,尚可得乎?(《汉书·苏建传》)

(4) 如仆,尚何言哉!(《文选·司马迁:报任少卿书》)

(5) 父赐子死,尚安复请!(《资治通鉴·秦纪·始皇帝三十七年》)

(6) 元祐、绍圣,一反一覆,而卒为夷狄侵侮之资,尚何望其振中国以威夷狄哉!(《陈亮集·上孝宗皇帝第一书》)

四、用于表示进层的复句的前一分句中,提出更甚的事作衬托,以引出更进一层的意思。表示甲尚且如此,乙就更不用说了。可译为“尚且”、“还”等。

(1) 世之所高,莫若黄帝。黄帝尚不能全德,而战涿鹿之野,流血百里。(《庄子·盗跖》)

(2) 民间祠尚有鼓舞之乐,今郊祠而无乐,岂称乎?(《史记·孝武本纪》)

(3) 夫以天子之位,乘今之时,因天之助,尚惮以危为安,以乱为治,假设陛下居齐桓之处,将不合诸侯而匡天下乎?(《汉书·贾谊传》)

(4) 受封者,尚未能为陛下出力,彼蒲篠辈复何足以动灭?(《罗隐集·谗书·请追癸巳日诏疏》)

(5) 昔魏文帝著令,崩后尚不许皇后临朝,奈何遂欲自禅位于天后?(《大唐新语·极谏》)

(6) 当其强也,陛下尚伐而取之,及其弱也,反虑而和之。(《资治通鉴·梁纪·武帝太清二年》)

连词

用于复句的前一分句,表示假设的条件或情况;后一分句表示将会出现的结果。可译为“如果”、“假如”、“倘若”等。

(1) 是故子墨子言曰:“得意贤士不可不举,不得意贤士不可举。”尚欲祖述尧舜禹汤之道,将不可以不尚贤。夫尚贤者,政之本也。(《墨子·尚贤上》)

(2) 楚尚有连于己者,理不得相窥,惟恐不得免。(《韩非子·制分》)

尚……安……

shàng……ān……

固定格式

由副词“尚”和疑问副词“安”组成。关联两个分句。“尚”用于前一分句,表示让步,引出次要一层的意思,作为衬托;“安”用于后一分句,以引起下文进一层的推论或反问。可译为“尚且……怎么……”、“还……(又)怎么能……”等。

(1) 民不乐声,尚不避死,安能避罪!(《汉书·董仲舒传》)

(2) 子尚不知鱼之为乐,吾又安知萤之所利?(《骆临海集·萤火赋》)

尚……而况……

shàng……érkuàng……

固定格式

由副词“尚”和惯用词组“而况”组成。“尚”用于前一分句,表示让步;“而况”用于后一分句,以引起进一层推论或反问。“而况”的后面 有时缀以“于”或“乎”字。可译为“尚且……何况……”。

(1) 天地尚不能久,而况人乎?(《老子·第二十三章》)

(2) 臣尚自恶也,而况于君?(《韩非子·外储说左上》)

(3) 夫鸟兽之于不义也,尚知辟之,

而况乎丘哉！（《史记·孔子世家》）

（4）夫家人有客，尚有倡优奇变之乐，而况县官乎？（《盐铁论·崇礼》）——县官：指皇帝。

（5）父子之间尚不相假借，而况他人者乎？（《齐民要术·种麻》）

（6）吾常自思，尚不省受吾兄正色之训，而况于鞭笞诘责乎？（《元稹集·诲姪等书》）

尚复 shàngfù

复合虚词

由副词“尚”和“复”同义复合而成。

副词

用于谓语前，表示同一动作行为再次发生或表示两个动作行为、情况先后相继。可译为“又”、“还”、“依然”等。

（1）瞽叟尚复欲杀之，使舜上涂廪，瞽叟从下纵火焚廪。舜乃以两笠自扞而下，去，得不死。（《史记·五帝本纪》）

（2）勤苦如此，尚复被水旱之灾。（《汉书·食货志上》）

（3）深井桐乌起，尚复牵清水。（《李贺诗歌集·安乐宫》）

尚……何况……

shàng……hékuàng……

固定格式

由副词“尚”和连词“何况”组成。“尚”用于前一分句，表示让步；“何况”用于后一分句，表示进一层的推论或反问。“何况”的后面有时缀以“于”字。可译为“尚且……何况……”、“还……何况……”等。

（1）匹夫相要，尚相得死，何况至尊？博唯有死耳。（《汉书·朱博传》）

（2）小民正月朔日尚恐毁败器物，何况于日云乎？（《汉书·鲍宣传》）

（3）丁掾，好士也，即使其两目盲，尚当与女，何况但眇？（《三国志·魏书·陈思王植传》注引《魏略》）

（4）妇曰：“朝闻道，夕死尚可，何况十二乎？”（《华阳国志·公孙述刘二牧志》）

（5）图画尚可悦目，何况亲观？（《唐语林·识鉴》）

尚……况……

shàng……kuàng……

固定格式

由副词“尚”和连词“况”组成。“尚”用于前一分句，表示让步；“况”用于后一分句，以引起下文进一层的推论或反问。句末常有表示反问的语气词“乎”、“耶”等与之相呼应。这种格式先秦时已产生，后世一直沿用下来。可译为“尚且……何况……”、“还……况且……”等。

（1）子之服亲丧者，为爱之也，而尚可以赏劝也，况君上之于民乎？（《韩非子·内储说上》）

（2）臣以为布衣之交尚不相欺，况大国乎？（《史记·廉颇蔺相如列传》）

（3）家人有宝器，尚函匣而藏之，况人主之山海乎？（《盐铁论·禁耕》）

（4）攻郁成城，郁成距之，所杀伤甚众。贰师将军与左右计：“至郁成尚不能举，况至其王都乎？”引而还。（《汉书·李广利传》）

（5）昔魏绛列国大夫，尚能和辑诸戎，况臣奉大汉之威，而无铅刀一割之用乎？（《后汉书·班超传》）

（6）且周之下士，尚有代耕，况皇朝贵仕，而服勤无报，岂所谓祖袭尧舜，宪章文武者乎？（《魏书·张白泽传》）

（7）百骸是己物，尚不能为主；况彼时命间，倚伏何足数？（《白居易集·达理二首》）

（8）台之威令不振久矣，百司尚有不禀奉者，况凭禁军之势耶！（《因话录·卷三》）

（9）大夫出境，尚有所专，况始创奇

谋,将建大业,理须适事而行,随方以应。(《资治通鉴·梁纪·武帝太清元年》)

(10)吾闻大恩尚不报,况愈小疾耳!(《太平广记·神仙三十四·崔炜》引《传奇》)

尚……况复……

shàng……kuàngfù……

固定格式

由副词"尚"和连词"况复"组成。关联两个分句。"尚"用于前一分句,表示让步;"况复"用于后一分句,以引起下文进一层的推论或反问。可译为"尚且……何况……"。

(1) 桓公曰:"同盘尚不相助,况复危难乎?"(《世说新语·黜免》)

(2) 假使身肉布地,尚不辞劳,况复小小轻财,敢向佛边悕惜!(《敦煌变文集·降魔变文》)

(3) 心腹尚难治,况复及膏肓!(《湛然居士文集·赠高善长一百韵》)

尚……其况……

shàng……qíkuàng……

固定格式

义同"尚……岂况……"。可译为"尚且……何况……"。

(1) 赵母嫁女,女临去,敕之曰:"慎勿为好!"女曰:"不为好,可为恶邪?"母曰:"好尚不可为,其况恶乎?"(《世说新语·贤媛》)

(2) 臧洪同日,尚可俱死,其况比干乎?(《隋书·元岩传》)

尚……岂况……

shàng……qǐkuàng……

固定格式

由副词"尚"和连词性词组"岂况"组成。关联两个分句。"尚"用于前一分句,表示让步;"岂况"用于后一分句,以引其下文进一层的推论或反问。可译为"尚且……何况……"。

(1) 夫飞鸟在青云之上,尚欲缴微矢以射之,岂况近卧于华池,集于庭庑乎?(《吴越春秋》)

(2) 夫以光武之圣德,严光之高贤,君臣合道,尚降此变,岂况陛下今所亲幸,以贱为贵,以卑为尊哉?(《后汉书·爰延列传》)

尚犹 shàngyóu

复合虚词

由副词"尚"和"犹"同义复合而成。

副词

一、用于谓语前,表示某种动作行为或状态依然如故,没有什么变化。可译为"仍然"、"依旧"、"还"等。

(1) 一薰一莸,十年尚犹有臭。(《左传·僖公四年》)

(2) 天下之王尚犹尊之,是天下之王不如郑贾之智也。(《战国策·秦策三》)

(3) 向其先表之时可导也,今水已变而益多矣,荆人尚犹循表而导之,此其所以败也。(《吕氏春秋·察今》)

(4) 周室既坏,至春秋末,诸侯耗尽,而炎黄唐虞之苗裔尚犹颇有存者。(《汉书·魏豹田儋韩王信传赞》)

二、用于复句的前一分句,表示让步,以引起下文更进一层的推论或反问。可译为"尚且"。

(1)夫千乘之王,万家之侯,百室之君,尚犹患贫,而况匹夫编户之民乎?(《史记·货殖列传》)

(2) 且邻国之人溺,尚犹哀之,又况亲戚乎?(《淮南子·齐俗训》)

(3) 蛮貊之人,尚犹嘉子之节,况为天下之主乎?(《全汉文·李陵:重报苏武书》)

(4) 夫以布衣之士,尚犹有刎颈之交,今以四海之大,曾无伏节死谊之臣!(《汉书·诸葛丰传》)

(5) 虽冒刃求利,尚犹不避,况可令

临财御众乎？(《全后汉文·崔寔：政论》)

(6) 夫恤人救急，虽成郡列县，尚犹弃之，况障塞之外，未尝为居民者乎？(《后汉书·鲜卑传》)

(7) 帝不怿曰："我去尚犹未克，鼠窃安能济乎？"(《隋书·裴蕴传》)

少 shāo

《说文》："少，不多也。"段注："不多则小，故古少、小互训通用。"本义为"数量小"，与"多"相对。其虚词义是由本义引申而来。可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

一、常用于动词前，表示程度的轻微。可译为"稍"、"略微"等。

(1) 吴轻而还，不能久，将归矣，请少待之。(《左传·哀公八年》)

(2) 今予病少痊，予又且复游于六合之外。(《庄子·徐无鬼》)

(3) "老臣今者殊不欲食，乃自强步，日三四里，少益嗜(耆)食，和于身也。"太后曰："老妇不能。"太后之色少解。(《战国策·赵策四》)

(4) 定公曰："善！可得少进乎？"(《荀子·哀公》)——少进：稍微再说得详细些。

(5) 臣闻比干剖心，子胥鸱夷，臣始不信，乃今知之，愿大王孰察，少加怜焉。(《史记·鲁仲连邹阳列传》)

(6) 人问："有夫否？"云："前后有夫数十人，少不如意，皆手刃之矣。"(《太平广记·妖怪九·白项鸦》引《玉堂闲话》)

(7) 虽其怨家仇人，及尝能出力而挤之死者，至其文章，则不能少毁而掩蔽之也。(《欧阳文忠公文集·苏氏文集序》)

(8) 斫两腕，次及两足，潘色不少变，骂声犹不绝，遂割其喉舌而死。(《元史·刘潘传》)

二、用于句首，或用于动词前后，作状语或补语，表示时间的短暂。常与时间名词结合使用，如"少时"、"少顷"、"少刻"；有时与助词结合使用，如"少焉"。可译为"(不)一会儿"、"不久"等。

(1) 昔者有馈生鱼於郑子产，子产使校人畜之池。校人烹之，反命曰："始舍之，圉圉焉；少则洋洋焉；攸然而逝。"(《孟子·万章上》)

(2) 少焉虞丘子家干法，孙叔敖执而戮之。(《说苑·至公》)

(3) 少顷，便见宫室，威仪甚严。(《搜神记·胡毋班》)

(4) (阮籍)复为尚书郎，少时，又以病免。(《晋书·阮籍传》)

(5) 少焉，月出于东方之上，徘徊于斗牛之间。(《东坡全集·赤壁赋》)

(6) 那边有块乌云渐渐上来，少刻即有风暴。(《镜花缘·第三十九回》)

(7) 去少顷，奔出。(《聊斋志异·锦瑟》)

稍 shāo

《说文》："稍，出物有渐也。"段注："稍之言小也、少也，凡古言稍稍者皆渐进之谓。"此为其本义。"稍"作副词，一方面有"渐"、"小"、"少"之义，一方面亦有"尽"义。《广雅·释诂》："稍，尽也。"先秦时这两种相互对立的含义均已出现。由"小"、"少"义引申有"稍微"之义；由"尽"义引申有"很"、"甚"之义。唐宋时期又产生了一些新的用法。现代汉语只保留了"稍微"之义，其他用法都已消失了。

副词

用于动词、形容词或谓语前，作状语。

一、表示动作行为或事情的发展是逐渐进行的。可译为"渐渐"、"逐渐"、"逐步"等。

(1) 吴洩膺如蔡纳聘，而稍纳师。

师毕入，众知之。（《左传·哀公二年》）

（2）秦闻公子死，使蒙骜攻魏，拔二十城，初置东郡。其后秦稍蚕食魏，十八岁而虏魏王，屠大梁。（《史记·魏公子列传》）

（3）竟宁元年，上寝疾，傅昭仪及定陶王常在左右，而皇后太子希得进见。上疾稍侵，意忽忽不平，数问尚书以景帝时立胶东王故事。（《汉书·史丹传》）按：颜师古注："稍侵，言渐笃也。平，和也。"

（4）（郅）寿字伯考，善文章，以廉能称，举孝廉，稍迁冀州刺史。（《后汉书·郅恽传》）

（5）又於左耳出青龙，右耳出白虎。始出之时，才一二寸，稍至八九尺。（《拾遗记·燕昭王》）

（6）陈武帝受禅，（宗元饶）稍迁廷尉卿，尚书左丞。（《南史·宗元饶传》）

二、表示动作行为程度较轻。可译为"稍微"、"稍稍"等。

（1）其后人有上书告勃欲反，下廷尉。廷尉下其事长安，逮捕勃治之。勃恐，不知置辞，吏稍侵辱之。（《史记·绛侯周勃世家》）

（2）淮南王益横，谋反发觉，上征淮南王，迁之蜀，槛车传送。盎时为中郎将，谏曰："陛下素骄之，弗稍禁，以至此，今又暴摧折之。"（《汉书·爰盎传》）

（3）於是出诏，滥死者普加褒赠。三品以上赠三公，五品以上赠令仆，七品以上赠州牧，白民赠郡镇。於是稍安。（《洛阳伽蓝记·城内·永宁寺》）

（4）有往来者云："庾公有东下意。"或谓王公："可潜稍严，以备不虞。"（《世说新语·雅量》）

（5）赖多山水趣，稍鲜别离情。（《王右丞集·晓行巴峡》）

（6）古之传神写照者，能稍得其形似，已得称为良工。（《朱子文集·送郭拱辰序》）

（7）先达德隆望尊，门人弟子填其室，未尝稍降辞色。（《宋学士文集·送东阳马生序》）

（8）迩年狱讼，情稍重，京兆、五城即不敢专决。（《方苞集·狱中杂记》）

三、表示总括，言其范围之广。可译为"尽"、"全都"等。

（1）昔庆封亡，子尾多受邑而稍致诸君，君以为忠，而甚宠之。（《左传·昭公十年》）——稍致诸君：全部送还给齐景公。

（2）吴王之弃其军亡也，军遂溃，往往稍降太尉、梁军。（《史记·吴王濞列传》）

（3）稍开襟抱使心宽，大放酒肠须盏干。（《后山居士文集·席上劝客酒》）

四、表示动作行为或性状程度很高。可译为"很"、"甚"、"极"等。

（1）愿陛下令诸侯得推恩分子弟，以地侯之。彼人人喜得所愿，上以德施，实分其国，不削而稍弱矣。（《史记·平津侯主父列传》）

（2）紫台稍远，关山无极。（《文选·江淹：恨赋》）按：五臣注："稍远，极穷也。"

（3）落花纷纷稍觉多，美人欲醉朱颜酡。（《李太白全集·前有樽酒行》）

（4）稍喜临边王相国，肯销金甲事春农。（《杜工部集·诸将五首》）

（5）老李威名八十年，壁间精悍见遗颜。自闻出守风流似，稍觉承平气象还。（《苏轼诗集·次韵王雄州还朝留别》）

（6）不忧寒饿成吾老，稍喜朝廷记此公。（《后山居士文集·和酬魏衍诗》）

五、表示动作行为已经发生、出现。可译为"已经"、"已"等。

（1）坐来黄叶落四五，北斗稍挂西城楼。（《李太白全集·单父东楼秋夜送族弟沈之秦诗》）

（2）山暗云犹辨，潭幽月稍来。

(《全唐诗·赵冬曦:和尹懋秋夜游湓湖二首》)

(3) 待君女嫁后,及我官满时;稍无骨肉累,粗有渔樵资。岁晚青山路,白首期同归。(《白居易集·昔与微之在朝日同蓄休退之心》)

(4) 竹木稍摧翳,园场亦荒芜。(《全唐诗·韦应物:休沐东还胄贵里示端》)

(5) 日借嫩黄初著柳,雨催新绿稍归田。(《临川文集·春风诗》)

(6) 快焰初煌煌,碧烟稍团团。(《苏轼诗集·夜烧松明火》)

六、表示动作行为刚刚发生或出现。可译为"才"、"刚"等。

(1) 山豁何时断,江平不肯流。稍知花改岸,始验鸟随身。(《杜工部集·陪王使君晦日泛江》)按:"稍"与"始"互文,义同。

(2) 笳鼓远多思,衣裘寒始轻。稍知田父稳,灯火闭柴荆。(《临川文集·发馆陶诗》)

(3) 晴窗洗砚坐,蛇蚓稍蟠结。便有好事人,敲门求醉帖。(《苏轼诗集·孙莘老寄墨四首》其三)

(4) 稍听春鸟语叮咛,又见官池出断水。(《后山居士文集·寄晁无斁》)

——稍听:才听,刚听。

稍稍 shāoshāo

复合虚词

由副词"稍"重叠而成。

副词

用于动词前,作状语,表示动作行为是逐渐发生、出现的。可译为"逐渐"、"渐渐"等。

(1) 秦之攻韩魏也则不然,无有名山大川之限,稍稍蚕食之,傅之国都而止矣。(《战国策·赵策二》)

(2) 乃使使徙义帝长沙郴县,趣义帝行。其群臣稍稍背叛之。(《史记·项羽本纪》)——趣:催促。

(3) 魏其失窦太后,益疏不用,无势,诸客稍稍自引而怠傲,唯灌将军独不失故。(《史记·魏其武安侯列传》)

(4) 河间献王采礼乐古事,稍稍增辑,至五百余篇。(《汉书·礼乐志》)

(5) 桑弘羊为大司农中丞,管诸会计事,稍稍置均输以通货物。(《汉书·食货志》)

(6) (王)甫兵渐盛,使其士大呼武军曰:"窦武反,汝皆禁兵,当宿卫宫省,何故随反者乎? 先降有赏!"营府素畏服中官,於是武军稍稍归甫。自旦至食时,兵降略尽。(《后汉书·窦武传》)

(7) 汤命渔人及能水者数十,获其锁,力莫能制。加以牛五十余头,锁乃振动,稍稍就岸。(《唐宋传奇选·李公佐:古《岳渎经》)

少许 shǎoxǔ

复合虚词

由形容词"少"和量词"许"构成。

量词

用于名词前,表示数量少。可译作"一点儿"、"一小片儿"、"一点点儿"等。

一、用于名词前作修饰语。

(1) 樴小宜回迳,船轻好入丛。钗光逐影乱,衣香随逆风,江南少许地,年年情不穷。(《先秦汉魏晋南北朝诗·刘缓:江南可采莲》)

(2) 今缘少许急事,欲往江南行李。(《敦煌变文集·伍子胥变文》)

(3) 今于凤凰山神处,求得少许灵膏。请君涂之,幸当立愈。(《太平广记·医三·刁俊朝》引《续玄怪录》)

(4) 有少许家酝,郎君能饮三两杯否?《(太平广记·精怪五·卢涵》引《传奇》)

二、用于名词后表示少量。

(1) 今有越井冈艾少许奉子,每遇赘疣,只一炷耳。(《太平广记·神仙三

十四·崔炜》引《传奇》)

(2) 又截头发少许,赎香以供养之,其厄则除矣。(《太平广记·鬼二十五·卢顼》引《通幽录》)

(3) 即于墙下捻碎土少许,傅牛脚上。(《太平广记·鬼二十六·韦浦》引《河东记》)

设 shè

《说文》:"设,施陈也。从言从殳。殳使人也。"段注:"设、施双声。施,有布列之义,言殳者,以言使人也。凡设施必使人为之。"本义是"布陈"、"设施"。虚词"设",义已虚化,表示虚拟中的使令。可用作连词。先秦已有用例,后一直沿用于文言文中。

连词

用于复句中前一分句的开头,表示假设。可译为"假如"、"假使"、"假令"等。

(1) 百年寿之大齐。得百年者,千无一焉。设有一者,孩抱以逮昏老,几居其半矣。(《列子·杨朱》)

(2) 设以齐取鲁。曾不兴师,徒以言而已矣。(《公羊传·闵公二年》)

(3) 臣邻人之女,设为不嫁,行年三十而有七子,不嫁则不嫁,然嫁过毕矣。(《战国策·齐策四》)

(4) "设秦得人,如何?"曰:"人无为秦也。丧其灵久矣。"(《法言·重黎》)

(5) 设欲知马贾,则先问狗,已问羊,又问牛,然后及马。参伍其贾,以类相准,则知马之贵贱不失实矣。(《汉书·赵广汉传》)

(6) 设虫能言,以此非人,亦无以诘也。(《论衡·商虫》)

(7) 设有不幸,王以桐叶戏妇寺,亦将举而从之乎?(《柳河东集·桐叶封弟辩》)

(8) 设不幸而处其穷,则所以平其心志,怡其性情者,亦必有其道。(《震川先生集·陶庵记》)

(9) 世多有同姓名人,吾去,设有来冒兄名者,可若何?(《古今谭概·迂仙别记》)

设或 shèhuò

复合虚词

由连词"设"和"或"构成。"设"和"或"都可表示假设;二者连用为词,与单用义同。

连词

用于复句的前一分句,表示假设。可译为"假设"、"假如"、"如果"等。

设或王者生失时矣,又言时可,何谓也?(《论衡·刺孟》)

设令 shèlìng

复合虚词

由连词"设"和"令"构成。"设"和"令"都可表示假设;二者连用为词,与单用义同。

连词

用于复句的前一分句,表示假设。可译为"假设"、"假使"、"如果"等。

(1) 设令发于馀窍,子亦将承之?(《列子·仲尼》)

(2) 设令时命不成,死国埋名,犹可以不惭于先帝。(《汉书·翟方进传》)

(3) 谁当久与龟鹤同居?君审知其年岁乎?设令然,蝉蠃渠略,又可使延年如龟鹤耶?(《新论·辨惑》)

(4) 设令列船津要,坚城据险,横行之计,其殆难捷。(《三国志·魏书·傅嘏传》)

(5) 若一目迁动,便自瓦解土崩,江北亦岂可得至?设令得至,不过延日月耳!(《宋书·武帝纪上》)

(6) 设令忽如过隙,溘死霜露,其为诟耻,岂崔、马之流乎?(《文选·刘峻:辩命论》)

(7) 设令无雨,蓬蒿簇亦良。(《齐民要术·种桑柘》)

(8) (褚)遂良曰:"守道不如守官,

臣职当载笔,君举必记。”刘洎进曰:“设令遂良不记,天下之人皆记之矣。”(《大唐新语·公直》)

设如 shèrú

复合虚词

由连词“设”和“如”构成。“设”和“如”都可表示假设;二者连用为词,与单用义同。

连词

用于复句的前一分句,表示假设。可译为“假设”、“假如”、“如果”等。

(1) 设如家人有五子十孙,父母不察精慓,则勤力者懈弛,而惰慢者遂非也,耗业破家之道也。(《潜夫论·考绩》)

(2) 子贡问夫子曰:“设如人君能广施恩惠于民而能振济众民于患难者,此德行何如?可以谓之仁人之君子乎?”(《论语·雍也》邢昺疏)

设若 shèruò

复合虚词

由连词“设”和“若”构成。“设”和“若”都可表示假设,二者连用为词,与单用义同。

连词

用于复句的前一分句,表示假设。可译为“假设”、“假如”、“如果”等。

(1) 设若天必降灾,宁可千里逃避邪?(《宋书·刘义庆传》)

(2) 城陷之日,慎无杀戮。设若困斗,则李煜一门不可加害。(《东轩笔录·卷一》)

(3) 设若我之大贤,则所在见容也;我若不贤,则人将拒我不与己交。(《论语·子张》邢昺疏)

设使 shèshǐ

复合虚词

由连词“设”和“使”构成。“设”和“使”都可表示假设;二者连用为词,与单用义同。

连词

用于复句的前一分句,表示假设。可译为“假设”、“假使”、“如果”等。

(1) 设使定、哀习其经而读之,问其传,解诂则不知己之有罪。(《公羊传·定公元年》何休解诂)

(2) 设使国家无有孤,不知当几人称帝,几人称王?(《三国志·魏书·武帝传》注)

(3) 设使与夫今之善进取者,竞于蒙昧之中,仆必知其辱焉。(《韩昌黎全集·答崔立之书》)

(4) 设使汉室尽城邑而侯王之,纵令其乱人,戚之而已。(《柳河东集·封建论》)

(5) 古人谓方牧为二千石者,以其禄有二千石故也。……设使廉如伯夷,介若黔敖,苟居此职,终不患于贫馁者。(《史通·暗惑》)

(6) 设使张掖、酒泉有烽燧之警,陛下岂得高昌一夫斗粟之用,终当发陇右诸州兵食以赴之耳!(《资治通鉴·唐纪·贞观十六年》)

(7) 设使柳老之所造已深,未易窥见,则公当大为柳老喜,而又不必患其介意矣。(《焚书·答耿司寇》)

舍 shè

《说文》:“舍,市居曰舍,”本义为客舍。虚词与本义无关,而是“但”、“徒”类字的假借字。可用作副词。用例见于先秦两汉的古籍。

副词

用在动词或谓语前,表示所述事实仅限于某一范围。可译为“只是”、“只能”等。

(1) 且许子何不为陶冶,舍皆取诸其宫中而用之?何为纷纷然与百工交易?何许子之不惮烦?(《孟子·滕文公上》)

(2) 夫不能行圣人之术,则舍为天

下役何事哉？可不哀哉！（《史记·李斯列传》）

涉 shè

《说文》："涉，徒行厉水也。"《广雅·释诂》："涉，渡也。"虚词"涉"是由"涉渡"义引申而来的。用例或始见于汉代，后一直沿用于文言中。

介词

"涉"与它的宾语一起用于动词前，表示动作行为发生的时间。可译为"到"、"经"等。

（1）今少卿抱不测之罪，涉旬月，迫季冬，仆又薄，从上雍，恐卒然不可为讳。（《文选·司马迁：报任少卿书》）——涉旬月：经旬月，过一个月。

（2）汉帝本系，出自唐帝。降及于周，在秦作刘。涉魏而东，遂为丰公。（《汉书·高帝纪下》）——涉魏而东：到魏国时东迁。

（3）洪梧幽生，生于遐荒，阳春后荣，涉秋先凋。（《全后汉文·傅毅：七激》）

（4）夫玄龙，迎夏则陵云而奋鳞，乐时也；涉冬则淈泥而潜蟠，避害也。（《后汉书·张衡传》）

（5）惟郓州在春秋为须句之国，涉汉为济东。（《刘禹锡集·天平军节度使厅壁记》）

（6）三代之文至战国而病，涉秦汉复起。（《刘禹锡集·唐故尚书礼部员外郎柳君集记》）

（7）陕州河清，同州韩城县、郃阳县至清及百里，涉春不变。（《宋史·五行志》）

身 shēn

《说文》："身，躬也。象人之身。"本义为"人的躯体"，引申为"自己"、"我"。《尔雅·释诂》："身，我也。"由"我"义又引申为"亲身"义。可用为代词、副词。先秦已有用例；"我"义只沿用于文言中；"自己"、"亲身"义，至今仍用。

代词

一、相当于"自身"、"自己"。

（1）惟兹三风十愆，卿士有一于身，家必丧；邦君有一于身，国必亡。（《尚书·伊训》）

（2）非其身之所种则不食，非其夫人之所织则不衣。（《国语·越语上》）

（3）吾谊先君而后身兮，羌众人之所仇。（《楚辞·九章·惜诵》）

（4）今苏秦善于楚王，而君不蚤亲，则是身与楚为仇也。（《战国策·齐策三》）

（5）就师学问无方，心志不通，身之罪也。（《穀梁传·昭公十九年》）

（6）兔不可复得，而身为宋国笑。（《韩非子·五蠹》）

二、作第一人称代词。可译为"我"。

（1）鲁人从军战，三战三北，仲尼问其故，对曰："吾有老父，身死，莫之养也。"（《韩非子·五蠹》）

（2）飞据水断桥，瞋目横矛曰："身是张翼德也。"（《三国志·蜀书·张飞传》）

（3）孔融被收，中外惶怖。……融谓使者曰："冀罪止于身，二儿可得全不？"（《世说新语·言语》）

副词

用于动词前或谓语前，表示动作行为由主语代表的人亲自施行。可译为"亲"、"亲自"、"亲身"等。

（1）取妻身迎，祗褍为仆，秉辔授绥，如仰严亲。（《墨子·非儒下》）

（2）禹之王天下也，身执耒臿以为民先。（《韩非子·五蠹》）

（3）吾起兵至今八十岁矣，身七十余战。（《史记·项羽本纪》）——身七十余战：亲身经历七十多次战役。

（4）亮令云与邓芝往拒，而身攻岐山。（《三国志·蜀书·赵云传》）

(5) 帝问之,对曰:"臣请身自督战。"(《旧唐书·裴度传》)

深 shēn

《说文》:"深,水出桂阳南平,西入营道。"段注:"按此无深浅一训者,许意深浅字当作穾。"《说文通训定声》:"其实不浅当为深之本训。"《玉篇》:"深,邃也,远也。"《孟子·滕文公上》"面深墨"赵岐注:"深,甚也。"本义为"不浅",引申为"邃"、"远"、"甚"诸义。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于谓语前,表示程度之甚或相对的距离大。

一、表示程度之甚。

(一)"深"可译作"甚"、"非常"、"太"等。

(1) 君薨,听于冢宰,歠粥,面深墨,即位而哭,百官有司莫敢不哀,先之也。(《孟子·滕文公上》)

(2) (耿)纯言甚诚切,光武深感,曰:"吾将思之。"(《后汉书·光武帝纪上》)

(3) 武帝以崇功臣子,有干局,深器重之。(《晋书·石崇传》)

(4) 然而此艺不须过精,夫巧者劳而智者忧,常为人所役使,更觉为累。韦仲将遗戒,深有以也。(《颜氏家训·杂艺》)

(5) 卿具奏之,词诚忠恳,深称朕意。(《唐语林·补遗》)

(6) 政令不一,朝成暮毁,深非帝王设法之义。(《资治通鉴·隋纪·文帝开皇十年》)

(7) 及玄宗避乱幸蜀,暇日命驾行游。偶至斯观。……忽睹其箭,命侍臣取而玩之,盖御箭也。深异之。(《太平广记·神仙三十六·徐左卿》引《广德神异录》)

(8) 见山郁然深秀,遂拨草,至烟起处,有一苦行居焉。(《五灯会元·龙湖普闻禅师》)

(9) 公遣人说院主曰:"夫人喜诵佛经,无人作伴。闻慧圆了悟,今礼为师,愿勿却也。"院主不许,而慧圆闻之,深愿一出,或者可以藉此复仇。(《剪灯余话·芙蓉屏记》)

(10) 萧骚易惹穷途恨,放荡深惭学俸钱。(《郑板桥集·村塾示诸徒》)

(二)"深"可译作"熟"、"深刻"、"透彻"、"尽"等。

(1) 老成子归,用尹文先生之言,深思三月,遂能存亡自在。(《列子·周穆王》)

(2) 夫不深料秦之不奈我何也而欲西面事秦,是群臣之计过也。(《战国策·齐策一》)

(3) 深知器械舟车宫室之为,则礼由己。(《法言·问道》)

(4) 俨然作矜严之色,深言直谏。(《汉书·东方朔传》)

(5) 姜伯约甚敏于军事,既有胆义,深解兵意。(《诸葛亮集·与张裔蒋琬书》)

(6) 虽久滞小官,深体通塞。(《魏书·孙惠蔚传》)

(7) 置病人于幕中,使謇隔而脉之,深得病形,兼知色候 。(《北史·徐謇传》)

(8) 深谈实相,善说法要。(《五灯会元·玄沙师备禅师》)

(三)"深"可译作"严"、"紧"等。

(1) 然刑罚深刻,它政诤乱。(《汉书·食货志上》)

(2) 君有雄志而无雄才,好士而不择人,所以为君深戒也。(《后汉书·仲长统传》)

(3) 赵粲及午必乱汝事。我死后,勿复听入,深忆吾言。(《晋书·惠贾皇后传》)

(4) 帝时为侍中,特相钦重,引居第中,深相保护。(《魏书·高道穆传》)

(5) 顾我当此日,草堂深掩门。褐裘覆绌被,坐卧有余温。(《白居易集·村居苦寒》)

(6) 素还言:"勇怨望,恐有他变,愿深防察。(《资治通鉴·隋纪·文帝开皇二十年》)

(7) 慈哀所短,不以深诛,小人以此待罪节下。(《后山居士文集·上朱运判书》)

二、表示相对距离大。

(一)"深"可译作"远"、"幽"、"隐"等。

(1) 武王问太公曰:"引兵深入诸侯之地,主将欲合兵行无穷之变,……相去辽远,言语不通,为之奈何?"(《六韬·龙韬·阴书》)

(2) 是以许由匿尧而深隐,唐氏不以衰。(《文选·王褒:四子讲德论》)

(3) 夫鼢鼠遭害,则仁鸟增逝;愚者蒙戮,则知士深退。(《汉书·梅福传》)

(4) 遂乃解体世纷,结志区外,定迹深栖,于是乎远。(《六朝文絜·颜延之:陶徵士诔》)

(5) 西宫夜静百花香,欲卷珠帘春恨长,斜抱云和深见月,朦胧树色隐昭阳。(《全唐诗·王昌龄:西宫春怨》)

(6) 深居久矣忘尘世,莫遣江声入远沙。(《郑板桥集·村居》)

(二)"深"可译为"潜"或仍作"深"。

(1) 鼷鼠深穴乎神丘之下,以避熏凿之患。(《庄子·应帝王》)

(2) 故不接外宾,不理众务耳。必能悲惨自居,何限于深藏也?(《颜氏家训·风操》)

(3) 贼守峡自固。或谋伏兵断其出入,待粮尽攻之,或云斩山木纵火焚之。椿曰:"并非计也,贼深窜,正避死耳,……"(《北史·杨椿传》)

(4) 深窥沙可数,静捞水无摇,刃下那能脱,波间或自跳。(《全唐诗·韩愈:叉鱼招张功曹》)

深深 shēnshēn

副词"深"的重叠式。

副词

用于动词或形容词前,表示程度更高或相对距离更远。可根据上下文义恰当译出。

(1) 穿花蝴蝶深深见,点水蜻蜓款款飞。(《杜工部集·曲江》)

(2) 金钗钗上缀芳菲,海棠花一枝。刚被蝴蝶绕人飞,拂下深深红蕊落,污奴衣。(《敦煌曲子词集·虞美人》)

(3) 楚腰蛲领团香玉,鬓叠深深绿。(《花间集·阎选:虞美人》)

(4) 裴度征淮西,掘得一碑,上有谣云:井底一竿竹,竹色深深绿。鸡未肥,酒未熟,障车儿郎且须缩。(《古今风谣·吴元济将败之兆》)

甚 shén

《说文》:"甚,尤安乐也。"虚词"甚"与本义无关,而是假借字。可用作代词。用例约始见于唐宋时期,后一直沿用至今。今字作"什"。

代词

用作疑问代词。可作主语、宾语、名词修饰语。

一、问人、事、物。可译为"什么"。

(1) 甚是身?甚是业?(《敦煌变文集·庐山远公话》)

(2) 君子是何处之人?姓名是甚?(《敦煌变文集·前汉刘家太子传》)

(3) 恨杀玉溪王老子,忙个甚,不同来?(《全宋词·高似孙:江神子》)

(4) 自相度,图个甚?(《全元散曲·张养浩:辞官》)

(5) 井中是甚人乎?(《敦煌变文集·舜子变》)

(6) 榆关万里,一去飘然,片云甚处神州?(《词综·苏洞:雨中花》)

(7) 一般衣冠,一般宫殿,一般官职,问甚贵贱高低?(《元刊杂剧三十

种·楚昭王疏者下船》)

(8) 小亭轩客散留髡,添酒回灯,草草盘飧,问甚花落花开,春来春去,覆云翻雨?(《全元散曲·刘时中:张霄斋总管席间》)

二、问原因。可译为"为什么"。

(1) 东风尚浅,甚先有翠娇红妩?(《词综·周密:一枝春》)

(2) 你好不分晓,甚把我拦截?(《董西厢·卷四》)

审(審) shěn

"审"古作"宷"。本义为"详知"、"明悉"。《说文》:"宷,悉也。知宷谛也。"又引申有"审定"、"慎重"等实词义。作虚词的"审"是由实词义引申而来的。可作副词。先秦已有用例,后一直沿用至现代汉语书面语。

副词

用于动词前,作状语。

一、表示动作行为的确实性,有时含有轻微的假设义。可译为"确实"、"果真"、"的确"、"(如果)确实"等。

(1) 上贤贯高为人能立然诺,使泄公具告之,曰:"张王已出。"因赦贯高。贯高喜曰:"吾王审出乎?"泄公曰:"然。"(《史记·张耳陈馀列传》)

(2) 君惠曰:"夫龟称三千岁,鹤言千岁,以人之材,仍乃不如虫鸟邪?"余应曰:"谁当久与龟鹤同居?君审知其年岁乎?"(《新论·辨惑》)

(3) 审有内乱杀人怨怼之端,宜穷竟考问。(《汉书·王商传》)

(4) 王审用臣之议,大则可以王,小则可以霸。(《越绝书·计倪内经》)

(5) 夫白起知己所以罪,不知赵卒所以坑。如天审罚有过之人,赵降卒何辜于天?(《论衡·祸虚》)

(6) 栾太若审有道者,安可待煞乎?(《抱朴子·内篇·论仙》)

(7) 尔求代父死,救已相许,便应伏法;然刀锯至剧,审能死不?(《南史·吉翂传》)

(8) 审如是,岂得有临济今日耶?(《五灯会元·丞相张商英居士》)

二、表示认真、慎重地进行某种动作行为或对待某件事。可译为"认真地"、"慎重地"、"仔细地"等。

(1) 景公问于晏子曰:"为政何患?"晏子对曰:"患善恶之不分。"公曰:"何以察之?"对曰:"审择左右。左右善,则百僚各得其所宜,而善恶分。"(《晏子春秋·内篇问上》)

(2) 祭祀之礼,居丧之服,哭泣之位,皆如其国之故,谨修其法而审行之。(《礼记·曲礼下》)

(3) 人闻犬声于外,莫不惊骇,竦身侧耳以审听之。(《论衡·雷虚》)

(4) 若不平心,灾眚必至,诚宜审择其人,以毗圣政。(《后汉书·李固传》)

(5) 因缘此事,臣遂心疑有滥,审加情察,知其威虐。(《魏书·李彪传》)

(6) 忽闻空中有叹赏,音调凄恻,更审听之,乃王氏子妇也。(《唐宋传奇集·李章武传》)

(7) 昨日奉宣圣旨,逆贼虽退,犹未收城。令臣审思当今所务,何者最切,具条录奏来者。(《陆宣公集·奉天论奏当今所切务状》)

(8) 遥望树上悬巨物,似人缢死状,大骇,逡巡近之,则死狼也。仰首审视,见口中含肉,肉钩刺狼腭,如鱼吞饵。(《聊斋志异·狼》)

矧 shěn

《说文》:"弭,况词也。"段注:"《尚书》多用弭字,俗作矧。"《尔雅·释言》:"矧,况也。"先秦已有用例,后一直沿用于文言中。另外,在先秦还有"亦"义,后世少见。

连词

用于复句的后一分句,表示语义上的更进一层。可译为"何况"等。

(1) 相彼鸟矣,犹求友声;矧伊人

矣,不求友生?(《诗·小雅·伐木》)

(2) 至诚感神,矧兹有苗。(《尚书·大禹谟》)

(3) 操末技犹必然兮,矧湛躬于道真!(《汉书·叙传上》)

(4) 役鬼佣其犹否,矧人力之所为!(《文选·潘岳:西征赋》)

(5) 智能知之,犹卒以危,矧今之人,曾不是思?(《柳河东集·敌戒》)

(6) 仲谋近霸者,文举有高名,犹以可惩为故事,矧他人哉!(《刘禹锡集·华佗论》)

副词

用于谓语前,表示后述事实与前述相同或相似。可译为"也"等。

(1) 元恶大憝,矧惟不孝不友。(《尚书·康诰》)——罪大恶极的人,也是不孝顺不友爱的人。

(2) 小臣屏侯甸,矧咸奔走。(《尚书·君奭》)——小臣和地方官员,也都努力奔走效力于王事。

甚 shèn

《说文》:"甚,尤安乐也。"段注:"引伸凡殊、尤皆曰甚。"可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

一、用于动词、形容词前,作状语,表示程度之高。可译为"很"、"非常"等。

(1) 其道甚大,百物不废。(《周易·系辞下》)

(2) 寡人甚好士,而齐国无士,何也?(《公孙龙子·迹府》)

(3) 秦令樗里疾以车百乘入周,周君迎之以卒,甚敬。(《战国策·西周策》)

(4) 宋人有酤酒者,升概甚平,遇客甚谨,为酒甚美,悬帜甚高。(《韩非子·外储说右上》)

(5) 以天下之大,困于一县之众,甚为执事者羞之。(《汉书·贾谊传》)

(6) 梁国杨氏子九岁,甚聪慧。(《世说新语·言语》)

(7) 又东南五十里,曰高前之山。其上有水焉,甚寒而清。(《山海经·中山经》)

(8) 以为且噬己也,甚恐。(《柳河东集·三戒·黔之驴》)

二、用于动词、形容词后作补语,表示程度之高。对译时可变换句法,按"状 + 谓"的句式来译,"甚"可译为"很"、"非常"等。如不变换句法,在动词或形容词之后应加"得"字,"甚"可按上下文义灵活译出。

(1) 明日,徐公来。孰视之,自以为不如;窥镜而自视,又弗如远甚。(《战国策·齐策一》)

(2) 是时,秦王握兵骄甚,宋王弱而且在外,议者多属意潞王。(《新五代史·范延光传》)

(3) 诏纳其言,宣付史馆,中外为悚动。而马士英、高杰、刘泽清恨甚,滋欲杀宗周矣。(《明史·刘宗周传》)

慎 shèn

《说文》:"慎,谨也。""谨慎"义常用为实词。如:"慎,不害也。"(《周易·坤》)"敏于事而慎于行。"(《论语·学而》)这个义项可用来修饰动词谓语,表示施事主体对动作行为采取慎重态度。在这个语法位置上的"慎",还分化出"实在"、"确实"一类含义。此外,"慎"还经常与劝戒义的否定词连用,组成复合词,以强化其劝戒之义。《尚书》、《诗经》已见到副词的句例;复合词的用法始见于《墨子》,以后沿用。

副词

一、用在动词谓语前或句首,表示施事主体对事态采取严谨的态度。可译为"严谨(地)"、"慎重(地)"等。

(1) 疆埸之事,慎守其一而备其不虞,姑尽所备焉。事至而战,又何谒焉?(《左传·桓公十七年》)

(2) 齐与晋、越欲此久矣。寡君无适与也,而传诸君。君其备御三邻,慎守宝矣,敢不贺乎?(《左传·昭公七年》)

(3) 多闻阙疑,慎言其余,则寡尤;多见阙殆,慎行其余,则寡悔。言寡尤,行寡悔,禄在其中矣。(《论语·为政》)

(4) 吉凶贤不肖之极也,必谨志之,而慎自为择取焉,足以稽矣。(《荀子·臣道》)

(5) 君人者不可以不慎取臣,匹夫不可以不慎取友。(《荀子·大略》)

(6) 凡人操行,不能慎择友,友同心恩笃,异心疏薄,疏薄怨恨,毁伤其行,一累也。(《论衡·累害》)

(7) 我子孙今以付汝,汝可慎察。(《新唐书·李勣传》)

二、用在动词谓语前,表示确认谓语所述的真实性,义通"真"。可译为"确实"、"真的"等。

(1) 昊天已威,予慎无罪;昊天大怃,予慎无辜。(《诗·小雅·巧言》)——已:甚。大:通"太"。怃:大。

(2) 先王之书,慎无一尺之帛,一篇之书,语数鬼神之有。(《墨子·明鬼下》)

慎不 shènbù

惯用词组

由副词"慎"和"不"连接组成。用在动词谓语前,表示劝止对方不要选择某一动作行为。可译为"千万不"等。

(1) 循法则度量刑辟图籍,不知其义,谨守其数,慎不敢损益也。(《荀子·荣辱》)

(2) 人生惟寒食重九,慎不可虚掷。(《苏东坡文集·与李公择》)

慎莫 shènmò

惯用词组

同"慎勿"。

我儿饥且寒,有过慎莫笞笞。(《乐府诗集·妇病行》)——笞:击。笞:鞭打。

慎无 shènwú

惯用词组

同"慎毋"。

(1) 慎无令民知吾粟米多少。(《墨子·号令》)

(2) 厉吾锐卒,慎无使顾。(《墨子·杂守》)

(3) 朱公不得已而遣长子,为一封书遗故所善庄生,曰:"至则进千金於庄生所,听其所为,慎无与争事。"(《史记·越王勾践世家》)

(4) 汉后五十年东南有乱,岂若耶?然天下同姓一家,慎无反。(《汉书·吴王濞传》)

(5) 国中口语籍之,慎无复至江都。(《汉书·江都易王传》)

(6) (陈)咸性仁恕,常戒子孙曰:"为人议法,当依於轻。虽有百金之利慎无与人重比。"(《后汉书·陈宠传》)

慎毋 shènwú

惯用词组

由副词"慎"和"毋"连用组成。用在动词谓语前,表示切实禁止对方实施某一动作行为。可译为"务必不要"等。

(1) 穴未得,慎毋追。(《墨子·备穴》)

(2) 慎毋送丧,毋为人所制。(《史记·吕太后本纪》)

(3) 至楚,长男发书进千金如其父言。庄生曰:"可疾去矣,慎毋留!"(《史记·越世家》)

(4) 事势已然,不预将军事,将军慎毋动。(《资治通鉴·唐纪·高祖武德元年》)

慎勿 shènwù

惯用词组

由副词“慎”和“勿”连用组成。用在动词谓语前，表示极力劝阻对方不要采取某种动作行为。可译为“千万不要”等。

(1) 视外之广狭而为凿井，慎勿失。(《墨子·备穴》)

(2) 钱金布帛财物各自守之，慎勿相盗。(《墨子·号令》)

(3) 四年，项羽乃谓海春侯大司马曹咎曰：“谨守成皋，若汉挑战，慎勿与战，无令得东而已。”(《史记·高祖本纪》)

(4) 丈夫为吏，一坐软弱不胜任免，终身废弃，无有赦时。其羞辱甚于贪污坐臧。慎勿然！(《汉书·尹赏传》)

(5) 多谢后世人，戒之慎勿忘！(《古诗源·古诗为焦仲卿妻作》)

(6) 请嘱防关将，慎勿学哥舒。(《杜工部诗集·潼关吏》)

(7) 今遣若等诛其酋而抚其众，慎勿妄杀，累主上保民之仁。(《宋史·岳飞传》)

生 shēng

《说文》：“生，进也。象艸木生出土上。”本义是指“草木长出地面”，引申为“出生”、“生存”等义。具有“生存”义的“生”可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。唐宋以后，“生”又产生“甚”义，现代汉语仍沿用 。唐宋以后，“生”还可用作助词，现代汉语已基本不用。

副词

用于谓语前，作状语。

一、表示活着做某事或行为所及的对象是活着的。可译为“活”、“活着”，或仍作“生”。

(1) 生拘石乞而问白公之死焉。(《左传·哀公十六年》)

(2) 李陵既生降，隤其家声，而仆又昔以蚕室，重为天下观笑。(《汉书·司马迁传》)

(3) 吾昔以虎牙将军围翟之，坐不生得，以见责让。(《后汉书·光武帝纪》)

(4) 至江州，破璋将巴郡太守严颜，生获颜。(《三国志·蜀书·张飞传》)

(5) 道州炎瘴地，身不得生归。(《全唐诗·白居易：和阳城驿》)

(6) 愿得此身长报国，何须生入玉门关。(《全唐诗·戴叔伦：塞上曲》)

(7) 有枣强尉张怀庆好偷名士文章，人为之谚曰：“活剥王昌龄，生吞郭正一。”(《大唐新语·谐谑》)

(8) 既就生擒，合将献捷。(《全宋文·曹彬：升州行辕擒李煜露布》)

二、表示程度之甚。可译为“甚”、“最”、“偏”等。

(1) 不分桃花红胜锦，生憎柳絮白于绵。(《杜工部集·送路六侍郎入朝》)

(2) 东风吹来不解颜，苍茫夜气生相遮。(《韩昌黎诗集·李花》)

(3) 生怕离怀别苦，多少事，欲说还休。(《李清照集·凤凰台上忆吹箫》)

(4) 生怕见，花开花落，朝来塞雁先还。(《稼轩长短句·汉宫春·立春》)

(5) 生怯轻寒料峭，闷绝相思无人问。(《绝妙好词·楼采：二郎神》)

(6) 墙角芭蕉风瑟瑟，生憎遮掩窗儿黑。(《近三百年名家词选·宋琬：蝶恋花》)

(7) 生憎褚彦兴齐国，喜道陶潜是晋人。(《清诗选·傅山：客孟孟有问余于右元者》)

(8) 伊夫妇饿将死，日向我讨麻酱以为活。今又欲卖妇于我，……如此可笑，生来缠人！(《聊斋志异·刘姓》)

助词

一、用于形容词、动词或副词之后，起加强语气的作用。可随上下文义灵

活译出。

(1) 毗耶城里人皆见,尽道神通大煞生。(《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》)

(2) 一片相思休不得,忍教长日愁生。(《词综·毛熙震:河满子》)

(3) 对天颜咫尺,定然魁甲登高第。待恁时,等着回来贺喜,妇生地剩与我儿利市。(《全宋词·柳永:长春乐》)

(4) 幽寻险绝太奇生,莫笑退之号太华。(《范石湖集·白云峡》)

(5) 怪生无雨都张伞,不是遮头是使风。(《诚斋集·舟过安仁》)

(6) 岁晚太寒生,唤我溪边住。(《稼轩长短句·生查子·独游雨岩》)

(7) 吾戴吾头向广陵,仰天无告可怜生。争如负命投东海,犹会乘风近玉京。(《文山先生全集·至扬州》)

(8) 松菊尚存归未得,湛然真个太憨生。(《湛然居士集·题昭上人松菊堂》)

二、用于疑问代词"怎"、"甚"等后,加重疑问语气。可译为"么"或"样"。

(1) 孟子说五年七年可为政于天下,不知如何做。孔子不甚说出来。孟子自担负不浅,不知怎生做也。(《朱子语类·春秋》)

(2) 千峰云起,骤雨一霎儿价。更远树斜阳风景,怎生图画?(《稼轩长短句·丑奴儿近·博山道中效李易安体》)

(3) 何时了?有缘不若无缘好,无缘好,怎生禁得,多情自小。(《郑板桥集·诗钞·题陈孟周词后》)

(4) 甚生富贵端严,可畏光花炽盛?(《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》)

(5) 添得醋来风韵美,试尝道甚生滋味?(《阳春白雪·李寿卿:寿阳曲》)

胜(勝) shēng

《说文》:"胜,任也。"本义为"承担得起"、"禁受得起"。虚词义是由本义引申而来。可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用于动词前,表示彻底实施某一动作行为。可译为"尽"、"完全"、"全部"等。常与助动词"可"、"能"或者与否定副词"不"、"弗"等连用。

(1) 今天下之士君子之书,不可胜载,言语不可尽计。(《墨子·天志上》)

(2) 文士并饬,诸侯乱惑,万端俱起,不可胜理。(《战国策·秦策一》)

(3) 谷与鱼鳖不可胜食,材木不可胜用。(《孟子·梁惠王上》)

(4) 今子大夫修先王之术,慕圣人之义,讽诵《诗》《书》百家之言,不可胜记。(《文选·东方朔:答客难》)

(5) 且三秦王为秦将,将秦子弟数岁矣,所杀亡不可胜计,又欺其众降诸侯。(《史记·淮阴侯列传》)

(6) 朕既不敏,弗能胜识。(《汉书·景帝纪》)

(7) 自董卓以来,豪杰并起,跨州连郡者不可胜数。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(8) 今不能溯流求源,明法正俗,育材兴化,以拯数百千年之祸,仆恐后日之弊,将有不可胜言者矣。(《元史·杜瑛传》)

按:"胜"的上述用法,今读为 shèng。

盛 shèng

《说文》:"盛,黍稷在器中以祀者也。"段注:"盛者,实于器中之名。……引伸为凡丰满之称。"虚词"盛"即由"丰满"义引申而来。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

一、用于形容词前,表示程度之甚。可译为"盛"、"非常",或根据上下文义灵活译出。

(1) 三月为楚相,施教导民,上下和合,世俗盛美。(《史记·循吏列传》)

(2) 河发昆仑,江起岷山,水力盛多。(《论衡·效力》)

(3) 天命有常,北乡不永,汉德盛明,福祚孔章。(《后汉书·顺帝纪》)

(4) 盛寒,河流浅涸,诏所在为坝闸,潴水以过舟。(《春明退朝录·卷上》)

二、用于自动词前,表示动作行为的气势之甚。可译为"盛"、"大",或根据上下文义灵活译出。

(1) 寡君不佞,不能事疆埸之司,使君盛怒,以暴露于弊邑之野,敢犒舆师。(《国语·鲁语上》)

(2) 夫风生于地,起于青蘋之末;侵淫谿谷,盛怒于土囊之口。(《文选·宋玉:风赋》)——土囊:洞穴。

(3) 其已出三日而复有微入,入三日乃复盛出。(《史记·天官书》)

(4) 谁信盛狂中,有离情忽到心头!(《词综·李甲:过秦楼》)

三、用于动词前,表示竭力实施某一动作行为。可译为"极力"、"大力"等。

(1) 盛为声乐,以淫遇民。(《墨子·非儒下》)

(2) 使者还,因盛言滇大国,足事亲附。(《史记·西南夷列传》)

(3) 孟孙还,喜谓余曰:"仲翁盛称子德,子乃此邪?"(《新论·见徵》)

(4) 幽燕盛用武,供给亦劳哉。吴门转粟帛,泛海陵蓬莱。(《杜诗详注·昔游》)

(5) 当时人以为虽用古人诗句,而切中一时之事,盛传以为笑乐。(《东斋记事·卷三》)

剩(賸) shèng

《说文》:"賸,物相增加也。一曰送也、副也。"段注:"以物相益曰賸,字之本义也。今义训为赘疣,与古义小异而实古义之引伸也。改其字作剩,而形异矣。……训送、训副,皆与增加义近。"本义为"增益",引申为"多余"。今字作"剩"。可用作副词。用例约始见于六朝,唐宋时用例较多,今已不用。

副词

用于谓语前,表示动作或情况超出平常的程度或范围。可随上下文义译为"甚"、"尽"、"多"、"颇"等。

(1) 前日汉使著章台,闻道夫婿定应回。手中还欲燥,愁眉即剩开。(《庾子山集·荡子赋》)

(2) 鲈鲙剩堪忆,莼羹殊可餐。(《岑参集·送张秘书充刘相公通汴河判官便赴江外觐省》)

(3) 秋天净绿月分明,何事巴猿不賸鸣?应是一声断肠去,不容啼到第三声!(《元稹集·哭女樊》)

(4) 头垂白发我思退,脚蹋青云君欲忙。只有今春相伴在,花前賸醉两三场。(《白居易集·赠梦得》)

(5) 賸肯新年归否?江南绿草迢迢。(《樊川文集·代人寄远》)

(6) 田舍儿剩种得十斛麦,尚欲换旧妇;况天子富有四海,立皇后有何不可?(《大唐新语·酷忍》)

(7) 从别后,忆相逢。几回魂梦与君同。今宵賸把艮缸照,犹恐相逢是梦中。(《全宋词·晏几道:鹧鸪天》)

识(識) shí

《说文》:"识,常也,一曰知也。"段注:"常当为意,字之误也。"本义为认识、知识。虚词与本义无关,而是"适"的通假字。《经传释词》卷九:"识,犹适也。……适与识之同训,犹适与直之同训也。《孟子·告子》篇曰:'口腹岂适为尺寸之肤哉?'言岂直为尺寸之肤也。识、直二字於古音属职部;适於古音属锡部。适之为识,犹适之为直也。识与适同义而不同音。""识"用作副词,表示时间。用例仅见于先秦,后代未见用。

副词

用在动词前，表示动作行为发生在不久以前。可译为“刚才”。

识见不穀而趋，无乃伤乎？（《左传·成公十六年》）按：《国语·晋语六》为“属见不穀而下，无乃伤乎？”韦昭注：“属，适也。”

时(時) shí

《说文》：“时，四时也。”段玉裁注：“本春秋冬夏之称。引伸之为凡岁月日刻之用。”“时”本为时间名词，用于句首或谓语前可引申虚化为时间副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。“时”又可假借为“是”。《尔雅·释诂》：“时，是也。”可用作代词。这种用例，多见于先秦古籍以及后世的仿古之作。

副词

用于谓语前或句首，作状语。

一、表示动作行为是不定时发生、出现的。可译为“有时”。

（1）如彼飞虫，时亦弋获。（《诗·大雅·桑柔》）

（2）（高祖）时饮醉卧，武负、王媪见其上常有怪。（《汉书·高帝纪上》）

（3）行色递隐见，人烟时有无。（《杜工部集·自阆州领妻子却赴蜀山行》）

（4）花里黄莺时一弄，日斜惊起相思梦。（《欧阳文忠公文集·蝶恋花》）

二、表示动作行为是经常发生、出现的。可译为“经常”、“时常”。

（1）请君时忆关外客，行到关西多致书。（《岑参集·函谷关歌送刘评事使关西》）

（2）时闻洞中泉滴声，良久一滴，清如金石。（《老学庵笔记·卷六》）

三、表示动作行为的发生是适时的。可译为“按时”、“及时”。

（1）秋水时至，百川灌河。（《庄子·秋水》）

（2）太祖不时立太子，太子自疑。（《三国志·魏书·文帝纪》注）

（3）其省思虑，时寝食，亲近药饵，以副中外之望。（《苏东坡全集·赐镇江军节度使韩绛上表乞致仕不许诏》）

四、表示动作行为发生在过去的某一时间。可译为“当时”、“那时”。

（1）时白马负而来，因以为名。（《洛阳伽蓝记·城西·白马寺》）

（2）汝时尤小，当不復记忆；吾时虽能记忆，亦未知其言之悲也。（《韩昌黎集·祭十二郎文》）

（3）时先君作礼部员外郎。（《李清照集·金石录后序》）

代词

“时”作代词用，与“是”通，指代人、事、物等。可根据文义译为“这”、“此”、“那”、“这些”等。

（1）率时农夫，播厥百谷。（《诗·周颂·噫嘻》）

（2）自时厥后立王，生则逸。（《尚书·无逸》）

（3）春秋时祸败之始，战国愈复其荼毒。（《后汉书·赵壹传》）——春秋那是祸乱的开端，战国又进一步增加了人民的苦难。

时时 shíshí

复合虚词

时间副词“时”的重叠式。战国时始见用例，后沿用于文言中。

副词

用于谓语前，作状语。

一、表示动作行为是间隔发生的。可译为“间隔地”。

（1）令初下，群臣进谏，门庭若市。数月之后，时时而间进。期年之后，虽欲言，无可进者。（《战国策·齐策一》）

（2）车从望不见，时时起行尘。（《王右丞集·观别者》）

二、表示动作行为多次发生。可译

为“常常”、“时常”。

(1) 高祖为亭长,乃以竹皮为冠,令求盗之薛治,时时冠之。(《史记·高祖本纪》)

(2) 历览千载书,时时见遗烈。(《陶渊明集·癸卯岁十二月中作与从弟敬远》)

[辨析]“时时”的“间隔”义和“常常”义都表示动作行为的反复出现,但是“间隔”义侧重在动作行为的间隔出现,而“常常”义侧重在动作行为的连续不断。

时……时……
shí……shí……

固定格式

由两个时间副词“时”分别与另外两个反义词并列构成。先秦已有用例,后一直沿用至今。

在句中作谓语,表示时而这样,时而那样。可译为“有时……有时……”。

(1) 众人之为礼也,以尊他人也,故时劝时衰。(《韩非子·解老》)

(2) 自淳维以至头曼千有余岁,时大时小。(《史记·匈奴列传》)

(3) 往来转徙,时至时去。(《汉书·晁错传》)

实(實) shí

《说文》:“实,富也。”本义为“充实”,虚化为副词。先秦已有用例,后一直沿用。“实”又可假借为代词和助词。《说文通训定声》:“实,假借为寔。”《尔雅·释诂》:“寔,是也。”代词和助词用例,见于《诗经》、《左传》、《国语》等先秦早期著作。

副词

一、用在谓语前,表示确认所述事实的真实性。可译为“确实”等。

(1) 天实为之,谓之何哉!(《诗·邶风·北门》)

(2) 卫懿公好鹤,鹤有乘轩者,将战,国人受甲者皆曰:“使鹤,鹤实有禄位,余焉能战。”(《左传·闵公二年》)

(3) 今天地之间,不肖实众,仁贤实寡。(《尹文子·大道上》)

(4) 曷为不与?实与而文不与。(《公羊传·僖公元年》)

(5) 已而武安闻魏其、灌夫实怒不予田,亦怒。(《史记·魏其武安侯列传》)

(6) 高祖为亭长,素易诸吏,乃绐为谒曰“贺钱万”,实不持一钱。(《汉书·高帝纪上》)

(7) 车栏、夹杖、龙牵实非采音所偷。(《文选·任昉:奏弹刘整》)

(8) 其失牛者逐迹至村,唤此村人,问其由状,而语之言:“在尔此村不?”偷者对曰:“我实无村。”(《百喻经·偷犛牛喻》)

(9) 有善始者实繁,能克终者盖寡。(《旧唐书·魏征传》)

(10) 武定祸乱,文致太平,太祖实身兼之。(《明史·太祖本纪》)

二、用在动词谓语前,表示谓语所述是事态发展的结局。可译为“终于”、“(最后)果然”等。

(1) 若不从三臣,抑社稷实不血食,而君焉取余?(《左传·庄公七年》)

(2) 君实不察其罪,被此名也以出,人谁纳我?(《左传·僖公四年》)

(3) 去魏地如鲁地,於是有炎,鲁实受之,其大咎,其卫君乎?鲁将上卿。(《左传·昭公七年》)

(4) 及栾弗忌之难,诸大夫害伯宗,将谋而杀之,毕阳实送州犁于荆。(《国语·晋语五》)

(5) 陈平、韩信,楚俘也,而高祖以为藩辅,实平四海,安汉室。(《潜夫论·论荣》)

三、用在动词谓语前,表示恳请切实履行某一动作行为。可译为“切实”、“实实在在”等。

(1) 敢布腹心,君实图之。(《左传·宣公十二年》)

(2) 君若不施大惠,寡人不佞,其不能以诸侯退矣。敢尽布之执事,俾执事实图利之。(《左传·成公十三年》)

(3) 若君实庇廕膏泽之,使能成嘉谷,荐在宗庙,君之力也。(《国语·晋语四》)

代词

一、用在句首,表示确认性指代,有连上文作用。可译为"这(它)"、"这(它)是"、"就是"等。

(1) 瞻望弗及,实劳我心。(《诗·邶风·燕燕》)

(2) 髧彼两髦,实维我仪。(《诗·鄘风·柏舟》)——髧:头发下垂的样子。两髦:古代未成年时头发式样。仪:假借"偶",配偶。

(3) 有頍者弁,实维伊何?(《诗·小雅·頍弁》)——有頍:形容皮帽顶上尖尖的有角的样子。弁:当时一般贵族戴的皮帽。

(4) 陈妫归于京师,实惠后。(《左传·庄公十八年》)

(5) 夏,公会齐侯于祝其,实夹谷。(《左传·定公十年》)

(6) 以尔自卑劳,实谓尔伯舅,无下拜。(《国语·齐语》)

(7) 狐姬,伯行之子也,实生重耳。(《国语·晋语四》)

(8) 不聪,实无耳也;不明,实无目也。(《法言·问明》)

二、用作宾语,倒置于动词前,可顺置而译为"这"、"它"等。

叔弓如晋,贺虒祁也。……史赵见子大叔,曰:"甚哉其相蒙也! 可吊也,而又贺之。"子大叔曰:"若何吊也? 其非唯我贺,将天下实贺。"(《左传·昭公八年》)——虒祁:宫名,当时刚落成。蒙:欺骗。按:杨伯峻《春秋左传注》:"盖谓非但我贺,诸侯皆将来贺,我如何不贺而吊?"

助词

用在动词的宾语和动词之间,起着把宾语提前的作用。与"是"或"之"的这种用法相同。译时可将宾语顺过来,"实"不必译出。

(1) 陈侯曰:"宋、卫实难,郑何能为?"(《左传·隐公六年》)——难:患。以宋、卫为患。

(2) 臣闻之,鬼神非人实亲,惟德是依。(《左传·僖公五年》)

(3) 武族唯晋实昌,晋胤公子实德。晋仍无道,天祚有德,晋之守纪,必公子也。(《国语·晋语四》)

寔 shí

《说文》:"寔,正也。"段玉裁注:"《召南》毛传曰:'寔,是也。'……《公羊传》曰:'寔来者何,犹云是人来也。'《穀梁传》曰:'寔来者,是来也。'按许云正者,是也。然则正与是互训。寔与是音义皆同。"《尔雅·释诂》:"寔,是也。""寔"又假借作"实",《说文通训定声》:"寔,假借为实。"可用作代词、副词。这两种用法,先秦都有用例,后沿用于文言中。

代词

起指示作用。可译为"此"、"这"。

(1) 肃肃宵征,夙夜在公,寔命不同。(《诗·召南·小星》)

(2) 汉氏初都,在渭之涘,秦里其朔,寔为咸阳。(《文选·张衡:西京赋》)

副词

用在谓语前,表示对动作行为或事态的强调。可译为"确实"等。

(1) 简贤附势,寔繁有徒。(《尚书·仲虺之诰》)

(2) 用之寔难,已之易矣。(《国语·楚语上》)

(3) 在梁之季,寇贼寔繁。(《陈书·裴忌传论》)

使 shǐ

《说文》:“使,令也。”郝懿行《尔雅义疏》:“使,谓使令;又为随从。”本义是“使令”。虚词“使”,义已虚化,表示虚拟的使令。可用作连词。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

连词

一、用在复句的前一分句,提出假设的前提,后一分句就前提进行议论或推断。可译为“假如”、“如果”、“即使”等。

(1) 使不知辩,德行之厚若禹、汤、文、武,不加得也;王公大人骨肉之亲,躄、瘖、聋、暴为桀纣,不加失也。(《墨子·尚贤下》)

(2) 使弈秋诲二人弈,其一人专心致志,惟弈秋之为听。一人虽听之,一心以为有鸿鹄将至,思援弓缴而射之。虽与之俱学,弗若之矣。(《孟子·告子上》)

(3) 夫千金之珠,必在九重之渊而骊龙颔下,子能得珠者,必遭其睡也。使骊龙而寤,子尚奚微之有哉!(《庄子·列御寇》)

(4) 尹文曰:“使若人于庙朝中,深见侮而不斗,王将以为臣乎?”王曰:“否。”(《吕氏春秋·正名》)

(5) 孔子欣然而笑曰:“有是哉,颜氏之子!使尔多财,吾为尔宰。”(《史记·孔子世家》)

(6) 使居有良田广宅,背山临流,沟池环市,竹木周布,场圃筑前,果园树后,……岂羡夫入帝王之门哉!(《后汉书·仲长统传》)

(7) 帝曰:“善哉!使我得此人以自辅,岂有今日之劳乎!”(《诸葛亮集·附录·故事》)

(8) 羌有献金、马者,(张)奂召主簿张祁入于羌前,以酒酹地曰:“使马如羊,不以入厩,使金如粟,不以入怀。”尽还不受。(《水经注·河水》)

二、“使”与“则”前、后相应使用,先提出假设的前提,然后作出确认的结论。“使”可译为“假如”、“如果”等。

(1) 使人之所恶莫甚于死者,则凡可以辟患者,何不为也?(《孟子·告子上》)

(2) 今使人生而未尝睹刍豢稻粱也,惟菽藿糟糠之为睹,则以至足为在此也。(《荀子·荣辱》)

(3) 使治乱存亡若高山之与深溪,若白垩之与黑漆,则无所用智,虽愚犹可矣。(《吕氏春秋·察微》)

(4) 魏武侯与吴起浮于西河,宝山河之固。起曰:“在德不在固。”曰:“美哉言乎!使起之固兵每如斯,则太公何以加诸?”(《法言·寡见》)

(5) 使筦子愚人则可;筦子而少知治体,则是岂可不为寒心哉!(《汉书·贾谊传》)

始 shǐ

《尔雅·释诂》:“初,始也。”《说文》:“始,女之初也。”许慎以妇女裁衣的开端来解释“始”。初、始互训。实指凡事的开始运作。可用为实词,如:“自今以始,岁其有。”(《诗·鲁颂·有駜》)这一义项,远在西周年间,已用在动词谓语前或句首,以示事情开始运作;如叙述接连发生的两件事,就放在后面的语段,表后事的开端。相对于前事,它就兼有连接上文的作用。这些用法以后一直沿用。至于用同“只”(仅限)的用法,则是六朝以后新起的用法。

副词

一、用在动词谓语前或句首,表示施事开端的时点。可译为“开始”。

(1) 雝雝鸣雁,旭日始旦。(《诗·邶风·匏有苦叶》)——雝雝:雁鸣声。

(2) 於是初献六羽,始用六佾也。(《左传·隐公五年》)

(3) 於是天子始种首蓿蒲陶肥饶地。(《史记·大宛列传》)

(4) 桃始华。(《礼记·月令》)

(5) 西域以孝武时始通。(《汉书·西域传上》)

(6) 木欣欣以向荣,泉涓涓而始流。(《陶渊明集·归去来兮辞》)

(7) 自冯瀛王始印五经,已后典籍,皆为版本。(《梦溪笔谈·技艺》)

(8) 十五年春正月辛巳,宴群臣於谨身殿,始用九奏乐。(《明史·太祖本纪》)

二、用在动词谓语前或句首,在句首的可独立成读,表示追述过去事态开端的时段或时点。可译为"从前"、"最初"等。

(1) 始吾于人也,听其言而信其行,今吾于人也,听其言而观其行。(《论语·公冶长》)

(2) 始作俑者,其无后乎! (《孟子·梁惠王上》)

(3) 吾善为盗。始吾为盗也,一年而给,二年而足,三年大穰。(《列子·天瑞》)

(4) 参始微时,与萧何善;及为将相,有郤。(《史记·曹相国世家》)

(5) 淮阴侯韩信者,淮阴人也。始为布衣时,贫,无行。(《史记·淮阴侯列传》)

(6) 邓攸始避难於道中,弃己子,全弟子。(《世说新语·德行》)

(7) 其始,太医以王命聚之,岁赋其二。(《柳河东集·捕蛇者说》)

(8) 唐浮图慧褒始舍于其址,而卒葬之,以故其后名之曰褒禅。(《王文公文集·游褒禅山记》)

三、用在动词谓语前,表示事态始成的时点。可译为"刚刚"。

(1) 始卒,沐浴鬠体饭含,象生执也。(《荀子·礼论》)——鬠体:束发整容。饭含:嘴里含饭。生执:活着时的样子。

(2) 今始入秦,即安其乐,此所谓助桀为虐。(《史记·留侯世家》)

(3) 钟会撰《四本论》始毕,甚欲使嵇公一见。(《世说新语·文学》)

(4) 何平叔注《老子》始成,诣王辅嗣。(《世说新语·文学》)

(5) 人间四月芳菲尽,山寺桃花始盛开。(《白氏长庆集·大林寺桃花》)

(6) 园都始建,土木屡兴。(《明史·太祖本纪》)

四、用在后一语段,表示前提与结果的关系。可译为"方才"、"就"等。

(1) 子曰:"赐也,始可与言《诗》已矣。"(《论语·学而》)

(2) 无思无虑始知道,无处无服始安道,无从无道始得道。(《庄子·知北游》)

(3) 族弟发狂,卿为我宥之,始得全首领。(《世说新语·方正》)

(4) 驱鸡上树木,始闻叩柴荆。(《杜工部集·羌村三首》)

(5) 千淘万漉虽辛苦,吹尽狂沙始到金。(《刘禹锡集·浪淘沙》)

(6) 洞识此心,始可言史矣。(《史通·叙事》)

(7) 至丹以荆卿为计,始速祸焉。(《嘉祐集·六国论》)

(8) 掺以草尖,不出;以筒水灌之,始出。(《聊斋志异·促织》)

五、用在表示时量的语段之后,意谓历尽前面所举方始有后事。可译为"(这)才"等。

(1) 行此一年,则始可以罚矣。(《管子·大匡》)

(2) 寒暑易节,始一反焉。(《列子·汤问》)

(3) 十五从军征,八十始得归。(《古诗源·古诗三首》)

(4) 洵少年不学,生二十五岁始知读书。(《嘉祐集·上欧阳内翰第一书》)

(5) 夏四月庚戌,京师自去年八月不雨,是日始雨。(《明史·太祖本纪》)

六、用在谓语前,表示仅限语气,又

同“只”。可译为“才”、“仅仅”等。

(1) 天长水阔厌远涉,访古始及平台间。(《李太白全集·梁园吟》)

(2) 山豁何时断,江平不肯流,稍知花改岸,始验鸟随舟。(《杜工部集·陪王使君晦日泛江》)

(3) 子厚有子男二人,长曰周六,始四岁,季曰周七,子厚卒乃生。(《昌黎先生集·柳子厚墓志铭》)

(4) 陆机始拟夸《文赋》,不觉云间有士龙。(《李义山诗集·赠孙绮新及第》)

(5) 移时始盈掬,尽日方满筐。(《皮子文薮·橡媪叹》)

(6) 水清无底山如削,始有仙人跨鹤来。(《韩翰林集·仙山》)

(7) 昌言举进士时,吾始数岁,未学也。(《嘉祐集·送石昌言使北引》)

(8) 即成,始称其半,已及三百斤矣。(《剧谈录·袁滋》)

始终 shǐzhōng

复合虚词

由反义副词“始”和“终”复合而成。

副词

用于动词谓语前,表示自始至终实施某一动作行为。可仍译作“始终”。

(张荣)归于太祖,始终能效忠节。(《元史·张起岩传》)

始……终……

shǐ……zhōng……

固定格式

由副词“始”和“终”前后照应构成。表示前后两事相继。可译为“开始……接着……”等。

妇始楚而谢,终泣而对曰。(《唐宋传奇集·李朝威:柳毅传》)

式 shì

《说文》:“式,法也。”本义为“法度”、“法则”。《诗·大雅·下武》:“成王之孚,下土之式。”毛传:“式,法也。”又引申为“榜样”。《曹操集·置屯田令》:“秦人以急农兼天下,孝武以屯田定西域,此先世之良式也。”“式”作动词,有“合乎法度”、“遵从”等意思。《左传·成公二年》:“蛮夷戎狄不式王命,淫湎毁常。”

虚词“式”可用作副词、助词。副词“式”是由其实词义引申而来。西周时已产生,在《尚书》、《诗经》等先秦典籍中用得较多,秦汉以后偶或出现于仿古的书面语中。助词“式”是假借字。

副词

用于动词或谓语前,作状语,表示较委婉的劝令、劝勉、劝戒之义。既可用于上对下的劝令,也可用于下对上或朋友之间的劝勉、规劝。可译为“应”、“当”、“应当”等,或根据文义灵活译出。

(1) 无总于货宝,生生自庸;式敷民德,永肩一心。(《尚书·盘庚下》)——“式”句:应施与民众恩惠,要能永远一心一德。

(2) 如竹苞矣,如松茂矣,兄及弟矣,式相好矣,无相犹矣。(《诗·小雅·斯干》)——犹:通“憩”,恶,欺诈。

(3) 我有旨酒,嘉宾式燕以敖。(《诗·小雅·鹿鸣》)——此句犹言“我有美酒,嘉宾当尽情宴饮,遨游欢乐。”

(4) 江汉之浒,王命召虎,式辟四方,彻我疆土。(《诗·大雅·江汉》)——浒:水边。辟:开辟。彻:治理。

(5) 祈招之愔愔,式照德音。思我王度,式如玉,式如金。(《左传·昭公十二年》)

(6) 上下通情,式宴且盘。(《文选·张衡:东京赋》)——宴:宴饮。盘:欢乐。

(7) 今上无天子,海内惶惶,靡所式仰。(《三国志·蜀书·先主传》)

(8) 昔周饥,克殷而年丰;卫旱,讨邢而雨降。是则诛罪戮奸,式合天意;雪冤决滞,乃副圣心也。(《资治通鉴·

唐纪·宣宗大中元年》)

助词

用于句首或句中,起加强语气和使句式和谐的作用。可根据上下文义灵活译出。

(1) 式微式微,胡不归?(《诗·邶风·式微》)按:朱熹《诗集传》:"式,发语辞。"

(2) 不吊昊天,乱靡有定。式月斯生,俾民不宁。(《诗·小雅·节南山》)

(3) 式号式呼,俾昼作夜。(《诗·大雅·荡》)

(4) 式观元始,眇觌玄风,冬穴夏巢之时,茹毛饮血之世,世贤民淳,斯文未作。(《文选·序》)——觌:见。

(5) 式诏司警,言戾秋峦。轻觞时荐,落英可餐。(《先秦汉魏晋南北朝诗·萧子良:九日侍宴》)按:"式"、"言"互文,均为助词。

侍 shì

《说文》:"侍,承也。"虚词与本义无关,而是"恃"的借字。《说文通训定声》:"侍,假借为恃。"

介词

"侍"与其宾语用于动词前,表示动作行为发生、出现时所依凭、借助的对象。可译为"凭"、"凭借"、"靠"、"依"等。

守国而侍其地险者削,用国而侍其强者弱。(《马王堆汉墓帛书·经法·亡论》)

试 shì

《说文》:"试,用也。"其基本含义是"考察使用"。如:"私人之子,百僚是试。"(《诗·小雅·大东》)。它也可用在动词之前,表示主体实施动作行为时的某种态度,于是虚化为副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

一、用在动词谓语前,表示将要实施动作行为时所持的态度。可译为"试试"、"试着"等。

(1) 试用家君发宪布令其家。(《墨子·尚同下》)

(2) 今当试去君上之执,无礼义之化,去法正之治,无刑罚之禁,倚而观天下之民人之相与也,若是则夫强者害弱而夺之,从者暴寡而哗之,天下之悖乱而相亡不待顷矣。(《荀子·性恶》)

(3) 王曰:"吾试观客为棘刺之母猴。"(《韩非子·外储说左上》)

(4) 若归,试私从容问而父。(《史记·曹相国世家》)

(5) 女言粮初尽时,甚饥,见冢角有一物伸颈吞气,试效之,转不复饥,日月为之,以至于今。(《抱朴子·内篇·对俗》)

(6) 试登绝顶望乡国,江南江北青山多。(《东坡全集·游金山寺》)

二、用在动词谓语前,表示恳请实施某一动作行为。可译为"请"、"试试"等。

(1) 疾可已也,然吾之方密传世,不以告人,试屏左右,独与居室七日。(《列子·周穆王》)

(2) 梁非戍周也,王试出其境外以观之。(《史记·周本纪》)

(3) 兵既整齐,王可试下观之。(《史记·孙子吴起列传》)

(4) 试借君王玉马鞭,指挥戎虏坐琼筵。(《李太白全集·永王东巡歌》)

(5) 丈人试静听,贱子请具陈。(《杜工部诗集·奉赠韦左丞丈二十二韵》)

(6) 昨夜雨疏风骤,浓睡不消残酒,试问卷帘人,却道海棠依旧。(《李清照集·如梦令》)

是 shì

《说文》:"是,直也。"虚词"是"是假借字。《说文通训定声》:"是,假借为

寔。”《广雅·释言》:“是,此也。”可用作代词、助词。先秦已有用例,以后一直沿用于文言中。

代词

一、“是”与名词性成分连用,起指示作用,该词组可在句中作各种成分。可译为“此”、“这”、“他”等。

(1) 王命召伯,定申伯之宅,登是南邦,世执其功。(《诗·大雅·崧高》)

(2) 国险而多马,齐楚多难,有是三者,何乡而不济。(《左传·昭公四年》)

(3) 且宣王之时有童谣曰:“檿弧箕服,实亡周国。”于是宣王闻之,有夫妇鬻是器者,王使执而戮之。(《国语·郑语》)——檿弧:山桑木的弓。箕服:箕木的箭壶。鬻:卖。

(4) 当是之时,坚车良马,不知贵也,刻镂文采,不知喜也,何则?其所导之然。(《墨子·辞过》)

(5) 钧是人也,或为大人,或为小人,何也?(《孟子·告子上》)

(6) 今是土之生五谷也,人善治之,则亩数盆,一岁而再获之。(《荀子·富国》)——盆:一种量器。

(7) 当是时也,周公旦在鲁,驰往止之;比至,已诛之矣。(《韩非子·外储说右上》)

(8) 是年迁为南康内史。(《陈书·到仲举传》)

二、用作动词或介词的宾语,指称近处事物与人。可译为“此”、“他”、“这(些)”、“这样”等。

(1) 谗谗讵讵,亦孔之哀。谋之其臧,则具是违;谋之不臧,则具是依。(《诗·小雅·小旻》)——谗谗:低声附和的样子。讵讵:诋毁、诽谤。臧:善。按:此例为求谐韵而把“是”倒置在动词前。

(2) 初,魏武子有嬖妾,无子。武子疾,命颗曰:“必嫁是。”(《左传·宣公十五年》)

(3) 其自反而仁矣,自反而有礼矣,其横逆由是也,君子必自反也,我必不忠。(《孟子·离娄下》)

(4) 故君子隆师而亲友,以致恶其贼,好善无厌,受谏而能诫,虽欲无进得乎哉!小人反是。(《荀子·修身》)

(5) 魏王使客将军辛垣衍令赵帝秦。今其人在是,胜也何敢言事?(《战国策·赵策三》)

(6) 当其时,巫行视小家女好者,云是当为河伯妇,即娉取。(《史记·滑稽列传》)

(7) 先公勋业如是,云何相忽略。(《世说新语·文学》)

(8) 吾祖死于是,吾父死于是。(《柳河东集·捕蛇者说》)

三、用在单音节形容词谓语前,起修饰强化谓语的作用。可译为“如此”。句例主要集中在《诗经》。

(1) 终风且暴,顾我则笑,谑浪笑敖,中心是悼。(《诗·邶风·终风》)——暴:疾风。谑:调戏放荡。敖:放纵。悼:伤心。

(2) 君子偕老,副笄六珈,委委佗佗,如山如河,象服是宜。(《诗·鄘风·君子偕老》)——副:编发用的首饰。笄:插发用的首饰。珈:又称“步摇”,加在笄下的垂玉,走路时会摇动。

(3) 乐只君子,德音是茂。(《诗·小雅·南山有台》)

(4) 祀事孔明,先祖是皇。(《诗·小雅·信南山》)

(5) 乐只君子,福禄膍之。优哉游哉,亦是戾矣。(《诗·小雅·采菽》)——膍:厚赐。戾:安定。

(6) 俾尔炽而昌,俾尔寿而臧。保彼东方,鲁邦是常。(《诗·鲁颂·閟宫》)——炽:兴盛。臧:善。常:恒常。

(7) 唐棣之华,偏其反而。岂不尔思?室是远而。(《论语·子罕》)

四、在句中作主语,复指上文所及的事物,并对它的实质进行论断或归纳。可译为“这是”、“这就是”等。

(1) 及楚杀子玉,公喜而后可知也。曰:"莫余毒也已。"是晋再克而楚再败也。楚是以再世不竞。(《左传·宣公二年》)按:"是"复指"楚杀子玉"。

(2) 免,是反子之义也。(《左传·襄公二十五年》)

(3) 知之为知之,不知为不知,是知也。(《论语·为政》)

(4) 二三子以我为隐乎?吾无隐乎尔,吾无行而不与二三子者,是立也。(《论语·述而》)

(5) 为人下而不能事其上,则是上下相贼也。(《墨子·尚同下》)

(6) 今日之战,不穀亲伤。所恃者,司马也,而司马又醉如此,是亡楚国之社稷而不恤吾众也。(《韩非子·十过》)

五、在句中作主语,复指上文所及的事物、对象,表示对该对象的类别、归属进行论定。可译为"这是"、"这"等。

(1) 君失问,是阴阳之事,非吉凶所生也。(《左传·僖公十六年》)

(2) 富与贵,是人之所欲也。(《论语·里仁》)

(3) 覆天下之义者,是立命者也。(《墨子·非命上》)

(4) 今有人日攘其邻之鸡者,或告之曰:"是非君子之道。"(《孟子·滕文公下》)

(5) 章子岂不欲有夫妻子母之属哉,为得罪于父不得近,出妻屏子,终身不养焉,其设心以为不若是,是则罪之大者。(《孟子·离娄上》)

(6) 可贵可贱也,可富可贫也,可杀而不可使为奸也,是持宠处位终身不厌之术也。(《荀子·仲尼》)

(7) 呼先王以欺愚者而求衣食焉,得委积足以掩其口则扬扬如也;随其长子,事其便辟,举其上客,傯然若终身之虏而不敢有他志,是俗儒者也。(《荀子·儒效》)

(8) 夫能啬也,是从于道而服于理者也。(《韩非子·解老》)

六、在句中作主语,复指上文所及的事物,表示对它进行归纳、称名。可译为"这"、"这就是"等。

(1) 十二年矣,是谓一终。(《左传·襄公九年》)

(2) 吉也闻之,弃同即异,是谓离德。(《左传·襄公二十九年》)

(3) 若事上不利天,中不利鬼,下不利人,三不利而无所利,是谓之贼。(《墨子·天志下》)

(4) 其恒舞于宫,是谓巫风。(《墨子·非乐上》)

(5) 梁惠王以土地之故,糜烂其民而战之,大败,将复之,恐不能胜,故驱其所爱子弟以殉之,是之谓以其所不爱及其所爱也。(《孟子·尽心下》)

(6) 不能生养人者,人不亲也;不能班治人者,人不安也;不能显设人者,人不乐也;不能藩饰人者,人不荣也;四统者亡而天下去之,夫是之谓匹夫。(《荀子·君道》)按:《荀子》此类句式前多有"夫"。

(7) 君臣守职,百官有常,因能而使之,是谓习常。(《韩非子·主道》)

(8) 宋之鄙人得璞玉而献之子罕。子罕不受。……子罕曰:"尔以玉为宝,我以不受子玉为宝。"是鄙人欲玉,而子罕不欲玉。(《韩非子·喻老》)

七、在句中作主语,复指上文所及的事物,并以类似的事物说明事态的实质、类属等。可译为"这"、"属于"、"这是"等。

(1) 故王之不王,非挟太山以超北海之类也;王之不王,是折枝之类也。(《孟子·梁惠王上》)

(2) 今也小国师大国而耻受命焉,是犹弟子而耻受命于先师也。(《孟子·离娄上》)

(3) 其国乱弱矣,又皆释国法而私其外,则是负薪而救火也,乱弱甚矣!

(《韩非子·有度》)

(4) 故今世为人臣者兼刑德而用之,则是世主之危甚于简公、宋君也。(《韩非子·二柄》)

八、在句中作主语,复指上文所假定的事实,并推论上述事实实现后会出现的后果。可译为"这是"、"这就会(能)"等。

(1) 若苟赏不当贤而罚不当暴,则是为贤者不劝,而为暴者不沮矣。(《墨子·尚贤中》)

(2) 若神有,则是得吾父母兄弟而食之也。则此岂非天下利事也哉!(《墨子·明鬼下》)

(3) 谷与鱼鳖不可胜食,材木不可胜用,是使民养生丧死无憾也。(《孟子·梁惠王上》)

(4) 与国不可恃也,岂如因张仪为和于秦哉! 因赂以名都而南与伐楚,是患解于秦而害交于楚也。(《韩非子·十过》)

(5) 魏拔中山,必不能越赵而有中山也。是用兵者,魏也;而得地者,赵也。(《韩非子·说林上》)

九、在句中作主语,复指上文所及的事实,并跟着陈述接之而来的事实。可译为"这就"、"于是"等。

(1) 桑土既蚕,是降丘宅土。(《尚书·禹贡》)——桑土:洪水退后的地貌。蚕:种桑养蚕。降丘:从山丘下来。宅土:居住在平原。

(2) 信誓旦旦,不思其反。反是不思,亦已焉哉。(《诗·卫风·氓》)按:依句义"反是不思"的"反"后当读断,但这篇诗是四言,故连读。

(3) 夫舍常法而从私意,则臣下饰于智能,臣下饰于智能,则法禁不立矣。是妄意之道行,治国之道废也。(《韩非子·饰邪》)

十、在句中作主语,复指上文所及的事实,并确认导致事实发生的缘由。可译为"这"、"这是因为"、"因为"等。

(1) 三里之城,七里之郭,环而攻之而不胜。夫环而攻之,必有得天时者矣;然而不胜者,是天时不如地利也。(《孟子·公孙丑下》)

(2) 譬之越人安越,楚人安楚,君子安雅,是非知能材性然也。是注错习俗之节异也。(《荀子·荣辱》)

(3) 故智术能法之士用,则贵重之臣必在绳之外矣,是智法之士与当涂之人,不可两存之仇也。(《韩非子·孤愤》)

十一、在句中作主语,复指上文所举的对象或事实,并认定它是实施动词所指的凭藉。可译为"这就"、"这是"等。

(1) 非兹,是无以理民;非兹,是无以生财。(《管子·君臣上》)

(2) 德行致厚,智虑致明,是天子之所以取天下也。(《荀子·荣辱》)

(3) 故钟鼓管磬,琴瑟竽笙,韶、夏、濩、武、汋、桓、箾、简、象,是君子之所以为惮诡其所喜乐之文也。(《荀子·礼论》)——韶:舜乐。夏:大夏,禹乐名。濩:汤乐名。武、汋、桓:都是《周颂》篇名。箾:舞曲名。简:衍文。象:周武王伐纣之乐。

十二、在句中作主语,复指上文所举的对象、事物,它是动词的受事对象。可译为"这"、"这是"等。

(1) 圉人荦自墙外与之戏。子般怒,使鞭之,公曰:"不如杀之,是不可鞭。"(《左传·庄公三十二年》)

(2) 八佾舞于庭,是可忍也,孰不可忍也。(《论语·八佾》)

(3) 德之不修,学之不讲,闻义不能徙,不善不能改,是吾忧也。(《论语·述而》)

(4) 千里而见王,是予所欲也。(《孟子·公孙丑下》)

十三、在句中作主语,复指上文所举有生命的对象,是动词的施事主体。可译为"他"、"它"等。

(1) 史乃册祝曰:“惟尔元孙某,遘厉虐疾,若尔三王,是有丕子之责于天,以旦代某之身。”(《尚书·金縢》)——史:内史。遘:遇上。厉:恶。若:顺。丕子:长子。按:“是”复指元孙某,即武王。

(2) 介葛卢闻牛鸣,曰:“是生三牺,皆用之矣。其音云。”(《左传·僖公二十九年》)

(3) 左史倚相趋过,王曰:“……是能读三坟、五典、八索、九丘。”(《左传·昭公十二年》)

(4) 子游问孝者,是谓能养。至于犬马,皆能有养,不敬,何以别乎?(《论语·为政》)按:“是”复指“孝者”。

(5) “以五十步笑百步,则何如?”曰:“不可,直不百步耳,是亦走也。”(《孟子·梁惠王上》)

(6) 及弥子色衰爱弛,得罪于君,君曰:“是固尝矫驾吾车,又尝啖我以馀桃。”(《韩非子·说难》)

(7) 及襄子之杀智伯也,豫让乃自黥劓,败其形容,以为智伯报襄子之仇。是虽有残刑杀身以为人主之名,而实无益于智伯若秋毫之末。(《韩非子·奸劫弑臣》)

十四、在句中作谓语,复指上文所举事实,并认定主语即属于这种情况,可译为“就是这样”、“就是其中之一”等。

(1) 不知我者,谓我士也骄。彼人是哉,子曰何其。(《诗·魏风·园有桃》)

(2) 章道以教,明法以期,民之兴善也,如此,汤武之功是也。(《管子·宙合》)

(3) 凡治众如治寡,分数是也;斗众如斗寡,形名是也;三军之众,可使必受敌而无败者,奇正是也;兵之所加,如以碬投卵者,虚实是也。(《孙子兵法·势篇》)

(4) 其友皆好矜奋,创作比周,则家日损,身日危,名日辱,处官失其理矣,则子西、易牙、竖刁之徒是也。(《墨子·所染》)

(5) 臣闻七十里为政于天下者,汤是也。(《孟子·梁惠王下》)

(6) 六说者立息,十二子者迁化,则圣人之得执者,舜、禹是也。(《荀子·非十二子》)

(7) 凡物不并盛,阴阳是也;理相夺予,威德是也。(《韩非子·解老》)

(8) 得幸武帝,生子一人,昭帝是也。(《史记·外戚世家》)

助词

用在宾语和动词之间,起着把宾语提前的作用,以达到强调的目的。不必译出。

(1) 岂不穀是为,先君之好是继。(《左传·僖公四年》)

(2) 舍其旧而新是谋。(《左传·僖公二十八年》)

(3) 求!无乃尔是过与?(《论语·季氏》)

是必 shìbì

复合虚词

由“是”与“必”连用组成,句例见于《世说新语》及以后的诗词曲语中。

副词

用在动词谓语前,表示谓语所述一定能够实现。可译为“一定(要)”等。

(1) 于时朝议遣玄北讨,人间颇有异同之论。唯超曰:“是必济事。”(《世说新语·识鉴》)

(2) 你咱是必把音书频寄。(《董西厢·卷四》)

(3) 是必常团圆,休着些儿缺。(《朝野新声太平乐府·清江引》)

(4) 你是必兴心儿再认下这搭沙和草。(《元曲选·荐福碑·第二折》)

是处 shìchù

惯用词组

由指代词“是”和名词“处”组成的偏正词组。句例多见于唐宋以后的诗词曲语中。用在谓语前，表示谓语所指的事态是随处可见的。可译为“处处”、“到处”等。

(1) 今朝有客传河尹，是处逢人说项斯。(《后山居士文集·寄泰州曾侍郎》)

(2) 庭前落絮谁家柳，叶里新声是处莺。(《宛邱集·暮春》)

(3) 是处红衰翠减，冉冉物华休。唯有长江水，无语东流。(《乐章集·八声甘州》)

(4) 无双亭下琼花树，玉骨云腴，倾国称姝，除却扬州是处无。(《酒边词·丑奴儿》)

(5) 是处移花是处开，古今兴废几楼台。(《稼轩长短句·鹧鸪天》)

(6) 是处山头叫子规。(《永乐大典戏文三种·张协状元》)

是故 shìgù

惯用词组

由代词“是”和连词“故”连用组成。“是”起指代上文的作用；“故”在句子或语段间起连接作用。

一、用在后分句谓语前或句首，前句为陈述人解释施事主体所遇到的情况，后句用“是故”带进施事主体所采取的相应措施。可译为“因此”、“是以”等。

(1) 晋、楚将平，诸侯将和，楚王是故昧于一来。(《左传·襄公二十六年》)

(2) 此君之宪令，而小国之望也。寡君是故使吉奉皮币……聘于下执事。(《左传·襄公二十八年》)

(3) 先轸曰：“……不若私许复曹、卫以携之，执宛春以怒楚，既战而后图之。”公说，是故拘宛春于卫。(《国语·晋语四》)

(4) 父勉其子，兄勉其弟，妇勉其夫，曰：“孰是君也，而可无死乎？”是故败吴于囿。(《国语·越语上》)

二、用在后分句谓语前，表示施事主体在前句所遇到的情况下，主动采取了由“是故”所带出的措施。可译为“因此”、“是以”等。

(1) 其言不让，是故哂哂。(《论语·先进》)

(2) 孔子曰：“我欲观夏道，是故之杞。”(《礼记·礼运》)——之：往。

三、用在语段的后句首，表示概括前面所述事实并带出事态发展的实际结果。可译为“因此”、“因而”等。

(1) 曰：“其为政乎天下，兼而憎之，从而贼之，又率天下之民以诟天侮鬼，贼傲万民。”是故天鬼罚之，使身死而为刑戮，子孙离散，室家丧灭，绝无后嗣，万民从而非之曰暴王，至今不已。(《墨子·尚贤中》)

(2) 前者穰侯之治秦也，用一国之兵而欲以成两国之功；是故兵终身暴露于外，士民疲病于内，霸王之名不成。此国以失霸王之道三矣。(《韩非子·初见秦》)

(3) 燕赵之君，始有远略，能守其土，义不赂秦，是故燕虽小国而后亡，斯用兵之效也。(《嘉祐集·六国论》)

四、用在语段的后分句，表示依据前面所叙事理，施事主体采取了相应措施。可译为“所以”、“因此”等。

(1) 六爻之动，三极之道也。是故君子所居而安者，《易》之序也，所乐而玩者，爻之辞也。(《周易·系辞上》)——三极：指天、地、人。《易》之序：指六爻的序位。

(2) 君子战虽有阵，而勇为本焉；丧虽有礼，而哀为本焉；士虽有学，而行为本焉。是故置本不安，无务丰末；近者不亲，无务求远；亲戚不附，无务外交；事无终始，无务多业；举物而暗，无务博闻。(《墨子·修身》)

(3) 韩、魏战而胜秦，则兵半折，四

境不守;战而不胜,以亡随其后。是故韩、魏之所以重与秦战,而轻为之臣也。(《战国策·齐策一》)

(4) 且夫卿必有军事,是故修车马。(《韩非子·外储说左上》)

(5) 玉不琢不成器,人不学不知道,是故古之王者,建国君民,教民为先。(《礼记·学记》)

(6) 昔者先王知兵之不可去也,是故天下虽平,不敢忘战。(《苏东坡文集·教战守策》)

五、用在语段的后句前,表示在前面所举事理的作用下,必然会有下句所预测的结果。可译为"所以"、"因此"等。

(1) 或曰:"性可以为善,可以为不善;是故文武兴,则民好善;幽厉兴,则民好暴。"(《孟子·告子上》)

(2) 民为贵,社稷次之,君为轻。是故得乎丘民而为天子,得乎天子为诸侯,得乎诸侯为大夫。(《孟子·尽心下》)——丘:众。

(3) 大道之行也,天下为公。……货恶其弃于地也,不必藏于己,力恶其不出于身也,不必为己。是故谋闭而不兴,盗窃乱贼而不作,故外户而不闭,是谓大同。(《礼记·礼运》)

(4) 三人行则必有我师,是故弟子不必不如师,师不必贤于弟子。(《韩昌黎全集·师说》)

是……乎 shì……hū

固定格式

由代词"是"和语气词"乎"前后呼应构成。"是"起指代作用;"乎"表示质疑的语气。可译为"这……呢"。

景春曰:"公孙衍、张仪岂不诚大丈夫哉?一怒而诸侯惧,安居而天下熄。"孟子曰:"是焉得为大丈夫乎?"(《孟子·滕文公下》)

是……皆…… shì……jiē……

固定格式

由代词"是"和副词"皆"前后呼应构成。在语段中独立成句,表示"是"后实词所指事物中任意一对象都具有谓语所指的性质或动作行为。可译为"是……都……"、"凡……都……"等。或叠用"是"后的实词。

(1) 是客相逢皆故旧,无僧每见不殷勤。(《白氏长庆集·狂吟》)

(2) 逢寺暂投宿,是山皆独寻。(《项斯诗集·送僧》)

(3) 是药皆谙性,令人渐信仙。(《长江集·送孙逸人》)

(4) 况衣衾棺椁,是件皆无。(《琵琶记·第十四出》)按:"是件"可译为"件件"。

是么 shìmò

复合虚词

"甚么"的早期书写形式。

代词

用作疑问代词,用来表示对人事物的询问。可译为"什么"。

(1) 休笑我麤虏的旂婆,别无是么管待。(《词林摘艳·心下疑猜》)

(2) 一会家问来时,看闲花野草,管是么今日明朝。(《词林摘艳·绿水青山》)

是末 shìmò

复合虚词

"甚么"的早期书写形式。

代词

用作疑问代词,用来表示对人事物的询问。可译为"什么"。

(1) 量这厮有是末高识远见,怎消的就都堂户封入县。(《孤本元明杂剧·霍光鬼谏·第二折》)按:《元曲选外编霍光鬼谏》字作"甚末"。

(2) 再有是末乐器,又无他那路岐。

俺正是村里鼓儿村里擂。(《词林摘艳·赛社处人齐》)

是没 shìmò

复合虚词

"甚么"的早期书写形式。

代词

用作疑问代词,用来表示对人事物的询问。可译为"什么"。

(1) 是没是四魔?……是没是如来?(《大乘五方便》)

(2) 是没是因?是没是缘?(《大乘无生方便门》)

(3) 是是没?(《神会语录》)

(4) 又问:"空便有是没物?"(《神会语录》)

(5) 寄是没物来开?(《敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文》)

是人 shìrén

惯用词组

由代词"是"和名词"人"组成的偏正词组。原确指某一个人,后发展为泛指所有的人。可译为"人人"、"凡(是)人"等。

(1) 古风无乎敌,新语是人知。(《姚少监诗集·赠张籍》)

(2) 回纹近传锦字,道为君瘦损,是人都说。(《片玉集·三部乐》)

(3) 小娘子才貌兼全,是人知道。(《琵琶记·第十一出》)

是事 shìshì

惯用词组

由代词"是"和名词"事"组成的偏正词组。原确指某一件事,后发展为泛指所有的事。可译为"事事"、"凡(是)事"等。

(1) 长年是事皆抛尽,今日栏边暂眼明。(《韩昌黎全集·戏题牡丹》)

(2) 都缘新卜筑,是事皆草创。(《甫里先生文集·记事》)

(3) 晓钟惊睡觉,是事便相关。(《姚少监诗集·武功县》)

(4) 自春来惨绿愁红,芳心是事可可。(《乐章集·定风波》)

(5) 兰苑未空,行人渐老,重来是事堪嗟。(《淮海集·望海潮》)

(6) 今日是事却都休。(《永乐大典戏文三种·张协状元》)

是……是……
shì……shì……

固定格式

由两个"是"前后照应,构成四字格。"是"兼有衬词和指代两种作用。句例主要见于《诗经》。

一、两个"是"分别作后续动词的宾语。可根据上下文义译出"是"所指的人事物。

(1) 葛之覃兮,施于中谷,维叶莫莫,是刈是濩,为绨为绤,服之无斁。(《诗·周南·葛覃》)——莫莫:茂密的样子。刈:割。濩:煮。绨:细夏布。绤:粗夏布。斁:厌弃。

(2) 我有嘉宾,德音孔昭,视民不恌,君子是则是傚。(《诗·小雅·鹿鸣》)——德音:好品德。恌:挑剔。则:以之为准则。

(3) 中田有庐,疆埸有瓜,是剥是菹,献之皇祖。(《诗·小雅·信南山》)——埸:四畔。剥:切开。菹:腌制。

(4) 凡厥庶民,极之敷言,是训是行,以近天子之光。(《尚书·洪范》)

(5) 有谕此盟,以相及也,明神先君,是纠是殛。(《左传·昭公元年》)

(6) 今王室乱,单旗刘狄剥乱天下,壹行不若,谓先王何常之有……晋为不道,是摄是赞。(《左传·昭公二十六年》)

(7) 故有五行之官,是谓五官,实列受氏姓,封为上公,祀为贵神。社稷五祀,是尊是奉。(《左传·昭公二十九

年》)

二、“是”指称后续动词的施事主体。可译为“你(们)”、“我(们)”、“他(们)”等。

(1) 宜尔室家,乐尔妻帑,是究是图,亶其然乎。(《诗·小雅·常棣》)——究:深思。图:考虑。亶:确实。

(2) 是类是祃,是致是附,四方以无侮。(《诗·大雅·皇矣》)——类:出师前祭天的仪式。致:招致(敌人来降)。附:安抚。

(3) 譬如农夫,是穮是蓘,虽有饥馑,必有丰年。(《左传·昭公元年》)——穮:田中除草。蓘:在苗根处培土。

是勿 shìwù

复合虚词

同“是物”。

(1) 是勿是生灭?三世是生灭。(《神会语录》)

(2) 空更有是勿在?(《神会语录》)

(3) 玄宗问黄幡绰:“是勿儿得人怜?”对曰:“自家儿得人怜。”(《因话录·卷四》)

是物 shìwù

复合虚词

“甚么”的早期书写形式。

代词

用作疑问代词,用来表示对人事物的询问。可译为“什么”。

(1) 未审马别驾疑是物?(《神会语录》)

(2) 见无物唤作是物?(《神会语录》)

[辨析] 古汉语另有一名词性偏正词组“是物”。如《后山居士文集·柏山》:“是物皆为万世计,阖棺犹有一朝穷。”此例中的“是物”是“事事”的意思。

是以 shìyǐ

惯用词组

由介词“以”和代词“是”组成的介宾词组。

一、用在动词谓语前,表示介进实现动作行为所凭藉的对象,具体含义随“是”之所指而定。可译为“因而”、“以此”等。

(1) 天下之至柔,驰骋天下之至坚,无有入于无间,吾是以知无为之有益也。(《老子·第三十六章》)

(2) 秦伯伐晋,济河焚舟,取王官及郊,晋人不出,遂自茅津济,封殽尸而还,遂霸西戎,用孟明也。君子是以知秦穆之为君也,举人之周也,与人之壹也。(《左传·文公三年》)

(3) 逆妇姜于齐,卿不行,非礼也。君子是以知出姜之不允于鲁也。(《左传·文公四年》)——允:终,指出姜不终于鲁,还复归齐。

(4) 若无所济,余未知死所,谁能与豺狼争食?若克有成,公子无亦晋之柔嘉,是以甘食。(《国语·晋语四》)

(5) 今我以忠谋诸侯,而以信覆之,荆之逆诸侯也亦云,是以在此。(《国语·晋语八》)

二、用在后分句首,前句为陈述人解释施事主体所遇到的情况,后句用“是以”介进主体所采取的措施。可译为“所以”、“因此”等,或仍作“是以”。

(1) 于是有齐难,是以公不会。(《左传·文公十四年》)

(2) 君子之于禽兽也,见其生不忍见其死,闻其声不忍食其肉。是以君子远庖厨也。(《孟子·梁惠王上》)

(3) 告则不得娶,男女居室,人之大伦也。如告则废人之大伦以怼父母,是以不告也。(《孟子·万章上》)——怼:怨恨。

(4) 此皆良实,志虑忠纯,是以先帝简拔以遗陛下。(《三国志·蜀书·诸葛

亮传》)

三、用在后分句首或谓语前,表示施事主体在遇到前句所说的情况下,就主动采取下句所指的措施。可译为"所以"、"因此"等。

(1) 以敝邑褊小,介于大国,诛求无时,是以不敢宁居。(《左传·襄公三十一年》)

(2) 今吾子有栾武子之贫,吾以为能其德矣,是以贺。(《国语·晋语八》)

(3) 今在骨髓,臣是以无请也。(《韩非子·喻老》)

四、用在后分句句首或谓语前,前句陈述事理,后句用"是以"带出主体所得出的推论。可译为"因此"、"所以"等。

(1) 夫乾,其静也专,其动也直,是以大生焉。夫坤,其静也翕,其动也辟,是以广生焉。(《周易·系辞上》)

(2) 敏而好学,不耻下问,是以谓之"文"也。(《论语·公冶长》)

(3) 天地未形,而先为之征,其事是以不成,杂受其刑。(《国语·越语下》)

(4) 唯其涉乎刑器,是以必待于人之言也,人之为也。(《临川集·老子》)

五、用在后分句首或谓语前,前句陈述主体所采取的措施,后句用"是以"引进所导致的结果。可译为"因而"、"因此"等。

(1) 是故君子安而不忘危,存而不忘亡,治而不忘乱,是以身安而国家可保也。(《周易·系辞上》)

(2) 功成而弗居,夫唯弗居,是以不去。(《老子·第二章》)

(3) 大伯不从,是以不嗣。(《左传·僖公五年》)

(4) 故先王以土与金、木、水、火杂,以成百物。是以和五味以调口,刚四支以卫体,和六律以聪耳。(《国语·郑语》)

是用 shìyòng

惯用词组

由介词"用"和代词"是"组成的介宾词组。句例常见于先秦的早期文献如西周金文、《诗经》等。战国时期已基本不用。汉以后的文献中又有仿用的。但其使用频率远较"是以"低。

一、在动词谓语前,表示导致动作、行为发生的原因。可译为"因此"、"因而"等。

(1) 猃狁孔炽,我是用急。(《诗·小雅·六月》)——猃狁:北狄。

(2) 诸侯备闻此言,斯是用痛心疾首,昵就寡人。(《左传·成公十三年》)

二、用在下句首或谓语前,带出施事主体对上句所述事态的态度或采取的措施。可译为"因此"、"所以"等。

(1) 王欲玉女,是用大谏。(《诗·大雅·民劳》)

(2) 狄应且憎,是用告我。……不毅恶其无成德,是用宣之。以惩不壹。(《左传·成公十三年》)

三、用在下句首或谓语前,带出依据上句所叙事态、事理而推导出的结论。可译为"结果"、"因而"等。

(1) 发言盈庭,谁敢执其咎?如匪行迈谋,是用不得于道。(《诗·小雅·小旻》)——执:承担。咎:罪责。行迈:指途人。谋:商量。

(2) 维迩言是听,维迩言是争!如彼筑室于道谋,是用不潗于成。(《诗·小雅·小旻》)——迩言:肤浅无远见的言论。道:道路。潗:遂,达到。

四、用在下句首或谓语前,带出因上句的措施、行为而导致的结果。可译为"因而"、"结果"等。

(1) 君子屡盟,乱是用长;君子信盗,乱是用暴;盗言孔甘,乱是用饮。(《诗·小雅·巧言》)——信:相信。盗:谗人。饮:加剧。

(2) 伯夷、叔齐不念旧恶,怨是用

希。(《论语·公冶长》)

(3) 兢兢然累辰,是用获济。(《刘禹锡集·傲舟》)

五、用在下句首或谓语前,带出上句所叙事态顺时顺理的发展结果。可译为"因而"、"结果"等。

(1) 我龟既厌,不我告犹。谋夫孔多,是用不集。(《诗·小雅·小旻》)——厌:厌恶。犹:谋。谋夫:出谋策划的人。集:成功。

(2) 于铄王师,遵养时晦。时纯熙矣,是用大介。(《诗·周颂·酌》)——铄:通"烁",辉煌。遵:率领。养:伐取。晦:晦昧,糊涂 ,指昏聩的商纣。纯熙:非常光明。大介:大善,大祥。

是……与 shì……yú

固定格式

由代词"是"和语气词"与"前后呼应构成。"是"起指代作用;"与"表示询问。可译为"这(是)……吗"、"这(是)……呢"等。

(1) 子路宿于石门。晨门曰:"奚自?"子路曰:"自孔氏。"曰:"是知其不可为而为之者与?"(《论语·宪问》)

(2) 虎兕出于柙,龟玉毁于椟中,是谁之过与?(《论语·季氏》)

(3) 桀溺曰:"子为谁?"曰:"为仲由。"曰:"是鲁孔丘之徒与?"对曰:"然。"(《论语·微子》)

恃 shì

《说文》:"恃,赖也。"本义为依赖,可用作介词。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

介词

"恃"和它的宾语一起用于谓语动词或形容词前,介绍动作行为发生或情况出现时所凭借的人或事物。可译为"仗着"、"凭"、"靠"等。

(1) 河上有家贫恃纬萧而食者,其子没于渊,得千金之珠。(《庄子·列御寇》)

(2) 太后曰:"老妇恃辇而行。"(《战国策·赵策四》)

(3) 王公朝士,不下一百,便是恃(羊)侃一人安之。(《颜氏家训·慕贤》)

(4) 千里恃勇开县门,率百骑欲直擒(蔡)希德,几得而救至,乃退。(《新唐书·程千里传》)

(5) 家田佃户,以公贵,颇不力农,多恃势以侵民。(《新五代史·周行逢传》)

(6) 祖母哭失声,因言五叔恃酒见凌。(《续夷坚志·王确为兄所挞》)

适(適) shì

在古汉语中,"适"与"適"是两个不同的字。"适"读作 kuò。今以"适"为"適"的简体字。《说文》:"適,之也。"段注:"女子嫁曰适人。"故"适"又有"宜"义。"之"且"宜",这就是"适"。从这个核心漫延出去,就产生"适会"、"偶合"诸义;进一步延伸就有了"偶而"、"刚刚"等更抽象的含义。"偶而"义的"适"如用在表推断语段的前分句,就滋生出"假定"的意义来。此外,《说文》:"适从啻声。""适"、"啻"同源,它们都有从"止"义而引申出来的"仅限"义。

"适"的虚词用法,《诗经》已见用例,在先秦诸子中也用得很普遍,以后亦一直沿用。

副词

一、用在动词谓语前或句首,表示事态在时间、机遇上的巧合。可译为"刚好"、"正值"等。

(1) 既有肥羜,以速诸父。宁适不来,微我弗顾。(《诗·小雅·伐木》)——羜:出生五个月的小羊。速:召,邀请。诸父:对同姓长辈的尊称。宁:宁可。顾:念。

(2) 我高祖少皞挚之立也,凤鸟适

至。(《左传·昭公十七年》)

(3) 知北游于玄水之上,登隐弇之丘,而适遭无为谓焉。(《庄子·知北游》)

(4) 夫身中大创十余,适有万金良药,故得无死。(《史记·魏其武安侯列传》)

(5) 上于子孙至严,前长孙、中孙年俱三十而死。今臣临复适三十岁,诚恐一旦不保中室,则不知死命所在。(《汉书·王莽传下》)

(6) 先生斜趋汉津,适与(关)羽船相会。(《三国志·蜀书·先主传》)

(7) 自下望之,则高岩峭壁;从上观之,适与地平。(《梦溪笔谈·杂志一》)

(8) (魏)忠贤欲困之,使拆北堂,期五日。适大风拔屋,免谴责。(《明史·施邦曜传》)

二、用在动词谓语前,表示事态在不久前发生、完成。可译为"刚刚"、"刚才"等。

(1) 秦侏儒善于荆王,而阴有善荆王左右而内重于惠文君;荆适有谋,侏儒常先闻之以告惠文君。(《韩非子·内储说下》)

(2) 适得府君书,明日来迎汝。(《古诗源·古诗为焦仲卿妻作》)

(3) 方今天下适定,海内愿安。(《文选·朱浮:为幽州牧与彭宠书》)

(4) 适从何处来而遽集于此?(《旧唐书·武儒衡传》)

(5) 狼咆哮谓先生曰:"适为虞人逐,其来甚速。幸先生生我。"(《东田文集·中山狼传》)

(6) 公直曰:"适卖桑得钱,市彘肉及饼饵贮囊,无他也。"(《戒庵老人漫笔·瘗蚕得祸相同》)

(7) 适自相公家来,相公厚我。(《宗子相集·报刘一丈书》)

(8) 女适看花,忽若暴卒。(《会昌解颐录·刘立》)

三、用在动词谓语前,表示动作行为正在进行。可译为"正(在)"等。

(1) 今贼适疲于西,又务于东,兵法乘劳,此进趋之时也。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》注引《汉晋春秋》)

(2) 于是陛下与流俗之权适争轻重之时,加铢两之力,则用力至微,而天下之权,已归于流俗矣。(《宋史·王安石传》)

四、用在动词谓语前,认为事态仅限于谓语所述的范围。可译为"仅仅"、"只有(是)"等。

(1) 饮食之人无有失也,则口腹岂适为尺寸之肤哉!(《孟子·告子上》)

(2) 犹巢居知风,穴处知雨,亦不足多,适所习耳。(《汉书·翼奉传》)

(3) (司马)得操曰:"子且下车。子适知邪径之速,不虑失道之迷。"(《世说新语·言语》)

(4) 博明万事为子,适辨一理为论。(《文心雕龙·诸子》)

(5) 此衣适可直一枚金钱。(《百喻经·为恶贼所劫夫氈喻》)

连词

用在前分句谓语前,表示假设。可译为"万一"、"如果"等。

(1) 虽然,婴将为子复之,适为不得,子将若何?(《晏子春秋·内篇谏下》)

(2) 王适有言,必亟听从王言。(《韩非子·内储说下》)

(3) 封人因窃谓仲曰:"适幸及齐不死,而用齐,将何以报我?"(《韩非子·外储说左下》)

(4) 适使矫易去就,则不能相为矣。(《后汉书·逸民传序》)

(5) 枣适今日赐,谁当仰视之!(《乐府诗集·咄嗟歌》)

适才 shìcái

复合虚词

由近义副词"适"和"才"复合而成。用例较晚见。

副词

用在动词谓语前，表示事态刚成为过去。可译为“刚才”等。

(1) 适才在帐中见袁术相待孙策，礼貌之间，甚是侮慢。(《戏曲大观·神亭岭》)

(2) 适才张千禀说，有个边将安禄山，为因临阵失机，解京正法。(《长生殿·贿权》)

适会 shìhuì

惯用词组

由副词“适”和动词“会”组成的偏正词组。用在后一语段，表示两事在时间上的巧合。可译为“正好碰上”等。

(1) 秦将闻之，为却军五十里。适会魏公子无忌夺晋鄙军以救赵，击秦军，秦军遂引而去。(《史记·鲁仲连邹阳列传》)

(2) 仆怀欲陈之而未有路。适会召问，即以此指推言陵功。(《汉书·司马迁传》)

(3) 草创未就，适会此祸。(《汉书·司马迁传》)

适……会……
shì……huì……

固定格式

由副词“适”和“会”前后呼应，构成复句框架。表示前后两事同时发生。可译为“正……碰巧……”等。

(1) 此时鲁仲连适游赵，会秦围赵。(《战国策·赵策三》)

(2) 适欲遣书，会承来命，知诸君子复有漳渠之会。(《文选·应璩：与满公琰书》)

适来 shìlái

复合虚词

由副词“适”和助词“来”复合而成。

副词

用在动词谓语前，表示事态刚成为过去。可译为“刚才”等。

(1) 有时僧参次，师云：“适来什摩处去来?”对云：“在。”师曰：“在什摩处?”僧弹指而对。(《祖堂集·石巩和尚》)

(2) 帝曰：“适来所记，无可否臧，见亦何爽?”(《旧唐书·郑覃传》)

(3) 适来叫出来看郡王轿子的人是令嫒么? (《京本通俗小说·碾玉观音》)

适足 shìzú

惯用词组

由副词“适”和形容词“足”组成的偏正词组。“足”用如动词。“适足”之后常有“以”字连用。用在动词谓语前，表示有充分可能去实现某一动作行为。可译为“足够”，或仍作“适足”。

(1) 其知适足以知人过，而不知其所以过。(《庄子·人间世》)

(2) 竖谷阳之进酒也，非以端恶子反也，实心以忠爱之，而适足以杀之而已矣。(《韩非子·饰邪》)

(3) 贵富而不知道，适足以为患。(《吕氏春秋·本生》)

(4) 使楚胜汉，则诸侯自危惧而相救。夫楚之强，适足以致天下之兵耳。(《史记·黥布列传》)

(5) 此适足以明其不知权变而终惑于大道也。(《汉书·东方朔传》)

(6) 刘臻书生，鼓摇唇舌，适足以相诳误，愿殿下勿纳之。(《隋书·柳机传》)

逝 shì

《说文》：“逝，往也。”虚词“逝”与本义无关，而是假借字。《经传释词》：“逝，发声也。”可用作助词。用例多见于早期韵文以及后世的仿古之作。

助词

用于句首或谓语之前，表示一种坚

决的语气。可译为“定”、“即”等。

(1) 逝将去女,适彼乐土。(《诗·魏风·硕鼠》)

(2) 余逝将西迈,经其旧庐。(《文选·向秀:思旧赋》)

(3) 岂忘游心目,关河不可逾。九域甫已一,逝将理舟舆。(《陶渊明集·赠羊长史》)

(4) 气象尔何扬,遂令我屡迁。逝将宅斯宇,可以尽天年。(《古诗源·谢道韫:登山》)

噬 shì

《说文》:“噬,啗也,喙也。”虚词“噬”与本义无关,而是假借字。《诗·唐风·有杕之杜》朱熹传:“噬,发语词也。”《说文通训定声》:“噬,假借为逝。”《经传释词》:“逝,发声也,字或作噬。”可用作助词。用例只见于《诗经》。

助词

用于句首,表示强调的语气。不必译出,或随上下文义灵活译出。

彼君子兮,噬肯适我?(《诗·唐风·有杕之杜》)

首 shǒu

《说文》:“首,古文百也。”“百,头也。”段注:“引伸之义为始也,本也。”《尔雅·释诂》:“首,始也。”《洪武正韵·有韵》:“首,先也。”“首”有“首先”、“开始”诸义,可用作副词,表示动作行为的时间。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于动词前,表示动作行为的初次发生或开始发生。可译为“首先”、“开始”等。

(1) 吾观晋公子贤人也,其从者皆国相也,以相一人,必得晋国。得晋国而讨无礼,曹其首诛也。(《国语·晋语四》)

(2) 夫秦失其政,陈涉首难,豪杰蜂起,相与并争,不可胜数。(《史记·项羽本纪》)

(3) 初,吴王首反,并将楚兵,连齐、赵。(《汉书·吴王濞传》)

(4) 况屯首唱大谋,空尽北虏,辍而弗图,更立新降,以一朝之计,违三世之规,失信于所养,建立于无功。(《后汉书·袁安传》)——屯:指南单于屯。

(5) 世祖自初发迹,功庸显著,宁乱静寇,首佐大业。(《陈书·世祖本纪》)

(6) 陛下初即位,文泰夫妇首来朝,骄倨,故王诛加之。(《资治通鉴·唐纪·太宗贞观十四年》)

(7) 公弱冠入仕,首触时宰,闭门十年,至于少舒而复卷,乍出而终藏。(《霁山集·王修竹诗集序》)

(8) 陛下孜孜政事,首用怀诈不忠之臣,何以求治?(《宋史纪事本末·庆历党议》)

受 shòu

《说文》:“受,相付也。”本义既指交付、给予,也指接受、得到。“交付”义后一般写作“授”。由本义引申出“遭受”、“受到”义,如《荀子·正论》:“故作者不详,学者受其殃,非者有庆。”“受”的虚词用法由其实词义引申而来,作助动词,表示被动。

助动词

用于动词前,表示被动,有时与“于”配合作“受……于”。可译为“被”,或仍作“受”。

(1) 隆遣间使上书曰:“臣隆奉使无状,受执凶逆,虽在困戹,授命不顾。”(《后汉书·伏隆传》)

(2) 吾辈勿为尔,将受困寡人女婿。(《世说新语·文学》)

(3) 吾不能举全吴之地,十万之众,受制于人。(《通鉴纪事本末·孙氏据江东》)

(4) 唐庐光启策名后,扬历台省,受

知于租庸张濬。(《能改斋漫录·事始一》)

殊 shū

《说文》:"殊,死也。……一曰断也。"段注:"凡汉诏云殊死者,皆谓死罪也。死罪者首身分离,故曰殊死。引伸为殊异。断与死本无二义。……凡言殊异、殊绝,皆引伸之义。"《玉篇》:"殊,《苍颉》云:殊,异也。"自先秦起,"殊"常置于动词前,虚化为副词,表示动作行为的程度,后一直沿用于文言中。

副词

一、用在动词或形容词之前,表示动作行为或性状的程度之甚。可译为"特别"、"极其"等。

(1) 戊寅,叔孙豹及诸侯之大夫及陈袁侨盟。曷为殊及陈袁侨?为其与袁侨盟也。(《公羊传·襄公三年》)

(2) 父以足受之,笑去,良殊大惊。(《史记·留侯世家》)

(3) 臣束脩无称,统御无绩,比荷殊宠,策命褒绩,未盈一时,三命交至。(《曹操集·谢袭费亭侯表》)

(4) 孔璋章表殊健,微为繁富。(《文选·曹丕:与吴质书》)

(5) 王(逸少)本自有一往隽气,殊自轻之。(《世说新语·文学》)

(6) 使至,奉十一月十二日示问,欣慰殊深。(《韩昌黎文集·答魏博田仆射书》)

(7) 闲日登城北墉,临于荒野藂翳之隙,见怪石特出,度其下必有殊胜。(《柳河东集·永州崔中丞万石亭记》)

(8) 西方日官之外,有山焉。其长十余里,广二三里,高百余丈,皆大黄之金,其色殊美。(《太平广记·宝一·金》引《神异经》)

(9) 今一朝生进退之意,有改悔之心,臣为国家惜兹声听;所顾甚少,所失殊多,嫌隙既生,必搆边患。(《资治通鉴·唐纪·太宗贞观十七年》)

(10) 俯瞰其下,亦有危壁,泉从壁半突出,疏竹掩映,殊有佳致。(《徐霞客游记·游武夷山日记》)

二、用在否定副词"不"、"无"、"未"等之前,表示否定的程度达到某种极限。可译为"根本"、"一点儿"、"绝"、"完全"等。

(1) 靖郭君之于寡人一至此乎!寡人少,殊不知此。(《战国策·齐策一》)

(2) 吏搏而束缚之,问曰:"人皆在焉,子攫人之金,何故?"对吏曰:"殊不见人,徒见金耳。"(《吕氏春秋·去宥》)

(3) 鲸灯落花殊未尽,虬水银箭莫相催。(《先秦汉魏晋南北朝诗·庾信:杂曲三首》)

(4) 吾但写声发情于妙指,殊不知此曲之古今。(《李太白全集·幽涧泉》)

(5) 风带寒,秋正好,蕙兰无端先老。云杳杳,树依依,离人殊未归。(《全唐五代词·冯延巳:更漏子》)

(6) 帝殊不晓,大怒,斩同皎于都亭驿,籍其家。(《新唐书·王同皎传》)

(7) 及还城中居,城人殊未知。自疑身被留,暂此梦寐归。(《苏舜钦集·游山》)

(8) 八月十八日,遂不起。取笔作诗,绝笔而终,殊无分香卖履之意。(《李清照集·金石录后序》)

倏(倏、儵) shū

《说文》:"倏,犬走疾也。从犬,攸声,读若叔。"本义为犬走疾之状。引申为快速。《说文》段注:"引伸为凡忽然之词。或假儵字为之。"先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用于动词前,表示动作行为的急速。可译为"忽然"。

(1) 荷衣兮蕙带,倏而来兮忽而逝。(《楚辞·九歌·少司命》)

(2) 缤联翩兮纷暗曖,倏眩眩兮反常阊。(《后汉书·张衡传》)

(3) 栎雌妒异,倏来忽往。(《文选·潘岳:射雉赋》)

(4) 倏往忽来,鬼出神入。(《文选·陆倕:新刻漏铭》)

倏忽 shūhū

复合虚词

"倏"为疾速义;"忽"也为疾速义。二者连用为词,意义与单用时相同。

副词

用于动词前,表示动作行为的急速。可译为"忽然"。

(1) 故至神逍遥倏忽而不见其容,至圣变习移俗而莫知其所从。(《吕氏春秋·君守》)

(2) 倏忽变化,与物推移。(《淮南子·脩物训》)

倏焉 shūyān

复合虚词

由"倏"与表示状态的助词"焉"构成。

副词

用于谓语前,表示时间的迅速。可译为"忽然"。

别卿已来,倏焉二载,吾所缀文,已成一集,今当给卿副本,时可观之。(《魏书·崔挺传》)

孰 shú

《说文》:"孰,食饪也。"虚词"孰"与本义无关而是假借字。《尔雅·释诂》:"孰,谁也。"《经传释词》:"孰,犹何也。家大人曰:'孰、谁一声之转。'谁训为何,故孰亦训为何。"可用作代词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

代词

用作疑问代词。在句中可用作主语、宾语、名词的修饰语、兼语等。

一、"孰"用于一般询问。

(一)"孰"作主语,可用来问人,也可用来问事物;可表示询问,也可表示反诘。可译为"谁"、"什么"等。

(1)"孰能一之?"对曰:"不嗜杀人者能一之。""孰能与之?"对曰:"天下莫不与也。"(《孟子·梁惠王上》)

(2) 然则孰立之?石碏立之。(《公羊传·隐公四年》)

(3) 予无罪,孰谓盾而忍弑其君者乎?(《穀梁传·宣公二年》)

(4) 孰为此者?天地。(《老子·二十三章》)

(5) 孰为贵?孰为知?曰:天为贵,天为知而已矣。(《墨子·天志中》)

(6) 有殁世而名不称者,可为长太息,孰过于此?(《梁书·刘显传》)

"孰"作主语,用于反诘,其前常有否定性的句子或短语,共同组成假设复句或紧缩复句,表示一种强烈的肯定语气。

(1)《易》之为术,幽明远矣。非通人达才孰能注意焉?(《史记·田敬仲完世家》)

(2) 故隐忍就功名,非烈丈夫孰能致此哉?(《史记·伍子胥列传》)

(3) 此非陆抗、羊祜之徒,孰能为之?(《陈亮集·中兴论》)

"孰"常可作假设复句中第二分句的主语。

(1) 是而可忍,孰不可容?(《周书·文帝纪》)

(2) 仰观天文,俯察人事,此而可存,孰有可亡?(《南史·宋本纪》)

(3) 德总兵在外,专杀无忌。此而可治,孰不可为?(《宋史·赵鼎传》)

(二)"孰"作兼语式中的兼语。可译为"谁"。

谚曰:"谁为为之?孰令听之?"盖钟子期死,伯牙终身不复鼓琴。(《汉书·司马迁传》)——孰令听之:让谁听它。

(三)"孰"在动词前作动词宾语。可译为"谁"。

(1) 若盗之而获罪,孰怨哉?(《列子·天瑞》)

(2) 孰欲立也?微告翦,翦令楚王资之以地。(《战国策·东周策》)

(3) 孰继?继子般也。(《公羊传·闵公元年》)

(4) 丧夫守子,子死孰守?(《宋史·列女传·崔氏》)

"孰"作宾语,表示反诘。其前常有否定性词语,共同组成紧缩复句,表示强烈的肯定语气。

(1) 绵绵洪统,非尔孰崇?(《陆机集·补遗·赠弟士龙》)

(2) 企予朔都,非子孰念?(《先秦汉魏晋南北朝诗·陆云:答大将军祭酒顾令文》)

(3) 崇明厚秩,非卿孰赏?(《魏书·裴叔业传》)

(4) 匪仁孰亲?非德孰尊?(《柳宗元集·国子司业阳城遗爱碣》)

(四)"孰"在介词前作介词宾语。在介宾短语与后面的动词之间,或无连词"而",或有连词"而"。可译为"谁"、"谁那里"等。

(1) 庄王曰:"子去我而归,吾孰与处于此?吾亦从子而归尔。"(《公羊传·宣公十五年》)

(2) 麟者,仁兽也,有王者则至,无王者则不至,有以告者曰:"有麋而角者。"孔子曰:"孰为来哉?孰为来哉?"(《公羊传·哀公十四年》)

(3) 若举边吏必兼责士节,则莫敢荐矣。材武者孰从而进哉?(《宋史·掌禹锡传》)

(4) 上既壅塞,下亦欺诬,则成败得失之机,理乱安危之故,将孰从而上闻哉?(《宋史·李宗勉传》)

"孰"作介词宾语,表示反诘。其前常有小句以共同构成假设复句,表示强烈的肯定语气。

(1) 百姓足,君孰与不足?百姓不足,君孰与足?(《论语·颜渊》)

(2) 逝将去我,陟彼朔垂。非子之念,心孰为悲?(《陆机集·赠冯文罴迁斥丘令》)

(五)"孰"在名词前作修饰语,用例较少见。可译作"哪个"、"什么样的"、"谁的"等。

(1) 父虽无道,子敢不事父乎?君虽不慧,臣敢不事君乎?孰王而可叛也?(《吕氏春秋·行论》)——孰王而可叛:哪个国君可以背叛。

(2) 昭王曰:"丧人其何称?"景公曰:"孰君而无称?"(《公羊传·昭公二十五年》)

(3) 齐人弑其君,鲁襄公援戈而起曰:"孰臣而敢杀其君乎?"(《说苑·君道》)

(4) 又曰:"孰诗重用字?"对曰:"钱起湘灵鼓瑟诗曰:'……冯夷空自舞,楚客不堪听。……曲终人不见,江上数峰青。'中有二'不'字。"(《太平广记·文章二·唐宣宗》引《云谿友议》)

(六)"孰"作状语,多在主语前。可译为"为什么"、"怎么"等。

(1) 惠公即位,出共世子而改葬之,臭达于外。国人诵之曰:"贞之无报也。孰是人斯,而有是臭也?"(《国语·晋语三》)

(2) 曾不知夏之为丘兮,孰两东门之可芜?(《楚辞·九章·哀郢》)

(3) 老子曰:"汝自洒濯,孰哉郁郁乎?"(《庄子·庚桑楚》)按:陈鼓应《庄子今注今译》解作"何郁郁乎哉!"译为"为什么还郁郁不安呢!"

(4) 孰之壤壤也,可以为之莽莽也?(《吕氏春秋·知接》)——壤壤:纷错的样子。莽莽:长长的样子。按:杨树达注:"孰,何也。之犹此也。言何故此壤壤者可以为此莽莽者乎?"

二、"孰"用于抉择询问。可指人,也可指事物。可译作"谁"、"什么"、"哪一位"、"哪一种"等。

(一)"孰"作小句主语,其前的句子

主语为表示抉择范围的词语。

(1) 哀公问:“弟子孰为好学?”(《论语·雍也》)

(2) 子贡问孔子曰:“今之人臣孰为贤?”(《说苑·臣术》)

(3) 在荆州,常从容问宾僚曰:“中山好酒,赵王好吏,二者孰愈?”众未有对者。(《梁书·鄱阳王恢传》)

(4) 孝宗尝问焘:“卿诸子孰可用?”焘以壁对。(《宋史·李壁传》)

(5) 人道孰为大?(《孔子家语·大婚解》)

(6) 然当今之世,天下之害孰为大?(《新序·杂事》)

两个由“孰”作主语的小句可以并列出现,小句谓语多为反义词。两个小句之间或有连词“而”。

(1) 问于若国之士,孰喜孰惧?(《墨子·尚贤下》)

(2) 若是,则无穷之弗知与无为之知孰是而孰非乎?(《庄子·知北游》)

(3) 黄老之与六经,孰为先而孰为后乎?(《宋史·罗处约传》)

(二)“孰”作动词宾语。

(1) 圣王有百,吾孰法焉?(《荀子·非相》)

(2) 子同生者,孰谓?谓庄公也。(《公羊传·桓公六年》)

(3) 寡子将置相,置于季成子与翟触,我孰置而可?(《说苑·臣术》)

两个作宾语的“孰”可以并列出现,两个动词为反义词。

王元琳问桓元子:“箕子、比干迹异心同,不审明公孰是孰非?”曰:“仁称不异,宁为管仲。”(《世说新语·品藻》)——孰是孰非:(在箕子、比干中您)称赞谁非议谁。

(三)“孰”作介词宾语。

鲁君谓子墨子曰:“我有二子,一人者好学,一人者好分人财,孰以为太子而可?”(《墨子·鲁问》)——孰以为太子:以谁为太子。

孰如 shúrú

惯用词组

由代词“孰”和动词“如”组成的动词性偏正词组。用于比较问句。与“孰与”不尽相同。对“孰与”的前后两项,发话者态度客观,不置可否;“孰如”总是前面一项表示否定,后面一项表示肯定。“孰与”可译作“……与……相比怎么样”;“孰如”可译为“……哪如……”。在个别用例中,“孰如”与“孰与”相同,如下面例(4)。

(1) 譬犹登高者愈惧愈危,愈危愈坠,孰如早去邪径而就夫大道乎?(《群书治要·杜恕:体论》)

(2) 夫有定天下之大功,为天下之所推,孰如见推于暗人,受尊于微弱?(《晋书·习凿齿传》)

(3) 且将军之强孰如侯景?将军之众孰如王琳?武皇灭侯景于前,今上摧王琳于后。(《南史·虞荔传》)

(4) 今明公自视功德孰如周公?(《晋书·王豹传》)

孰若 shúruò

惯用词组

由代词“孰”和动词“若”组成的动词性偏正词组。用于比较问句。有的“孰若”与表示比较询问的“孰与”相同,可译为“与……相比怎么样”,更多的“孰若”与“孰如”相同,即发语者对“孰若”前的一项表示否定,而对后面一项表示肯定,可译为“哪如……”。

(1) 夫胜一臣之严焉,孰若胜天下之威大耶?(《战国策·中山策》)

(2) 夫保全一身,孰若保全天下乎?(《后汉书·庞公传》)

(3) 彬曰:“有脚疾已来,见天子尚欲不拜,何跪之有?此复何所谢?”敦曰:“脚痛孰若颈痛?”(《晋书·王廙传》)

(4) 未知足下之贵,足下之威孰若

秦楚两王？（《南史·豫章文献王嶷传》）

（5）市者还，得童大骇，将杀童，遽曰："为两郎僮孰若为一郎僮耶？"（《柳宗元集·童区寄传》）

（6）贵州山河之固孰若崤函？民物之饶孰若秦雍？（《资治通鉴·晋纪·穆帝永和十二年》）

孰与 shúyǔ

惯用词组

由代词"孰"和动词"与"组成的动词性偏正词组。用于比较问句。可译作"与……相比怎么样"或"比……怎么样"。

一、"孰与"用于相比较的前后两项之间。

（1）田侯召大臣而谋曰："救赵孰与勿救？"邹子曰："不如毋救。"（《战国策·齐策一》）

（2）从天而颂之孰与制天命而用之？（《荀子·天论》）

（3）宣王召大臣而谋曰："早救孰与晚救？"（《史记·田敬仲完世家》）

二、在"孰与……"之后出现表示比较内容的形容词。

（1）王曰："今之如耳、魏齐孰与孟尝、芒卯之贤？"（《战国策·秦策四》）

（2）邹忌……谓其妻曰："吾孰与城北徐公美？"其妻曰："君美甚，徐公何能及公也！"（《战国策·齐策一》）

（3）公谓万曰："鲁君孰与寡人美？"万曰："鲁君美。"（《新序·义勇》）

（4）沛公曰："孰与君少长？"良曰："长于臣。"（《史记·项羽本纪》）

（5）因问（陆）贾曰："我孰与萧何、曹参、韩信贤？"贾曰："王似贤也。"（《汉书·陆贾传》）

三、在"……孰与……"前出现表示相比较的内容。可译为"在……方面比……怎么样"。

（1）起曰："治百官，亲万民，实府库，子孰与起？"文曰："不如子。"起曰："守西河而秦兵不敢东乡，韩、赵宾从，子孰与起？"文曰："不如子。"（《史记·孙子吴起列传》）

（2）（荀）谌曰："君自料，宽仁容众，为天下所附，孰与袁氏？"（韩）馥曰："不如也。""临危吐决，智勇迈于人，又孰与袁氏？"馥曰："不如也。""世布恩德，天下家受其惠，又孰与袁氏？"馥曰："不如也。"（《后汉书·袁绍传》）按："孰与袁氏"，应理解为"君孰与袁氏"。"君"字承上文而省略。

孰者 shúzhě

复合虚词

由代词"孰"和助词"者"构成。

代词

用作疑问代词。在句中用作主语。可译作"谁"、"哪一个"等。

（1）商太宰大骇曰："然则孰者为圣？"（《列子·仲尼》）

（2）人有高行，或誉得其实，或欲称之不能言，或谓不善不肯陈一。断此三者，孰者为贤？（《论衡·须颂》）

（3）彼虚说，此实篇，折累二者，孰者为贤？（《论衡·书解》）

（4）夫汉二帝，高祖、光武，俱为受命拨乱之君，比时事之难易，论其人之优劣，孰者为先？（《曹植集·汉二祖优劣论》）

熟 shú

《说文》："熟，食饪也。"《广韵》："熟，成也。"《韵会》："熟，本作孰，后人加火，而孰但为谁孰字矣。"本义为煮熟，成熟。《论语·乡党》："君赐腥，必熟而荐之。"《孟子·滕文公上》："五谷熟而民人育。""熟"用作副词，先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用在动词前，表示动作行为是认真慎重地进行的；或表程度之甚。可译

为“认真(地)”、“慎重(地)”、“深入(地)”等。

(1) 君之春秋高矣,而封地不定,不可不熟图也。(《战国策·赵策一》)

(2) 深其耕而熟耨之,其禾蘩以滋。(《庄子·则阳》)

(3) 夫以利天下之民为心者,不可以不熟察此论也。(《吕氏春秋·振乱》)

(4) 夫杀人之使,绝人之谋,非古之通议也,子大夫试熟计之。(《说苑·奉使》)

(5) 至忧至重,可不熟虑! 悠悠万事,唯此为大。(《后汉书·李固传》)

(6) 瓜生比至初花,必须三四遍熟锄。(《齐民要术·种瓜》)

(7) 肃宗为儿时,常为元宗所器,每坐于前,熟视其貌。(《酉阳杂俎·物异》)

(8) 臣熟知今日言之于前,明日伏诛于后,但使国安身死,臣实不悔。(《旧唐书·李昭德传》)

属(屬) shǔ

《说文》:“属,连也。”段注:“属,今韵分之欲、市玉二切,其义实通也。凡异而同者曰属。”意即虽有差异但属于同类者谓之属。虚词“属”即由此引申而来。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。“属”又读 zhǔ,见“属 zhǔ”条。

助词

用于代词或名词之后,表示多数或同类。

一、用于代词后。可译为“们”、“些”等。

(1) 不者,若属皆且为所虏。(《史记·项羽本纪》)

(2) 群臣罢酒,皆喜曰:“雍齿尚为侯,我属无患矣。”(《史记·留侯世家》)

(3) 此特帝在,即录录,设百岁后,是属宁有可信者乎? (《史记·魏其武安侯列传》)

(4) 增怒,撞其斗,起曰:“吾属今为沛公虏矣!”(《汉书·高帝纪上》)

(5) 而属父子宗族,蒙汉家力,富贵累世。(《汉书·元后传》)——而:你。

(6) 彼为仁,而吾属顾为不仁乎? (《元史·王克敬传》)

二、用于名词之后。可译为“类”、“之类”等。

(1) 人属所利,飞鸟所害。(《荀子·赋》)

(2) 因令卢满嫂兴甲以诛之,尽杀崔杼之妻子及枝属,烧其室屋。(《吕氏春秋·慎行》)

(3) 玟,玉属也。(《说文解字·玉部》)

(4) 君欲小与众异,外以采名,君乃申徒狄属耳。(《汉书·龚胜传》)

三、用于名词之后,在名词与“属”中间加“之”字。可译为“辈”、“类”等,或根据上下文义灵活译出。

(1) 唯能用管夷吾、宁戚、隰朋、宾胥无、鲍叔牙之属而伯功立。(《国语·齐语》)

(2) 王有所幸臣九人之属,欲伤安平君。(《战国策·齐策六》)

(3) 中有蓬莱、方丈、瀛洲、壶梁,象海中神山龟鱼之属。(《史记·封禅书》)

(4) 治民则黄霸、王成、龚遂、……严延年、张敞之属,皆有功迹见述于世。(《汉书·公孙弘传赞》)

(5) 甘宁、凌统、……朱然之徒奋其威,韩当、潘璋、黄盖、蒋钦、周泰之属宣其力。(《陆机集·辨亡论上》)

庶 shù

《说文》:“庶,屋下众也。”虚词“庶”与本义无关,而是假借字。《说文通训定声》:“庶,假借为度、为虑、为觊。”《尔雅·释言》:“庶,幸也。”《玉篇》:“庶,幸也,冀也。”可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用于谓语前或句首，作状语。

一、表示对某种情况的希望。可译为“希望”、“但愿”等。

(1) 庶无罪悔，以迄于今。(《诗·大雅·生民》)

(2) 庶有达者，理而董之。(《说文解字·后叙》)

(3) 庶竭驽钝，攘除奸凶。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(4) 形制依于周法，度数取于《月令》，遗阙之处参以馀书，庶使该详沿革之理。(《隋书·牛弘传》)

(5) 幸后之人与我同志，嗣而葺之，庶斯楼之不朽也！(《小畜集·黄州新建小竹楼记》)

(6) 后之君，倘能芟削繁芜，增广阙路，矜其仰屋之勤，而俾免于覆车之愧，庶有志于经邦稽古者或可考焉。(《文献通考·序》)

(7) 汝当身先士卒，以图报效，庶无负朝廷也。(《元史·陈思谦传》)

(8) 尝闻父言：有旧仆金荣者，信义人也，居镇江吕城，以耕种为业。今往投之，庶不我拒。(《剪灯新话·金凤钗记》)

二、表示对某种情况的推测或估计。可译为“或许”、“大概”、“差不多”等。

(1) 好我者劝，恶我者惧，庶有益乎！(《左传·僖公十五年》)

(2) 君姑修政而亲兄弟之国，庶免于难。(《左传·桓公六年》)

(3) 吾南据河，北阻燕、代，兼戎狄之众，南向以争天下，庶可以济乎？(《三国志·魏书·武帝纪》)

(4) 皇上宜奋乾纲，修刑政，疏远邪佞，颛任忠良，庶可消弥灾变以为祯祥。(《元史·朵儿只传》)

(5) 莫君先事而发，怀璧而逃，或晦迹深村，或藏踪异郡，庶得伏游偕老，不致睽离也。(《剪灯新话·金凤钗记》)

(6) 少年俯其首，趋而去。去既远，女犹凝眺。王窥其意，戏之曰：“以娘子才貌，得配若人，庶可无恨。”女晕红上颊，脉脉不作一语。(《聊斋志异·胭脂》)

庶乎 shùhū

惯用词组

“庶”为副词。副词与它所限定的词语之间有时可以加进系接成分，“乎”即起着把副词“庶”和被限定词语联接起来的作用。“庶乎”表示对某种情况的猜测或估计。可译为“或许”、“大概”等。

(1) 刘焉睹时方艰，先求后亡之所，庶乎见几而作。(《后汉书·刘焉传论》)

(2) 人其人，火其书，庐其居，明先王之道以道之，鳏寡孤独废疾者有养也，其亦庶乎其可也。(《韩昌黎文集·原道》)

(3) 虽然，若以古言之，则戾；以今言之，则庶乎神之不足过也。(《甫里先生文集·野庙碑》)

(4) 功名成就，不居而去，其出处进退，又庶乎英魄灵气，不随异物腐散，而长在乎箕山之侧与颍水之湄。(《临川先生文集·祭欧阳文忠公文》)

(5) 至诚恳恻以求之，其德化之及，庶乎有所观感也。(《元史·虞集传》)

[辨析] 用于句末的“庶乎”，与上述“庶乎”不同。用于句末的“庶乎”，其“乎”字是语气词。如《左传·襄公二十六年》：“晋其庶乎！吾臣之所争者大。”

庶或 shùhuò

复合虚词

由副词“庶”和“或”构成。“庶”和“或”都可表示不敢肯定。

副词

用于谓语前，表示对某种情况的猜测或估计。可译为“或许”、“大概”等。

(1) 公帷幄宠臣，有罪首实，庶或见原。(《资治通鉴·宋纪·文帝元嘉二十七年》)

(2) 钱塘，汝父故治也。凡此时名师夙儒多前日门生故吏，汝往讲业，庶或有成。(《绿窗女史·曹云华还魂记》)

庶几 shùjī

复合虚词

由副词“庶”和“几”构成。“庶”和“几”都可以表示愿望或表示对某种情况的接近。《玉篇》：“庶几，尚也。”《汉书·叙传上》颜师古注：“尚，庶几也，愿也。”

副词

用于谓语前或句首，作状语。

一、表示对某种情况的希望。可译为“但愿”、“希望”。

(1) 既见君子，庶几说怿。(《诗·小雅·頍弁》)——说怿：喜悦。说，通“悦”。

(2) 惧而奔郑，引领南望曰：“庶几赦余！”(《左传·襄公二十六年》)

(3) 寡人以为善，庶几息兵革。(《史记·秦始皇本纪》)

(4) 君有孔子之虑，孟贲之勇，朕嘉与君同心一意，庶几有成。(《汉书·翟方进传》)

(5) 异日临朝，庶几稍改，何妨一见，以诫丑言。(《旧唐书·郑朗传》)

二、表示对某种情况的推测或估计。可译为“或许”、“也许”、“大概”、“差不多”等。

(1) 今行父虽未获一吉人，去一凶矣。于舜之功，二十之一也，庶几免于戾乎！(《左传·文公十八年》)

(2) 吾王庶几无疾病与，何以能田猎也？(《孟子·梁惠王下》)

(3) 愿以所闻思其所行，则庶几其国有瘳乎？(《庄子·人间世》)

(4) 纤介之邪不复载心，则赫赫大异庶几可销，天命去就庶几可复，社稷宗庙庶几可保。(《汉书·谷永传》)

(5) 子若与吾共率乌桓之众以起兵，庶几可定大业。(《后汉书·刘虞传》)

(6) 而今而后，庶几无愧。(《宋史·文天祥传》)

率 shuài

《说文》：“率，捕鸟毕也。象丝罔，上下其杆柄也。”段注：“毕者，田网也。所以捕鸟，亦名率。按此篆，本义不行。凡衛训将衛也；遳训先导也；皆不用本字而用率。”“率”本义是捕鸟的小网，借用为“衛”(循的意思)、遳(先导的意思)。“率”的本义不行，而转为“循”、“导”的意思；又引申为“皆”义、“大略”义。《增韵》：“率，皆也，大略也。”虚词“率”，用为助词、介词、副词。助词、介词一般见于上古文籍，后世偶有仿效者。副词用例已见于先秦，后沿用于文言中。

助词

用于句首或谓语前，起加强语气的作用。可不必译出。

(1) 夏王率遏众力，率割夏邑，有众率怠弗协。(《尚书·汤誓》)

(2) 率惟兹有陈，保乂有殷，故殷礼陟配天，多历年所。(《尚书·君奭》)

介词

“率”和它的宾语一起，用于动词前，表示动作进行时经由的处所。可译为“沿着”、“顺着”等。

(1) 交交桑扈，率场啄粟。(《诗·小雅·小宛》)——桑扈：鸟名。

(2) 率西水浒，至于岐下。(《诗·大雅·緜》)——水浒：水边。

(3) 率彼淮浦，省此徐土。(《诗·大雅·常武》)——淮浦：淮水岸边。省：察看。

副词

用于谓语前，作状语。

一、表示事情大体如此，不作确切肯定。可译为“大抵”、“大概”、“大都”等。

(1) 一岁中往来过他客，率不过再三过。(《史记·酈生陆贾列传》)

(2) 古诗率以四言为体。(《全晋文·挚虞：文章流别论》)

(3) 率有经俗之才、当途之伎，涉览篇籍助教之书，以料人理之近易。(《抱朴子·内篇·塞难》)

(4) 其他时与(欧阳)詹离，率不历岁，移时则必合。(《韩昌黎全集·欧阳生哀辞》)

(5) 天下率如此，何以安吾民。(《白居易集·赠友五首》)

(6) 当是之时，内外之官率皆称职。(《资治通鉴·晋纪·穆帝升平五年》)

(7) 上方所藏，率举千计，实熙朝之盛事也。(《铁围山丛谈·卷四》)

(8) 每水至，南里之民皆徙避之。庐舍没焉。率数岁一逢，民以为病。(《后山居士文集·汳水新渠记》)

(9) 惟上军所给斗升仅足，中、下军率十得八九而已。(《宋史·兵志八》)

二、表示事情全都如此，不例外。可译为“全都”、“一律”等。

(1) 为人主上者也，……无礼义忠信焉，虑率用赏庆刑罚埶诈除院其下。(《荀子·议兵》)

(2) 庶民农工商贾，率亦岁万息二千，百万之家则二十万。(《史记·货殖列传》)

(3) 又故事以特牛祠大父母，戴侯、敬侯皆得蒙恩以太牢祠，今当率如故事。(《汉书·孝成许皇后》)

(4) 今之建置，宜使率由旧章，一如古典。(《晋书·刘颂传》)

(5) 麹一斗，水九斗，米三石。须多作者，率以此加之。(《齐民要术·造神麹法》)

(6) 商人所到州郡，卖茶纳钱，此则率赋二百钱，非长行税赋。(《全宋文·张洎：上太宗乞罢榷山行放法》)

(7) 吴主饮群臣酒，不问能否，率以七升为限。(《资治通鉴·晋纪·武帝泰始九年》)

率常 shuàicháng

复合虚词

由近义副词“率”和“常”并列构成。

副词

用于谓语前，表示所述事实在一般情况下大抵如此。可译为“通常”、“常常”等。

(1) 数上下诸陵，周遍三辅，常困于莲勺卤中，尤乐杜鄠之间，率常在下杜。(《汉书·宣帝纪》)

(2) 率常屈其座人，名声大振。(《韩昌黎全集·柳子厚墓志铭》)

率尔 shuài'ěr

复合虚词

由副词“率”和助词“尔”构成。义同“率然”。

副词

用于动词前，表示动作行为的急遽。可译为“急遽”、“急促”等。

(1) 子路率尔而对曰：“千乘之国，……由也为之，比及三年，可使有勇且知方也。”(《论语·先进》)

(2) (桓公)慨然曰：“遂使神州陆沉，百年丘墟，王夷甫诸人不得不任其责！”袁虎率尔对曰：“运自有废兴，岂必诸人之过？”(《世说新语·轻诋》)

率皆 shuàijiē

复合虚词

由近义副词“率”和“皆”并列构成。

副词

用于谓语前，表示所述事实一概如此。可译为“全都”。

(1) 率皆即日不宜于民，方来不便

于公。(《南齐书·陆慧晓传》)

(2) 由是诸将凡有启请,率皆不行。(《资治通鉴·隋纪·文帝开元九年》)

(3) 率皆崇其庙貌,丰以豆釜,仰尊如在之神,以介无疆之福。(《全宋文·李昉:帝尧庙碑记》)

率然 shuàirán

复合虚词

由副词"率"和助词"然"构成。

副词

用于动词前,表示动作行为的急遽。可译为"匆遽"、"匆促"等。

(1) 今先生率然高举,远集吴地,将以辅治寡人,诚窃嘉之。(《汉书·东方朔传》)

(2) 帝召诸将议兵事,未有言。沈吟久之,乃以檄叩地曰:"郿最强,宛为次,谁当击之?"复率然对曰:"臣请击郿。"(《后汉书·贾复传》)

爽 shuǎng

《说文》:"爽,明也。"虚词"爽"与本义无关,而是假借字。《经传释词》:"爽,发声也。"可用作助词。只见于先秦古籍。

助词

用于句首,只表示发语时的语气;"爽"常跟"惟"连用,"爽惟"表示说话的着重语气。不必译出。

(1) 爽惟民迪吉康。(《尚书·康诰》)——民众走上善道,国家才会安康。

(2) 爽惟天其罚殛我,我其不怨。(《尚书·康诰》)——老天将要处罚我们,我们将不会怨恨。

谁 shuí

《说文》:"谁,谁何也。"《中国古代语法·称代编》:"疑问代词'谁',甲骨文、周金文未见此用法,今文《书经》无之,《诗经》及列国时代常见。通常作名词,解作'什么人'。""谁"的词义古今变化不大,都当"什么人"、"何人"讲。只是古代汉语的"谁"还可用于询问事物,意义与"何"相同。用在名词前作修饰语,有时可解作"哪个"、"什么(样的)"等。

代词

用作疑问代词。可用于一般询问,也可用来表示抉择。它可以作句子的主语(包括小句主语)、兼语、谓语、宾语(直接宾语或间接宾语)、介词宾语、名词修饰语等。

一、"谁"用于一般询问。

(一) "谁"作主语,可用来问人,也可问事物;可表示询问,也可用于反诘。

(1) 谁谓鼠无牙?何以穿我墉?(《诗·召南·行露》)

(2) 谁能出不由户?(《论语·雍也》)

(3) 献子将食,问谁于庭,曰:"阎明、叔褒在。"(《国语·晋语九》)

(4) 后孟尝君出记,问门下诸客:"谁习计会能为文收责于薛者乎?"冯谖署曰:"能。"(《战国策·齐策四》)

(5) 上曰:"谁可者?"尧曰:"御使大夫昌其人也。"(《资治通鉴·汉纪·高帝十年》)

(6) 传曰晋侯问于士文伯曰:"谁将当日食?"对曰:"鲁、卫恶之,卫大鲁小。"(《汉书·五行志下之下》)

(7) 反乎复,陂当复。谁云者?两黄鹄。(《先秦汉魏晋南北朝诗·汉诗·汝南鸿隙陂童谣》)

按:例(1)(2)"谁"表示反诘,例(6)(7)"谁"指代事物(非人)。

"谁"作主语,有时在它和谓语之间可加"之"字。

(8) 适将去女,适彼乐郊。乐郊乐郊,谁之永号?(《诗·魏风·硕鼠》)

(二) "谁"作兼语式中的兼语,一般在使令性动词之前,但有时在后。

(1) 张谴相韩,病将死……公自问张谴曰:"若子死,将谁使代子?"(《韩非子·说林上》)

(2) 孔墨不可复生,将谁使定世之学乎?……尧舜不复生,将谁使定儒墨之诚乎?(《韩非子·显学》)

(3) 吕后问曰:"陛下百岁后,萧相国俱死,谁令代之?"(《汉书·高帝纪下》)

(4) 戚夫人舂且歌曰:"子为王,母为虏,终日舂薄暮,常与死为伍。相离三千里,当谁使告女?"(《汉书·高祖吕皇后传》)

(5) 若其王在阳翟,主君将令谁往?(《战国策·东周策》)

(6) 我有田畴,而子产殖之,我有子弟而子产诲之,子产若死,其使谁嗣之?(《吕氏春秋·乐成》)

(7) 今汝衣服甚盛,颜色充满,天下有谁加汝哉?(《韩诗外传·卷三·第三十二章》)

(8) 神武谓陈元康、温子升曰:"……今定国寺碑,当使谁作词也?"元康因荐珽。(《北史·祖莹传》)

(三) "谁"作谓语。

(1) (文侯)曰:"子之师谁也?"子方曰:"东郭顺子。"(《庄子·田子方》)

(2) 上曰:"若所追者谁?"何曰:"韩信也。"(《史记·淮阴侯列传》)

(3) 高帝令左右拔白发,问之曰:"儿言我谁耶?"答言:"太翁。"(《南史·齐本纪》)

(4) 借问大将谁?恐是霍嫖姚。(《杜诗详注·后出塞》)

(5) 峰回路转,有亭翼然临于泉上者,醉翁亭也。作亭者谁?山之僧智仙也。名之者谁?太守自谓也。(《欧阳文忠公文集·醉翁亭记》)

"谁"作谓语,常用于"非+名词+而+谁"的格式里,这种格式是先否定而后反诘,表示一种强烈的肯定语气,意思是只能是名词所表示的人而不可能是别人。

(6) 主晋祀者,非君而谁?(《左传·僖公二十四年》)

(7) 子为正卿,入谏不听,出亡不远,君弑,反不讨贼,则志同;志同则书重,非子而谁?(《穀梁传·宣公二年》)

(8) 俭谓昌寓曰:"后任朝事者,非卿而谁?"(《南齐书·何昌寓传》)

(9) 贤兄比屡称疾,固辞州任,将来若相申许,此处非卿而谁?(《南史·王昙首传》)

(10) 或谐觉诉:"公弼、企弓等不能守燕,致吾民如是。能免我者,非公而谁?"(《宋史·张觉传》)

"谁"作谓语,可倒置于主语前。

(11) 伯鱼之母死,期而犹哭,夫子闻之,曰:"谁与,哭者?"门人曰:"鲤也。"(《礼记·檀弓上》)

在个别情况下,做谓语的"谁"和前面的主语之间可加连词"而"。

(12) 自开辟以来,戴震主之威,挟不赏之功,以见容于暗世者而谁?(《晋书·刘牢之传》)

(四) "谁"作动词宾语,一般在动词前,汉代以后,"谁"经常在动词后,也有仍在动词前的。

(1) 鲁饥,臧文仲言于庄公曰:"……今国病矣,君盍以名器请籴于齐?"公曰:"谁使?"对曰:"国有饥馑,卿出告籴,古之制也。辰也备卿,辰请如齐。"(《国语·鲁语上》)

(2) 管仲敬诺,曰:"公谁欲相?"公曰:"鲍叔牙可乎?"(《吕氏春秋·贵公》)

(3) 袁盎等入见太后:"太后言欲立梁王,梁王即终,欲谁立?"太后曰:"吾复立帝子。"(《史记·梁孝王世家》)

(4) 愤悱欲谁语?忧愠不能持。(《樊川文集·雪中书怀》)

(5) 太后复谓屋质曰:"议既定,神器竟谁归?"屋质曰:"太后若授永康王,顺天合人,复何疑?"(《辽史·耶律

屋质传》)

(6) 扬生初谁师？仁义而礼乐。(《欧阳文忠公集·送扬辟秀才》)

按：例(6)的"谁"指事物。

"谁"在动词后，有两种情况，一种是在普通动词后，另一种是在系词"为"后。

(7) 平曰："有主者。"上曰："主者谓谁?"平曰："陛下即问决狱，责廷尉；问钱谷，责治粟内史。"(《史记·陈丞相世家》)

(8) 兰泽多芳草，采之欲遗谁?(《文选·古诗十九首》)

(9) 今日英雄有谁？正当是卿耳。(《资治通鉴·晋纪·安帝元兴三年》)

(10) 长沮曰："夫执舆者为谁?"子路曰："为孔丘。"桀溺曰："子为谁?"曰："为仲由。"(《论语·微子》)

(11) 帝问使人："愔所亲爱为谁?"对曰："护军黄防。"(《后汉书·邓禹传》)

(12) 太祖会李克用于云州，时曷鲁侍，克用顾而壮之曰："伟男子为谁?"太族曰："吾族曷鲁也。"(《辽史·耶律曷鲁传》)

"谁"在动词前，可在"谁"和后面的动词之间加"之"字。

(13) 云谁之思？西方美人。(《诗·邶风·简兮》)

(14) 季子曰："谁之不如？可以求之。"(《国语·晋语六》)

按：例(13)中的"云"是语气助词。这种"谁(宾语)＋之＋动词"的格式较少见。

(五) "谁"作间接宾语，或在动词及其直接宾语前，或在动词及其直接宾语后。

(1) 管仲有病，桓公往问之曰："仲父之病矣，渍甚，国人弗讳，寡人将谁属国?"管仲对曰："昔者臣尽力竭智犹未足以知之也，今病在于朝夕之中，臣奚能言?"(《吕氏春秋·贵公》)

(2) (子韦)曰："可移于民。"景公曰："君者待民。"曰："可移于岁。"景公曰："岁饥民困，吾谁为君?"(《史记·宋微子世家》)

(3) 臣因缘多幸，托瓜葛于东宫，因而不竭言于陛下，而谁言之？(《晋书·石勒载记下》)

(4) 今尚书恣卒为暴，暴且乱。乱天子边，欲谁归罪？罪且及副元帅。(《柳宗元集·段太尉逸事状》)

(5) 万一有不讳，使之以天下事付之谁乎？(《宋史·王旦传》)

按：例(5)的"谁"在动词及其宾语后。

(六) "谁"作介词宾语，先秦时期一般在介词前，偶而也有在介词后者。汉代以后，"谁"在介词后的情况渐多。"谁"与介词"与"结合的情况较常见。

(1) 君曰："彼其道幽远而无人，吾谁与为邻?"(《庄子·山木》)

(2) (王)仰天而笑曰："乐矣，今日之游也！寡人万岁千秋之后，谁与乐此矣?"(《战国策·楚策一》)

(3) 废书谁与语？叹息自悲伤。(《欧阳文忠公集·镇阳读书》)

(4) 民为邦本，一有逃移，谁与守邦？(《宋史·曾孝序传》)

"谁"与介词"为"结合也经见。

(5) 谚曰："谁为为之？孰令听之?"(《汉书·司马迁传》)

(6) 校尉汝云、王隆等廿余人别斗，闻之，皆曰："廉公已死，吾谁为生?"(《汉书·王莽传下》)

"谁"在介词前与其他介词结合的：

(7) 滔滔者，天下皆是也，而谁以易之？(《论语·微子》)

"谁"在介词后，先秦罕见，汉代以后多见。

(8) 孔达曰："苟利社稷，请以我说，罪我之由。我则为政，而亢大国之讨，将以谁任?"(《左传·宣公十三年》)

(9) 夫力不足则伪，知不足则欺，财

不足则盗。盗窃之行,于谁责而可乎?(《庄子·则阳》)

(10) 天下游士各归事其主,从其亲戚,反其故旧坟墓,陛下与谁取天下乎?(《史记·留侯世家》)

(11) 衔哀过旧宅,悲泪应心零。借问为谁悲?怀人在九冥。(《陶渊明集·悲从弟仲德》)

(12)(窦)抗大奇之,问曰:"盖生就谁受学?"刘焯对曰:"……焯为师首。"(《旧唐书·盖文达传》)

(七)"谁"作名词修饰语,有两种情况,一是表示一般的修饰,义即"哪个"、"什么样的";另一是表示领属,义即"谁的"。先秦时期,表示一般修饰关系时,在"谁"和后面的名词之间大都不加"之";表示领属关系时,一般要加"之"。汉以后,这条规律逐渐被打破。

表领属关系的:

(1) 韩献子谓桓子曰:"彘子以偏师陷,子罪大矣。子为元帅,师不用命,谁之罪也?"(《左传·宣公十二年》)

(2) 晋人杀厉公,边人以告,成功在朝。公曰:"臣杀其君,谁之过也?"大夫莫对,里革曰:"君之过也。"(《国语·鲁语上》)

(3) 因谁之力?因宋人、蔡人、卫人之力也。(《公羊传·隐公十年》)

(4) 上堂见玉,曰:"谁之玉也?"曰:"诸侯之玉。"(《说苑·指武》)

(5) 上有天下,谁之功也?(《南史·建安王休仁传》)

"谁"与名词间不加"之"的例句先秦罕见(如例6),汉代后经见。

(6) 卫人迎新妇,妇上车,问:"骖马,谁马也?"御曰:"借之。"(《战国策·宋卫策》)

(7) 昌寓谓曰:"君是谁后?"答曰:"子骞后。"(《南史·何尚之传》)

(8) 门外谁车马?故人来课诗。(《文山先生全集·又用韵简李深之》)

表示一般修饰的,"谁"与名词间不加"之"。

(9) 章父之恶,取笑诸侯,吾谁乡而入?(《国语·晋语二》)

(10) 败伐之事,谁国无有?(《吕氏春秋·长攻》)

这种用法的"谁"常加在"子"、"人"之前,构成"谁子"、"谁人",义同"谁"。

(11) 韩取聂政尸于市,县购之千金。久之,莫知谁子。(《战国策·韩策二》)

(12) 何法之道,谁子之与也?(《荀子·王霸》)

(13) 王孺见执金吾广意,问帝崩所病,立者谁子。(《汉书·燕剌王刘旦传》)

(14) 君看神武门,挂冠复谁子?(《牧斋初学集·茅山怀古六首》)

二、"谁"用来表示抉择询问。可指人,也可指事物。

(一) 用在表示范围的词语(全句主语)之后,充当小句的主语。

(1) 公曰:"不能其大夫至于君祖母以及国人,诸侯谁纳我?且既为人君,而又为人臣,不如死。"(《左传·文公十六年》)

(2) 文帝不乐,从容问(邓)通曰:"天下谁最爱我者?"通曰:"宜莫如太子。"(《史记·佞幸列传》)

(3) 宗卫相齐,遇逐,罢归舍,召门尉田饶等二十有七人而问焉曰:"士大夫谁能与我赴诸侯者乎?"(《说苑·尊贤》)

(4) 帝尝问彦:"陆喜、陆抗二人谁多也?"彦对曰:"道德名望,抗不及喜;立功立事,喜不及抗。"(《晋书·吾彦传》)

(5) 有相者谓后曰:"夫人有贵子而不见之。"后叹曰:"我三子谁当应之?"呼高帝小字曰:"政应是汝耳。"(《南史·顺谢皇后传》)

(6) 明元即位,问左右:"旧臣中谁

为先帝所亲信?”新息公、王洛兒曰:“有李先者,为先帝所知。”(《北史·李先传》)

(7) 上又问鼎:“诸儿谁得嗣?”答曰:“至尊、皇后所最爱者,即当与之,非臣敢预知也。”(《隋书·韦鼎传》)

上述诸例“谁”指代人。指代事物的:

(8) 哀公问:“敢问人道谁为大?”孔子愀然作色而对曰:“……人道政为大。”(《礼记·哀公问》)

(9) 院果谁先熟?林花那后开?(《全唐诗·王绩:在京思故园见乡人问》)

(10) 赞普宗族甚多,而立缌氏子,国人谁服其令?鬼神谁飨其祀?(《资治通鉴·唐纪·武宗会昌二年》)

有时,“谁”后跟两个意义相反的形容词,有比较义。

(11) 请君试问东流水,别意与之谁短长?(《李太白全集·金陵酒肆留别》)

(12) 人与青山谁近远?可怜春梦短。(《全宋词·李流谦:谒金门·晚春》)

(13) 生死得失间,较量谁重轻?(《欧阳文忠公集·古诗三十八首·颜跖》)

用于抉择询问的“谁”字之前,可加副词“又”。

(14) 吾闻之:新沐者必弹冠,新浴者必振衣。人又谁能以身之察察受物之汶汶者乎?(《史记·屈原贾生列传》)

(15) 贪人之禄,忧人之事,如一身独往,朝廷谓吾有进退之计,将士又谁肯为人固志也?(《魏书·崔辩传》)

(二) 用于抉择询问的“谁”可作兼语,表示抉择范围的词语可在“谁”字后出现。

(秦穆公)召大夫子明及公孙枝曰:“夫晋国之乱,吾谁使先,若夫二公子而立之以为朝夕之急?”大夫子明曰:“君使縶也,縶敏且知礼,敬以知微。”(《国语·晋语二》)

(三) 用于抉择询问的“谁”可以作谓语。

有宝玉于是,俗人投之,卞和佩服,孰是孰非?可信者谁?(《论衡·自纪》)

(四) 用于抉择询问的“谁”可以作动词宾语。

(1) 公问诸臧宣叔曰:“中行伯之于晋也,其位在三;孙子之于卫也,位为上卿,将谁先?”对曰:“……晋为盟主,其将先之。”(《左传·成公三年》)

(2) 狐裘尨茸,一国三公,吾谁适从?(《先秦汉魏晋南北朝诗·狐裘歌》)

(3) (孟季子)曰:“乡人长于伯兄一岁,则谁敬?”曰:“敬兄。”(《孟子·告子上》)

(4) 自取诛夷,人谁怨怼?(《旧唐书·李昭德传》)

(5) 子墨子曰:“吾将上太行,驾骥与羊,子将谁驱?”耕柱子曰:“将驱骥也。”(《墨子·耕柱》)

按:例(5)“谁”指动物。

有时,表示抉择范围的词语在“谁”后出现,作介词“于”的宾语。

(6) 穆公问冀芮曰:“公子谁恃于晋?”对曰:“亡人无党,有党必有雠。”(《国语·晋语二》)

(7) 子墨子曰:“今使子有二臣于此,其一人者见子从事,不见子则不从事,其一人者见子亦从事,不见子亦从事。子谁贵于此二人?”巫马子曰:“我贵其见我亦从事不见我亦从事者。”(《墨子·耕柱》)

(8) 王以三大夫计告慎子曰:“子良见寡人曰:‘不可不与也,与而复攻之。’常见寡人曰:‘不可与也,常请守之。’鲤见寡人曰:‘不可与也,虽然,楚不能独守也,臣请索救于秦。’寡人谁

用于三子之计?"慎子对曰:"王皆用之。"(《战国策·楚策二》)

(五)用于抉择的"谁"可作介词宾语。

(1)赵文子与叔向游于九原,曰:"死者若可作也,吾谁与归?"叔向曰:"其阳子乎!"(《国语·晋语八》)

(2)晋平公过九原而叹曰:"嗟乎,此地之蕴吾良臣多矣,若使死者起也,吾将谁与归乎?"叔向对曰:"其赵武乎!"(《新序·杂事》)

(3)百骸、九窍、六藏,赅而存焉,吾谁与为亲?(《庄子·齐物论》)

按:例(3)的"谁"指事物"百骸"等。

(六)用于抉择询问的"谁"可作定语。

(1)人有问太傅:"子敬可是先辈谁比?"谢曰:"阿敬近撮王、刘之标。"(《世说新语·品藻》)

(2)府公竟陵王子良谓王融曰:"我府前世谁比?"融曰:"明公二上佐,天下英奇,古来少见其比。"(《南史·陆慧晓传》)

(3)太祖曰:"我于古谁比?"对曰:"常以公命世英主,汤、武莫逮;今日所见,曾齐桓、晋文之不若。"(《周书·刘瑶传》)

谁当 shuídāng

复合虚词

由疑问代词"谁"和助词"当"复合而成。《诗词曲语辞汇释》:"谁当,犹云谁人也。'当'字为语助辞。"

代词

用作疑问代词,以询问人物。可译作"谁"、"哪个人"等。

(1)兄弟两三人,流宕在他县。故衣谁当补?新衣谁当绽?(《古诗源·无名氏:艳歌行》)

(2)百里不见人,草木谁当迟?(《王粲集·七哀》)

(3)小麦青青大麦枯,谁当获者妇与姑。(《后汉书·五行志一》)

(4)亲友各驰骛,谁当访敝庐?(《全唐诗·韦应物:寄冯著》)

(5)谁当共携手?赖有冬官郎。(《岑参集·陪狄员外早秋登府西楼因呈院中诸公》)

[辨析]古汉语另有"谁当"一词。《诗词曲语辞汇释》:"谁当,犹云何为也,亦犹云安得也。沈佺期《古别离》:'奈何生别者,戚戚怀远游。远游谁当惜,所悲会难收。'此谁当作何为解。……韦应物《三月三日寄诸弟兼怀崔都水》诗:'对酒始依依,怀人还的的,谁当曲水行,相思寻旧迹。'此谁当作安得解。"

谁何 shuíhé

复合虚词

由近义疑问代词"谁"与"何"复合而成。

代词

用作疑问代词,多用来问人。可译作"谁"。

(1)无机祥而民不夭,不忿争而养足,兼包海内,泽及后世,不知为之者谁何。(《淮南子·本经训》)

(2)上曰:"若所追者谁何?"曰:"韩信也。"(《史记·淮阴侯列传》)

(3)问:"门外谁何?"(《唐宋传奇集·周秦行记》)

(4)对户旧有空第,一大妪及少女税居其中,以其家无男子,故未问其谁何。(《聊斋志异·侠女》)

(5)生问所谋,吴绐之曰:"已得之矣,我以为谁何人,乃我姑之女。"(《聊斋志异·婴宁》)

[辨析]古汉语中另有"谁何"一词,如《史记·陈涉世家》:"良将劲弩,守要害之处,信臣精卒,陈利兵而谁何。"《新唐书·崔光远传》:"光远乃募官摄府县,谁何宫阙,斩十数人,乃定。"类似这二例中的"谁何"有不同的说解。

有人认为是“诘问”义，有人认为是“督察”义。

谁人 shuírén

惯用词组

由疑问代词“谁”和名词“人”组成的偏正词组。用来问人。可译为“谁”、“哪个人”等。

(1) 凡人主必信，信而又信，谁人不亲？(《吕氏春秋·贵信》)

(2) 若尽行诛，是坚叛逆之党，谁人更图效顺？(《晋书·李雄传》)

(3) 海水直下万里深，谁人不言此离苦？(《李太白全集·远别离》)

(4) 昭王白骨萦蔓草，谁人更扫黄金台？(《李太白全集·行路难三首》)

(5) 问今天子少，谁人为栋梁？(《樊川文集·郡斋独酌》)

(6) 夫人问左右曰：“谁人召来？”曰：“王符卿、李八百。”(《太平广记·神仙五十·嵩岳嫁女》引《纂异记》)

谁谁 shuíshuí

复合虚词

疑问代词“谁”的重叠式。《诗词曲语辞汇释》：“他谁，又有作‘谁谁’者。……‘谁谁’乃实际之口语也。”

代词

用作疑问人称代词。可译作“谁”、“何人”等。

(1) 休说二十四桥，便一分无赖，有谁谁识？(《全宋词·刘辰翁：酹江月》)

(2) 犹记是，卿卿惜；空复见，谁谁摘？但当时一笑，也成陈迹。(《全宋词·刘辰翁：满江红》)

(3) 旦曰：“奴家缉麻才罢，采桑稍闲，不免唤过大婆厮伴去采茶。”叫：“婆婆！”净在戏房内应：“谁谁？”(《永乐大典戏文三种·张协状元》)

谁者 shuízhě

复合虚词

由疑问代词“谁”和助词“者”复合而成。“者”起加强指称的作用。

代词

用作疑问代词。可译作“谁”、“何人”等。

(1) 情独私怀，谁者可语？(《文选·宋玉：神女赋》)

(2) 为王而饿死兮，谁者怜之？吕氏绝理兮托天报仇。(《史记·吕太后本纪》)

顺 shùn

《说文》：“顺，理也。”本义为人面的纹理。凡纹理皆可依循，故引申为“顺着”、“顺从”义。《玉篇》：“顺，从也。”《释名·释言语》：“顺，循也，循其理也。”如《管子·形势》：“顺天者，有其功。”“顺”可用作介词，先秦已有用例，后一直沿用至今。

介词

一、“顺”和它的宾语一起用于动词前，表示动作行为所沿循的方向。可译为“顺着”、“沿着”，或仍作“顺”。

(1) 昔者楚人与越人舟战於江，楚人顺流而进，迎流而退。(《墨子·鲁问》)

(2) 郑人有薪于野者，遇骇鹿，御而击之，毙之。……顺涂而咏其事。(《列子·周穆王》)

(3) 诸侯有变，顺流而下，足以委输。(《史记·留侯世家》)

(4) 汩乎混流，顺阿而下。(《汉书·司马相如传上》)

(5) 超乃顺风纵火，前后鼓噪。(《后汉书·班超传》)

(6) 若顺迅风而纵烈火，曒白日而扫朝云也。(《曹植集·汉二祖优劣论》)

(7) 顺浪翻堪倚，回帆又省牵。(《杜诗详注·回棹》)

(8) 你休得顺水推船，偏不许我过河拆桥。(《元曲选·李逵负荆·第三

折》)

二、“顺”和它的宾语一起用于动词前,表示动作行为所依凭的对象。可译为“按”、“按照”等。

(1) 古者,太史顺时覛土。(《国语·周语上》)——覛:观察。

(2) 文王顺天理物,师用贤圣。(《汉书·董仲舒传》)

(3) 顺尧考德,题期立象。(《后汉书·曹褒传》)

(4) 是以将戈帅甲,顺天行诛,虽戮夷覆亡不暇。(《曹操集·领兖州牧表》)

数(數) shuò

《说文》:“数,计也。”本义为“计数”,引申为“频数”义。《尔雅·释诂》:“数,疾也。”《广韵》:“数,频数。”可用作副词,先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用在动词前,表示动作行为的次数多。可译为“多次”、“屡次”、“频频”等。

(1) 赵豹、平原君数欺弄寡人。(《战国策·赵策四》)

(2) 齐崔杼其妻美,而庄公通之,数如崔氏之室。(《韩非子·奸劫弑臣》)

(3) 廉颇坚壁以待秦,秦数挑战,赵兵不出。(《史记·白起王翦列传》)

(4) 吾诏书数下,岁劝民种树,而功未兴,是吏奉吾诏不勤,而劝民不明也。(《汉书·文帝纪》)

(5) 少以侠气闻,数与诸公子飞鹰走狗,后颇折节。(《后汉书·袁术传》)

(6) 汉时有杜兰香者,自称南康人氏。以建业四年春,数诣张传。(《搜神记·杜兰香》)

(7) 武帝谓刘仲雄曰:“卿数省王、和不?闻和哀苦过礼,使人忧之。”(《世说新语·德行》)

(8) 弟子数破其户,还复赈给。(《颜氏家训·后娶》)

(9) 法令不可数变,数变则烦,官长不能尽记。(《资治通鉴·唐纪·太宗贞观十年》)

(10) 一岁又生有功,有功之生也,孺人比乳他子加健。然数鞶蔥顾诸婢曰:“吾为多子苦!”(《震川文集·先妣事略》)

数数 shuòshuò

复合虚词

副词“数”的重叠式。《尔雅·释诂》郝懿行义疏:“数者,与屡同义。今人言数数,犹言屡屡也。”

副词

用在动词前,表示动作行为的多次发生。可译为“常常”、“每每”、“屡次”等。

(1) 吴时,将军朱桓得一婢,每夜卧后,头辄飞去,……将晓复还。数数如此,傍人怪之。(《搜神记·落头民》)

(2) 张贾兄弟同里巷,乘闲数数来相访。(《白居易集·醉后走笔酬刘五主簿长句之赠》)

(3) 生睹娉后,万念俱灰,不求闻达,惟云华是念,不虞夫人之逼令就学也,黾勉膺承,然亦不数数往也。(《绿窗女史·贾云华还魂记》)

(4) 古今至此者,盖不数数得,然尚非文之至。(《惜抱轩集·复鲁絜非书》)

私 sī

“私”的本义为禾名。《说文》:“私,禾也。从禾,厶声。”段注:“盖禾有名私者也。”作虚词用,与本义无关,而是“厶”的假借字。《说文通训定声》:“私,假借为厶。”“厶”是“公”的反义词。“私”常用作副词,先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

一、用于动词前,表示动作行为以一种不公开的状态或非官方的形式进

行。可译作“私自”、“独自”、“私下里”等。

(1) 晋侯使士会平王室,定王享之。原襄公相礼。殽烝。武季私问其故。(《左传·宣公十六年》)

(2) 有仕於此,而子悦之,不告於王而私与之吾子之禄爵;夫士也,亦无王命而私受之於子,则可乎?(《孟子·公孙丑下》)

(3) 臣尝从大王与燕王会境上,燕王私握臣手,曰:“愿结友。”以此知之,故欲往。(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(4) 而邴吉为廷尉监,治巫蛊於郡邸,怜曾孙之亡辜,使女徒复作淮阳赵征卿、渭城胡组更乳养,私给衣食,视遇甚有恩。(《汉书·宣帝纪》)

(5) 侍中广汉董扶私谓焉曰:“京师将乱,益州分野有天子气。”(《三国志·蜀书·刘二牧传》)

(6) 晋武帝世,河间郡有男女私悦,许相配适。(《搜神记·河间郡男女》)

(7) 娃大悦曰:“尔姑止之。吾当整妆易服而出。”生闻之私喜。(《唐宋传奇选·白行简:李娃传》)

(8) 臣等每退自西阁,即私相告言,以陛下圣明,必喜赞议论。(《苏东坡全集·乞校正陆贽奏议上进劄子》)

二、用于动词前,表示动作行为的不公正、不全面。可译为“偏私”、“片面”等。

(1) 天下无私爱也,无私憎也。为善者有福,为不善者有祸。(《管子·枢言》)

(2) 天无私覆,地无私载,日月无私照。(《礼记·孔子闲居》)

(3) 皇天无私阿兮,览民德焉错辅。(《楚辞·离骚》)

(4) 夫私视使目盲,私听使耳聋,私虑使心狂。(《吕氏春秋·序意》)

(5) 内无出阃之言,权无私溺之授,可谓矫其敝矣。(《后汉书·皇后纪序》)

三、用于谓语前,表示自谦。一般不必译出。根据上下文义,有时可译为“我”。

(1) 若欲省官,私谓九寺可并於尚书,兰台宜省付三府。(《晋书·荀勖传》)

(2) 私以为智者不冀侥幸以邀功,明者不苟以志以顺心,事必成,然后举,身必安,而后行。(《燕丹子·卷上》)

(3) 臣幸列藩维,尝叨枢近,私贺之至。(《柳河东集·为广男郑相公奏百姓产三男状》)

(4) 私窃自怪,以为异时或至其地以偿素心,未可知也。(《陆游集·东楼集序》)

思 sī

《说文》:“思,睿也。”段注:“睿与叡、睿音义皆相近。”“思”的本义是“想”、“考虑”。其虚词用法,与本义无关,而是有词无字的假借字。“思”作为虚词,或为助词,或为语气词。《诗经》用例较多,后世间有模仿者。

助词

一、用于句首,起协调句式的作用。可不必译出。

(1) 思皇多士,生此王国。(《诗·大雅·文王》)——皇:美盛貌。多士:指百官。

(2) 思齐大任,文王之母。思媚周姜,京室之妇。(《诗·大雅·思齐》)——齐:庄敬。

(3) 思辑用光,弓矢斯张。(《诗·大雅·公刘》)——辑:和睦。用:以。光:显达。

按:“思”的上述用法,一说起着把单音节词变为重言的作用。如“思皇”可理解为“皇皇”,“思辑”可理解为“辑辑”等。

二、用于句中动词谓语之前,起加强语气的作用。可不具体译出。

(1) 禹拜曰:"都! 帝,予何言? 予思日孜孜。"(《尚书·益稷》)——予思日孜孜:我每日孜孜不倦地做事。

(2) 自西自东,自南自北,无思不服。(《诗·大雅·文王有声》)——无思不服:没有不顺从的。

(3) 於乎皇王! 继序思不忘。(《诗·周颂·闵予小子》)——继序:继承功业。

语气词

用于句末,起加强语气的作用。可译为"啊"、"哟"等。

(1) 汉之广矣,不可泳思。江之永矣,不可方思。(《诗·周南·汉广》)——汉:汉水。永:长。方:木筏。此处指用木筏渡水。

(2) 昔我往矣,杨柳依依;今我来思,雨雪霏霏。(《诗·小雅·采薇》)——依依:茂盛貌。霏霏:雪盛貌。

(3) 皎皎白驹,贲然来思。(《诗·小雅·白驹》)——贲然:迅跑貌;一说光采貌。

斯 sī

《说文》:"斯,析也。"《尔雅·释言》:"斯,离也。"本义是以斧子把东西劈开。"斯"很早就借用为近指代词。《尔雅·释诂》:"斯,此也。"《易》、《书》、《诗》都见有用例。但先秦后期的典籍对它的使用,频率是很不均衡的,如《论语》、《礼记》只用"斯"而不用"此",而《墨子》、《韩非子》则仅一见,其余用"此"。从通俗文献来看,"斯"在口语中的消亡要比指代词"是"、"此"要快。至于作为语气词和构词的语素"斯",句例主要集中于《诗经》;《左传》以后就罕见这类用例了。

代词

一、与名词性成分连用,构成词组,起指示作用,偏重于指出该实体的情态、性质等。可译为"这样"、"这类(个)"、"这"等。

(1) 有斯明享,乃不用我教辞,惟我一人弗恤,弗蠲乃事,时同于杀。(《尚书·酒诰》)

(2) 白圭之玷,尚可磨也。斯言之玷,不可为也。(《诗·大雅·抑》)

(3) 天之将丧斯文也,后死者不得与于斯文也;天之未丧斯文也,匡人其如予何。(《论语·子罕》)

(4) 斯二者,天也。(《孟子·离娄上》)

(5) 吾所欲者土地也,非斯言所谓也。(《韩非子·五蠹》)

(6) 今若断斯织也,则捐失成功,稽废时月。(《后汉书·乐羊子妻传》)

(7) 斯人长而好学。(《三国志·吴书·吕蒙传》注引《江表传》)

(8) 当斯之时,桂树焉知泰山之高,渊泉之深,不知有功德与无也。(《世说新语·德行》)

(9) 则吾斯役之不幸,未若复吾赋不幸之甚也。(《柳河东集·捕蛇者说》)

二、一般用在动词、介词后作宾语,指称近处的事物或人。可译为"此"、"这事"、"他(它)"等。

(1) 子使漆雕开仕。对曰:"吾斯之未能信。"子说。(《论语·公冶长》)按:"斯"处在倒置结构,提前在动词"信"之前。

(2) 子路问君子。子曰:"修己以教。"曰:"如斯而已乎?"(《论语·宪问》)

(3) 子曰:"不降其志,不辱其身,伯夷、叔齐与!"谓柳下惠、少连:"降志辱身矣,言中伦,行中虑,其斯而已矣。"(《论语·微子》)按:"斯"复指上文"言中伦,行中虑",在句中处于中心位置。但"斯"一般不作谓语,这是它与"是"相区别的地方。故宜看作是"如斯"的紧缩。试比较例(2)。

(4) 是故天地者,形之大者也;阴阳者,气之大者也;道者为之公,因其大

而号以读之，则可也，已有之矣，乃将得比哉？则若以斯辩，譬犹狗马，其不及远矣。（《庄子·则阳》）

（5）渔父而问之曰："子非三闾大夫欤？何故至于斯？"（《楚辞·渔父》）

（6）夫子制于中都，四寸之棺，五寸之椁，以斯知不欲速朽也；昔者夫子失鲁司寇，将之荆，盖先之以子夏，又申之以冉有，以斯知不欲速贫也。（《礼记·檀弓上》）

（7）为主计若斯，亦未可谓尽忠也！（《盐铁论·西域》）

（8）简文在暗室中，坐召宣武，宣武至，问上何在，简文曰："某在斯。"（《世说新语·言语》）

三、用在单音节谓语前，起修饰强化谓语的作用。可译为"如此"。句例集中在《诗经》。

（1）萚兮蔚兮，南山朝阞。婉兮娈兮，季女斯饥。（《诗·曹风·候人》）——萚、蔚：云雾弥漫的样子。阞：虹。婉、娈：幼小美好的样子。季女：幼女。

（2）八鸾玲玲，服其命服。朱芾斯皇，有玲葱珩。（《诗·小雅·采芑》）——鸾：车铃。玲玲：铃声。芾：蔽膝。葱珩：绿色有横梁的佩玉，高爵位的饰物。

（3）帝省其山，柞棫斯拔，松柏斯兑。（《诗·大雅·皇矣》）——其山：周的岐山。柞棫：树名。兑：挺立。

（4）民靡有黎，其祸以烬，於乎有哀，国步斯频。（《诗·大雅·桑柔》）——黎：众。具：俱。国步：国运。频：危急。

四、在句中作主语，复指上文所及的人物、事态，并对它进行褒贬评论。可译为"这(是)"等。

（1）知惧如是，斯不亡矣。（《左传·成公七年》）

（2）君子曰："从善如流，宜哉？《诗》曰：'恺悌君子，遐不作人？'求善也夫！作人，斯有功绩矣。"（《左传·成公八年》）

（3）得见君子者，斯可矣。（《论语·述而》）

（4）四十、五十而无闻焉，斯亦不足畏也已。（《论语·子罕》）

（5）小人成群，斯足忧矣。（《荀子·宥坐》）

（6）吾得止而毙焉，斯已矣。（《礼记·檀弓上》）

（7）自郅都、杜周十人者，此皆以酷烈为声。……虽惨酷，斯称其位矣。（《史记·酷吏列传》）按："斯"复指"郅都、杜周十人"。

（8）后世所同晓者，虽难斯易；时所共废，虽易斯难。（《文心雕龙·炼字》）按："斯"分别复指"后世同晓者"、"时所共废"。

（9）困而后儆，斯弗及也。（《刘禹锡集·儆舟》）

五、在句中作主语，复指上文所及或提示的对象，并对它的归属、性质、来源、位置等加以解释。可译为"这是"，"他(它)是"等。

（1）彼路斯何？君子之车。（《诗·小雅·采薇》）——路：高大的戎车。

（2）能虑能固，加好焉。斯圣人矣。（《荀子·礼论》）

（3）曰："华而皖，大夫之赠与？"曾子曰："然，斯季孙之赐也。"（《礼记·檀弓上》）

（4）里语曰："家有敝帚，享之千金。"斯不自见之患也。（《文选·曹丕：典论论文》）

（5）《诗》总六义，风冠斯首；斯乃化感之本源，志气之符契也。（《文心雕龙·风骨》）

（6）江水又东，经广溪峡，斯乃三峡之首也。（《水经注·江水》）

（7）河东柳子厚，斯人望而敬者欤？（《刘禹锡集·唐故尚书礼部员外郎柳君集纪》）

(8) 曰:"斯道也,何道也?"曰:"斯吾所谓道也。"(《昌黎先生集·原道》)

六、在句中作主语,复指上文,表示主体完成了上文所指,即能实施或实现下文谓语所指。可译为"这就"、"这样"等。

(1) 观过,斯知仁矣。(《论语·里仁》)

(2) 仁远乎哉,我欲仁,斯仁至矣。(《论语·述而》)

(3) 王无罪岁,斯天下之民至焉。(《孟子·梁惠王上》)

(4) 苟善其礼际矣,斯君子受之,敢问何说也?(《孟子·万章下》)

(5) 梁山崩,壅遏河三日不流。……辇者曰:"君亲素缟,帅群臣而哭之,既而祠焉,斯流矣。"(《穀梁传·成公五年》)

(6) 王欲群臣之畏也,不若毋辨其善与不善而时罪之,斯群臣畏矣。(《论衡·雷虚》)

(7) 受赏者耻,则立功者怠,国斯弱矣。(《柳河东集·非〈国语〉下》)

(8) 人君苟欲之,斯至矣。(《王文公文集·材论》)

七、句中作主语,复指上文,表示前后两种动作行为的连续。可译为"这就"、"这才"等。

(1) 吴师来,斯与之战,何患焉?(《左传·哀公八年》)

(2) 乡人饮酒,杖者出,斯出矣。(《论语·乡党》)

(3) 夫子之得邦家者,所谓立之斯立,道之斯行,绥之斯来,动之斯和。(《论语·子张》)

(4) 人喜则斯陶,陶斯咏,咏斯犹,犹斯舞,舞斯愠,愠斯戚,戚斯叹,叹斯辟,辟斯踊矣。(《礼记·檀弓下》)——陶:激情于胸而欲有所表达。犹:假借作"摇"。

(5) 悲斯叹,叹斯愤,愤必有泄,故见乎词。(《刘禹锡集·上杜司徒书》)

八、句中作主语,表示前后事理的依存关系。可译为"这就"、"就"等。

(1) 天下皆知美之为美,斯恶矣。(《老子·第二章》)

(2) 夫天下之道,理安斯得人者也。(《柳河东集·封建论》)

(3) 世浊则逆,道清斯顺。(《张子全书·剑阁铭》)

九、句中作主语,复指上文所及的人,他是下句谓语的施事主体。可译为"他(们)"、"你"、"那就"等。

(1) 诸侯备闻此言,斯是用痛心疾首。(《左传·成公十三年》)

(2) 子谓子贱:"君子哉若人,鲁无君子者,斯焉取斯。"(《论语·公冶长》)

(3) 小人穷,斯滥矣。(《论语·卫灵公》)

(4) 如知其非义,斯速已矣,何待来年?(《孟子·滕文公下》)

(5) 逃墨必归于杨,逃杨必归於儒。归,斯受之而已矣。(《孟子·尽心下》)

(6) 宣孟与脯二朐拜受而弗敢食也,问其故。对曰:"臣有老母,将以遗之。"宣孟曰:"斯食之,吾更与女。"(《吕氏春秋·报更》)

十、与"何如"连用,构成复式特指问句,在句中作主语,表示对条件、内涵的提问。可译为"才"、"然后"等。

(1) 子张问:"士何如斯可谓之达矣?"子曰:"……夫达也者,质直而好义,察言而观色,虑以下人。在邦必达,在家必达。"(《论语·颜渊》)

(2) 子贡问曰:"何如斯可谓之士矣?"子曰:"行己有耻,使于四方,不辱君命,可谓士矣。"(《论语·子路》)

(3) 子张问于孔子曰:"何如斯可以从政矣?"子曰:"尊五美,屏四恶,斯可以从政矣。"(《论语·尧曰》)

(4) 礼为旧君有服,何如斯可为服矣?(《孟子·离娄下》)

(5) 敢问何如斯可谓庸人矣?(《荀子·哀公》)

语气词

一、用在全句之末，表示咏叹，与之连续的谓语是动词结构或主谓结构。可译为“啊”、“呀”等。

(1) 恩斯勤斯，鬼子之闵斯。(《诗·豳风·鸱鸮》)——恩：通“殷”。殷勤劳苦。

(2) 伯氏吹埙，仲氏吹篪。及尔如贯，谅不我知。出此三物，以诅尔斯。(《诗·小雅·何人斯》)

(3) 对越在天，骏奔走在庙，不显不承，无射于人斯。(《诗·周颂·清庙》)——对越：报答称赞。骏：迅速。显：光明。承：通“烝”，美好。无射：没有厌足，没有止境。

二、用在前分句之末，表示咏叹，接续的分句有动词结构或主谓结构。可译为“啊”、“呀”等。

(1) 既破我斧，又缺我斨，周公东征，四国是皇，哀我人斯，亦孔之将。(《诗·豳风·破斧》)——斨：方孔的斧。皇：通“匡”。匡正。将：命大；幸运。

(2) 彼何人斯，居河之麋，无拳无勇，职为乱阶。(《诗·小雅·巧言》)——麋：通“湄”，水边。拳：力量。职：主管。阶：阶梯，引申为“根源”。

(3) 彼何人斯，其心孔艰。胡逝我梁，不入我门。(《诗·小雅·何人斯》)——艰：阴险。逝：往，走过。梁：桥。

(4) 明明在下，赫赫在上，天难忱斯，不易维王。天位殷适，使不挟四方。(《诗·大雅·大明》)——忱：通“谌”。相信。适：通“嫡”。殷适：指殷纣王。挟：拥有。

(5) 彼何人斯，若此之艳也！(《曹植集·洛神赋》)

三、用在前分句之末，表示咏叹，谓语倒置在陈述对象之前，前置的谓语仅限于形容词。可译为“啊”、“呀”等。

(1) 蓼彼萧斯，零露湑兮。既见君子，我心写兮，燕笑语兮，是以有誉处兮。(《诗·小雅·蓼萧》)——蓼：长大的样子。萧：艾蒿，菊科植物，有香气。零：落。湑：晶莹的样子。写：(情意)舒泻。誉：通“豫”，安乐。按：“蓼彼萧斯”的正序是“彼萧蓼斯”。

(2) 湛湛露斯，匪阳不晞，厌厌夜饮，不醉无归。(《诗·小雅·湛露》)——湛湛：露水浓重的样子。晞：乾。厌厌：安闲的样子。

(3) 弁彼鸒斯，归飞提提。民莫不穀，我独于罹。(《诗·小雅·小弁》)——弁：快乐。鸒：乌鸦。提提：群飞的样子。穀：善，生活美好。罹：忧愁。

(4) 菀彼柳斯，鸣蜩嘒嘒。有漼者渊，萑苇淠淠。(《诗·小雅·小弁》)——菀：茂盛的样子。蜩：蝉。嘒嘒：蝉鸣声。漼：水深的样子。萑：芦苇。淠淠：茂盛的样子。

四、用在陈述对象之后，读断，表示咏叹。可译为“啊”、“呀”等。

(1) 汝则锡之福，时人斯，其惟皇之极。(《尚书·洪范》)——极：准则、标准。

(2) 彼旟旐斯，胡不旆旆。忧心悄悄，仆夫况瘁。(《诗·小雅·出车》)——旟：画着鹰隼的旂。旐：画着龟蛇的旂。旆旆：飞扬的样子。悄悄：忧愁的样子。况：假借作“怳”。况瘁：憔悴。

(3) 惠公出共世子而改葬之，臭达于外，国人诵之曰：“贞之无报也。孰是人斯，而有是臭也。”(《国语·晋语三》)

(4) 惟此人斯，有靦面目。(《文选·任昉：奏弹曹景宗》)

助词

一、粘附在名词性语素之前，构成复音名词，可不译。

(1) 五月斯螽动股，六月莎鸡振羽。(《诗·豳风·七月》)——斯螽：亦作“螽斯”，蚱蜢。莎鸡：虫名，纺织娘。

(2) 庸敬在兄，斯须之敬在乡人。

(《孟子·告子上》)

二、粘附在名词性语素之后,构成复音名词,可不译。

(1) 螽斯羽,诜诜兮。宜尔子孙,振振兮。(《诗·周南·螽斯》)——诜诜:群集的样子。宜:多。振振:繁盛振奋的样子。

(2) 鹿斯之奔,维足伎伎。(《诗·小雅·小弁》)——奔:觅群求偶。伎伎:缓慢的样子。

(3) 天以七纪,戊子逢公以登,星斯於是乎出。(《左传·昭公十年》)——逢公:旧居齐地的殷诸侯。登:登天,即死亡。

三、粘附在表数量、时量的名词性语素之后,构成复音名词,表示强化其时量、数量。可用叠音的形式来对译。

(1) 我日斯迈,而月斯征,夙兴夜寐,无忝尔所生。(《诗·小雅·小宛》)——忝:辱没。

(2) 曾孙之庾,如坻如京。乃求千斯仓,乃求万斯箱。(《诗·小雅·甫田》)——庾:粮囤。坻:小丘。京:大丘。

四、粘附在形容词性语素之后,构成复音形容词。可用叠音的形式来对译。或译作"然"。

侵阮徂共,王赫斯怒。(《诗·大雅·皇矣》)

斯……乎 sī……hū

固定格式

由代词"斯"和语气词"乎"前后呼应构成。"斯"起指代作用;"乎"表示质疑的语气。可译为"这样(就)……吗"、"这……吗"等。

(1) "不忧不惧,斯谓之君子已乎?"子曰:"内省不疚,夫何忧何惧?"(《论语·颜渊》)

(2) 君子正其衣冠,尊其瞻视,俨然人望而畏之,斯不亦威而不猛乎?(《论语·尧曰》)

……斯……斯 ……sī……sī

固定格式

由语气词"斯"分别与实词性成分连用,构成四字格。在句中作谓语。"斯"在句中有咏叹、衬补音节的作用。可译为"啊"、"呀"等。

(1) 殷其雷,在南山之阳。何斯违斯,莫敢或遑。振振君子,归哉归哉。(《诗·召南·殷其雷》)——殷:雷声。违:离。遑:闲暇。

(2) 恩斯勤斯,鞠子之闵斯。(《诗·豳风·鸱鸮》)——恩:通"殷"。殷勤辛苦。鞠:通"育",养育。

似 sì

《说文》:"似,象也。"《墨子·经上》:"似,有以相攖有以不相攖也。"意谓两事物相像而又不完全相同,就谓之"似"。可用为谓词。如:"与天地相似,故不违。"(《周易·系辞上》)。这个"似"如用到动词谓语前,就表示实际情况和谓语所述是近似而不是等同;进而引申为仅表主体的不肯定语气。可用作副词。先秦已见用例,以后沿用。此外"似"有时还假借作"以"。在六朝以后的诗词和通俗文中,"似"又假借为"与"、"於"。

副词

用在动词谓语前,表示谓语所述只是近似某种情况。是一种不太肯定的说法。可译为"像是"、"似乎"等。

(1) 延州来季子其果立乎?巢陨诸樊,阖戕戴吴,天似启之,何如?(《左传·襄公三十一年》)

(2) 公孙丑曰:"道则高矣美矣,宜若登天然,似不可及也;何不使彼为可几及而日孳孳也?"(《孟子·尽心上》)

(3) 此其土之不足以生其民也,似有过秦民之不足以实其土也。(《商君书·徕民》)

(4) 蓝苴路作,似知而非;偠弱易夺,似仁而非;悍戇好斗,似勇而非。(《荀子·大略》)

(5) 因问陆生曰:"我孰与萧何、曹参、韩信贤?"陆生曰:"王似贤。"(《史记·陆贾传》)

(6) 佗尚未还,小儿戏门前,逆见,自相谓曰:"似逢我公,车边病是也。"(《三国志·魏书·华佗传》)

(7) 论王霸之全策,览倚伏之要害,吾似有一日之长。(《世说新语·品藻》)

(8) 生还对童稚,似欲忘饥渴。(《杜工部集·北征》)

(9) 无可奈何花落去,似曾相识燕归来。(《宋六十名家词·珠玉词·浣溪沙》)

(10) 虫翘然矜鸣,似报主知。(《聊斋志异·促织》)

介词

一、用在动词谓语后,介进间接受事对象。动词多为"给予"义的动词。可译为"给"、"与"等。

(1) 百丈索道吾,岩便取,呈似和尚。(《祖堂集·药山和尚》)

(2) 十年磨一剑,霜刃未曾试,今日把似君,谁为不平事?(《长江集·剑客》)——把:拿。

(3) 子来问讯维摩诘,分似家风一瓣香。(《诚斋集·赠王婿时可》)

(4) 小诗苦雨当云笺,寄似南风一问天。(《诚斋集·四月一日三衢阻雨》)

按:"似"的宾语也有承前或蒙后而省略的。如:

(5) 谁其友亲能哀怜,写吾此诗持送似。(《昌黎先生集·谁氏子》)

(6) 呼工画石持寄似,幸子留意其无谦。(《欧阳文忠公集·月石砚屏歌寄苏子美》)

二、用在动词谓语后,介进为之实施所指的对象。动词多为"举示"义动词。可译为"向"、"与"、"给"等。

(1) 溪声便是广长舌,山色岂非清净身!夜来八万四千偈,他日如何举似人?(《苏东坡全集·赠东林总长老》)

(2) 北人不识南中瘴,只到龙川指似君。(《诚斋集·明发龙川》)

(3) 归来急问有新诗,句句举似君不疑。(《诚斋集·和邱宗卿韵》)

三、用在动词谓语后,介进受话的对象。动词多为"述说"义的动词。可译为"跟"、"向"等。

(1) 留春不住,燕老莺慵无觅处。说似残春,一老应无却少人。(《欧阳文忠公集·减兰》)

(2) 欲把相思说似谁?浅情人不知。(《小山词·长相思》)

(3) 这些离恨,除非对着,说似明月。(《乐府雅词·李甲:望春回》)

(4) 对面不言情脉脉,烟水阔,无人说似长相忆。(《珠玉集·渔家傲》)按:本例省略了介词"似"的宾语。

四、用在形容词谓语之后,介进比较的对象。义同"于"。可译为"比……"等。

(1) 东风寒似夜来些。(《庆湖遗老集·浣溪沙》)

(2) 更尽茶蘼酒一壶,强似听西园夜雨。(《太平乐府·张小山:沈醉东风》)

(3) 小姐!如今无大似你的人。你同玄德公拜了天地,然后众将参见。(《元曲选·隔江斗智·第二折》)

肆 sì

《说文》:"肆,极陈也。"段注:"极陈者,穷极而列之也。"《尔雅·释诂》:"肆,故也,今也。"又《释言》:"肆,力也。"《玉篇》:"肆,遂也。""肆",篆文作"肆",隶书作"肆",本义是"尽量陈列",引申为"极"、"纵恣"、"放恣"等义,又借为"故"、"遂"、"今"等义。可

用作副词、连词。用例多见于早期典籍。副词用法后沿用于文言中，连词用法后世罕见。

副词

用于动词或形容词前，作状语。

一、表示行为极端或情况达到极限。可译为“极”。

(1) 吉甫作诵，其诗孔硕，其风肆好，以赠申伯。(《诗·大雅·崧高》)

(2) 若夫山林匮竭，林麓散亡，薮泽肆既，民力凋尽，田畴荒芜，资用乏匮，君子将险哀不暇，而何易乐之有焉？(《国语·周语下》)

(3) 高山寻云霓，深谷肆无景，束马悬车，然后得济。(《晋书·羊祜传》)

(4) 阜上有故宫，庙楼榭基雉尚崇，每至鹰隼之秋，羽猎之日，肆阅清野，为升眺之逸地矣。(《水经注·湿水》)

二、表示动作行为放纵不加约束。可译为“放肆”、“恣意”等。

(1) 内宠之妾，肆夺于市。外宠之臣，僭令于鄙。(《左传·昭公二十年》)

(2) 民之主也，纵惑不疚，肆侈不违，流志而行，无所不疚，是以及亡而不获追鉴。(《国语·晋语一》)

(3) 百姓或旦暮不赡，蛮、夷或厌酒肉。黎民泮汗力作，蛮、夷交胫肆踞。(《盐铁论·散不足》)

(4) 况皓凶顽，肆行残暴，忠谏者诛，谗谀者进。虐用其民，穷淫极侈，宜腰首分离，以谢百姓。(《三国志·吴书·三嗣主传》)

(5) 外示寡求，内怀奔竞，干禄祈迁，不知极已。预宴班觞，肆罢上席。(《南史·颜延之传》)

(6) 与都亭、宫馆密迩相接，亦通后门。世宗每潜幸其所，肆饮终日。(《魏书·北海王详传》)

(7) 今后敢肆侵掠者，吏捕之置于法。(《全宋文·宋太宗：秦州内属……诏》)

(8) 故天下懦庸委琐之人得以自容而无嫌，而狂斐妄诞之流得以肆言而无忌。(《陈亮集·论开诚之道》)

(9) 县地濒盐场，亭户恃其不统于有司，肆毒害民。(《元史·黄溍传》)

(10) 邻人指犬而骂曰：“此畜生昨夜盗贼横行，畏顾饱食。噤不则一声。今日门辟矣，不能择人而吠，而群肆噬啮，伤及佳客，是以欲杀之。”(《艾子后语·噬犬》)

三、表示动作行为是跟随前一动作行为而发生。可译为“遂”、“就”等。这种用法多见于《尚书》。

(1) 在璿玑玉衡，以齐七政，肆类于上帝，禋于六宗。(《尚书·舜典》)——类：祭祀。

(2) 岁二月，东巡守，至于岱宗，柴，望秩于山川，肆觐东后。(《尚书·舜典》)——柴：烧柴用以祭天。后：君主。

连词

用于复句的后一分句中，表示结果。可译为“故”、“所以”、“因此”、“于是”等。这种用法多见于《尚书》。

(1) 君子在野，小人在位，民弃不保，天之降咎，肆予以尔众士，奉辞罚罪。(《尚书·大禹谟》)

(2) 天道福善祸淫，降灾于夏以彰厥罪，肆台小子将天命明威，不敢赦。(《尚书·汤诰》)——台：我。

(3) 率宁人有指疆土，矧今卜并吉，肆朕诞以尔东征。(《尚书·大诰》)——怎敢不遵循文王的意图去保卫美好的疆土，何况这次占卜都是吉利的，所以我一定率领你们东征。

(4) 昔在殷王中宗，严恭寅畏，天命自度，治民祗惧，不敢荒宁；肆中宗之享国七十有五年。(《尚书·无逸》)——过去殷王中宗，严肃谨慎，小心翼翼，以天命为准则来衡量自己，严谨慎重地治理人民，不敢贪图安乐，因此中宗在位七十五年。

(5) 罔敷求先王，克共明刑？肆皇天

弗尚，如彼泉流，无论胥以亡！（《诗·大雅·抑》）——敷：广泛。克：能。肆：于是。尚：佑助。

肆然　sìrán

复合虚词

由副词“肆”和助词“然”构成。“然”表示状态。

副词

用于谓语动词或形容词前，表示肆志满足的情态。可译为“满意地”、“满足地”等。

（1）彼秦，弃礼义，上首功之国也。权使其士，虏使其民，彼则肆然而为帝，过而遂正于天下。（《战国策·赵策三》）

（2）从冥冥见炤炤，犹尚肆然而喜，又况出室坐堂，见日月乎！（《淮南子·泰族训》）

（3）当此之时，百姓不保其首领，豪富莫必其族姓。圣主觉焉，乃刑戮充等，诛灭残贼，……居民肆然复安。（《盐铁论·国疾》）

夙　sù

《说文》：“夙，早敬也。……持事虽夕不休，早敬者也。”《尔雅·释诂》：“夙，早也。”《玉篇》：“夙，旦也。”本义为早晨。如《尚书·舜典》：“夙夜惟寅。”由“早晨”这一时段引申为时间早。另外，“夙”古字作“俍”，而“宿”字为“俍”声，故可与“宿”通，为“向来”、“平素”义。“夙”可用作副词，先秦已有用例，后一直沿用于文言中。

副词

一、用在动词或形容词之前，表示动作行为发生在早晨或出现的时间较早。可译为“早”、“早就”等。

（1）妇人夙兴夜寐，纺绩织纴。（《墨子·非乐上》）

（2）窃见令史陈留边让，天授逸才，聪明贤智。髫龀夙孤，不尽家训。（《后汉书·边让传》）

（3）高贵公才慧夙成，好问尚辞，盖亦文帝之风流也。（《三国志·魏书·三少帝纪论》）

（4）臣以险衅，夙遭闵凶。生孩六月，慈父见背；行年四岁，舅夺母志。（《文选·李密：陈情事表》）

（5）洪者，……年十有三，而慈父见背，夙失庭训，饥寒困瘁。（《抱朴子·外篇·自叙》）

（6）每自以夙丧二亲，於家门之情特隆。（《晋书·武元杨皇后传》）

（7）此儿深中夙敏，方成佳器，有子如此足矣。（《南史·谢弘微传》）

（8）公弱龄早慧，幼学夙成，立必正方，言无剿说。（《庾子山集·周兖州刺史广饶公宇文公神道碑》）

（9）吾生因绪馀，夙霑缨弁，驱驰不已，四纪于兹。（《隋书·韦世康传》）

（10）某官刘悚：夙负气概，早习骑射；才推燕赵之士，学究孙吴之书。（《白居易集·幽州兵马使刘悚除左骁卫将军制》）

二、用在动词前，表示动作行为在过去时间里始终如一。可译为“本来”、“素来”、“向来”等。

（1）简子曰：“子何笑？”对曰：“臣有夙笑。”（《说苑·正谏》）

（2）虞虽为上公，天性节约，敝衣绳履，食无兼肉，远近豪俊夙慴奢者，莫不改操而归心焉。（《后汉书·刘虞传》）

（3）开皇初，高祖潜有吞并江南之志，以擒有文武才用，夙著声名，於是拜为庐州总管。（《隋书·韩擒虎传》）

（4）居闲处独，时往来余怀也，以其始为之劳而夙好之笃也。（《韩昌黎文集·画记》）

（5）贞幽夙有慕，持以延清风。（《柳河东集·酬贾鹏山人郡内新栽松寓兴见赠》）

（6）嗣立衣冠之内，夙表才名；兄弟

之间，特称和睦。（《旧唐书·韦嗣立传》）

（7）夙有羸病，药剂未尝去手，既至舒数月，而旧疾颇愈。（《苏舜钦集·王公行状》）

（8）名夏夙负文望，而其品卑下，归朝后，墨勒根王甚任之，擢为宰辅，卒以奸败。（《巢林笔谈·陈名夏案》）

夙昔 sùxī

复合虚词

“夙”和“昔”本是名词，但又都可用作状语。二者连用为词，可用在动词前，以表示过去的一段时间。既可表示说话时的前夜，也可表示说话以前的较长时间。

副词

用在动词前，表示动作行为发生在过去。可根据上下文义译为“前夜”、“旧时”、“过去”等。

（1）青青河边草，绵绵思远道。远道不可思，夙昔梦见之。（《文选·古乐府·饮马长城窟行》）

（2）良辰竟何许，夙昔梦佳期。（《古诗源·谢朓：在郡卧病呈沈尚书》）

（3）夙昔怀江海，平生混泾渭，千载契风云，一言忘贱贵。（《骆临海集·夏日遊德州赠高四》）

（4）夙昔具扁舟，老大意转拙。欲伴习池遊，我笑韩退之。（《香溪集·六笑》）

（5）夙昔明诗礼，灵质奄独化。（《南村辍耕录·绿窗遗稿》）

夙夜 sùyè

复合虚词

“夙”与“夜”本是名词，但又都可用作状语。二者连用为词，可用於动词前，以表示时间的连续。

副词

用在动词前，表示动作行为从早到晚连续不断地进行。可译为“从早到晚”、“早早晚晚”等。

（1）予子行役，夙夜无已。（《诗·魏风·陟岵》）

（2）嗣曾孙皇帝恭承洪业，夙夜不敢康宁，思育休烈，以章祖宗之盛功。（《汉书·韦玄成传》）

（3）臣无智勇，以助万一，夙夜惭惧，若集水火，未知何地，可以殒越。（《曹操集·让还司空印绶表》）

（4）夙夜自怲性，思逝若抽萦。（《文选·王粲：从军诗》）——怲：慷慨。

（5）受命以来，夙夜忧叹，恐托付不效，以伤先帝之明，故五月渡泸，深入不毛。（《三国志·蜀书·诸葛亮传》）

（6）当大贤匍匐之仁，夙夜忖度，果於自卜，方在困辱，不敢多言。（《柳河东集·上广州赵宗儒尚书陈情启》）

（7）（房）玄龄明达政事，辅以文学，夙夜尽心，惟恐一物失所。（《资治通鉴·唐纪·太宗贞观三年》）

（8）洎夙夜坐曹视事，每冠带候（寇）準出入于省门，揖而退，不交一谈。（《宋史·张洎传》）

速 sù

《说文》：“速，疾也。”本义是“疾”、“快速”的意思。可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

一、用于动词前，表示动作行为发生得快或进行得迅速。可译为“赶快”、“快速”等。

（1）赏不逾时，欲民速得为善之利也。（《司马法·天子之义》）

（2）今君为一台，而不速成。何以为役？（《左传·襄公十七年》）

（3）故王不如速解周恐。彼前得罪而后得解，必厚事王矣。（《战国策·东周策》）

（4）子不如速与我衣！昔吾所亡者，纻缁也，今子之衣，禅缁也。以禅缁当纻缁，子岂不得哉！（《吕氏春秋·淫

辞》)

(5) 文曰:"陛下宜自了。不自了,吾当入了之。中宫又宜速自了,不了,吾当手了之。"(《晋书·愍怀太子传》)

(6) 更谁开捷径? 速拟上青云!(《玉谿生诗集·商於新开路》)

(7) 我为国讨贼,恨不斩汝。何谓反也? 臊羯狗,何不速杀我! (《资治通鉴·唐纪·肃宗至德元载》)

(8) 速装我砚,速携我稿,卖画扬州,与李同老。(《郑板桥集·署中示舍弟墨》)

二、用于形容词前,表示情况出现得很快。可译为"快"、"很快"等。

(1) 昔者,夫子居于宋,见桓司马自为石椁,三年而不成。夫子曰:"若是其靡也,死不如速朽之愈也。"(《礼记·檀弓上》)

(2) 夫子闻之曰:"若是其货也,丧不若速贫之愈也。"(《孔子家语·曲礼子贡问》)

(3) 散木也,以为舟则沈,以为棺椁则速腐,以为器则速毁。(《庄子·人间世》)

(4) 万物之酌大贵之生者众矣,故大贵之生常速尽。(《吕氏春秋·情欲》)

(5) 四顾何茫茫,东风摇百草。所遇无故物,焉得不速老。(《古诗源·古诗十九首》)

(6) 今蜀道阻远,不宜归茔,可止此葬,足藏发齿而已。务遵速朽,副我本心。(《后汉书·张霸传》)

素 sù

《说文》:"素,白致缯也。"本义是没有染色的丝织物。如《玉台新咏·古诗为焦仲卿妻作》:"十三能织素。"因为"素"是尚未染色的丝织物,故引申为"本来"、"空"诸义。《广雅·释诂》:"素,本也,空也。"可用作副词,先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

一、用于动词、形容词之前,或用于名词性谓语之前,表示动作行为或事物的性质状态在过去的时间里始终如一。可译为"素来"、"一向"、"向来"等。

(1) 我曲楚直,其众素饱,不可谓老。(《左传·僖公二十八年》)

(2) 且相如素贱人,吾羞,不忍为之下。(《史记·廉颇蔺相如列传》)按:此例"素"字用于名词性谓语之前。

(3) 林卿素骄,惠於宾客,並度其为变,储兵马以待之。(《汉书·何並传》)

(4) 参素与洛阳令祝良不平。(《后汉书·庞参传》)

(5) 萧衍素闻(拓跋)略名,见其器度宽雅,文学优赡,甚敬重之。(《洛阳伽蓝记·城西·追光寺》)

(6) 臣素乏亲党,家本孤贫。(《刘禹锡集·苏州谢恩赐加章服表》)

(7) 忽有一人从庭树窣然而下,衣朱紫虬发,露剑而立,黑气周身,状如重雾。郑素有胆气,佯若不见。(《酉阳杂俎·器奇》)

(8) 老父起自诸都,早平多难,素推忠勇,实效辛勤。(《旧五代史·钱镠传》)

(9) 筠素勇而轻,若速击之,必离上党来邀我战,犹兽亡其藪,鱼脱於渊,因可擒矣。(《宋史·吴廷祚传》)

二、与副词"不"、"未"、"无"等连用,用于动词前,表示对否定的强调。可译为"向来不"、"向来没有"等。

(1) 何素不与曹参相能。(《史记·萧相国世家》)

(2) 时成都侯商新为大司马卫将军辅政,素不善汤。(《汉书·陈汤传》)

(3) 素不便书,又不喜作书。(《嵇康集·与山巨源绝交书》)

(4) 璋既不武,又素无预备,大军卒至,一举便定。(《三国志·蜀书·庞统传》)

(5) 王平子素不知眉子,曰:"志大其量,终当死坞壁间!"(《世说新语·识鉴》)

(6) 秀才忽怒曰:"我与上人素未相识,焉知予不逞徒也?"(《酉阳杂俎·怪术》)

三、用在动词或形容词之前,表示动作行为的发生或事物性状的出现是徒劳的。可译为"白白(地)"、"空"等。

(1) 彼君子兮,不素餐兮!(《诗·魏风·伐檀》)

(2) 卫公孟驱伐曹,克郊。还,滑罗殿。未出,不退于列。其御曰:"殿而在列,其为无勇乎?"罗曰:"与其素厉,宁为无勇。"(《左传·定公十二年》)——"与其"句:与其空得勇猛之名,不如让人说我没有勇气。

(3) 文吏空胸无仁义之学,居住食禄,终无以效,所谓尸位素餐者也。素者,空也。空虚无德,餐人之禄,故曰素餐。(《论衡·量知》)

宿 sù

《说文》:"宿,止也。"本义为"止宿"。虚词"宿"是本义的引申义。可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

一、用在谓语前,表示所述是前夜发生的。可译为"前夜"、"隔夜"等。

(1) 师不宿饱。(《汉书·韩信传》)

(2) (阮)籍时在袁孝尼家,宿醉扶起,书札为之,无所点定,乃写付使,时人以为神笔。(《世说新语·文学》)

(3) 昨夜醉归还独寝,晓来宿雨鸣孤枕。(《苏东坡全集·和公济饮湖上》)

二、用在动词谓语前,表示施事主体一贯实施某一动作行为。可译为"一向"、"素来"等。

(1) 而天下无宿忧。(《汉书·徐乐传》)

(2) 学不宿习,无以明名。名不素著,无以遇主。(《论衡·逢遇》)按:此例中的"宿"与下文的"素"互相配合,表达共同的意义。

(3) 会援病卒,(梁)松宿怀不平,遂因事陷之。(《后汉书·马援传》)

(4) 权既宿服仰备,又睹亮奇雅,甚敬重之,即遣兵三万人以助备。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(5) 太和初,郡举孝廉,对策於中书省。时中书监高阊宿闻惠蔚,称其英辩,因相谈,荐为中书博士。(《魏书·孙惠蔚传》)

(6) 宿恶诸荤昧,悬知众物名。(《元氏长庆集·哭女樊四十韵》)

三、用在动词谓语前,表示施事主体在实施某一动作行为之前就作了准备。可译为"预先"。

(1) 宿定所征伐之国,使群臣、大吏、父兄、便辟、左右不能议成败,人主之任也。(《管子·地图》)

(2) 善属文,举笔便成,无所改定,时人常以为宿构。(《三国志·魏书·王粲传》)

(3) 弼博通经传,聪敏过人,三史群言,经目则诵,时人谓之宿读。(《北史·阚骃传》)

宿昔 sùxī

复合虚词

由近义时间词"宿"和"昔"并列构成。

副词

一、用在动词谓语前,表示动作行为经历的时间。可译为"一夜"。

卓齿之用齐也,擢湣王之筋,悬之庙梁,宿昔而死。(《韩非子·奸劫弑臣》)

二、用在动词谓语前,表示动作行为的经常一贯性。可译为"经常"、"一向"等。

(1) 师旷能鼓《清角》,必有所受,非能质性生出之也。其初受学之时,宿昔习弄,非直一再奏也。(《论衡·感

虚》)

(2) 卿东南物望,朕宿昔所闻。(《南史·张裕传》)

傃 sù

《玉篇》:"傃,向也。"用例或始见于魏晋,后世偶有用者。

介词

"傃"和它的宾语一起用于动词前,表示动作的趋向。可译为"向"。

(1) 傃幽告终,怀和长毕。(《文选·颜延之:陶徵士诔》)

(2) 山人有二鹤,甚驯而善飞。旦则望西山之缺而放焉。……莫则傃东山而归。故名之曰"放鹤亭"。(《东坡全集·放鹤亭记》)

虽(雖) suī

《说文》:"似蜥易而大。"虚词与本义无关,可能是"嚾"的假借字。《说文》"嚾"字段注:"今用虽为语词,有纵恣之意,盖本当作嚾。假虽为之耳,虽行而嚾废矣。"《玉篇》:"虽,词两设也。"可用作连词,表示"纵使"、"虽然"等义。先秦已有用例,后一直沿用至今。《广雅·释诂》:"虽,岂也。""虽"又与"唯"、"惟"通。《说文通训定声》:"虽,假借发声之词。"《经传释词》:"惟,发语词也。……惟,独也,常语也。或作唯、维,家大人曰:亦作虽。"可用作副词和助词,用例只见于上古少数典籍中。

连词

用于连接分句与分句。

一、表示转折或反问。常常是前一分句表示肯定或承认,以引起后一分句的转折或反问。可译为"虽然"、"尽管"等。

(1) 颜渊曰:"回虽不敏,请事斯语矣。"(《论语·颜渊》)

(2) 惠盎对曰:"臣有道於此,使人虽勇,刺之不入;虽有力,击之弗中。大王独无意邪?"(《列子·黄帝》)

(3) 人之情性莫先於父母,皆见爱而未必治也,虽厚爱矣,奚遽不乱?(《韩非子·五蠹》)

(4) 众之所助,虽弱必强;众之所去,虽大必亡。(《淮南子·兵略训》)

(5) 羽尝为流矢所中,贯其左臂,后创虽愈,每至阴雨,骨常疼痛。(《三国志·蜀书·关羽传》)

(6) 蜮蠥者,善负小虫也。行遇物,辄持取,卬其首负之。背愈重,虽困剧不止也。(《柳河东集·蜮蠥传》)

二、表示假设。"虽"所在的分句,是说话人故意夸张的假设,以引起下文的论说。可译为"纵使"、"即使"等。

(1) 人一能之,己百之,人十能之,己千之,果能此道矣,虽愚必明,虽柔必强。(《礼记·中庸》)

(2) 语曰:"家有常业,虽饥不饿,国有常法,虽危不亡。"(《韩非子·饰邪》)

(3) 不仁不义,虽得十越,吾不为也。(《吕氏春秋·长攻》)

(4) 推此志也,虽与日月争光可也。(《史记·屈原贾生列传》)

(5) 或王命急宣,有时朝发白帝,暮到江陵,其间千二百里,虽乘奔御风,不以疾也。(《水经注·江水》)

副词

用在谓语前,表示所述事实仅限于某范围。可译为"唯"、"只"等。

(1) 女虽湛乐从,弗念厥绍。(《诗·大雅·抑》)按:《经传释词》引此例释曰:"言女惟湛乐之从也。《书·无逸》曰:'惟耽乐之从。'文义正与此同。"

(2) 故民迁则流之,民流通则迁之。决之则行,塞之则止。虽有明君能决之,又能塞之。(《管子·君臣下》)按:《经传释词》:"言惟有明君能如此也。"

(3) 余虽好修姱以鞿羁兮,謇朝谇而夕替。(《楚辞·离骚》)按:《经传释词》:"言余惟有此修姱之行,以致为人所系累也。"

二、用在句首，起加强反诘的作用。可译为“难道”。

(1) 虽无予之？路车乘马。(《诗·小雅·采菽》)——难道没什么送给他吗？送给他路车和驷马。

(2) 虽微晋而已，天下其孰能当之。(《礼记·檀弓下》)——难道只有晋国吗，天下有谁能抵挡住它呢？

(3) 虽微楚国，诸侯莫不誉。(《国语·楚语上》)——难道只有楚国称赞他，诸侯没有不称赞他的。

助词

用在句首，起加强语气的作用，兼起系接上下文的作用。可不必译出。

(1) 虽敝邑之事君，何以不免？(《左传·文公十七年》)

(2) 故虽昔者三代暴王桀、纣、幽、厉之所以失措其国家，倾覆其社稷者，已此故也。(《墨子·尚贤中》)按：《墨子·尚贤中》：“故唯昔三代圣王尧、舜、禹、汤、文、武之所以王天下，正诸侯者，此亦其法已。”句法与此例相同，字作“故唯昔者”。《经传释词》：“虽即唯也。”

虽……而……

suī……ér……

固定格式

“虽”和“而”分别用于复句的两个分句。“虽”所在的分句表示对所述事实的肯定或承认，“而”所在的分句表示转折。可译为“虽然……但是……”等。

(1) 儿虽小时见爱，而长大能善，必用之。(《曹操集·诸儿令》)

(2) 虽久视不死，而旧身不改，苟有其道，无以为难也。(《抱朴子·内篇·论仙》)

(3) 其叶虽萎而尚带青色。(《酉阳杂俎·肉攫部》)

(4) 故虽处忧患困穷，而志不屈。(《李清照集·金石录后序》)

(5) 然当此之时，战虽胜而兵已疲矣，兵虽疲而敌已惧矣。(《陈亮集·酌古论·邓禹》)

(6) 家虽贫而欢足，心无累而常安。(《燕喜词·和陶渊明归去来词》)

(7) 王氏保有先世之治，虽时移事易，稍稍侵削，而亦不至於贫，读书数十世，虽仕不遂，而不至於易其业。(《震川先生集·王氏寿宴序》)

(8) 天都虽近而无路，莲花可登而路遥。(《徐霞客遊记·遊黄山记》)

虽复 suīfù

复合虚词

由连词“虽”和副词“复”构成。“虽”表示说话人故意夸张的假设，“复”表示下文所述更深入一层。

连词

用于复句的前一分句，表示假设。可译为“纵令”、“纵使”等。

(1) 虽复千年一圣，终是百世同宗。(《庾子山集·周上柱国齐王宪神道碑》)

(2) 虽复守辱不已，犹当绝之。(《嵇康集·家诫》)

虽……然……

suī……rán……

固定格式

“虽”和“然”分别用于复句的两个分句。“虽”所在的分句表示对所述事实的肯定或承认，“然”所在的分句表示转折。可译为“虽然……然而……”等。

(1) 夫神仙虽不目见，然记籍所载，前史所传，较而论之，其有必矣。(《文选·嵇康：养生论》)

(2) 百氏之书，虽无所不读，然皆古人之陈迹，不足以激发其志气。(《栾城集·上枢密韩太尉书》)

(3) 其辞虽朴拙，然无一字不得其实者。(《温国文正司马公文集·与王

介甫书》)

(4) 吕尚书虽通才,然书生不习军事,恐不足以服之。(《齐东野语·淮西之变》)

(5) 其据事直书,辞句鄙近,虽不足以上继风雅,然一代之典礼存焉。(《辽金元宫词·张昱:辇下曲》)

虽……然而……

suī……rán'ér……

固定格式

"虽"和"然而"分别用于复句的两个分句。"虽"所在的分句表示对所述事实的肯定或承认,"然而"所在的分句表示转折。可译为"虽然……但是……"、"虽然……然而……"等。

(1) 虽终身相之焉,然而吾弗为云者,岂不为过谋哉?(《战国策·韩策三》)

(2) 今有国者虽地广人众,然而人主壅蔽,大臣专权,是国为越也。(《韩非子·孤愤》)

(3) 魏晋以来,虽或为之,然而如阎立本者已知所以自耻矣。(《静修先生文集·辋川图记》)

虽使 suīshǐ

复合虚词

由连词"虽"和"使"构成。"虽"和"使"都可表示假设,但"虽"字所表示的假设又带有夸张的意味。参"虽"条。

连词

用于复句的前一分句,表示假设。可译为"纵使"、"终令"等。

(1) 今执厚葬久丧者之言曰:"厚葬久丧,虽使不可以富贫、众寡、定危、治乱,然此圣王之道也。"(《墨子·节葬下》)

(2) 虽使伶伦钩弦而柱指,伯牙按节而临操,亦未知其所谐也。(《何大复先生全集·说琴》)

虽然[1] suīrán

惯用词组

由连词"虽"和代词"然"构成,与现代汉语中的连词"虽然"义不同。"虽"相当于现代汉语的"虽然","然"相当于"如此"。"虽然"可译作"虽然如此"、"即使如此"等。

(1) 诸侯之礼,吾未之学也;虽然,吾尝闻之矣。(《孟子·滕文公上》)

(2) 臣闻:"不知而言,不智;知而不言,不忠。"为人臣不忠,当死;言而不当,亦当死。虽然,臣愿悉言所闻,唯大王裁其罪。(《韩非子·初见秦》)

(3) 子反曰:"嘻,甚矣惫! 虽然,吾闻围者之国,箝马而秣之,使肥者应客。今何吾子之情也?"(《韩诗外传·卷二·第一章》)

(4) 以此观之,慎勿以书自命。虽然,厮猥之人,以能书拔擢者多矣。(《颜氏家训·杂艺》)

(5) 老夫昏忘,不可受策;虽然,聊试数事,不可至十也。(《梁书·刘显传》)

(6) 虽然,若以古言之,则戾;以今言之,则庶乎神之不足过也。(《甫里集·野庙碑》)

(7) 中国至今日,则即戎者以为第一义,岂其然哉? 虽然,生人纵有巧思,乌能至此极也!(《天工开物·佳兵》)

虽然[2] suīrán

复合虚词

受汉语词汇由单音节向双音节发展的影响,连词"虽"的后面缀以助词"然",构成复合虚词。其意义与"虽"单用时相同。用例约始见于唐代,后一直沿用至今。

连词

用于复句的前一分句,表示肯定或承认,以引起后一分句的转折。可仍

译为“虽然”。

(1) 虽然同是将军客,不敢公然子细看。(《李商隐诗集·天平公座中呈令狐令公》)

(2) 看天看地,新罗国里,和南不审,日销万两黄金。虽然如此,犹是少分。(《五灯会元·连州宝华和尚》)

(3) 虽然一气播常令,顿作骇异疑非公。(《中州集·癸酉岁大热》)

虽……犹……

suī……yóu……

固定格式

连词“虽”和副词“犹”分别用于复句的两个分句。“虽”表示对所述事实的肯定或承认,“犹”表示语义逼进一步,并有轻微转折义。可译为“虽然……还是……”、“虽然……仍然……”等。

(1) 观从谓子干曰:“不杀弃疾,虽得国,犹受祸也。”(《左传·昭公十三年》)

(2) 故无因至前,虽出随侯之珠,夜光之璧,犹结怨而不见德。(《史记·鲁仲连邹阳列传》)

(3) 群臣之奸邪者,固必伏罪,虽正直吏,犹有公过。(《潜夫论·班禄》)

(4) 臣虽不敏,犹知让不过三。(《曹操集·上书让增封》)

(5) 今布衣虽贱,犹足以方於此。(《韩昌黎文集·后十九日复上宰相书》)

随(隨) suí

《说文》:“随,从也。”本义是跟从,跟随。《韩非子·说林上》:“子行而我随之。”“跟从”、“跟随”有“踵迹”义,故可引申为“沿着”、“按照”诸义。“跟从”、“跟随”又有“相继”义,故又可引申为“随即”义。可用作介词或副词。作介词,先秦已有用例,后一直沿用至今。作副词,先秦虽有用例,但少见,后世也少见。

介词

“随”和它的宾语一起置于动词前,作状语。

一、表示实施动作行为时的偕同对象。可译为“随同”、“跟随”、“随着”等。

(1) 十一月,克减侯宣多,而随蔡侯以朝于执事。(《左传·文公十七年》)——克减:灭绝;消灭。

(2) 后(苏)通国随使者至,上以为郎。(《汉书·苏武传》)

(3) 伤彼蕙兰花,含英扬光辉。过时而不采,将随秋草萎。(《文选·古诗十九首·冉冉孤生竹》)

(4) 太守即遣人随其往,寻向所志,遂迷,不复得路。(《陶渊明集·桃花源记》)

(5) 及难作,随兵讨瓘,故子孙皆及于祸。(《晋书·卫瓘传》)

(6) 领甲卒三千,随侯安都镇防梁山。(《陈书·钱道戢传》)

(7) 饥鹰未饱肉,侧翅随人飞。(《杜诗详注·送高三十五书记十五韵》)

(8) 今古何处尽,千岁随风飘。(《李贺诗歌集·古悠悠行》)

二、表示实施动作行为时所依缘的对象。可译为“沿着”、“依照”、“按照”、“顺着”等,或仍作“随”。

(1) 予乘四载,随山刊木。(《尚书·益稷》)

(2) 随时动,随时止,智不能知也。(《列子·力命》)

(3) 三者立而上无私心,则下得循法而治,望表而动,随绳而斲,因攒而缝。(《韩非子·用人》)

(4) 阿缟之衣、锦绣之饰不进于前,而随俗雅化,佳冶窈窕,赵女不立于侧也。(《史记·李斯列传》)

(5) 随山谷以为居,食涧水。(《三国志·魏书·高句丽传》)

(6) 愚欲使刺史二千石躬自履行,

随地垦辟。(《南齐书·徐孝嗣传》)

(7) 太建二年,随例为招远将军、宣惠豫章王谘议参军。(《陈书·王固传》)

(8) 民之生也,犹铄金在炉,方圆薄厚,随鎔制耳。(《贞观政要·公平》)——随鎔制:按照模型制作。

副词

用在动词前,表示后一动作紧接着前一动作出现。可译为"随即"。

(1) 候无过五十。寇至蓦,随去之。(《墨子·杂守》)——窥探的人不要超过五十人。敌人爬到城堞时,窥探的人随即离开。蓦:"堞"之误字。

(2) 良业为取履,因长跪履之。父以足受,笑而去。良殊大惊,随目之。(《史记·留侯世家》)——随目之:随即注视着他。

随而 suí'ér

复合虚词

由副词"随"和连词"而"构成。"随"表示前后动作行为的紧相衔接;"而"连接"随"与其后面的动词。

副词

用在动词前,表示后一动作紧接着前一动作出现。可译为"随即"、"随后"等。

(1) 人且偃然寝于臣室,而我嗷嗷然随而哭之,自以为不通乎命,故止也。(《庄子·至乐》)

(2) 然后随而命之:同则同之,异则异之;单足以喻则单;单不足以喻则兼。(《荀子·正名》)

(3) 今举事壹不当,而全躯保妻子之臣,随而媒孽其短,仆诚私心痛之。(《汉书·司马迁传》)

(4) 赵子闻之叩头,随而请问。(《搜神后记》所附《稗海本搜神记卷一》)

(5) 桓玄尝登江陵城南楼云:"我今欲为王孝伯作诔。"因吟啸良久,随而下笔,一坐之间,诔以之成。(《世说新语·文学》)

(6) 明年,同修起居注,辞之累日。阎门吏赍敕就付之,拒不受;吏随而拜之,则避于厕。(《宋史·王安石传》)

随即 suíjí

复合虚词

由副词"随"和"即"构成。"随"和"即"都可表示前后动作行为的紧相衔接,连用为词,与单用义同。

副词

用在动词前,表示后一动作紧接着前一动作出现。可译为"马上(就)",或仍作"随即"。

(1) 时有文章,随即弃毁,不令流行。(《陈书·沈炯传》)

(2) 东昏侯作芳乐苑,山石皆涂以五采。望民家有好树、美竹,则毁墙撤屋而徙之。时方盛暑,随即枯萎。(《资治通鉴·齐纪·和帝中兴元年》)

(3) 帝每临朝,后辄与帝方辇而进,至阁乃止。使宦官伺帝,政有所失,随即匡谏。(《资治通鉴·陈纪·宣帝太建十三年》)

随手 suíshǒu

复合虚词

由介宾词组凝固为复合虚词。

副词

用在动词前,表示后一动作紧接前一动作出现。可译为"随即"、"立刻"。

(1) 若欲捕我以自媚于汉,吾今日死,公亦随手亡矣。(《史记·淮阴侯列传》)

(2) (曹)操积苦头风眩,佗针,随手而差。(《后汉书·华佗传》)——差:病愈。

(3) 饮食节制,不奢不约,官给费用,随手消尽。(《三国志·蜀书·姜维传》)

(4) (萧)懿率东从兵二千余人固守

拒战，随手摧却。（《南齐书·魏虏传》）

（5）为官俸钱，事骨肉亲友，随手皆尽。（《樊川文集·邢君墓志铭》）

（6）玉脍盈盘同美酒，锦鳞随手出清波。（《青琐高议·长桥怨》）

（7）常志每借得银物，随手辄尽。（《焚书·寒灯小话》）

[辨析]古今汉语另有介宾结构的“随手”。《资治通鉴·唐纪·宪宗元和十三年》：“缯帛朽败，随手破裂，边军聚而焚之。”“随手破裂”是说顺手一拉，缯帛则破裂。此例中的“随手”与复合虚词“随手”不同，应予区别。

随……随……

suí……suí……

固定格式

两个副词“随”分别用在动词前，表示前后两个动作紧密相接。可译为“边……边……”，或仍作“随……随……”。

（1）随见随录，省并复重，得百四十五事。（《抱朴子内篇》所附佚文）

（2）汉氏已来，群儒区区修补，百孔千疮，随乱随失，其危如一发引千钧，绵绵延延，寖以微灭。（《韩昌黎文集·与孟尚书书》）

（3）娑罗，巴陵有寺，僧房床下忽生一木，随伐随长。（《酉阳杂俎·广动植之三·木篇》）

（4）东晋义熙初，晋陵薛愿，有虹饮其釜鬲。嗡响便竭。愿辇酒灌之。随投随竭，乃吐金满器。於是日益隆富。（《太平广记·虹·薛愿》引《文枢镜要》）

（5）隔户语春莺，才挂帘儿敛袂行。渐见凌波罗袜步，盈盈，随笑随颦百媚生。（《稼轩长短句·南乡子》）

（6）童子取案上笔，书十数字于几面。……视其书，药方也，随读随隐。（《南村辍耕录·孝行》）

遂 suì

《说文》：“遂，亡也。”这一本义在古汉语中已基本不用，而由本义引申出来的“往”、“达”、“成”等义，则变成常用义。如：“成事不说，遂事不谏。”（《论语·八佾》）。“上佐天子理阴阳，顺四时，下遂万物之宜。”（《汉书·王陵传》）“遂”的这类意义如用来修饰动词，它的含义就向“尽”、“遍”义方面转移；“尽”义的“遂”在句中如用来提示施事主体对事态所采取的态度，它就有“直接”、“干脆”一类含义。“遂”如在后语段中表示前事之“遂成”，就滋生出连接上下文的语法意义。“遂”的上述各项用法，多已见于先秦文献，以后一直沿用。

副词

一、用在动词谓语前，表示动作行为所及的周遍性。可译为“遍”、“全面”等。

（1）女子有行，远父母兄弟，问我诸姑，遂及伯姊。（《诗·邶风·泉水》）

（2）率履不越，遂视既发。（《诗·商颂·长发》）——率：遵循。履：假借为“礼”。越：逾越。视：视察。发：实行。

（3）庆赐遂行，毋有不为。（《礼记·月令》）

二、用在动词谓语前，表示彻底实施某一动作行为。可译为“尽”、“始终”、“详尽”、“完全”等。

（1）无有远近幽深，遂知来物。（《周易·系辞上》）

（2）叔詹曰：“楚王其不没乎！为礼率於无别，无别不可谓礼，将何以没？诸侯是以知其不遂霸也。（《左传·僖公二十二年》）

（3）臣请遂道王者诸侯强弱存亡之效，安危之势。（《荀子·议兵》）

三、用在动词谓语前，表示事态发展的最终结局。可译为“终于”、“结果”、“最后”等。

(1) 士季曰:"吾与之同罪,非义之也。将何见焉?"及归,遂不见。(《左传·文公七年》)

(2) 齐侯伐卫……自卫将遂伐晋。(《左传·襄公二十三年》)

(3) 王氏浸盛,灾异数见,群下莫敢正言,(梅)福复上书,上遂不纳。(《汉书·梅福传》)

(4) 朝臣或助二世而非(赵)高,高因白二世:"此皆阿主惑上,不忠莫大。"乃尽杀之。自此之后莫敢正谏,而高遂杀二世於望夷,竟以亡。(《潜夫论·潜叹》)

(5) 佗曰:"刺不得胃管,误中肝也。食当日减,五日不救。"遂如佗言。(《三国志·魏书·华佗传》)

(6) 自云先世避秦时乱,率妻子邑人至此绝境,不复出焉,遂与外人间隔。(《陶渊明集·桃花源记》)

四、用在动词谓语前,表示事态发展的结局出乎所料。可译为"竟然"、"最后"等。

(1) 及反,市罢,遂不得履。(《韩非子·外储说左上》)

(2) 及高祖贵,遂不知老父处。(《史记·高祖本纪》)

(3) 曹操比于袁绍,则名微而众寡;然操遂能克绍,以弱为强者,非唯天时,抑亦人谋也。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(4) 子云叹曰:"此人后生无比,遂不为世所称,亦是奇事。"(《颜氏家训·慕贤》)

(5) 念还军中,则重烦亲友,然遂不得一见足下而西,殊悒悒也。(《临川集·与崔伯易书》)

五、用在后一语段,表示前后事在时间或事理上的顺承关系。可译为"于是"、"就"等。

(1) 祭公来,遂逆王后于纪。(《春秋·桓公七年》)

(2) 春,齐侯以诸侯之师侵蔡,蔡溃,遂伐楚。(《左传·僖公四年》)

(3) 卫灵公问陈於孔子,孔子对曰:"俎豆之事,则尝闻之矣;军旅之事,未之学也。"明日遂行。(《论语·卫灵公》)

(4) 楚人和氏得玉璞楚山中……王乃使玉人理其璞而得宝焉,遂命曰:"和氏之璧。"(《韩非子·和氏》)

(5) 高祖曰:"壮士行,何畏!"乃前拔剑击斩蛇,蛇遂分为两。(《史记·高祖本纪》)

(6) 文王遊畋,遇姜尚於渭滨,察言观志而见其心,不谘左右,不谋群臣,遂载反归。(《潜夫论·潜叹》)

(7) 昔太祖皇帝尝以周师破李景兵十五万於清流山下,生擒其将皇甫晖、姚凤於滁东门之外,遂以平滁。(《欧阳文忠公集·丰乐亭记》)

(8) 陕西因洪水下大石,塞山洞中,水遂横流为害。(《梦溪笔谈·权智》)

(9) 上感悟,遂定计取天下。(《松窗梦语·亡人记》)

(10) 书既发,遂举兵。(《明史·成祖本纪》)

遂乃 suìnǎi

复合虚词

由"遂"与"乃"并列组成,亦作"乃遂",在句中起连接作用。

连词

用在后一语段,表示叙事中的顺承关系。可译为"于是就"等。

(1) 安帝雅闻衡善术学,公车特征拜郎中,再迁为太史令。遂乃研核阴阳,妙尽璇机之正,作浑天仪,著《灵宪》、《算罔论》,言甚详明。(《后汉书·张衡传》)

(2) 居周久之,见周之衰,乃遂去。(《史记·老子韩非列传》)

所 suǒ

《说文》:"所,伐木声也。"段注:"伐

木声乃此字本义。用为处所者，假借为'处'字也，若'王所'、'行在所'之类是也。用为分别之词者，又从处所之义引申之，若'予所否者'、'所不与舅氏同心者'之类是也。皆于本义无涉，是真假借矣。"在古汉语中，实词"所"可用作名词、代词、量词、数词；虚词"所"可用作助词、连词。按许慎、段玉裁的说法，无论实词"所"，还是虚词"所"，都是假借字。作为助词和连词的"所"，其用例均见于先秦。助词"所"一直沿用至现代汉语的书面语中；连词"所"多见于《尚书》、《左传》、《论语》等先秦著作中。

助词

"所"与动词(或者与"介词＋动词")结合在一起才能充当句子中的一个成分。当"所"与它们相结合的时候，必须放在它们的前面。一般把"所"字与其后面的动词(或者"介词＋动词")总括起来称作"所"字结构。"所"字结构是一个名词性的短语。

一、"所"与动词相结合组成名词性短语，在句中可以表示与动作行为相关联的各个方面，诸如人、事、物、处所等。"所"字结构可按"(所)动词＋的＋名词"这样一种格式来对译。例如："所想"，可根据上下文义译为"(所)想念的人"、"(所)想念的事情"、"(所)想念的东西"、"(所)想念的地方"等。

(1) 召而见之，则所梦也。(《左传·昭公四年》)

(2) 君之所问，圣君之问也。丘，小人也，何足以知之？(《荀子·哀公》)

(3) 凡听之道，以其所出反以为之入。(《韩非子·扬权》)

(4) 夫损益之事，贤者所睹，非众之所知也。(《盐铁论·轻重》)

(5) 今闻齐王甚憎仪，仪之所在，必兴师伐之。(《史记·张仪列传》)

(6) 汉军不知(项)羽所居，分军为三，复围之。(《汉书·项籍传》)

(7) 盖人目之所见，不过十里。(《论衡·书虚》)

(8) 大荒之中，有山名曰丰沮玉门，日月所入。(《山海经·大荒西经》)

二、"所"字先与介词相结合，然后再与动词组成名词性短语，在句中表示跟动词相关的原因、处所、时间以及动作行为赖以进行的手段或涉及的对象等。可根据上下文义灵活译出。

(1) 长勺之役，曹刿问所以战于庄公。(《国语·鲁语上》)——所以战：依靠什么跟齐国作战。

(2) 此婴之所为不敢受也。(《晏子春秋·内篇杂下》)——这就是我晏婴不敢接受的原因。

(3) 是吾剑之所从坠。(《吕氏春秋·察今》)——这就是我的剑在这里坠落的地方。

(4) 蒙问所从来。(《史记·西南夷列传》)——唐蒙问从何处而来。

(5) 夫水所以载舟，亦所以覆舟。(《文选·张衡：东京赋》)——水可以凭借它把船浮起，也可以凭借它使船覆没。

(6) 所与遊皆当世名人。(《韩昌黎集·柳子厚墓志铭》)——跟他交往的都是当代的名人。

连词

用于复句的前一分句，表示假设。可译为"如果"、"假设"等。"所"的这种用法多用于誓辞句。

(1) 勗哉夫子！尔所弗勗，其于尔躬有戮！(《尚书·牧誓》)——勗：勉励。

(2) 公子曰："所不与舅氏同心者，有如白水！"(《左传·僖公二十四年》)

(3) 献子怒，出而誓曰："所不此报，无能涉河！"(《左传·宣公十七年》)

(4) 蔡侯归，及汉，执玉而沉曰："余所有济汉而南者，有若大川！"(《左传·定公三年》)

(5) 夫子矢之曰："予所否者，天厌

之！天厌之！”(《论语·雍也》)

(6) 王曰:“所不掩子之恶、扬子之美者,使其身无终没于越国!”(《国语·越语下》)

所以 suǒyǐ

复合虚词

本是介宾结构,由介词“以”和代词“所”构成。由于“所以”这个介宾结构经常固定使用,并且在句中的位置和意义都有所发展变化,于是凝固为一个复合虚词。

连词

用于复句的后一分句,表示结果。可仍译为“所以”。

(1) 韩起不欲令郑求他人,子大叔拜以答之,所以晋、郑终善。(《左传·昭公十六年》杜预注)

(2) 而辞人遗翰,莫见五言,所以李陵、班婕妤见疑于后代也。(《文心雕龙·明诗》)

(3) 前帝知臣之孤茕,养臣以州里,不欲使顿居草莱,又复矜臣温清,所以一年之内,再三休沐。(《陈书·沈炯传》)

(4) 从来名利地,皆起是非心,所以青青草,年年生汉阴。(《唐诗别裁集·李群玉:东门路》)

[辨析] 连词“所以”与“所+以+动词”中的“所以”是有区别的。连词“所以”用于复句的后一分句,在它后面相连接的是个句子;而“所+以+动词”中的“所以”,其作用是与后面的动词构成“所”字结构。

索 suǒ

《说文》:“索,艸有茎叶,可作绳索。”本义是草绳。虚词与本义无关,而是“素”的假借字。《说文通训定声》:“索,假借为素。”《广雅·释诂》:“索,尽也”、“独也”。“索”在表示此义时,常置于动词前,由“尽”、“独”义引申为“全部”、“独自”义。可用作副词,先秦已有用例,后沿用于文言中。现代汉语书面语也用。

副词

用在动词前,作状语。

一、表示动作行为的周遍性。可译为“全部”、“全都”、“全”等。

(1) 令吾间必索知之。(《孙子·用间》)

(2) 淳于髡仰天大笑,冠缨索绝。(《史记·滑稽列传》)

(3) 俟自见,索言之,唯陛下深察焉!(《汉书·孝成许皇后传》)

二、常用于动词“居”之前,表示施事者的单独存在。可译为“独自”、“孤独(地)”等。

(1) 吾离群而索居,亦已久矣。(《礼记·檀弓上》)

(2) 兄弟索居,乖离楚越,伊我与尔,百哀是切。(《陶渊明集·祭程氏妹文》)

(3) 春物知人意,桃花笑索居。(《岑参集·夜过磐豆隔河望永乐寄闺中效齐梁体》)

(4) 伊我索居吟雪屋,怀君独夜步风廊。(《香溪集·次韵翁承之见寄二首》)

索然 suǒrán

复合虚词

由副词“索”和助词“然”构成,表示状态。

副词

用在动词前,作状语。

一、表示流泪、零落或离散等的状态。可根据上下文义灵活译出。

(1) 子綦索然出涕曰:“吾子何为以至于是极也!”(《庄子·徐无鬼》)——索然出涕:簌簌地流出眼泪。

(2) 今有满堂饮酒者,有一人独索然向隅而泣,则一堂之人皆不乐矣。(《说苑·贵德》)

(3) 至刘禅降服,诸营堡者索然俱散。(《晋书·羊祜传》)——索然俱散:七零八落地全部散去。

(4) 景物凄黯无可纪,余索然将返。(《畏庐文集·记超山梅花》)——索然将返:空无所获地将要返回。

二、表示动作行为的周遍性。可译为"全都"、"全部"等。

(1) 或所曾共遊一涂,同宴一室,十年之内,索然已尽。(《陆机集·叹逝赋序》)

(2) 梅录骄容猛气,索然俱尽。(《资治通鉴·唐纪·德宗贞元六年》)

(3) 遍视其囷篅而索然若故,然后乃知太夫人啬腹龟手适舅姑,心力竭矣。(《白苏斋类集·外大母赵太夫人行状》)

索性 suǒxìng

复合虚词

"索"有"尽"义,"性"为"性情"。"索性"为"尽其性情",引申为径直。

副词

表示直截了当地实施某一动作行为。可译为"干脆"。

(1) 只是士大夫不肯索性尽底里说话,不可专咎人主。(《朱子全书·与魏元履书》)

(2) 不须如此说,若说无,便是索性无了。(《朱子语类·鬼神》)

些 suò

《说文新附》:"些,语辞也。"《广韵·个韵》:"些,楚语辞。"《梦溪笔谈·辩证》:"《楚辞·招魂》尾句皆曰些,今夔峡、湖湘及南北江獠人,凡禁呪句尾皆称些,此乃楚人旧俗。""些"为句末语气词,多见于《楚辞》,后世较少用。

语气词

"些"多用于句末,起加重感叹语气、拖长语音的作用。可译为"啊"、"呀"等。

(1) 魂兮归来! 北方不可以止些! 增冰峨峨,飞雪千里些! 归来兮! 不可以久些! (《楚辞·招魂》)

(2) 仰观刻桷,画龙蛇些。坐堂伏槛,临曲池些。芙蓉始发,杂芰荷些。(《楚辞·招魂》)

(3) 仰架遥看时见些,登楼下瞰脱然佳。酴醾蝴蝶浑无辨,飞去方知不是花。(《杨万里选集·披仙阁上观酴醾》)

(4) 陌上柔桑破嫩芽,东邻蚕种已生些。(《稼轩长短句·鹧鸪天·代人赋》)

T

他(它、佗) tā

《说文》:"它,虫也。"段注:"其字或作佗,又俗作他。经典多作它,犹言彼也。"本义为蛇,其字假借作代词。"佗"是"它"的假借字;"他"是"它"的俗体字。先秦已有用例,后一直沿用至今。今"佗"字已不用,"他"用来指人,"它"用来指代除人以外的其他事物。"他"用作第三人称代词,是汉魏以后的后起义。现代汉语仍沿用。

代词

一、用于名词前作修饰语。可译作“其他的”、“别的”、“别人的”等。

(1) 它山之石,可以攻玉。(《诗·小雅·鹤鸣》)

(2) 中兴之初,宦者悉用阉人,不复杂调它士。(《后汉书·宦者列传序》)

(3) 制,岩邑也,虢叔死焉,佗邑唯命。(《左传·隐公元年》)

(4) 愿王专事秦,无有佗计。(《战国策·宋卫策》)

(5) 齐攻鲁,求岑鼎,鲁君载他鼎以往,齐侯弗信。(《吕氏春秋·审己》)

(6) 于是沛公乃夜引兵从他道还。(《史记·高祖本纪》)

二、用作句子的主语、宾语、补语。可译作“别人”、“别事”、“别处”、“其他的”、“别的”等。

(一) 用作句子的主语。

(1) 自今以来,诸年八十以上非诬告杀伤人,佗皆勿坐。(《汉书·宣帝纪》)

(2) 文学掌故补郡属,备员。请著功令。它如故。(《汉书·儒林传序》)

(3) 长淮已南,他不为暴。(《旧唐书·令狐楚传》)

(4) 拜见在近,千万自爱,他留面陈。(《王文公文集·与孟逸秘校手书之一》)

(5) 他若陕西羊羧,江浙织造,亦当稍停一年,济军国急。(《明史·李长庚传》)

(二) 用作句子的宾语。

(1) 岂伊异人,兄弟匪他。(《诗·小雅·颍弁》)

(2) 寡君之命无他,纳卫君而已。(《左传·哀公二十六年》)

(3) 王顾左右而言他。(《孟子·梁惠王下》)

(4) 夫秦非他,周时之建国也。(《庄子·让王》)

(5) 我未有子,人命不讳,一朝有它,且不复相见。(《汉书·元后传》)

(三) 用作句子的补语。

(1) 徙于国中及郊,则从而授之;若徙于他,则为之旌节而行之。(《周礼·比长》)

(2) 且夫兄弟之怨,不征于他;征于他,利乃外矣。(《国语·周语中》)

(3) 过胜之,勿求于他,必反于己。(《吕氏春秋·论威》)

三、用作第三人称代词。在句中作主语、宾语、名词的修饰语等。可仍译作“他”。

(1) 甲与乙斗争,甲啮下乙鼻。官吏欲断之,甲称乙自啮落。吏曰:“夫人鼻高耳(而)口低,岂能就啮之乎?”甲曰:“他踏床子就啮之。”(《古小说钩沉·笑林》)

(2) 南边坐者语曰:“适来饮他酒脯,宁无情乎?”(《搜神记·管辂》)

(3) 自隐多姿则,欺他独自眠。(《全唐诗·张文成:游仙窟》)

(4) 昨遣某求一好儿郎格调相称者。某具说十郎。他亦知有李十郎名字,非常欢惬。(《唐宋传奇集·霍小玉传》)

(5) 王谓羊曰:“他不食汝肝,今欲如何?”(《太平广记·报应十四·席豫》引《广异记》)

(6) 某得此人大恩,性命昔在他手。(《太平广记·豪侠三·义侠》引《原化记》)

他日 tārì

惯用词组

由代词“他(它)”和名词“日”组成的偏正词组。在句中用作状语,既可表示过去的某一时段,也可表示未来的某一时段。

一、表示过去的某一时段。可译为“过去”、“从前”等。

(1) 他日吾见蔑之面而已,今吾见其心矣。(《左传·襄公二十五年》)

(2) 吾他日未尝学问,好驰马试剑。

(《孟子·滕文公上》)

(3) 伯俞有过,其母笞之,泣。其母曰:"他日笞子未尝见泣,今泣何也?"(《说苑·建本》)

二、表示未来的某一时段,或泛指某日。可译为"后来"、"某日"等。

(1) 成与彊怒,将杀之,告庆封。……他日又告。(《左传·襄公二十七年》)

(2) 他日,子夏、子张、子游以有若似圣人,欲以所事孔子事之,强曾子。(《孟子·滕文公上》)

(3) 他日,灵公问兵陈。(《史记·孔子世家》)

(4) 他日二人来,妻劝公止之宿,具酒肉。(《世说新语·贤媛》)

(5) 冀它日公卿之任,斯焉取焉,则圣朝无乏士之名,微臣缓蔽贤之罚,无任诚恳屏营之至。(《柳河东集·为王户部荐李谅表》)

他谁 tāshuí

复合虚词

由代词"他"和"谁"复合而成。这是一个偏义复合词,重心在"谁"字上。多见于唐诗、宋词、元曲中。

代词

用作疑问代词。可译为"谁"。

(1) 天遣两家无嗣子,欲将文集与他谁?(《全唐诗·元稹:偶成自叹因寄乐天》)

(2) 僧曰:"不病者还看和尚不?"师曰:"某甲看他则有分,他谁彩某甲?"(《祖堂集·洞山和尚》)

(3) 想鸳衾今夜,共他谁暖?(《全宋词·柳永:满江红》)

(4) 把古今遗恨,向他谁说?(《稼轩长短句·满江红》)

(5) 侯芭白发今能几?知付他谁守《太玄》?(《南宋六十家·林希逸·戊午与诸友同谒犀邪南谷二师坟》)

(6) 撇得我孤孤另另难存济,我凄凄楚楚告他谁?(《元曲选·青衫泪·第三折》)

沓 tà

《说文》:"沓,语多沓沓也。"又《玉篇·曰部》:"沓,多言也。"本义为"话多"、"议论纷纷",如《诗·小雅·十月之交》:"噂沓背憎,职竞由人。"毛传:"噂犹噂噂,沓犹沓沓。"郑玄笺:"噂噂沓沓,相对谈语。"由本义引申为"重叠"、"重复"义,《玉篇·曰部》:"沓,重叠也。"如《庄子·田子方》:"适矢复沓,方矢复离。"成玄英疏:"沓,重也。"

"沓"的虚词义是由"重叠"义引申而来的,作副词,约产生于魏晋时期,至今沿用。

副词

用于动词前,作状语,表示某种事物或情况多而重复地出现、到来。可译为"繁杂地"、"纷乱地"、"纷纷地"、"不断地"等。

(1) 友乃更作皮囊二枚,沓张之,施张如前,囊复胀满。因急缚囊口,悬著树,二十许日,渐消。开视,有二斤狐毛,女病遂差。(《搜神记·韩友》)

(2) 夫其心俨然肃然,常若有所事,则虽事物至而沓来,岂足以乱吾之知思,而宜不宜、可不可之几,已判然于胸中矣。(《朱文公文集·答何叔京》)

(3) 乃如某者,落魄不检,诸所交游者莫不厌而恶之,怨怒嫉骂,丛至沓来。(《龙洲集·与许从道书》)

(4) 天书荐降,祥瑞沓臻。(《东斋记事·辑遗》)

太 tài

"太",义同"泰"。先秦两汉多用"泰",后世多用"太"。参"泰"条。

副词

用于形容词前,表示程度超出正常情况或某种标准。可仍译为"太"。

(1) 敌人卒去不远未定而复返者,

彼用其士卒太疾也。(《六韬·虎韬·垒虚》)

(2) 大臣太重,封君太众,若此则上逼主而下虐民。(《韩非子·和氏》)

(3) 所以五岁巡狩,何为太烦也。过五年为太疏也。(《白虎通·巡狩》)

(4) 本是同根生,相煎何太急!(《曹植集·七步诗》)

(5) 佯不觑人空婉约,笑和娇语太猖狂。(《花间集·毛熙震:浣溪沙》)

(6) 景俭自负太过,荡而无检,良骥跅驰之患也。(《旧唐书·李景俭传论》)

(7) 卿性疏而太健,必以此败,深宜慎之。(《资治通鉴·唐纪·太宗贞观十九年》)

太……生 tài……shēng

固定格式

这种格式,"太"后面接形容词,构成形容词性短语。"生"是动词,加重短语的语气。"太……生"可译作"太……了"、"太……过了";或只作"太……","生"可不译出。这种用法,唐宋诗词中常见。

(1) 借问别来太瘦生,总为从前作诗苦!(《李太白全集·戏赠杜甫》)

(2) 风伯颠狂太劣生,雨师嫩困酒来轻。(《诚斋集·雨作抵暮复晴》)

(3) 怕君不饮太愁生,不是苦留君住。(《稼轩长短句·御街行·山中问盛复之提干行期》)

(4) 消息未通何计是?便须佯醉且随行。依稀闻道太狂生。(《花间集·张泌:浣溪沙其九》)

泰 tài

《说文》:"泰,滑也。"段注:"水在手中下溜甚利也。……滑则宽裕自如,故引伸为纵泰。"《说文》:"太,古文泰如此。"段注:"后世凡言大而以为形容未尽则作太。"《说文通训定声》:"泰,今作太。……后世安康之训,古者无之。"本义是"水下溜甚畅",引申为"舒泰"。字今作"太",有"过于大"、"甚"的意思。用例多见于先秦两汉,后世多写作"太"。

副词

用于形容词前,表示程度超出正常情况或某种标准。可译为"甚"、"过于"、"太"等。

(1) 昊天泰帗,予慎无辜。(《诗·小雅·巧言》)——帗:宽大。

(2) 东门之位不若叔孙,而泰侈焉,不可以事二君。(《国语·周语中》)

(3) 今子既上无君侯有司之势,而下无大臣职事之官,而擅饰礼乐,选人伦,以化齐民,不泰多事乎!(《庄子·渔父》)

(4) 赵简子谓左右曰:"车席泰美。……吾将何孱以履之!"(《韩非子·外储说下》)

(5) 是皆廓地泰大,征伐不休之故也。(《汉书·贾捐之传》)

(6) 窃见免大司空丹策书,泰深痛切。(《汉书·师丹传》)

覃 tán

《说文》:"覃,长味也。"段注:"引伸之凡长皆曰覃。"先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用于动词前,表示向远处或深处去实施某一动作行为。可译为"远"、"深"等。

(1) 内奰于中国,覃及鬼方。(《诗·大雅·荡》)——奰:怒。覃及鬼方:远及鬼方。

(2) 由京师而风天下,覃及九译,咸知宗师。(《刘禹锡集·国学新修五经壁记》)——覃及九译:远及九译之处。九译:经多次辗转翻译才能互通言语,比喻边远处。

(3) 扬雄覃思。(《汉书·叙传

上》)——覃思:深思。

(4) 刘向于成帝之末,校书天禄阁,专精覃思。(《拾遗记·后汉》)

(5) 近有魏郡王君曰方,华阴杨氏曰亨,咸能博达奇伟,覃思研精。(《卢照邻集·五悲》)

(6) 二京之赋,覃思十年,长杨、羽猎,风犹可续。(《汉魏六朝百三家集题辞·张河间集》)

倘 tǎng

"倘"通"党"、"傥"。可作副词和连词。作副词的"倘"表示推测、估计。这一意义在近现代汉语里已消失。作连词的"倘"用来表示假设。现代汉语书面语仍使用。

副词

用于谓语前,表示对动作行为或情况的推测、估计。可译为"也许"、"或许"等。

(1) 是时合兵能多得耳,然常自损,不欲多之。所以然者,多兵意盛,与强敌争,倘更为祸始。(《曹操集·让县自明本志令》)

(2) 朕亦以此亭当路,行来者辄往瞻视,而楼屋倾颓,倘能压人,故令修整。(《全三国文·魏文帝:敕豫州禁吏民往老子亭祷祝》)

(3) 道士,仙人也。再往求,倘得怜救。(《聊斋志异·小谢》)

连词

用于复句的前一分句,表示假设的情况或条件。可译为"如果"、"假如"等。

(1) 故人倘思我,及此平生时。(《庾子山集·寄徐陵》)

(2) 乐毅倘再生,于今亦奔亡。(《李太白全集·赠江夏韦太守良宰》)

(3) 今具其异迹,列之于后,数千载之下,倘有得者,知其所由耳。(《唐宋传奇集·古镜记》)

(4) 以陛下天姿英圣,倘加之见善必迁,是将化蓄为衔恩,反过差为至当。(《新唐书·食货志二》)

(5) 异时倘得脱颖而出,先生之恩,生死而肉骨也。(《东田文集·中山狼传》)

(6) 是可欺死者,而不能欺主谳者。倘复请之,吾辈无生理矣。(《望溪先生全集·狱中杂记》)

倘或 tǎnghuò

复合虚词

"倘"和"或"既可作连词,也可作副词。"倘或"连用是同义并列复合词,同样既可作连词,也可作副词。

连词

用于复句的前一分句,表示假设。可译为"如果"、"假如"、"倘若"等。

(1) 倘或大限到来,如何免脱?(《敦煌变文集·不知名变文》)

(2) 倘或早晚归来,此事必然要发。(《水浒传·第二十六回》)

副词

用于动词前,表示对某种情况的推测、估计。可译为"或者"、"大概"、"也许"、"可能"等。

会(李)催送馈,妻乃以豉为药。(郭)汜将食,妻曰:"食从外来,倘或有故!"(《三国志·魏书·董卓列传》注引《典略》)按:《后汉书·董卓传》引《袁宏纪》,字作"傥或"。

倘若 tǎngruò

复合虚词

由连词"倘"和"若"组成。"倘"和"若"都可表示假设;二者连用为词,与单用义同。

连词

用于复句的前一分句,表示假设。可译为"如果"、"假如",或 仍作"倘若"。

(1) 倘若欺谩小子事,当时连厄便施行。(《敦煌变文集·维摩诘经讲经

文》)

(2) 倘若仁兄不弃微贱时,引荐于大寨入伙,愿听号令效力。(《水浒传·第四十四回》)

倘使 tǎngshǐ

复合虚词

由连词"倘"和"使"组成。"倘"和"使"都可表示假设;二者连用为词,与单用义同。

连词

用于复句的前一分句,表示假设。可译为"如果"、"假如"等。

南冠今别楚,荆玉遂游秦。倘使如杨仆,宁为关外人。(《庾子山集·率尔成咏》)

党(黨) tǎng

《说文》:"党,不鲜也。"本义为"不鲜明"。后假借为"乡党"的"党"字,均为实词义。作虚词用的"党"(tǎng)通"傥"、"倘"。可作副词和连词。先秦两汉用例较多,后世少用。

副词

用在动词前,作状语。

一、表示动作行为是偶然或突然发生、出现的,出乎意外。可译为"偶然"、"忽然"等。

夫日月之有蚀,风雨之不时,怪星之党见,是无世而不常有之。(《荀子·天论》)——党见:偶然出现。常:通"尝"。

二、表示对动作行为或情况的推测、估计。可译为"或许"、"也许"、"可能"等。

(1) 舍人弟上变,告(韩)信欲反状于吕后。吕后欲召,恐其党不就,乃与萧相国谋。(《史记·淮阴侯列传》)

(2) 如此,则民怨,诸侯惧。即使辩士随而说之,党可以徼幸。(《汉书·伍被传》)

(3) 试迹之古,返之于天,党可得见乎?(《汉书·董仲舒传》)

(4) 郡中枯旱三年,后太守至,卜筮其故。于公曰:"孝妇不当死,前太守强断之,咎党在是乎?"(《汉书·于定国传》)

连词

用于复句的前一分句,表示假设。可译为"如果"、"假如"、"倘若"等。

(1) 天下胁于暴国,而党为吾所不欲于是者,日与桀同事同行,无害为尧。(《荀子·王制》)

(2) 有赦令到,王读之,曰:"嗟乎!独赦吏民,不赦我。"因迎后姬诸夫人之明光殿。王曰:"老虏曹为事当族!"欲自杀。左右曰:"党得削国,幸不死。"后姬夫人共啼泣止王。(《汉书·燕剌王刘旦传》)

(3) 诚知言必见讥,然犹未能无望。何者?朽骨无益于人,而文王葬之;死马无所复用,而燕昭宝之。党同文、昭文德,岂不大哉?(《后汉书·张奂传》)

(4) 党令母子重相见,由如枯树再生枝。(《敦煌变文集·八相押座文》)

傥(儻) tǎng

《说文新附》:"傥,倜傥也。"此为实词义。作虚词用的"傥"是假借字,或用"党"或用"倘"。可用作副词和连词。连词"傥"从先秦至现代没有大的变化;副词"傥"的有些用法,明清以后逐渐少用以至消失了。

副词

用于动词前,作状语。

一、表示动作行为是突然发生、出现的,出乎意外。可译为"忽"、"忽然"、"偶然"等。

(1) 物之傥来,寄者也。(《庄子·缮性》)按:成玄英疏:"傥者,意外忽来者耳。"

(2) 明霞晓挹,终登不死之庭;甘露秋团,傥践无生之岸。(《卢照邻集·附马都尉乔君集序》)

(3) 穷巷正传呼，故人傥相存。(《王右丞集·瓜园诗》)

(4) 盛时傥来合惭愧，壮岁忽去还感伤。(《白氏长庆集·九日宴集醉题郡楼兼呈周殷二判官》)

(5) 况荣宠贵盛，傥来之物，可恃以陵人乎？(《新唐书·纪王慎传》)

(6) 阴岭有佳客，傥来不须招。(《王文公文集·游章义寺》)

二、表示对动作行为的推测和估计。可译为“也许”、“或许”、“或者”等。

(1) 盖周文、武起丰、镐而王，今费虽小，傥庶几乎？(《史记·孔子世家》)

(2) 晋初，尝有一人误堕穴中。同辈冀其傥不死，投食于穴中。(《搜神后记·仙馆玉浆》)

(3) 丽色傥未歇，聊承云鬓垂。(《玉台新咏·沈约：领边绣》)

(4) 傥有华阴上士，服食还山，术既妙而犹学，道已寂而未传。(《江文通集·别赋》)

(5) 百家杂说，或有不同；书傥湮灭，后人不见，故未敢轻议之。(《颜氏家训·文章》)

(6) 他时位至方伯，当与罗浮相近，傥能脱去尘华，兼获长生之道。(《太平广记·神仙三十七·严士则》引《剧谈录》)

(7) 吕后欲召，恐其傥不就。(《资治通鉴·汉纪·高帝十一年》)

(8) 余闻光、黄间多异人，往往佯狂垢污，不可得而见，方山子傥见之欤？(《苏轼文集·方山子传》)

连词

用于复句的前一分句，表示假设。可译为“如果”、“假如”等。

(1) 傥终顾盼恩，永副我中情。(《曹植集·闺情》)

(2) 吕尚之儿，如不为上，赵壹之子，傥不作一，便是下笔即妨，是书皆触也。(《颜氏家训·风操》)

(3) 帝曰：“傥幽冥有徵，冀斯言不妄。”(《南史·梁本纪下》)

(4) 傥生变动，贼势即张，思所以慎之，非公莫可。(《隋书·长孙览传》)

(5) 傥陛下垂仁察之心，降特达之命，明示瑕病，以表无私，特全身名，以存大体，如此则进士等知非而愧耻，其父兄等感激而戴恩。至于有司，敢不惩革！(《白居易集·论重考试进士事宜状》)

(6) (周璟)又曰：“比干，忠臣也。傥神道有知，明我以忠见杀。”(《大唐新语·忠烈》)

(7) 傥蒙一使御车，与之下座，虽不足丹青时辈，领袖诸生，冀获预于游谈，庶少贤于博弈。(《樊南文集·补编·献舍人河东公启》)

(8) 陆氏又曰：“傥遂所愿，亦以脂粉钱百万，别绘神仙。”(《太平广记·神仙四十一·黑叟》引《会昌解颐》)

傥或　tǎnghuò

复合虚词

“傥”和“或”既可作连词，也可作副词。“傥或”连用是同义并列复合句，同样既可作连词，也可作副词。

连词

用于复句的前一分句，表示假设。可译为“如果”、“假如”、“傥若”等。

(1) 傥或皇天欲令微臣觉悟陛下，陛下宜熟察臣言，怜赦臣死。(《后汉书·李固传》)

(2) 人之将死，其言也善。傥或可采，瑜死不朽矣。(《三国志·吴书·鲁肃传》注引《江表传》)

(3) 有先亡者，当于良辰美景，灵前饮宴。傥或有知，庶共歆飨。(《魏书·夏侯道迁传》)

(4) 傥或神算风驱，天威电激，使齐攻四面，各裂一隅，彼若聚而待之则自穷，分而应之则不足；东抗则西入，南备则北侵，腹背受攻，首尾皆畏，赤族

之刑既迫,舆榇之计方施,则固难期于曩时之宥免矣。(《元稹集·代论淮西书》)

(5) 傥或去此,亦孰贵于最灵哉?(《樊南文集·重祭外舅司徒公文》)

副词

用于动词前,表示对某种情况的推测、估计。可译为"或者"、"大概"、"也许"、"可能"等。

会(李)傕送馈,(郭)汜妻乃以豉为药。汜将食,妻曰:"食从外来,傥或有故!"(《后汉书·董卓传》引《袁宏纪》)按:《三国志·魏书·董卓传》注引《典略》,字写作"倘或"。

傥若 tǎngruò

复合虚词

由连词"傥"和"若"组成。"傥"和"若"都可表示假设;二者连用为词,与单用义同。

连词

用于复句的前一分句,表示假设。可译为"如果"、"假如"等。

傥若果归言,共陶暮春时。(《文选·谢灵运:酬从弟惠连诗》)

傥使 tǎngshǐ

复合虚词

由连词"傥"和"使"组成。"傥"和"使"都可表示假设;二者连用为词,与单用义同。

连词

用于复句的前一分句,表示假设。可译为"如果"、"假如"等。

(1) 傥使权由我,还君白马津。(《元稹集·刘颇诗》)

(2) 傥使夜郎吹笛去,不知何处会琵琶?(《徐渭集·古意》)

叨 tāo

"叨"是"饕"的俗字。《说文》:"饕,贪也。从食號声。叨,俗饕。从口刀声。"本义为贪求。如《拾遗记·晋时事》:"石崇叨擅时资,财业倾世。""叨"的虚词义是由本义引申而来的,为"非分承受",可作副词。用例约始见于汉魏,后一直沿用于文言中。

副词

谦辞。用于动词前,表示非分的承受。可不译出。

(1) 臣以弱才,叨窃非据,亲秉旄钺,以厉三军。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(2) 穆之家本贫贱,赡生多阙。自叨忝以来,虽每存约损,而朝夕所须,微为过丰。自此以外,一毫不以负公。(《宋书·刘穆之传》)

(3) 朕叨承乾历,抚驭宇宙,调风布政,思广惠液,宜追述前恩,敷兹后施。(《魏书·肃宗纪》)

(4) 他日趋庭,叨陪鲤对;今兹捧袂,喜托龙门。(《王子安集·秋日登洪府滕王阁饯别序》)

(5) 在身不称,恐招鹓翼之讥;居位无功,叨受鹤纹之赐。(《刘禹锡集·谢春衣表》)

(6) 臣以不才,叨居宪府,按州县乃监察御史事耳,今非意差臣,不识其所由,请不奉制。(《大唐新语·刚正》)

(7) 臣夙叨宠奖,亲值休成,虽无预于骏奔,实不胜于窃抃。(《王文公文集·贺赦表》)

(8) 十年牢落今何年,叨遇君王问姓名。(《清壶诗话·卷五》)

忒 tè

《说文》:"忒,更也。"《广雅·释诂》:"忒,差也。"《说文》段注:"左部曰:'差者,忒也。参差不相值也。'不相值即更改之意。忒之引伸为已甚,俗语用之。""忒"用作副词,是本义的引申义,表示程度之甚。宋元以后大量使用。这种用法的"忒"今北方方音读作 tuī 或 tēi。

副词

常用于形容词或其他动词性短语前，表示程度极高或动作行为的过分、过度。可译为“太”、“过于”等。

（1）不分腴庄最无赖，一时奄有忒伤廉。（《诚斋集·题张桓夫腴庄图诗》）

（2）将军止渴山南畔，相公调鼎殿东厢。忒高才，经济地，战争场。（《稼轩长短句·最高楼·用韵答赵晋臣敷文》）

（3）不争着前家儿偿了命，显得后尧婆忒心毒。（《关汉卿戏剧集·包待制三勘蝴蝶梦·第三折》）

（4）显的我言而言而无信，你也忒眼内眼内无珍。（《元曲选·合汉衫·第一折》）

（5）休道人忒寒碎，休教鞭毴著马眼，休教鞭擦损毛衣。（《全元散曲·马致远：般涉调·耍孩儿·借马》）

（6）自从嫁得你哥哥，吃他忒善了，被人欺负。（《水浒传·第二十四回》）

（7）朝飞暮捲，云霞翠轩，雨丝风片，烟波画船。锦屏人忒看得这韶光浅。（《牡丹亭·惊梦》）

（8）十娘道：“公子虽在客也乏钞，谅三百金还措办得来，只是三日忒近，限他十日便好。”（《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》）

忒杀 tèshà

复合虚词

由副词“忒”和“杀”构成。“忒”和“杀”都可表示程度之甚，二词连用为词与单用义同。

副词

用于谓语前，表示程度极高或动作行为的过分、过度。可译为“太”、“过于”、“十分”等。

（1）我痴心想望贞洁，你做事忒杀非为。（《元曲选·朱砂担·第四折》）

（2）哥哥忒杀欺负人。（《水浒传·第十七回》）

忒煞 tèshà

复合虚词

同“忒杀”。

（1）笑溪桃，并坞杏，忒煞寻常。（《全宋词·李流谦：于飞乐·为海棠作词》）

（2）末白：“明养着奸夫。”旦连唱：“叔叔你忒煞把人轻。”（《永乐大典戏文三种·小孙屠》）

（3）这一年四季，无过是春天，最好景致。……春忒煞好。（《清平山堂话本·洛阳三怪记》）

（4）去年云南这五个被害，忒煞乖张了，外人纷纷扬扬，也都晓得。（《二刻拍案惊奇·卷四》）

（5）这老官真个忒煞古怪，所以有这样事。也得他经一遭儿，警戒下次。（《醒世恒言·卷四》）

忒噤 tèshà

复合虚词

同“忒杀”。

（1）匆匆去得忒噤，这镜儿也不曾盖。（《龙洲词·竹香子·同郭季瑞访旧不遇有作》）

（2）自笑好痴迷，只为俺，忒噤雏儿。（《全宋词·向滈：摊破丑奴儿》）

特 tè

《说文》：“特，牛也。”《玉篇》：“特，牡牛也。”本专指公牛，扩展为指牲畜中的雄兽。由公牛的体壮高大而引申为“杰特”义。另外，“特”又与“独”、“徒”相通假。可用作副词。先秦已有用例，后沿用于文言中。

副词

一、用在动词谓语前，表示行为主体单独实施某一动作行为。可译为“独”、“单独”、“独自”等。

（1）特相会，往来称地，让事也。

(《左传·桓公二年》)——让:谦让。

(2) 凡君薨卒哭而祔,祔而作主,特祀於主,烝尝禘于庙。(《左传·僖公三十三年》)——祔:附祭于祖庙。主:神主。烝、尝、禘:都是祭名。

(3) 观辜曰:"鲍幼弱在荷襁之中,鲍何与识焉?"官臣观辜特为之。(《墨子·明鬼下》)

(4) 张良多病,未尝特将,常为画策臣,时时从汉王。(《史记·留侯世家》)

(5) 柳子特不信。(《柳河东集·骂尸虫文序》)

二、多用在形容词谓语前,表示情貌、状态的实际,大大超出词语通常所指的水平。可译为"特别"、"格外"、"非常"等。或仍作"特"。

(1) 而彭祖乃今以久特闻。(《庄子·逍遥游》)

(2) 今子大夫报寡人也特甚。(《越绝书·荆平王内传》)

(3) 嵇博综技艺,于丝竹特妙。(《文选·向秀:思旧赋序》)

(4) 西南望庐山,又特惊异。(《鲍氏集·登大雷岸与妹书》)

(5) 降及元康,潘、陆特秀。(《宋书·谢灵运传》)

(6) 县有龙泉水,可以砥砺刀剑,特坚利。(《水经注·沅水》)

(7) 通镇初设,兵皆召募,(范)景文综理有法,写特精。(《明史·范景文传》)

三、用在动词谓语前,表示实施某一动作行为是没有价值的。可译为"白白地"、"徒然"等。

(1) 三国固且去矣,吾特以三城送之。(《韩非子·内储说上》)

(2) 会羽季父左尹项伯素善张良,夜驰见张良,具告其实,欲与俱去,毋特俱死。(《汉书·高帝纪上》)

四、用在谓语前,表示说话人认为事态的实质、原因仅限于谓语所述。可译为"只是"、"仅仅"等。

(1) 天下之士君子特不识其利辩其故也。(《墨子·兼爱中》)

(2) 墨子之言,昭昭然为天下忧不足。夫不足非天下之公患也,特墨子之私忧过计也。(《荀子·富国》)

(3) 今楚国虽小,绝长续短,犹以数千里,岂特百里哉?(《战国策·楚策四》)

(4) 博士虽七十人,特备员弗用。(《史记·秦始皇本纪》)

(5) 相如度秦王特以诈佯为予赵城,实不可得。(《史记·廉颇蔺相如列传》)

特地 tèdì

复合虚词

由副词"特"和助词"地"复合而成。

副词

一、用在动词谓语前,表示特意实施某一动作行为。可译为"特意",或仍作"特地"。

(1) 几时来翠节,特地引红妆。(《杜工部集·陪相中丞观宴将士》)

(2) 多情谁似南山月?特地暮云开。(《陆游集·秋波媚》)

(3) 溪光远隔深深竹,特地穿帘入轿来。(《诚斋集·过五里径》)

(4) 昨日是个七月七日节,我特地打将上等高酒来。待和你赏七月七则个。(《大宋宣和遗事·徽宗私幸李师师》)

(5) 相扰待诏多番,今日特地还席。(《古今小说·史弘肇龙虎君臣会》)

(6) 晚来特地倚纱窗,为问落花无恙。(《西堂会集·西江月》)

二、用在形容词谓语前,表示程度之甚。可译为"特别"、"格外"等。

(1) 当时天子是闲游,今日行人特地愁。(《罗昭谏集·汴河》)

(2) 西施台下见名园,百草千花特地繁。(《苏舜钦集·南园》)

(3) 二月春风特地寒,江楼独自倚

阑干。(《朱文公文集·过盖竹》)

(4) 雨前田亩不胜荒,雨后农家特地忙。(《杨万里选集·晓登多稼亭》)

特……而已 tè……éryǐ

固定格式

由副词"特"和复合虚词"而已"前后呼应构成。在句中用作谓语,表示事实仅限于谓语所述的范围。可译为"只要……就成"、"只是……罢了"等。

(1) 作胡叶汤令沸,笼子中盛麪五六饼许,著汤中,少时出,卧置灰中,用生胡叶覆上以经宿,勿令露湿,特覆麪薄遍而已。(《齐民要术·白醪麪》)

(2) 其记籍者,特名状数目而已。(《王文成公全书·尊经阁记》)

特……耳 tè……ěr

固定格式

由副词"特"和语气词"耳"前后呼应构成。在句中用作谓语,表示事态或事态缘由仅限于谓语所述。可译为"只是……罢了"。

(1) 上不能好其人,下不能隆礼,安特将学杂识志顺《诗》、《书》而已耳,则末世穷年,不免为陋儒而已!(《荀子·劝学》)

(2) 曾子之妻之市,其子随之而泣。其母曰:"女还,顾反为汝杀彘。"适市来,曾子欲捕彘杀之。妻止之曰:"特与婴儿戏耳。"(《韩非子·外储说左上》)

(3) 臣之所见,盖特其小小者耳。(《文选·司马相如:子虚赋》)

(4) 项王喑恶叱咤,千人皆废,然不能任属贤将,此特匹夫之勇耳。(《史记·淮阴侯列传》)

(5) 特以诊脉为名耳。(《史记·扁鹊仓公列传》)

(6) 高帝曰:"公罢矣,吾特戏耳。"(《汉书·叔孙通传》)

(7) 夫雷霆雷霜者,特一气耳。(《柳河东集·断刑论》)

替 tì

《说文》:"替,废,一偏下也。"《尔雅·释言》:"替,废也。"由本义引申为"衰败、衰微、衰颓"之义。《正字通·曰部》:"替,衰也。"又引申为"松弛、怠惰"。《集韵·屑韵》:"替,弛也。"六朝时,进一步引申出"取代、代替"义。《广韵·霁韵》:"替,代也。"如《乐府诗集·横吹曲辞·木兰辞》:"阿爷无大儿,木兰无长兄;愿为市鞍马,从此替爷征。""替"的虚词用法是从"代替"义引申虚化而来的,约产生于宋代,一直沿用至今。

介词

"替"与它的宾语组成介宾结构,用于动词前,作状语,介绍动作行为发生、出现时涉及的对象。可译为"为"、"给"、"向"等,或仍作"替"。

(1) 客官坐稳,我替你抓寻去。寻得下莫喜,寻不来莫怪。(《京本通俗小说·拗相公》)

(2) 虽然如此,你还替孩儿寻一个长久立身之计。(《关汉卿戏剧集·包待制三勘蝴蝶梦·楔子》)

(3) 教张千伏侍舍人,在一路上休教他胡行,替俺买花栽子去来。(《元曲选·墙头马上·第二折》)

(4) 你急切里老不的形容,正好替赵家出力做先锋。(《元曲选·赵氏孤儿·第二折》)

(5) 对黄花人自羞,花依旧,人比黄花瘦。问花不语,花替人愁。(《全元散曲·张养浩:双调·殿前欢·对菊自叹》)

(6) 晁盖说:"你也这般缠,全不替我分忧,若再嫌少时,可与他三四斗米去,何必又来说。"(《水浒传·第十五回》)

(7) 众人只怕世蕃听见,倒替他捏两把汗。(《古今小说·沈小霞相公出师表》)

(8) 你若没去处,一发连身归在我家,又不要做别事,单单替我种些花木,可不好么?(《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》)

忝 tiǎn

《尔雅·释言》:"忝,辱也。"邢昺疏:"忝谓耻辱。"本为实词。如:"夙兴夜寐,毋忝尔所生。"(《诗·小雅·小宛》)。如用作动词的修饰语,则含有"愧对"义,以此表示自谦之情。谦词的用法,大抵起于汉代以后,后沿用于文言中。

副词

用在动词谓语前,表示有愧于某一职务或某种情况,借以表达自谦。可据文义选取适当谦词,或不译。

(1) 臣受恩偏特,忝在师傅,不敢自同凡臣,括囊避咎。(《后汉书·杨震传》)

(2) 臣以无庸,忝当今任,所思报效,未忘寝兴。(《三国志·魏书·高恭之传》)

(3) 下官忝率六军,而王师不振,以此负公。(《世说新语·方正》)

(4) 后忝朝登或领郡,蒙恩泽,先府君累赠至吏部尚书。(《刘禹锡集·子刘子自传》)

(5) 忆昨元和初,忝备谏官位。(《白居易集·仿唐衢》)

(6) 臣忝备爪牙之任,不能早诛妖逆,至銮舆再迁。(《唐书·李晟传》)

(7) 至今某年过八十,仕忝近列。(《渭南文集·跋曾文清公奏议稿》)

(8) 愚忝与守城,与贼来去之日相终始。(《震川先生集·崑山县倭寇始末书》)

听(聽) tīng

《说文》:"聽,聆也。"段注:"耳所及者云聽。从耳悳,会意。耳悳者,耳有所得也。"《说文通训定声》:"《广雅·释诂一》:'聽,从也。'《左成十二传》:'郑伯如晋聽成。'注:犹受也。《吕览·知士》:'三日而聽。'注:许也。"本义是"聆听",引申为"受"、"从"、"许"等义。可用作介词、助动词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

介词

"听"和它的宾语(有时宾语省略)一起,介绍出行为的主体或手段。可译为"任凭"、"任从"等。

(1) 匠石运斤成风,听而斫之,尽垩而鼻不伤,郢人立不失容。(《庄子·徐无鬼》)

(2) 诏使后军将军荀悝送后于永宁宫。特全后母高都君庞氏之命,听就后居止。(《晋书·武悼杨皇后传》)

(3) 诏曰:"宋建平王刘景素,名父之子,少敦清尚。虽末路失图,而原心有本。年流运改,宜弘优泽,可听以王礼还葬还墓。"(《宋书·文九王传》)

(4) 肃宗践阼,纳其孙女为皇太子妃,又诏金相见,听步挽车至阶。(《北齐书·斛律金传》)

(5) 听有家事者入署,不实者陈牒。(《北史·魏收传》)

(6) 八年天子,听其自行事亦可矣!(《资治通鉴·唐纪·文宗太和七年》)

(7) 知书不在于笔牢,浩然听笔之所之,而不失法度,乃为得之。(《东坡小品·书所作字后》)

(8) 市易之法,听人赊贷县官财货,以田宅或金帛为抵当。(《宋史·王安石传》)

助动词

用于动词前,表示许可的意愿。可译为"任从"、"允许"等。

(1) 此剑一用,如雷霆之震也,四封之内,无不宾服而听从君命者矣。(《庄子·说剑》)

(2) 今以吾言为宰虏,而可以听用而振世,此非能仕之所耻也。(《韩非子·说难》)

(3) 军遂往说越王,越王听许。

(《汉书·终军传》)

(4) 结童入学,白首空归,长委农野,永绝荣望。朕甚愍焉。其依科罢者,听为太子舍人。(《后汉书·孝献帝纪》)

(5) 罪非殊死,听赎各有差。(《三国志·魏书·明帝纪》)

(6) 永安三年七月,此像悲泣如初。每经神验,朝夕惶惧,禁人不听观之。(《洛阳伽蓝记·城东·平等寺》)

(7) 但老母七旬,奉养无人,请得终其天年,惟听录用。(《聊斋志异·考城隍》)

通 tōng

《说文》:"通,达也。"虚词"通"是本义的引申义,可用作副词。先秦用例罕见,汉代以后才逐步多起来。

副词

一、用在动词谓语前,表示多个主体共同实施某一动作行为。可译为"一致"、"一起"、"共同"等。

(1) 故吏皆通令伐棘上林。(《史记·平准书》)

(2) 谏者莫不失色。薛皓先顿首曰:"固宜如明诏。"历怫然廷诘皓曰:"属通谏何言?而今复背之!大臣乘朝车,处国事,固得辗转若此乎!"(《后汉书·来历传》)

(3) 于是诏诸尚书通议。(《后汉书·朱晖传》)

(4) 诸将复连名通白事陈乞之。(《三国志·吴书·孙破虏讨逆传》注引《江表传》)

(5) 适诗多胸臆语,兼有气骨,故朝野通赏其文。(《河岳英灵集·卷上》)

二、用在动词谓语前,表示动作行为遍及所有支配对象。可译为"都"、"全部"、"普遍"等,或仍作"通"。

(1) 是以富商大贾,周流天下;交易之物,莫不通得其所欲。(《史记·货殖列传》)

(2) 少为博士弟子,读《春秋》,通览记书。(《汉书·息夫躬传》)

(3) 通知其意者,皆诣公车。(《汉书·王莽传上》)

(4) 今济北东阿东北四十里有故清亭,即《春秋》所谓清者也,是济水通得清之日焉。(《水经注·济水》)

(5) 李氏子蟠,年十七,好古文,六艺经传皆通习之。(《韩昌黎全集·师说》)

(6) 苏辙年少,未能通习吏事。(《栾城集·上枢密韩太尉书》)

三、用在动词谓语前,表示所述是主客体相互的行为。可译为"互相"、"彼此"等,或仍作"通"。

(1) 嫂叔不通问。(《礼记·曲礼上》)

(2) 诱之以其所利而与之通市,则自至矣。(《孔丛子·陈士义》)

(3) 书籍有无,不相通借。(《三国志·蜀书·许慈传》)

四、用在动词谓语前,表示对事物的通盘考察,计算。可译为"通盘"、"总"、"合计"等。

(1) 臣今通计所在百姓,贫多富少。(《韩昌黎集·论变盐法事宜状》)

(2) 通计一舟,为人五,为窗八。(《虞初新志·核舟记》)

通共 tōnggòng

复合虚词

由近义副词"通"和"共"并列复合而成。

副词

用在动词谓语前,表示多个主体共同实施某一动作行为。可译为"共同"、"统共"等。

(1) 大郡二千石死,官赋 敛送葬皆千万以上,妻子通共受之以定产业。(《汉书·原涉传》)

(2) 俊振济贫乏,通共有无。(《三国志·魏书·杨俊传》)

同 tóng

《说文》:“同,合会也。”《说文通训定声》:“《广雅·释诂三》:‘同,皆也。’《虞书》:‘同律度量衡。’王注:齐也。《诗·七月》:‘同我妇子。’笺:犹俱也。《左文十六传》:‘振廪同食。’注:上下无异馔也。”本义是“会聚在一起”,引申为“皆”、“齐”、“俱”、“一样(无异)”等义。可用作副词、介词。先秦已有用例,后一直沿用至今。介词用例较少见。

副词

一、用于动词前,表示不同主体共同发生或接受某一动作行为,或朝向同一目标。可译为“一同”、“一起”、“共同”等。

(1) 化人复谒王同游,所及之处,仰不见日月,俯不见河海。(《列子·周穆王》)

(2) 妸荷甘与神农同学于老龙吉。(《庄子·知北游》)

(3) 厚者亏之,薄者靡之,亏靡有量,毋使民比周,同欺其上。(《韩非子·扬权》)

(4) 四海之内,一心同归,背贪鄙而向义理。(《淮南子·泰族训》)

(5) 今三叛相聚于孤城之中,天其或者将使同就戮。吾当以全策縻之,可坐而制也。(《三国志·魏书·诸葛诞传》)

(6) 王褒、刘向、扬、班、崔、蔡之徒,异轨同奔,递相师祖。(《宋书·谢灵运传论》)

(7) 入此狱中同受苦,不论贵贱与公卿。(《敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文》)

(8) 诏崔邠、段平仲与当时礼官王泾、韦公肃等同议其事,理甚精详。(《旧唐书·李汉传》)

(9) 篱菊吐寒花,香弄小园春色。携手画阑西畔,忆去年同摘。(《陈亮集·好事近》)

(10) 历览名臣与佞臣,读书同慕古贤人。乌纱略戴心情变,黄阁旋登面目新。(《郑板桥集·历览》)

二、用于形容词前,表示不同主体都处在相同情态。可译为“同样”、“一样”等。

(1) 人主所甚亲爱也者,是同坚白也。(《韩非子·外储说右上》)

(2) 霭霭停云,濛濛时雨,八表同昏,平路伊阻。(《陶渊明集·停云》)

(3) 勋名共山河同久,志业与金石比坚。(《北史·魏收传》)

(4) 江汉思归客,乾坤一腐儒。片云天共远,永夜月同孤。(《杜工部诗集·江汉》)

介词

“同”和它的宾语一起,表示动作行为发生时所旁及的对象。可译为“与”、“和”、“跟”,或仍作“同”。

(1) 同我妇子馌彼南亩,田畯至喜。(《诗·豳风·七月》)——馌:给耕作者送饮食。

(2) 笠泽诗名千载香,一回一读断人肠。晚唐异味同谁赏?近日诗人轻晚唐。(《诚斋集·读笠泽丛书》)

统 tǒng

《说文》:“统,纪也。”《说文通训定声》:“《广雅·释诂二》:‘统,理也。’《汉书·董贤传》注:‘统,领也。’《皃宽传》注:‘犹总也。’”本义为“治丝”,引申为“纲纪”、“治理”、“总括”等义。可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用于动词前,表示动作行为涉及所述事实的全部。可译为“总”、“通”等。

(1) 崇德象贤,统承先王,修其礼物。(《尚书·微子之命》)

(2) 窥其户,阒然无人。无人者,非无众庶也,言无贤人以统理之也。(《淮南子·泰族训》)

(3) 宽对曰:"陛下躬发圣德,统揖群元,宗祀天地,荐礼百神。"(《汉书·兒宽传》)

(4) 朕以不德,统奉鸿业,无以奉顺乾坤,协序阴阳,灾眚屡见。(《后汉书·顺帝纪》)

(5) 然代人未至。……于是统摄不懈,代到乃发。(《三国志·蜀书·张翼传》)

(6) 诏曰:"骞元勋旧德,统乂东夏,方弘远绩,以一吴会。"(《晋书·陈骞传》)

(7) 在晋阳曾营城雉,仁之统监作役。(《北史·刘仁之传》)

(8) 宣抚使不常置,掌宣布威灵、抚绥边境及统护将帅、督祝军旅之事。(《宋史·职官志》)

恸(慟) tòng

《说文新附》:"恸,大哭也。"《玉篇》:"恸,哀也。"本义是大哭导致的极度悲伤。在不同上下文中,有时偏重指"哀",有时偏重指"哭"。在句中可作谓语。如:"每哭辄恸绝"。(《南史·萧统传》)。也可用来修饰与情感有关的动词。句例见于魏晋以后,后沿用于文言中。

副词

用在动词谓语前,表示情感上的极度哀痛。可译为"痛"。

(1) 时率意独驾,可由径路,车迹所穷,辄恸哭而反。(《晋书·阮籍传》)

(2) 恸怀兮奈何,言陟兮山阿。(《文选·潘岳:寡妇赋》)

(3) 哀哀寡妇诛求尽,恸哭秋原何处村。(《杜工部诗集·白帝》)

痛 tòng

《说文》:"痛,病也。""痛"除表"病痛"外,也表"哀痛"义,并在此基础上进一步虚化出表动态程度的副词用法。先秦已见用例,以后沿用。

副词

一、用在动词谓语前,表示施事主体尽情尽力实施某一动作行为。可译为"极力"、"痛快"、"尽情"、"十分"等。

(1) 奸臣痛言人情以惊主,开罪党以为雠除。(《管子·七臣七主》)

(2) 武帝语和峤曰:"我欲先痛骂王武子,然后爵之。"峤曰:"武子俊爽,恐不可屈。"(《世说新语·方正》)

(3) (岳)飞大喜,语其下曰:"直抵黄龙府,与诸君痛饮尔!"(《宋史·岳飞传》)

(4) 直恁般痛着忙。(《元曲选·生金阁·第二折》)

二、用在动词谓语前后,表示动态的激烈程度。可译为"痛切"、"彻底"、"猛烈"等。

(1) 武安者,貌侵,生贵甚。又以为诸侯王多长,上初即位,富于春秋,蚡以肺腑为京师相,非痛折节,以礼诎之,天下不肃。(《史记·魏其武安侯列传》)

(2) 而不轨逐利之民,畜积余赢以稽市物,痛腾跃,米至石万钱,马至匹百金。(《汉书·食货志下》)

(3) 今欲变巧伪以崇美化,息辞讼以闲官事者,莫若表显有行,痛诛无状。(《潜夫论·断讼》)

(4) 不可以示天下,为害痛矣。(《资治通鉴·汉纪·哀帝元寿元年》)

偷(媮) tōu

字或作"媮"。《说文》:"媮,妉黠也。"段注:"偷盗字当作此媮。"《汉书·元帝纪》:"媮合苟从。"颜师古注:"媮与偷同。""偷"的本义含有"慢待"、"怠惰"一类的意思。大约从春秋末年开始用作副词,其意义也由本义引申为"苟且"、"姑且"、"暂且"等义。

先秦典籍中,"偷"字不作"盗窃"讲。当"盗窃"讲的,或用"盗",或用"窃"。自汉代起,"偷"开始有"偷盗"义。于

是“偷”又从这一新兴意义引申用作副词，含有“偷偷地”、“暗地里”等意思。这种用法始见于南北朝，至唐五代逐渐多见，一直沿用至今。

副词

用于动词之前，作状语。

一、表示动作行为是动作发出者在敷衍、马虎或不经意之中发生的。可译为“苟且”、“姑且”、“暂且”等。

(1) 吾侪偷食，朝不谋夕，何其长也？(《左传·昭公元年》)按：此例“偷食”之“食”为动词。孔颖达疏：“苟且饮食。”杨伯峻注：“偷，苟且。句谓苟且度日。”

(2) 偷得利而后有害，偷得乐而后有忧者，圣人不为也。(《管子·形势解》)

(3) 夫为人臣，割其主之地以求外交，偷取一旦之功而不顾其后，破公家而成私门，外挟强秦之势以内劫其主以求割地，愿大王之熟察之也。(《战国策·魏策一》)

(4) 是事小敌脆，则偷可用也；事小敌坚，则涣焉离耳。(《荀子·议兵》)

(5) 焚林而田，偷取多兽，后必无兽；以诈遇民，偷取一时，后必无复。(《韩非子·难一》)

(6) 诈伪之道，虽今偷可，后将无复，非长术也。(《吕氏春秋·义赏》)

(7) (太子)乃谓王曰：“群臣可用者皆前系，今无足与举事者。王以非时发，恐无功，臣愿会逮。”王亦偷欲休，即许太子。(《史记·淮南衡山列传》)

(8) 天下无事之时，殿寄大臣，偷处荣逸。(《樊川文集·论战》)

二、表示暗中或乘人不备进行某种动作行为。可译为“偷偷地”、“暗地里”、“暗中”等。

(1) 钟毓兄弟小时，值父昼寝，因共偷服药酒。(《世说新语·言语》)

(2) 有小儿年十岁，偷刈邻家稻一束，(孔)琇之付狱治罪。(《南齐书·孔琇之传》)

(3) 陈伯之……年十三四，好著獭皮冠，带刺刀，候伺邻里稻熟，辄偷刈之。(《梁书·陈伯之传》)

(4) 那知本未眠，背面偷垂泪。(《唐五代词·韩偓：生查子》)

(5) 生时愁衣食，死鬼无釜灶。愿作掣拨鬼，入家偷吃饱。(《王梵志诗集·身卧空堂内》)

(6) 欲说又休新意思，强啼偷笑真消息。(《稼轩长短句·满江红》)

(7) 最愔香梅，凌寒偷绽，漏泄春消息。(《清真集·念奴娇》)

(8) 两行清泪偷频滴，一片愁眉锁未开。(《南村辍耕录·卷三》)

投 tóu

《说文》：“投，擿也。”擿同掷。掷必有所向、有所至，故引申为“至”义。用例始见于汉代，后沿用于文言中。

介词

“投”和它的宾语一起用于动词前，表示动作行为是在时间到达某一时段时进行的。可译为“到……时”。

(1) 涉单车跋上茂陵，投暮入其里宅，因自匿不见人。(《汉书·原涉传》)

(2) 显先自白，恐后漏尽宫门闭，请使诏吏开门。上许之。显故投夜还，称诏开门入。(《汉书·石显传》)

(3) 式便服朋友之服，投其葬日，驰往赴之。(《后汉书·范式传》)

(4) 自著平上帻，将三骑，投暮诣郿下。(《三国志·魏书·贾逵传》注)

(5) 秣马饮食，以夜进兵，投晓攻城。(《三国志·吴书·孙破虏讨逆传》注引《英雄记》)

(6) 思澄重交结，分书与诸宾朋校定，而终日造谒。每宿昔作名一束，晓便命驾，……投晚还家，所赍名必尽。(《南史·何思澄传》)

(7) 不辞更宿中岩下，投老馀年岂再来！(《范石湖集·次韵陆务观慈姥

岩酌别》)

(8) 长安道,投老倦游归。(《稼轩长短句·最高楼·醉中有索四时歌为赋》)

突 tū

《说文》:"突,犬从穴中暂出也。"段注:"引伸为凡猝乍之称。"先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于动词前,表示骤然发生某种动作行为。可译为"突然"。

(1) 未几见兮,突而弁兮。(《诗·齐风·甫田》)——弁:加冠。

(2) 燕人李季好远出,其妻私有通于士,季突至,士在内中,妻患之。(《韩非子·内储说下》)

(3) 不常有而忽见曰妖,诡于众而突出曰怪。(《论衡·自纪》)

(4) 燕寇突来,人士骇散。(《元稹集·告赠皇祖祖妣文》)

突然 tūrán

复合虚词

由"突"与表示状态的助词"然"构成。用例始见于魏晋,后一直沿用至今。

副词

用于动词前,表示骤然发生某种动作行为。可仍译为"突然"。

(1) 突然自生,制不由我,我不能禁。(《庄子·则阳》郭象注)

(2) 突然而至,忽然而来,故曰突如其来如也。(《周易·离》孔颖达疏)

(3) 突然而往,于然而来,孰非海者!(《柳河东集·东海若》)——于然:徐行的样子。

突如 tūrú

复合虚词

由"突"与表示状态的助词"如"构成。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用于动词前,表示骤然发生某种动作行为。可译为"突然"。

(1) 突如其来如,无所容也。(《周易·离》)

(2) 虏突如其来,彼一方者,力不敌,势不支。(《文山先生全集·己未上皇帝书》)

突若 tūruò

复合虚词

由"突"与表示状态的助词"若"构成。用例见于先秦,后世少见。

副词

用于动词前,表示骤然发生某种动作行为。可译为"突然"。

国有道则突若入焉,国无道则突若出焉,如此之谓义。(《大戴礼记·曾子制言》)

徒 tú

《说文》:"徒,步行也。"不借助于交通工具行走谓之"徒",故由此引申为"空"义。《说文通训定声》:"无车而行谓之徒,无车而战谓之徒,无舟而渡谓之徒,故《声类》:'徒,空也。'"此外,"徒"又与"但"、"第"、"特"、"独"等义相通假。可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

一、用在动词谓语前,表示动作行为的情态。可译为"白白地"等。

(1) 二十五年春,齐崔杼帅师伐我北鄙,以报孝伯之师也。公患之,使告于晋。晋公绰曰:"崔子将有大志,不在病我,必速归,何患焉?……"齐师徒归。(《左传·襄公二十五年》)

(2) 今攻三里之城,七里之郭,攻此不用锐,且无杀而徒得,此然也?(《墨子·非攻中》)

(3) 主过予,则臣偷幸;臣徒取,则功不尊。(《韩非子·饰邪》)

二、用在谓语前，表示动作行为的实施是毫无实际意义的。可译为“空”、“白白”等。

(1) 今萧何未尝有汗马之劳，徒持文墨议论。(《史记·萧相国世家》)

(2) 少壮不努力，老大徒伤悲。(《古诗源·长歌行》)

(3) 吴锦好谕，舜英徒艳。(《文心雕龙·情采》)

(4) 惜哉！夫子不仕，哲人徒生矣！(《中说·魏相篇》)

三、用在动词谓语前，表示所述事实仅限于事态的一个方面。可译为“只是”、“仅”等。

(1) 今之君子，岂徒顺之，又从为之辞。(《孟子·公孙丑下》)

(2) 徒术而无法，徒法而无术，其不可何哉？(《韩非子·定法》)

(3) 不得其道，而徒多其威，威愈多，民愈不用。(《吕氏春秋·用民》)

(4) 末世则不然，徒信贵人骄妒之议，独用苟媚蛊惑之言；行丰礼者蒙愆咎，论德议者见尤恶。(《潜夫论·潜叹》)

(5) 彼二主徒有好仙之名，而无修道之实。(《抱朴子·内篇·论仙》)

(四) 用在动词谓语前，表示所述是唯一的原因或唯一的抉择。可译为“只是(因为)”、“只”、“仅”等。

(1) 察九有之所以亡者，徒从饰乐也。(《墨子·非乐上》)

(2) 邻人之父徒欲为薪而教吾伐之也。(《列子·说符》)

(3) 事急，不及以赏；救火者尽赏之，则国不足以赏于人。请徒行罚。(《韩非子·内储说上》)

(4) 吾徒得君之重，卧而治之。(《史记·汲郑列传》)

(5) 歉俭若此，家无见粮，徒竭力於此蚕尚未知其得失。(《戒庵老人漫笔·瘗蚕得祸相同》)

五、用在动词前，表示所述是某一实体单独所为。可译为“独”。

(1) 虽在贫穷徒处之埶，亦取象於是矣。(《荀子·仲尼》)

(2) 人主者，以刑德制臣者也，今人君释其刑德而使臣用之，则君反制於臣矣。……田常徒用德而简公弒，子罕徒用刑而宋君劫。(《韩非子·二柄》)

(3) 其国亡矣，徒葬於齐尔。(《公羊传·庄公四年》)

(4) 而严仲子奉百金为亲寿，我虽不受，然是者徒深知(聂)政也。(《史记·刺客列传》)

六、用在谓语前，表示事情的实际跟原有的认识相违背。可译为“却(是)”、“竟然”等。

(1) 吾闻之夫子，事求可，功求成，用力少见功多者，圣人之道。今徒不然。(《庄子·天地》)

(2) 子路出，谓子贡曰：“吾以夫子为无所不知，夫子徒有所不知。”(《荀子·子道》)

(3) 田子方望翟黄乘轩骑驾，方以为文侯也。移车而避之，则徒翟黄也。(《韩非子·外储说左下》)

(4) 吾以女知之，女徒未及也。(《韩非子·外储说右上》)

徒……不……

tú……bù……

固定格式

由副词“徒”和“不”前后呼应构成。在句中用作复合谓语，表示认识上的局限性。可译为“只……(却)不……”。

(1) 汝徒知其一，不知其二。(《说苑·臣术》)

(2) 孙子曰：“王徒好其言，不能用其实。”(《史记·孙子吴起列传》)

(3) 诸侯徒闻魏公子，不闻魏王。(《史记·魏公子列传》)

徒……耳 tú……ěr

固定格式

由副词“徒”和语气词“耳”前后呼应构成。在句中用作谓语,表示事实仅限谓语所述。可译为“只(是)……罢了”。

(1) 吾不见人,徒见金耳。(《淮南子·氾论训》)

(2) 平原君之游,徒豪举耳。(《史记·魏公子列传》)

(3) 时鲜有所获,徒奋扬威武,明汉兵若雷风耳。(《汉书·匈奴传》)

(4) 余以为周之丧久矣,徒建空名于公侯之上耳。(《柳河东集·封建论》)

(5) 徒为美疢之甕甕耳。(《刘禹锡集·因论·鉴药》)

(6) 盟约之言,徒虚语耳。(《唐宋传奇选·霍小玉传》)

(7) 老贼欲废汉自立久矣,徒忌二袁、吕布、刘表与孤耳。(《资治通鉴·汉纪·建安十三年》)

徒然 túrán

复合虚词

由副词“徒”和助词“然”复合而成。

副词

用在动词谓语前,表示动作行为的实施是没有意义的。可译为“白白地”。

(1) 瞻彼景山,徒然望慕。(《文选·任昉:为范始兴作求立太宰碑表》)

(2) 花梁反披叶,莲并倒垂房。徒然思燕贺,无以预鹓翔。(《庾子山集·登州中新阁》)

脱 tuō

《说文》:“脱,消肉臞也。”《尔雅·释器》:“肉曰脱之。”郝懿行义疏:“脱者,解也。”本义为肉去其骨。《玉篇》:“脱,肉去骨。”引申为“脱落”、“脱离”等义。作虚词用的“脱”是假借字,可用作副词和连词。先秦已有“脱然”、“脱其”连用的用例,魏晋南北朝以后则大量出现“脱”字单用的用例。后一直沿用于文言中。

副词

用于动词前,作状语。

一、表示对情况、事态可能性的猜测,或用于叙述偶然发生的事情。可译为“或许”、“也许”、“偶然”、“偶尔”等。

(1) 今关门禁严,君状貌非凡,将以此安之?不如诣阙自归。事既未然,脱可免祸。(《后汉书·李通传》)

(2) 王汝南既除所生服,遂停墓所。兄子济每来拜墓,略不过叔,叔亦不候;济脱时过,止寒温而已。(《世说新语·赏誉》)

(3) 余行天下,见人多矣。脱有一人能如翺忧者,又皆贱远,与翺无异。(《欧阳修全集·读李翺文》)

二、表示在短促的时间里发生某种情况,或者表示情况来得迅速而且没有预料到。可译为“忽”、“忽然”、“突然”等。

(1) 文休足下:消息平安,甚善甚善。岂意脱别三十余年而无相见之缘乎!(《三国志·蜀书·许靖传》引《魏略》)

(2) 如不时定,脱遇秋霖,深为艰阻,兵粮又竭,强敌在前,鞅鞨出后,迟疑不决,非上策也。(《隋书·段文振传》)

(3) 泰不华嗔目叱之,脱起,夺贼刀,又杀二人。(《元史·泰不华传》)

连词

用于假设复句的前一分句,表示假设的条件或前提,后一分句表示结果。可译为“如果”、“倘使”、“假如”、“万一”等。

(1) 良才不隐世,江湖多贱贫。脱有经过便,念来存故人。(《陶渊明集·与殷

晋安别》)

(2) 卿幸可早尔离绝,脱得富贵,相迎不晚也。(《晋书·列女·孟昶妻周氏传》)

(3) 每至寝梦,脱有异见,不觉身心立就燋烂。(《南齐书·武十七王传》)

(4) 其在外簇者,脱遇天寒,则全不作茧。(《齐民要术·种桑柘》)

(5) 今王足前进,已逼涪城。脱得涪城,则益州便是成擒之物,但得之有早晚耳。(《魏书·邢峦传》)

(6) 今所幸宫,去京二百余里,銮舆动轫,俄经旬日,非可朝行暮至也。脱上皇情或思感,欲见陛下者,将何以赴之?(《大唐新语·规谏》)

(7) 待此之所唱,如非我诗,吾即终身不敢与子急衡矣。脱是吾诗,子等当须列拜床下,奉吾为师。(《集异记·王之涣》)

(8) 仍手指壁上所疏桃竹汤方云:"脱觉体不决,便依此方浴。"(《周氏冥通记·卷一》)

(9) 我国家如金瓯,无一伤缺,今忽受景地,讵是事宜?脱致纷纭,悔之何及?(《资治通鉴·梁纪·武帝太清元年》)

(10) 吾终当有以活汝,脱有祸,固所不辞也。(《东田文集·中山狼传》)

脱或 tuōhuò

复合虚词

由连词"脱"和"或"组成。"脱"和"或"都可表示假设;二者连用为词,与单用义同。

连词

用于复句的前一分句,表示假设。可译为"如果"、"假如"、"倘或"等。

(1) 若听受忠诲,明我话言,则万乘之盛,不失位于域中,天子之声,必笼罩于天外。脱或未从,焉能损益。(《全后魏文·张伦:谏遣使报蠕蠕表》)

(2) 脱或万代之后,有若周成王中才者,而又生于深宫优笑之间,无周、召保助之教,则将不能知喜怒哀乐之所自矣,况稼穑之艰难乎?(《元稹集·论教本书》)

(3) 脱或烽堠相完,尚稽天讨,兵连不解,绵夏涉冬,则犬戎乘釁启心之日也。陛下其图之。(《元稹集·论西戎表》)

脱然 tuōrán

复合虚词

由副词"脱"和助词"然"组成。"然"表示状态。

副词

用于谓语前,表示在短促的时间里发生某种情况,或者表示情况来得迅速而且没有预料到。可译为"忽"、"忽然"、"突然"等。

(1) 乐正子春之视疾也,复加一饭,则脱然愈;复损一饭,则脱然愈;复加一衣,则脱然愈;复损一衣,则脱然愈。(《公羊传·昭公十九年》)

(2) 幽兰生前庭,含薰待清风;清风脱然至,见别萧艾中。(《陶渊明集·饮酒》)

(3) 凄风急雨脱然晴,当道横山似见迎。(《范石湖集·濯缨亭在吴兴南门外》)

(4) 臣子(张)栻年十四,脱然可与语圣人之道。(《鹤林玉露·高宗眷紫岩》)

脱若 tuōruò

复合虚词

由连词"脱"和"若"组成。"脱"和"若"都可表示假设;二者连用为词,与单用义同。

连词

用于假设复句的前一分句,表示假设。可译为"如果"、"假如"等。

(1) 汝等后世脱若富贵于今日者,慎勿积金一斤、彩帛百匹已上,用为富

也。(《魏书·杨椿传》)

(2) 汝等脱若万一蒙时主知遇,宜深慎言语,不可轻论人恶也。(《魏书·杨椿传》)

(3) 以臣计料,恐未成功。脱若功未克成,士马先丧尽,中土求市,卒又难得。(《陈子昂集·谏曹仁师出军书》)

脱其 tuōqí

复合虚词

由连词"脱"和助词"其"组成。与"脱"字单用义同。

连词

用在偏句的开头,表示假设的条件或前提。可译为"如果"、"假如"、"倘若"等。

(1) 脱其不胜,取笑于诸侯,失权于天下矣。(《吴子·励士》)

(2) 及敦病甚,钱凤谓王敦曰:"脱其不讳,便当以后事付应。"(《晋书·王敦传》)

W

宛 wǎn

《说文》:"宛,屈卬自覆也。"段注:"引伸为宛曲、宛转。……凡状貌可见者皆曰宛然。"大抵非某而似某者,皆谓"宛"。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

用于动词前,表示十分近似某种情况。可译为"似乎"、"仿佛"等。

(1) 溯游从之,宛在水中央。(《诗·秦风·蒹葭》)

(2) 刻玉为百兽之形,毛发宛若真矣。(《拾遗记·秦始皇》)

(3) 长和兄弟五人,幼孤。祜来哭,见长和哀容举止,宛若成人,乃叹曰:"从兄不亡矣!"(《世说新语·赏誉》)

(4) 茂陵玉椀,宛出人间。(《陈书·沈炯传》)

(5) 闭门二室下,隐居十年馀。宛是野人也,时从渔父鱼。(《王右丞集·戏赠张五弟諲》)

(6) 胜迹不在远,爱君池馆幽。素怀岩中诺,宛得尘外游。(《岑参集·过王判官西津所居》)

(7) 水石何必多,宛有千岩意。(《徐骑省集·题伏龟山北隅》)

(8) 如源画落照图,近视无功,远观村落杳然深远,悉是晚景,远峰之顶宛有反照之色,此妙处也。(《梦溪笔谈·书画》)

宛然 wǎnrán

复合虚词

由"宛"与表示状态的助词"然"构成。义与"宛"同。

副词

用于谓语前,表示十分近似某种情况。可译为"似乎"、"仿佛"等。

(1) 及侯景渡江,破灭梁室,秘省经籍,虽从兵火,其文德殿内书史,宛然犹存。(《隋书·牛弘传》)

(2) 奸邪朋党,宛然如故。(《资治

通鉴·唐纪·昭宗天复二年》)

(3) 顶有春花,宛然插髻。(《徐霞客游记·游雁宕山日记》)

(4) 入其家,则金沤浮钉,宛然世族。(《聊斋志异·娇娜》)

[辨析]《诗·魏风·葛屦》:"好人提提,宛然左辟。"毛亨注:"宛,辟貌。"按毛注,此"宛然"当指回避的状态;应予区别。

万(萬) wàn

《说文》:"万,虫也。"段注:"万,谓虫名也。假借为十千数名,而十千无正字,遂久假不归。学者昧其本义矣。"本义为虫名,假借为数词。《玉篇》:"万,十千也。"其虚词义是从数词引申而来。《广雅·释诂》:"万,大也。"可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于动词或形容词前,作状语。

一、表示对某种行为或情况的极端强调。可译为"万般"、"绝对"等,或仍作"万"。

(1) 其万折也必东,似志。是故君子见大水必观焉。(《荀子·宥坐》)

(2) 夫悬衡而知平,设规而知圆,万全之道也。(《韩非子·饰邪》)

(3) 子厚泣曰:"播州非人所居,而梦得亲在堂,吾不忍梦得之穷,无辞以白其大人,且万无母子俱往理。(《韩昌黎文集·柳子厚墓志铭》)

(4) 兵家胜败,情状万殊,不可以一事推也。(《武经七书·唐李问对》)

二、表示深切的祈请或劝戒。可译为"千万",或仍作"万"。"千万"连用义同。

(1) 辄恃深眷,信笔直突,千万恕之。(《苏东坡全集·与滕达道》)

(2) 淳死之后,新妇遗腹得雄,便以为家门之幸。如其不然,万勿置后。(《夏完淳集·狱中上母书》)

万万 wànwàn

复合虚词

副词"万"的重叠式。

副词

用于谓语前,作状语。

一、表示对行为、情况的强调。可译为"绝对"、"极"、"甚"等。

(1) 假如释氏能与人为祸祟,非守道君子之所惧也;况万万无此理。(《韩昌黎文集·与孟尚书书》)

(2) 然而事有万万急于此者,敢冒昧殊死而言之。(《元稹集·论教本书》)

(3) 昔汉淳于公得罪,其女子缇萦请没为官婢以赎其父。汉文因之遂罢肉刑。今臣蝼蚁之诚,虽万万不及缇萦,而陛下聪明仁圣过于汉文远甚,臣欲乞纳在身官,以赎兄轼。(《栾城集·为兄轼下狱上书》)

二、表示热切的祈请或叮咛。可译为"务必"、"千万"等。

若不少节哀摧,惟意所及,不以后事为念,何以仰慰堂上之心?惟万万宽中强食!(《苏东坡全集·与文郎》)

万一 wànyī

复合虚词

"万分之一"的缩写式。《明史·卢象升传》:"有如万分一不幸,宁捐躯断脰耳。""万分一"与"万一"义同。

副词

用于谓语或小句之前,表示偶尔能实现的一种假设。今译仍作"万一"。

(1) 今深入征之,刘备必说刘表以袭许。万一为变,事不可悔。(《三国志·魏书·武帝纪》)

(2) 及吾尚存,悉众而下,万一侥幸,计之下也。(《晋书·王敦传》)

(3) 汝等脱若万一蒙时主知遇,宜深慎言语,不可轻论人恶也。(《魏书·杨椿传》)

(4) 今潼关兵众虽盛,而无后殿,万一不利,京师得无恐乎! (《旧唐书·哥舒翰传》)

(5) 万一失之不足惜,所惜者朝庭大体也。(《新五代史·范延光传》)

(6) 虽内藏有余,愿陛下爱之。万一四方有事,不复使有司重敛百姓。(《资治通鉴·唐纪·宪宗元和十五年》)

枉 wǎng

《说文》:"枉,衺曲也。"段注:"本谓木衺曲,因以为凡衺曲之称。"本义是指"木弯曲不直",后引申为凡屈枉、不直的事都叫"枉"。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于动词前,作状语。

一、表示动作行为是错误或虚妄的。可译为"曲"、"错"等,或仍作"枉"。

(1) 俗流从而不止兮,众枉聚而矫直。(《楚辞·惜誓》)

(2) 今贵主尚见枉夺,何况小人哉! (《后汉书·窦融列传》)

(3) 既不能辅化成德,齐美古人,而乃肆其私忿,枉论无辜。(《三国志·魏书·司马芝传》)

(4) (薛)仁方既是职司,能为国家守法,岂可枉加刑罚,以成外戚之私乎! (《贞观政要·纳谏》)

(5) 绅在淮南恃德裕之势,枉杀臣弟。(《旧唐书·李绅传》)

(6) 卿勿以王夷甫识石勒,枉害忠良。(《资治通鉴·唐纪·玄宗开元二十四年》)

二、表示动作行为是屈枉的。可译为"屈"、"冤枉地"等,或仍作"枉"。

(1) 臣从太原王来朝陛下,何忽今日枉致无理? (《洛阳伽蓝记·城内·永宁寺》)

(2) 若不得,当杀身以徇汝,终不使汝枉死于淫鬼之手也。(《唐宋传奇选·郭元振》)

(3) 乘龙藏在牛领中,雷击龙来牛枉死。(《白居易集·偶然二首》)

三、表示动作行为是徒劳、没有成效的。可译为"空"、"徒然"、"白白地"等。

(1) 仲将虚为白首,羲之枉在墨池。(《王右丞集·谢御书集贤院额表》)

(2) 嗟见多知汉,终日枉用心,岐路逞喽啰,欺谩一切人。(《寒山子诗集·附拾得诗》)

(3) 短蓬炊饭鲈鱼熟,除却松江枉费诗。(《稼轩长短句·送欧阳国瑞入吴中》)

(4) 枉作穷途哭,男儿付死生。(《文山先生全集·稽庄即事》)

(5) 不如屏净尘缘,竖起脊梁骨,著些精彩,究教七穿八穴,百了千当,向水边林下长养圣胎,亦不枉受人天供养。(《五灯会元·宝华普鉴禅师》)

(6) 烟波名利虽荣显,何日是归年? 天! 杜宇枉熬煎。(《阳春白雪·无名氏:游四门》)

罔 wǎng

《广韵》:"罔,同网。"《说文》:"网,庖牺所结绳以渔。"本义为鱼网。虚词"罔"是假借字。《说文通训定声》:"罔,假借为无。"《尔雅·释言》:"罔,无也。"可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

一、与动词性成分连用,表示对行为的否定。可译为"不"。

(1) 晋如摧如,贞吉;罔孚,裕无咎。(《周易·晋》)——晋如:进长之貌。摧如:摧折抑退之状。孚:信。裕:宽裕缓进。

(2) 罔爱于殷,惟逸。(《尚书·酒诰》)

(3) 惟圣罔念,作狂,惟狂克念,作圣。(《尚书·多方》)——念:思虑。

狂:狂人。

(4) 部分如流,趣舍罔滞,(李)正方性也。(《诸葛亮集·与孟达论李严书》)

(5) 天尊不闻,而冒陈请,冰谷置怀,罔识攸厝。(《陈书·周弘正传》)

(6) 明堂九室,著自《戴礼》,探绪求源,罔知所出。(《魏书·袁翻传》)

(7) 生惶惑发狂,罔知所措。(《唐宋传奇集·李娃传》)

二、用在动词谓语前,表示禁阻。可译为"不要"。

(1) 罔失法度,罔游于逸,罔淫于乐。(《尚书·大禹谟》)

(2) 罔违道以干百姓之誉,罔咈百姓以从己之欲。(《尚书·大禹谟》)——咈:违背。

罔不 wǎngbù

惯用词组

"罔"表示否定存在某对象,与"不"连用,构成双重否定,义同"无不"。句例始见于《尚书》,先秦诸子罕见,汉以后仿用。

一、用在动词、形容词性谓语前,以双重否定表示对陈述对象的施事主体作统括性肯定。可译为"没有谁不"、"都"等。

(1) 古我前后,罔不惟民之承。(《尚书·盘庚》)

(2) 四方之民,罔不祇畏。(《尚书·金縢》)——祇畏:恭敬、畏惧。

(3) 二十有六年。初并天下,罔不宾服。(《史记·秦始皇本纪》)

(4) 四方之民,罔不敬畏。(《史记·鲁周公世家》)

(5) 虽前辈见其文,罔不敛衽敬羡。(《唐宋传奇集·李娃传》)

二、用在动词、形容词性谓语前,以双重否定对陈述对象的非施事主体作统括性肯定。可译为"没有什么不"等。

(1) 惟民归于一德,德唯一动,罔不吉。德二三动,罔不凶。(《尚书·咸有一德》)

(2) 京师珍羞,罔不毕有。(《魏书·夏侯道迁传》)

罔……不……

wǎng……bù……

固定格式

由动词"罔"和副词"不"前后呼应构成,多构成四字格。句例见于《尚书》。

一、表示没有前所举条件,后面的行为、事理就不能实施、成立。可译为"没有……就不……"等。

矧今民罔迪不适,不迪则罔政在厥邦。(《尚书·康诰》)——矧:况。罔迪不适:没有引导就不会向善。

二、以双重否定来表示统括性肯定。可译为"无……不……"等。

民服厥命,罔有不悦。(《尚书·太甲中》)

罔非 wǎngfēi

惯用词组

"罔"表示否定存在某对象,与"非"连用,构成双重否定。义同"无非"。句例主要见于《尚书》。用在动词、名词性谓语前,以双重否定表示对陈述对象的整体作统括性的肯定。可译为"没有(谁、什么)不是"等。

(1) 王司敬民,罔非天胤,典祀无丰于昵。(《尚书·高宗肜日》)——天胤:上天的后代。昵:父庙。

(2) 天降威,我民用大乱丧德,亦罔非酒惟行,越小大邦用丧,亦罔非酒惟辜。(《尚书·酒诰》)——罔非酒惟行:无不是因酒败行。

(3) 凡四方大小丧邦,罔非有辞于罚。(《尚书·多士》)——罔非有辞于罚:无不是有依据而招致惩罚的。

罔弗 wǎngfú

惯用词组

“罔”表示否定存在某对象，与“不”连用，构成双重否定，义同“无不”。句例多见于《尚书》。用在动词、形容词性谓语前，以双重否定表示对陈述对象的整体作统括性肯定。可译为“没有谁不”等。

(1) 故天弃我，不有康食；不虞天性，不迪率典。今我民罔弗欲丧。(《尚书·西伯戡黎》)——虞：考虑揣测。迪：遵循。

(2) 凡民自得罪，寇、攘、奸、宄，杀越人于货，暬不畏死，罔弗憝。(《尚书·康诰》)——奸：在内为乱。宄：在外为乱。越：通“戕”，抢劫。暬：强横。憝：怨恨。

罔或 wǎnghuò

惯用词组

由副词“罔”和动词“或”组成的动词性偏正词组。句例见于《尚书》。用在动词谓语前，表示没有任何一个对象具有谓语所述的事实。可译为“没有(谁)”等。

(1) 呜呼！夙夜罔或不勤；不矜细行，终累大德。(《尚书·旅獒》)

(2) 自时厥后，亦罔或克寿，或十年，或七八年，或五六年，或三四年。(《尚书·无逸》)

罔以 wǎngyǐ

惯用词组

由“无”义的“罔”与介词“以”构成。“罔”表示否定；“以”跟省略的宾语一起表示凭借某事物。“罔以”用在动词谓语前，表示没有实施行为的凭藉。可译为“没有什么”、“不能”等。

(1) 后非民，罔以辟四方。(《尚书·太甲上》)

(2) 德盛不狎侮，狎侮君子，罔以尽人心；狎侮小人，罔以尽其力。(《尚书·旅獒》)

罔有 wǎngyǒu

惯用词组

由副词“罔”和动词“有”组成的动词性偏正词组。句例主要见于《尚书》。表示不存在某种事实。可译为“没有”。

(1) 尔不从誓言，予则孥戮汝，罔有攸赦。(《尚书·汤誓》)

(2) 古有夏先后方懋厥德，罔有无灾。(《尚书·伊训》)

(3) 今我民用荡析离居，罔有定极。(《尚书·盘庚下》)

罔与 wǎngyǔ

惯用词组

由“无”义的“罔”和介词“与”构成。“罔”表示否定；“与”跟省略的宾语一起表示偕同或依赖的对象。“罔与”用在动词谓语前，表示实施动作行为时没有偕同或依赖的对象。可译为“没有跟谁一起”、“没有人”等。

(1) 后非众，罔与守邦。(《尚书·大禹谟》)

(2) 匹夫匹妇不获自尽民主，罔与成厥功。(《尚书·咸有一德》)

往 wǎng

《说文》：“往，之也。”本义为“前往”。由本义引申出形容词的用法，表示“以往的”、“过去的”意思，作名词，表示“过去的事情”。如《论语·学而》：“赐也，始可与言《诗》已矣，告诸往而知来者。”“往”的虚词义是由其实词义引申而来的。可作副词，先秦已有用例，后沿用于文言中。

副词

用于动词前，作状语。

一、表示动作行为的趋向。可译为“去”、“前去”、“前往”等。

（1）琴张闻宗鲁死，将往吊之。（《左传·昭公二十年》）

（2）惠子相梁，庄子往见之。（《庄子·秋水》）

（3）孟献伯拜上卿，叔向往贺。（《韩非子·外储说左下》）

（4）成侯董赤为前将军，大发车骑往击胡。（《史记·匈奴列传》）

二、表示过去的时间，一般用以追叙往事。可译为“从前”、“以前”、“过去”等。

（1）臣往在西陵，得涉逊迹，前乞精兵三万，而主者循常，未肯差赴。（《三国志·吴书·陆逊传》）

（2）往在西京日，胡来满彤宫。（《杜工部集·往在》）

（3）微臣往因论事，获谴海隅，旋沐朝奖，待罪山郡。（《韩昌黎文集·贺赦表》）

（4）仆往闻庸蜀之南，恒雨少日，日出则犬吠，余以为过言。（《柳河东集·答韦中立论师道书》）

往往 wǎngwǎng

复合虚词

副词“往”的重叠式。有两种意义：(1) 表示动作行为的普遍发生；(2) 表示动作行为的经常出现。前者的用例，先秦少见，两汉时常见，后世只沿用于文言中。后者的用例，约始见于汉代，后一直沿用至今。

副词

用于谓语前，作状语。

一、表示动作行为的普遍发生。可译为“处处”、“到处”等。

（1）令下贫守之，往往而为界，可以毋败。（《管子·度地》）

（2）旦日，卒中往往语，皆指目陈胜。（《史记·陈涉世家》）

（3）寡人金钱在天下者，往往而有，非必取于吴。（《史记·吴王濞列传》）

（4）秋七月，地震，往往涌泉出。（《汉书·武帝纪》）

（5）往往为井，井下相通行水。（《汉书·沟洫志》）

（6）时三辅大饥，人相食，城郭皆空，白骨蔽野，遗人往往聚为营保，各坚守不下。（《后汉书·刘盆子传》）

（7）及彪之病也，体上往往疮溃，痛毒备极。（《魏书·李彪传》）

（8）神池灵沼，往往而在。（《文选·班固：西都赋》）

（9）触风雨，犯寒暑，呼嘘毒疠，往往而死者相藉也。（《柳河东集·捕蛇者说》）

二、表示动作行为或情况经常发生、出现。可译为“常常”、“经常”、“时时”、“不时”等。

（1）往往入盗于汉边，不可胜数。（《史记·匈奴列传》）

（2）自章、和以后，其有善绩者，往往不绝。（《后汉书·循吏列传》）

（3）兵家拥众，作为寇害，更相扇动，往往棋跱。（《三国志·魏书·梁习传》）

（4）亭长告余曰：“此古战场也，常覆三军，往往鬼哭，天阴则闻。”（《文苑英华·李华：吊古战场文》）

（5）南史有山洞，一泉往往有桂叶流出，好事者因目为流桂泉。（《唐国史补·卷下》）

（6）苏晋长斋绣佛前，醉中往往爱逃禅。（《杜工部集·饮中八仙歌》）

（7）盖文之为言，难工而可喜，易悦而自足。世之学者，往往溺之。（《欧阳文忠公文集·答吴充秀才书》）

（8）京师百司胥吏，每至秋，必醵钱为赛神会，往往因剧饮终日。（《石林燕语·卷五》）

（9）翌日见卫公，具道其事。公曰：“伏尸往往能为怪。”乃命官吏往求之。数日，了不见骨。（《青琐高议·葬骨记》）

（10）窃叹夫百余年以来之为学者，

往往言心言性，而茫乎不得其解也。（《亭林诗文集·与友人论学书》）

往昔 wǎngxī

复合虚词

由“往”和“ 昔”两个同义词组成。

副词

用于句首，表示已经过去的时间。多用以追叙往事。可译为“过去”、“从前”等。

（1）往昔周网解结，群鹿争逸，离为十二，合为六七，四分五剖，并为战国。（《文选·扬雄：解嘲》）按：五臣注本《文选》“往昔”作“往者”。

（2）往昔十四五，出游翰墨场。（《杜工部集·壮游》）

往者 wǎngzhě

复合虚词

由副词“往”和助词“者”组成。

副词

用于句首或谓语前，表示已经过去的时间。一般用以追叙往事，说明某件事情是在此之前发生的。可译为“以前”、“从前”、“日前”等。

（1）往者齐南破荆，东破宋，西服秦，北破燕，中使韩、魏，土地广而兵强，战克攻取，诏令天下。（《韩非子·初见秦》）

（2）往者常民衣服温暖而不靡，器质朴牢而致用。（《盐铁论·国疾》）

（3）往者数不料敌，而师至于折伤。（《汉书·冯奉世传》）

（4）往者汉祚衰微，率土分崩，生民之命几于泯灭。（《文选·钟会：檄蜀文》）

（5）往者董卓作逆，英雄并起。（《三国志·魏书·刘放传》）

（6）君往者为王府君论怪，云“老书佐为蛇，老铃下为乌。”此本皆人，何化之微贱乎？（《搜神记·管辂》）

（7）往者文襄皇帝所运蔡邕石经五十二枚，宜移置学馆，依次修立。（《北齐书·文宣帝纪》）

妄 wàng

《说文》：“妄，乱也。”虚词“妄”是由本义引申而来的。可用作副词。先秦已有用例。后一直沿用至今。“妄”又可假借为连词。《经传释词》：“无，转语也，字或作‘妄’。”用例仅见于先秦和汉代的少数著作中。

副词

用于动词前，作状语。

一、表示动作行为是随便地、轻易地进行的。可译为“随便地”、“轻易地”、“轻率地”等。

（1）予尝为女妄言之，女亦以妄听之。（《庄子·齐物论》）

（2）且今时赵之于秦，犹郡县也，不敢妄兴师以征伐。今大王事秦，秦王必喜，而赵不敢妄动矣。（《战国策·燕策一》）

（3）喜不可纵有罪，怒不可戮无辜，喜怒之事，不可妄行。（《诸葛亮集·便宜十六策》）

（4）种少恬静，居处雅正，不妄交游。（《陈书·张种传》）

（5）帝王震怒，不可妄发。（《资治通鉴·唐纪·贞观十四年》）

（6）魏武又云：“我眠中不可妄近，近辄斫人，亦不自觉，左右宜慎之。”（《太平广记·将帅二·魏太祖》引《小说》）

二、表示动作行为是毫无道理地、毫无根据地进行的。可译为“胡乱地”等。

（1）秦法至重也，不可以妄言。（《史记·酈生陆贾列传》）

（2）淮南见《山海经》，则虚言真人烛十日，妄纪尧时十日并出。（《论衡·说日》）

（3）谶出河图洛书，但有兆朕，而不可知。后人妄复加增依托，称是孔丘，

误之甚也。(《新论·启寤》)

(4) 先主少时,与宗中诸小儿于树下戏,言:"吾必当乘此羽葆盖车。"叔父子敬谓曰:"汝勿妄语,灭吾门也。"(《三国志·蜀书·先主传》)

(5) 此凡石耳,瓦砾不殊,何妄索直?(《太平广记·宝三·宝珠》引《广异记》)

(6) 我百战百胜,决之于心,卿勿妄说,且污我刃。(《资治通鉴·汉纪·献帝初平元年》)

三、表示动作行为是无目的地、凭空地进行的。可译为"凭空地"、"盲目地"、"虚妄地"等。

(1) 楚王曰:"不穀不烦一兵,不伤一人,而得商於之地六百里,寡人自以为智矣! 诸士大夫皆贺,子独不贺,何也?"陈轸对曰:"臣见商於之地不可得,而患必至也,故不敢妄贺。"(《战国策·秦策二》)

(2) 祸不妄至,福不徒来。(《史记·龟策列传》)

(3) 人之有文也,犹禽之有毛也。毛有五色,皆生于体。苟有文无实,是则五色之禽,毛妄生也。(《论衡·超奇》)

(4) 子阳井底蛙耳,而妄自尊大。(《后汉书·马援传》)

(5) 诚宜开张圣听,以光先帝遗德,恢弘志士之气,不宜妄自菲薄,引喻失义,以塞忠谏之路也。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

四、表示动作行为是不合义理的。可译为"滥"、"多"、"贪婪"等。

(1) 商君治秦,法令至行,公平无私。……期年之后,道不拾遗,民不妄取。(《战国策·秦策一》)

(2) 有妄屠牛者,吏辄行罚。(《后汉书·第五伦传》)

(3) 生平不妄取一钱,遇人缓急,典衣借贷,未尝以无为解。(《牧斋初学集·顾孝廉请赠议》)

五、表示动作行为是无节制地、狂妄地进行的。可译为"狂妄地"、"放肆"等。

(1) 使者来,会丞相下吏,赵高皆妄为反辞。(《史记·李斯列传》)

(2) 群臣饮争功,醉或妄呼,拔剑击柱,上患之。(《汉书·叔孙通传》)

(3) 太祖弒昭宗,将谋代唐,畏匡凝兄弟不从,遣使告之,匡凝对使者流涕答曰:"受唐恩深,不敢妄有佗志。"(《新五代史·赵匡凝传》)

连词

用于复句的后一分句之首,表示选择关系。可译为"还是"。

王曰:"先生老僭欤,妄为楚国妖欤?"庄辛对曰:"臣非敢为楚妖,诚见之也。"(《新序·杂事二》)

危 wēi

《说文》:"危,在高而惧也。"段注:"引伸为凡可惧之称。"《玉篇》:"危,不安貌。""危"与"殆"义通。《尔雅·释诂》:"殆,危也。"故虚词"危"与"殆"义相近。用例见于汉代,后世少见。

副词

用于谓语前,表示相差有限。可译为"几乎"、"差点儿"等。

(1) 今暑热,县官年少,持服恐无处所,我危得之!(《汉书·东平思王刘宇传》)

(2) 今儿安在? 危杀之矣!(《汉书·孝成赵皇后传》)

微 wēi

《说文》:"微,隐行也。"进一步引申,当隐慝讲。《尔雅·释诂》:"隐,慝、蔽、微也。"可作句中谓语,如《左传·哀公十六年》:"白公奔山而缢,其徒微之。"《尔雅》郭璞注:"微谓逃藏也。"当它与动词连用时,"隐蔽"即呈显性,词义因之而有所转移,分别向"隐秘"、"细小"方向发展。由"隐"、"小"义进一步深

化，就变成了否定义，与“不”、“非”部分用法相重合，这一过程在先秦时期已完成，以后沿用于文言中。

副词

一、用在动词谓语前，表示动作行为是隐秘进行的。可译为“暗中”、“悄悄地”、“秘密地”等。

(1) 齐侯疾，崔杼微逆光，疾病而立之。(《左传·襄公十九年》)

(2) 司马喜新与季辛恶，因微令人杀爰骞。(《韩非子·内储说下》)

(3) 微杀大夫谓之盗。(《穀梁传·哀公四年》)

(4) 李牧不受命，赵使人微捕李牧，斩之。(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(5) 宾客来者微知淮南、衡山有逆计，皆将养劝之。(《汉书·衡山王赐传》)

(6) 大将军微闻其谋，请(李)丰相见，丰不知而往，即杀之。(《三国志·魏书·夏侯玄传》)

(7) 汉成帝好微行。(《拾遗记·前汉下》)

(8) 童微伺其睡，以缚背刃，力下上，得绝。(《柳河东集·童区寄传》)

二、多用在动词谓语前，表示动作行为等的程度是轻微的。可译为“稍微”、“略微”等。

(1) 欲内相存之言，则必以美名明之，而微见其合于私利也。(《韩非子·说难》)

(2) 时方进新为丞相，陈咸内惧不安，乃令小冠杜子夏往观其意，微自解说。(《汉书·翟方进传》)

(3) 日三服，初服微烦，复服，汗出便愈。(《伤寒论·辨太阳病脉证并治下》)

(4) 孔璋章表殊健，微为繁富。(《文选·曹丕：与吴质书》)

(5) (傅)敬绍颇览书传，微有胆力。(《魏书·傅竖眼传》)

(6) 始学左氏书，故其文微为富艳。(《刘禹锡集·唐故衡州刺史吕君集纪》)

(7) 臣愿陛下，稍开谏路，微纳臣言。(《王氏见闻记·王承休》)

(8) 琥珀最贵者名曰鳖，红而微带黑。(《天工开物·珠玉》)

三、用在动词谓语前，表示一般否定。可译为“不”。

(1) 先其所爱，微与之期。践墨随敌，以决战事。(《孙子兵法·九地》)

(2) 虽读礼传，微爱属文。(《颜氏家训·序致》)

四、与名词性成分连用，构成谓语。用在前分句，表示排除确然的事实或对象。可译为“(即使、就算)没有……”、“假如(如果)没有……”等。

(1) 微管仲，吾其被发左衽矣。(《论语·宪问》)

(2) 微二子者，楚不国矣。(《左传·哀公十六年》)

(3) 夫子承楚国之政，其法刑在民心而藏在王府，上之可以比先王，下之可以训后世，虽微楚国，诸侯莫不誉。(《国语·楚语上》)

(4) 王曰：“微白起，吾不能灭赵乎?”(《战国策·中山策》)

(5) “仲父病，不幸卒于大命，将奚以告寡人?”管仲曰：“微君言，臣故将谒之。”(《韩非子·难一》)

(6) 先人失国，微陛下，臣等当虫出。(《史记·田叔列传》)

(7) 微虞卿，赵以亡矣。(《新序·善谋》)

(8) 微京兆尹直言，吾不闻社稷计!(《汉书·元后传》)

微独 wēidú

复合虚词

由副词“微”和“独”连用构成。战国时已见用例。

副词

跟名词性成分连用，组成谓语，表示

不仅限于所述的对象。可译为“不仅……”、“不但……”等。

(1) 微独赵,诸侯有在者乎?(《战国策·赵策四》)

(2) 然而以理义斫削,神农、黄帝犹有可非,微独舜、禹。(《吕氏春秋·离俗》)

微……几……

wēi……jī……

固定格式

由副词“微”和“几”前后呼应构成。先秦已有用例,后世沿用。表示如果排除某种情况,就会变成另外某种情况。可译为“如果不是……几乎(差点)……”等。

(1) 简子说,曰:“微子,吾几不为人矣!”(《国语·晋语九》)

(2) 微大夫教寡人,几有大罪以累社稷。(《晏子春秋·内篇谏下》)

(3) 微赵君,几为丞相所卖。(《史记·李斯列传》)

(4) 太后见周昌,为跪谢,曰:“微君,太子几废。”(《史记·张丞相列传》)

(5) 微君言之,牟几忘语君。(《说苑·敬慎》)

(6) 微子之贻,几丧吾宝。(《刘禹锡集·砥石赋序》)

为(爲) wéi;wèi

《说文》:“为,母猴也。”罗振玉《增订殷虚书契考释》:“从爪从象,意古者役象以助劳,其事或在服牛乘马之前。”虚词“为”与本义无关,而是假借字。可用作介词、连词、语气词。先秦已有用例,连词和语气词的用法沿用于文言中;介词中表示行为对象的和表示行为目的的一直沿用至今,其他义项则只沿用于文言中。连词和语气词读作 wéi。介词中表示行为对象的和表示行为目的的读作 wèi,其他义项读作 wéi。

介词

“为”和它的宾语一起用于动词前,作状语。

一、表示动作行为受益的对象。可译为“给”、“替”等。

(1) 故《周书》曰:“毋为虎傅翼,将飞入邑,择人而食之。”夫乘不肖人于势,是为虎傅翼也。(《韩非子·难势》)

(2) 蒙公为秦击走匈奴,若鹰鸟之追群鸟。(《盐铁论·伐功》)

(3) 今王事高祖甚恭,而高祖无礼,请为王杀之。(《史记·张耳陈馀列传》)

(4) 魏明帝为外祖母筑馆于甄氏。(《世说新语·言语》)

(5) 苦恨年年压金线,为他人作嫁衣裳。(《全唐诗·秦韬玉:贫女》)

二、表示动作行为的目的。可译为“为了”、“为”等。

(1) 今子弟远劳于外,人主为之夙夜不宁。(《盐铁论·忧边》)

(2) 故燕昭王筑金台,天下称贤;殷纣作玉杯,百代传其恶。盖为人与为己殊也。(《陆宣公集·奉天请罢琼林大盈二库状》)

(3) 始知文章合为时而著,歌诗合为事而作。(《白居易集·与元九书》)

三、表示动作行为的原因。可译为“因为”、“为”等。

(1) 何为哭吾师也?(《穀梁传·僖公三十三年》)

(2) 天行有常,不为尧存,不为桀亡。(《荀子·天论》)

(3) 昔孔子为何作《春秋》哉?(《汉书·司马迁传》)

(4) 斫头便斫头,何为怒邪!(《三国志·蜀书·张飞传》)

四、表示在动作行为发出的同时所旁及的对象。可译为“跟”、“对”、“向”等。

(1) 臣请为王言乐。(《孟子·梁惠王下》)

(2) 越王虑伐吴,欲人之轻死也,出见怒蛙,乃为之式。(《韩非子·内储说上》)——为之式:向它致敬。式:通"轼"。

(3) 太史公曰:"吾如淮阴,淮阴人为余言,韩信虽为布衣时,其志与众异。"(《史记·淮阴侯列传》)

(4) 此中人语云:"不足为外人道也。"(《陶渊明集·桃花源记》)

五、用于被动句,介绍出施动者。可译为"被"。

(1) 不为酒困。(《论语·子罕》)

(2) 夫良马固车,使臧获御之则为人笑。(《韩非子·难势》)

(3) 身体离散,为天下戮。(《吕氏春秋·慎大》)

(4) 孔甲为涉博士,卒俱死陈,为天下大笑。(《盐铁论·褒贤》)

(5) 若背其言,臣死,妻子为戮,无益于君,不可悔也。(《左传·文公十三年》)

(6) 武王虎贲三千人,简车三百乘,以要甲子之事于牧野而纣为禽。(《吕氏春秋·简选》)

[辨析]"为"需要介绍出的施动者,如果在上下文义中不会误解,则可以省略。例(5)可理解为:妻子儿女为晋人处死。例(6)可理解为:殷纣王为周擒获。

连词

一、用于复句的前一分句,表示假设。可译为"如果"。

(1) 是楚与三国谋出秦兵矣。秦为知之,必不救也。(《战国策·秦策四》)

(2) 王甚喜人之掩口也。为近王,必掩口。(《韩非子·内储说下》)

(3) 臣之御庶子鞅,愿王以国听之也。为不能听,勿使出境。(《吕氏春秋·长见》)

(4) 伊尹以割烹事汤,百里以饭牛要穆公,始为苟合,信然与之霸王。(《盐铁论·论儒》)

(5) 左右对曰:"为其来也,臣请缚一人过王而行。"(《说苑·奉使》)

二、用于复句的后一分句,表示选择。可译为"还是"。

(1) 不知孚为琼之别名,为别有伍孚也?(《三国志·魏书·董卓传》裴松之注)

(2) 即欲向京师,为随我北度?(《北史·温子升传》)

(3) 汝学坐禅,为学作佛?(《五灯会元·南狱怀让禅师》)

语气词

用于句尾,表示感叹或疑问的语气。可译为"了"、"呢"等。

(1) 归休乎君,予无所用天下为!(《庄子·逍遥游》)

(2) 帝曰:"今故告之,反怒为!殊不可晓也。"(《汉书·孝成赵皇后传》)

(3) 匈奴未灭,臣无以家为!(《曹植集·求自试表》)

(4) 若徒守江东,修崇宽政,兵自足用,复用多为?(《三国志·吴书·吴主传》)

为……所……

wéi……suǒ……

固定格式

由介词"为"和助词"所"前后呼应构成。"为"引进动作行为的主动者,"所"表示被动。可译为"被……"。

(1) 吾悔不用蒯通之计,乃为儿女子所诈。(《史记·淮阴侯列传》)

(2) 卫太子为江充所败。(《汉书·霍光传》)

(3) 生为天下所咀嚼,死为海内所欢快。(《后汉书·吕强传》)

(4) 未至太祖所,道见十余人被创裸走,禁问其故,曰:"为青州兵所劫。"(《三国志·魏书·于禁传》)

(5) 帝既至河阳,为津吏所止。(《晋书·元帝纪》)

(6) 未渡河,而(张)万进为梁兵所

败，处让因留事晋。（《新五代史·刘处让传》）

［辨析］这一固定格式，可以不用“所”字，例如“战而不克，为诸侯笑。”（《左传·襄公十年》）“若是则荆国终为天下挠。”（《吕氏春秋·高义》）“为”字后引进的主动者也可省略，例如：“辽西大尹田谭追击之，为所杀。”（《汉书·王莽传中》）“吾不用田丰言，果为所笑。”（《三国志·魏书·袁绍传》）

为……为……

wéi……wéi……

固定格式

连词“为”分别用于复句的两个分句，表示选择。可译为“是……还是……”。

（1）卿为欲朕和亲，为欲不和？（《南齐书·萧遥昌传》）

（2）今为应乘弊致讨，为应休兵息民？（《魏书·高闾传》）

（3）君子思淑女而展转反侧，为先天乎，为后天乎？（《古本平话小说集·人中画》）

（4）公之忏罪，为自忏邪，为他忏邪？（《五灯会元·天童普交禅师》）

违(遣) wéi

《说文》：“违，离也。”虚词“违”由“离”义虚化而来。《助字辨略》：“违，相距之辞。”用例见于先秦，后世少见。

介词

“违”与它的宾语一起用作状语，表示相距。可译为“距”。

（1）及留舒，违縠七里，縠人不知。（《左传·哀公二十七年》）

（2）忠恕违道不远，施诸己而不愿，亦勿施于人。（《礼记·中庸》）

（3）梏之反覆，则其夜气不足以存；夜气不足以存，则其违禽兽不远矣。（《孟子·告子上》）

唯 wéi

《说文》：“唯，诺也。”用作应对之词，表示应允。“唯”的其他用法是假借字。可用作副词、连词、助词。先秦时已有用例，后一直沿用于文言中。现代汉语书面语也使用。

副词

一、表示对事物或动作的范围加以限定。可译为“只”、“仅仅”等。

（1）然明曰：“蔑也今而后知吾子之信可事也，小人实不才。若果行此，其郑国实赖之，岂唯二三臣？”（《左传·襄公三十一年》）

（2）察群臣唯光任大重，可属社稷。（《汉书·霍光传》）

（3）乃遣人发冢，启柩视之，原葬悉在，唯不见枕。（《搜神记·驸马都尉》）

（4）今段公唯一马，贱卖市谷入汝，汝又取不耻。（《柳河东集·段太尉逸事状》）

（5）当是为谷中大水冲激，沙土尽去，唯巨石岿然挺立耳。（《梦溪笔谈·杂志一》）

二、用于对话中，表示听到或同意对方的谈话，也可叠用作“唯唯”。可译为“是”、“对”、“嗯”等。

（1）夫差使人立于庭，苟出入，必谓己曰：“夫差！而忘越王之杀而父乎？”则对曰：“唯。不敢忘！”（《左传·定公十四年》）

（2）子曰：“参乎！吾道一以贯之。”曾子曰：“唯。”（《论语·里仁》）

（3）老子曰：“子自楚之所来乎？”南荣趎曰：“唯。”（《庄子·庚桑楚》）

（4）（魏文侯）召仓唐而见之曰：“击无恙乎？”仓唐曰：“唯唯。”（《说苑·奉使》）

（5）主人曰：“未也。愿宾摅怀旧之蓄念，发思古之幽情，博我以皇道，弘我以汉京。”宾曰：“唯唯。”（《后汉书·班彪传上》）

连词

一、连接分句，表示假设和让步，相当于“虽”。可译为“即使”、“纵使”等。

(1) 今以仁义法正为固无可知可能之理邪？然则唯禹不知仁义法正，不能仁义法正也。(《荀子·性恶》)

(2) (公孙)弘、(张)汤深心疾(汲)黯，唯天子亦不说也。(《史记·汲郑列传》)

(3) (金)敞为人正直，敢犯颜色，左右惮之，唯上亦难焉。(《汉书·金日磾传》)

二、连接分句，表示动作、行为的原因、理由。可译为“由于”、“正因为”等。

(1) 生而不有，为而不恃，功成而弗居，夫唯不居，是以不去。(《老子·第二章》)

(2) 无趾曰：“吾唯不知务而轻用吾身，吾是以无足。”(《庄子·德充符》)

(3) 洎钱塘逼迫之际，唯理有不可直，乃激人之怒耳。(《唐宋传奇集·柳毅传》)

助词

用在句首，意在引出话题，为立言行文开端。可不必译出。

(1) 唯或思或纵也。勇夫重闭，况国乎？(《左传·成公八年》)

(2) 与其进也，不与其退也。唯何甚！(《论语·述而》)

唯独 wéidú

复合虚词

由近义副词“唯”和“独”并列连用构成。

副词

用于谓语前，表示对范围的限定。可译为“只”、“仅”、“只有”、“仅有”等。

(1) 齐城之不下者，唯独莒、即墨。(《战国策·燕策一》)

(2) 吕后夷戚氏，诛赵王，而高祖后宫唯独无宠疏远者得无恙。(《史记·外戚世家》)

(3) 项王诈阬秦降卒二十余万人，唯独(章)邯、(司马)欣、(董)翳脱。(《汉书·韩信传》)

(4) 唯独好画，范(宣)以为无用，不宜劳思于此。(《世说新语·巧艺》)

(5) 可以付社稷者，唯独高颎。(《隋书·元善传》)

唯……是……

wéi……shì……

固定格式

由副词“唯”和助词“是”前后呼应构成。“唯”表示仅限，“是”起着把宾语提前的作用。译时可把原来“宾动”的结构变为“动宾”的结构。

(1) 无非无仪，唯酒食是议。(《诗·小雅·斯干》)

(2) 鸡鸣而驾，塞井夷灶，唯余马首是瞻。(《左传·襄公十四年》)

(3) 纯素之道，唯神是守，守而勿失。(《庄子·刻意》)

(4) 审老亲之腹非唐园，唯菜是盛。(《盐铁论·孝养》)

(5) 故君子之行，动则思义，不为利回，不为义疚，进退周旋，唯道是务。(《后汉书·刘梁传》)

唯……之……

wéi……zhī……

固定格式

由副词“唯”和助词“之”前后呼应构成。“唯”表示仅限，“之”起着把宾语提前的作用。译时可把原来“宾动”的结构变为“动宾”的结构。

(1) 当臣之临河持竿，心无杂虑，唯鱼之念。(《列子·汤问》)

(2) 父母于子，东西南北，唯命之从。(《庄子·大宗师》)

(3) 夫虎豹马牛，禽兽之不可制者也，及其教驯服习之，至可牵持驾服，唯人之从。(《汉书·公孙弘传》)

惟 wéi

《说文》:“惟,凡思也。”虚词“惟”是假借字。可用作副词、连词、助词。先秦已普遍使用,后一直沿用于文言中。

副词

用于谓语前,表示对事物或动作的范围加以限定,可译作“只”、“仅仅”等。

(1) 有始有卒者,其惟圣人乎?(《论语·子张》)

(2) 是以惟仁者宜在高位。(《孟子·离娄上》)

(3) 遣使杀其新安王子鸾,临死叹曰:“惟愿后身不复生天王家。”(《魏书·刘子业传》)

(4) 孤帆远影碧空尽,惟见长江天际流。(《李太白全集·送孟浩然之广陵》)

(5) 妪曰:“俱无矣,惟贾氏一门在此耳。”(《绿窗女史·贾云华还魂记》)

(6) 历险数次,遂达峰顶,惟一石顶,壁起犹数十丈。(《徐霞客游记·游黄山后记》)

(7) 转侧床头,惟思自尽。(《聊斋志异·促织》)

连词

一、用于名词或名词性词组之间,表示并列关系。可以译为“和”、“与”等。

(1) 齿革羽毛惟木。(《尚书·禹贡》)

(2) 猷告尔四国多方惟尔殷侯尹民。(《尚书·多方》)

二、连接分句,表示假设和让步,相当于“虽”。可译为“纵使”、“即使”等。

(1) (韩)信再拜贺曰:“惟信亦以为大王弗如也。”(《史记·淮阴侯列传》)

(2) 不识天下之以我备其物与?且惟无我而物不备者乎?(《淮南子·精神训》)

(3) 知人则哲,惟帝其难之。(《临川集·知人》)

三、表示动作、行为的理由、原因。可译为“由于”、“正因为”等,或随上下文义灵活译出。

(1) 阖庐惟能用其民,以败我于柏举。(《左传·哀公元年》)

(2) 夫文惟能如此,故以征则服,以守则治。(《临川集·上仁宗皇帝言事书》)

(3) 所以不即从先帝者,实惟社稷之故。(《史可法集·复多尔衮书》)

助词

一、用在句首,意在引出话题,为立言行文开端。可不必译出。

(1) 惟彼陶唐,帅彼无常,有此冀方。(《左传·哀公六年》)

(2) 惟岷山之导江,初发源乎滥觞。(《文选·郭璞:江赋》)

(3) 惟圣人在上,则其所感者无不正。(《诗集传·序》)

二、用在句首,引出时间、处所。可不必译出。

(1) 惟十有一年,武王伐殷。(《尚书·泰誓》)

(2) 惟汉十世,将郊上玄。(《文选·扬雄:甘泉赋》)

(3) 惟汉二十二世,所任诚不良。(《曹操集·薤露行》)

(4) 惟始元六年,有诏书使丞相、御史与所举贤良、文学语。(《盐铁论·本议》)

(5) 惟人之初,总总而生,林林而群。(《柳河东集·贞符》)

惟……是……

wéi……shì……

同“唯……是……”。

(1) 臣闻之,鬼神非人实亲,惟德是依。(《左传·僖公五年》)

(2) 今君王举玉趾而诛孤臣,孤臣惟命是听。(《史记·越王勾践世家》)

(3) 惟命是遵,愿垂拯济。(《太平

广记·道术一·窦玄德》引《玄门灵妙记》)

(4) 臣未尝阿附,惟法是从耳。(《元史·刘正传》)

维 wéi

《说文》:"维,车盖维也。"本义是"系物的大绳"。虚词"维"是假借字。可用作副词、连词和助词。多见于先秦早期典籍以及后世的仿古著作中。

副词

表示对事物的范围加以限定。可译作"只"、"仅仅"等。

终鲜兄弟,维予与女。(《诗·郑风·扬之水》)

连词

一、连接词和词组,表示并列关系。可译为"和"、"与"等。

(1) 虡业维枞,贲鼓维镛。(《诗·大雅·灵台》)——虡:植木以悬钟磬。业:大版。枞:用来悬挂钟磬的器物。贲鼓:大鼓。镛:大钟。

(2) 与百官之政事师尹维旅、牧、相宣序民事。(《国语·鲁语下》)

二、表示假设与让步。可译为"即使"、"纵使"等。

维天之于时也亦然,择其善鸣者而假之鸣。(《韩昌黎集·送孟东野序》)

三、表示动作行为的原因、理由。可译为"由于"、"正因为"等,或随文译出。

维子之故,使我不能息兮!(《诗·郑风·狡童》)

助词

一、用在句首,意在引出话题,为立言行文开端。可不必译出。

(1) 维鹊有巢,维鸠居之。(《诗·召南·鹊巢》)

(2) 节彼南山,维石岩岩。(《诗·小雅·节南山》)

二、用在句首,引出时间、处所。可不必译出。

(1) 维南有箕,不可以簸扬。(《诗·小雅·大东》)

(2) 维二十九年,皇帝春游,览省远方。(《史记·秦始皇本纪》)

(3) 维年月日,韩愈谨以清酌庶羞之奠,祭于亡友柳子厚之灵。(《韩昌黎集·祭柳子厚文》)

(4) 维治平四年七月某日,……致祭于亡友曼卿之墓下。(《欧阳修全集·祭石曼卿文》)

为……者 wěi……zhě

固定格式

"为"通"伪"。义同"伪……者"。可译为"装作……的样子"。

(1) 我出师以围许,为将改立君者,而纾晋使,必归君。(《左传·成公九年》)——我们出师包围许国,装作打算改立国君的样子,而暂不派使者去晋国,晋国必然让国君回来。

(2) 大夫人可归,为弃去(翟)宣家者,以避害。(《汉书·翟义传》)

伪(僞) wěi

《说文》:"伪,诈也。"本义为"诈伪"。作虚词用的"伪"是由其实词义引申而来的。可作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于动词前,表示动作行为的不真实。可译为"假装"、"装作"、"佯作"等。

(1) 且成,孟氏之保障也。无成,是无孟氏也。子伪不知,我将不坠。(《左传·定公十二年》)——成:邑名。

(2) 曰:"奚而不知也?象忧亦忧,象喜亦喜。"曰:"然则舜伪喜者与?"(《孟子·万章上》)

(3) 今山泽之兽,无黠于麋。麋知猎者张罔前而驱己也,因还走而冒人,至数。猎者知其诈,伪举罔而进之,麋因得矣。(《战国策·楚策三》)

(4) 公用贾诩计,伪许之。(《三国志·魏书·武帝纪》)

(5) 委弃荆州,退入巴蜀,诱夺刘璋,伪连孙氏,守穷崎岖之地,僭号边夷之间。(《全后魏文·崔浩:论诸葛武侯》)

(6) 刘感镇泾州,为薛仁杲所围,感孤城自守。后督众出战,因为贼所擒。仁杲令感语城中曰:"援军已大败,宜且出降,以全家室。"感伪许之。(《大唐新语·忠烈》)

(7) 至三 桥拥闹之处,故埋石以碍之,伪云人牛拽不动。(《罗隐集·广陵妖乱志》)

(8) 吾军乏食,若伪求和以缓其势,东城之米,足支一年。(《资治通鉴·梁纪·武帝太清三年》)

伪……者 wěi……zhě

固定格式

由副词"伪"和助词"者"构成。一般用作谓语,表示某种情状。可译为"装作……的样子"。这种格式中古以后少见。

(1) 宵,坎血加书,伪与子仪、子边盟者。(《左传·僖公二十五年》)——夜里,掘地歃血,把盟书放在上面,假装和子仪、子边盟誓的样子。

(2) 阳虎伪不见冉猛者。(《左传·定公八年》)

(3) 使太子绝,八人衰绖,伪自卫逆者。(《左传·哀公二年》)

(4) 田乞伪事高国者。(《史记·齐太公世家》)

委 wěi

《说文》:"委,委随也。"段注:"随其所如曰委。"《广韵·纸韵》:"委,随也。"义为顺从、听任。《淮南子·本经》:"伏柔委从,以养群类。"引申为积聚,故有"委输"、"委积"之说;又引申为原委,引申为确知。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》:"入定不知功行久,坐禅未委法何如。""委"用作副词即是由"确知"一义引发而来,表示事情的真实性。用例约始见于汉魏,现代汉语书面语里有"委实"一词。

副词

用在谓语前,表示所述事实确实如此。可译为"确实"、"实在"等。

(1) 委不能知有圣与无,又不能别凤凰是凤与非,则必不能定今太平与未平也。(《论衡·宣汉》)

(2) 朕委无聊赖,且到宫门外闲步片时。(《长生殿·复召》)

猥 wěi

《说文》:"猥,犬吠声。"《集韵·队韵》:"猥,犬众吠。""猥"的本义不仅是指狗叫声,而是指群犬聚集而乱吠的样子。从这一本义出发,引申出"多"、"庞杂"、"谬误"、"鄙陋"诸义。这些义项都可用为实词。如:"闻禹治河时,本空此地,以为水猥,盛则放溢。"(《汉书·沟洫志》)。也可用来修饰动词。"谬误"、"鄙陋"义的共同引申,就成为谦词。至于"突然"一义,则是由群犬骤然而至直接虚化而成。"猥"的虚词各项用法,多见于汉以后的著作。

副词

一、用在动词谓语前,表示谓语所述具有多个施事主体。可译为"一起"、"群(聚)"等。

(1) 周有三圣,文王、武王、周公,并时猥出。(《论衡·宣汉》)

(2) 避役钟于百里,逋逃盈于寺庙,乃至一县数千,猥成屯落。(《全晋文·桓玄:沙汰众僧教》)

二、用在形容词谓语前,表示所指的多而杂。可译为"粗"、"庞杂"、"琐碎"等。

(1) 地之硗者,虽有善种,不能坐焉;江皋河濒,虽有恶种,无不猥大。(《汉书·贾山传》)

(2) 滂奏刺史、二千石权豪之党二十余人。尚书责滂所劾猥多,疑有私故。(《后汉书·范滂传》)

三、用在动词谓语前,表示所述事实是不切实际的。可译为"瞎"、"不当"等。

(1) 岂与世儒暗于大较,不权轻重,猥云德化,不当用兵,大至君辱失守,小乃侵犯削弱,遂执不移等哉!(《史记·律书》)

(2)(王)尊妄诋欺,非谤赦前事,猥历奏大臣,无正法,饰成小过以涂污宰相,摧辱公卿,轻薄国家,奉使不敬。(《汉书·王尊传》)

(3) 今天下未定,民物劳瘁,且有功者或未录,饥寒者尚未恤,猥割土壤以丰子弟,崇爵位以宠妃妾,孤甚不取。(《三国志·吴书·吴主传》)

(4) 初,权将围珠崖及夷州,皆先问琮。琮曰:"……猥亏江岸之兵,以冀万一之利,愚臣犹所不安。"权不听,军行经岁,士众疾疫死者十有八九,权深悔之。(《三国志·吴书·全琮传》)

四、用在动词谓语前,表示实施所指是施事主体犯了错误。可译为"误"、"盲目"等。

(1) 足下哀其愚矇,赐书教督以所不及,殷勤甚厚,然窃恨足下不深惟其终始,而猥随俗之毁誉也。(《文选·杨恽:报孙会宗书》)

(2) 陛下不垂三察,猥加诛戮,怨感穹苍,痛入九泉,四海悲惋,贤愚伤惧。(《晋书·刘聪载记》)

(3) 今陛下不亟图进取,而猥信吴人之和。(《陈亮集·酌古论一·先主》)

五、用在动词谓语前,表示事态的骤然突发。可译为"突然"、"猛然"等。

(1) 严尤奏言:"貉人犯法,不从驺起。正有它心,宜令州郡且尉安之。今猥被以大罪,恐其遂畔,夫余之属必有和者。"(《汉书·王莽传中》)

(2) 山水猥至,渟涔障溃。(《文选·马融:长笛赋》)

(3) 宣帝常谓亮持重,而猥见势弱,疑其有伏兵,于是引军北趣山。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》注)

(4) 吾自发,寒雨,全行日少,加秋潦浩污,山溪猥至。(《鲍参军集·登大雷岸与妹书》)

(5) 臣将门余子,素无艺术,猥当大任,必败朝章。(《唐宋传奇集·南柯太守传》)

(6) 民惩大钱之改,兼畏近日新禁,市井之间,必生纷扰。远利未闻,切患猥及,富商得志,贫民困窘,此皆甚不可者也。(《资治通鉴·宋纪·孝武帝孝建三年》)

六、用在动词谓语前,表示自己的地位、才能不配实施所指,以此表示自谦。可译为"不当"等,或不译。

(1) 今俊乂并会,羽翮并肩,望无耆耇之德,而猥托宾客之上,诚自愧也。(《后汉书·隗嚣传》)

(2) 猥以微贱,当侍东宫。(《文选·李密:陈情事表》)

(3) 仆,野人也;偃息不过茅屋茂林之下,谈话不过农夫田父之客,摄官承乏,猥厕朝列。(《文选·潘岳·秋兴赋》)——野人:粗野之人,此自谦之词。偃息:休息起居。田父:耕田的老人。摄官:代理官职。承乏:充任空缺。厕:参杂、置。猥厕:不称职地置身于……。

(4) 臣弟永宝,猥任定州。(《资治通鉴·梁纪·武帝中大通六年》)

七、用在动词谓语前,表示说话人认为自己身份不配接受谓语所指。以此向对方表示敬意。可译为"枉"等,或不译。

(1) 先帝不以臣卑鄙,猥自枉屈,三顾臣于草庐之中。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(2) 不图圣诏猥垂齿召。(《曹植集·责躬有表》)

(3) 嘉命猥临,厚赍仍及。(《李义山文集·上尚书范阳公启》)

(4) 猥劳君侯屈高就下,降尊临卑,实乃鲁肃万幸也。(《元曲选外编·单刀会·第四折》)

为许 wèixǔ

惯用词组

由介词"为"和代词"许"组成的介宾词组。用于谓语前,用以询问原因。可译作"为什么"。

(1) 为许长相忆?阑干玉筋齐。(《全唐诗·沈佺期:杂诗》)

(2) 意中为许无佳况?梦里分明到故乡。(《诚斋集·舟中不寐》)

(3) 为许朝来有新喜?庭闱一骑报平安。(《诚斋集·早炊蕉步得家书》)

未 wèi

《说文》:"未,味也,六月滋味也。五行,木老于未,象木重枝叶也。"虚词"未"是假借字。《说文通训定声》:"未,假借为助语之词,与非、弗同意。"可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。在现代汉语中,"未"的功能已逐渐被"没"、"没有"所代替。

副词

一、用在动词前,或单独作谓语,表示尚未施行某一动作行为。可译作"没有",或仍作"未"。

(1) 秋,大熟,未获,天大雷电以风,禾尽偃,大木斯拔。(《尚书·金縢》)

(2) 水旱未至而饥,寒暑未薄而疾。(《荀子·天论》)

(3) 若隐者,可谓经千乘之国,蹈道则未也。(《穀梁传·隐公元年》)——隐:鲁隐公。

(4) 今者出,未辞也,为之奈何?(《史记·项羽本纪》)

(5) 吾军适至,马未秣,士未饭,讵可战耶?(《旧唐书·李晟传》)

(6) 有一日未死久身,则有一日未闻之道。(《日知录·卷七》)

(7) 有幼女未字,欲充下陈,幸垂援拾。(《聊斋志异·萧七》)

二、用在谓语前,表示事情没有进展到某种状态。可译为"还没有"、"还不到"等。

(1) 商兑未宁,介疾有喜。(《周易·兑》)

(2) 楚人未既济。(《左传·僖公二十二年》)

(3) 今是长乱之道也。祸未歇也。(《左传·襄公二十九年》)

(4) 曷为未可以吉,未三年也。(《公羊传·闵公二年》)

(5) 进言者皆曰天下已安已治矣。臣独以为未也。(《汉书·贾谊传》)

(6) 先帝创业未半,而中道崩殂。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(7) 出师未捷身先死,长使英雄泪满襟。(《杜工部诗集·蜀相》)

(8) 如今之紫草,未花时采,则根色鲜泽。(《梦溪笔谈·药议》)

三、用在动词谓语前,或单独成句,表示过去不曾发生。可译为"没有"。

(1) 未王命,故不书爵。(《左传·隐公元年》)

(2) 俎豆之事,则尝闻之矣;军旅之事,未之学也。(《论语·卫灵公》)

(3) 或问曰:"劝齐伐燕,有诸?"曰:"未也。"(《孟子·公孙丑下》)

(4) 诸侯之礼,吾未之学也。(《孟子·滕文公上》)

四、用在动词谓语前,表示对谓语所述持否定态度,含婉转语气。可译为"不"或仍作"未"。

(1) 见兔而顾犬,未为晚也;亡羊而补牢,未为迟也。(《战国策·楚策四》)

(2) 人固未易知,知人亦未易也。(《史记·范雎蔡泽列传》)

(3) 塞门三月犹萧索,纵有垂杨未觉春。(《温庭筠诗集·杨柳枝》)

(4) 先生复缚置囊中,肩举驴上,而

狼未之知也。(《东田文集·中山狼传》)

五、用在句末,构成是非问句,表示询问句中所指是否已经出现或完成。可译为"没有"、或"……了吗"等。

(1) 君除吏已尽未?(《史记·魏其武安侯列传》)

(2) 太后独有帝,今哭而不悲,君知其解未?(《汉书·外戚传》)

(3) 今日上不着天,下不着地,言出子口,入于吾耳,可以言未?(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(4) 武帝每见济,辄以湛调之,曰:"卿家痴叔死未?"(《世说新语·赏誉》)

(5) 吾言验未?(《隋书·郭荣传》)

(6) 来日绮窗前,寒梅着花未?(《王右丞集·杂诗》)

未必 wèibì

惯用词组

由副词"未"和"必"组成的副词性偏正词组。用在动词、形容词谓语前,表示对事理的必然性有所怀疑。可译为"未见得"、"不一定"等,或仍作"未必"。

(1) 故势为天子,未必贵也;穷为匹夫,未必贱也。贵贱之分,在行之美恶。(《庄子·盗跖》)

(2) 是从齐而攻楚,未必利也。(《战国策·楚策一》)

(3) 若桀、纣不遇汤、武,未必亡也。(《吕氏春秋·长攻》)

(4) 故曰:"狂夫之言,圣人择焉。"顾恐臣计未必足用,愿效愚忠。(《史记·淮阴侯列传》)

(5) 当时乡县之吏,未必皆伏罪也。(《论衡·商虫》)

(6) 夫有行之士,未必能进取;进取之士,未必能有行也。(《三国志·魏书·武帝纪》)

(7) 向使非汉武之世,则朱买臣、严助之属,亦未必读书也。(《抱朴子·审举》)

(8) 小时了了,大未必佳。(《世说新语·言语》)

(9) 未必人知春意思,还独自,绕花行。(《稼轩长短句·江神子·和人韵》)

未曾 wèicéng

惯用词组

由副词"未"和"曾"组成的副词性偏正词组。用在动词谓语前,表示过去没有发生过某一动作行为。可仍译作"未曾"。

(1) 今引未曾有之祸,以自誓于子路,子路安肯晓解而信之?(《论衡·问孔》)

(2) 吾在军,未曾为敌走,况从天子而见危哉!(《三国志·蜀书·杨戏传》)

(3) 刘夙婴疾病,常在床蓐。臣侍汤药,未曾废离。(《文选·李密:陈情事表》)

(4) 至若生乎深宫之中,长乎妇人之手,未曾识忧惧,无由晓风雅。(《贞观政要·尊敬师傅》)

(5) 至今仍袭旧名,未曾改正。(《梦溪笔谈·辩证一》)

未尝 wèicháng

惯用词组

由副词"未"和"尝"组成的副词性偏正词组。常用在动词谓语前,表示谓语所述过去从未实施。可译为"从来没有"、"从不"等。

(1) 子食于有丧者之侧,未尝饱也。(《论语·述而》)

(2) 寡君未尝后卫君。(《左传·襄公七年》)

(3) 问其与饮食者,尽富贵也,而未尝有显者来。(《孟子·离娄下》)

(4) (仲)由得为役久矣,未尝见夫子遇人如此其威也。(《庄子·渔父》)

(5) 自古至今,未尝闻也。(《荀

子·王制》)

(6) 衣裳之会十有一,未尝有歃血之盟也。(《穀梁传·庄公二十七年》)

(7) 燕昭王怨齐,未尝一日而忘报齐也。(《史记·乐毅列传》)

(8) 父未尝笞,母未尝非,闾里未尝让。(《论衡·自纪》)

(9) 王夷甫雅尚玄远,常嫉其妇贪浊,口未尝言钱字。(《世说新语·规箴》)

未常 wèicháng

惯用词组

同"未尝"。

我守其一以处其和,故我修身千二百岁矣,吾形未常衰。(《庄子·在宥》)

未几 wèijǐ

惯用词组

由动词"未"和数词"几"组成的动宾词组。

一、在句中作谓语,表示数量不多,可译为"没多少"。

历观朝士多矣,忠亲简毅,笃信义烈如阳士伦者,实亦未几。(《晋书·阳裕载记》)

二、在句中用作状语或补语,表示前后两事相距不远。可译为"(过了)不久"等。

(1) 始为仲堪之客,未几,竟践其位。(《晋书·魏咏之传》)

(2) (萧象)到官未几,简王妃薨,去职。(《梁书·桂阳嗣王象传》)

(3) 数载,复为宗正少卿。未几,擢拜刑部尚书。(《隋书·杨异传》)

(4) 未几,出战,擒贼将十四人,斩首百馀级。(《资治通鉴·唐纪·至德元载》)

(5) 未几,贾馀庆等以祈请使诣北。(《文山先生全集·指南录后序》)

未始 wèishǐ

惯用词组

由副词"未"和"始"组成的副词性偏正词组。用在动词谓语前,表示谓语所述从未始发。可译为"不曾"、"未尝"等。

(1) 鼓之,二十五弦皆动,未始异于声。(《庄子·徐无鬼》)

(2) 桀、纣得乘势肆行者,南面之威为之翼也。使桀、纣为匹夫,未始行一,而身在刑戮矣。(《韩非子·难势》)

(3) 吾曰是疾也,江南之人,常常有之,未始以为忧也。(《韩昌黎集·祭十二郎文》)

(4) 以为凡是州之山水有异态者,皆我有也,而未始知西山之怪特。(《柳河东集·始得西山宴游记》)

(5) 有山可登,有水可浮,子瞻未始不褰裳先之。(《栾城集·武昌九曲亭记》)

(6) 所交皆当世豪英,未始敢以贵势少年遇之。(《苏舜钦集·王公行状》)

未应 wèiyīng

惯用词组

由副词"未"和助动词"应"组成的偏正词组。

一、用在动词谓语前,表示揣测性否定。可译为"不"、"不当"等。

(1) 未应全是雪霜姿。欲开时,未开时,粉面朱唇,一半点胭脂。(《稼轩长短句·江神子·赋梅》)

(2) 清狂未应似我,倚高寒隔水呼鸥。(《山中白云词·声声慢·西湖》)

二、用在动词谓语前,表示谓语所述与事实并不完全吻合。可译为"不算"、"不是"等。

(1) 东山高卧时起来,欲济苍生未应晚。(《李太白全集·梁园吟》)

(2) 年方强仕未应迟,高风轻借便,

一鹗看横飞。(《鸡肋集·临江仙》)

乌(烏) wū

《说文》:"乌,孝鸟也,"虚词"乌"与本义无关,而是假借字。《说文通训定声》:"乌,假借为'曷'。"《广雅》:"乌,岂也。"《广韵》:"乌,安也。"可用作副词、代词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

一、用于动词前,表示反诘。可译为"怎么"、"哪里"等。

(1) 秦乌能与齐县衡韩、魏,支分方城膏腴之地以薄郑?(《战国策·秦策三》)

(2) 故乱世之主,乌闻至乐?(《吕氏春秋·明理》)

(3) 使者曰:"乌谓此邪?"(《史记·司马相如列传》)

(4) 迟速有命,乌识其时?(《汉书·贾谊传》)按:《史记·屈原贾生列传》"乌"字作"恶"。

(5) 乌有城坏其徒俱死,独蒙愧耻求活?(《韩昌黎集·张中丞传后叙》)

(6) 天下之人知其为数而已,而乌知其穷理之精一至于此哉?(《陈亮集·扬雄度越诸子》)

(7) 讶曰:"乌在此?"(《聊斋志异·梦狼》)

二、与助动词"足"、"可"等连用于动词前,表示反诘。可译为"怎么"、"哪里"等。

(1) 且夫齐楚之事又乌足道乎?(《汉书·司马相如传》)

(2) 三纲且不知,乌足与言乎?(《资治通鉴·唐纪·昭宗天复三年》)

(3) 嗟乎,是乌足与有为哉?(《明史·刘宗周传》)

(4) 俗人拘文牵古,不达权制,奇伟所闻,简忽所见,乌可与论国家之大事哉!(《后汉书·崔骃传》)

(5) 强盗乌可恕?用旧法而痛惩之,固可也。(《宋史·汪大猷传》)

(6) 今朝廷不设谏官,御史职当言路,即谏官也,乌可坐视得失而无一言,以裨益圣治万分之一哉!(《元史·李元礼传》)

代词

用作疑问代词,代处所。

一、作动词"在"的前置宾语。可译为"哪里"。

(1) 人曰:"往之所谓尧者果乌在哉?"或曰:"亳矣。"曰:"匿矣。"(《柳河东集·舜禹之事》)

(2) 然累百之中存有十数,乌在其势之可为也?(《宋史·毕仲衍传》)

二、与介词"乎"组成介宾结构("乌"作"乎"的前置宾语),用于动词前。"乌乎"可译为"从哪方面"、"于何处"等。

(1) 君子乌乎取?(《柳河东集·送贾山人南游序》)

(2) 阴阳尔,造化尔,道乌乎在?(《柳河东集·宥蝮蛇文》)

乌乎 wūhū

复合虚词

《玉篇》:"乌,语辞。"长言则为"乌乎"。义同"呜呼"。

感叹词

单独成句,表示感叹。可译为"唉"、"啊"、"哦"等。

(1) 乌乎!必有此夫!(《左传·襄公三十年》)——夫:语气词。

(2) 乌乎!操行之不得,墓芜秽而不修兮,魂亡归而不食。(《汉书·司马相如传》)

乌呼 wūhū

复合虚词

义同"乌乎"、"呜呼"。

感叹词

单独成句,表示感叹。可译为"唉"、"啊"、"哦"等。

(1) 乌呼! 天祸卫国也夫! (《左传·成公十四年》)

(2) 乌呼! 《诗》所谓"我躬不说,遑恤我后"者,宁子可谓不恤其后矣。(《左传·襄公二十五年》)

呜呼 wūhū

复合虚词

由摹拟叹息声的"呜"和"呼"连用构成。《尚书》已见用例,以后一直沿用。它有多种写法,详"乌乎"、"乌呼"、"於戏"、"於乎"、"於呼"、"於虖"各条。

感叹词

一、用在语段之前,可独立成句,表示伤感而感叹。可译为"哎呀"、"唉"等。

(1) 呜呼! 允蠢鳏寡,哀哉! (《尚书·大诰》)

(2) 呜呼! 其竟以此而陨其身乎? (《韩昌黎全集·祭十二郎文》)

(3) 孔子曰:"苛政猛于虎也。"吾尝疑乎是,今以蒋氏观之,犹信。呜呼! 孰知赋敛之毒有甚是蛇者乎! (《柳河东集·捕蛇者说》)

(4) 后之人将历指其名而议之曰:"某也忠,某也诈,某也直,某也曲。"呜呼! 可不惧哉! (《司马文正公集·谏院题名记》)

(5) 呜呼曼卿! 生而为英,死而为灵。(《欧阳文忠公集·祭石曼卿文》)

(6) 呜呼! 死生,昼夜事也。(《文山先生全集·指南录后序》)

二、用在语段之前,独立成句,表示惊讶而感叹。可译为"哎呀"、"呀"等。

子曰:"呜呼! 曾谓泰山不如林放乎?"(《论语·八佾》)

三、用在语段之前,可独立成句,表示赞颂之情。可译为"啊"等。

(1) 郁郁三槐,惟德之符,呜呼休哉! (《苏东坡全集·三槐堂铭》)

(2) 呜呼! 亦盛矣哉! (《张溥:五人墓碑记》)

呜呼哀哉 wūhū'āizāi

惯用词组

由感叹词"呜呼"和"哀哉"连用组成。在语段中独立成句,表示极度悲伤而发的哀叹,后常用于祭文中。可译为"唉,悲哀呀"等。

(1) 鲁哀公诔孔丘曰:"天不遗耆老,莫相予位焉。呜呼哀哉! 尼父。(《礼记·檀弓上》)

(2) 汝之子始十岁,吾之子始五岁,少而强者不可保,如此孩提者,又可冀其成立邪? 呜呼哀哉! 呜呼哀哉! (《韩昌黎全集·祭十二郎文》)

[辨析] 现代汉语的成语"呜呼哀哉",由此而来。但它的意义已转变成"死亡"之意,带讽刺幽默意味,宜辨。

呜呼噫嘻 wūhūyīxī

惯用词组

由感叹词"呜呼"和"噫嘻"连用组成。在语段中独立成句,表示感慨、惊讶、悲伤等复杂的强烈感情。可据上下文义灵活译出。

(1) 天地为愁,草木凄悲。吊祭不至,精魂何依? 必有凶年,人其流离。呜呼噫嘻! 时耶? 从古如斯。(《古文观止·吊古战场文》)

(2) 揖予而言曰:"赤壁之游乐乎?" 问其姓名,俯而不答。"呜呼噫嘻! 我知之矣。畴昔之夜,飞鸣而过我者,非子也耶!"(《苏东坡全集·后赤壁赋》)

於 wū

《说文》:"於,象古文乌省。""於"是"乌"字的简体,作虚词用是假借字。《诗·大雅·文王》毛传:"於,叹辞也。""於"作叹词,西周时已有用例,两汉以后逐渐少用,只偶或用在仿古的书面语中。现代汉语中已不用。"於"另读yú,见"於"(yú)条。

感叹词

可独立成句，表示赞美、称颂或感叹。可译为“啊”、“呀”等。

(1) 佥曰：“於！鲧哉！”(《尚书·尧典》)——(大家)都说：“啊！鲧(可以治水)吧！”

(2) 於穆清庙，肃雝显相。(《诗·周颂·清庙》)按：毛传：“於，叹辞也。”

(3) 於铄王师，遵养时晦。时纯熙矣，是用大介。(《诗·周颂·酌》)

(4) 夔曰：“於！予击石拊石，百兽率舞。”(《史记·五帝本纪》)

(5) 皋陶曰：“於！慎其身修，思长，敦序九族，众明高翼，近可远在矣。”禹拜美言，曰：“然。”(《史记·夏本纪》)

(6) 於赫有命，系隆我汉。(《后汉书·光武帝纪下》)

(7) 於！古风，襮顺而里方。(《韩昌黎集·独孤府君墓志铭》)

於乎 wūhū

复合虚词

由感叹词“於”和“乎”组成，仍作感叹词。先秦已有用例，汉以后沿用于书面语中。现代汉语已不用。

感叹词

独立成句，表示赞美、称颂或感叹。可译为“啊”、“呀”、“唉呀”等。

(1) 於乎！小子！未知臧否。(《诗·大雅·抑》)——臧：好，善。否：恶，坏。

(2) 於乎！皇王！继序思不忘。(《诗·周颂·闵予小子》)

(3) 於乎！夫齐桓公有天下之大节焉，夫孰能亡之？(《荀子·仲尼》)

(4) 将以为乐乃得忧焉，将以为安乃得危焉，将以为福乃得死亡焉，岂不哀哉！於乎！君人者亦可以察若言矣。(《荀子·王霸》)

(5) 武王曰：“於乎！维天阴定下民，相和其居，我不知其常伦所序。”(《史记·宋微子世家》)

(6) 行行各努力兮，於乎！於乎！(《吴越春秋·勾践伐吴外传》)

(7) 哀公诔曰：“昊天不吊，不慭遗一老，俾屏余一人以在位，茕茕余在疚。於乎哀哉！尼父，无自律。”(《孔子家语·终记解》)

(8) 於乎！春秋大统之义，吾已悉之，请复以成周之大统明之于今日也。(《南村辍耕录·正统辨》)

於戏 wūhū

复合虚词

由感叹词“於”和“戏”组成，仍用作感叹词，与“於乎”同。先秦已有用例，汉以后沿用于仿古的书面语中。现代汉语中已不用。

感叹词

可独立成句，表示赞美、称颂或感叹。可译为“啊”、“呀”、“唉呀”等。

(1)《诗》云：“於戏！前王不忘。”君子贤其贤而亲其亲，小人乐其乐而利其利。(《礼记·大学》)

(2) 维六年四月乙巳，皇帝使御史大夫汤庙立子胥为广陵王，曰：“於戏！小子胥，受兹赤社！”(《史记·三王世家》)

(3) 於戏！余维先人尝掌斯事，显于唐、虞，至于周，复典之，故司马氏世主天官。至于余乎，钦念哉！钦念哉！(《史记·太史公自序》)

(4) 今费财厚葬，留归鬲至，死者不知，生者不得，是谓重惑。於戏！吾不为也。(《汉书·杨王孙传》)

(5) 我喜我生，独丁斯时。美矣岑君，於戏休兹！(《后汉书·岑彭传》)按：李贤注：“於戏，叹美之词。”

(6) 后主 举家东迁，既至洛阳，策命之曰：“惟景元五年三月丁亥，皇帝临轩，使太常嘉命刘禅为安乐县公。於戏！其进听朕命！”(《三国志·蜀书·后主传》)

(7) 吾友适不死，於戏社稷臣。(《全唐诗·吴少微：哭富嘉谟》)

於呼 wūhū

复合虚词

由感叹词“於”和“呼”组成，仍用作感叹词。与“於乎”同。先秦已有用例，汉以后沿用于书面语中。现代汉语中已不用。

感叹词

独立成句，表示赞美、称颂或感叹。可译为“啊”、“呀”、“唉呀”等。

(1) 孔子曰：“於呼哀哉！我观周道，幽、厉伤之，吾舍鲁何适矣！”(《礼记·礼运》)

(2) 武帝大笑，曰：“於呼！安得长者之语而称之！安所受之？”对曰：“受之文学卒史。”(《史记·滑稽列传》)

於虖 wūhū

复合虚词

由感叹词“於”和“虖”组成，仍用作感叹词，与“於乎”同。

感叹词

独立成句，表示感叹。可译为“啊”、“呀”等。

(1) 於虖！君其上丞相博山侯印绶，罢归。(《汉书·孔光传》)

(2) 於虖！四海所以不理，有君无臣。(《韩昌黎集·子产不毁乡校颂》)

(3) 於虖！吾宗不振久矣。(《柳河东集·送从弟谋归江陵序》)

於熙 wūhū

复合虚词

由感叹词“於”和“熙”组成，仍用作感叹词，与“於乎”同。

感叹词

用于句首，表示感叹。可译为“啊”、“呀”等。

於熙文考，天授弘造，渊玄其深，巍峨其高！(《全后汉文·蔡邕：文范先生陈仲弓铭》)

恶(惡) wū

《说文》：“恶，过也。”虚词“恶”与本义无关，而是假借字。《说文通训定声》：“恶，假借为发声之词，与‘於’、‘乌’、‘何’、‘安’、‘焉’等字同。”可用为副词、代词、感叹词。先秦已有用例，后沿用于文言中。

副词

用于动词或助动词前，表示反问。可译为“怎”、“哪”、“怎么”等。

(1) 今也，滕有仓廪府库，则是厉民而以自养也，恶得贤？(《孟子·滕文公上》)——恶得贤：怎能称作贤明。

(2) 若我而不有之，彼恶得而知之？若我而不卖之，彼恶得而鬻之？(《庄子·徐无鬼》)

(3) 由此观之，恶有不战者乎？(《战国策·秦策一》)

(4) 僚者，长庶也，即之。……僚恶得为君乎？于是使专诸刺僚。(《公羊传·襄公二十九年》)

(5) 百姓虽劳，又恶可以已哉？(《史记·司马相如列传》)

(6) 又恶能逃乎数而越乎势邪？(《刘禹锡集·天论中》)

代词

用作疑问代词，多用来代处所或事物。可译为“哪里”、“什么”等。

(1) 敢问夫子恶乎长？(《孟子·公孙丑上》)——恶乎长：对什么擅长。按：此例中的“乎”是介词，“恶”是它的宾语。

(2) 东郭子问于庄子曰：“所谓道，恶乎在？”庄子曰：“无所不在。”(《庄子·知北游》)

(3) 春，取济西田，恶乎取之？取之曹也。(《公羊传·僖公三十一年》)

(4) 得宝玉、大弓。……恶得之？得之堤下。(《穀梁传·定公九年》)

(5) 韩退之毋为师，其孰能为师？天下士将恶乎师哉？(《王文公文

集·请杜醇先生入县学书》)

感叹词

在语段中单独成句,表示惊讶、反诘等口气。可译为"啊"。

(1) 恶! 是何言也? (《孟子·公孙丑上》)

(2) 仲尼曰:"恶! 可不察与!"(《庄子·田子方》)

(3) 孔子曰:"恶! 赐,是何言也?"(《荀子·法行》)——赐:孔子学生,姓端木,名赐。

亡 wú

《说文》:"亡,逃也。"本义为"逃",引申为"失去"、"消亡"、"灭亡"、"死亡"等义。这些义项今读"wáng"。许慎似就小篆的字形来说的,与甲骨文的字形有出入。但从词义发展的规律来看,这一说法不无道理,因为上述种种含义的进一步概括、抽象,就可得到与"有"相对的"无"。而甲骨文的"亡"正用作"无"义。不妨说"亡"就是"无"的古体。西周以后的文献,"无"义大多数已用"无"这一字形来表示。但仍时见沿用"亡"字的,故段玉裁云:"假为有无之无,双声相借也。""亡"又可用作连词。用例多见于汉代。

副词

一、常用在谓语前,表示对动作行为或存在的事实等的否定。可译为"没有"、"没"、"不"等。

(1) 阴阳之气所不交,故寒暑亡辨;日月之光所不照,故昼夜亡辨。(《列子·周穆王》)

(2) 民者,在上所以牧之,趋利如水趋下,四方亡择也。(《汉书·食货志上》)

(3) 而杯盘亦亡见矣。(《宣室志·梁璟》)

二、与动词谓语连用,表示禁止实施某一动作行为。义同"毋"。可译为"不许"、"不要"等。

亡令廉士久失职,贪夫长利。(《汉书·景帝纪》)

三、与"于"、"乎"等连用。句例主要见于《荀子》,可译为"不在"。

(1) 然则斗与不斗,亡于辱之与不辱也,乃在于恶之与不恶也。(《荀子·正论》)

(2) 吾所以得三士者,亡于十人与三十人中,乃在百人与千人之中。(《荀子·尧问》)

(3) 王霸安存,危殆灭亡,制举在我,亡乎人。(《荀子·王制》)

四、用在对话中,表示否定对方所述。可译为"不"、"没有"、"不必"等。

(1) "请问蹈水有道乎?"曰:"亡,吾无道。"(《列子·黄帝》)

(2) 子祀曰:"女恶之乎?"曰:"亡,予何恶!"(《庄子·大宗师》)

(3) 客曰:"鄙臣不敢以死为戏。"君曰:"亡,更言之。"(《战国策·齐策一》)

连词

用于复句的前一分句,表示条件。可译为"不论"。

(1) 当时为大吏,戒门下:"客至,亡贵贱亡留门者。"(《汉书·郑当时传》)

(2) 是于上遣使者分条中都官诏狱系者,亡轻重一切皆杀之。(《汉书·丙吉传》)

亡但 wúdàn

惯用词组

由副词"亡"和"但"连用组成。用于谓语前表示不仅限于下文所指。可译为"不止"、"不但"等。

相守选举不以实,及有臧者,辄行其诛,亡但免官,则争尽力为善。(《汉书·贡禹传》)

亡何 wúhé

惯用词组

同"无何"。

(1) 南方卑湿,(爰)丝能日饮,亡何,说王毋反而已。(《汉书·爰盎传》)

(2) 居亡何,方进奏咸与逢信邪枉贪污,营私多欲。(《汉书·翟方进传》)

(3) 亡何,至一巨镇。(《聊斋志异·公孙夏》)

亡几何 wújǐhé

惯用词组

同"无几何"。

居亡几何,谒王同游。(《列子·周穆王》)

亡将 wújiāng

复合虚词

由副词"亡"和"将"复合而成。

连词

用在下句句首,表示选择。义近"无其"。前后句常有语气词"邪"、"也"等与之呼应。可译为"还是打算"等。

(1) 匈奴敬畏郅都之威,刻木象都之状,交弓射之,莫能一中。不知都之精神在形象邪?亡将匈奴敬鬼精神在木也?(《论衡·乱龙》)

(2) 不知寿王不得治东郡之术邪?亡将东郡适岁复乱,而寿王之治偶逢其时也?(《论衡·定贤》)

亡虑 wúlǜ

复合虚词

同"无虑"。

(1) 今诏破羌将武贤将兵六千一百人,敦煌太守快将二千人,长水校尉富昌,酒泉侯奉世将婼、月氏兵四千人,亡虑万二千人。(《汉书·赵充国传》)

(2) 其鞫之一,其里之千,费钱万者,亡虑三数十焉;其鞫之十,则为千里者十,费钱万者,亡虑三数百焉。(《杨万里选集·刑法》)

亡其 wúqí

复合虚词

由副词"无"和助词"其"复合而成。

连词

用在下句句首,表示选择。前后句常有疑问词"乎"、"欤"、"邪"等与之呼应。可译为"还是"、"或者"等。

(1) 秦之攻赵也,倦而归乎?亡其力尚能进,爱王不攻乎?(《战国策·赵策三》)

(2) 昭侯曰:"非所谓学于子者也。听子之谒而废子之道乎?又亡其行子之术而废子之谒乎?"(《战国策·韩策一》)

(3) 一日,申子请仕其从兄官,昭侯曰:"非所学于子也。听子之谒败子之道乎?亡其用子之谒?"(《韩非子·外储说左上》)

(4) 子华子曰:"今使天下书铭于君之前,书之曰:'左手攫之则右手废,右手攫之则左手废,然而攫之必有天下。'君将攫之乎?亡其不与?"(《吕氏春秋·审为》)

(5) 墨子曰:"必得宋乃攻之乎?亡其不得宋,且不义,犹攻之乎?"(《吕氏春秋·爱类》)

(6) 意者臣愚而不概于王心邪?亡其言臣者贱而不可用乎?(《史记·范雎蔡泽列传》)按:刘淇《助字辨略》:"此亡字是抑辞,犹云不然也。"

亡以 wúyǐ

惯用词组

同"无以"。

(1) 河曲叟亡以应。(《列子·汤问》)

(2) 昔唐尧横被四表,亦亡以加之。(《汉书·王莽传上》)

亡以……为 wúyǐ……wéi

固定格式

同"无以……为"。

人臣之议或曰:"皇太子亡以知事为

也。臣之愚,诚以为不然。”(《汉书·晁错传》)

无(無) wú

《说文》:“无,亡也。”“亡,逃也。”“无”在甲骨文中,有多种写法,但基本上都是象人舞蹈之形。“跳舞”、“舞蹈”这是“无”字的本义,但在今存西周文献中,“无”已借用作“有无”的“无”,本义则写作“舞”。《说文》:“无,奇字‘無’也。”现在的简化汉字,就是采用小篆的简化字形“无”。《玉篇》:“无,不有也。”《广韵》:“无,有无也。”据许慎的解释,“无”这个否定词,当是从动词“逃失”一义引申抽象而成,奴隶逃失了,也就从“拥有”、“领有”变成“无所有”,这就是“有”的否定。或者说转化成“有”的对立面。“无”既可与名词性成分连用组成谓语,也可与动词性成分连用或用在“有”之前,表示否定。前者一般是动词,后者是副词,以后就一直这样沿用。“无”又可假借为助词。《汉书·货殖传》孟康注:“无,发声助也。”助词用例多见于先秦早期著作。

副词

一、与动词、形容词性成分连用,组成谓语,表示不存在连用成分所指的行为、现象等。可译为“没有”、“没”等。

(1) 今尔无指告予,颠陊,若之何其?(《尚书·微子》)——指告:指点、告诉。颠陊:从高处坠落,比喻坠于非义。

(2) 岁、月、日,时无易,百谷用成。(《尚书·洪范》)——无易:没有异常变化。

(3) 愿车马衣轻裘与朋友共敝之而无憾。(《论语·公冶长》)

(4) 二三子以我为隐乎?吾无隐乎尔。(《论语·述而》)

(5) 仲尼之徒无道桓文之事者,是以后世无传焉。(《孟子·梁惠王上》)

(6) 人性之无分於善不善也,犹水之无分於东西也。(《孟子·告子上》)

(7) 民者,在上所以牧之,趋利如水走下,四方无择也。(《汉书·食货志上》)

二、用在动词谓语前,表示禁止、劝阻受话人不要实施某一动作行为。用同“毋”。可译为“不许”、“不要”等。

(1) 嗟!人无哗,听命!(《尚书·费誓》)

(2) 硕鼠!硕鼠!无食我黍。(《诗·魏风·硕鼠》)

(3) 不如早为之所,无使滋蔓。(《左传·隐公元年》)

(4) 神曰:“无走!”(《国语·晋语二》)

(5) 无欲速,无见小利。欲速则不达;见小利,则大事不成。(《论语·子路》)

(6) 无多言,多言多败;无多事,多事多患。(《说苑·敬慎》)

(7) 与尔三矢,尔其无忘乃父之志!(《新五代史·伶官传》)

(8) 原文武诸臣无怀二心,与臣相终始。(《明史·袁应泰传》)

三、用在动词、形容词谓语前,表示对所述事实的否定。义通“不”。可译为“不”、“没有”等。

(1) 无偏无党,王道荡荡。(《尚书·洪范》)

(2) 贫而无谄,富而无骄,何如?(《论语·学而》)

(3) 死徙无出乡,乡田同井,出入相友,守望相助,疾病相扶持,则百姓亲睦。(《孟子·滕文公上》)

(4) 民以此为教,则粟焉得无少,而兵焉得无弱也?(《商君书·农战》)

(5) 公不如称病而无出。(《史记·周本纪》)

(6) 珠帘无隔露,罗幌不胜风。(《鲍参军集·陈思王京洛》)

四、与名词性成分连用，表示对事物性质、属性的否定，义通“非”。可译为“不是”。

(1) 地大国富，民众兵强，此盛满之国也。虽已盛满，无德厚以安之，无度数以治之，则国非其国，民无其民。(《管子·形势解》)

(2) 忠信之人，可以学礼。苟无忠信之人，则礼不虚道。(《礼记·礼器》)

五、用在动词谓语之后，构成是非问句，表示询问。可译为“没有”、“不”、“吗”等。

(1) 夫人下处如法无？(《酉阳杂俎·僧侠》)

(2) 晚来天欲雪，能饮一杯无？(《白氏长庆集·问刘十九》)

(3) 医王有妙药，能乞一丸无？(《刘禹锡集·病中一二禅客见问因以谢之》)

(4) 黄鹤楼前春水阔，一杯还忆故人无？(《樊川文集·送王侍御赴夏口座主幕》)

(5) 魂蝶乱，梦鸾孤，知他睡也无？(《词综·赵长卿：更漏子》)

(6) 明朝回到石斧岭，连吃数刀今在无？(《诚斋集·十山歌呈太守胡平一》)

六、与数词谓语连用，表示约数并极言其多，可译为“大约”、“不下”等。

有青蝇无万数，集未央宫殿中朝者坐。(《汉书·成帝纪》)按：颜师古注：“言其极多，虽欲以万数计之而不可得，故云无万数。”

介词

“无”和它的宾语一起用在谓语前，表示意义相反或相近的条件或情况。可译为“无论”、“不论”等。

(1) 今天下无大小国，皆天之邑也；人无幼长贵贱，皆天之臣也。(《墨子·法仪》)

(2) 且天之亡秦，无愚智皆知之。(《史记·项羽本纪》)

(3) (晁)错当要斩，父母妻子同产无少长皆弃市。(《汉书·晁错传》)

(4) 王翁自见以专国秉政得之，即抑重臣，收下权，使事无大小深浅，皆断于己身。(《新论·求辅》)

(5) 突厥无众寡，莫之敢当。(《隋书·史万岁传》)

(6) 凡命将相，无贤不肖，皆推(裴)度为首，其为士君子爱重义如此。(《旧唐书·裴度传》)

连词

用于复句的前一分句，表示假设性让步。可译为“即使”、“虽然”等。

(1) 臧文仲曰：“国无小，不可易也。”(《左传·僖公二十二年》)

(2) 为存政者，无小必存。(《文子·下德》)

(3) 四海之内若一家，故近者不隐其能，远者不疾其劳，无幽闲隐僻之国，莫不趋使而安乐之。(《荀子·王制》)

助词

一、用在句首，无义，可不译。

(1) 无念尔祖，聿修厥德。(《诗·大雅·文王》)

(2) 若寡人得没于地，天其以礼悔祸于许，无宁兹许公复奉其社稷，唯我郑国之有请谒焉，如旧昏媾。(《左传·隐公十一年》)

(3) 如天之福，两君相见，无亦唯是一矢以相加遗，焉用乐？(《左传·成公十二年》)

(4) 天之所生，地之所养，无人为大。(《礼记·祭义》)

二、用在句中，无义，可不译。

(1) 人君唯无听谄谀饰过之言则败。(《管子·立政》)

(2) 今唯无以厚葬久丧为政，君死，丧之三年，父母死，丧之三年。(《墨子·节葬》)

(3) 太仁薛公，则大臣无重。(《韩非子·内储说上》)

无不 wúbù

惯用词组

“无”表示否定存在某对象，与“不”连用，构成双重否定，义同“莫不”。《诗经》已有用例，以后沿用。

一、用在动词、形容词性谓语前，以双重否定表示对陈述对象的施事主体作统括性肯定。着眼于整体。可译为“没有谁不”、“都”等。

（1）如松柏之茂，无不尔或承。（《诗·小雅·天保》）——无不尔或承：没有谁不继承你。

（2）是以近无不听，远无不服。（《国语·周语上》）

（3）楚战士无不一以当十，楚兵呼声动天，诸侯军无不人人惴恐。（《史记·项羽本纪》）

（4）天下之游士冯轼结革而入秦者，无不欲强秦而弱齐。（《史记·孟尝君列传》）

（5）诸将既经累捷，胆气益壮，无不一当百。（《后汉书·光武帝纪》）

（6）远无不服，迩无不肃。（《阮籍集·为郑冲劝晋王笺》）

二、用在动词、形容词性谓语前，以双重否定表示对陈述对象的非施事主体作统括性肯定。可译为“没有什么不”、“没有哪里不”等。

（1）天保定尔，俾尔戬穀。罄无不宜，受天百禄。（《诗·小雅·天保》）——戬穀：福禄、幸福。罄：尽所有（的事）。

（2）我相比邦，无不溃止。（《诗·大雅·召旻》）

（3）如天之无不帱也，如地之无不载也。（《左传·襄公二十九年》）——帱：覆盖。

（4）君若以成周之众，奉辞伐罪，无不克矣。（《国语·郑语》）

（5）吾矛之利，于物无不陷也。（《韩非子·难一》）

（6）四时之景，无不可爱。（《欧阳文忠公文集·丰乐亭记》）

三、“无”用同“毋”，表示禁戒。用在动词谓语前，以双重否定申令对方一定要如何做。可译为“不要不”、“一定要”等。

尔无不信，朕不食言。（《尚书·汤誓》）

无……不……

wú……bù……

固定格式

由动词“无”和副词“不”前后呼应构成，多构成四字格。先秦已见用例，以后沿用。

一、表示没有前所举条件，后面的行为、事理即不能实施成立。可译为“没有……就不……”等。

（1）简孚有众，惟貌有稽，无简不听，具严天威。（《尚书·吕刑》）——简孚：核验。貌：通“缥”。细微。稽：查考。简：核实。

（2）楚王其不没乎！为礼卒于无别。无别不可谓礼，将何以没？（《左传·僖公二十二年》）

二、以双重否定来表示统括性肯定。仍作“无……不……”，或译作“所有……都……”等。

（1）楚自昭王即位，无岁不有吴师。（《左传·定公四年》）

（2）故苟得其养，无物不长；苟失其养，无物不消。（《孟子·告子上》）

（3）夫日月之有蚀，风雨之不时，怪星之党见，是无世而不常有之。（《荀子·天论》）

（4）军师荀攸，自初佐臣，无征不从。（《三国志·魏书·荀攸传》）

（5）日与其徒上高山，入深林，穷回溪；幽泉怪石，无远不到。（《柳河东集·始得西山宴游记》）

（6）无岁不旱暵，无日不风霾，无处不盗贼，无人不愁怨。（《明史·黄绍杰

传》)

无从 wúcóng

惯用词组

由"无"与表引介性的"从"组成,用在动词谓语前,表示动作行为的实施无所从由。先秦已见用例,以后沿用。可译为"没办法",或仍作"无从"。

(1) 百门而闭一门焉,则盗何遽无从入?(《墨子·公孟》)

(2) 今为众人法,而以上智之所难知,则民无从识之矣。(《韩非子·五蠹》)

无非 wúfēi

惯用词组

"无"是表示对存在的否定,"非"表示对判断的否定,连用构成双重否定,意义类"莫非"。句例见于春秋战国,以后一直沿用。用在动词、名词谓语前,以双重否定表示对陈述对象的整体作统括性肯定。可译为"没有(谁、什么)不是"、"都是"等。

(1) 诸侯朝於天子曰述职。述职者,述所职也。无非事者。(《孟子·梁惠王下》)

(2) 始臣解牛之时,所见无非牛者;三年之后,未尝见全牛也。(《庄子·养生主》)

(3) 今王言属国子之,而吏无非太子人者。(《战国策·燕策一》)——子之:人名,燕国丞相。

(4) 今自有秩以上,至诸大吏,下及王左右无非相国之人者。(《史记·范雎蔡泽列传》)

(5) 夫不好文学,直任侠,已然诺。诸所与交通,无非豪桀大猾。(《汉书·灌夫传》)

无……非……

wú……fēi……

固定格式

由动词"无"和副词"非"前后呼应构成。表示对事态的全面肯定。可译为"没有……不是……"、"所有……都(是)……"等。

(1) 天下有指无物指,谁径谓非指,径谓无物非指。(《公孙龙子·指物论》)

(2) 譬之若逃雨污,无之而非是。(《吕氏春秋·论人》)——之:往。是:指代雨污。

无弗 wúfú

惯用词组

"无"表示否定存在某对象,"弗"用同"不","无弗"用同"无不"。句例见于春秋战国。可译为"没有谁不"。

民非水火不生活,昏暮叩人之门户求水火,无弗与者,至足矣。(《孟子·尽心上》)

无复 wúfù

惯用词组

副词"无"和"复"连用。"无"或表示否定,或表示禁阻。

一、用在动词谓语前,表示对事态继续存在的否定。可译为"不再(有)"等。

(1) 今日之战,不穀亲伤。所恃者,司马也。而司马又醉如此,是亡楚国之社稷而不恤吾众也。不穀无复战矣。(《韩非子·十过》)

(2) 昔高祖任萧何于关中,无复西顾之忧,所以得专精山东,终成大业。(《后汉书·寇恂传》)

(3) 空间虎旅鸣宵柝,无复鸡人报晓筹。(《李义山诗集·马嵬》)

二、用在动词谓语前,表示禁阻实施某一动作行为。可译为"无须继续"、"不要"等。

(1) 丘之所言,皆吾之所弃也。亟去走归,无复言之!(《庄子·盗跖》)

(2) 是寡人之命固尽已,子无复言

矣。(《吕氏春秋·制乐》)

(3) 愿君无复出口。(《汉书·陈馀传》)

无何 wúhé

惯用词组

由动词"无"和数词"何"组成的动宾词组。在句中作补语、状语,表示前后事的时间相隔不久。可译为"没多久"、"不久"等。

(1) 惠帝二年,萧何卒。参闻之,告舍人趣治行,吾将入相。居无何,使者果召参。(《史记·曹相国世家》)

(2) 军门都尉曰:"将军令曰:'军中闻将军令,不闻天子之诏。'"居无何,上层,又不得入。(《史记·绛侯周勃世家》)

(3) 居无何,(李)敢从上雍,至甘泉宫猎。(《汉书·李广传》)

(4) 无何而(赵)朔妻娩,生男。(《新序·芦士》)

(5) (韩)馥时在坐,谓见图谋,无何,如厕自杀。(《后汉书·袁绍传》)

(6) 又有郡守病,佗以为其人盛怒则差,乃多受其货而不加治,无何弃去,留书骂之。(《三国志·魏书·华佗传》)——差:同"瘥",病愈。

(7) 有邓鲂者,见仆诗而喜,无何而鲂死。(《白氏长庆集·与元九书》)

(8) 无何,宰以卓异闻。(《聊斋志异·促织》)

无……何以…… wú……héyǐ……

固定格式

由动词"无"和惯用词组"何以"前后呼应构成。用于反诘句中,表示如果没有所述前提,则动作行为就无从实现。可译为"没有……用什么(怎样)……"等。

(1) 非威非坏,何以示德?无德何以主盟?(《左传·文公七年》)

(2) 伐而不治,乱也;以乱平乱,何治之有?无治何以行礼?(《左传·宣公四年》)

(3) 礼者,则天地之体,因人之情而为之节文者也。无礼何以正身?(《韩诗外传·卷五·第十章》)

(4) 穷老一颓舍,枣多桑树稀。无枣犹可食,无桑何以衣?(《全唐诗·储光羲:野田黄雀行》)

无或 wúhuò

惯用词组

由副词"无"和动词"或"组成的动词性偏正词组。用在动词谓语前,表示禁止任何人从事某一动作行为。可译为"不许有人"、"不要有人"等。

(1) 曰:"无或敢伏小人之攸箴。"(《尚书·盘庚上》)——伏:隐慝。箴:规诫。

(2) 平丘之会,君寻旧盟曰:"无或失职?"(《左传·昭公十九年》)

(3) 无或作恶,从王之路。(《韩非子·有度》)

(4) 乃劝种麦,无或失时。(《吕氏春秋·仲秋》)

(5) 若有事以次,宁复更发,无或失信。(《三国志·魏书·王肃传》)

(6) 自今日汉、吴既盟之后,戮力一心,同讨魏贼,救危恤患,分灾共庆,好恶齐之,无或携贰。(《三国志·吴书·吴主传》)

无几 wújǐ

惯用词组

由动词"无"和数词"几"组成的动宾词组。可作谓语,表示数量不多。如"其慈子嗜利,不同禽兽者无几耳。"(《汉书·贾谊传》)也可用在动词谓语前,表示数量和时量。

一、表示数量不多。可译为"没多少"。

韩子亦无几求,晋国亦未可以贰。

(《左传·昭公十六年》)

二、表示时间不久。可译为“没多久”。

(1) 居无几,梁内史缺,汉使使者拜(韩)安国为梁内史。(《汉书·韩安国传》)

(2) 无几而地陷为污泽,因名为邛池,南人以为邛河。(《后汉书·邛都夷传》)

(3) 子瓌,以罪徙会稽,无几死。(《三国志·吴书·甘宁传》)

无几何 wújǐhé

惯用词组

由动词“无”和数词“几何”组成的动宾词组。在句中或作状语,或作补语,表示前后事的时间相隔不久。先秦已见用例,以后沿用。可译为“没多久”、“过了一会”等。

(1) 孔子游于匡,卫人围之数帀,而弦歌不惙……。无几何,将甲者进,辞曰:“以为阳虎也,故围之。今非也,请辞而退。”(《庄子·秋水》)

(2) 齐人李伯见孝成王,成王说之,以为代郡守,而居无几何,人告之反,孝成王方馈,不堕食。无几何,告者复至,孝成王不应。(《战国策·赵策三》)

按:“无几何”作“居”的补语,义同“居无何”。

(3) 周文王立国八年,岁六月,文王寝疾五日而地动,东西南北不出国郊……。无几何,疾乃止。(《吕氏春秋·制乐》)

无虑 wúlǜ

复合虚词

结构类型不详。《汉书·冯奉世传》:“今反虏无虑三万人。”颜师古注:“无虑,举凡之言也,无小思虑而大计也。”按颜说,当属动词性偏正结构。可用作副词。用例始见于汉代,后沿用于文言中。

副词

用在数量结构或动词性结构之前,表示揣测、估量语气。可译为“大概”、“大约”等。

(1) 月积后天十三周又与百三十四度余,无虑后天十三度十九分度之七,未有定。(《周髀算经·卷下》)

(2) 天下大抵无虑皆铸金钱矣。(《史记·平准书》)

(3) 今反虏无虑三万人。(《汉书·冯奉世传》)

(4) 擢其首领无虑二百人,皆位郎将。(《新唐书·北狄传》)

(5) 西北诸胡卖马者往来如织,日用绢无虑五千匹。(《资治通鉴·后唐纪·明宗长兴四年》)

(6) 所谓岿然独存者,无虑十去五六矣。(《李清照集·金石录后序》)

(7) 今各省之兵四集;无虑十万,屯聚境上。(《震川先生集·论御倭书》)

(8) 古人之诗,号专门名家者,无虑百数十家。(《人境庐诗草·自序》)

无论 wúlùn

复合虚词

由副词“无”和动词“论”构成。在句中起连接句义的作用。用例始见于汉代,后沿用于文言中。部分用法沿用至今。

连词

一、用在后句,表示把论述推向新一层次。可译为“更不必说。”

(1) 游击将军死事,无论坐者。(《汉书·韩王信传》)——游击将军无故被杀,更不必说受株连的人了。

(2) 问今是何世,乃不知有汉,无论魏晋。(《陶渊明集·桃花源记》)

二、用在前句,表示不受任何条件限制。可译为“不管”,或仍作“无论”。

(1) 无论鸟吏鳖官,皆考之。(《聊斋志异·于去恶》)

(2) 他日无论某中堂开缺,局势即全变。(《龚自珍全集·上大学士书》)

(3) 绝句意法,无论先宽后紧,先紧后宽,总须首尾相衔,开阖尽变。(《艺概·诗概》)

无乃 wúnǎi

复合虚词

由副词"无"和"乃"构成。"无"以否定的形式表示揣测,"乃"起系接作用。先秦已有用例,尤多见于《左传》,后沿用于文言中。

副词

用于谓语前,表示揣测、估计。可译为"恐怕(是)……吧"等。

(1) 子有军事,兽人无乃不给于鲜,敢献于从者。(《左传·宣公十二年》)

(2) 小国无罪,恃实其罪。将恃大国之安靖己,而无乃包藏祸心以图之。(《左传·昭公元年》)

(3) 今谓君惑于我,必乱国,无乃以国故而行强于君。(《国语·晋语一》)

(4) 谁能为此曲,无乃杞梁妻。(《文选·古诗十九首·西北有高楼》)

(5) 眷言怀桑梓,无乃将为鱼!(《陆机集·赠尚书郎顾彦先》)

(6) 自朕至此,公须鬓渐白,无乃忧劳所致?(《隋书·王韶传》)

(7) 朱绂谁家子,无乃金张孙。(《王右丞集·寓言二首》)

(8) 暮婚晨告别,无乃太匆忙。(《杜工部诗集·新婚别》)

无乃……乎 wúnǎi……hū

固定格式

由复合虚词"无乃"和 语气词"乎"前后呼应构成。在句中用作谓语,以测度、商讨语气表示反诘。先秦已见用例,以后在文言文中沿用。可译为"莫不是……吧"、"大致(恐怕)……吧"等。

(1) 劳师以袭远,非所闻也。师劳力竭,远主备之,无乃不可乎?(《左传·僖公三十年》)

(2) 今君既栖于会稽之上,然后乃求谋臣,无乃后乎?(《国语·越语上》)

(3) 列御寇,盖有道之士也。居君之国而穷,君无乃不好士乎?(《庄子·让王》)

(4) 见士问曰:"无乃不察乎?"(《荀子·尧问》)

(5) 缪公曰:"买之五羊之皮而属事焉,无乃天下笑乎?"(《吕氏春秋·慎人》)

(6) 今君胜郑而不有,无乃失民臣之力乎?(《公羊传·宣公十二年》)

(7) 君问先生,无乃犹以梃撞乎?(《说苑·善说》)

(8) 然则君王之所见,无乃是乎?(《曹植集·洛神赋》)

无乃……邪 wúnǎi……yé

固定格式

同"无乃……乎"。可译为"莫不是……吧"、"恐怕是……吧"等。

曾点使曾参,过期而不至。人皆见曾点曰:"无乃畏邪?"(《吕氏春秋·劝学》)

无乃……与(欤) wúnǎi……yú

固定格式

由复合虚词"无乃"和语气词"与(欤)"前后呼应构成。意义跟"无乃……乎"基本相同。可译为"恐怕是……吧"等。

(1) 孔子曰:"求! 无乃尔是过与?"(《论语·季氏》)

(2) 先君薨,尸在堂,见秦师利而因击之,无乃非为人子之道欤?(《吕氏春秋·悔过》)

(3) 以口量地,其于古犹有余,而食之甚不足者,其咎安在? 无乃百姓之从事于末以害农者蕃、为酒醪以靡谷

者多，六畜之食焉者众与？（《汉书·文帝纪》）

（4）而孟子云："孔子成《春秋》，乱臣贼子惧。"无乃乌有之谈欤？（《史通·惑经》）

（5）彼无乃私好欤？（《柳河东集·与杨京兆凭书》）

无乃……哉 wúnǎi……zāi

固定格式

由复合虚词"无乃"和语气词"哉"前后呼应构成。"哉"表示感叹的语气。在句中作谓语，表示揣测兼有感慨的语气。可译为"不是……吗"等。

不知造物者意竟如何，无乃所好恶与人异心哉？（《昌黎先生集·与崔群书》）

无奈 wúnài

惯用词组

由副词"无"和动词"奈"组成的动词性偏正词组。可用作谓语，也可用作状语，表示对某一事实无法应付的茫然心态。译为"无可奈何"，或随上下文义灵活译出。

（1）主人吟有欢，客子歌无奈。（《韩昌黎集·秋雨联句》）

（2）风吹着枯木，无奈值空槎。（《孟东野诗集》附陆长源《戏答》）

（3）无奈美人闲把嗅，直疑檀口映中心。（《全唐诗·张祜：黄蜀葵花》）——檀口：朱红嘴唇。喻黄蜀葵花。

无奈何 wúnàihé

惯用词组

由副词"无"和惯用词组"奈何"组成。一般用作谓语，表示对某一事实无法应付。可译为"对……没有办法"、"无可奈何"等。

（1）王曰："夫（陈）轸天下之辩士也，孰视寡人曰：'轸必之楚。'寡人遂无奈何也。"（《战国策·秦策一》）

（2）诸侯兵困力极，无奈何，诸侯兵罢。（《韩非子·存韩》）

（3）幽意忽不惬，归期无奈何。（《杜工部诗集·陪郑广文游何将军山林》）

无奈……何 wúnài……hé

固定格式

由惯用词组"无奈"和疑问代词"何"前后呼应构成。在句中作谓语，表示施事主体无法对付 某一对象。可译为"对……没有什么办法"等。

（1）楚懽而不进，韩必孤，无奈秦何矣！（《战国策·秦策二》）

（2）夫水势胜火，章华之台烧，以升勺沃而救之，虽涸井而竭也，无奈之何也！（《淮南子·兵略训》）

（3）王曰："以孟尝、芒卯之贤，率强韩、魏以攻秦，犹无奈寡人何也！"（《史记·魏世家》）

无宁 wúnìng

复合虚词

由助词"无"和副词"宁"构成。《左传·襄公二十四年》："无宁使人谓子，子实生我。"杜预注："无宁，宁也。"

副词

一、用在谓语前，表示说话人的意愿。可译为"宁可"、"宁愿"等。

（1）若寡人得没于地，天其以礼悔祸于许，无宁兹许公复奉其社稷；唯我郑国之有谒焉，如旧昏媾，其能降以相从也。（《左传·隐公十一年》）

（2）《书》曰："圣作则。"无宁以善人为则，而则人之辟乎？（《左传·昭公六年》）

二、用在后句，表示反诘。可译为"难道还有"等。

宾至如归，无宁菑患？不畏寇盗，而亦不患燥湿。（《左传·襄公三十一年》）

三、用在后句，表示推测。可译为“恐怕”等。

寡君闻君有不令之臣为君忧，无宁以为宗羞？寡君请受戮之。（《左传·昭公二十二年》）按：王引之《经传释词》：“‘无宁以为宗羞’，言无乃以为宗羞也。”

无那 wúnuò

惯用词组

由副词“无”和动词“那”组成的动词性偏正词组。“那”通“奈”。用例多见于唐宋诗词。用在谓语前或句首，表示发话人对事态发展感到茫然，含有“无可奈何”的意思。可译为“无奈”。

（1）强欲从军无那老，将因卧病解朝衣。（《王右丞集·酬郭给事》）

（2）只言啼鸟堪求侣，无那春风欲送行。（《高常侍集·夜别韦司士》）

（3）更吹羌笛关山月，无那金闺万里愁。（《王昌龄诗集·从军行》）

（4）无那风光餐不得，遣诗招入翠琼杯。（《杨万里选集·春晴怀故园海棠》）

无那……何 wúnuò……hé

固定格式

由惯用词组“无那”和疑问代词“何”前后呼应构成。义同“无奈……何”。在句中用作谓语，表示施事主体无法对待某一对象。可译为“对……没有办法”等。

（1）世上皆如梦，狂来或自歌。……翻嫌枕席上，无那白云何！（《王右丞集·游李山人所居因题屋壁》）

（2）汶上相逢年颇多，飞腾无那故人何！（《杜工部诗集·奉寄高常侍》）

无然 wúrán

惯用词组

由副词“无”和代词“然”组成的偏正词组。用例多见于先秦早期著作。

一、用于谓语前，表示禁阻。可译为“不要这样”。

（1）帝谓文王，无然畔援，无然歆羡，诞先登于岸。（《诗·大雅·皇矣》）——畔援：跋扈。一说为徘徊不进。歆羡：贪求。

（2）天之方虐，无然谑谑。（《诗·大雅·板》）——虐：暴虐。谑谑：嘻笑高兴的样子。

二、用作句子的主要成分，表示对事实的否定。可译为“不是这样”、“不这样”等。

（1）人之为言，苟亦无信。舍旃舍旃，苟亦无然。（《诗·唐风·采苓》）——苟：确实。

（2）《周书》所谓重、黎寔使天地不通者，何也？若无然，民将能登天乎？（《国语·楚语下》）

无任 wúrèn

复合虚词

由副词“无”和动词“任”构成。“任”是承受的意思。“无任”可用作副词。用例多见于章表笺启之末，有“无任”的句子常常以“之至”结尾。

副词

用在动词谓语前，表示动情之深。可译为“不胜”、“非常”等。

（1）谨诣银台门冒死陈请以闻，无任惶恐战越之至。（《王右丞集·谢除太子中允表》）

（2）无任感激恳悃之至。（《昌黎先生集·论佛骨表》）

（3）无任喜惧感恋之至。（《柳河东集·谢吉甫相公示手扎启》）

（4）臣遭遇先朝，久叨荣禄，……无任欢呼抃蹈激切之至。（《王文公文

集·贺皇帝登极表》)

无日 wúrì

惯用词组

由动词"无"和名词"日"组成的动宾词组。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

一、用在动词谓语前,表示谓语所述是时时刻刻都不存在的。可译为"没有……的时候"。

(1) 自庶人以下,明而动,晦而休,无日以怠。(《国语·鲁语下》)——无日以怠:没有怠惰的时候。

(2) 四时之间,无日休息。(《汉书·食货志上》)

二、用在动词谓语后,表示谓语所指的恶果很快就要来临。可译为"……的日子不远(了)"。

(1) 君淹恤在外十二年矣,而无忧色,亦无宽言,犹夫人也。若不已,死无日矣。(《左传·襄公二十六年》)

(2) 而绝民用以实王府,犹塞川原而为潢污也,其竭也无日矣。(《国语·周语下》)

(3) 约信盟誓,则约定而畔无日。(《荀子·富国》)

(4) 听群众人议以治国,国危无日矣。(《吕氏春秋·不二》)

(5) 荆国亡无日矣。(《说苑·正谏》)

(6) 如此则国之灭亡无日矣。(《礼记·乐记》)

无如 wúrú

惯用词组

由副词"无"和动词"如"组成的动词性偏正词组。在句中与其宾语一起用作谓语,表示排除任何可供比较的对象。可译为"没有什么(谁)比得上……"。

(1) 且人之所急,无如其身,不能自使其无死,安能使王长生哉! (《韩非子·外储说左上》)

(2) 臣少好相人,相人多矣,无如季相,愿季自爱。(《史记·高祖本纪》)

无事 wúshì

惯用词组

由动词"无"和名词"事"组成的动宾词组。"事"是"因由"的意思。"无事"用在动词谓语前,表示没有必要实施某一动作行为。可译为"不必"、"没必要"等。

(1) 洪于大义,不得不死,念诸君无事空与此祸,可先城未败,将妻子出。(《三国志·魏书·臧洪传》)

(2) 定是怀王作计误,无事翻复用张仪。(《庾子山集·杨柳歌》)

无为 wúwéi

惯用词组

由动词"无"和名词"为"组成的动宾词组。"为"是"因由"的意思。"无为"在句中可用作谓语,也可用作状语,表示没有必要实施某一动作行为。

一、用作谓语,可译为"没必要"、"不值得"等。

使以臣之言为可,则行而益利其道;若将弗行,则久留臣无为也。(《战国策·秦策三》)

二、用作状语。可译为"不必"、"用不着"等。

(1) 虞舜有言曰:"自卑也,尚矣。"君若道虞舜之道,无为问仆矣。(《史记·商君列传》)

(2) 元以手拊曰:"行矣,不能相救,无为两没矣。"(《后汉书·邓晨传》)

(3) 仆之玉固未尝献,而足固未尝刖,足下无为为我戚戚也。(《昌黎先生集·答崔立之书》)

无……为 wú……wéi

固定格式

由副词"无"和语气词"为"前后呼应

构成。一说“为”是由动词虚化来的。先秦已见用例,以后沿用。在句中作谓语。可译为“没有必要……”、“没有……的必要”等。

(1) 及门,公孙敢门焉,曰:“无入为也。”(《左传·哀公十五年》)

(2) 归休乎君,予无所用天下为!(《庄子·逍遥游》)

(3) 一岁中,往来过他客,率不过再三过,数见不鲜,无久慝公为也。(《史记·郦生陆贾列传》)——慝:打扰。

无……无……

wú……wú……

固定格式

由两个“无”前后呼应构成。《诗经》已有用例,以后沿用。

一、前后并列,表示两种事物、状态都不存在。可译为“没(有)……没(有)……”等。

(1) 一之日觱发,二之日栗列。无衣无褐,何以卒岁?(《诗·豳风·七月》)——一之日:周历一月,夏历十一月。觱发:(寒风)飓飓。二之日:周历二月,夏历十二月。栗烈:(寒气)凛冽。褐:粗布短衣。

(2) 无好无恶,不忌不克之谓也。(《左传·僖公九年》)

(3)《诗》云:“戎狄是膺,荆舒是惩,则莫我敢承。”无父无君,是周公所膺也。(《孟子·滕文公下》)——膺:攻伐。承:抗拒。

二、前后并列,表示否定对立两点来提示整体。可译为“不论……不论……”、“既无……又无……”等。

(1) 坎其击鼓,宛丘之下。无冬无夏,值其鹭羽。(《诗·陈风·宛丘》)——坎其:击鼓声。值:手拿。鹭羽:舞具。

(2) 无小无大,皆为缙绅。(《岑参集·感旧赋》)

(3) 是故无贵无贱,无长无少,道之所存,师之所存也。(《韩昌黎全集·师说》)

三、以双重否定表示统括性肯定。可译为“没有哪一个……没有……”,或“所有……都 ……”等。

若天保姓受氏,以宁宗祊,世不绝礼,无国无之。(《左传·襄公二十四年》)

四、“无”分别在前后句,前句引出条件,后句指出结果。表示如果否定前者,就会导致后面的否定。可译为“没有……就没有……”等。

(1) 凡五谷者,民之所仰也,君之所以为养也。故民无仰,则君无养。(《墨子·七患》)

(2) 无恒产而有恒心者,惟士为能。若民,则无恒产,因无恒心。(《孟子·梁惠王上》)

(3) 是故无冥冥之志者,无昭昭之明;无惛惛之事者,无赫赫之功。(《荀子·劝学》)

无以 wúyǐ

惯用词组

由动词“无”和介词“以”构成。“无”表示否定;“以”跟省略的宾语一起表示凭借某事物。“无以”用在动词谓语前,表示没有实施行为的凭借、依据、可能等。可译为“没有办法”、“没有(什么)用来”、“不能”等。

(1) 周公乃告二公曰:“我之弗辟,我无以告我先王。”(《尚书·金縢》)

(2) 尔贡包茅不入,王祭不共,无以缩酒,寡人是征。(《左传·僖公四年》)

(3) 故推恩足以保四海,不推恩无以保妻子。(《孟子·梁惠王上》)

(4) 幼不能强学,老无以教之,吾耻之。(《荀子·宥坐》)

(5) 韩昭侯曰:“吹竽者众,我无以知其善者。”(《韩非子·内储说上》)

(6) (项)庄则入为寿。寿毕,曰:“君王与沛公饮,军中无以为乐,请以

剑舞。”(《史记·项羽本纪》)

(7) 富者不得自保,贫者无以自存。(《汉书·食货志下》)

(8) 匮乏无以举礼,羸弱不能奔远,不能任也。(《论衡·定贤》)

无以……为

wúyǐ……wéi

固定格式

这一句式是把动宾词组“以……”插入固定格式“无……为”之中而构成的,在句中用作谓语。“以”义同“用”,是整个结构中的主要动词。先秦已见用例,以后在文言中常用。可译为“用不着……”等。

(1) 夫瓠所贵者,谓其可以盛也。今厚而无窍,则不可以剖以盛物,而任重如坚石,则不可以剖而以斟。吾无以瓠为也!(《韩非子·外储说左上》)

(2) 匈奴未灭,无以家为也!(《史记·卫将军骠骑列传》)

(3) 匈奴未灭,臣无以家为!(《曹植集·求自试表》)

无亦 wúyì

惯用词组

由副词“无”和“亦”组成的递系性词组。“无”以否定的形式表示揣测或仅限。“亦”表示语义上的进层。

一、用在谓语前,表示揣测。可译为“大概是……吧”。

(1) 王无亦鉴于黎、苗之王,下及夏、商之季,上不象天,而下不仪地,中不和民,而方不顺时,不共神祇,而蔑弃王则。(《国语·周语下》)

(2) 女无亦谓我老耄而舍我,而又谤我!(《国语·楚语》)

二、用在谓语前,表示仅限。可译为“只是”。

(1) 岂夫子之不能兮,无亦恶是之遑遑。(《柳河东集·吊乐毅文》)

(2) 是恶可?无亦征其所自而已矣。(《柳河东集·谤誉》)

无亦……乎

wúyì……hū

固定格式

由惯用词组“无亦”和语气词“乎”前后呼应构成。以疑问句式表示委婉的肯定语气。可译为“恐怕要……吧”或“不应当……吗”等。

(1) 夫令名,德之舆也;德,国家之基也。有基无坏,无亦是务乎?(《左传·襄公二十四年》)

(2) 《诗》曰:“无念尔祖,聿修厥德。”无亦监乎!(《左传·昭公二十三年》)

无庸 wúyōng

惯用词组

由副词“无”和动词“庸”组成的动词性偏正词组。《说文》:“庸,用也。”“无庸”可以单独成句,如《左传·成公十五年》:“韩献子曰:‘无庸。’”也可用在动词谓语前,表示没必要实施某一动作行为。可译为“不必”、“无须”等。

(1) 子大叔使其除徒执用以立,而无庸毁。(《左传·昭公十二年》)

(2) 夫吴之与越,唯天所授,王其无庸战。(《国语·吴语》)

(3) 昔者之战也,非二三子之罪也,寡人之罪也。如寡人者,安与知耻?请姑无庸战。(《国语·越语上》)

(4) 臣愿足下之大发攻宋之举,而无庸致兵,姑待已耕,以观奉阳君之应足下也。(《战国策·赵策四》)

(5) 窃为君计,莫若安民无事,且无庸有事于民也。(《史记·苏秦列传》)

无用……为

wúyòng……wéi

固定格式

同“无以……为”。可译为“用不着……”等。

霍去病以匈奴未灭,无用家为;今国贼非但匈奴,未可求安也。(《三国志·蜀书·赵云传》引《云别传》)

无由 wúyóu

惯用词组

由动词"无"和介词"由"构成。"无"表示否定;"由"跟省略的宾语一起表示途径或理由。"无由"用在动词谓语前,表示没有途径或理由去实施某一动作行为。可译为"无法"、"无从"等。

(1) 某也愿见,无由达。(《仪礼·士相见礼》)

(2) 汝欲反汝情性而无由入,可怜哉!(《庄子·庚桑楚》)

(3) 故君子苟能无以利害义,则耻辱亦无由至笑。(《荀子·法行》)

(4) 拘限清切禁,中情无由宣。(《文选·刘桢:赠徐干》)

无繇 wúyóu

惯用词组

同"无由"。可译为"无法"、"无从"等。

今列侯多居长安,邑远,吏卒给输费苦,而列侯亦无繇教训其民。(《汉书·文帝纪》)

无与 wúyǔ

惯用词组

由动词"无"和介词"与"构成。"无"表示否定;"与"跟省略的宾语一起表示偕同或依赖的对象。"无与"用在动词谓语前,表示实施动作行为时没有偕同或依赖的对象。可译为"没有跟谁一起"、"没有人"等。

(1) 无与同好,谁与同恶?(《左传·昭公十三年》)

(2) 鲁虽无与立,必有与毙。(《左传·哀公八年》)

(3) 无几何也,去寡人而行。寡人恤焉,若有亡也,若无与乐是国也。(《庄子·德充符》)

(4) (列子)三年不出,为其妻爨,食豕如食人。于事无与亲,雕琢复朴,块然独以其形立。(《庄子·应帝王》)——食豕:喂猪。食人:招待客人。亲:亲私偏颇。

(5) 即使文王疏吕望,而弗与深言,是周无天子之德,而文武无与成其王也。(《战国策·秦策三》)

(6) 无文学,恭谨无与比。(《史记·万石张叔列传》)

毋 wú

《说文》:"毋,止之也。"容庚《金文编》:"毋与母为一字。"两字本同源。"母"原象怀孩子的妇女,她们是属于明令规定不许干犯的对象,因而这个字也就有了"不许干犯"的含义,当这项专指"禁止令勿奸"的含义进而扩大为对种种人、种种行为表示禁止之际,"母"的含义就化分为二,并分别以"母"、"毋"两形别之。"毋"可用作否定副词。先秦已有用例,汉代用例较多,后世虽沿用,但使用频率则大大下降。

副词

一、用在动词谓语前,表示禁止、劝阻受话人不要从事谓语所指的行为。这是"毋"的基本用法。可译为"不许"、"不要"等。

(1) 毋逝我梁,毋发我笱。(《诗·邶风·谷风》)——逝:往。梁:为捕鱼而垒的坝。笱:鱼篓。

(2) 鲍叔牙奉杯而起曰:"使公毋忘出如莒时也,使管子毋忘束缚在鲁也,使宁戚毋忘饭牛车下也。"(《管子·小称》)

(3) 城濮之役,王思之,故使止子玉曰:"毋死。"(《左传·文公十年》)

(4) 死者既葬,生者毋久丧用哀。(《墨子·节葬下》)

(5) 先生毋言矣。收齐、荆之事果

利矣，一国尽以为然。（《韩非子·内储说上》）

（6）临财毋苟得，临难毋苟免。（《礼记·曲礼上》）

（7）梁掩其口，曰："毋妄言，族矣！"（《史记·项羽本纪》）

（8）信乃令军毋斩广武君，有生得之者，购千金。（《汉书·韩信传》）

二、与动词、形容词连用，表示对行为、状态的否定。可译为"没有"、"不必"、"不"等。

（1）能毋卜筮而知吉凶乎？……能毋问於人而自得之於己乎？（《管子·心术》）

（2）为政若此，唯欲毋与我同，将不可得也。（《墨子·尚同下》）

（3）田忌问孙子曰："张军毋战有道？"（《孙膑兵法·威王问》）

（4）今韩之父兄得众者，毋相韩不能独立，势必不善楚。（《战国策·韩策三》）

（5）以我为君子也，君子安可毋敬也？以我为暴人也，暴人安可侮也？（《韩非子·说林下》）

（6）燕、赵城可毋战而降也。（《史记·张耳陈馀列传》）

毋不 wúbù

惯用词组

副词"毋"和"不"连用，构成双重否定。用在动词谓语前，以双重否定的形式表示应该怎样。可译为"不要不"等。

毋不敬。（《礼记·曲礼上》）

毋复 wúfù

惯用词组

由副词"毋"和"复"连用组成。用在动词谓语前，表示禁止、劝阻继续或再次从事某一动作行为。可译为"不准再"、"不要继续"等。

公等奈何言若是，毋复出口矣。（《史记·田叔列传》）

毋或 wúhuò

惯用词组

由副词"毋"和动词"或"组成的动词性偏正词组。用在动词谓语前，表示禁止、劝阻从事某一动作行为。可译为"不许有（谁）"、"不要"等。

（1）盟叔孙氏，曰："毋或如叔孙侨如欲废国常，荡覆公室！"（《左传·襄公二十三年》）

（2）先王之法曰："臣毋或作威，毋或作利，从王之指。"（《韩非子·有度》）——指：通"旨"，意旨。

（3）管仲、鲍叔进。曹刿按剑当两陛之间，曰："且二君将改图，毋或进者。"（《吕氏春秋·贵信》）

（4）荆灵王闻之，率诸侯以攻吴，围朱方，拔之，得庆封，负之斧质，以徇子诸侯军。因令其呼之曰："毋或如齐庆封，弑其君而弱其孤，以亡其大夫。"（《吕氏春秋·慎行》）

（5）是月也，天子始絺，命野虞出行田原，为天子劳农劝民，毋或失时。（《礼记·月令》）

毋乃……乎 wúnǎi……hū

固定格式

同"无乃……乎"。

（1）君以礼与信属诸侯，而以奸终之，毋乃不可乎？（《左传·僖公七年》）

（2）君反其国而有私也。毋乃不可乎？（《礼记·檀弓下》）

（3）今汝欲官则相至，欲禄则上卿。既受吾实，又责吾礼，毋乃难乎？（《说苑·尊贤》）

毋乃……与 wúnǎi……yú

固定格式

同"无乃……与"。

(1) 天久不雨,而暴人之疾子虐,毋乃不可与?(《礼记·檀弓下》)

(2) 今废先王德教之官,而独任执法之吏治民,毋乃任刑之意与!(《汉书·董仲舒传》)

毋宁 wúnìng

复合虚词

同"无宁"。

(1) 恕思以明德,则令名载而行之,是以远至迩安。毋宁使人谓子,"子实生我",而谓"子浚我以生"乎?(《左传·襄公二十四年》)

(2) 且先君而有知也,毋宁夫人,而焉用老臣?(《左传·襄公二十九年》)

毋……宁……

wú……nìng……

固定格式

副词"毋"、"宁"在前后句呼应,表示"舍彼取此",可译为"不要……宁可……"等。

故知有是非,不知有利害。毋得罪鳏独,宁得罪高明。(《秋崖集·两易邵武军谢庙堂启》)

毋……为 wú……wéi

固定格式

同"无……为"。

一岁中以往来过它客,率不过再过,数击鲜,毋久溷女为也。(《汉书·陆贾传》)——鲜:新鲜的食物。溷:打扰。女:汝,你。

毋以 wúyǐ

惯用词组

同"无以"。

(1) 所恶於上,毋以使下;所恶於下,毋以事上;所恶於前,毋以先后;所恶於后,毋以从前;所恶於右,毋以交於左;所恶於左,毋以交於右。(《礼记·大学》)

(2) 诸侯初破,燕、齐、荆地远,不为置王,毋以填之。(《史记·秦始皇本纪》)

毋以……为

wúyǐ……wéi

固定格式

同"无以……为"。

田叔曰:"上毋以梁事为也。"(《史记·田叔列传》)

妄其 wúqí

复合虚词

同"亡其"。

连词

用于抉择复句的后一分句之首,表示选择。可译为"还是"。

(1) 王怒曰:"道固然乎,妄其欺不穀邪?"(《国语·越语下》)

(2) 王曰:"先生老昏欤?妄其为楚国妖欤?"(《新序·杂事》)

忘其 wúqí

复合虚词

同"亡其"。

连词

用于抉择复句的后一分句之首,表示选择。可译为"还是"。

不识三国之憎秦而爱怀邪,忘其憎怀而爱秦邪?(《战国策·赵策二》)

兀 wù

《说文》:"兀,高而上平也。"本为形容词,后虚化为副词。用例约始见于魏晋时期,后沿用于文言中。"兀"又假借为助词。用例约始见于宋元时期,今已不用。

副词

一、用于动词前,表示高耸或静止不动。可随上下文义灵活译出。

(1) 兀若枯木,豁若涸流。(《陆机集·文赋》)——兀若枯木:静止不动如

同枯干的树木。

(2) 愚以卑自卫，兀坐去沉滓。(《宋之问集·自洪府舟行直书 其事》)——兀坐：端坐。

(3) 攀援上峰顶，两面兀立如鼓。(《徐霞客游记·游武彝山日记》)——兀立：耸立。

二、“兀”与助词“然”、“尔”连用作“兀然”、“兀尔”。可译作“一动不动”、“昏然”、“依然”等。

(1) 无思无虑，其乐陶陶，兀然而醉，豁尔而醒。(《文选·刘伶：酒德颂》)

(2) 则傥为之，犹胜饱食昏睡，兀然端坐耳。(《颜氏家训·杂艺》)

(3) 解开遂披读，兀然心下疑猜。(《董西厢·卷三》)

(4) 兀尔水边坐，悠然桥上行。(《白居易集·首夏》)——兀尔：静止不动的样子。

助词

用于“谁”、“那”、“底”、“的”之前，起加强语气的作用。

一、“兀”用于疑问代词“谁”前作“兀谁”，用来问人。可译作“谁”。

(1) 刚待不思量，兀谁管今霄夜长？(《名儒草堂诗余·杨西菴：太常引》)

(2) 今古离别难，兀谁画蛾眉远山？(《花草粹编·刘燕：太常引》)

(3) 恁时绿暗红嫣，兀谁管春山翠眉浅？(《太平乐府·李致远：新水令》)

(4) 首座曰：“兀谁做得本寺长老？”(《古本平话小说集·济颠语录》)

(5) 其时遂把诸僧点，挡搜好汉每兀谁敢？(《董西厢·卷二》)

(6) 且说那战国七雄是兀谁？(《新刊全相平话·秦并六国》)

二、“兀”用于“那”、“底”、“的”前作“兀那”、“兀底”、“兀的”。可分别译作“那”、“这个”等。

(1) 兀那弹琵琶的是那位娘娘？(《元曲选·汉宫秋·第一折》)

(2) 望见兀那野烟起处有人家。(《古今杂剧·火烧介之推·第三折》)

(3) 王衍口不言钱，家人欲试之，以钱绕床，不能行，因曰：“去阿堵物。”谓口不言去却钱，但云去却兀底尔。(《懒真子·卷三》)

(4) 鹊相庞儿谁有？兀底便笔描不就。(《南湖集·夜游宫·美人》)

(5) 问青奴，冰敲宝鉴玎珰玉，兀的不胜如石家争富，击破紫珊瑚！(《阳春白雪·马东篱：小桃红》)

(6) 兀的班人物，遭逢着恁般时势。(《元曲选·伍员吹箫·第三折》)

勿 wù

《说文》：“勿，州里所建旗。”虚词“勿”是假借字。《说文》段注：“勿，经传多作‘物’而假借‘勿’为‘毋’字，亦有借为‘没’字者。”可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

一、用在动词谓语前，表示禁止、劝戒受话人不要实施谓语所指的行为。可译为“不要”、“别”等。

(1) 大君有命，开国承家，小人勿用。(《周易·师》)

(2) 任贤勿贰，去邪勿疑，疑谋勿成。(《尚书·大禹谟》)

(3) 作而不记，非盛德也。君其勿许！郑必受盟。(《左传·僖公七年》)

(4) 己所不欲，勿施于人。(《论语·卫灵公》)

(5) 兵不如者，勿与挑战。(《战国策·楚策一》)

(6) 卒曰：“臣欺君，诚无能也。”田单曰：“子勿言也！”(《史记·田单列传》)

二、用在动词谓语前，表示施事主体不选择或不想实施某一动作行为。可译为“不”、“不要”等。

(1) 其有众咸造，勿亵在王庭，盘庚乃登进厥民。(《尚书·盘庚》)——造：

至。亵:轻慢。

(2) 君子于役,如之何勿思。(《诗·王风·君子于役》)

(3) 楚人来讨,能勿从乎?从之,晋师父至。(《左传·襄公八年》)

(4) 爱之,能勿劳乎?忠焉,能勿诲乎?(《论语·宪问》)

(5) 非独贤者有是心也,人皆有之,贤者能勿丧耳。(《孟子·告子上》)

(6) 穷危之所在,民安得勿避?(《韩非子·五蠹》)

(7) 欲勿予,即患秦兵之。(《史记·廉颇蔺相如列传》)

勿复 wùfù

惯用词组

由副词"勿"和"复"连用组成。

一、用在动词谓语前,表示劝阻受话人不要重复谓语所指的动作行为。可译为"别再"、"不要再"等。

(1) 乃益爵二级,而开后门出太子:"勿复过。"(《韩非子·外储说右上》)

(2) 愿诸君勿复言。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

二、用在动词谓语前,表示施事主体不想再次实施谓语所指的动作行为。可译为"不再"。

客不悦曰:"弟子齐宿而后敢言,夫子卧而不听,请勿复敢见矣。"(《孟子·公孙丑下》)——齐:斋戒。

勿……勿……

wù……wù……

固定格式

副词"勿"分别与两个近义或正反义的动词或形容词连用,构成四字格。

一、前后并列,在句中作谓语,表示告诫受话人要坚持某一意向。可译为"不要……不要……"等。

(1) 蔽芾甘棠,勿翦勿伐,召伯所茇。(《诗·召南·甘棠》)——蔽芾:树高大茂密的样子。茇:在草间住宿。

(2) 知其言以往,勿变勿更,以参合焉。(《韩非子·主道》)

(3) 勿变勿易,与二俱行,行人不已,是谓履理也。(《韩非子·扬权》)

二、前后并列,在句中作谓语,表示告诫受话人要同时排斥正反两方面的行为而取其中。可译为"既不能……,又不能……"等。

赵简主出税者,吏请轻重。简主曰:"勿轻勿重,重,则利入于上;若轻,则利归于民。吏无私利而正矣。"(《韩非子·外储说右下》)

务(務) wù

《说文》:"务,趣也。"段注:"务者,言其促疾于事也。"其本义为尽力从事于某事。《管子·牧民》:"不务地利,则仓廪不盈。"引申为事务,急务。《史记·文帝纪》:"农,天下之本,务莫大焉。"又引申为务必。"务"作副词,出现很早,先秦已经广泛使用,后代文言也沿袭下来,现代汉语书面语也使用。

副词

用在谓语前,作状语。

一、表示对动作行为的强调或肯定。可译为"务必"、"一定要"等。

(1) 树德务滋,除恶务本。(《尚书·泰誓下》)

(2) 欲富国者,务广其地;欲强兵者,务富其民;欲王者,务博其德。三资者备而王随之矣。(《史记·张仪列传》)

(3) 仍校名送中书门下,务从减省,副朕忧人。(《陆宣公集·平朱泚后车驾还京大赦制》)

(4) 相与审度,然后克日大举,互相应援,务在警惧,以备不虞。(《宗泽集·附录·遗事》)

二、表示全力以赴地从事某事。可译为"努力地"、"竭力地"等。

(1) 人主胡可以不务哀士?(《吕氏春秋·报更》)——哀:怜爱。

(2) 教民养育六畜,以时种地,务修田畴,滋植桑麻。(《淮南子·主术训》)

(3) 在职简略烦苛,务存大体,曹局之内,终日寂然。(《陈书·虞荔传》)

(4) 民经贼乱之后,率多逃窜,庆孙务安缉之,咸来归业。(《魏书·裴延俊传》)

(5) 陶笑曰:"自食其力,不为贪;贩花为业,不为俗。人固不可苟求富,然亦不必务求贫也。"(《聊斋志异·黄英》)

X

兮 xī

《说文》:"兮,语所稽也。"《广韵·齐韵》:"兮,语助。""兮"作为语气词;上古汉语用得较多,多出现在韵文中。可用于陈述句、感叹句、疑问句和祈使句中。

语气词

一、用于陈述句、感叹句的句中或句末,表示停顿和起舒缓语气的作用,同时兼有抒发感情的作用。可译为"啊"、"呀"、"嘛"等。

(1) 父兮生我,母兮鞠我。(《诗·小雅·蓼莪》)

(2) 葛之覃兮,施于中谷,维叶萋萋。(《诗·周南·葛覃》)

(3) 祸兮福之所倚,福兮祸之所伏。(《老子·第五十八章》)

(4) 有孺子歌曰:"沧浪之水清兮,可以濯我缨;沧浪之水浊兮,可以濯我足。"(《孟子·离娄上》)

(5) 皇天之不纯命兮,何百姓之震愆?民离散而相失兮,方仲春而东迁。(《楚辞·九章·哀郢》)

(6) 大风起兮云飞扬,威加海内兮归故乡,安得猛士兮守四方!(《史记·高祖本纪》)

(7) 已矣哉!春草暮兮秋风惊,秋风罢兮春草生。绮缕毕兮池馆尽,琴瑟灭兮丘陇平。自古皆有死,莫不饮恨而吞声。(《江文通集·恨赋》)

(8) 桂棹兮兰桨,击空明兮溯流光。渺渺兮余怀,望美人兮天一方。(《苏轼文集·赤壁赋》)

二、用于疑问句末。

(一) 用于询问原因的特指疑问句末,助特指疑问语气,句中一般有疑问代词"胡"等与之相呼应。可译为"呢"。

不稼不穑,胡取禾三百廛兮?不狩不猎,胡瞻尔庭有县貆兮?(《诗·魏风·伐檀》)——县:通"悬"。

(二) 用于反诘疑问句末,助反诘疑问语气,句中一般有反诘副词或代词"何"、"岂"等与之相呼应。可译为"呢"、"吗"等。

(1) 定心广志,余何畏惧兮?(《楚辞·九章·怀沙》)

(2) 当世岂无骐骥兮?诚莫之能善御。(《楚辞·九辩》)

(3) 诗曰:"礼义之不愆,何恤人之言兮?"此之谓也。(《荀子·天论》)

三、用于祈使句末。助请求、禁止等语气。可译为"吧"、"呀"等。

(1) 舒而脱脱兮,无感我帨兮!(《诗·召南·野有死麕》)——感:通

“撼”。

(2) 归去来兮！田园将芜，胡不归？(《陶渊明集·归去来兮辞》)

兮猗 xīyī

复合虚词

“兮”、“猗”都可作语气词，并列使用，起加强语气的作用。用例见于先秦。

语气词

用于句末，表达说话人的感慨。可译为“啊”。

禹行功，见涂山之女，禹未之遇而巡省南土。涂山氏之女乃令其妾待禹于涂山之阳，女乃作歌，歌曰：“候人兮猗！”实始作为南音。(《吕氏春秋·音初》)——候人兮猗：等待着那个人啊。

希 xī

《说文》无“希”字，在“黹”字下段注：“按许多云希声而无希篆，疑希者，古文黹也。”《说文》：“黹，缲缕所纰衣也。”虚词与本义无关，而是“稀”的假借字。《说文通训定声》补“希”字，并注：“希，此黹之古文也。……假借为稀。”《尔雅·释诂》：“希，罕也。”“希”用作副词，为“稀少”义。先秦已有用例，后一直沿用至今。参“稀”条。

副词

用在动词前，表示动作行为极少发生。可译为“很少”、“极少”等。

(1) 众所怨诅，希不灭亡。(《管子·四称》)

(2) 天下无道，则礼、乐、征伐自诸侯出。自诸侯出，盖十世希不失矣；自大夫出，五世希不失矣；陪臣执国命，三世希不失矣。(《论语·季氏》)

(3) 故治强易为谋，弱乱难为计。故用于秦者十变而谋希失；用于燕者一变而计希得。(《韩非子·五蠹》)

(4) 博为人廉俭，不好酒色游宴。自微贱至富贵，食不重味，案上不过三杯。夜寝早起，妻希见其面。(《汉书·朱博传》)

(5) 夫虎，山林之兽，不狎之物也，常在草野之中，不为驯畜，犹人家之有鼠也，伏匿希出，非可常见也。(《论衡·遭虎》)

(6) 又其枭将画臣，皆古今之鲜有，历世之希睹。(《曹植集·汉二祖优劣论》)

(7) 至瞿罗罗鹿，见佛影。……渐渐却行，始见其相。容颜挺特，世所希有。(《洛阳伽蓝记·城北·闻义里》)

(8) 乱离岁久，朝典不存，后生年少，希闻旧则。(《陈书·高祖本纪》)

昔 xī

《说文》：“昔，乾肉也。”虚词“昔”是假借字。可用作副词，意为“从前”、“以往”。先秦已有用例，并一直沿用至今。

副词

表示过去的时间，与“今”相对。可译为“从前”、“以往”等。

(1) 昔我往矣，杨柳依依。今我来思，雨雪霏霏。(《诗·小雅·采薇》)——依依：茂盛的样子。

(2) 昔之圣王，禹、汤、文、武，兼爱天下之百姓，率以尊天事鬼，其利人多，故天福之。(《墨子·法仪》)

(3) 闻昔大帝兴神鼎一，一者一统，天地万物所系终也。(《史记·孝武本纪》)

(4) 吾昔以虎牙将军围翟义，坐不生得，以见责让。(《后汉书·光武帝纪上》)

(5) 追思昔游，犹在心目。(《文选·魏文帝：与梁朝歌令吴质书》)

(6) 昔别君未婚，儿女忽成行。怡然敬父执，问我来何方。(《杜工部诗集·赠卫八处士》)

(7) 民穷丰岁或无食，此事昔闻今见之。(《剑南诗稿·午饭》)

昔者 xīzhě

复合虚词

由副词“昔”和助词“者”构成。

副词

表示过去的某一时段。可译为“从前”、“以往”等。

(1) 昔者圣人之作《易》也,将以顺性命之理。(《周易·说卦》)

(2) 昔者十日并出,万物皆照。(《庄子·齐物论》)

(3) 平原君谓孔穿曰:“昔者公孙龙之言甚辩。”(《吕氏春秋·淫辞》)

(4) 昔者成汤亲照夏后之鉴,公旦目涉商人之戒。(《文选·陆士衡:五等诸侯论》)

(5) 昔者圣帝明王,贤佐俊士,皆尝从事于农矣。(《晋书·傅玄传》)

(6) 昔者庞德公,未曾入州府。(《杜工部诗集·遣兴》)

诶 xī

《说文》:“诶,可恶之辞,从言,矣声。”本义是拟声的感叹词。与“嘻”相通。

感叹词

一、单独成句,表示感叹。可译为“哎”、“唉”等。

魏王曰:“诶!”(《战国策·魏策四》)

二、用在句中,表示语气顿挫、感慨。可译为“呀”、“啊”等。

我祖斯微,迁于彭城,在予小子,勤诶厥生,厄此嫚秦,耒耜以耕。(《汉书·韦贤传》)

奚 xī

《说文》:“奚,大腹也。”罗振玉《增订殷虚书契考释》:“予意罪隶为奚之本谊。”虚词“奚”与本义无关,而是假借字。《孔丛子·广言》:“奚,何也。”《说文通训定声》:“奚,与用何、乌、恶、安、焉,皆用。”可用作代词、副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

代词

用作疑问代词

一、“奚”询问事物。可译作“什么”。

(一)“奚”作谓语。

(1) 国胜君出,非祸而奚?(《说苑·善说》)

(2) 简子曰:“然则翟之妖奚也?”对曰:“……其士巧贪而有怨,此其妖也。”(《说苑·辨物》)

“奚”作谓语,可以在主语“所+动词”这个所字短语前,构成“奚+所+动词”的句式。

(3) 饮则食兮寿而康,无不足兮奚所望?(《韩昌黎集·送李愿归盘谷序》)

(4) 付托得人,顾复何恨?四海兆庶,亦奚所哀?(《韩昌黎集·外集·顺宗实录》)

(二)“奚”作动词宾语,在动词前。

(1) 曰:“奚冠?”曰:“冠素。”(《孟子·滕文公上》)

(2) 公曰:“太师奚笑也?”师旷对曰:“臣笑叔向之对君也。”(《韩非子·难二》)

(3) 汤又问曰:“四海之外奚有?”革曰:“犹齐州也。”(《列子·汤问》)

(4) 落晖隐穷巷,秋风生故园。抚孤空对此,零泪欲奚言?(《先秦汉魏晋南北朝诗·何胥:哭陈昭》)

(三)“奚”作介词宾语,在介词前,介词为“以”。“奚以”可译作“用什么”。

(1) 管仲有病,桓公往问之曰:“仲父病不幸卒于大命,将奚以告寡人?”(《韩非子·难一》)

(2) 蔡侯、宋公、郑伯朝于晋,蔡侯谓叔向曰:“子亦奚以语我?”(《说苑·权谋》)

二、“奚”询问处所。可译作“哪里”。

（一）“奚”作动词宾语，一般在动词前，偶有在动词后者。

（1）彼且奚适也？我腾跃而上，不过数仞而下，翱翔蓬蒿之间，此亦飞之至也，而彼且奚适也？（《庄子·逍遥游》）

（2）颜回见仲尼，请行，曰：“奚之？”曰：“将之卫。”（《庄子·人间世》）

（3）（丈人）曰：“奚适？”曰：“欲使煌煌之堂。”（《晋书·王沈传》）

（4）曰：“变奚？”曰：“右。”（《公孙龙子·通变论》）

（二）“奚”作介词宾语，介词多为“自”。

（1）子路宿于石门，晨门曰：“奚自？”子路曰：“自孔氏。”（《论语·宪问》）

（2）人主之患欲闻枉而恶直言，是障其源而欲其水也，水奚自至？是贱其所欲而贵其所恶也，所欲奚自来？（《吕氏春秋·贵直》）

（3）丈人曰：“子奚自？”曰：“自涸阴之乡。”（《晋书·王沈传》）

三、“奚”询问情状。用作名词修饰语。可译作“什么样的”、“什么”等。

（1）其人曰：“奚物而谓石？奚物而谓火？”（《列子·黄帝》）

（2）此奚疾哉？奚方能已之乎？（《列子·仲尼》）

四、“奚”询问原因。用作谓语。可译作“为什么”。

（1）公叔文子问于史叟曰：“武子胜事赵简子久矣，其宠不解，奚也？”（《说苑·臣术》）

（2）康子曰：“郑子产死，郑人丈夫舍玦珮，妇人舍珠珥，夫妇巷哭，三月不闻竽瑟之声。仲尼之死，吾不闻鲁国之爱夫子，奚也？”（《说苑·贵德》）

五、“奚”表抉择。用作宾语。可译作“哪一……”。

（1）夫子出于山，舍于故人之家。故人喜，命竖子杀雁而烹之。竖子请曰：“其一能鸣，其一不能鸣，请奚杀？”主人曰：“杀不能鸣者。”（《庄子·山木》）

（2）听子之谒而废子之道乎？又亡其行子之术而废子之谒乎？子尝教寡人循功劳，视次第。今有所求，此我将奚听乎？（《战国策·韩策一》）

副词

一、用于动词前，表示对原因的询问。“奚”与后面的动词间可加连词“而”。可译作“怎么”、“为什么”等。

（1）景公曰：“先生奚不见寡人宰乎？”仲尼对曰：“臣闻晏子事三君而得顺焉，是有三心，所以不见也。”（《晏子春秋·外篇第八》）

（2）马服君谓平原君曰：“且君奚不将奢也？奢尝抵罪居燕，燕以奢为上谷守，燕之通谷要塞，奢习知之。百日之内，天下之兵未聚，奢已举燕矣。然则君奚求安平君而为将乎？”（《战国策·赵策四》）

（3）子奚乘是车也？（《韩非子·外储说左上》）

（4）既自以心为形役，奚惆怅而独悲？（《陶渊明集·归去来辞》）

（5）子言卫灵公之无道也，康子曰：“夫如是，奚而不丧？”（《论语·宪问》）

（6）万章曰：“不识舜不知象之将杀己与？”曰：“奚而不知也？象忧亦忧，象喜亦喜。”（《孟子·万章上》）

二、用于谓语前，起加强语气的作用。可译作“怎么那么”。

（1）夫子之家若此其贫也，是奚衣之恶也！（《晏子春秋·外篇第七》）

（2）今夫子累德积义怀美，行之日久矣，奚居之隐也？（《荀子·宥坐》）

（3）天下之刖者多矣，子奚哭之悲也！（《韩非子·和氏》）

奚啻 xīchì

惯用词组

由副词“奚”和“啻”连用组成。用于

谓语前，可译为“哪只”、“岂只”等。

(1) 公执之，曰：“违君命者，女亦闻之乎?”对曰：“臣以死奋笔，奚啻其闻之也?”(《国语·鲁语上》)

(2) 跖之徒问于跖曰：“盗有道乎?”跖曰：“奚啻其有道也?”(《吕氏春秋·当势》)

(3) 夷齐兄弟所处，无非天理，蒯聩父子所向，无非人欲。二者相去奚啻珷玟美玉? 直截天渊矣。(《朱子语类·论语·述而》)

奚适 xīchì

同“奚啻”。“适”是“啻”的假借字。

(1) 跖之徒问跖曰：“盗亦有道乎?”跖曰：“奚适其有道也?”(《淮南子·道应训》)按：《吕氏春秋·当务》作“奚啻其有道也”。

(2) 然比之开禧时，物价腾踊，奚适倍蓰矣? (《宋史·李宗勉传》)

奚翅 xīchì

同“奚啻”。“翅”为“啻”的假借字。

(1) 取食之重者与礼之轻者而比之，奚翅食重? 取色之重者与礼之轻者而比之，奚翅色重? (《孟子·告子下》)

(2) 呜呼! 观(张)循王之兄与浮海之卒，其智愚相去奚翅三十里哉! (《鹤林玉露·老卒回易》)

奚道 xīdào

惯用词组

由介词“道”与代词“奚”组成的介宾词组。在句中用作状语，表示凭藉。可译为“何由”、“怎么”等。

(1) 君何年之少而弃国之蚤? 奚道至于此乎? (《晏子春秋·内篇杂上》)按：王念孙《读书杂志》：“道，由也。言何由至于此也。”

(2) 此其母贱，翟婢也。奚道贵哉? (《史记·赵世家》)——奚道贵哉：怎么会尊贵呢。

奚故 xīgù

惯用词组

由代词“奚”和名词“故”组成的偏正词组。用以询问原因。可译为“什么缘故”。

一、“奚故”单独成句或作谓语。

(1) 齐侯问于晏子曰：“当今之时，诸侯孰危?”对曰：“莒其亡乎!”公曰：“奚故?”对曰：“地侵于齐，货竭于晋，是以亡也。”(《说苑·权谋》)

(2) 夫子死也，吾未闻鲁人之若是也，奚故哉? (《孔丛子·杂训》)

二、“奚故”作状语。

(1) 晏子曰：“君奚故不朝?”对曰：“君夜发，不可以朝。”(《晏子春秋·内篇谏上》)

(2) 越人兴师诛田成子，曰：“奚故杀君而取国?”(《吕氏春秋·似顺》)

(3) 军吏曰：“师徒不勤可得城，奚故不受?”(《说苑·贵德》)

三、“奚故”用于设问。多见于《吕氏春秋》一书。

(1) 古人得道者，生以寿长，声似滋味，能久乐之。奚故? 论早定也。(《吕氏春秋·情欲》)

(2) 蝗螟，农夫得而杀之。奚故? 为其害稼也。(《吕氏春秋·不屈》)

(3) 入于泽而问牧童，入于水而问渔师。奚故也? 其知之审也。(《吕氏春秋·疑似》)

(4) 譬之若为宫室，必任巧匠。奚故? 曰匠不巧则宫室不善。(《吕氏春秋·分职》)

奚讵 xījù

复合虚词

由近义副词“奚”和“讵”复合而成。

副词

用于谓语前，以加强反诘的语气。可译作“怎么就”。

故子从父命，奚讵为孝？臣从君命，奚讵为贞？（《孔子家语·三恕》）

奚距 xījù

同“奚讵”。

燕哙虽举所贤而同于所爱，卫奚距然哉？（《韩非子·难四》）

奚遽 xījù

同“奚讵”。

（1）人之情性莫先于父母，父母皆见爱而未必治也。君虽厚爱，奚遽不乱？今先王之爱民不过父母之爱子，子未必不乱也，则民奚遽治哉？（《韩非子·五蠹》）

（2）虽自以为道洪化以为隆，世笃玄同，奚遽不能与之踵武而齐其风？（《文选·左思：魏都赋》）

奚况 xīkuàng

复合虚词

由副词“奚”和连词“况”复合而成。

连词

用于复句的后一分句之首，表示意思上的更进一层。可译作“何况”。

（1）夫鸟兽无知，性犹随人指授而能战击者，教习之功也，奚况国之士民而不习武乎？（《新论·阅武》）

（2）以茂陵云之叶，与夫鸟兽虫卉之智，犹知因风假雾，托峻附高，以成其事，奚况于人而无托附以就其名乎？（《新论·托附》）

奚其 xīqí

复合虚词

由副词“奚”和助词“其”复合而成。“其”起加强语气作用。

副词

用于谓语前，表示反诘或感叹。

一、“奚其”用于反诘。可译作“怎么”、“干吗”等。

（1）子曰：“必也正名乎！”子路曰：“有是哉子之迂也！奚其正？”（《论语·子路》）

（2）夫如是，奚其丧？（《论语·宪问》）

（3）君人者奚其劳哉？（《韩非子·难二》）

（4）昔者夏桀、殷纣不任其过，故亡；文、武知任其过，故兴。卫奚其亡也？（《说苑·权谋》）

二、“奚其”表示感叹。可译作“多么”。

今君不爱万夫之命，而伤一人之死，奚其过也！（《说苑·君道》）

奚如 xīrú

惯用词组

由动词“如”和代词“奚”组成的动宾词组。可用来询问情状、征询意见、方法等。

一、“奚如”问情状。作谓语。可译作“怎么样”、“什么样子”等。

（1）鲁穆公问于子思曰：“吾闻庞敬氏之子不孝，其行奚如？”（《韩非子·难三》）

（2）荆柱国庄伯令其父视曰：“日在天，视其奚如？”曰：“正圆。”（《吕氏春秋·离谓》）

（3）燕王问曰：“齐王奚如？”对曰：“必不霸。”（《史记·燕召公世家》）

二、“奚如”用来征询意见。可译作“怎么样”、“行不行”等。

（一）“奚如”作谓语。

（1）苏代谓燕昭王曰：“今有人于此，孝如曾参、孝己，信如尾生高，廉如鲍焦、史鰌，兼此三行以事王，奚如？”王曰：“如是足矣。”（《战国策·燕策一》）

（2）俄而王果与犀首计曰：“吾欲攻韩，奚如？”犀首曰：“秋可矣。”（《韩非子·外储说右上》）

（二）“奚如”作“以为”的宾语。

（1）赵王召虞卿曰：“寡人使平原君媾秦，秦已内郑朱矣，子以为奚如？”

(《战国策·赵策三》)

(2) 赵王召虞卿曰:"寡人使平原君为媾于秦,秦已内郑朱矣,卿以为奚如?"虞卿对曰:"王不得媾,军必破矣。"(《史记·平原君虞卿列传》)

三、"奚如"询问方法。作谓语。可译作"怎么办"。

(1) 惠子见邹君曰:"今有人见君,则睒其一目,奚如?"君曰:"我必杀之。"(《韩非子·说林上》)

(2) 齐崔杼弑庄公,邢蒯聩使晋而反,其仆曰:"崔杼弑庄公,子将奚如?"邢蒯聩曰:"驱之将入,死而报君。"(《说苑·立节》)

(3) 文侯曰:"会夫为人臣而忍其君者,其罪奚如?"对曰:"其罪重死。"(《说苑·尊贤》)

奚若 xīruò

惯用词组

由动词"若"和代词"奚"组成的动宾词组。可用来询问情状、征询意见、方法,或偶用作比较询问等。

一、"奚若"问情状。作谓语。可译作"怎么样"。

(1) 子夏问孔子曰:"颜回之为人奚若?"子曰:"回之仁贤于丘也。"曰:"子贡之为人奚若?"子曰:"赐之辩贤于丘也。"曰:"子路之为人奚若?"子曰:"由之勇贤于丘也。"曰:"子张之为人奚若?"子曰:"师之庄贤于丘也。"(《列子·仲尼》)

(2) 遂问之:"其地奚若?"曰:"卜兆云:葬后当出八公,其地东村西郭,南道北堤。"(《太平广记·冢墓一·李德林》引《朝野佥载》)

(3) 郡博士戏之曰:"韩愈十三而能文,今子奚若?"应辰答曰:"仲尼三千而论道,惟公其然。"(《宋史·汪应辰传》)

二、"奚若"询问方法。可单独成句。可译作"怎么办"。

(1) 桓公问鲍叔曰:"奚若?"鲍叔曰:"公行夷吾之言。"(《管子·大匡》)

(2) 桓公问管仲曰:"奚若?"管仲曰:"君有行之名,安得有其实?君其行也。"(《管子·大匡》)

三、"奚若"用于征询意见。可译作"怎么样"、"行不行"等。

(一) "奚若"作谓语。

(1) 当皆法其父母,奚若?天下之为父母者众,而仁者寡,若皆法其父母,此法不仁也。法不仁,不可以为法。(《墨子·法仪》)

(2) 白公曰:"若以石投水,奚若?"孔子曰:"没人能取之。"白公曰:"若以水投水,奚若?"孔子曰:"淄渑之合者,易牙尝而知之。"(《吕氏春秋·精谕》)

有时,在谓语"奚若"与前面的主语之间可加连词"而"。

(3) 岁旱,穆公召县子而问然,曰:"天久不雨,吾欲暴尪而奚若?"曰:"天久不雨而暴人之疾子,虐,毋乃不可与!""然则吾欲暴巫而奚若?"曰:"天则不雨而望之愚妇人,于以求之,毋乃已疏乎!"(《礼记·檀弓下》)——暴尪:让巫者仰面求雨。暴巫:让女巫仰面求雨。

(二) "奚若"作"以为"的宾语。

(1) 瞿鹊子问乎长梧子曰:"……夫子以为孟浪之言,而我以为妙道之行也,吾子以为奚若?"(《庄子·齐物论》)

(2) 孔子为鲁司寇,断狱讼皆进众议者而问之曰:"子以为奚若?某以为何若?"(《孔子家语·好生》)

四、"奚若"偶可用于比较询问。可译作"……比……怎么样"。

力谓命曰:"若之功奚若我哉?"命曰:"汝奚功于物而欲比朕?"(《列子·力命》)

奚时 xīshí

惯用词组

由代词"奚"和名词"时"组成的偏正

词组。用于动词前，询问时间。可译作“什么时候”。

(1) 当涂之人，乘五胜之资而旦暮独说于前，故法术之士奚道得进，而人主奚时得悟乎？(《韩非子·孤愤》)

(2) 其当途之臣，得势擅事以环其私，左右近习，朋党比周以制疏远，则法术之士奚时得进用，人主奚时得论裁？(《韩非子·人主》)

(3) 楚三围宋矣，而不能亡，非不可亡也，以宋攻楚，奚时止矣？(《吕氏春秋·慎势》)

(4) 奸人固近主矣，而执近而易知之理，则中正之言奚时而得达哉？(《群书治要·袁子正书·王子主失》)

奚说 xīshuō

惯用词组

由动词“说”和代词“奚”组成的动宾词组。用来询问原因。可译作“什么原因”、“为什么”。仅见于《墨子》《韩非子》。可作谓语，也可在动词或小句前作状语，还可在介词前作介词宾语。

(1) 三虱相与讼，一虱过之，曰：“讼者奚说？”三虱曰：“争肥饶之地。”(《韩非子·说林下》)

(2) 若知其不义也，夫奚说书其不义以遗后世哉？(《墨子·非攻上》)

(3) 夫奚说人为其相杀而天与祸乎？是以知天欲人相爱相利，而不欲人相恶相贼也。(《墨子·法仪》)

(4) 天苟兼而有食之，夫奚说以不欲人之相爱相利也？(《墨子·法仪》)

奚……为 xī……wéi

固定格式

由副词“奚”和语气词“为”前后搭配构成。用于反诘。可译作“干吗要……呢”。

(1) 故天下诱然皆生而不知其所以生，同焉皆得而不知其所以得。故古今不二，不可亏也。则仁义又奚连连如胶漆绳索而游乎道德之间为哉？(《庄子·骈拇》)

(2) 而奚来为轵？(《庄子·大宗师》)——轵，语气词。

(3) 君曰：“孰知栾氏之子？”大夫莫答。舟人清涓舍楫而答曰：“君奚问栾氏之子为？”(《尸子·贵言》)

奚为者 xīwéizhě

惯用词组

由“者”字和动宾词组“奚为”组成的“者”字短语。用于问人。可译作“干什么的(人)”。

(1) (景公)问于晏子曰：“寡人夜者闻西方有男子哭者，声甚哀，气甚悲，是奚为者也？寡人哀之。”晏子对曰：“西郭徒居布衣之士盆成适也。”(《晏子春秋·外篇第七》)

(2) 有闻为圃者曰：“子奚为者邪？”曰：“孔丘之徒。”(《庄子·天地》)

(3) 中山君亡，有二人挈戈而随其后者，中山君顾谓二人：“子奚为者也？”(《战国策·中山策》)

奚为 xīwèi

惯用词组

由代词“奚”和介词“为”组成的介宾词组。用于谓语前，用来询问原因。可译作“为什么”。

(1) 乐正子入见，曰：“君奚为不见孟轲也？”曰：“或告寡人曰：‘孟子之后丧逾前丧。’是以不见也。”(《孟子·梁惠王下》)

(2) 文公之时，宰臣上炙而发绕之，文公召宰人而谯之曰：“女欲寡人之哽邪？奚为以发绕炙？”(《韩非子·内储说下》)

(3) 吾闻西方有偏伯焉，似将有道者，今吾奚为处乎此哉？(《吕氏春秋·诚廉》)

(4) 不折一戟，不伤一卒，而鼓可得也，君奚为弗使？(《淮南子·人间训》)

(5) 曾子不受,反复往,又不受。使者曰:"先生非求于人,人则献之,奚为不受?"(《说苑·立节》)

在"奚为"与后面的动词之间可加连词"而"。

(6) 古者周公一举则三方怨,曰:"奚为而后已?"(《后汉书·班固传》)

奚谓 xīwèi

惯用词组

由动词"谓"和代词"奚"组成的动宾词组。可独立成句,也可用作状语。用于询问原因的,可译为"为什么";用于询问涵义的,可译作"什么意思"、"指什么而言"等。

一、"奚谓"单独成句。

(1) 晏子曰:"谋度于义者必得,事因于民者必成。"公曰:"奚谓也?"(《晏子春秋·内篇问上》)

(2) 啮缺遇许由,曰:"子将奚之?"曰:"将逃尧。"曰:"奚谓邪?"(《庄子·徐无鬼》)

(3) 孔子至河临水而观曰:"美哉水,洋洋乎! 丘之不济于此,命也夫!"子路趋进曰:"敢问奚谓也?"(《说苑·权谋》)

二、"奚谓"作状语。

贾琼薛收曰:"道不行,如之何?"子曰:"父母安之,朋友信之,……奚谓不行?"(《汉魏丛书·中说·礼乐》)

奚暇 xīxiá

惯用词组

由代词"奚"和副词"暇"组成的偏正词组。用于动词前,表示没有空闲时间。可译作"哪有工夫"、"哪里来得及"等。

(1) 此惟救死而恐不赡,奚暇治礼义哉?(《孟子·梁惠王上》)

(2) 公与仆不出今日,有不测之祸,奚暇食鱼?(《辽史·魏璘传》)

奚以 xīyǐ

惯用词组

由代词"奚"和介词"以"组成的介宾词组。用于谓语前,用来询问方法和原因。

一、"奚以"询问方法。也可用来设问。可译作"怎么"。

(1) 夫为天下者亦奚以异乎牧马者哉?(《庄子·徐无鬼》)

(2) 量与不量,料与不料,度与不度奚以异?(《列子·力命》)

(3) 先生曰:"夫人于事己者过急,于事人者过缓。今王缓于事己者,安能急于事人?""奚以知之?"卫客曰:"事王三年不得见,臣以是知王缓也。"(《战国策·宋卫策》)

(4) 客有问季子曰:"奚以知舜之能也?"季子曰:"尧固已知天下矣,舜言治天下而合己之符,是以知其能也。"(《吕氏春秋·有度》)

(5) 人贤固当用,举缪不加谴。赏罚两无文,是非奚以辨?(《欧阳文忠公文集·送胡学士知湖州》)

在"奚以"和后面的动词间可加连词"而"。

(6) "请问:战奚以而可?"包胥辞曰:"不知。"(《国语·吴语》)

用于设问,仍作状语。

(7) 今日贼良民之甚者,莫大于数赦。赦赎数,则恶人昌而善人伤矣。奚以明之哉? 曰孝悌之家,修身慎行,不犯上禁,从生至死,无铢两罪;数有赦赎,未尝蒙恩,常反为祸。(《潜夫论·述赦》)

二、"奚以"问原因。可译作"为什么"。

(1) 文信侯叱去曰:"我自行之而不肯,汝安能行之也?"甘罗曰:"夫项橐生七岁而为孔子师,今臣生十二岁于兹矣。君其试臣,奚以遽言叱也?"(《战国策·秦策五》)

(2) 其在上也奚以喜？其在下也奚以悲？(《韩昌黎集·送孟东野序》)

奚以……为

xīyǐ……wéi

固定格式

由介宾词组"奚以"和语气词"为"前后搭配构成。用于反诘。可译作"哪里用得着……呢"、"干吗要……呢"等。

(1) 我决起而飞，抢榆枋，时则不至，而控于地而已矣，奚以之九万里而南为？(《庄子·逍遥游》)

(2) 使平安君知，则奚以赵之强为？赵强则齐不复霸矣。(《战国策·赵策四》)

(3) 今夫齐，亦君之海也。君长有齐，奚以薛为？(《韩非子·说林下》)

(4) 孟氏问曰："人而已矣，奚以名为？"曰："以名者为富。"(《列子·杨朱》)

(5) 郡有无辜死，奚以守为？(《宋史·王居安传》)

(6) (萧翰)趣令锁之，砺抗声曰："此国家大体，安危所系，吾实言之，欲杀即杀，奚以锁为？"(《辽史·张砺传》)

奚用……为

xīyòng……wéi

固定格式

由动词性偏正词组"奚用"和语气词"为"前后搭配构成。用于反诘。可译作"哪里用得着……呢"。

晋国苦盗。有郄雍者，能视盗之貌，察其眉睫之间而得其情。晋侯使视盗，千百无遗一焉。晋侯大喜，告赵文子曰："吾得一人而一国盗为尽矣，奚用多为？"(《列子·说符》)

奚由(奚繇) xīyóu

惯用词组

由代词"奚"和介词"由(繇)"组成的介宾词组。用于谓语前，用来询问处所或方式。可译作"从哪里"、"怎么"等。

(1) 不知要则所染不当，所染不当，理奚由至？(《吕氏春秋·当染》)

(2) 今贤非尧、舜、汤、武也，而有掩蔽之道，奚繇自知哉？(《吕氏春秋·自知》)

(3) 虽有贤者而无以接之，贤者奚由尽忠哉？(《说苑·尊贤》)

(4) 苟非其时，则贤者将奚由得遂其功哉？(《韩诗外传·卷九·第五章》)

(5) 外寇焉敢凭陵，内难奚由窃发？(《晋书·列传第二十九序》)

(6) 民日病，国奚由足？(《明史·陈龙正传》)

奚有 xīyǒu

惯用词组

由动词"有"和代词"奚"组成的动宾词组。用于反诘。可译作"有什么(关系)"等。

(1) 奚有于是？亦为之而已矣。(《孟子·告子下》)

(2) 肉多奚有？味不足珍。(《杜诗详注·雕赋》)

(3) 且冒顿视其父如禽兽而猎之，奚有于妇翁？(《资治通鉴·汉纪·高帝八年》)

奚与 xīyǔ

惯用词组

由代词"奚"和动词"与"组成的动词性偏正词组。用于比较问句。可译作"……比……怎么样"。

薄疑归言之媪也，曰："卫君之爱疑奚与媪？"媪曰："不如吾爱子也。""卫君之贤疑奚与媪也？"曰："不如吾贤子也。"(《韩非子·外储说右上》)

奚……之……
xī……zhī……

固定格式

由代词“奚”和助词“之”前后搭配构成。“奚”后是名词、名词短语或名词化的他类词，“奚＋名词”作动词的前置宾语，“之”起着把宾语提前的作用。动词常为“有”，也有其他动词。

(1) 为主而无臣，奚国之有？(《韩非子·扬权》)

(2) 使骊龙而寤，子尚奚微之有哉？(《庄子·列御寇》)

(3) 夫倍上令以为威，则行恣于己以为私，百吏奚不喜之有？(《管子·重令》)

(4) 今乃幸以天年，得复供养于高庙，朕之不明与嘉之，其奚悲哀之有？(《史记·孝文本纪》)

(5) 若竭其国，劳其人，抗其首，以市伯名于天下，又奚仁义之有？(《柳宗元集·轻币》)

(6) 公曰：“奚先君宝之用？”子贡曰：“使吴责吾宝而与我师，是不可恃也。”(《说苑·奉使》)

(7) 权不归人主，则廉级一夷，纲常且不立，奚政之问？政不出中书，则腹心无寄，必转而他属，奚权之揽？(《宋史·洪咨夔传》)

悉 xī

《说文》：“悉，详尽也。”此为其本义。又引申为动词，义为“知晓”、“知道”。“悉”的虚词用法是由本义引申而来的，作副词，表示总括。《尔雅·释诂》：“悉，尽也。”商周时期已产生，一直沿用于后世的文言作品中，现代汉语书面语保留了“悉”的这种用法。

副词

在句中作状语。表示总括。

一、表示主语(包括兼语式的主语)所指的人或事物都具有某一性质、状态，或都实施某一动作行为。可译为“都”、“全都”、“全”等。

(1) 王命众悉至于庭。(《尚书·盘庚上》)

(2) (晋侯)使解扬如宋，使无降楚，曰：“晋师悉起，将至矣。”(《左传·宣公十五年》)

(3) 反城事父母去者，去者之父母妻子悉举民室材木瓦若蔺石数，署长短大小。当举不举，吏有罪。(《墨子·号令》)

(4) 鲍生谓丞相曰：“王暴衣露盖，数使使劳苦君者，有疑君心也。为君计，莫若遣君子孙昆弟能胜兵者悉诣军所，上必益信君。”於是(萧)何从其计，汉王大说。(《史记·萧相国世家》)

(5) 侍中、尚书、长史、参军，此悉贞良死节之臣，愿陛下亲之信之。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(6) 其中往来种作，男女衣着，悉如外人。(《陶渊明集·桃花源记》)

(7) 官用竹，皆令录厚头，积之如山。后桓宣武伐蜀，装船，悉以作钉。(《世说新语·政事》)

(8) 关中多蒺藜，帝使军士二千人著软材平底木屐前行，蒺藜悉著屐，然后马步俱进。(《晋书·宣帝纪》)

(9) 神武一奋，疆宇泰恢。天地覆载之间，悉归洪化；日月照临之所，皆被容光，皆一念之仁有以基之也！(《湖海新闻夷坚续志·前集·人伦门·大元昌运》)

二、总括宾语。表示宾语所指的人或事物都是某一动作行为直接涉及的对象。可译为“都”、“全部”、“全都”等。

(1) 臣愿悉言所闻，唯大王裁其罪。(《韩非子·初见秦》)

(2) 今项羽放杀义帝于江南，大逆无道。寡人亲为发丧，诸侯皆缟素。悉发关内兵，收三河士，南浮江汉以下，愿从诸侯王击楚之杀义帝者。

(《史记·高祖本纪》)

(3) 数日降,(项)羽悉令男子年十五以上诣城东,欲阬之。(《汉书·项籍传》)

(4) (殷)浩感其至性,遂令舁来,为诊脉处方。始服一剂汤便愈。於是悉焚经方。(《世说新语·术解》)——舁:抬。

(5) (曹)操引军从华容道步走,遇泥泞,道不通,天又大风,悉使羸兵负草填之,骑乃得过。(《资治通鉴·汉纪·献帝建安十三年》)

悉共 xīgòng

复合虚词

由副词"悉"和"共"组成。仍为副词,表示"一起"、"都"等义。约产生于魏晋六朝时期。唐宋以后又消失了。

副词

用于动词前,作状语。表示动作行为是由几个不同的主体共同发出的。可译为"一起"、"都"等。

(1) 若年殷用足,租奉毕入,将大与众人悉共飨之。(《三国志·魏书·武帝纪》注引《魏书》)

(2) 有北来道人好才理,与林公相遇於瓦官寺,讲《小品》。于时竺法深、孙兴公悉共听。(《世说新语·文学》)

悉皆 xījiē

复合虚词

由副词"悉"和"皆"同义连用而组成。仍为副词,表总括。约产生于六朝时期,现代汉语已不用。

副词

用于动词前,在句中作状语。总括宾语所指代的人或事物。可译为"全都"、"全部"等。

(1) 其一株上有七、八根生者,悉皆斫去,唯留一根粗直好者。(《齐民要术·种白杨》)

(2) 其子胥上知天文,下知地理,中知人情,文经武律,一切鬼神,悉皆通变。(《敦煌变文集·伍子胥变文》)

(3) 相公是夜说八苦交煎已了,应是宅中大小良贱三百余口,悉皆拜谢相公。(《敦煌变文集·庐山远公话》)

稀 xī

《说文》:"稀,疏也。"段注:"稀与稠为反对之辞,所谓之苗欲疏也。引伸为凡疏之称。"本义为稀疏,引申为"稀少"。古书中常以"希"字代替"稀"。《说文通训定声》:"稀,经传皆以希为之。""稀"作副词,约始于汉代,后世"稀"、"希"并用,直沿用至今。参"希"条。

副词

用在动词前,表示动作行为极少发生。可译为"很少"、"极少"等。

(1) 育为人严猛尚威,居官数免,稀迁。(《汉书·萧育传》)

(2) 苟直意而发,得之而用,是以稀获其功效焉。(《新论·言体》)

(3) 性清约,独处一室,稀与妻子相见。(《南齐书·关康之传》)

(4) 昼漏稀闻高阁报,天颜有喜近臣知。(《杜诗详注·紫宸殿退朝口号》)

谞 xī

《说文》:"谞,痛也。从言,喜声。"《玉篇》:"谞,惧声也;悲恨之声也。"本义是拟声的感叹词,与"嘻"相同。

感叹词

一、用在语段之首,单独成句,表示惊讶、诧异之情。可译为"咦"等。

(1) 爰旌目曰:"谞! 汝非盗邪?"(《吕氏春秋·介立》)

(2) 当道者曰:"吾欲有谒于主君。"从者以闻。简子召之,曰:"谞! 吾有所见子晢也。"(《史记·赵世家》)

二、用在语段之首,单独成句,表示怜悯叹息之情。可译为"唉"等。

(1) 嘻! 子之先王死矣,弗治矣,不可以旬数矣。(《列子·黄帝》)

(2) 齐王和其颜色曰:"嘻! 先君之庙在焉,疾兴兵救之。"(《战国策·齐策三》)

(3) 玄微子俯而应之曰:"嘻! 有是言乎!"(《曹植集·七启》)

三、用在语段之首,单独成句,表示惊讶、赞叹之情。可译为"嘿"等。

文惠君曰:"嘻! 善哉! 技盖至此乎!"(《庄子·养生主》)

四、用在语段之首,单独成句,表示惊讶、厌恶之情。可译为"咦"、"呀"等。

汤见祝网者,曰:"嘻,尽之矣!"(《贾子新书·谕诚》)按:《吕氏春秋·异同》字作"嘻"。

熙 xī

《说文》:"熙,燥也。"这是"熙"的本义。假借作"嘻"。

感叹词

用在语段之首,单独成句,表示怜惜、谨慎之情。可译为"唉"等。

(1) 熙! 我念孺子,若涉渊水。(《汉书·翟义传》)

(2) 熙! 为我孺子之故。(《汉书·翟义传》)

嘻 xi

《诗·周颂·噫嘻》:"噫嘻成王! 既昭假尔。"孔颖达疏:"噫、嘻,皆是叹声。"可用作感叹词,字或作"嘻"、"憙"、"熙"。先秦已见用例,以后沿用。此外还可用为副词。

感叹词

一、用在语段之首,单独成句,表示惊喜之情。可译为"哎"、"呀"等。

(1) 尧观乎华。华对人曰:"嘻! 圣人! 请祝圣人。"(《庄子·天地》)

(2) 勇士曰:"嘻! 子诚仁人也。"(《公羊传·宣公六年》)

(3) 苏代自燕来齐,见于章华东门。齐王曰:"嘻! 善! 子来!"(《史记·田敬仲完世家》)

(4) 天子曰:"嘻! 命我张公。"(《嘉祐集·张益州画像记》)

(5) 嘻! 技亦灵怪矣哉! (《虞初新志·核舟记》)

二、用在语段之首,单独成句,表示惊怪之情。可译为"咦"、"哎"等。

(1) 杨子曰:"嘻! 亡一羊何追者之众?"(《列子·说符》)

(2) 二人相视而笑曰:"嘻,异哉! 此非吾所谓道也。"(《庄子·让王》)

(3) 景公曰:"嘻! 夫子之家若是其贫也! 寡人不知也,是寡人之过也。"(《说苑·臣术》)

(4) 子贡曰:"嘻! 先生何病也?"(《新序·节士》)

三、用在语段之首,单独成句,表示惊叹之情。可译为"唉"。

(1) 公曰:"嘻,善之不同也。"(《大戴礼记·少闲》)

(2) 文公曰:"嘻! 是寡人之过也!"(《新序·节士》)

(3) 嘻! 天下何常之有! (《伯牙琴·君道》)

(4) 嘻! 私汝狼以犯世卿,忤权贵,祸且不测,敢望报乎? (《东田文集·中山狼传》)

四、用在语段之首,单独成句,表示怜悯之情。可译为"唉"、"诶"等。

(1) 伯鱼之母死,期而犹哭。夫子闻之曰:"谁与哭者?"门人曰:"鲤也。"夫子曰:"嘻,其甚也!"(《礼记·檀弓上》)

(2) 嘻! 亦太甚矣,先生之言也。(《战国策·赵策三》)

(3) 其妻曰:"嘻! 子毋读书游说,安得此辱乎?"(《史记·张仪列传》)

五、用在语段之首,单独成句,表示厌恶之情。可译为"咦",或仍作"嘻"。

(1) 汤见祝网者,置四面,其祝曰:

“从天坠者，从地出者，从四方来者，皆离吾网。”汤曰：“嘻，尽之矣。非桀其孰为此也？”（《吕氏春秋·异用》）

（2）大夫曰：“嘻！诸生阘茸无行，多言而不用，情貌不相副。”（《盐铁论·利议》）——阘茸：指品格卑鄙、地位卑微。

六、用在语段之首，单独成句，表示惊惧之情。可译为“呀”、“嘿”等。

（1）从者曰：“嘻！速驾，公敛阳在。”（《左传·定公八年》）

（2）庆父闻之，曰：“嘻！此奚斯之声也！”（《公羊传·僖公元年》）

七、用在语段之首，单独成句，表示惊讶、斥责之情。可译为“嘿”。

酣战之时，司马子反渴而求饮，竖谷阳操觞酒而进之。子反曰：“嘻！退，酒也。”（《韩非子·十过》）按：本例的“嘻”，《吕氏春秋·权勋》作“訾”。

八、用在语段之首，单独成句，表示愤慨、蔑视之情。可译为“哼”、“嘿”等。

庄王方削袂，闻之曰：“嘻！”投袂而起。（《吕氏春秋·行论》）——削袂：修整衣袖。

副词

用在动词谓语前，表示说话人的情态。可译为“笑着”，或仍作“嘻”。

（1）夫怒，因嘻笑曰：“将军贵人也，毕之！”（《汉书·灌夫传》）

（2）问者嘻曰：“不亦善夫！吾问养树得养人术。”（《柳河东集·种树郭橐驼传》）

嘻乎 xīhū

复合虚词

由拟声感叹词“嘻”和“乎”复合而成。

感叹词

用在语段之首，可独立成句，表示强烈慨叹之情。可译为“唉”等。

嘻乎崔公，楚之南其土不可以室。（《柳河东集·又祭崔简旅榇归上都文》）

憙 xī

《集韵·志韵》：“憙，《说文》：‘说也。’亦省或作‘憘’。”是“喜”的古体字，假借作“嘻”，读平声。

感叹词

用在语段之首，单独成句，表示惊讶、诧异之情。可译为“咦”等。

客有弹琴于屏，邕至门试潜听之，曰：“憙！以乐召我而有杀心，何也？”（《后汉书·蔡邕传》）

习（習） xí

《说文》：“习，数飞也。”本义为鸟反复地练习飞。如《礼记·月令》：“鹰乃学习。”由本义引申有“复习、练习”义。“习”的虚词用法由实词义引申而来。用例始见于战国晚期，后世只沿用于文言中。

副词

用于动词之前，表示动作行为的发生、出现是经常性的。可译为“熟”、“经常”、“时常”、“惯常”等。

（1）（赵）奢抵罪居燕，燕以奢为上谷守，燕之通谷要塞，奢习知之。（《战国策·赵策四》）

（2）求说周显王，显王左右素习知苏秦，皆少之。弗信。（《史记·苏秦列传》）

（3）诏丞相陈平等举可使南越者，平言好時陆贾，先帝时习使南越。乃召贾以为太中大夫，往使。（《史记·南越列传》）

（4）习闻其号，未烛厥理。（《汉书·董仲舒传》）

（5）初，琼随父在台阁，习见故事。（《后汉书·黄琼传》）

（6）自是日抱就犬，习示之，使勿动，稍使与之戏。（《柳河东集·三戒·临江之麋》）

(7) 出帝之於敬儒,绝其父道,臣而爵之,非特以其义不当立,不得已而绝之,盖亦习见闾阎鄙俚之所为也。(《新五代史·晋家人传赞》)

(8) 其后符离溃师,虽府库殚竭,士卒物故,而寿皇雄心远虑,无日不在中原。(韩)侂胄习闻其说,且值金虏寖微,於是患失之心生,立功之念起矣。(《齐东野语·诛韩本末》)

习常 xícháng

复合虚词

由副词"习"和"常"构成。"习"和"常"都有"经常"义;二者连用为词,与单用义同。

副词

用于谓语前,表示动作行为的发生、出现是经常性、一惯性的。可译为"经常"、"常常"等。

河水南迳北屈县故城西,西四十里有风山,上有穴如轮,风气萧瑟,习常不止。(《水经注·河水》)

狎 xiá

《说文》:"狎,犬可习也。"虚词"狎"与本义无关,而是"叠"的假借字。《说文通训定声》:"狎假借为叠。"即"更叠"义。用例仅见于先秦。

副词

用于动词前,表示施动者交替实施某一动作行为。可译为"交替"。

(1) 楚人曰:"子言晋、楚匹也,若晋常先,是楚弱也。且晋、楚狎主诸侯之盟也久矣,岂专在晋?"(《左传·襄公二十七年》)——狎主:交替主持。

(2) 自无令王,诸侯逐进,狎主齐盟,其又可壹乎?(《左传·昭公元年》)

遐 xiá

《说文新附》:"遐,远也。"虚词"遐"与本义无关,而是"何"、"胡"的假借字。《助字辨略》:"遐得为胡者,遐何音相近,何胡音相近也。"可用作副词。用例见于《诗经》。

副词

与"不"连用,表示反问。"遐不"可译为"怎么能不"。

(1) 心乎爱矣,遐不谓矣?(《诗·小雅·隰桑》)——谓:说。

(2) 周王寿考,遐不作人?(《诗·大雅·棫朴》)按:王先谦《集疏》:"'遐不'犹'瑕不',即'胡不'也。'遐不作人'与'胡不万年'同意,言周王在位日久,年已寿考,德教养育,作养人才众多。"

(3) 受天之祜,四方来贺,于斯万年,不遐有佐?(《诗·大雅·下武》)——不遐有佐:怎么能不相辅佐。按:马瑞辰《通释》:"'不遐'即'遐不'之倒文,凡《诗》言'遐不'者,'遐'、'胡'一声之转,犹言'胡不'也。"

暇 xiá

《说文》:"暇,闲也"。"暇"字的本义是时间的空隙,空闲时间,是名词。《国语·楚语》:"官僚之暇,于是乎临之。"它用作动词,指有空儿。《诗·小雅·何草不黄》:"哀我征夫,朝夕不暇。"它用在动词前即虚化为副词,表示有空闲时间去做某事。这种用法在先秦就十分常见,后世文言一直沿用。

副词

通常用在动词前,表示有空儿做某事。可译为"有空儿……"等;它常跟否定副词或疑问副词连用,作"不暇"、"未暇"、"奚暇"、"何暇"、"岂暇"等,表示没有时间做某事,可译为"没空儿"、"来不及"、"哪有工夫"等。

(1) (阳)虎曰:"鲁人闻余出,喜于征死,何暇追余?"(《左传·定公八年》)

(2) 今也制民之产,仰不足以事父母,俯不足以畜妻子;乐岁终身苦,凶年不免于死亡。此惟救死而恐不赡,奚暇治礼义哉?(《孟子·梁惠王上》)

(3) 彼信贤,境内将服,敌国且畏,

夫谁暇笑哉？(《吕氏春秋·慎人》)

(4) 九卿碌碌奉其官，救过不赡，何暇论绳墨之外乎！(《史记·酷吏列传》)

(5) (魏)勃曰："失火之家，岂暇先言丈人后救火乎！"(《汉书·高五王传》)

(6) 春秋之时，战国饥饿，易子而食，析骸而炊，口饥不食，不暇顾恩也。(《论衡·问孔》)

(7) 宰臣匆遽之间，未暇精究其事。(《元稹集·辨日旁瑞气状》)

瑕 xiá

《说文》："瑕，玉小赤也。"虚词"瑕"与本义无关，而是假借字。《礼记·表记》引《诗》："心乎爱矣，瑕不谓矣？"郑注："瑕之言胡也。"字或作"遐"。可用作副词。用例见于《诗经》和《礼记》引《诗》。

副词

与"不"连用，表示反问。"不瑕"可译为"怎么能不"。

遄臻于卫，不瑕有害？(《诗·邶风·泉水》)——匆促地来到卫国，怎么能不有祸害？按：马瑞辰《通释》："'瑕'、'遐'，古通用，'遐'之言'胡'也。'不遐'，犹云'不无'，疑之之词也。"

先 xiān

《说文》："先，前进也。"《广雅·释诂》："先，始也。"本义为"(行进)在前"、"初始"。虚词"先"，多用在与时间、方位有关的叙述上。可用作副词和介词。先秦已有用例，后一直沿用于文言中。

副词

用于谓语前，作状语。

一、表示动作行为或现象在事情发生时，最先进行或出现。可译为"最先"、"首先"、"起始"、"早"等。

(1) 夫民，神之主也，是以圣王先成民而后致力于神。(《左传·桓公六年》)

(2) 是故胜兵先胜而后求战，败兵先战而后求胜。(《孙子兵法·军形》)

(3) "酌则谁先？"曰："先酌乡人。"(《孟子·告子上》)

(4) 微霜降而下沦兮，悼芳草之先零。(《楚辞·远游》)

(5) 田事既饬，先定准直，农乃不惑。(《吕氏春秋·孟春纪》)

(6) 先发制人，后发制于人。(《汉书·项籍传》)

(7) 其日，乘舆先到辟雍礼殿，御坐东庙，遣使者安车迎三老、五更。(《后汉书·礼仪志上》)

(8) 山中饶霜露，风气亦先塞，田家岂不苦，弗获辞此难。(《陶渊明集·庚戌岁九月中于西田获早稻》)

(9) 高祖犹不悟，谓曰："彼无兵马，复何能为？"胄曰："兵马悉他家物，一先下手，大事便去。"(《隋书·元胄传》)

(10) 古者君饮药，臣先尝之，乞令献药者先自饵一年，则真伪自可辨矣。(《资治通鉴·唐纪·宪宗元和十四年》)

二、表示动作行为或现象在某事发生之前已开始。可译为"事前"、"预先"等。

(1) 赵婴齐使其徒先具舟于河，故败而先济。(《左传·宣公十二年》)按：此例后一"先"字，为"首先"义。

(2) 《礼志》有之曰："将有请于人，必先有入焉。"(《国语·晋语四》)

(3) 虑不先定，临事而谋，不亦晚乎！(《孔子家语·贤君》)

(4) 向以王之明为先知之，故不言。(《战国策·秦策一》)

(5) 先令舞者置兵其羽中数百人，先具大金斗。代君至，酒酣，反斗而击之，一成，脑涂地。(《吕氏春秋·长攻》)

(6) 兵未战而先见败征，此可谓知兵矣。(《史记·项羽本纪》)

(7) 以先策黄巾逆谋,以事上闻,封逯乡侯六百户。(《后汉书·刘宽传》)

(8) 靖有先识远量,知天下将乱,指洛阳宫门铜驼,叹曰:"会见汝在荆棘中耳!"(《晋书·索靖传》)

三、表示动作行为或现象在说话之前较早已发生或存在。可译为"以前"、"早先"等。

(1) 吾贵先未多学。(《北史·张吾贵传》)

(2) 先有风气之疾,常疑奄然。(《颜氏家训·终制》)

(3) 伏闻试守晋陵太守王蕴女,天性柔顺,四业允备。且盛德之胄,美善先积。(《晋书·孝武定王皇后传》)

(4) 先有涸泉枯柏,至是布叶跳波。(《王右丞集·大唐大安国寺故大德净觉禅师碑铭序》)

(5) 又问:"夺宅恐吓,罪不可容。既有高勋,先于何处立功?仰答!"(《敦煌变文集·燕子赋》)

四、表示在所实施的动作行为开始之前,另一动作行为先于它而发生。可译为"已",或仍作"先"。

(1) 出师未捷身先死,长使英雄泪满襟。(《杜工部集·蜀相》)

(2) 飒飒秋风生,愁人怨离别。含情两相向,欲语气先咽。(《孟东野诗集·古怨别》)

(3) 愁肠已断无由醉,酒未到,先成泪。(《词综·范仲淹:御街行》)

(4) 劝客持觞浑未惯,未歌先觉花枝颤。(《稼轩长短句·蝶恋花·席上赠杨济公侍儿》)

(5) 风住尘香花已尽,日晚倦梳头。物是人非事事休,欲语泪先流。(《李清照集·武陵春》)

五、表示施动者的动作行为处在序次的前头。可译为"率先"或"(在)前"等。

(1) 夫见君之入也,将先道焉。(《左传·哀公二十五年》)

(2) 召丰隆使先导兮,问大微之所居。(《楚辞·远游》)

(3) 子以我为不信,吾为子先行,子随我后,观百兽之见我而敢不走乎?(《战国策·楚策一》)

(4) 少史冠法冠,为妻先引。(《汉书·萧望之传》)

(5) 九域甫已一,逝将理舟舆。闻君当先迈,负痾不获俱。(《陶渊明集·赠羊长史》)

(6) 帝先驰之,将士皆殊死战,无不一当百,呼声动天地。(《南史·宋本纪上》)

(7) 事已至此,生复何为?愿先死。(《新五代史·刘守光传》)

(8) 暗里回眸深属意,遗双翠,骑象背人先过水。(《唐五代两宋词·李珣:南乡子》)

介词

"先"和它的宾语一起,介绍出动作行为发生的时间是在某情况之前。可译为"在……之前"。

一、专指动作行为发生在某事之前,时间比较具体。

(1) 以乘韦先牛十二犒师。(《左传·僖公三十三年》)——拿四张牛皮在送十二头牛之前送去犒劳部队。

(2) 先时五日,瞽告有协风至,王即斋宫,百官御事,各即其斋三日。(《国语·周语上》)——时:指耕时。

(3) 客冯面而蛾傅之,主人则先之知。主人利,客远,客攻以遂。(《墨子·备城门》)

(4) 先立春三日,大史谒之天子,曰:"某日立春。"(《礼记·月令》)

(5) 先雷三日,奋铎以令于兆民曰:"雷且发声,有不戒其容止者,生子不备,必有凶灾。"(《吕氏春秋·仲春纪》)

(6) 先斋一日,有污秽灾变,斋祀如仪。(《后汉书·礼仪志上》)

二、泛指动作行为发生在某种情况之前,时间不具体。

(1) 子虽齐圣，不先父食久矣。(《左传·文公二年》)——儿子虽然聪明圣哲，不能在父亲之前享受祭品，这已经由来很久了。

(2) 先事虑事，谓之接，接则事优成。先患虑患，谓之豫，豫则祸不生。(《荀子·大略》)

(3) 臣犬马齿尽，诚冀先死见礼乐之定。(《后汉书·张奋传》)

(4) 洪于大义，不得不死。念诸君无事空与此祸！可先城未败，将妻子出。(《三国志·魏志·臧洪传》)

(5) 从谏未及布置，新使已至潞州，所谓"先人夺人之心"也。(《资治通鉴·唐纪·敬宗宝历元年》)

先是 xiānshì

惯用词组

由介词"先"和代词"是"构成的介宾词组。常用于句首，用来追溯时间，时距长短不定。可译为"从前"、"在此之前"等。

(1) 先是往十馀岁河决观，梁楚之地固已数困。(《史记·平准书》)

(2) 先是，高祖诏景宗等逆装高舰，使与魏桥等，为火攻计。(《梁书·曹景宗传》)

(3) 先是朝庭除公宣州刺史。(《王右丞集·裴仆射济州遗爱碑》)

(4) 先是牛、孔数家，凭势力，每岁主司为其所制。(《唐语林·赏誉》)

(5) 裴度自兴元入朝，李逢吉之党百计毁之。先是民间谣云："绯衣小儿坦其腹，天上有口被驱逐。"(《资治通鉴·唐纪·敬宗宝历元年》)

(6) 先是，帝以汉、唐封乳母为夫人、县君故事付中书，已乃有是命。(《宋史·真宗纪》)

咸 xián

《说文》："咸，皆也；悉也。"按朱骏声的说法，"咸"本当是"鹹"字的古文，训皆、悉，是假借。借义所专，遂昧本训。这个"咸"字是副词，一般用在动词或形容词前，表示统括。此种用法在上古即已出现，后世文言也一直沿用，但现代汉语中已经消失了。

副词

常用在谓语前，表示某一范围的全部。可译为"全部"、"全都"、"都"等。

(1) 允厘百工，庶绩咸熙。(《尚书·尧典》)

(2) (寒)浞行媚于内而施赂于外，愚弄其民而虞羿于田，树之诈慝以取其国家，外内咸服。(《左传·襄公四年》)

(3) 楚人自战其地，咸顾其家，各有散心，莫有斗志。(《战国策·中山策》)

(4) 于是轩辕乃习用干戈，以征不享，诸侯咸来宾从。(《史记·五帝本纪》)

(5) 使天下咸安土乐业，亡有动摇之心。(《汉书·元帝纪》)

(6) 见浮图于海中，光明照耀，俨然如新，海上之民咸皆见之。(《洛阳伽蓝记·城内·永宁寺》)

(7) 昔桓君山之老事，杜元凯之平生，并有著书，咸能自序。(《庾子山集·哀江南赋序》)

鲜 xiǎn

《说文》："鲜，鱼名。"虚词"鲜"与本义无关，而是假借字。《说文》段注："按此乃鱼名。经传乃假借为'新鲜'字，又假为'尟少'字，而本义废矣。"可用作副词。先秦已有用例，后沿用于文言中。

副词

用于动词或形容词前，作状语。

一、表示事情发生的机会或现象较少见。可译为"少"、"稀"等。

(1) 重茧，衣裘，鲜食而寝。(《左传·襄公二十一年》)

(2) 且夫私欲弘侈，则德义鲜少。

(《国语·楚语上》)

(3) 我静如镜,民动如烟。事以形兆,应以象悬。岂曰无才,世鲜兴贤。(《陆机集·陇西行》)

(4) 冲性和顺,事上谨肃,习于法令,政在平理,佐藩莅人,鲜有失德。(《陈书·王冲传》)

(5) 魏武用兵,仿佛孙吴,临敌制奇,鲜有丧败。(《王子安集·三国论》)

(6) 无故被有疵辱,则怒情喷张,天地易位,鲜见祸败不随而至焉。(《全宋文·李昉:忍字碑》)

二、表示发出该动作或处在该情况的主体是少有的。可译为"很少(有人)"。

(1) 夫火烈,民望而畏之,故鲜死矣。(《左传·昭公二十年》)

(2) 缅彼行人,鲜克弗留。(《文选·王粲:赠文叔良》)

(3) 凡物有相似而难分者,自非离娄,鲜能不惑。(《三国志·魏书·司马芝传》)

(4) 东、北二面,岫嶂高深,霞峰隐日,水望澄明,渊无潜甲,行李所迳,鲜不徘徊忘返矣。(《水经注·滍水》)

(5) 今诸将中,但能言背实击虚,及其临敌,则鲜识虚实者。(《武经七书·唐李问对》)

(6) 政事、文学、法理之士,咸精其能,下至技巧工匠,后世鲜及。(《张居正文集·辛未会试程策二》)

相 xiāng

《说文》:"相,省视也。"段注:"省视,谓察视也。……按目接物曰相,故凡彼此交接皆曰相。""相"今有平去两读,念去声的是实词,有"辅佐"、"察看"等含义。念平声的是含有指代意义的副词。受"相"修饰的动词,其动作行为总要涉及两个主体,他们或互为施受;或一方为施事,一方为受事。这两项用法,在《诗经》中已见用例。到春秋战国,"相"又用来提示两个主体的比较关系,以及两个主体共同实施同一行为等。"相"的上述用法,后世沿用于文言中。

副词

用在谓语前,表示谓语所叙是关连着两个不同主体的行为。

一、表示两个或多个主体的动作行为是彼此对待、互为施受。可译为"互相"、"交相"、"彼此互相"等。

(1) 民之无良,相怨一方。受爵不让,至于已斯亡。(《诗·小雅·角弓》)

(2) 邻国相望,鸡犬之声相闻;民至老死不相往来。(《老子·第八十章》)

(3) 是故学然后知不足,教然后知困,知不足然后能自反也,知困然后能自强也。故曰:教学相长也。(《礼记·学记》)

(4) 燕庄公遂送桓公入齐境。桓公曰:"非天子,诸侯相送不出境。"(《史记·齐太公世家》)

(5) 其言虽殊,辟犹水火,相灭亦相生也;仁之与义,敬之与和,相反而皆相成也。(《汉书·艺文志》)

(6) 茕茕孑立,形影相吊。(《文选·李密:陈情表》)

(7) 往往而死者相藉也。(《柳宗元集·捕蛇者说》)

(8) 雕栏相望焉。(《虞初新志·核舟记》)

二、表示在双方的彼此对待关系中,只有一方为施事,"相"一般兼有指代接受动作一方的作用。可仍译作"相"。

(1) 乃如之人兮,逝不相好。胡能有定,宁不我报。(《诗·邶风·日月》)——报:答理。

(2) 始吾与公为刎颈交,今王与耳旦暮死,而公拥兵数万,不肯相救。(《汉书·张耳陈馀传》)

(3) 又念千金重,不忍相暴章,故密以书相晓,欲君自图进。(《汉书·薛宣

传》)

(4) 使此言意结,文又不能,是孔子相示未敕悉也。(《论衡·问孔》)

(5) 子敬! 孤持鞍下马相迎,足以显卿未? (《三国志·吴书·鲁肃传》)

(6) 先公勋业如是,君作《东征赋》,云何相忽略? (《世说新语·文学》)

(7) 儿童相见不相识,笑问客从何处来。(《全唐诗·贺知章:回乡偶书》)

三、表示两个以上的施事主体一起动作,可解作"共同"、"协力"等。

(1) 其妻归,告其妾,曰:"良人者,所仰望而终身也,今若此……"与其妾讪其良人,而相泣于中庭。(《孟子·离娄下》)

(2) 鲁孟孙、叔孙、季孙相劫持昭公。(《韩非子·内储说下》)

(3) 相寻故居,皆为瓦砾荒榛,惟故砧尚在。(《原化记·采药民》)

四、表示两个主体的比较关系,可译为"相差",如"相若"连用,可译为"一样"、"相似"等。

(1) 夫物之不齐,物之情也,或相倍蓰,或相什百,或相千万。(《孟子·滕文公上》)

(2) 布帛长短同,则贾相若,麻缕丝絮轻重同,则贾相若,五谷多寡同,则贾相若,屦大小同,则贾相若。(《孟子·滕文公上》)

(3) 圣贤之实同而名号殊,未必才相悬绝,须智相兼倍也。(《论衡·知实》)

(4) 得伯时画三纸,可敌吴生一纸;得吴生画二纸,可易顾、陆一纸,其为轻重相悬类若此。(《说郛·画鉴·论画》)

(5) 至于赤壁之下,波流浸灌,与海相若。(《栾城集·黄州快哉亭记》)

五、表示同一行为由不同施事主体接连施行。可译为"相继"、"递相"等。

(1) 五帝不相复,三代不相袭,各以治。(《史记·秦始皇本纪》)

(2) 亡国破家相随属。(《史记·屈原贾生列传》)

(3) 天下者,高祖天下;父子相传,此汉之约也。(《汉书·窦婴传》)

(4) 操军方连战舰;首尾相接,可烧而走也。(《资治通鉴·汉纪·建安十三年》)

相继 xiāngjì

惯用词组

由副词"相"和动词"继"组成的动词性偏正词组。用于动词谓语前,表示该行为由不同施事主体先后接连施行。可仍译为"相继"。

(1) 岂非计久长,有子孙相继为王也哉。(《战国策·赵策四》)

(2) 杜洛周、葛荣等相继叛逆。(《魏书·江悦之传》)

(3) (李)珏与(李)固言、(杨)嗣复相善,自固言得位,相继援引,居大政。(《旧唐书·李珏传》)

(4) 当世之士,豪杰魁垒者相继而进,杂遝于朝。(《曾巩集·上杜相公书》)

(5) 太祖时年十七,父母兄相继殁,贫不克葬。(《明史·本纪·太祖本纪》)

相率 xiāngshuài

惯用词组

由副词"相"和动词"率"组成的动词性偏正词组。用于动词谓语前,表示不同施事主体先后接连实施同一行为。可译为"相继"。

(1) 贤者立于本朝,则天下之豪相率而趋之矣。(《说苑·尊贤》)

(2) 乡里年少,相率受学。(《宋书·沈道虔传》)

(3) 渠帅相率面缚请罪,旬日境内皆平。(《梁书·萧景传》)

(4) 远近杂夷相率款谒,仰其德化,思为魏民矣。(《魏书·傅竖眼传》)

(5) 朱泚、姚令言、张庭芝尚有众万

人，相率遁走，晟遣田子奇追之，其余凶党相率来降。（《旧唐书·李晟传》）

（6）其相率而为之者莫不有利焉。（《曾巩集·战国策目录序》）

相与 xiāngyǔ

惯用词组

由副词“相”和介词“与”组成的介词性偏正词组。在句中用作状语。

一、用于动词、形容词谓语前，表示两个或多个主体的动作行为彼此对待，互为施受。可译为“彼此”、“互相”等。

（1）鱼处水而生，人处水而死，故必相与异。（《庄子·至乐》）

（2）布衣相与交，无富厚以相利，无威势以相惧也，故求不欺之士。（《韩非子·五蠹》）

（3）今昔天子梦西方有日，东方有日，两日相与斗，西方日胜，东方日不胜。（《吕氏春秋·慎大》）

（4）沛公、项羽相与谋曰：“今项梁军破，士卒恐。”（《史记·项羽本纪》）

（5）相与同姓，卿兄如我兄。（《三国志·蜀书·赵云传》注引《云别传》）

（6）卒有盗贼之警，则相与恐惧讹言，不战而走。（《苏东坡全集·教战守策》）

二、用于动词谓语前，表示两个以上的施事主体一起动作。可译为“共同”、“一起”等。

（1）又有微子、微仲、王子比干、箕子、胶鬲，皆贤人也，相与辅相之，故久而后失之也。（《孟子·公孙丑上》）

（2）咸池九韶之乐张之洞庭之野，鸟闻之而飞，兽闻之而走，鱼闻之而下入；人卒闻之，相与还而观之。（《庄子·至乐》）

（3）因相与矫王令以诛吴叔，献其首于陈王。（《史记·陈涉世家》）

（4）诸侯相与约，先入关破秦者王其地。（《汉书·萧何传》）

（5）奇文共欣赏，疑义相与析。（《陶渊明集·移居》）

（6）官吏相与庆于庭，商贾相与歌于市，农夫相与忭于野。（《苏东坡全集·春雨亭记》）

详 xiáng

《说文》：“详，审议也。从言羊声。”作虚词用，为“详细”、“详尽”义。先秦已有用例，后一直沿用至今。又有从本义引申为“周遍”意义的，用例多见于汉代。又通“佯”。《说文》段注：“又音羊，为详狂字。”

副词

（一）用在动词前，表示彻底实施某一动作行为。可译为“详细地”、“详尽地”等。

（1）孟子曰：“博学而详说之，将以反说约也。”（《孟子·离娄下》）

（2）时乎时，不再来。愿足下详察之。（《史记·淮阴侯列传》）

（3）吉乎报我，凶乎详告。（《阮籍集·搏赤猿帖》）

（4）拥胜倚岩，详观其下。（《古诗源·庐山诸道人游石门诗序》）

（5）详议法令，咸从损要。（《晋书·哀帝纪》）

（6）详览《庄》、《韩》，则见华实过乎淫侈。（《文心雕龙·情采》）

（7）宪详练朝章，尤明听断。（《陈书·袁宪传》）

（8）宜颛命中书省官二员督责户详定减省，罢不急之工役，止无名之赏赐。（《元史·朵儿只传》）

（二）用在动词前，表示动作行为的周遍。可译为“都”、“尽”、“广泛”等。

（1）故使使者举贤良文学高第，详延有道之士。（《盐铁论·利议》）

（2）今礼废乐崩，朕甚愍焉，故详延天下方正博闻之士，咸登诸朝。（《史记·儒林列传》）

（3）贤不肖浑淆，未得其真，故详延

特起之士，庶几乎！（《汉书·董仲舒传》）

（三）通“佯”。用在动词前，表示假装着去做某事。可译为“假装”、“假装着”等。

（1）何圣人之一德，卒其异方？梅伯受醢，箕子详狂。（《楚辞·屈原：天问》）

（2）周主索曲杖而群臣惧，卜皮事庶子，西门豹详遗辖。（《韩非子·内储说上》）

（3）蒯通说不听，已详狂为巫。（《史记·淮阴侯列传》）

乡（鄉） xiàng

《说文》：“乡，国离邑，民所封乡也。”杨宽《古史新探》：“‘乡’和‘飨’原本是一字。”“整个字像两人相向对坐，共食一簋的情况。其本义应为乡人共食。”按杨宽说，“乡”作行政区划名应是后起义。今读作 xiàng。虚词“乡”可能是由“两人相向对坐”引申而来，可用作介词，表示方向、方位。“乡”又可作为“曏”的假借字，在句中用作时间副词或假设连词。

介词

“乡”和它的宾语一起在句中作状语。

一、表示动作行为的方位或趋向。可译为“向着”、“对着”。

（1）秦伯素服郊次，乡师而哭。（《左传·僖公三十三年》）

（2）日磾每见画常拜，乡之涕泣，然后乃去。（《汉书·霍光金日磾传》）

（3）壁中书者，鲁恭王坏孔子宅，而得《礼记》、《尚书》、《春秋》、《论语》、《孝经》。……而世人大共非訾，以为好奇者也，故诡更正文，乡壁虚造不可知之书。（《说文解字·叙》）

二、表示接近某一时间。可译为“临近”、“将近”。

（1）夜如何其？夜乡晨。（《诗·小雅·庭燎》）

（2）乡晨，傅绔袜，欲起，因失衣，不能言。（《汉书·外戚传下》）

副词

用在句首或动词前，表示动作行为发生在过去。可根据文义译为“原先”、“从前”、“刚才”、“当初”等。

（1）乡役之三月，郑伯如楚致其师。（《左传·僖公二十八年》）

（2）乡为身死而不受，今为宫室之美为之；乡为身死而不受，今为妻妾之奉为之；乡为身死而不受，今为所识穷乏者得我而为之，是亦不可以已乎？（《孟子·告子上》）

（3）天下有圣而在后子者，则天下不离，朝不易位，国不更制，天下厌然与乡无以异也。（《荀子·正论》）

（4）臣乡论盖国家事，於夷简无憾也。（《宋史·范仲淹传》）

（5）余乡食冬瓜，每不解其命名之意，谓瓜皆夏熟，而独以“冬”称，何也？（《徐霞客游记·粤西游日记三》）

连词

用于复合句的前一分句之首，表示假设。可译为“当初假使”、“当初如果”。

乡亡桓公，星遂至地，中国其良绝矣。（《汉书·五行志下之下》）

乡使 xiàngshǐ

复合虚词

由时间副词“乡”和连词“使”复合而成。“乡”是“曏”的通假字。

连词

用于复句的前一分句之首，表示假设。可译为“当初假使”、“原来假使”。

（1）乡使管子幽囚而不出，身死而不反于齐，则亦名不免为辱人贱行矣。（《史记·鲁仲连邹阳列传》）

（2）乡使秦缓其刑罚，薄赋敛，……则世世必安矣。（《史记·平津侯主父列传》）

(3) 乡使听客之言,不费牛酒,终亡火患。(《汉书·霍光传》)

(4) 乡使宋人不闻孔子之言,则年谷未丰,而国家未宁。(《韩诗外传·卷三·第十七章》)

乡也 xiàngyě

复合虚词

由时间副词"乡"和助词"也"复合而成。

副词

用在句首,表示动作行为发生在过去。可译为"刚才"、"往时"等。

(1) 乡也吾见于夫子而问知。(《论语·颜渊》)

(2) 乡也子云天下无敌,今也子云乃且攻燕者,何也?(《战国策·楚策四》)

(3) 乡也混然涂之人也,俄而并乎尧、禹,岂不贱而贵矣哉!(《荀子·儒效》)

乡者 xiàngzhě

复合虚词

由时间副词"乡"和助词"也"复合而成。

副词

用在句首或谓语前,表示动作行为发生在过去。可译为"刚才"、"往时"等。

(1) 乡者夫人婴儿皆似君,君相贵不可言。(《史记·高祖本纪》)

(2) 此乃乡者朱家之羞也。(《史记·游侠列传》)

(3) 予乡者入而哭之,遇於哀而出涕。(《论衡·问孔》)

向(嚮) xiàng

《广韻·漾韻》:"嚮,与向通用。"《说文》:"向,北出牖也。"本义是朝北的窗户。如《诗·豳风·七月》:"塞向墐户。"引申为"面向"义,又引申为"趋向"义,进一步引申为"接近"义。由于这些意义的动作性不强,故虚化为介词,表示动作的趋向或方位。"向"又假借作"曏",可用作时间副词或假设连词。用作介词和副词,先秦已有用例,后沿用于文言中;连词用法出现略晚些。介词用法一直沿用至现代汉语,但只作"向"而不作"嚮"。

介词

"向"和它的宾语一起用作状语,有少数用例用作补语。

一、表示动作行为的趋向或方位。可译为"对着"、"朝着",或仍作"向"。

(1) 今有满堂饮酒者,有一人独索然向隅而泣,则一堂之人皆不乐矣。(《说苑·贵德》)

(2) 於是元王向日而谢,再拜而受。(《史记·龟策列传》)

(3) 余虏走向落川,复相屯结。(《后汉书·段颎传》)

(4) 日从海旁没,水向天边流。(《李太白全集·赠崔郎中宗之》)

(5) 翻身向天仰射云,一笑正堕双飞翼。(《杜工部集·哀江头》)

(6) 由寨东向北行,寨后复起一峰。(《徐霞客游记·滇游日记十》)

二、表示动作行为涉及的对象。可译为"跟"、"对"、"与"等。

(1) 河伯始旋其面目,望洋向若而叹。(《庄子·秋水》)——若:指北海若,相传为海神。

(2) 后有人向庾(子高)道此,庾曰:"可谓以小人之虑,度君子之心。"(《世说新语·雅量》)

(3) 古老向予言,言是上留田。(《李太白全集·上留田行》)

(4) 凭君说向髯将军,衰病相逢应不识。(《苏东坡全集·台头寺雨中送李邦直赴史馆》)

(5) 回首平生,惘惘无可向人道者。(《震川先生集·沈母张孺墓志铭》)

三、表示接近某一时间。可译为

“临近”、“将近”。

(1) 日已向晡,不见人马。(《搜神记·河伯婿》)

(2) 向晚多愁思,闲窗桃李时。(《王右丞集·晚春闺思》)

(3) 向晨结束事长途,利风刮面水在鬚。(《淮海集·马上口占》)

(4) 向夕依阑念昔游,萧条节物更他州。(《苏舜钦集·秋夕怀南故人》)

四、表示接近某一数量。可译为“接近”、“近”等。

(1) 率年十二,能属文,常日限为诗一篇,稍进作赋颂,至年十六,向二千余首。(《梁书·张率传》)

(2) 文书中得七年已向所为,向二百篇。(《元稹集·叙诗寄乐天书》)

副词

一、用在句首或动词前,表示动作行为发生在过去。可译为“从前”、“当初”、“刚才”等。

(1) 向吾见若眉睫之间,吾因以得汝矣。(《庄子·庚桑楚》)

(2) 吾常无子,无子之时不忧,今子死,乃与向无子同,臣奚忧焉?(《列子·力命》)

(3) 王浚冲、裴叔则二人总角诣钟士季,须臾去。后客问钟曰:“向二童何如?”(《世说新语·赏誉》)

(4) 向歌者谁?若斯之妙欤?(《唐宋传奇集·白行简:李娃传》)

(5) 向言人过,冒犯天威;今日一掷,可表愚款。(《辽史·耶律义先传》)

二、用在句首或动词前,表示动作行为或某种状态一直如此,持续不变。可译为“向来”、“一向”、“从来”等。

(1) 操曰:“臣向蒙国恩,刻思图报。”(《三国演义·第十四回》)

(2) 我与你向受娘娘之恩,无从报答。(《长生殿·私祭》)

连词

用于复合句的前一分句之首,表示假设。可译为“假使”、“如果”。

(1) 向不遭度,则郡早为丘墟,而民系于虏廷矣。(《三国志·魏书·公孙度传》注)

(2) 向不出其技,虎虽猛,疑畏,卒不敢取。(《柳河东集·三戒·黔之驴》)

(3) 向吾方涉,贼击我,我无类矣。今既济而阵,天以贼赐我也。(《新唐书·高仙芝传》)

向来 xiànglái

复合虚词

由时间副词“向”和助词“来”复合而成。用例约始见于魏晋时期,南北朝以后用例逐渐增多。

副词

一、用在句首或谓语前,表示动作行为发生在不久前。可根据文义译为“刚才”、“近来”等。

(1) 向来道边,有卖饼家蒜齑大酢,从取三升饮之,病自当去。(《三国志·魏书·华佗传》)

(2) 向来语乃竟未知理源所归。(《世说新语·文学》)

(3) 沛国刘璡尝与兄瑒连栋隔壁,瑒呼之数声不应,良久方答。瑒怪问之,乃云:“向来未着衣帽故也。”(《颜氏家训·兄弟》)

(4) 五嫂向来戏语,少府何须漫怕!(《唐人小说·张文成:游仙窟》)

(5) 梅花向来始别,又忽忽,结子满枝头。(《全宋词·万俟咏:木兰花慢》)

二、用在句首或谓语前,表示时间的持续性和一贯性。可译为“从来”、“一向”。

(1) 草木沾我润,豚鱼望我蕃。向来同竞辈,岂料由我存。(《元稹集·竞渡》)

(2) 向来尘不杂,此夜日仍光。(《全唐诗·唐彦谦:玉蕊》)

三、表示动作行为发生在未来。可译为“以后”、“后来”。

(1) 鬼手中出一铁凿,可尺余,安著

都督头，便举椎打之。都督云："头觉微痛。"向来转剧，食顷便亡。（《搜神记·黑衣客》）

（2）候向来城寨修完了毕，别奏取旨。（《司马文正公集·涑水纪闻·卷十一》）

四、表示短暂的时间。可译为"顿时"、"即刻"等。

（1）迟暮堪帷幄，飘零且钓缗；向来忧国泪，寂寞洒衣巾。（《杜工部集·谒先生庙》）

（2）歌串如珠个个匀，被花勾引笑和颦，向来惊动画梁尘。（《稼轩长短句·浣溪沙》）

向令 xiànglìng

复合虚词

由时间副词"向"和假设连词"令"复合而成。用例约始于汉代，后沿用于文言中。

连词

用于复句的前一分句之首，表示假设。可译为"当初假使"、"当初如果"。

（1）向令伍子胥从奢俱死，何异蝼蚁！（《史记·伍子胥列传》）

（2）向令韩信用权变之才，为若叔孙通之事，安得谋反诛死之祸哉？（《论衡·定贤》）

（3）向令田丰在此，不至于是也。（《三国志·魏书·袁绍传》注）

（4）向令太祖录其小能，节以大礼，抑之以权势，纳之以轨则，则乱心无由而生。（《晋书·张华传》）

（5）向令三师耻独行，慕通达，则尧之日，必曰得位而济道，安用让为？（《韩昌黎文集·通解》）

向若 xiàngruò

复合虚词

由时间副词"向"和假设连词"若"复合而成。例句较晚见。

连词

用于复句前一分句之首，表示假设。可译为"当初假如"、"当初如果"。

（1）向若不祖尚浮虚，戮力以匡天下，犹可不至今日。（《晋书·王衍传》）

（2）向若不令检视，恐常人有投杼之疑，所以益明之耳。（《周书·唐瑾传》）

（3）向若损仇雪怨，众败身灭，亦当隶迹丑徒，编名逆党者邪？（《史通·疑古》）

（4）向若汉有八百之祚，继德之君有若孝文、教武者七人，尽为不迁之庙，岂可后代遂不祀其祖祢哉？（《元稹集·迁庙议状》）

（5）嗟夫！向若杨君不遇……安得秉钧入辅，为帝股肱？（《因话录·卷六》）

向使 xiàngshǐ

复合虚词

由时间副词"向"和假设连词"使"复合而成。用例约始见于汉代，后沿用于文言中。

连词

用于复句的前一分句之首，表示假设。可译为"假使"、"假如"。

（1）向使子婴有庸主之才，仅得中佐，山东虽乱，秦之地可全而有，宗庙之祀未当绝也。（《史记·秦始皇本纪》）

（2）向使能瞻前顾后，援镜自戒，则何陷于凶患乎！（《后汉书·张衡传》）

（3）向使曹氏不信子远，怀疑犹豫，不决于心，则今天下袁氏有也。（《三国志·吴书·胡综传》）

（4）向使三贤都不晓画，直运素业，岂见此耻乎？（《颜氏家训·杂艺》）

（5）向使国不亡，焉为巨唐有？（《杜工部集·九成宫》）

向者 xiàngzhě

复合虚词

由时间副词“向”和助词“者”复合而成。先秦已有用例，后沿用于文言中。

副词

用在句首或谓语前，表示动作行为发生在过去。可译为“刚才”、“以往”等。

(1) 向者见客之容，而今也见客之意。(《晏子春秋·内篇杂上》)

(2) 向者先生形体掘若槁木，似遗物离人而立于独也。(《庄子·田子方》)

(3) 向者仆常厕下大夫之列，陪外廷末议。(《汉书·司马迁传》)

(4) 将军向者经虏城下，震扬威灵。(《后汉书·臧宫传》)

(5) 臣向者进说，陛下欣然无难意，谓即行矣。今寂无所闻。(《苏东坡全集·司马温公行状》)

曏 xiàng

《说文》：“曏，不久也。”本义是往时、不久以前。可用作副词，表示时间。先秦已有用例，后沿用于文言中。

副词

用于句首，表示动作行为发生在过去。可随文义译为“当初”、“刚才”、“原先”等。

(1) 曏获者许诺。(《仪礼·乡射礼》)

(2) 曏予兢惕也，汩洪涟而无害。今予宴安也，蹈常流而致危。(《刘禹锡集·儆舟》)

(3) 曏吾出视朝犹无恙，退朝已不救，何苍猝如此！(《资治通鉴·唐纪·高宗咸亨二年》)

曏使 xiàngshǐ

复合虚词

由时间副词“曏”和连词“使”复合而成。先秦有时间副词“曏”字，但“曏使”连用为词却发现较晚。早期比较常见的是“乡使”、“向使”、“嚮使”。

连词

用于复句的前一分句之首，表示假设。可译为“当初假使”、“原来假使”等。

(1) 曏使景仁枉道希世以得富贵，蒙屈辱，任忧患，岂有今日之乐邪？(《司马温忠公文集·范景仁传》)

(2) 及契丹主入大梁，谓李崧等曰：“曏使晋使再来，则南北不战矣。”(《资治通鉴·后晋纪·齐王开运二年》)

嚮者 xiàngzhě

复合虚词

由时间副词“嚮”和助词“者”复合而成，用例始见先秦，后世少见。

副词

用于句首，表示动作行为发生在过去。可随文义译为“当初”。

(1) 嚮者，吾子辱使某见，请还挚于将命者。(《仪礼·士相见礼》)

(2) 嚮者，右宰穀臣之觞吾子也甚欢，今侯渫过而弗辞？(《吕氏春秋·观表》)

小 xiǎo

《说文》：“小，物之微也。”本义是微小。“小”作形容词，与“大”相对。如《墨子·法仪》：“今天下无大小国，皆天之邑也。”由事物的微小，引申为程度的轻微、数量的微少、时间的短暂等。可作副词，表示“稍”、“略”义。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用于动词前，作状语。

一、表示动作行为的程度轻微。可译为“略”、“稍”、“略微”等。

(1) 善待问者如撞钟，叩之以小者则小鸣，叩之以大者则大鸣。(《礼记·学记》)

(2) 众庶知其易危，小失意则有离畔之心。(《汉书·王嘉传》)

(3) 有一人乘马看戏，将三四人至

岑村饮酒，小酣，暮还。（《搜神记·河伯婿》）

（4）客乃令置之於盆中，以一斛二斗复茗浇之。此物喻之都尽，而止觉小胀。（《搜神后记·斛二瘦》）

（5）尚书自许奉急追诏，主有疾小愈，强不肯留。（《樊川文集·唐故岐阳公主墓志铭》）

（6）沈法兴……性残忍，专尚威刑，将士小有过，即斩之，由是其下离怨。（《资治通鉴·唐纪·高祖武德二年》）

（7）溪行尽处却穿山，忽有人家并有田。幸自惊心小宁贴，误看田水作深川。（《杨万里选集·明发祈门悟法寺溪行险绝》）——小宁贴：稍为放了心。

（8）女鲁欢令自募一军，使为提控，小试而胜，上下遂恃以为可用。（《金史·石盏女鲁欢传》）

二、表示数量之少或规模之小。“小”与“大”在上下文中常互相配合，形成对照。可译为“小量(地)”、“小规模(地)”、“小小(地)”等。

（1）然犹防川，大决所犯，伤人必多，吾不克救也。不如小决使道，不如吾闻而药之也。（《左传·襄公三十一年》）——道：疏导。

（2）草食之兽不疾易藪，水生之虫不疾易水，行小变而不失其大常也。（《庄子·田子方》）

（3）墨子大有天下，小有一国，将蹙然衣粗食恶，忧戚而非乐。（《荀子·富国》）

（4）匈奴小入，详北不胜。（《史记·廉颇蔺相如列传》）——详：通“佯”。

（5）而初郡时时小反，杀吏，汉发南方吏卒往诛之，间岁万余人，费皆仰大农。（《汉书·食货志下》）

（6）若魏寇小至，则各坚守；大至，则拔民归寿阳。（《资治通鉴·宋纪·文帝元嘉二十七年》）

三、表示动作行为的时间较短。可译为“稍”、“暂”、“略微”等。

（1）民亦劳止，汔可小息。（《诗·大雅·民劳》）——止：语气词。汔：几；大概。

（2）若乘锐便战，犹有胜负，远行之人，若小憩，则足痹不能立。（《梦溪笔谈·权智》）

（3）年来玉帐罢兵筹，灯市小迟留。花外香随金勒，酒边人倚红楼。（《词综·侯寘：朝中措》）

（4）僧窗夜雨，茶鼎熏炉宜小住。却恨春风，勾引诗来恼杀翁。（《稼轩长短句·减字木兰花》）

（5）脚根倦时且小歇，山色佳处须细看。（《杨万里选集·中涂小歇》）

（6）山门外，长廊萦绕，石槛临流，僧人设茶铛，小坐啜茗。（《巢林笔谈·重过金山》）

四、表示说话的声音低。可译为“轻声”、“小声”等。

（1）垂玉筋，下香阶，并肩小语更兜鞋。再三莫遣归期误，第一频教入梦来。（《词综·向子諲：鹧鸪天》）

（2）李小语曰：“针刺人肠，宜何罪？”嫂勃然色变，问此言之因。（《聊斋志异·阎王》）

小许 xiǎoxǔ

复合虚词

由形容词“小”和量词“许”构成。

量词

用作补语，表示数量少。可译为“一点儿”、“一点点儿”等。

（1）又今视诸星出于东者，初但去地小许耳。（《晋书·天文志上》）

（2）不疑视之曰：“大抵是旧貌，但短小尺寸间耳。”……又以水向门而喷者三，谓不疑：“可更视之，何如也？”不疑视之，长尺余，小小许，僵立不动。（《太平广记·精怪五·张不疑》引《博异志》）按：“小小许”中的第一个“小”字，

是形容词的动词用法。

些 xiē

《说文新附》:“些,语辞也。见《楚辞》。从此,从二,其义未详。”此为《楚辞》中常见的“些(suò)”字。“些(xiē)”是近代汉语传写口语的借用字。《广韵》:“些,少也。”常用作量词,也可用作副词。自近代以来,一直沿用至今。

副词

主要用于形容词前,表示数量微少。可译为“一点儿”、“些微”等,或仍作“些”。“有些”连用,可译为“有点儿”,或仍译作“有些”。

(1) 秋水双明,高山一弄,著我些悲壮。(《陈亮集·念奴娇》)

(2) 小风不被蝉餐却,合有些凉到老夫。(《杨万里选集·午热登多稼亭》)

(3) 不剪春衫愁意态,过收灯有些寒在。(《词综·史达祖:夜行船》)

(4) 劝酒偏他最劣,笑时犹有些痴。(《稼轩长短句·破阵子·赵晋臣敷文幼女县主觅词》)

些些 xiēxiē

复合虚词

副词“些”的重叠形式,以强调数量的微少。参“些”条。

副词

主要用于形容词或动词前,表示数量微少。可译为“些微”等。

(1) 更恐五年三岁后,些些谈笑亦应无。(《白居易集·衰病》)

(2) 些些丑陋不嫌,新妇正当年少。(《敦煌变文集·丑女缘起》)

(3) 近日事亦渐好,未免些些不公,亦无甚处。(《旧唐书·杨嗣复传》)

偕 xié

《说文》:“偕,彊也。……一曰俱也。”《玉篇》:“偕,俱也。”按《说文》,“偕”有二义。一为“强”义。《诗·小雅·北山》:“偕偕士子,朝夕从事。”毛亨传:“偕偕,强壮皃。”此义与虚词无关。一为“共同”、“一起”义。此义可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

用在动词或形容词前,表示动作行为是由两个施事者共同发出的,或者表示两个主体处于同样的情况。可译为“一起”、“共同”等。

(1) 凡益之道,与时偕行。(《周易·益》)

(2) 宜言饮酒,与子偕老。(《诗·郑风·女曰鸡鸣》)

(3) 且夫偕出偕入难,聚居异情恶,不若走梁。(《国语·晋语二》)

(4) 今有偕生之疾,与体偕长;今为汝攻之何如?(《列子·汤问》)

(5) 古之人与民偕乐,故能乐也。(《孟子·梁惠王上》)

(6) 闻佳人兮召予,将腾驾兮偕逝。(《楚辞·九歌·湘夫人》)

(7) 臣誓不与此贼偕全。(《旧唐书·裴度传》)

(8)《吕氏家塾记》云:“一日,学院诸生偕往,见石一截,黄色,用木牌标记曰:万年松化石。”(《能改斋漫录·记事·造九鼎》)

(9) 有山主僧可观与其同志,幼为县吏,各负逋租亡命此山,共逃篁楚,后偕追捕,同付狱中。(《全辽文·耶律劢:兴中府安德州创建灵岩寺碑》)

(10) 异郡有别业,刻期徙往,人莫之知。偕居十八年,生一女,适同邑李氏。(《聊斋志异·青娥》)

屑 xiè

《说文》:“屑,动作切切也。”邵瑛《群经正字》:“今经典作屑。”后引申为“轻忽”等义;又与“不”合用作“不屑”表示“不介意”、“不愿意”。可用作副词。

先秦已有用例，后沿用于文言中。

副词

一、用于动词前，表示施事者对施行动作的轻忽态度。可译为“轻易”。

尔乃不大宅天命，尔乃屑播天命。（《尚书·多方》）——宅：度；考虑。播：弃。

二、“不屑”用于动词前，表示对事情不愿意或不介怀的态度。可译为“不介意”、“不在意”、“不愿意”等。

（1）援而止之而止者，是亦不屑去已。（《孟子·公孙丑上》）

（2）廖性质诚畏慎，不爱权势声名，尽心纳忠，不屑毁誉。（《后汉书·马廖传》）

（3）如其不然，则是玩物丧志而已，固知贤者不屑为此。（《朱子文集·答吴斗南》）

（4）喜饮酒，不屑事生产。《震川先生集·潘府君室沈孺人墓志铭》

屑屑 xièxiè

复合虚词

副词“屑”的重叠式。

副词

用于动词前，表示动作的琐碎。可译为“琐琐碎碎”。

（1）太夫人在堂，有羸老之疾，尚何能违膝下色养，而屑屑从斗筲之役乎？（《文选·潘岳：闲居赋》）

（2）子笑我之沈滞，吾亦病子屑屑而不已也。（《后汉书·崔骃传》）

新 xīn

《说文》：“新，取木也。”段注：“取木者，新之本义。引伸为凡始基之称。”《广雅·释言》：“新，初也。”“新”由本义“取木”引申为“初始”之义。可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用于谓语前，作状语。

一、表示事情刚刚发生或第一次发生。可译为“刚刚”、“初”、“初次”等。

（1）秦三世积节于韩魏，而齐之德新加与。（《战国策·秦策三》）

（2）用刀十九年，刃若新睡研。（《吕氏春秋·精通》）

（3）新裂齐纨素，皎洁如霜雪。裁成合欢扇，团圆如明月。（《古诗源·班婕妤：怨歌行》）

（4）前羌始叛，草创新起，器械未备，虏或持铜镜以象兵，或负板案以类楯，惶惧扰攘，未能相持。（《潜夫论·实边》）

（5）碑阴题宣城公李孝伯尚书卢遐等从臣姓名，若新镂焉。（《水经注·河水》）

（6）我新还京师，应开怀欢乐，不知何意翻邑然愁苦！（《资治通鉴·隋纪·文帝开皇二十年》）

（7）大厦新成燕雀欢，与君聊此共清闲。地居一郡楼台上，人在半空烟雨间。（《文山先生全集·题碧落堂》）

（8）廿四桥边草径荒，新开小港透雷塘。（《郑板桥集·诗钞·扬州》）

二、表示事情发生在不久之前。可译为“新近”、“前不久”等。

（1）国新流亡，今乃复殷给，缮饰备利，吴必惧，惧则难必至。（《史记·越王勾践世家》）

（2）或以为吴新有衅，必不能复出师。（《三国志·魏书·钟繇传》）

（3）方今国家大举，新有发调，军师远征，上下劬劳。（《晋书·何曾传》）

（4）听妇前致词：三男邺城戍，一男附书至，二男新战死。（《杜工部集·石壕吏》）

（5）汝罪当斩，但以汝新有功不忍耳！（《资治通鉴·唐纪·玄宗天宝六载》）

（6）家中新有一群犬，其吠声与馀狗不同。（《太平广记·侯白》引《启颜录》）

三、表示事情在旧的基础或材料上

改变方式进行。可译为“重新”、“新(作)”等。

(1) 于是凭其旧稿,加以新录,弥历九载,方始毕功。(《史通·古今正史》)

(2) 闻道国人思再入,熔金新铸鹤仪形。(《全唐诗·赵嘏:献淮南李相公》)

(3) 磊浪星儿无着处,唤青奴,记度新翻曲。(《陈亮集·贺新郎》)

(4) 急限采笺三百幅,宫中新制锦围屏。(《郑板桥集·诗钞·方超然》)

新来 xīnlái

复合虚词

由副词“新”和助词“来”构成。

副词

用于谓语前,表示最近一段时间。可译为“近来”、“新近”等。

(1) 大都眼孔新来浅,羡尔微官作计周。(《陈亮集·鹧鸪天·怀王道甫》)

(2) 怪新来却见,文《反离骚》,诗《发秦州》。(《稼轩长短句·雨中花慢·登新楼》)

信 xìn

《说文》:“信,诚也。”《荀子·哀公》:“明主任计不信怒;暗主信怒不任计。”杨倞注:“信亦任也。”本义为“诚信”,引申为“任凭”义,可用作副词、介词。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

一、用于谓语动词或形容词前,表示行为、情况的真实性。可译为“确实”、“真正”、“果真”等。

(1) 子晳信美矣,抑子南夫也。(《左传·昭公元年》)

(2) 孟子曰:“水信无兮于东西,无兮于上下乎?”(《孟子·告子上》)

(3) 性愚陋以褊浅兮,信未达乎从容。(《楚辞·九辩》)

(4) (墨子)见荆王曰:“臣北方之鄙人也。闻大王将攻宋,信有之乎?”(《吕氏春秋·爱类》)

(5) 苦辛何虑思,天命信可疑。(《曹植集·赠白马王彪》)

(6) 吁嗟身后名,于我若浮烟。慷慨独悲歌,钟期信为贤。(《陶渊明集·怨诗楚调示庞主簿邓治中》)

(7) 瑶草正翕赩,王树信葱青。(《江文通集·从冠军行建平王登庐山香炉峰》)

(8) 厥父若信有此言,威不从训,是其不孝。(《北史·何妥传》)

(9) 太宗曰:“教阅之法,信不可忽。”(《武经七书·唐李问对》)

(10) 细看月轮还有意,信知青桂近姮娥。(《太平广记·嘲诮四·罗隐》引《摭言》)

二、用于复句的前一分句,跟后面的“则”、“岂”、“虽”等配合使用,有假设连词的作用。“信”相当于“若”的意思。

(1) 信如君不君、臣不臣、父不父、子不子,虽有粟,吾得而食诸?(《论语·颜渊》)

(2) 信死生齐、贫富同、贵贱等,则吾以圣人为嚣嚣。(《法言·君子》)

(3) 藤垂岛易陟,崖倾屿难傍。信是永幽栖,岂徒暂清旷。(《文选·丘迟:旦发鱼浦潭》)

介词

“信”和它的宾语一起,用于谓语前,表示放任、不约束。可译为“不约束”、“听任”、“随意”等。

(1) 唯信身而从事,故利若此。(《墨子·尚同下》)

(2) 洪之为人,信心而行,毁誉皆置于不闻。(《抱朴子·自叙》)

(3) 君臣相顾尽沾衣,东望都门信马归。(《白居易集·长恨歌》)

(4) 江心秋月白,起柁信潮行。(《全唐诗·崔道融:江夕》)

(5) 水接衡门十里余,信船归去卧看书。(《唐五代两宋词·李珣:渔父》)

(6) 信步随芳草,迷途问小童。(《范石湖集·寒食郊行书事》)

(7) 不知南轩何故如此说,恐只是一时信笔写将去,殊欠商量。(《朱子语类·论语》)

(8) 台中鼠子直须谙,信是跳梁上壁龛。倚翻灯脂污张五,还来啮带报韩三。(《太平广记·诙谐五·崔日用》引《本事诗》)

行 xíng

《说文》:"人之步趋也。"本义为"行走"。虚词"行"是假借字,含"且"、"将"义。可用作副词。先秦虽有用例,但不多见。西汉以后,用例逐渐增多,并一直沿用于文言中。

副词

一、用在动词前,表示事情就要发生。可译为"将要"、"很快"等。

(1) 病者言已到,应便拔针,病亦行差。(《三国志·魏书·华佗传》)

(2) 善万物之得时,感吾生之行休。(《陶渊明集·归去来辞》)

二、用在动词谓语前,表示行为当即实施。可译为"马上"、"当即"等。

(1) 乃行击陈留、外黄、睢阳,下之。(《史记·高祖本纪》)

(2) 通小臣,戏殿上,大不敬,当斩。吏今行斩之。(《史记·张丞相列传》)

(3) 匈奴捕者骑数百,追之,广行取胡儿弓射杀追骑,以故得脱。(《史记·李将军列传》)

(4) 大兄言办饭,大嫂言视马。上高堂,行取殿下堂。(《乐府诗集·孤儿行》)——取:通"趋"。

三、用于动词谓语前,表示预测事态发展的趋势。可译为"将会"、"大致"等。

(1) 法不信,君行危矣。(《韩非子·有度》)

(2) 汉兴兵诛郢,亦行以惊动南越。(《史记·南越列传》)

(3) 夫一杨叶,射而中之,中之一再,行败穿不可复射矣。(《论衡·儒增》)

四、用于动词谓语前,表示谓语是施事主体准备要实施的行为。可译为"打算"、"准备"等。

(1) 十亩之间兮,桑者闲闲兮,行与子还兮。(《诗·魏风·十亩之间》)

(2) 于是楚军夜击阬秦卒二十余万人新安城南。行略定秦地,函谷关有兵守关,不得入。(《史记·项羽本纪》)

(3) 间者历览诸子之文,对之抆泪。即痛逝者,行自念也。(《文选·曹丕:与吴质书》)

五、多用于名词谓语前,修饰表时量的谓语,表示将要接近某一时限。可译为"将近"、"快"等。

(1) 则夫人行年七十有二,辟然而齿堕矣。(《荀子·君道》)

(2) 行十余年,丁男被甲,丁女转输,若不聊生,自经于道树,死者相望。(《史记·平津侯主父列传》)

(3) 南方老人用龟支床足,行二十余岁。老人死,移床,龟尚生,不死。(《史记·龟策列传》)

(4) 日月易得,别来行复四年。(《文选·曹丕:与吴质书》)

(5) 及秋,将辞去,因被留以职事,默默在此,行一年矣。(《韩昌黎全集·与孟东野书》)

(6) 所以受遣以还,行及半岁。(《刘禹锡集·上杜司徒书》)

行将 xíngjiāng

复合虚词

由近义副词"行"和"将"并列连用构成。

副词

用在动词谓语前,表示事情就要发生。可译为"将要"、"很快"等。

(1) 冬衣殊未制,夏服行将绽。(《白氏长庆集·秋霁》)

(2) 问子何所学？上庠教化宫。行将携老母，寓居学其中。(《齐东野语·王魁传》)

(3) (吴)巨是凡人，偏在远郡，行将为人所并，岂足托乎？(《资治通鉴·汉纪·建安十三年》)

(4) 夫我有功，彼无情乃若是，行将蒙祸。(《东田文集·中山狼传》)

幸 xìng

《说文》："𡍮，吉而免凶也。"邵英《群经正字》："今经典作'幸'。"可用作副词。先秦已有用例，后沿用于文言中。唐宋期间，"幸"又引申出"正"、"本"诸义。

副词

一、一般用在动词谓语前，表示所述事实是在常情、常理以外发生的意外好事。可译为"侥幸"、"碰巧"等，或仍作"幸"。

(1) 士无幸赏，无逾行。(《韩非子·备内》)

(2) 适幸及齐不死，而用齐，将何报我？(《韩非子·外储说左下》)

(3) 河梁幸未坼，枝撑声窸窣。(《杜工部诗集·自京赴奉先县咏怀五百字》)——坼：裂开。

(4) 贼二人得我，我幸皆杀之矣。(《柳宗元集·童区寄传》)

(5) 幸有微吟可相狎，不须檀板共金尊。(《林和靖先生诗集·山园小梅》)——幸：幸亏。微吟：轻声念诗。狎：亲近。檀板：檀木做成的敲击乐器。金尊：金属(珍贵)的酒器。

(6) 诸犯赃罪已款伏及当鞫而幸免者，悉付元问官以竟其罪。(《元史·仁宗纪》)

二、一般用在动词谓语前，表示所述事实是借以避开不利或得到好处的情况。可译为"幸亏"、"多亏"等。

(1) 今事有急，故幸来告良。(《史记·项羽本纪》)

(2) 先生幸告之以便计，请奉教。(《史记·滑稽列传》)

(3) 幸赖先人余业，得备宿卫。(《汉书·杨恽传》)

(4) 单于谢曰："愚不知大计；天子幸使大臣告语，甚厚。"(《汉书·匈奴传》)

(5) 华歆、王朗俱乘船避难，有一人欲依附，歆辄难之。朗曰："幸尚宽，何为不可？"(《世说新语·德行》)

(6) 去乡三十载，幸遭天下平。(《江文通集·杂体诗·王侍中怀德》)

(7) 幸先生生我。(《东田文集·中山狼传》)

(8) 幸啄不中。(《聊斋志异·促织》)

三、用在动词谓语前，表示希望能将某一情况付诸实施，语含敬意。可译为"请"、"希望"等。

(1) 韩信曰："夫人深信我，我倍之不祥，虽死不易。幸为信谢项王。"(《史记·淮阴侯列传》)

(2) 嘉鄙野人，乃不知，将军幸教。(《史记·袁盎晁错列传》)

(3) 王先生谓户郎曰："幸为我呼吾君至门内遥语。"(《史记·滑稽列传》)

(4) 幸谢故人，勉事圣君。(《文选·李陵：答苏武书》)

(5) 诸侯王幸以为便于天下之民，则可矣。(《汉书·高帝纪》)

(6) 裴丈正岁出山来，幸为道区区。(《朱文公文集·答刘平甫书》)

四、用在动词谓语前，无实义，仅向受话人表达敬意。一般可不译。

(1) 羁旅之臣幸若获宥，及于宽政，赦其不闲于教训，而免于罪戾，弛于负担，君之惠也。(《左传·庄公二十二年》)

(2) 秦王踞曰："先生不幸教寡人乎？"(《战国策·秦策三》)

(3) 臣窃愿陛下幸熟图之。(《韩非子·存韩》)

（4）臣从其计，大王亦幸赦臣。（《史记·廉颇蔺相如列传》）

（5）愿大王幸听臣等。（《汉书·文帝纪》）

五、用在动词谓语前，表示时间，可译为“正”、“正好”、“正巧”等。

（1）幸结白花了，宁辞青蔓除。（《杜工部诗集·除架》）

（2）娇云嫩日无风色，幸是湖船好放时。（《诚斋集·赵达明四月一日招游西湖》）

六、用在动词谓语或句前，表示事态的本源。可译为“本来”、“从来”等。

（1）幸自枝条能树立，可烦萝蔓作交加。（《韩昌黎文集·楸树》）

（2）浮生事，长江水，几时闲，幸是古来如此。且开颜。（《樵歌·相见欢》）

幸得 xìngdé

惯用词组

由副词“幸”和助词“得”连用组成。用在动词谓语前，表示所述情况是意外得到的好结果。可译为“侥幸能”、“幸能”等。

（1）君不如肉袒伏质请罪，则幸得脱矣。（《史记·廉颇蔺相如列传》）

（2）比比蒙恩，不伏重诛，不思改过，复贼杀人，幸得蒙恩丞相长史大鸿胪丞即问，王阳病抵谰，置辞骄嫚，不首主令，与背畔亡异。（《汉书·文三王传》）

（3）遵兄弟幸得蒙恩，超等历位。（《汉书·陈遵传》）

（4）恭等幸得免于诛，不宜在中土。（《汉书·董贤传》）

幸而 xìng'ér

惯用词组

由副词“幸”和连词“而”连用组成。用在动词谓语前或句前，表示所述事实是在常情、常理以外发生的意外好事。可译为“侥幸”、“运气好（的话）”等。

（1）韩简退曰：“吾幸而得囚。”（《左传·僖公十五年》）

（2）辞曰：“妾不才，幸而有子，将不信，敢征兰乎？”（《左传·宣公三年》）——征兰：以兰花为征信。

（2）子曰：“人之生也直，罔之生也幸而免。”（《论语·雍也》）

（4）周公思兼三王，以施四事；其有不合者，仰而思之，夜以继日；幸而得之，坐以待旦。（《孟子·离娄下》）

（5）虽桓公幸而听（管）仲，诛此三人。而其余者，仲能悉数而去之邪？（《嘉祐集·管仲论》）

（6）幸而朕非尧舜耳。（《龚自珍全集·明良论二》）

夐 xiòng

《说文》：“夐，营求也。”段注：“营求者，围帀而求之也。帀而求之，则不遐遗矣，故引伸其义为远也。”先秦已有用例，后沿用于文言中。

副词

用于动词前，表示动作行为的深度或广度。可译为“远”。

（1）长毂五百乘，绵地千里，过宋、郑、滕、薛，夐人千乘之国，欲变人之主，至城下然后知，何知之晚也。（《穀梁传·文公十四年》）

（2）关山夐阻，书罢莫因，傥遇樵者，妄尘执事。（《梁书·张充传》）

（3）峦崖盘嶅，天壁夐绝。（《岑参集·招北客文》）

（4）有年之庆，实兆于兹辰；先天不违，夐超于前代。（《刘禹锡集·为京兆韦尹贺雨止表》）

（5）湖阴玉婵娟，夐立红妆外。（《范石湖集·蜀州西湖》）

（6）有亭有竹，四面悬崖，凭空下眺，真仙凡夐隔。（《徐霞客游记·游武彝山日记》）

休 xiū

《说文》:“休,息止也。”本义是“停下休息”之义。如《诗·小雅·十月之交》:“民莫不逸,我独不敢休。”先秦两汉以来的文言文,“休”有“止息”、“善美”等多种含义。大概是在唐代,从“停止”义引申出表示否定义的副词,这类用例多见于唐宋诗词和通俗作品。进而虚化为表示完结义的语气词,用在句末,例亦多见于唐宋诗词。

副词

用在动词谓语句,表示禁阻。可译为“别”、“不要”等。

(1) 干戈知满地,休照国西营。(《杜工部诗集·月》)

(2) 直以慵疏招物议,休将文字占时名。(《柳河东集·衡阳与梦得分路赠别》)

(3) 休问梁园旧宾客,茂陵秋雨病相如。(《李商隐诗集·寄令狐郎中》)

(4) 莫把娇姿染污我,休将天女恼人来。(《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》)

(5) 明月楼高休独倚,酒入愁肠,化作相思泪。(《范文正公集·苏幕遮》)

(6) 儿女泪,君休滴。荆楚路,吾能识。(《稼轩长短句·满江红·送李正之提刑入蜀》)

语气词

用在句末,表示完结语气。可译为“呵”、“吧”等。

(1) 将谓是夜着,月轮已没星都落;将谓是昼休,银河到晓烂不收。(《诚斋诗集·明发栖隐寺》)——将谓是昼休:如果认为是白天吧。

(2) 千古风流今在此,万里功名莫放休。(《稼轩长短句·破阵子》)——莫放休:不要错过呵。

于嗟 xūjiē

复合虚词

由近义感叹词“于”和“嗟”连用构成。

感叹词

独立于句子结构之外,表示悲叹、感慨。可译为“唉”、“唉呀”等。

(1) 麟之趾,振振公子,于嗟麟兮!(《诗·周南·麟之趾》)按:《毛传》:“于嗟,叹辞。”

(2) 于嗟女兮!无与士耽!士之耽兮,犹可说也;女之耽兮,不可说也。(《诗·卫风·氓》)——耽:玩乐;沉溺于欢乐。说:通“脱”。解脱。

(3) 于嗟不可悔兮,宁蚤自财。为王而饿死兮,谁者怜之!(《史记·吕太后本纪》)——蚤:通“早”。财:通“裁”。

(4) 登彼西山兮,采其薇矣。以暴易暴兮,不知其非矣。神农、虞、夏忽焉没兮,我安适归矣?于嗟徂兮,命之衰矣!(《史记·伯夷列传》)

吁 xū

《说文》:“吁,惊也。”《集韵·虞韵》:“吁,叹也,惊也。”本义是表示感慨声的感叹词。随遇而发,所指随所遇而变化。用为实词,有“叹息”、“忧愁”等含义。“吁”用为感叹词,先秦已见用例,以后沿用于文言文中。

感叹词

一、用在语段之首,单独成句,表示向对方招呼、回应。可译为“唉”、“喂”等。

(1) 帝曰:“来!禹,汝亦昌言。”禹拜曰:“都!帝,予何言?予思日孜孜。”皋陶曰:“吁!如何?”(《尚书·皋陶谟》)

(2) 王曰:“吁!来!有邦有土,告尔祥刑。”(《尚书·吕刑》)

(3) 云将曰:“朕愿有问也。”鸿蒙仰而视云将曰:“吁!”(《庄子·在宥》)

(4) 蔡泽曰:“吁!何君见之晚也。”(《战国策·秦策三》)

(5) 先生曰:“吁! 子来前!”(《韩昌黎全集·进学解》)

二、用在语段之首,单独成句,表示感到意外、疑惑而发叹。可译为“哎”、“唉”等。

(1) 帝曰:“吁! 鼬讼,可乎?”(《尚书·尧典》)——鼬:口不道忠信之言。讼:愚鲁。

(2) 皋陶曰:“都! 在知人,在安民。”禹曰:“吁! 咸若时,惟帝其难之。”(《尚书·皋陶谟》)

(3) 吁! 是何言欤? (《法言·君子》)

(4) 翰林主人曰:“吁! 谓之兹邪?”(《汉书·扬雄传》)

三、用在语段之首,单独成句,感到意外的美好而赞叹。可译为“啊”等。

于斯之时,海内同悦,曰:“吁! 汉帝之德,侯其祎而。”(《文选·张衡:东京赋》)

四、用在语段之首,单独成句,表示对事态的惋惜而发叹。可译为“唉”等。

孔子喟然而叹曰:“吁! 恶有满而不覆者哉!”(《荀子·宥坐》)

须 xū

《说文》:“须,面毛也。”《说文通训定声》:“须,谓颐下之毛。象形。”指颐下之毛。这是“须”字构形的本义,今作“鬚”。又《说文》:“顟:待也,从立,须声。”徐锴系传:“立而待也。”段注:“今字多作‘需’,作‘须’,而‘顟’废矣。”《说文》:“需,顟也,遇雨不进,上顟也。”由此看来,“需”、“须”同源,它的基本含义大体是指在劳动、运作过程中遇雨就停下来,等待雨过而后再劳作。“立待”是应付遇雨而采取的必要措施。“应”、“必”这层含义,大体就由此抽象出来。可用作助动词。用例多见于汉代以后的著作。

助动词

一、用在动词谓语前,表示所述是施事主体所需要的。可译为“需(要)”、“必要”等。

(1) 奉世上言,愿得其众,不须复烦大将。(《汉书·冯奉世传》)

(2) 使孔子知颜渊愈子贡,则不须问子贡。(《论衡·问孔》)

(3) 适有事务,须自经营。(《文选·应璩:与满公琰书》)

(4) 卿不须忧此,慎莫使人闻也。(《三国志·魏志·钟会传》)

(5) 诗偈总一般,读时须子细。(《寒山子诗集·拾得诗》)

(6) (孙)武曰:“决命争强,死而须斗。”(《通典·兵十二·死地勿攻》)

二、用在动词谓语前,表示应该实施某一动作行为。可译为“应(该)”等。

(1) 政治之灾,须耐求之。(《论衡·明雩》)

(2) 白日放歌须纵酒,青春作伴好还乡。(《杜工部集·闻官军收河南河北》)

(3) 公为帝室重臣,须以收罗豪杰为心,不宜踞见宾客。(《唐宋传奇集·虬髯客传》)

(4) 倘只消江左管夷吾,终须有。(《秋崖集·满江红》)

(5) 料当日须曾读圣先典教,五常中礼义偏大。(《董西厢·卷三》)

(6) 道不的殷勤过日灾须少,侥幸成家祸必多。(《元曲选·黄粱梦·第四折》)

三、用在动词谓语前,表示事态的必然性。可译为“必”等。

(1) 愿将锐卒虎步江南,因敌取资,事必克捷;若其无臣,不须为念。(《三国志·魏书·董昭传》)

(2) 我一身挺入汝营,任汝拘絷,我麾下将士须与汝战。(《旧唐书·回纥传》)

(3) 即事无同异,旁观有是非。食

蔬如许瘦，饱肉未须肥。（《后山居士文集·晦日》）

（4）今若据先生之说，便如此着实下功夫去，则一日须有一日之功，一月须有一月之功，决不到虚度光阴矣。（《朱子语类·卷五》）

胥 xū

《说文》："胥，蟹醢也。"《字林》："胥，蟹酱也。"与虚词"胥"意义上没有关系。它用作虚词，是假借，可以用作副词和语气词。副词"胥"在上古用得比较多，汉魏以后不太常见；语气词"胥"只在上古使用。

副词

一、表示多个主体都具有同一动作行为或状况。可译为"共同"、"都"等。

（1）尔之远矣，民胥然矣；尔之教矣，民胥效矣。（《诗·小雅·角弓》）

（2）于胥乐兮。（《诗·鲁颂·有驱》）

（3）今也不然，师行而粮食，饥者弗食，劳者弗息；睊睊胥谗，民乃作慝。（《孟子·梁惠王下》）

（4）眠娗、谾诿、勇敢、怯疑四人相与游于世，胥如志也。（《列子·力命》）

二、表示动作行为具有相互性。可译为"相互"等。

（1）无胥戕，无胥虐，至于敬寡，至于属妇，合由以容。（《尚书·梓材》）——不要互相残害，不要互相虐待，对无夫无妻的老人要尊敬，对微贱的妇人要爱护，他们犯了罪要予以宽恕。

（2）古之人犹胥训告，胥保惠，胥教诲；民无或胥诐张为幻。（《尚书·无逸》）——古时的人还要互相劝导，互相保护关照，互相教诲；因此，人们也就没有哪怕是偶尔的相互欺骗或造假了。

语气词

用在句末，表示一种咏叹的语气。可以译为"啊"，或不译出。

（1）君子乐胥，受天之祜。（《诗·小雅·桑扈》）——祜：福。

（2）笾豆有且，侯氏燕胥。（《诗·大雅·韩奕》）——侯氏：诸侯。燕：宴会。

虚 xū

《说文》："虚，大丘也。"段注："虚本谓大丘。大则空旷，故引伸之为空虚。……又引伸之为凡不实之称。"先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用于动词前。

一、表示动作行为的实施是没有依据的。可译为"凭空地"、"没有依据地"等。

（1）然则曷为不于祭焉讥？三年之恩疾矣，非虚加之矣。（《公羊传·文公二年》）

（2）使小臣有智能而遁桓公，是隐也，宜刑；若无智能而虚骄矜桓公，是诬也，宜戮。（《韩非子·难一》）

（3）名不虚立，士不虚附。（《史记·游侠列传》）

（4）故得病寝衽，畏惧鬼至；畏惧则存想，存想则目虚见。（《论衡·订鬼》）

（5）夫论德而授官者，成功之君也；量能而受爵者，毕命之臣也。故君无虚授，臣无虚受。（《曹植集·求自试表》）

（6）存义假令零陵二年矣。蚤作而夜思，勤力而劳心。讼者平，赋者均，老弱无怀诈暴憎。其为不虚取直也的矣，其知恐而畏也审矣。（《柳河东集·送薛存义序》）——不虚取直：不凭空获取俸禄。

二、表示所实施的动作行为是不真实的。可译为"假"、"假装地"等。

（1）虚造匈奴、乌孙、西羌之难，谋动干戈，设为权变，非应天之道也。（《汉书·息夫躬传》）

（2）述每受职，不为虚让，其有所辞，必于不受。（《晋书·王述传》）

(3) 其为虚托,不言自显。(《文选·沈约:奏弹王源》)

(4) 陈元康手书辞母,口占使功曹参军祖斑作书陈便宜,至夜而卒。洋殡之第中,诈云出使,虚除元康中书令。(《资治通鉴·梁纪·武帝太清三年》)——虚除元康中书令:假装着授给陈元康中书令的官职。

三、表示动作行为的实施没有取得成效。可译为"白"、"空"等。

(1) 朱公长男以为赦,弟固当出也,重千金虚弃庄生,无所为也,乃复见庄生。(《史记·越王勾践世家》)

(2) 弓不虚发,应声而倒。(《汉书·司马相如传上》)

(3) 虚死不如立节,灭名不如报德也。(《文选·李陵:答苏武书》)

(4) 主人解余意,遗赠岂虚来。(《陶渊明集·乞食》)

(5) 今四郊多垒,宜人人自效。而虚谈废务,浮文防要,恐非当今所宜。(《世说新语·言语》)

(6) 度以牧马数少,虚废民田,奏罢之,除其使名。(《旧唐书·裴度传》)

欻(欻) xū

《说文》:"欻,有所吹起也。"由本义引申为动作行为的突然发生。玄应《一切经音义》卷六引《苍颉篇》:"欻,猝起也,"《广韵·物部》:"欻,暴起。""欻"的这种虚词用法约始于汉代。后一直沿用于文言中。

副词

用于动词前或句首,表示动作行为是突然发生的。可译为"忽然"、"突然"、"迅速"等。

(1) 神山崔巍,欻从背见。(《文选·张衡:西京赋》)

(2) 峨峨高门内,蔼蔼皆王侯。自非攀龙客,何为欻来游?(《文选·左思:咏史》)

(3) 不知此妇人,二十岁常生于地中耶?将一朝欻生,偶与发冢者会也?(《搜神记·棺中生妇》)

(4) 大将军称疾不临丧,不送葬,今欻入省,此意何为?(《后汉书·何进传》)

(5) 夫欻而生者必欻而灭;渐而生者必渐而灭。(《梁书·范缜传》)

(6) 戏拈秃笔扫骅骝,欻见骐骥出东壁。(《杜工部集·题壁上韦偃画马歌》)

(7) 逾刻,烛尽及期,欻欲逼之,纷然而灭。(《太平广记·鬼三十六·韦氏子》引《唐阙史》)

(8) 长吉了不能读,欻下榻叩头。(《李义山文集·李长吉小传》)

(9) 少选之间,有僧欻至,皓然白首,请与偕行。(《宋高僧传·唐益州多宝寺道因传》)

(10) 有屠人货肉归,日已暮,欻一狼来,瞰担中肉,似甚垂涎。(《聊斋志异·狼》)

[辨析] 现代汉语"欻"可作象声词,读作 chuā。

欻然 xūrán

复合虚词

由副词"欻"和助词"然"组成。"然"表示状态。

副词

用于谓语前,表示动作行为的迅疾,或者表示动作行为是突然发生的。可译为"迅速"、"忽然"、"突然"等。

(1) 驾我八景舆,欻然入玉清。(《神仙传·王母降大芋君歌》)

(2) (南阳王绰)爱波斯狗,尉破胡谏之,欻然斫杀数狗,狼藉在地。(《北齐书·武成十二王传》)

(3) (于)颉欻然而起,抽刀斫杀之。(《隋书·于仲文传》)

(4) 安西都护胡青骢,声价欻然来向东。(《杜工部集·高都护骢马行》)

(5) 西南行,不知里数,山河逾远,

欻然下地，已至和神国。（《玄怪录·古元之》）

（6）玉沉绵日久，转侧须人；忽闻生来，欻然自起，更衣而出，恍若有神。（《唐宋传奇集·霍小玉传》）

（7）长兴二年四月辛丑，汴州封禅寺门扉上欻然火起，延烧近舍。（《旧五代史·五行志》）

（8）其鹤即带箭徐坠，将及地丈许，欻然矫翼，西南而逝。（《太平广记·神仙三十六·徐佐卿》引《广德神异录》）

（9）某观前古之士，欻然奋起于贱庸之地，建名树勋，风采表于当世者，未始不由上官钜公推引而能至也。（《苏舜钦集·应制科上省使叶道卿书》）

（10）又二人戴竿，上有舞者，欻然腾过，左右易处。（《资治通鉴·隋纪·炀帝大业二年》）

徐 xú

《说文》："徐，安行也。"后引申为"缓慢"、"渐渐"等义。可用作副词。先秦已有用例，后沿用于文言中。

副词

一、用于动词前，表示动作的缓慢与从容。可译为"慢慢地"、"从容地"、"轻轻地"等。

（1）夫徐行者，岂人所不能哉？所不为也。（《孟子·告子下》）

（2）左师触詟愿见太后。太后盛气而揖之。入而徐趋。（《战国策·赵策四》）

（3）儿徐进曰："大人岂见覆巢之下复有完卵乎？"（《世说新语·言语》）

（4）壬戌之秋，七月既望，苏子与客泛舟，游于赤壁下。清风徐来，水波不兴。（《苏东坡全集·赤壁赋》）

二、用于连贯复句的后一分句，表示动作或情况是在前一件事之后逐渐发生的。可译为"后来慢慢地"、"而后渐渐地"等。

（1）公因大子……乃缢而死。佐为大子。公徐闻其无罪也，乃亨伊戾。（《左传·襄公二十六年》）

（2）褭子以为物，徐察之，乃人也。（《博物志·史补》）

（3）而务去之，乃徐有得也。（《韩昌黎集·答李翊书》）

（4）惟能前知其当然，事至不惧，而徐为之图，是以得至于成功。（《苏东坡全集·晁错论》）

徐徐 xúxú

复合虚词

副词"徐"的重叠式。

副词

用于谓语前，表示缓慢与从容不迫。可译为"缓慢地"、"慢慢地"等。

（1）母患痈肿，形容日悴，僚自徐徐吮之，血出，迨夜即得安寝。（《搜神记·楚僚》）

（2）王叙致作数百语，自谓是名理奇藻，支徐徐谓曰："身与君别多年，君义言了不长进。"王大惭而退。（《世说新语·文学》）

（3）桓玄为太傅，大会朝臣毕集，坐裁竟，问王桢之曰："我何如卿第七叔？"于时宾客为之咽气。王徐徐答曰："亡叔是一时之标，公是千载之英。"一坐欢然。（《世说新语·品藻》）

（4）见一物，面如狮子，两颊垂白毛，长尺许，手足如人，徐徐举一足，须臾不见。（《太平广记·鬼十一·刘氏》引《广古今五行记》）

（5）见一女子，年可十八九，乌巾帽首，哭转哀厉，问其所从来，徐徐出就东门。（《太平广记·妖怪五·卢璆》引《通幽记》）

（6）超虽怒，犹以攻城久不下，徐徐更诱温，冀其改意。（《资治通鉴·汉纪·献帝建安十八年》）

许 xǔ

《说文》:“许,听也。”虚词“许”与本义无关,而是假借字。《说文》段注:“许,或假为所。”可用作不定数词、代词、量词、语气词、助词。用例约始见于汉代以后,唐宋时期多见。今除不定数词偶用外,其他各类词都已不用。

数词

用作不定数词。

一、“许”用于数词后,构成表约数的数词短语,其后可带名词或量词。可译为“来”、“左右”等。

(1) 后葬篡位,刚遂避地河西,转入巴蜀,往来二十许年。(《后汉书·申屠刚传》)

(2) 昔亡父赐书四千许卷,流离涂炭,罔有存者。(《后汉书·蔡琰传》)

(3) 殷洪乔作豫章郡,临去,都下人因附百许函书,既至石头,悉掷水中。(《世说新语·任诞》)

(4) 二日一夜,裁行十许里。(《宋书·索虏传》)

(5) 坐此被责,飘舟渚一百许日,卒不得去。(《颜氏家训·治家》)

(6) 及门,见妇女十许人,服黄绿衣。(《白香山集·记异》)

(7) 楼高十许丈,三层累砖所成,不用一木。(《渭南文集·入蜀记第四》)

(8) 汉家君天下四百许年,恩泽深渥,兆民戴之。(《资治通鉴·汉纪·灵帝中平六年》)

二、“许”用于数量短语后,构成表约数的数量短语(如果数词为“一”,或可不用,“许”只加于量词后)。这个数量短语可在名词前作修饰语,也可单独作谓语。可译为“左右”、“来”等。

(1) 衔枚夜上西山,结营穿堑,去虏一里许。(《后汉书·段颎传》)

(2) 蛇在皮中动摇良久,须臾不动,乃牵出,长三尺许。(《搜神记·华佗》)

(3) 明旦去,侃追送不已,且百里许,逵曰:“路已远,君宜还。”(《世说新语·贤媛》)

(4) 鼠以前脚捧青囊,囊有三寸许珠。(《太平广记·报应十七·蔡喜夫》引《异苑》)

(5) 王母尝嘱余云:“山门东山二里许,皆古时经堂佛阁旧地。”(《牧斋初学集·破山寺志序》)

(6) 又里许,至一庵,老道人出迎。(《渭南文集·入蜀记第三》)

(7) 画图恰似归家梦,千里河山寸许长。(《稼轩长短句·鹧鸪天·送元济之归豫章》)

(8) 女眉竖颊红,嘿不一语,急翻上衣,露一皮囊,应手而出,则尺许晶宝匕首也。(《聊斋志异·侠女》)

三、“许”可与不定数词“来”同义连用,也可用于表示不确定数量的由两个相邻数词构成的数词短语后,或用于不确定的“数十”等后。这种用法的“许”意义很虚,可不译出。

(1) 乃为沐浴易衣,貌如二十许来。(《太平广记·再生一·韦讽女奴》引《通幽记》)——二十许来:二十来(岁)。

(2) 中流忽有一大鱼,跳破琉璃丈来许。(《杨万里选集·舟人吹笛》)

(3) 遣婢籴米,因尔逃窜,三四许日,方复擒之。(《颜氏家训·治家》)

(4) 麻姑至,蔡经亦举家见之,是好女子,年可十八九许。(《太平广记·神仙七·王远》引《神仙传》)

(5) 河决积久,日月侵毁,济渠所漂数十许县。(《后汉书·王景传》)

四、“许”用于表示时间的词或短语后,表示不十分确切的某个时间。可译为“前后”、“约……时”等。用于“久”后作“久许”,可译为“很久”、“很长一段时间”等。

(1) 居七日,猛凌晨至,以水激之,日中许,庆苏焉。(《太平广记·再生四·干庆》引《幽明录》)

(2) 三更许,雨晴明月,福视妇人,

乃一大鼈。(《太平广记·水族五·张福》引《搜神记》)

(3) 向夜二更许,又吟如昨。(《聊斋志异·连锁》)——向夜二更许:将近夜里二更前后。

(4) 夜三更,有扣门者,久许,闻应云:"门里有贵人,不可前,宜从后门往。"(《太平广记·征应三·陈仲举》引《幽明录》)

五、"许"用在表示事物名称(及其数量)的名词或短语后,用来比况事物的大小或多少。可译为"(像)……那么大"、"(像)……那么长"等。

(1) 真卿年十八九时,卧疾百余日,医不能愈,有道士过其家,自称北山君,出丹砂粟许救之,顷刻即愈。(《太平广记·神仙三十二·颜真卿》引《仙传拾遗》)——丹砂粟许:像米粒那么大的丹砂。

(2) 其中极暗,仰视天,才如手掌,扪四壁,止容两席许。(《太平广记·神仙三十六·李倩》引《集异记》)——止容两席许:只容得下两张席那么大。

(3) 夜忽梦鹅口衔一卷经,可十纸许。(《太平广记·报应十五·王袭之》引《辨正论》)

(4) 僧合眸讽诵,睫毛长指许。(《聊斋志异·丐僧》)——长指许:像手指那么长。

(5) 燕捧箧检徵,取一物对月嗅视,白光晶莹,长可二寸,径韭叶许。(《聊斋志异·聂小倩》)

(6) 遂尽散家财,作石冢,以土绕之,遂成一洲,长数百步,元康中,始为水所坏;今余石如半榻许数百枚。(《太平广记·冢墓一·浑子》引《酉阳杂俎》)——如半榻许:像半张床那么大。

六、"许"用于表示事物名称(及其数量)的名词或短语后,"许"后有"大"字。有时在名词或短语前有"如"字。可译为"像……那么大"。

(1) 白即云:"背共屋许大,肚共椀许大,口共盏许大,众人射不得。"皆云:"天下何处有物共盏许大口而背共屋许大者?定无此物,必须共睹。"白与众睹讫,解云:"此是胡燕巢。"(《太平广记·谑谐四·侯白》引《启颜录》)

(2) 腰佩漆竹筒十数枚,中皆有药……又大疫时,或得粒许大涂门,则一家不病。(《太平广记·神仙十三·尹轨》引《神仙传》)

(3) 我言国家大事,有安社稷功,止得线许大官。汝等何人,反在我上?(《宋史·弭德超传》)

(4) 五阴身田内,有无位真人,堂堂露现,无毫发许间隔,何不识取?(《祖堂集·临济和尚》)

(5) 后经十年,又逢此鬼,曰:"天曹相召,便当承诀,今逢药一丸,此能点化杂骨为骨骾刀把之良者,愿公宝之,有急当用。"因歔欷而去,药如鸡卵许大。(《太平广记·鬼二十一·张守一》引《广异记》)

(6) 中心有一大孔,透见那畔之空,其孔远见,如笠子许大。(《入唐求法巡礼行记·卷三》)

"大"字还可在"如……许"前。

(7) 其灯光初大如钵许,后渐大如小屋。(《入唐求法巡礼行记·卷三》)

代词

一、"许"用于形容词前作状语。可译为"如此"、"这样"。

(1) 甘菊比黄花,非无杯觞用,当奈许寒何?(《先秦汉魏晋南北朝诗·杂曲歌辞·月节折杨柳歌·九月歌》)——许寒:如此寒冷。

(2) 东邻安得如渠白,西域何曾有许香?(《全宋词·刘克庄:梅花十绝》)

(3) 天造梅花,有许孤高,有许芬芳。(《全宋词·刘克庄:沁园春》)

(4) 世间那有千寻竹,月落庭空影许长。(《东坡集·答文与可》)

(5) 略略烟痕草许低,初初雨影伞先知。(《杨万里选集·晚归遇雨》)

(6) 只么秋残浅，如何气许清？(《杨万里选集·秋日晚望》)

(7) 寇準数短旦，旦专称準。帝谓旦曰："卿虽称其美，彼专谈卿恶。"旦曰："理固当然，臣在相位久，政事阙失必多，準对陛下无隐，益见其忠直，此臣所以重準也。"……準大惭，见旦曰："同年，甚得许大度量？"(《宋史·王旦传》)——甚得许大度量：怎么能有如此宏大的度量。

"许多"的"许"也是这种用法，意思是"如此多"、"这么多"。参"许多"条。

二、"许"用在动词后作宾语。可译作"这"、"此"等。

(1) 长江不应满，是侬泪成许。(《先秦汉魏晋南北朝诗·清商曲辞·华山畿》)

(2) 团扇复团扇，持许自障面。(《先秦汉魏晋南北朝诗·团扇歌》)

(3) 谁堪览明镜，持许照红妆？(《先秦汉魏晋南北朝诗·武陵王萧纪：明君词》)

(4) 已是不成眠，如何更遣许？(《诚斋集·夜雨不寐》)

量词

"许"作量词，表示不多。可译作"一些"、"些"。

(1) 君章云："不审公谓谢尚何似人？"桓公曰："仁祖是胜我许人。"(《世说新语·规箴》)——胜我许：比我强一些。

(2) 请谁留许春寒著，更放梅花住少时。(《杨万里选集·春暖郡圃散策》)——留许春寒著：留得住一些春寒。

(3) 又许时，始寝无声。(《聊斋志异·聂小倩》)——又许时：又(过了)一些时候。

语气词

"许"作语气词，多见于诗词中，且多用于"奈何"、"可惜"、"可怜"后。可译为"呢"、"呵"等。

(1) 懊恼奈何许？夜闻家中论，不得侬与汝。(《先秦汉魏晋南北朝诗·清商曲辞·懊恼歌》)

(2) 奈何许？所欢不在间，娇笑向诸绪。(《先秦汉魏晋南北朝诗·清商曲辞·华山畿》)

(3) 空有恨，奈何许？(《稼轩长短句·贺新郎·赋滕王阁》)

(4) 师云："是即是，可惜许！"(《祖堂集·长庆和尚》)

(5) 可惜许！月明风露好，恰在人归后。(《全宋词·晏殊：雨中花》)

(6) 彼虽有过，然遭君亦甚矣。可怜许！(《太平广记·幻术三·板桥三娘子》引《河东记》)

(7) 渐无多，诗朋酒伴，东林复几人许？(《全宋词·刘辰翁：摸鱼儿·和柳山悟和尚与李同年嘉龙韵》)

助词

"许"在表示方位的"里"后。可译作"头"、"面"。

(1) 秋风里许杏花开，杏树旁边醉客来。(《全唐诗·戴叔伦：听歌回马上赠崔法曹》)

(2) 师问黄檗："笠子太小生？"黄檗云："虽然小，三千大千世界总在里许。"(《祖堂集·南泉和尚》)

许多 xǔduō

复合虚词

由代词"许"和数词"多"构成。

用于名词前，表示数量多。可译作"这么多"、"这样多"、"如此多"等。

(1) 警歌曰："义熙曾历许多年，张硕凡得几时怜？"(《太平广记·鬼十一·沈警》引《异闻录》)

(2) 花悰暗省，许多情相逢梦境。便行云都不归来，也合寄将音信。(《绝妙好词笺·陆叡：瑞鹤仙》)

(3) 只恐双溪舴艋舟，载不动许多愁。(《李清照集·武陵春》)

(4) 初疑夜雨忽朝晴，乃是山泉终

夜鸣。流到前溪无半语，在山做得许多声。（《杨万里选集·宿灵鹫禅寺》）

（5）有得许多泪，更闲却许多鸳被。（《稼轩长短句·寻芳草·调陈莘叟忆内》）

（6）别后相思，许多憔悴，惟有落红知。（《全宋词·陈允平：少年游》）

还(還) xuán

《说文》："还，复也。"虚词"还"(xuán)与本义无关，而是"旋"的假借字。《说文通训定声》："还，假借为旋。"可用作副词。先秦已有用例，后沿用于文言中。

副词

用于谓语前，表示时间短暂迅速。可译为"很快"、"迅即"等。

（1）法立而还废之，令出而后反之。（《管子·任法》）

（2）孔子曰："啜菽饮水，尽其欢，斯之谓孝；敛手足形，还葬而无椁，称其财，斯之谓礼。"（《礼记·檀弓下》）

（3）居之，殃还至，虽大当小；久而至，当小反大。（《史记·天官书》）

（4）强勉学问，则闻见博而知益明；强勉行道，则德日起而大有功，此皆可使还至而立有效者也。（《汉书·董仲舒传》）

（5）（蔡撙）复为信武将军、晋陵太守。还除通直散骑常侍、国子祭酒。（《梁书·蔡撙传》）

（6）从丧朝至洛，还走不及停。（《韩昌黎集·此日足可惜赠张籍》）

（7）共曾花下别，今独雪中回。纸尾得新什，眉头还暂开。（《刘禹锡集·途次大梁》）

（8）愁将万里身，来伴看花人，何事独惆恨？故园还又春。（《全唐诗·罗邺：共友人看花》）

旋 xuán

《说文》："旋，周旋，旌旗之指麾也。"一说虚词"旋"是"趣"的假借字。《说文通训定声》："旋，假借为趣。""趣"是急速、便捷的意思。一说是原义的引申义。《助字辨略》："不多时曰旋。旋，转也，言一转顷即如何也。"用例始见于汉代，后一直沿用于文言中。

副词

用于动词前，表示前后动作行为在时间上的紧相连接。可译为"很快"、"不久"、"立即"、"随即"等。

（1）臣意即以寒水拊其头，刺足阳明脉，左右各三所，病旋已。（《史记·扁鹊仓公列传》）

（2）使虞卿久用于赵，赵必霸；会虞卿以魏齐之事弃侯捐相而归，不用，赵旋亡。（《新序·善谋》）

（3）彭幸蒙司徒公所见全济，未有报德，旋被祸难，永恨于心。（《后汉书·岑彭传》）

（4）初喜丽天之象，远烛辉光；旋惊垂露之踪，曲覃霈泽。（《刘禹锡集·谢手诏表》）

（5）时太学勒石经，覃奏起居郎周墀、……礼部员外郎温业等校正九经文字，旋令上石。（《旧唐书·郑覃传》）

（6）有奇字素无备者，旋刻之，以草火烧，瞬息可成。（《梦溪笔谈·技艺》）

（7）成仓猝莫知所救，顿足失色。旋见鸡伸颈摆扑，临视，则虫集冠上，力叮不释。（《聊斋志异·促织》）

悬(懸) xuán

"悬"字古作"縣"。《说文》："縣，系也。"段注："古悬挂字皆如此作，引伸之则为所系之称。"虚词"悬"即由"所系"引申而来。《助字辨略》："悬，犹预也。凡预计、遥揣皆曰悬者，悬是系物之称，物系则有不定之势，预计、遥揣，有未定之意，故云悬也。"用例或始见于南北朝，后沿用于文言中。

副词

用于动词前，表示预先发出某种动

作行为。可译为“预”、“早”等。

(1) 夫能悬识腠理,然后节文自会。(《文心雕龙·附会》)——悬识:预先熟悉。腠理:肌肉的纹理。这里借指写作的道理。

(2) 吾初入邺,与博陵崔文彦交游,尝说《王粲集》中难郑玄《尚书》事。崔转为诸儒道之。始将发口,悬见排蹙。(《颜氏家训·勉学》)——排蹙:窘促。

(3) 悬知曲不误,无事畏周郎。(《庾子山集·和赵王看伎》)——无事:无由。

(4) 闻道甘泉能献赋,悬知独有子云才。(《王右丞集·和太常韦主簿五郎温汤寓目》)

(5) 悬知今定雨,正坐夜来暄。(《杨万里选集·明发石山》)——坐:因为;由于。

(6) 吾性骙滞,多所未甚谕,安敢悬断是且非耶!(《柳河东集·复杜温夫书》)——悬断:过早地判断。

选间 xuǎnjiān

惯用词组

《玉篇》:“选,迅也。”《说文通训定声》:“选,假借为旋。”用在句首或用作补语,表示较短的时段。可译为“(不)一会儿”。

(1) 选间,食熟,谐孔子而进食。(《吕氏春秋·任数》)

(2) 昭厘侯已射,驾而归。上车选间,曰:“乡者靳偏缓,今适,何也?”(《吕氏春秋·处方》)

按:据杨树达考证,“选间”只见于《吕氏春秋》一书。参陈奇猷《吕氏春秋校释·处方》注释。

寻(尋) xún

《说文》:“寻,绎理也。”虚词“寻”与本义无关。《助字辨略》:“寻,旋也,随也。……凡相因而及曰寻,犹今云随即如何也。”先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

用于动词前,表示后一事发生的时间距前事不远。可译为“随即”、“不久”等。

(1) 始萌以扶吾形,寻擢吾性。(《庄子·则阳》)——开始时以这些欲念满足形体,随即擢拔我的本性。

(2) 孝既到,长不肯内。因问曰:“田禾将军子何时到?”孝曰:“寻到矣。”(《风俗通义·佚文》)

(3) 进寻见害,卓果作乱。(《后汉书·郑太传》)

(4) 先主寻悔,请还。(《三国志·蜀书·庞统传》)

(5) 诏书特下,拜臣郎中。寻蒙国恩,除臣洗马。(《文选·李密:陈情事表》)

(6) 韩灵敏,……早孤,与兄灵珍并有孝性,寻母又亡。(《南齐书·韩灵敏传》)

(7) 赤父固请,终不许。寻而赤父死焉。(《搜神记·蒋山祠二》)

(8) 棱后为李子通所陷,奔杜伏威,伏威忌之,寻而见害。(《隋书·陈棱传》)

洵 xún

《说文》:“洵,遏水出也。”本义是遏水的支流。虚词与本义无关,而是“恂”的假借字。《说文》:“恂,信心也。”段注:“毛诗假洵字为之。如洵美且都,洵讦且乐,郑笺皆云:洵,信也。”可用作副词,引申为“确实”义。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

副词

用于谓语前,表示对动作行为或事实的肯定。可译为“的确”、“确实”等。

(1) 羔裘如濡,洵直且侯。(《诗·郑风·羔裘》)

(2) 子之汤兮,宛丘之上兮!洵有情兮,而无望兮!(《诗·陈风·宛丘》)

(3) 至于山川之倬诡,物产之魁殊,或名奇而见称,或实异而可书,生生之所常厚,洵美之所不渝。(《文选·左思:魏都赋》)

(4) 非夫子之洵美兮,吾何为乎浚之都;小人之怀惠兮,犹知献其至愚。(《韩昌黎文集·复志赋》)

(5) 白松在祠后中庭,相传三女蜕骨其下。松大四人抱,一本三千,鼎耸霄汉,肤如凝脂,洁逾傅粉,蟠枝虬曲,绿鬣舞风,昂然玉立半空,洵奇观也!(《徐霞客游记·游嵩山日记》)

(6) 即余少时见大父之珍惜叔氏,锦褓绣襁,负剑辟咡,宛在目前,洵异书也。(《琅嬛文集·萧邱谵述小序》)

(7) 而鲲庄亦竟以无后终,天道洵难知哉!(《巢林笔谈·以父母礼事外舅姑》)

循 xún

《说文》:"循,顺行也。"《尔雅·释诂》:"遹、遵、率,循也。"虚词"循"即由"遵循"义虚化而来。先秦已有用例,后一直沿用至今。

介词

"循"与它的宾语一起用于动词前,作状语。

一、表示动作进行时经由的处所。可译为"沿着"、"顺着"等。

(1) 若出于东方,观兵于东夷,循海而归,其可也。(《左传·僖公四年》)

(2) 一命而偻,再命而伛,三命而俯,循墙而走,亦莫余敢侮。(《左传·昭公七年》)

(3) 荆人欲袭宋,使人先表滩水。滩水暴益,荆人弗知,循表而夜涉,溺死者千有馀人,军惊而坏都舍。(《吕氏春秋·察今》)

(4) 始楚威王时,使将军庄跻将兵循江上,略巴、黔中以西。(《史记·西南夷列传》)

(5) 被山缘谷,循阪下隰,视之无端,究之无穷。(《汉书·司马相如传上》)——阪:山坡。隰:低湿的平地。

(6) 循阶除而下降兮,气交愤于胸臆。(《文选·王粲:登楼赋》)

(7) 水深不得渡,洪循水得船,与太祖俱济。(《三国志·魏书·曹洪传》)

二、用以引进动作行为所遵循的对象。可译为"按照"、"根据"等。

(1) 人臣循令而从事,案法而治官,非谓重人也。(《韩非子·孤愤》)

(2) 故凡举事必循法以动,变法者因时而化。(《吕氏春秋·察今》)

(3) 愿陛下循高祖之轨杜亡秦之路。(《汉书·梅福传》)

(4) 故君子百行,殊途而同致;循性而动,各附所安。(《文选·嵇康:与山巨源绝交书》)

(5) 庶事精练,物理其本,循名责实,虚伪不齿。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

Y

哑(啞) yā

《说文》:"哑,笑也。"《玉篇》:"哑,笑声。"本义是像笑声的象声词。也可用作感叹词、语气词。感叹词用例见于先秦;语气词用例较晚见。

感叹词

用在语段之首，单独成句，用以表示惊讶之声。可译为“呀”、“啊”等。

(1) 师旷曰：“哑！是非君人者之言也。”(《韩非子·难一》)

(2) 哑！日转角！哑！日西落！(《董西厢·卷五》)

(3) 哑！将军有令，那敢不从。(《西游记补·第十五回》)

语气词

用在句中或句末，表示语音停顿或结句。可译为“呀”。

(1) 我爷哑！好大蚊子！一口就叮了一个大疙瘩！(《西游记·第二十一回》)

(2) 如今巳时已过，午时将来哑。(《西游记·第七十二回》)

雅 yǎ

《说文》：“雅，楚乌也。”本为鸟名。文献则多以“正”释“雅”字。《诗·小雅·鼓钟》：“以雅以南，以龠不僭。”郑玄笺：“雅，正也。”引申为“规范的”、“正统的”。如《论语·述而》：“子所雅言，《诗》、《书》、执礼，皆雅言也。”进一步引申为“高雅”、“文雅”等，均为实词义。“雅”的虚词用法是从其实词义引申而来的，可作副词。用例约始见于汉代，后一直沿用于文言中。

副词

用于谓语前，作状语。

一、表示动作行为或事物的状态、性质向来如此。可译为“一向”、“向来”、“素来”等。

(1) (赵)高雅得幸于胡亥，欲立之。(《史记·蒙恬列传》)

(2) (孔)光雅恭谨，知上欲尊宠贤。及闻贤当来也，光警戒，衣冠出门待，望见贤车，乃却入。(《汉书·董贤传》)

(3) 安帝雅闻衡善术学，公车特征，拜郎中，再迁为太史令。(《后汉书·张衡传》)

(4) 散骑侍郎王祐，疾困，与母辞诀。既而闻有通宾者，曰：“某郡某里某人，尝为别驾。”祐亦雅闻其姓字。(《搜神记·赵公明参佐》)

(5) (崔逸)雅为高祖所知重，迁国子博士，每有公事，逸常被诏独进。(《魏书·崔辩传》)

(6) (高欢)雅尚俭素，刀、剑、鞍、勒无金玉之饰。(《资治通鉴·梁纪·武帝太清元年》)

二、表示动作行为或性质的程度之甚。可译为“很”、“十分”等。

(1) 妇，赵女也，雅善鼓瑟。(《汉书·杨恽传》)

(2) 后蜀使至，群臣并会。权谓使曰：“此诸葛恪雅好骑乘，还告丞相，为致好马。”(《三国志·吴书·诸葛恪传》)

(3) 肃宗先闻后有才色，数以讯者姬傅。及见，雅以为善。(《后汉书·章德窦后纪》)

(4) 朝廷以欣雅得士心，还令万敌领其部曲。(《北史·陈欣传》)

(5) 孙子荆以有才，少所推服，唯雅敬王武子。(《世说新语·伤逝》)

(6) 太和中，张谷纳邯郸人李严女，备歌舞具。……雅为谷所爱，因曰“新声”。(《罗隐集·谗书·拾甲子年事》)

(7) (孟浩然)尝于太学赋诗，一座嗟服，无敢。张九龄、王维雅称道之。(《新唐书·孟浩然传》)

(8) 八十仙翁，雅宜图画，写取横江楫。(《全宋词·张元干：念奴娇》)

焉 yān

《说文》：“焉，焉鸟，黄色，出于江淮。”段注：“自借为词助而本义废矣。”本义为鸟名。虚词“焉”与本义无关，而是假借字。《说文通训定声》：“焉，假借为‘曷’，与‘安’同。……又发声之词。……又语助之辞。”可用作代词、副词、连词、助词、语气词。先秦已有用例，后沿用于文言中。

代词

用作疑问代词

一、“焉”代人，一般作宾语。可译作“谁”。

(1) 君定王室而残其姻族，民将焉放？(《国语·晋语四》)

(2) 今公家骄汰，而田氏慈惠，国泽是将焉归？(《晏子春秋·外篇第七·第十》)

(3) 庄公病，将死，谓季子曰：“寡人即不起此病，吾将焉致乎鲁国？”季子曰：“般也存，君何忧焉？”(《公羊传·庄公三十二年》)

(4) 焉请哉？请乎应上公。(《穀梁传·定公元年》)

(5) 周道衰微，礼乐陵迟，文武既坠，吾将焉归？(《先秦汉魏晋南北朝诗·琴曲歌辞·陬操》)

二、“焉”代事物。

(一) “焉”作小句谓语在主语前，主语是“所＋动词”，构成“焉·所·动”的小句。

(1) 尧舜禹汤文武焉所从事？曰从事兼，不从事别。兼者，处大国不攻小国。(《墨子·天志中》)——焉所从事：所从事者何。

(2) 桀纣幽厉焉所从事？曰从事别，不从事兼。别者，处大国则攻小国。(《墨子·天志中》)

(二) “焉”作宾语，在动词前。

(1) 择可劳而劳之，又谁怨？欲仁而得仁，又焉贪？(《论语·尧曰》)——焉贪：贪求什么。

(2) 归去来兮，请息交以绝游，世与我而相违，复驾言兮焉求？(《陶渊明集·归去来辞》)

三、“焉”代处所。

(一) 作动词宾语，在动词前。

(1) 天下之父归之，其子焉往？(《孟子·离娄上》)

(2) 文侯将出，左右曰：“今日饮酒乐，天又雨，公将焉之？”文侯曰：“吾与虞人期猎，虽乐，岂可不一会期哉？”乃往。(《战国策·魏策一》)

(3) 北郭骚沐浴而出，见晏子曰：“夫子将焉适？”晏子曰：“见疑于齐君，将出奔。”(《吕氏春秋·节士》)

“焉”的处所义虚化，询问程度，可译为“……到什么程度”。

(1) 曰：“殷甚乱矣。”武王曰：“其乱焉至？”对曰：“谗慝胜良。”(《吕氏春秋·贵因》)

(2) 借问采薪者，此人皆焉如？(《陶渊明集·归田园居》)

“焉”作宾语，构成“焉往而不……”的格式，可译为“到哪里而不……”。

(1) 直道而事人，焉往而不三黜？(《论语·微子》)

(2) 智苟不足，使若博如孔丘，术如吕尚，焉往而不穷哉？(《列子·说符》)

(二) 作状语。

(1) 以君之力，曾不能损魁父之丘，如太行、王屋何？且焉置土石？(《列子·汤问》)

(2) 焉得并州快剪刀，剪取吴松半江水。(《杜工部集·戏题王宰画山水图》)

副词

“焉”表反诘。可译为“怎”、“哪”、“何”等。后面常与助动词“得”、“敢”、“可”、“可以”、“能”、“足”、“足以”等连用。

(1) 晋、楚无信，我焉得有信？(《左传·宣公十一年》)

(2) 子之事父，焉得不尽其情？(《后汉书·傅燮传》)

(3) 吴人焉敢攻吾邑？(《吕氏春秋·察微》)

(4) 观读之者，惶恐畏忌，虽见乖不合，焉敢谴一字？(《论衡·自纪》)

(5) 宣王曰：“嗟乎！君子焉可侮哉？”(《战国策·齐策四》)

(6) 今人臣受君之重位，牧天之所甚爱，焉可以不安而利之，养而济之

哉？（《潜夫论·忠贵》）

（7）今夫竖刁，其身之不爱，焉能爱君？（《管子·戒》）

（8）其身之不能容，焉能容人？（《庄子·庚桑楚》）

（9）且夫齐楚之事又焉足道哉？（《史记·司马相如列传》）

（10）夏后启曰："鄙人也，焉足以问？"（《吕氏春秋·知分》）

连词

用于复合句后一分句之首，承接上文，表示在上面所说的情况下将会如何。可译为"于是就"、"就"等。

（1）圣人以治天下为事者也。必知乱之所自起，焉能治之；不知乱之所自起，则弗能治。（《墨子·兼爱上》）

（2）君为政，焉勿卤莽！治民，焉勿灭裂！（《庄子·则阳》）——你管理国家大事，就不要鲁莽！你管理人民，就不要粗暴！

助词

一、用于形容词、副词或动词之后，表示状态。可译为"地"、"然"、"着"、"似的"、"如……状"等。

（1）睠然顾之，潸焉出涕。（《诗·小雅·大东》）按：《韵会》引《诗》"潸焉"作"潸然"。

（2）且年未盈五十，而谆谆焉如八九十者，弗能久矣。（《左传·襄公三十一年》）——"谆谆"句：絮絮叨叨地好像八九十岁的人。

（3）心困焉而不能知，口辟焉而不能言。（《庄子·田子方》）

（4）简公喟焉太息。（《吕氏春秋·慎势》）

（5）五步一楼，十步一阁……盘盘焉，囷囷焉，蜂房水涡，矗不知其几千万落。（《樊川文集·阿房宫赋》）——盘盘焉：如盘结状。囷囷焉：如回环状。

二、用于动词和形容词之后，表示属类。可译为"之类"、"等"等。

（1）彼国错者，非封焉之谓也，何法之道，谁子之与也。（《荀子·王霸》）——封焉：划分疆界之类。

（2）上焉者，善焉而已矣；中焉者，可导而上下也。（《韩昌黎文集·原性》）——上焉者：上等的。按：例中"善焉"的"焉"是代词，不是助词。

语气词

一、用于句末，起加强语气的作用。可译为"了"、"啊"等。

（1）我二十五年矣，又如是而嫁，则就木焉。（《左传·僖公二十三年》）——则就木焉：那就进棺材了。

（2）王笑曰："圣人非所与熙也，寡人反取病焉。"（《晏子春秋·内篇杂下》）——熙：通"戏"。

（3）明年，秦割汉中地与楚以和。楚王曰："不愿得地，愿得张仪而甘心焉。"（《史记·屈原贾生列传》）

（4）今身为公，乃曹常侍力焉。（《后汉书·曹腾传》）

二、用于句末，与句中的疑问词相呼应，表示疑问的语气。可译为"呢"。

（1）然大国之忧也，吾侪何知焉？（《左传·昭公二十四年》）

（2）若子季孙欲其法也，则有周公之籍矣；若欲犯法，则苟而赋，而何访焉？（《国语·鲁语下》）

（3）王若隐其无罪而就死地，则牛羊何择焉？（《孟子·梁惠王上》）

（4）问曰：荣体变为枯体，枯体即是荣体，丝体变为缕体，缕体即是丝体。有何别焉？（《梁书·范缜传》）

三、用于句中，表示提顿，含有提起下文的语气。可不必译出。

（1）《易》之为书也，广大悉备，有天道焉，有人道焉，有地道焉，兼三材而两之，故六。（《周易·系辞下》）

（2）有民人焉，有社稷焉，何必读书然后为学？（《论语·先进》）

（3）鲁人恐，加四牢焉，为十一牢。（《左传·昭公二十一年》）

(4) 心不使焉,则白黑在前而目不见,雷鼓在侧而耳不闻,况于蔽者乎?(《荀子·解蔽》)

焉尔 yān'ěr

惯用词组

由语气词"焉"和"尔"组成。用于句末,表示限止语气,与"焉耳"同。可译为"罢了"、"而已"、"了"等。

(1) 奠以素器,以生者有哀素之心也;唯祭祀之礼,主人自尽焉尔。(《礼记·檀弓下》)

(2) 父歿而不能读父之书,手泽存焉尔;母歿而杯圈不能饮焉,口泽之气存焉尔。(《礼记·玉藻》)

(3) 仲尼曰:"丘也尝使于楚矣,适见狸子食于其死母者。少焉,眴若,皆弃之而走,不见己焉尔,不得类焉尔。所爱其母者,非爱其形也,爱使其形者也。"(《庄子·德充符》)

(4) 宋子哀者何?无闻焉尔。(《公羊传·文公十四年》)

(5) 其曰无王何也?桓,弟弑兄,臣弑君,天子不能定,诸侯不能救,百姓不能去,以为无王之道遂可以至焉尔。(《穀梁传·桓公元年》)

焉尔也 yān'ěryě

惯用词组

由语气词"焉"、"尔"和"也"组成。"焉尔"表限止语气,"也"表判断语气。用例仅见于《礼记》。可译为"罢了啊"。

(1) 管仲死,桓公使为之服。宦于大夫者之为之服也,自管仲始也,有君命焉尔也。(《礼记·杂记下》)

(2) 然则何以三年也?曰:加隆焉尔也,焉使倍之,故再期也。(《礼记·三年问》)

焉耳 yān'ěr

惯用词组

由语气词"焉"和"耳"组成。用于句末,表示限止的语气。可译为"而已"、"罢了"、"了"等。

(1) 爱之,斯录之矣;敬之,斯尽其道焉耳。(《礼记·檀弓下》)

(2) 天地讯合,阴阳相得,……胎生者不殰,而卵生者不殈,则乐之道归焉耳。(《礼记·乐记》)

(3) 惠以欢为骜,终身之丑,中民之行进焉耳。相引以名,相结以隐。(《庄子·外物》)

(4) 嗜酤酒,好讴歌,巷游而乡居者乎,吾无望焉耳。(《大戴礼记·曾子立事》)

焉耳乎 yān'ěrhū

惯用词组

由语气词"焉"、"耳"和"乎"组成。"焉耳"表已然限止语气,"乎"表疑问语气。用例较少。可译为"了吗"。

子游为武城宰。子曰:"女得人焉耳乎?"曰:"有澹台灭明者,行不由径,非公事,未尝至于偃之室也。"(《论语·雍也》)

焉耳矣 yān'ěryǐ

惯用词组

由语气词"焉"、"耳"和"矣"组成。表示肯定、强调等语气。可译为"了啊"、"啊"等。

(1) 子思曰:"丧三日而殡,凡附于身者,必诚必信,勿之有悔焉耳矣。三月而葬,凡附于棺者,必诚必信,勿之有悔焉耳矣。"(《礼记·檀弓上》)

(2) 夫铭者,壹称而上下皆得焉耳矣。(《礼记·祭统》)

(3) 梁惠王曰:"寡人之于国也,尽心焉耳矣。河内凶,则移其民于河东,移其粟于河内。河东凶亦然。"(《孟子·梁惠王上》)

焉……为 yān……wéi

固定格式

由代词“焉”和语气词“为”前后搭配而构成。表示反诘。可译为“哪里用得着……呢”。

(1) 阳健阴淫,降施蒸摩,歧灵而子,焉以夫为?(《柳宗元集·天对》)

(2) 一门既无主,焉用徒生为?(《柳宗元集·哭连州凌员外司马》)

(3) 民被寇害而使自诬服,蠹政甚矣,焉用僚佐为?(《宋史·李至传》)

(4) 冬月,多解衣裘与寒者。不积财,不营居室,或勉之,辄曰:人生以行义为贵,焉用此为?(《宋史·戚同文传》)

焉也 yānyě

惯用词组

由语气词“焉”和“也”组成。表判断语气。可译为“了”,或根据文义灵活译出。

(1) 成人之者,将责成人礼焉也。(《礼记·冠仪》)

(2) 凡出言谈则必可而不先立仪而言,若不先立仪而言,譬之犹运钧之上而立朝夕焉也。我以为虽有朝夕之辩,必将终未可得而从定也。(《墨子·非命下》)

(3) 苟是石也白,败是石也尽与白同,是石也唯大不与大同,是有便谓焉也。(《墨子·大取》)

焉矣 yānyǐ

惯用词组

由语气词“焉”和“矣”组成。表示强调终结语气。用例仅见于《战国策》。可译为“了”。

公爵为执圭,官为柱国,战而胜,则无加焉矣;不胜,则死。(《战国策·东周策》)

焉哉 yānzāi

惯用词组

由语气词“焉”和“哉”组成。“焉”表限止语气,“哉”表感叹或反诘疑问语气。可译为“吧”、“呢”等。

(1) 已焉哉!天实为之,谓之何哉?(《诗·邶风·北门》)

(2) 今大钟鸣鼓琴瑟竽笙之声,既已具矣,大人铺然奏而独听之,将何乐得焉哉!(《墨子·非乐上》)

(3) 今有贤子而不为父,则父之处家也苦;有贤臣而不为君,则君之处位也危。然则父有贤子,君有贤臣,适足以为害耳,岂得利焉哉?(《韩非子·忠孝》)

淹 yān

《尔雅·释诂》:“淹,久也。”可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用于动词前,表示长期实施某一动作行为。可译为“久”。

(1) 君淹恤在外十二年矣,而无忧色,亦无宽言,犹夫人也。(《左传·襄公二十六年》)——国君久遭忧患流亡在外十二年了,却没有忧愁的样子,也没有宽容的话,还是那样一个人。

(2) 晋大国也,王师淹病矣,君请勿许也。(《公羊传·宣公十二年》)——淹病:久病。

(3) 贪此方山水胜绝,故淹留至岁莫耳,非仆本意也。(《淮海集·与李乐天简》)——岁莫:岁暮。

言 yán

《说文》:“言,直言曰言,论难曰语。”本义为动词“说”。“言”的虚词用法与其实词义无关,而是假借字。可用作助词。多出现于《诗经》等上古文献中。后世亦偶有仿用的。

助词

用于句首或句中，使语句和谐匀称，不能译出。

一、用于句首。大都在下句之首，且均位于动词前面。

（1）翘翘错薪，言刈其楚。之子于归，言秣其马。（《诗·周南·汉广》）——楚：荆条。

（2）彼汾一方，言采其桑。彼其之子，美如英。美如英，殊异乎公行。（《诗·魏风·汾沮洳》）

（3）秋，齐侯盟诸侯于葵丘曰："凡我同盟之人，既盟之后，言归于好。"（《左传·僖公九年》）

（4）则王之所求于韩者，言可得也。（《战国策·秦策三》）

（5）余从京域，言归东藩。（《曹植集·洛神赋》）

二、用于句中。大都位于动词与动词之间，或形容词与动词之间。

（1）日居月诸，胡迭而微。心之忧矣，如匪浣衣。静言思之，不能奋飞。（《诗·邶风·柏舟》）

（2）我思肥泉，兹之永叹。思须与漕，我心悠悠。驾言出游，以写我忧。（《诗·邶风·泉水》）

（3）永言配命，自求多福。（《诗·大雅·文王》）

（4）鼓咽咽，醉言舞，于胥乐兮！（《诗·鲁颂·有駜》）

按：以上四例中"言"的前项似表后项的状态或方式，"言"似乎也具有一定的连接作用。

沿（沿）　yán

"沿"的本义为水顺流而下，《说文》："沿，缘水而下也。"《玉篇》："沿，从流而下也。亦作沿。""沿"的虚词用法由本义引申而来。可作介词，从先秦至现代汉语，没有大的变化。

介词

"沿"和它的宾语组成介宾词组，在句子中作状语。

一、介绍动作行为发生、出现时经过的路线和遵循的方向。可译为"沿着"、"顺着"，或仍作"沿"。

（1）子沿汉而与之上下，我悉方城外以毁其舟。（《左传·定公四年》）

（2）于是越王勾践乃命范蠡、舌庸，率师沿海泝淮以绝吴路，败王子友于姑熊夷。（《国语·吴语》）

（3）或因枝以振叶，或沿波而讨源。（《文选·陆机：文赋》）

（4）累战，恩复大败，由是渐衰弱，复沿海还南。（《晋书·孙恩列传》）

（5）夫缀文者，情动而辞发；观文者，披文以入情。沿波讨源，虽幽必显。（《文心雕龙·知音》）

（6）玚从大军沿流而下，及克姑熟，玚力战有功。（《陈书·孙玚传》）

（7）夜峰何离离，明月落石底。徘徊沿石寻，照出高峰处。（《李贺集·长歌续短歌》）——离离：罗列之状。

（8）王师伐蜀，孟昶出兵拒之。其势既蹙，始肯赍表诣王全斌请降。即奉其母逮官属沿峡江而下。（《玉壶清话·卷四》）

二、介绍动作行为或情况发生、出现时所遵循的依据。可译为"凭借"、"凭着"、"根据"等。

（1）必待天爵具修，人纪咸事，然后沿才受职，揆务分司。（《文选·王融：永明十一年策秀才文》）

（2）至如气貌山河，体势宫殿，……莫不因夸以成状，沿饰而得奇也。（《文心雕龙·夸饰》）

奄　yǎn

《说文》："奄，覆也，大有馀也。"《诗·大雅·皇矣》："受禄无丧，奄有四方。"郑笺："奄，大也。""奄"的"大"义当是从"覆盖"义引申而来。《说文》段注："许云覆也，大有馀也。二义实相因也。覆乎上者往往大乎下，故字从大。"作副词用，"奄"又由"大"义引申

为“全部”、“整个”等义。另有一类“奄”字则是古方言的借字。《方言》卷二:“奄,遽也。陈颍之间曰奄。”《广韵》:“奄,忽也,遽也。”两类来源不同的“奄”字,虽然在先秦都有用例,但后一类“奄”字出现较晚。后一直沿用于文言中。

副词

一、用在动词“有”之前,表示动作行为对所涉及的对象是具有周遍性的。可译为“全部”、“整个”等。

(1) 奄有龟蒙,遂荒大东。(《诗·鲁颂·閟宫》)——奄有龟蒙:全部占有龟山和蒙山。

(2) 贼众内溃,君臣奔北,拔邺城,奄有魏国。(《古诗源·缪袭:定武功》)

(3) 陛下抚宁江左,奄有旧吴。(《文选·刘琨:劝进表》)

(4) 光宅近甸,奄有全邦。(《文选·任昉:为齐明帝让宣城郡公第一表》)

(5) 盛于中国,还陈武像之容;奄有四方,自得文王之操。(《杨炯集·大唐益州大都督府新都县学先圣庙堂碑文》)

(6) 臣闻王者必为天所相,为人所归,上符天心,下合人志,然后奄有四海,以君万邦。(《韩昌黎全集·贺皇帝即位表》)

二、用在动词前,表示动作行为的出现或发生急遽、出人意料。可译为“忽然”、“突然”等。

(1) 白露既下百草兮,奄离披此梧楸。(《楚辞·宋玉:九辩》)

(2) 奄闻旗鼓来至白帝。(《三国志·吴书·诸葛瑾传》)

(3) 琼珣美宝,奄为烬尘。(《拾遗记·前汉上》)

(4) 时魏将吕颜率众五万奄来攻郡。(《梁书·裴邃传》)

(5) (徐)嗣徽等以京师空虚,率精兵五千奄至阙下。(《陈书·高祖本纪上》)

(6) 献皇后奄离六宫,远日云及;茔兆安厝,委素经营。(《隋书·杨素传》)

(7) 大行皇帝奄弃万国,承诏哀惶,号踊无地,伏惟圣情,何可堪处。(《韩昌黎集·慰国哀表》)

(8) 是岁,契丹兵奄至城下,禹锡内严备御,寇寻引去。(《宋史·柴禹锡传》)

(9) 狼奄至,引首顾曰:“先生岂有志于济物哉?”(《东田文集·中山狼传》)

奄忽 yǎnhū

复合虚词

由近义副词“奄”和“忽”并列连用构成。

副词

用在谓语前,表示情况的急遽发生。可译为“突然”、“忽然”等。

(1) 夫兵之所贵者势利也,所上者变诈攻夺也。善用之者奄忽焉莫知所从出。(《新序·杂事》)

(2) 昔者范蠡行游,与齐屠地居,奄忽龙变,仁义沈浮,汤汤慨慨,天地同忧。(《韩诗外传·卷九·第二十章》)

(3) 故大鸿胪韦彪在位无愆,方欲录用,奄忽而卒。(《后汉书·韦彪传》)

(4) 人事安可恒,奄忽令我伤。(《韩昌黎集·此日足可惜》)

奄然 yǎnrán

复合虚词

由副词“奄”和助词“然”复合而成。

副词

用在谓语前,表示动作行为或情况的急遽发生。可译为“忽然”、“突然”等。

(1) 奇物变怪,所未尝闻见,卒然起一方,则举统类以应之,无所疑怠,援法而度之,奄然如合符节。(《韩诗外传·卷五·第五章》)

(2) 有顷,奄然来至。(《搜神记·赵公明参佐》)

(3) 久时,二人俱白:"见一女人,年三十余,……更进一冢上便止,徘徊良久,奄然不见。"(《搜神记·石子冈》)

(4) 一女成人,一长孙孩稚,奄然玄壤,何痛如之?(《庾子山集·伤心赋》)

阳(陽) yáng

《说文》:"阳,高明也。"虚词"阳"是"佯"的假借字,可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用在动词谓语前,表示假装实施某一动作行为。可译为"假装着"、"表面上"等。

(1) 所说阴为厚利而显为名高者也,而说之以名高,则阳收其身,而实疏之。(《韩非子·说难》)

(2) 儋阳为缚其奴,从少年之廷,欲谒杀奴。(《汉书·田儋传》)

(3) 广阳死,睨其傍有一儿善骑马,暂腾而上胡儿马。(《汉书·李广传》)

(4) 滕如期往,至乃阳求索书,惊言"失之"。(《三国志·吴书·赵达传》)

(5) (萧)遥光惧,还省便阳狂号哭。(《南齐书·始安贞王道生传》)

(6) 次何皇后举觞,建蹑太祖足,太祖乃阳醉去。(《新五代史·韩建传》)

(7) 种世衡为将,欲以计擒之,闻其好击鼓,乃造一马持战鼓,以银裹之,极华焕,密使谍者阳卖之入明珠族。后乃择骁卒数百人,戒之曰:"凡见负银鼓自随者并力擒之。"一日羌酋负鼓而出,遂为世衡所擒。(《梦溪笔谈·权智》)

(8) (赵)不弃颇求(郑)刚中,阴事言于(秦)桧,桧阳召不弃归,因召刚中,刚中语人曰:"孤危之迹,独赖上知之耳。"(《宋史·郑刚中传》)

遥 yáo

"遥"的本义为"远"。《广雅·释诂》:"遥,远也。"虚词义是从本义引申而来的。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于动词前,表示空间距离远或时间跨度长。可译为"远远地"、"从远处……",或仍作"遥"。

(1) 路贯庐江兮左长薄,倚沼畦瀛兮遥望博。(《楚辞·招魂》)

(2) 布兵精甚,上乃壁庸城,望布军置陈如项籍军,上恶之。与布相望见,遥谓布曰:"何苦而反?"布曰:"欲为帝耳。"上怒骂之,遂大战。(《史记·黥布列传》)

(3) 绍与王匡屯河内,(孔)伷屯颍川,(韩)馥屯鄴,余军咸屯酸枣。约盟,遥推绍为盟主。(《后汉书·袁绍传》)

(4) 乃夜施帷帐,明灯烛,而令帝居他帐,遥望之。(《搜神记·李少翁》)

(5) (陶)侃遥谓曰:"杜弢为益州史,盗用库钱,父死不奔丧。卿本佳人,何为随之?天下宁有白头贼乎!"(《建康实录·显宗成皇帝》)

(6) 遥知兄弟登高处,遍插茱萸少一人。(《王右丞集·九月九日忆山东兄弟》)

(7) 无端隔水抛莲子,遥被人知半日羞。(《花间集·皇甫松:采莲子》)

(8) 遥想公瑾当年,小乔初嫁了,雄姿英发,羽扇纶巾,谈笑间,强虏灰飞烟灭。(《全宋词·苏轼:念奴娇·赤壁怀古》)

(9) 遥知醉帽时时落,见说吟鞭步步摇。(《稼轩长短句·鹧鸪天·过峡石》)

(10) 约入,遥见问曰:"汝何为来?"(《元史·王约传》)

杳 yǎo

《说文》:“杳,冥也。”段注:“莫为日且冥,杳则全冥矣。由莫而行地下,而至于博桑之下也。”《广韵·篠韵》:“杳,冥也,深也。”如《楚辞·涉江》:“深林杳以冥冥兮,猿狖之所居。”由本义引申出“无影无踪,见不到踪影”之义,为形容词,因经常用于动词或否定副词前,便逐渐虚化成为副词。约产生于南北朝时期,至今沿用。

副词

用于动词或否定副词“无”、“不”等之前,作状语。表示人、物或音信远得不见踪影。可译为“无影无踪地”、“全”等。

(1) 三载一意,其念不衰。求之梦魂,杳不能得。(《唐人小说·陈鸿:长恨歌传》)

(2) 雷霆乍惊,宫车过也。辘辘远听,杳不知其所之也。(《樊川文集·阿房宫赋》)

(3) 泣告其母,阖门大骇,念其隐语,杳不可知。访于邻叟及乡间之有知者,皆不能解。(《太平广记·报应二十七·尼妙寂》引《续幽怪录》)

(4) 沈归邸,卧不交睫,鸡鸣而起,欲寻盟。拂旦,遣召二子。云:“已出。”候至午,杳不至。遽走王氏宅,审之,屋空无人。(《夷坚志·王朝议》)

(5) 僧曰:“此一官员女也,殡于此十年矣,杳无骨肉来问,又不敢自葬之。”(《鹤林玉露·玉山知举》)

(6) (正旦云)止有个爹爹,十三年前上朝取应去了,至今杳无音信。(《关汉卿戏剧集·窦娥冤·第三折》)

(7) 扶桑浴日飞上天,百怪潜消杳无迹。(《元诗别裁集·成廷珪:长江送别图送周平叔之通州丞》)

(8) 至洞,闻瀑声如雷,而崖石回掩,杳不可得见。(《徐霞客游记·游雁宕山日记后》)

杳然 yǎorán

复合虚词

由副词“杳”和助词“然”构成。

副词

用于动词或否定副词之前,作状语。表示深远、沉寂之义。可仍译为“杳然”,或随上下文义灵活译出。

(1) 乘兴杳然迷出处,对君疑是泛虚舟。(《杜工部集·题张氏隐居二首》)

(2) 随处有,奇香幽火,杳然难测。(《淮海词·雨中花·指点虚无征路》)

(3) 下上千百年,英雄战争割据,杳然不可以复迹,而况于斯阁欤?(《牧斋初学集·秋水阁记》)

要 yào

“要”的本义是指人体胯上肋下的部分,读平声,后作“腰”。《说文》:“要,身中也。”“要”用作动词,指把东西缠束在腰上。进而引申为“约束、控制”。另一方面,因腰处于人体中部,由此引申为“中间”之义。又引申为“中途拦截、拦阻、邀请”,这个意义后写作“邀”。又引申为“要挟”。又引申为“求取”、“追求”。

“要”的虚词义是由实词义引申而来的,读去声。汉代始出现。可作副词、助动词和连词。这些用法现代汉语大多沿用下来。

副词

用在动词或谓语之前,作状语。表示无论怎样一定如此,最后必然如此。“要”有总括上文,提示下文的作用。可译为“总归”、“终究”、“终归”、“总之”等。

(1) 帝王者,各殊礼而异务,要以成功为统纪,岂可缉乎?(《史记·高祖功臣侯者年表》)

(2) 故玉屑满篋,不为有宝;诵诗书负笈,不为有道。要在安国家,利人

民,不苟文繁众辞而已。(《盐铁论·褒贤》)

(3) 折冲安民,要在任贤,不在促境。(《潜夫论·救边》)

(4) 黄泉下兮幽深,人生要死,何为苦心! (《汉书·武五子传》)按:颜师古注:"言人生必当有死,无假劳心怀悲戚。"

(5) 臣松之以为,张鲁虽有善心,要为败而后降,今乃宠以万户,五子皆封侯,过矣。(《三国志·魏书·张鲁传》裴松之注)

(6) 管、蔡虽怀忠抱诚,要为罪诛。(《嵇康集·管蔡论》)

(7) 殷、周之盛,《诗》、《书》所述,要在安民,富而教之。(《齐民要术·序》)

(8) 缭绕万家井,往来车马尘,莫道无相识,要非心所亲。(《全唐诗·韦应物:有所思》)

(9) 四序各自佳,要不如春时。(《诚斋集·人日诘朝从昌英叔出谒》)

助动词

用于动词前,作状语。约产生于六朝时期。

一、表示事实上需要如此或情理上应该如此。可译为"须"、"必"、"应当"、"当"、"应该",或仍作"要"。

(1) 孙兴公作《天台赋》成,以示范云期云:"卿试掷地,要作金石声。"(《世说新语·文学》)

(2) 煮胶要用二月、三月、十月,余月则不成。(《齐民要术·煮胶》)

(3) 试玉要烧三日满,辨材须待七年期。(《白居易集·放言五首》之三)

(4) 欲得闻真妙,还须志意听,言言宜稳审,句句要分明。(《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》)

(5) 学者要默体天地之化。(《二程语录·卷九》)

(6) 某云:"却不要与某争。某所闻甚的,自有源流,非强说也。"(《朱子语类·卷九十七》)

(7) 你做一篇词,要见你本身故事。(《京本通俗小说·菩萨蛮》)

二、表示愿望或做某事的意愿。可译为"欲"、"想"、"希望",或仍作"要"。

(1) 其六国畜唯有马,驯极而骏,不用刍秣,自食野草,不近积聚。人要乘则乘,乘讫而却放,亦无主守。(《玄怪录·古元之》)

(2) "王老师要卖身阿谁买?"僧对云:"某甲要买。"(《祖堂集》)

(3) 若要听道安讲者,每人纳绢一疋,方得听一日。(《敦煌变文集·庐山远公话》)

(4) 航揖之,求浆。妪咄曰:"云英,擎一瓯浆来,郎君要饮。"(《太平广记·神仙五十·裴航》引《传奇》)

(5) 昨夜松边醉倒,问松:"我醉何如?"只疑松动要来扶,以手推松曰:"去!"(《稼轩长短句·西江月·遣兴》)

(6) 其酋长乃一女子,号廖小姑,持刃叫呼曰:"今日官军要破我营,除是飞来。"(《独醒杂志·卷七》)

(7) 要知今年节气,则看前九年中是何节气。(《南村辍耕录·卷五》)

(8) 因为赛卢医少我二十两银子,今日与他取讨;谁想他赚我到无人去处,要勒死我,赖这银子。(《关汉卿戏剧集·感天动地窦娥冤·第一折》)

连词

连接分句,表示假设关系。"要"所在的前一分句表示假设的情况或条件,后一分句表示结果。可译为"如果",或仍作"要"。

(1) 要不能无遗憾于死生,安得取而投之豺虎! (《陈亮集·祭何茂恭文》)

(2) 你要不实说,立刻拿刀子来割你的肉! (《红楼梦·第四十四回》)

要当 yàodāng

复合虚词

由助动词"要"和"当"同义复合而

成。魏晋时期产生。

助动词

用在动词或谓语前,作状语。

一、表示事实上须要如此或情况应该如此。可译为“须”、“必”、“应当”、“当”、“应该”等。

(1) 我军坚守旷日,袁绍要当自退;自退之后,四方之众必复可合也。(《三国志·魏书·公孙瓒传》)

(2) 许攸说(袁)绍曰:“公无与操相攻也。急分诸军持之,而径从他道迎天子,则事立济矣。”绍不从,曰:“吾要当先图取之。”攸怒。(《三国志·魏书·武帝纪》注引《汉晋春秋》)

(3) 我与季虽无素故,士穷相归,要当以死任之。(《后汉书·冯鲂传》)

(4) 男儿要当死于边野,以马革裹尸还葬耳。(《后汉书·马援传》)

(5) 乐令善于清言,而不长于手笔。将让河南尹,请潘岳为表。潘云:“可作耳,要当得君意。”乐为述己所以为让标位二百许语,潘直取错综,便成名笔。(《世说新语·文学》)

(6) 晋时,东平冯孝将为广州太守。儿名马子,年二十六余,独卧厩中,夜梦见一女子,年十八九,言:“我是前太守北海徐玄方女,不幸蚤亡,亡来今已四年,为鬼所枉杀。案生录,当八十余,听我更生,要当有依马子乃得生活,又应为君妻。能从所委,见救活不?”马子答曰:“可尔。”(《搜神后记·卷四》)

(7) 王浑妻钟,生女甚贤明,令武子为妹择佳婿,而未有其人。兵家子有才,欲以妻之,独以岐议:初不告,事定乃白。母曰:“诚是地也,自可贵,要当令我见之。”(《古小说钩沉·郭季产集异记》)

(8) 尧与群臣共择一人治水,尚不能无败事,况所择而使非一人,岂能无失! 要当计利害多少,不为异论所惑。(《宋史纪事本末·王安石变法》)

二、表示做某事的意志或愿望。可译为“希望”、“想”、“欲”等。

中散抚琴而呼之:“君是何人?”答云:“……身不幸非理就终,形体残毁,不宜接见君子;然爱君之琴,要当相见,君勿怪恶之。君可更作数曲。”(《古小说钩沉·荀氏灵鬼志》)

要且 yàoqiě

复合虚词

由副词“要”和“且”组成。唐代始有用例。

副词

表示转折语气,含有出乎意料的意味。可译为“却是”、“偏偏”、“可是”、“却总是”等。

(1) 遇客多言爱山水,逢僧尽道厌嚣尘;玉泉潭畔松间宿,要且经年无一人。(《白居易集·夜题玉泉》)

(2) 由来不要文章得,要且文章出众人。(《全唐诗·方干:送弟子伍秀才赴举》)

(3) 满园桃李虽堪赏,要且东风晚始生。(《全唐诗·罗邺:早梅》)

要须 yàoxū

复合虚词

由助动词“要”和“须”同义复合而成。约产生于六朝时期。

助动词

用于动词或谓语之前,作状语。表示事实上须要如此或情理上应该如此。可译为“须”、“须要”、“应该”、“应当”等。

(1) 寒则冰厚数丈。冰始合,车马不敢过,要须狐行。云此物善听,冰下无水乃过。(《水经注·河水》)

(2) 凡屋皆得作,亦不必要须东向开户草屋也。(《齐民要术·造神麴并酒》)

(3) (侯)景尝言于丞相欢:“愿得兵三万,横行天下,要须济江缚取萧衍老

公,以为太平寺主。”(《资治通鉴·梁纪·武帝中大同元年》)

(4) 要须海底行,更问药山老。(《栾城集·阜睡》)

(5) 得一老兵虽可饮,从今取友要须端。(《陈与义集·简斋诗集五·即席重赋且约再游之二》)

(6) 陈公亨伯尝见贯,谓曰:“闻诸军每战多杀平民,要须禁止。”(《独醒杂志·卷七》)

要之 yàozhī

惯用词组

由副词“要”和助词“之”组成。汉代始产生。“要之”在句中起连词的作用,连接分句,表示要总括前文以结文义。可译为“总之”、“总而言之”等。

(1) 臣迁谨记高祖以来至太初诸侯,谱其下益损之时,令后世得览。形势虽强,要之,以仁义为本。(《史记·汉兴以来诸侯王年表》)

(2) 夫张仪之行事甚于苏秦,然世恶苏秦者,以其先死,而仪振暴其短以扶其说,成其衡道。要之,此两人真倾危之士哉!(《史记·张仪列传》)

(3) 今虽欲自雕琢,曼辞以自解,无益;于俗不信,只取辱耳。要之,死日然后是非乃定。(《汉书·司马迁传》)

(4) 道假辞而明,辞假书而传,要之,之道而已耳。(《柳河东集·报崔黯秀才论为文书》)

(5) 世之学者至乎(杜)甫,而后为诗不能至。要之,不知诗焉尔。(《王文公文集·老杜诗后集序》)

(6) 夫其膝行、蒲伏,非恭也;复言、重诺,非信也;糜金、散玉,非惠也;刎首、决腹,非勇也。要之,谋不远而动不义,其楚白公胜之流乎!(《资治通鉴·秦纪·始皇帝二十五年》)

(7) 前汉以军吏立国,而用儒以致太平。要之,人各有家法,未易轻动,惟在变而通之耳。(《陈亮集·上孝宗皇帝第三书》)

(8) 仁之道,要之,只消道一公字。公只是仁之理,不可将公便唤作仁。(《二程语录·卷九》)

(9) 且如伊川解经,是据他一时所见道恁地说,未必便是圣经本旨。要之,他那个说,却亦是好说。(《朱子语类·卷一〇五》)

(10) 进士来年秋试,日月无几,而议不时决。诗赋虽小技,比资声律,用功不浅。至于治经,诵读讲解,尤不轻易。要之,来年皆未可施行。(《宋史·苏辙传》)

要自 yàozì

复合虚词

由“要”和词尾“自”组成。约产生于唐代,多用于诗、词等韵文中。可作副词和助动词。

副词

用于动词或谓语前,作状语。表示转折语气。可译为“却”、“却是”、“可是”。

(1) 一种貌如仙,人情要自偏;罗敷有底好?最得使君怜。(《全唐诗·施肩吾:感遇词》)——一种:同样。

(2) 百尺珠楼临狭斜,新妆能唱美人车;皆言贱妾红颜好,要自狂夫不忆家。(《全唐诗·蒋维翰:怨歌》)

助动词

用于动词或谓语前,作状语。表示事实上须要如此或情理上应当如此。可译为“须要”、“应当”、“应该”、“应”等。

(1) 道州手札适复至,纸长要自三过读。(《杜工部集·暮秋枉裴道州手札率尔遣兴寄呈苏涣侍御》)

(2) 春风深闭绣户,尽便旋一庭花絮,要自销凝,吟郎长短句。(《全宋词·贺铸:要销凝》)——要自销凝:犹云“应消魂”、“应断肠”。

邪(耶) yé

《说文》:"邪,琅邪郡也。"段注:"谓琅邪郡之字如此作也。""邪"的虚词用法是其假借义,先秦时已产生,后世一直沿用于文言中,有时也写作"耶"。《颜氏家训·音辞》:"邪者,未定之词。"可作语气词,多用于疑问句末,助各种疑问语气;有时也用于陈述句或分句末,表示停顿,起舒缓语气的作用。现代汉语中已不再使用。

语气词

一、用于疑问句末。

"邪"可用于特指疑问句、是非疑问句、选择疑问句、反诘疑问句和测度疑问句的句末,助各种疑问语气。

(一) 用于特指疑问句末。

(A) 用于询问人的特指疑问句末。句中常有疑问代词"谁"、"何"等与之相配合。可译为"呢"、"呀"等。

(1) 曰:"子之师谁邪?"子方曰:"东郭顺子。"(《庄子·田子方》)

(2) 翌日,偃师谒见王。王荐之,曰:"若与偕来者何人邪?"对曰:"臣之所造能倡者。"(《列子·汤问》)

(3) 孙齐由、齐庄二人,小时诣庾公。公问:"齐由何字?"答曰:"字齐由。"公曰:"欲何齐邪?"曰:"齐许由。""齐庄何字?"答曰:"字齐庄。"公曰:"欲何齐?"曰:"齐庄周。"(《世说新语·言语》)

(4) 山有女子,日常挈瓶而汲溪水,容貌殊丽,友章于斋中遥见,必甚悦之。一日,女子复汲,友章蹑屣企户而调之曰:"谁家丽人颇此汲耶?"(《太平广记·妖怪六·金友章》引《集异记》)

(5) 师曰:"汝出谁门邪?"曰:"秀禅师。"(《五灯会元·西域瞿多三藏》)

(6) 一日,帝顾左右问曰:"斯人容貌不凡,谁之子耶?"左右忘其父名,月鲁帖木儿即对曰:"臣父普兰奚也。"(《元史·月鲁帖木儿传》)

(B) 用于询问事物的特指疑问句末。句中常有疑问代词"何"、"谁"等与之相配合。可译为"呢"、"呀"等。

(1) 祖问曰:"汝名谁邪?眷属多少?"(《五灯会元·十二祖马鸣尊者》)

(2) 读之至"金贼又添生兵",顾吏曰:"'生兵'何物邪?"闻者掩口。(《宋史·叶义问传》)

(C) 用于询问时间的特指疑问句末。句中常有表示时间的疑问词语"何时"、"何当"、"何等时"等与之相配合。可译为"呢"。

(1) 聪大怒曰:"吾为万机主,将营一殿,岂问汝鼠子乎?不杀此奴,沮乱朕心,朕殿何当得成邪?"(《晋书·刘聪传》)

(2) 是进亦忧,退亦忧,然则何时而乐耶?(《范文正公集·岳阳楼记》)

(3) 陛下以今日为何等时耶?(《宋史·杨万里传》)

(D) 用于询问原因的特指疑问句末。句中常有疑问词语"何"、"何为"、"曷为"、"何故"、"何乃"、"阖"等与之相配合。可译为"呢"。

(1) 自吾执斧斤以随夫子,未尝见材如此其美也。先生不肯视,行不辍,何邪?(《庄子·人间世》)

(2) 夫子阖行邪?无落吾事。(《庄子·天地》)——阖:何不;为什么不。

(3) 命曰:"既谓之命,奈何有制之者邪?"(《列子·力命》)

(4) 袁氏败,琳归太祖。太祖谓曰:"卿昔为(袁)本初移书,但可罪状孤而已,恶恶止其身,何乃上及父祖邪?"(《三国志·魏书·陈琳传》)

(5) 肃宗每自为烧二梨以赐泌,时颍王恃恩固求,肃宗不与,曰:"汝饱食肉,先生绝粒,何乃争此耶?"(《太平广记·神仙三十八·李泌》引《邺侯外传》)

(6) 曷为不赞其便民而赞其不便于民者耶?(《诚斋集·民政上》)

(7) 太祖责之曰:"汝何故劝刘钧举

兵助李筠反耶?"融曰:"犬吠非其主,臣四十口受刘氏丰衣美食,不忍负之。"(《宋史·卫融传》)

(E) 用于询问方法的特指疑问句末。句中常有"何如"、"何用"等疑问词语与之相配合。可译为"呢"。

(1) 鲁哀公问于孔子曰:"吾欲论吾国之士,与之治国。敢问:何如取之邪?"孔子对曰:"生今之世,志古之道;居今之俗,服古之服。舍此而为非者,不亦鲜乎?"(《荀子·哀公》)

(2) 少公颇学图谶,言刘秀当为天子。或曰:"是国师公刘秀乎?"光武戏曰:"何用知非仆邪?"坐者皆大笑。(《后汉书·邓晨传》)

(二) 用于是非疑问句末,助是非疑问语气。可译为"吗"。

(1) 吾尝济乎觞深之渊,津人操舟若神。吾问焉,曰:"操舟可学邪?"曰:"可。"(《庄子·达生》)

(2) 宋人有酤酒者,升概甚平,遇客甚谨,为酒甚美,县帜甚高,然而不售,酒酸。怪其故,问其所知闾长者杨倩。倩曰:"汝狗猛耶?"曰:"狗猛。则酒何故而不售?"曰:"人畏焉。"(《韩非子·外储说右上》)

(3) 臣见海中大神,言曰:"汝西皇之使邪?"臣答曰:"然。""汝何求?"曰:"愿请延年益寿药。"(《史记·淮南衡山列传》)

(4) 管仲曰:"子邪? 言伐莒。"(《论衡·知实》)

(5) 左右韩晖光曰:"老道人可念。"帝曰:"汝见麋鹿亦不射邪?"仍百箭俱发。(《南史·齐本纪下》)——仍:通"乃"。

(6) (则天)见李湛曰:"汝是诛易之兄弟人耶? 我养汝辈,翻见今日。"湛不敢对。(《大唐新语·匡赞》)

(7) 生谓娃曰:"此姨之私第耶?"笑而不答,以他语对。(《唐人小说·白行简:李娃传》)

(8) 或曰:"六国互丧,率赂秦耶?"(《嘉祐集·六国论》)

(三) 用于选择疑问句末,助选择疑问句语气。这种句子一般具体列出两种(或三种)情况,询问对方是其中的哪一种情况,要对方作出选择。可译为"呢"。

(1) 彼三术相反,而同出于儒,孰是孰非邪? (《列子·说符》)

(2) 傥所谓天道,是邪? 非邪? (《史记·伯夷列传》)

(四) 用于反问句末,加强反问语气。句中一般须有表示反问的疑问代词或疑问副词如"何"、"何意"、"岂"、"宁"、"讵"、"讵庸"、"安"、"独"等与之相配合。"邪"表示反问语气,不如"乎"强烈,有时往往兼有揣度或感叹的语气。可译为"吗"或"呢"。

(A) 岂……邪

(1) 上无以为身,下无以为人,子之道岂足贵邪? (《庄子·盗跖》)

(2) 臣有仇,而行游者诸侯众矣。然至齐,闻足下义甚高,故直进百金者,特以为夫人粗粝之费,以交足下之骕,岂敢以有求邪? (《战国策·韩策二》)

(3) 若欲觉梦兼之,岂可得邪? (《列子·周穆王》)

(4) 以君之贵,奉公如法则上下平,上下平则国强,国强则赵固,而君为贵戚,岂轻于天下邪? (《史记·廉颇蔺相如列传》)

(5) 孤岂欲卿治经为博士耶? 但当今涉猎见往事耳。(《三国志·吴书·吕蒙传》注引《江表传》)

(6) 我誓以身报国,卿岂谓吾有他志邪? (《北史·侯植传》)

(7) 不守者,非粮不足,非城不固,乃兵将背战耳。兵之背战,岂怨兵耶? 朕之罪也。(《建康实录·后主》)

(8) 而向所言者,蔑然无闻,岂四方无事使之然邪? (《罗隐集·谗书·越妇

言》)

(9) 夫人与兽,岂不殊耶?(《太平广记·虎五·杨真》)

(10) 元昊囚嵩,而使刚朗凌麾下教练使李文贵诣世衡所,阳为不喻曰:"前者使人以书来,何意也?岂欲和亲耶?"(《涑水纪闻·卷十》)

(B) 独……邪

(1) 扁子曰:"子独不闻夫至人之自行邪?忘其肝胆,遗其耳目,芒然彷徨乎尘垢之外,逍遥乎无事之业,是谓为而恃,长而不宰。"(《庄子·达生》)

(2) 今邯郸旦暮降秦而魏救不至,安在公子能隐人之困也!且公子纵轻胜,弃之降秦,独不怜公子姊邪?(《史记·魏公子列传》)

(3) 今惧是民也,俱是臣也,安危劳佚不齐,独不当调耶?(《盐铁论·地广》)

(4) 臣有道于此,使人虽勇,刺之不入;虽有力,击之弗中。大王独无意邪?(《列子·周穆王》)

(C) 何……邪

(1) 夫为不知音者言,若语于瘖聋,何特蝉之不知重雪耶?(《盐铁论·相刺》)

(2)《周易》有之,礼言恭,德言盛。足下何有尽此美耶?(《三国志·吴书·吕岱传》)

(3) 而足一旦为逆节之臣,负先人平素之志,既没之日,何颜见诸父于黄泉,谒先帝于地下邪?(《晋书·王敦传》)

(4) 诸生若绝人间之务,心专亲学,累一以贯之,积渐以进之,则亦或迟或速,或先或后耳。何滞而不通?何远而不至邪?(《晋书·虞溥传》)

(5) 福叱曰:"以一命报宋朝,何至告人求活邪?"(《宋史·姜才传》)

(D) 安……邪

(1) 而孝公怒景监曰:"子之客,妄人耳,安足用邪?"(《史记·商君列传》)

(2) 今虽死乎此,比吾乡邻之死,则已后矣。又安敢毒耶?(《柳河东集·捕蛇者说》)

(E) 宁……邪

(1) 先生独不见夫仆乎?十人而从一人者,宁力不胜而智不若邪?畏之也。(《史记·鲁仲连邹阳列传》)

(2) 方辱我时,我宁不能杀之邪?(《史记·淮阴侯列传》)

(3) 既已纳其自托,宁可以急相弃邪?!(《世说新语·德行》)

(F) 不亦……邪

夫戚族人而疏所生,内所寓而外王室,怀邪禄而叛知己,远福祚而近危亡,弃明义而收大耻,不亦可惜邪?(《三国志·魏书·董昭传》)

(G) 讵……邪

(1) (孔)珪曰:"殿下处朱门,游紫闼,讵得与山人交邪?"答曰:"身处朱门,而情游江海;形入紫闼,而意在清云。"(《南史·衡阳元王道度传》)

(2) 吾军适至,马未秣,士未饭,讵可战耶?(《旧唐书·李晟传》)

(H) 何意……邪

(1) 蟠勃然作色曰:"始吾以子为可与言也,何意乃相拘教乐贵之徒邪?"(《后汉书·申屠蟠传》)

(2) 吾知禁三十年,何意临危处难,反不如庞熹邪?!(《三国志·魏书·于禁传》)

(五) "邪"用于测度句末,助测度疑问语气。常与句中表估量、测度的副词"其"、"得无"、"得微"、"或者"等相配合、相呼应。"邪"可译为"吧"。

(1) 孔丘之于至人,其未邪?彼何宾宾以学子为?(《庄子·德充符》)

(2) 柳下季曰:"今者阙然数日不见,车马有行色,得微往见跖邪?"(《庄子·盗跖》)

(3) 今民生长于齐不盗,入楚则盗,得无楚之水土使民善盗邪?(《晏子春秋·内篇·杂下》)

(4) 夫灶,一人炀焉,则后人无从见矣。或者一人炀君邪?(《韩非子·难四》)

(5) 谚曰:"相马失之瘦,相士失之贫。"其此之谓邪?(《史记·滑稽列传》)

(6) 或者亦出于无聊故邪?(《渭南文集·跋花间集》)

(7) 成反复自念,得无教我猎虫所耶?(《聊斋志异·促织》)

二、用于分句末,表示停顿。可译为"么"、"呀"等。

(1) 我欲属之鸟鼠禽兽邪,则不可,其形体又人,而好恶多同。(《荀子·荣辱》)

(2) 内邪?若不私府小取,将安所仰乎?(《汉书·孝成许皇后传》)

(3) 言君臣邪,固当谏争;语朋友邪,应有切磋。(《后汉书·马援传》)

(4) 悉国之货以利交天下,若是耶,则区区齐人,恶足以奉天下?(《柳河东集·非国语上·轻币》)

(5) 其女耶,可名龙宫;男耶,可名福海。(《聊斋志异·罗刹海市》)

……邪,将……也

……yé, jiāng……yě

固定格式

连词"将"连接两个分句,表示选择关系;语气词"邪"和"也"用于前后两个分句句末,跟连词相呼应,助选择疑问语气。整个格式可译为"……呢,还是……呢"。

(1) 今夫鸿鹄高飞冲天,然其所恃者六翮耳。夫腹下之毳,背上之毛,增去一把,飞不为高下。不知君之食客六翮邪?将腹背之毳也?(《新序·杂事》)

(2) (宣帝)谓遂曰:"渤海废乱,朕甚忧之,君欲何以息盗贼,以称朕意?"遂对曰:"……今欲使臣胜之邪?将安之也?"(《汉书·龚遂传》)

(3) 房曰:"知其巧佞而用之邪?将以为贤也?"上曰:"贤之。"(《汉书·京房传》)

(4) 今时至不取,更复顾虑,岂天意未欲使海内平定邪?将大王不欲取天下也?(《资治通鉴·晋纪·穆帝永和五年》)

(5) 李绛或久不谏,上辄诘之曰:"岂朕不能容受邪?将无事可谏也?"(《资治通鉴·唐纪·宪宗元和七年》)

(6) 囚罪正是,木囚不动;囚冤侵夺,木囚动出。不知囚之精神著木人邪?将天神之气动木囚也?(《太平广记·精察一·李子英》引《论衡》)

……邪,亡其……乎

……yé, wúqí……hū

固定格式

连词"亡其"连接两个分句,表示选择关系;语气词"邪"和"乎"分别用于前后两个分句末,助选择疑问语气。可译为"……呢,还是……呢"。

语之至者,臣不敢载之于书,其浅者又不足听也。意者臣愚而不概于王心邪?亡其言臣者贱而不可用乎?自非然者,臣愿得少赐游观之闲,望见颜色。(《史记·范雎蔡泽列传》)

……邪,忘其……邪

……yé, wúqí……yé

固定格式

连词"忘其"连接两个分句,表示选择关系;语气词"邪"用于两分句末,与"忘其"相配合,助选择疑问句语气。整个格式可以译为"……呢,还是……呢"。

不识三国之憎秦而爱怀邪?忘其憎怀而爱秦邪?(《战国策·赵策二》)

……邪,……邪

……yé,……yé

固定格式

语气词“邪”用于选择疑问句的两个或三个分句末，助选择疑问语气。“邪”可译为“呢”。

(1) 天之苍苍，其正色邪？其远而无所至极邪？(《庄子·逍遥游》)

(2) 由此观之，怨邪？非邪？(《史记·伯夷列传》)

(3) 公公私私，天地之德。知天地之德者，孰为盗邪？孰不为盗邪？(《列子·天瑞》)

(4) 子路曰：“有人于斯，夙兴夜寐，……而无孝子之名者，何也？”孔子曰：“意者身未敬邪？色不顺邪？辞不逊邪？……无此三者，何为无孝之名？”(《韩诗外传·卷九·第四章》)

(5) 倅兄弟二人乃帅帐下人出，顾曰：“当杀邪？执邪？”充曰：“杀之。”(《三国志·魏书·三少帝纪》注引《魏末传》)

(6) 梁散骑常侍朱异问业兴曰：“魏洛中委粟山是南郊邪？园丘邪？”业兴曰：“委粟是园丘，非南郊。”(《北史·李业兴传》)

(7) 呜呼！其信然邪？其梦邪？其传之非其真邪？(《昌黎先生集·祭十二郎文》)

(8) 严至，知祥置酒从容问严曰：“朝廷以公来邪？公意自欲来邪？”严曰：“君命也。”(《新五代史·李严传》)

……邪(耶)，……也

……yé，……yě

固定格式

语气词“邪(耶)”和“也”用于选择疑问句的两个分句末，助选择疑问句语气。可译为“呢”。

(1) 高子问晏子曰：“子事灵公、庄公、景公、皆敬子。三君之心一耶，夫子之心三也？”(《晏子春秋·外篇》)

(2) 淮南王见建已微治，恐国阴事且觉，欲发，被又以为难，乃复问被曰：“公以为吴兴兵是邪？非也？”被曰：“以为非也。”(《史记·淮南衡山列传》)

(3) 且所谓怒者，谁也？天神邪？苍苍之天也？如谓天神，神怒无声。如谓苍苍之天，天者休，不怒，怒用口。(《论衡·雷虚》)

(4) 虏虽未伏诛，兵决不期月而望，期月而望者，谓今冬邪？谓何时也？(《汉书·赵充国传》)

……邪(耶)，抑……邪(耶)

……yé，yì……yé

固定格式

连词“抑”连接两个分句，表示选择关系；语气词“邪(耶)”用于两个分句句末，与连词“抑”相呼应，助选择疑问语气。整个格式可译为“……呢，还是……呢”。

(1) 床笫之不安邪？抑骊姬之不存侧邪？(《国语·晋语一》)

(2) 请问黄帝者人邪？抑非人邪？(《大戴礼记·五帝德》)

(3) 抑不知天将和其声，而使鸣国家之盛邪？抑将穷饿其身，思愁其心肠，而使自鸣其不幸邪？(《昌黎先生集·送孟东野序》)

(4) 君乃诚将不可邪？抑忿然邪？(《唐宋传奇集·李朝威：柳毅传》)

(5) 来札至，突云无书。丘郎偶忘之耶？抑贾不甘作附书邮耶？(《袁中郎全集·丘长孺》)——贾：商贾。

(6) 岂其静定之功已成，特假此以愚人耶？抑果异物耶？(《南村辍耕录·祷雨》)

(7) 吴中孙公兆奎以起兵不克，执至白下，经略洪承畴与之有旧，问曰：“先生在兵间，审知故扬州阁部史公果死耶？抑未死耶？”(《鲒埼亭文集·梅花岭记》)

……邪，意……邪

……yé，yì……yé

固定格式

连词"意"连接两个分句,表示选择关系;语气词"邪"用于两个分句末,助选择疑问语气。整个格式可译为"……呢,还是……呢"。

知不足邪?意知而力不能行邪?(《庄子·盗跖》)

……耶,将……耶

……yé,jiāng……yé

固定格式

连词"将"连接两个分句,表示选择关系;语气词"耶"用于两个分句句末,与"将"相配合,助选择疑问语气。整个格式可译为"……呢,还是……呢"。

(1) 念伤民未有所害,志不甚恶而合于法者,谓盗而伤人者耶?将执法者过耶?(《盐铁论·刑德》)

(2) 沛公欲有天下耶?将为富家翁耶?(《资治通鉴·汉纪·高帝元年》)

……耶,抑……乎

……yé,yì……hū

固定格式

连词"抑"连接两个分句,表示选择关系;前后两个分句末分别有语气词"耶"和"乎"跟连词"抑"相呼应,助选择疑问语气。整个格式可译为"……呢,还是……呢"。

(1) 欲信让耶?抑知其不可乎?(《国语·鲁语上》)

(2) 非曰:"官之命,宜以材耶?抑以姓乎?"(《柳河东集·非国语下·命官》)

……耶,……耶

……yé,……yé

固定格式

语气词"耶"用于选择句的两个或三个分句末,助选择疑问语气。"耶"可译为"呢"。

(1) 故齐人怨王建不蚤与诸侯合从攻秦,听奸臣宾客以亡其国,歌之曰:"松耶?柏耶?住建共者客耶?"疾建用客之不详也。(《史记·田敬仲完世家》)

(2) 子曰:"赐!……汝闻进贤为贤耶?用力为贤耶?"子贡曰:"进贤为贤。"(《说苑·经术》)

(3) 帝愈益悲感,为作诗曰:"是耶?非耶?立而望之,偏。娜娜反冉冉其来迟!"(《搜神记·李少翁》)

(4) 凡若此者,果是耶?非耶?(《柳河东集·答韦中立论师道书》)

(5) 公问曰:"堂上泣者,人耶?鬼耶?何陈设如此,无人而独泣?"(《玄怪录·郭元振》)

(6) 京兆尹杨虞卿得罪,宗闵极言救解,文宗怒叱曰:"尔尝谓郑覃是妖气,今作妖,覃耶?尔耶?"(《旧唐书·李宗闵传》)

(7) 所为立王者,为社稷耶?为王耶?(《资治通鉴·秦纪·始皇帝二十五年》)

(8) 包孝肃公尹京,人莫敢犯者。一日,闾巷火作,救焚方急,有无赖子相约乘变调公,亟走声喏于前曰:"取水于甜水巷耶?于苦水巷耶?"(《独醒杂志·卷一》)

(9) 今足下视石显、王凤果忠耶?望之与章果不贤耶?(《欧阳文忠公集·与高司谏书》)

……耶,抑……也

……yé,yì……yě

固定格式

连词"抑"连接两个分句,表示选择关系;语气词"耶"和"也"分别用于前后两个分句的句末,助选择疑问语气。整个格式可译为"……呢,还是……呢"。

(1) 宋元公为鲁君如晋,卒于曲棘;叔孙昭子求纳其君,无疾而死。不知天之弃鲁耶?抑鲁君有罪于鬼神,故及此也?(《左传·昭公二十六年》)

(2) 然则碑表之制,将亦有所本耶?抑人见鱼形似,傅会为名也?(《续夷坚志·碑子鱼》)

也 yě

《说文》:"也,女阴也。"段注:"女阴是本义,假借为语词。""也"的本义早已消失,虚词用法是其假借义。"也"在古汉语中主要用作语气词,用法灵活多样。六朝以后,"也"又产生出副词用法,表示类同或强调,这种用法一直沿用至现代汉语。

语气词

"也"作语气词,既可用于句末,亦可用于句中,助各种语气。

一、"也"用于句末。

(一) 用于陈述句句末,助判断语气。表示肯定主语和谓语间的同一关系。翻译时一般可在谓语前加上判断词"是",也可根据文义灵活译出,或不译。

(1) 及庄公即位,为之请制。公曰:"制,岩邑也。虢叔死焉,佗邑唯命。"(《左传·隐公元年》)

(2) 麟者,仁兽也。有王者则至,无王者则不至。(《公羊传·哀公十四年》)

(3) 法者,君臣之所共操也;信者,君臣之所共立也;权者,君之所独制也。(《商君书·修权》)

(4) 故能立法从令尊敬社稷者,社稷之臣也。(《韩非子·外储说右上》)

(5) 吴起者,卫人也。(《史记·孙子吴起列传》)

(6) 朱买臣字翁子,吴人也。(《汉书·朱买臣传》)

(7) 董卓字仲颖,陇西临洮人也。(《三国志·魏书·董卓传》)

(二) 用于陈述句句末,加强陈述语气,强调所陈述的内容或确认某种事情或状态的真实性。可译为"啊",或不译出。

(1) (鲜虞)谓婴曰:"速驱之,崔庆之众不可当也。"(《左传·襄公二十年》)

(2) 子曰:"宁武子,邦有道,则知;邦无道,则愚。其知可及也,其愚不可及也。"(《论语·公冶长》)

(3) 夫虽无四方之忧,然谋臣与爪牙之士不可不养而择也。(《国语·越语上》)

(4) 虽杀臣,不能绝也。(《墨子·公输》)

(5) 愚诬之学,杂反之行,明主弗受也。(《韩非子·显学》)

(6) 今人有大功而击之,不义也。(《史记·项羽本纪》)

(7) 归者得至,化者得变,是物各反其真也。(《汉书·杨王孙传》)

(8) 庄周之称郊祭牺牛,养饲经年,衣以文绣,宰执鸾刀,以入庙门,当此之时,求为孤犊不可得也!(《三国志·魏书·吕布传》注引《献帝春秋》)

(三) 用于陈述句句末,用以加强原因、结果、动机、目的和情况的解释说明。可根据文义灵活译出。

(1) 夫民之不治者,君道卑也;法之不明者,君长乱也。(《商君书·壹言》)

(2) 其言至禹弗及者何?侈也。(《公羊传·僖公二十六年》)

(3) 大夫执则致,致则名。此其不名,何也?天子之命大夫也。(《穀梁传·文公十五年》)

(4) 良庖岁更刀,割也;族庖月更刀,折也。(《庄子·养生主》)

(5) 吾妻之美我者,私我也;妾之美我者,畏我也;客之美我者,欲有求于我也。(《战国策·齐策一》)

(6) 流水不腐,户枢不蝼,动也。(《吕氏春秋·尽数》)

(7) 强秦之所以不敢加兵于赵者,徒以吾二人在也。(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(8) 春秋所以大一统者,六合同风,

九州共贯也。(《汉书·王吉传》)

(9) 彼得之而不辞,穷万世而不变者,得其实也。(《柳河东集·愚溪村》)

(10) 此足下所谓终日不出于轩序,不能纵横高下皆如意者,道未足也。(《欧阳文忠公集·答吴充秀才书》)

(四) 用于祈使句末,助请求、商量、劝阻或禁止语气。根据文义可灵活译为"吧"、"呀"、"啊"等,或不译出。

(1) 子犯曰:"战也,战而捷,必得诸侯。"(《左传·僖公二十八年》)

(2) 从君之命,顺也,立君之子亦顺也,二顺不可失也。(《左传·哀公六年》)

(3) 君亟定变法之虑,殆无顾天下之议之也。(《商君书·更法》)

(4) 俄而王果与犀首计,曰:"吾欲攻韩,奚如?"犀首曰:"秋可矣。"王曰:"吾欲以国累子,子必勿泄也。"犀首反走再拜曰:"受命。"(《韩非子·外储说右上》)

(5) (项伯)欲呼张良与俱去,曰:"毋从俱死也!"(《史记·项羽本纪》)

(6) 光闻之,谓侍中左右及官属曰:"以为人主师当为宰相,何谓云云? 此语不可使天下闻也。"(《汉书·蔡义传》)

(7) 后外亲刘斐与他国为婚,后闻之,敕曰:"诸亲戚嫁娶,自当与乡里门户匹敌者,不得因势强与他方人婚也。"(《三国志·魏书·后妃传》)

(8) 停数日,辞去。此中人语曰:"不足为外人道也。"(《陶渊明集·桃花源记》)

(五) 用于感叹句末,助赞颂、悲痛、惊讶、慨叹等语气。可译为"呀"、"啊"等。

(1) 母也! 天只! 不谅人只! (《诗·鄘风·柏舟》)

(2) 老夫罪戾是惧,焉能恤远,吾侪偷食,朝不谋夕,何其长也! (《左传·昭公元年》)

(3) 勇士曰:"嘻! 子诚仁人也!"(《公羊传·宣公六年》)

(4) 夫子曰:"小子识之,苛政猛于虎也!"(《礼记·檀弓下》)

(5) 孔子适楚,楚狂接舆游其门曰:"凤兮凤兮,何如德之衰也! 来世不可待,往世不可追也。"(《庄子·人间世》)

(6) 恶! 是何言也! (《孟子·公孙丑下》)

(7) 始陛下与臣等起丰沛,定天下,何其壮也! 今天下已定,又何惫也! (《史记·樊酈滕灌列传》)

(8) 淮南太史公者,其多知与? 曷其杂也! (《法言·问神》)

(9) 今君不爱万夫之命,而伤一人之死,奚其过也! (《说苑·君道》)

(10) 朔再拜曰:"朔来! 朔来! 受赐不待诏,何无礼也! 拔剑割肉,壹何壮也! 割之不多,又何廉也! 归遗细君,又何仁也!"(《汉书·东方朔传》)

(六) 用于特指疑问句末,助各种特指疑问语气。

(A) 用于询问原因的特指疑问句末。句中常有疑问代词"何"、"奚"、"何以"、"如之何"、"若之何"等与之相配合。可译为"呢"、"呀"等。

(1) 乐正子入见,曰:"君奚为不见孟轲也?"曰:"或告寡人曰:'孟子之后丧逾前丧。'是以不见也。"(《孟子·梁惠王下》)

(2) 国君去其国,止之曰:"奈何去社稷也?"(《礼记·曲礼下》)

(3) 然则何为不言获也? 曰:"古者不重创,不禽二毛,故不言获,为内讳。"(《穀梁传·文公十一年》)

(4) 天有历数,地有人据,吾恶乎求之? 莫知其所终,若之何其无命也? 莫之其所始,若之何其有命也? (《庄子·寓言》)

(5) 马服君谓平原君曰:"且君奚不将奢也? 奢尝抵罪居燕,燕以奢为上谷守,燕之通谷要塞,奢习知之。百日

之内，天下之兵未聚，奢已举燕矣。然则君奚求安平君而为将乎？”平原君曰：“将军释之矣，仆已言之仆主矣。”（《战国策·赵策四》）

（6）方问曰：“子奚乘是车也？”曰：“君谋欲伐中山，臣荐翟角，而谋得，果且伐之。臣荐乐羊，而中山拔，得中山，忧欲治之。臣荐李克，而中山治。是以君赐此车。”（《韩非子·外储说左下》）

（7）鲁监门之女婴相从绩，中夜而泣涕。其偶曰：“何谓而泣也？”婴曰：“吾闻卫世子不肖，所以泣也。”（《韩诗外传·卷二·第二章》）

（8）天地之性，人为贵，岂天祸为贵者作，不为贱者设哉？何其性类同而祸患别也？（《论衡·辨崇》）

（9）吏以闻，显宗大怒，召范入，诘责曰：“薛汉与楚王同谋，交乱天下，范公府掾，不与朝廷同心，而反收敛罪人，何也？”（《后汉书·廉范传》）

（10）时宾客并会，太祖问（刘）先：“刘牧如何郊天也？”先对曰：“刘牧托汉室肺腑，处牧伯之位，而遭王道未平，群凶塞路，抱玉帛而无所聘颁，修章表而不获达御，是以郊天祀地，昭告赤诚。”（《三国志·魏书·刘表传》注引《零陵先贤传》）

（B）用于询问人的特指疑问句末。句中常有疑问代词“谁”、“何”等与之相配合。可译为“呀”、“呢”等。

（1）出门同人，又谁咎也？（《周易·同人》）

（2）晋人杀厉公，边人以告。成公在朝，公曰：“臣杀其君，谁之过也？”大夫莫对，里革曰：“君之过也。”（《国语·晋语下》）

（3）孟尝君怪之，曰：“此谁也？”（《战国策·齐策四》）

（4）孟子者何也？昭公夫人也。（《穀梁传·哀公十二年》）

（5）客指孔子曰：“彼何者也？”子路对曰：“鲁之君子也。”（《庄子·渔父》）

（6）上堂见王，曰：“谁之玉也？”曰：“诸侯之玉。”（《说苑·指武》）

（7）孔子下车追而问曰：“子何人也？”对曰：“吾，丘吾子也。”（《孔子家语·致思》）

（8）帝尝南郊，礼毕，喟然问毅曰：“卿以朕方汉何帝也？”对曰：“可方桓、灵。”（《晋书·刘毅传》）

（9）以千百就尽之卒，战百万日滋之师，蔽遮江淮，沮遏其势，天下之不亡，其谁之功也？（《韩昌黎文集·张忠丞传后序》）

（10）仆惊谢曰：“将军何人也？”答曰：“某即使君旧友云中也。”（《元诗别裁集·萨都剌：相逢行赠别旧友治将军序》）

（C）用于询问处所的特指疑问句末。句中常有疑问代词“何”等与之相配合。可译为“呢”、“呀”等。

（1）尝有所验，何县里人也？（《史记·扁鹊仓公列传》）

（2）上曰：“申公何人也？”（公孙）卿曰：“齐人。”（《汉书·郊祀志上》）

（3）方喜之际，有二仙童自石壁左右出，珏问：“此何所也？”曰：“华阳洞天。”（《太平广记·神仙三十一·李珏》引《续仙传》）

（4）李元曰：“此何处也？”秀才曰：“先生到殿上便知也。”（《喻世明言·李公子救蛇获称心》）

（D）用于询问事物的特指疑问句末。句中常有疑问代词“何”、“何等”、“何谓”等与之相配合。可译为“呢”。

（1）樊迟退，见子夏曰：“乡也吾见于夫子而问知，子曰：‘举直错诸枉，能使枉者直。’何谓也？”（《论语·颜渊》）——何谓也：（是）什么意思呢。

（2）秋七月壬午朔，日有食之。公问于梓慎曰：“是何物也？祸福何为？”对曰：“二至二分，日有食之，不为灾。日月之行也，分，同道也；至，相过也。

其他月则为灾，阳不克也，故常为水。”（《左传·昭公二十一年》）

（3）客有问季子曰：“奚以知舜之能也？”季子曰：“尧固已知天下矣，舜言治天下而舍己之符，是以知其能也。”（《吕氏春秋·有度》）

（4）夫法度之功者，谓何等也？养三军之士，明赏罚之命，严刑峻法，富国强兵，此法度也。（《论衡·非韩》）

（5）有殷之时，穀生汤之廷，三日而大拱。汤问伊尹曰：“何物也？”对曰：“穀树也。”（《韩诗外传·卷三·第二章》）

（E）用于询问方法的特指疑问句末。句中常有疑问词语“何”、“何以”、“何用”、“何由”、“奚”等与之相配合。可译为“呢”。

（1）曰：“若寡人者，可以保民乎哉？”曰：“可。”曰：“何由知吾可也？”（《孟子·梁惠王上》）

（2）何用见其中也？先变而录其时则夜中矣。（《穀梁传·庄公七年》）

（3）晏子将使荆，荆王闻之，谓左右曰：“晏子，贤人，今方来，欲辱之，何以也？”（《说苑·奉使》）

（F）用于询问情况、性质、经过等的特指疑问句末。句中常有疑问词“何”、“何等”、“何如”等与之相配合。可译为“呢”、“呀”等。

（1）苏代为齐使燕，王问之曰：“齐王亦何如主也？”对曰：“必不霸矣。”（《韩非子·外储说右下》）

（2）齐湣王亡居卫，谓公王丹曰：“我何如主也？”王丹对曰：“王贤主也。”（《吕氏春秋·过理》）

（3）曰：“君知张耳、陈馀何如人也？”燕将曰：“贤人也。”（《史记·张耳陈馀列传》）

（4）子路问于孔子曰：“管仲何如人也？”子曰：“大人也。”（《说苑·善说》）

（5）魏帝问曰：“吴王何等主也？”（赵）咨对曰：“聪明仁智，雄略之主也。”（《三国志·吴书·吴主传》）

（6）余谓童子曰：“此何声也？汝出视之。”童子曰：“星月皎洁，明河在天，四无人声，声在树间。”余曰：“噫嘻悲哉，此秋声也，胡为乎来哉？”（《欧阳修全集·秋声赋》）

（七）用于是非疑问句末，助是非疑问语气。可译为“吗”。

（1）子张问：“十世可知也？”子曰：“殷因于夏礼，所损益，可知也；周因于殷礼，所损益，可知也。其或继周者，虽百世，可知也。”（《论语·为政》）

（2）（赵）高自知权重，乃献鹿，谓之马。二世问左右：“此乃鹿也？”左右皆曰：“马也。”（《史记·李斯列传》）

（3）（韦）英闻梁氏嫁，白日来归，乘马将数人至于庭前，呼曰：“阿梁，卿忘我也？”（《洛阳伽蓝记·城西·法云寺》）

（4）车驾幸长安，行经渭桥，过郭淮庙，问祚曰：“是卿祖宗所承也？”祚曰：“是臣七世伯祖。”（《魏书·郭祚传》）

（5）帝大悦焉，乃曰：“此真广陵也？”（《玄怪录·开元明皇幸广陵》）

（6）妇又问：“彼以贵人妻，故有神护也？”（《续夷坚志·天魔祟》）

（八）用于选择疑问句末，助选择疑问语气。有时与“邪”、“乎”、“与”等疑问语气词相呼应。可译为“呢”。

（1）敢问天道乎？抑人故也？（《国语·周语下》）

（2）宋元公为鲁君如晋，卒于曲棘；叔孙昭子求纳其君，无疾而死。不知天之弃鲁邪？抑鲁君有罪于鬼神故及此也？（《左传·昭公二十六年》）

（3）不识臣之力也？抑君之力也？（《韩非子·难二》）

（4）高子问晏子曰：“子事灵公、庄公、景公，皆敬子。三君之心一耶？夫子之心三也？”（《晏子春秋·外篇》）

（5）酈生入，则长揖不拜，曰：“足下欲助秦攻诸侯乎？且欲率诸侯破秦也？”（《史记·酈生陆贾列传》）

(6) 内吏曰:“王宁亡十城邪? 将亡齐国也?”悼惠王曰:“得全身而已,何敢爱城哉?”(《新序·善谋下》)

(7) 且所谓怒者,谁也? 天神邪? 苍苍之天也? 如谓天神,神怒无声。如谓苍苍之天,天者体,不怒,怒用口。(《论衡·雷虚》)

(8) 邾,曹姓;魏亦曹姓,皆邾之后。其年数则错,未知邢史失其数耶? 将年代久远,注记者传而有谬也? (《搜神记·邢史子臣》)

(九) 用于反诘疑问句末,助反诘疑问语气。常同表示反诘的副词“岂”、“胡”、“安”、“得不”、“得无”等相呼应。可译为“吗”、“呢”等。

(1) 人尽夫也,父一而已,胡可比也? (《左传·桓公十五年》)

(2) 受君之重贶,而群臣受其大德,晋国其谁非君之群隶臣也? (《国语·晋语二》)

(3) 齐人无以仁义与王言者,岂以仁义为不美也? (《孟子·公孙丑下》)

(4) 然则向之所谓知者,不乃为大盗积者也? (《庄子·胠箧》)

(5) 知者易为之兴力而功名蔡大,舍是而孰足为也? (《荀子·王霸》)

(6) 丘得其为人,黯然而黑,几然而长,眼如望羊,如王四国,非文王其谁能为此也? (《史记·孔子世家》)

(7) 桓公曰:“作诗何以作蛮语?”(郝)隆曰:“千里投公,始得蛮府参军,那得不作蛮语也?”(《世说新语·排调》)

(8) 夫刑狱之理,先哲所难。然既有邦国,得不自励也? (《全后魏文·孝文帝:饯赵郡王幹诏》)

(9) 是马也,虽有千里之能,食不饱,力不足,才美不外见,且欲与常马等不可德,安求其能千里也? (《韩昌黎文集·马说》)

(10) 吾以逸待劳,坐收其弊,何足为忧也? (《旧唐书·西戎列传》)

二、“也”用于句中。

(一) 用于主语之后,表示停顿、舒缓,同时兼有提示作用,以待下文对所提示的对象进行解释或叙述。根据文义可灵活译为“呀”、“么”等,或不译出。

(1) 夫也不良,国人知之。(《诗·陈风·墓门》)

(2) 人不堪其忧,回也不改其乐。(《论语·雍也》)

(3) 然明曰:“蔑也今而后知吾子之信可事也。”(《左传·襄公三十一年》)

(4) 子朱曰:“朱也当御。”叔向曰:“肸也欲子员之对客也。”(《国语·晋语八》)

(5) 轲也请无问其详,愿闻其指,说之将何如? (《孟子·告子下》)

(6) 然而涂之人也皆有可以知仁义法正之质,皆有可以能仁义法正之具,然则其可以为禹明矣。(《荀子·性恶》)

(7) 二子之言也已当矣,然而枝解吴起而车裂商君者,何也? 大臣苦法而细民恶治也。(《韩非子·和氏》)

(8) 简子有臣尹绰、赦厥。简子曰:“厥爱我,谏我必不于众人中;绰也不爱我,谏我必于众人中。”(《说苑·臣术》)

(二) 用于时间词或其他状语之后,表示停顿、舒缓语气,兼有提示下文的作用。可不译出。

(1) 昔先王受命,有如召公,日辟国百里。今也日蹙国百里。(《诗·大雅·召旻》)

(2) 是岁也狄伐鲁,叔孙庄叔于是乎败狄于鹹,获长狄侨如及虺也豹也,而皆以名其子。(《左传·襄公三十年》)

(3) 听讼,吾犹人也,必也使无讼乎! (《论语·颜渊》)

(4) 前也不惧,今也惧,或知是之非此也,有知是之不在此也。(《墨子·经

说下》)

(5) 始也吾以为其人也,而今非也。(《庄子·养生主》)

(6) 是日也,郎中莫衣紫;是月也,国中莫衣紫;是岁也,境内莫衣紫。(《韩非子·外储说左上》)

(7) 当是时也,知者不得虑,能者不得治,贤者不得使。(《荀子·尧问》)

(8) 是岁也,秦始皇立九年矣。(《史记·春申君列传》)

(9) 是日也,天朗气清,惠风和畅。(《晋书·王羲之传》)

(三) 用于并列的句子成分之后,表示并列关系在句读上的停顿和相互的关联。一般可不译出。

(1) 今郑先次犯令,而罪一也;郑擅进退,而罪二也;女误梁由靡,使失秦公,而罪三也;君亲止,女不面夷,而罪四也。(《国语·晋语三》)

(2) 野马也,尘埃也,生物之以息相吹也。(《庄子·逍遥游》)

(3) 以我为君子也,君子安可毋敬也?以我为暴人也,暴人安可侮也?(《韩非子·说林下》)

(4) 天地之道,博也,厚也,高也,明也,悠也,久也。(《礼记·中庸》)

(5) 天无私覆也,地无私载也,日月无私烛也,四时无私行也,行其德而万物得遂长焉。(《吕氏春秋·去私》)

(6) 屈平疾王听之不聪也,谗谄之蔽明也,邪曲之害公也,方正之不容也,故忧愁幽思而作《离骚》。(《史记·屈原列传》)

(7) 又如《尚书》称武王之罪纣也,其誓曰:"焚炙忠良,刳剔孕妇";《左传》纪随会之论楚也,其词曰:"革辂蓝缕,以启山林。"(《史通·叙事》)

(8) 是故性也,命也,天也,夫子之所罕言,而今之君子之所恒言也。(《亭林诗文集·与友人论学书》)

副词

表示类同或强调,用于谓语前,作状语。可仍译作"也"。

(1) 西向轮台万里余,也知乡信日应疏。(《岑参集·赴北庭度陇思家》)

(2) 眼前无俗物,多病也身轻。(《杜工部集·漫成二首》)

(3) 陵有老母,八十有五,走待人扶,养须人喂,负天何辜,也被诛戮!(《敦煌变文集·苏武李陵执别词》)

(4) 似花还似非花,也无人惜从教坠,抛家傍路,思量却是,无情有思。(《全宋词·苏轼:水龙吟·次韵章质夫杨花词》)

也夫 yěfú

惯用词组

由语气词"也"和"夫"连用组成。"也"表示确定语气,"夫"表推断和感叹语气。"也夫"连用表示比较肯定的推测,同时兼表感叹语气。可灵活译为"吧"、"啊"等。

(1) 子曰:"莫我知也夫!"子贡曰:"何为其莫知子也?"子曰:"不怨天,不尤人,下学而上达,知我者其天乎?"(《论语·宪问》)

(2) 呜呼!天祸卫国也夫!(《左传·成公十四年》)

(3) 女知莫若妇,男知莫若夫。公父氏之妇,智也夫!(《国语·鲁语下》)

(4) 今子有五石之瓠,何不虑以为大樽而浮乎江湖,而忧其瓠落无所容,则夫子犹有蓬之心也夫?(《庄子·逍遥游》)

(5) 七年,而太史公遭李陵之祸,幽于缧绁,乃喟然而叹曰:"是余之罪也夫!是余之罪也夫!身毁不用矣。"(《史记·太史公自序》)

(6) 今天子接千岁之统,封泰山,而予不得从行,是命也夫!命也夫!(《汉书·司马迁传》)

(7) 及阻董昭之议,以至非命,岂数也夫!(《后汉书·荀彧传》)

(8) 呜呼!非其可哀也夫!(《曾巩

集·王容季墓志铭》)

也乎 yěhū

惯用词组

由语气词“也”和“乎”连用组成。“也”表示确定,“乎”表示疑问。连用后,表示语意确定而又委婉的疑问,有时兼表感叹语气。根据文义可译为“(恐怕)……吧”、“啊”等。

(1) 君子曰:“位其不可不慎也乎!”(《左传·成公二年》)

(2) 晋为盟主,其或者未之祀也乎?(《左传·昭公七年》)

(3) 女亦知吾望尔也乎?(《国语·晋语五》)

(4) 以母则不食,以妻则食之;以兄之室则弗居,以于陵则居之,是尚为能充其类也乎?(《孟子·滕文公下》)

(5) 德宗亦闻此也乎?(《诚斋集·千虑策·民政上》)

也乎哉 yěhūzāi

惯用词组

由语气词“也”、“乎”和“哉”连用组成。“也”表示确定,“乎”表疑问,“哉”表反诘。“也乎哉”用于句末,表示比较强烈的反诘疑问,同时兼有感叹意味。根据文义可灵活译为“(难道)……吗”。

(1) 晏子立于崔氏之门外,其人曰:“死乎?”曰:“独吾君也乎哉?吾死也?”曰:“行乎?”曰:“吾罪也乎哉?吾亡也?”(《左传·襄公二十五年》)

(2) 郤至曰:“然则王者多忧乎?”文子曰:“我王者也乎哉?夫王者成其德,而远人以其方赙归之,故无忧。今我寡德而求王者之功,故多忧。子见无土而欲富者,乐乎哉?”(《国语·晋语六》)

也邪(耶) yěyé

惯用词组

由语气词“也”和“邪(耶)”连用组成。“也”表示确定,“邪(耶)”表示疑问。“也邪(耶)”用于疑问句末,助反诘或选择疑问语气。可译为“吗”、“呢”等。

(1) 孔某与其门子弟闲坐,曰:“夫舜见瞽叟孰然,此时天下圾乎?周公旦非其人也邪?何为舍亓家室而托寓也。”(《墨子·非儒下》)

(2) 既使我与若辩矣,若胜我,我不若胜,若果是也?我果非也邪?我胜若,若不吾胜,我果是也?而果非也邪?(《庄子·齐物论》)

(3) 且予求无所可用久矣,几死,乃今得之。为予大用,使予也而有用,且得有此大也邪?(《庄子·人间世》)

(4) 呜呼!言有穷而情不可终,汝其知也邪?其不知也邪?(《昌黎先生集·祭十二郎文》)

(5) 呜呼噫嘻!我知之矣,畴昔之夜,飞鸣而过我者,非子也耶?(《苏轼文集·后赤壁赋》)

也已 yěyǐ

惯用词组

由语气词“也”和“已”连用组成。“也”表示确定或肯定的语气,“已”表示将然或已然的语气。“也已”连用,主要表示肯定的语气,同时兼表感叹语气。可根据文义灵活译为“了”、“是……了”、“了啊”等。

(1) 子曰:“君子食无求饱,居无求安,敏于事而慎于言,就有道而正焉,可谓好学也已。”(《论语·学而》)

(2) 臣之壮也,犹不如人;今老矣,无能为也已!(《左传·僖公三十年》)

(3) 今吾闻夫差好罢民力以成私好,纵过而翳谏,一夕之宿,台榭陂池必成,六畜玩好必从。夫差先自败也已,焉能败人!(《国语·楚语下》)——罢,通“疲”。

(4) 曾子曰:“晏子可谓知礼也已!

恭敬之有焉。”(《礼记·檀弓下》)

(5) 孟子曰:“人之性善。”曰:“是不然。凡古今天下之所谓善者,正理平治也;所谓恶者,偏险悖乱也。是善恶之分也已。”(《荀子·性恶》)

(6) 此又天地之大,不可考也已。(《欧阳文忠公集·洛阳牡丹记》)

(7) 天乎! 吾哭伯姊始逾期,又哭吾妹而志之,其可哀也已! 其可哀也已! (《曾巩集·江都县主簿王君夫人曾氏墓志》)

(8) 希夷之生亦可谓异也已! 并附录之,以补野史之笔。(《湖海新闻夷坚续志·神光满室》)

也已矣 yěyǐyǐ

惯用词组

由语气词“也”、“已”和“矣”连用而成。“也”表示确定语气,“已”和“矣”表示已然或将然,同时兼表感叹语气。根据文义可灵活译为“(是)……了啊”、“啊”等。

(1) 子曰:“泰伯其可谓至德也已矣! 三以天下让,民无得而称焉。”(《论语·泰伯》)

(2) 子曰:“法语之言,能无从乎? 改之为贵;巽与之言,能无说乎? 绎之为贵。说而不绎,从而不改,吾未如之何也已矣。”(《论语·子罕》)

(3) 君子必自反也,我必不忠,自反而矣,其横逆由是也。君子曰:“此亦妄人也已矣!”(《孟子·离娄下》)

也矣 yěyǐ

惯用词组

由语气词“也”和“矣”连用组成。“也”表示肯定语气,“矣”表示已然或将然语气。可译为“了”。

今世近习之请行,则官爵可买,官爵可买,则商工不卑也矣。(《韩非子·五蠹》)

也与(欤) yěyú

惯用词组

由语气词“也”和“与(欤)”连用组成。用于疑问句或感叹句的句末,表示疑问或感叹的语气。

一、用于是非疑问句末,“也与(欤)”助是非疑问语气。可译为“吗”。

(1) 季康子问:“仲由可使从政也与?”子曰:“由也果,於从政乎何有?”曰:“赐也可使从政也与?”曰:“赐也达,於从政乎何有?”曰:“求也可使从政也与?”曰:“求也艺,於从政乎何有?”(《论语·雍也》)

(2) 唯(冉)求则非邦也与? (《论语·先进》)

(3) 子游出,经反哭。子夏曰:“闻之也与?”曰:“闻诸夫子,主人未改服,则不经。”(《礼记·檀弓下》)

二、用于测度疑问句末,表示比较肯定的测度疑问语气。可译为“(恐怕)……吧”。

(1) 子曰:“衣敝缊袍,与衣狐貉者立,而不耻者,其由也与?”(《论语·子罕》)

(2) 子曰:“无为而治者,其舜也与? 夫何为哉? 恭己正南面而已矣。”(《论语·卫灵公》)

(3) 俭化俗民,则尊卑之序得,而骨肉之恩亲,争讼之原息。斯乃家给人足,刑错之本也欤? 可不务哉! (《史记·平津侯主父列传》)

(4) 舜禹之有天下而不与焉,无为而化者其舜也欤! (《晋书·刘寔传》)

(5) 今其智乃反不能及,其可怪也欤! (《昌黎先生集·师说》)

三、用于感叹句末,助感叹语气。可译为“啊”。

(1) 子谓伯鱼曰:“女为《周南》、《召南》矣乎? 人而不为《周南》、《召南》,其犹正墙面而立也与!”(《论语·阳货》)

(2) 此事由太后处置得宜,不动声色而弭莫大之争,非惟可以全国体,且可以保外家。然理宗亦可谓有人君之度也欤!(《湖海新闻夷坚续志·宋谢后贤德》)

(3) 噫! 是非可铭也欤! (《曾巩集·宝月大师塔铭》)

也与哉 yěyúzāi

惯用词组

由语气词"也"、"与"和"哉"连用组成。"也"表示确定语气,"与"表示疑问语气,"哉"表示反问语气。"也与哉"用于句尾,主要表示反问和感叹的语气。可译为"(是)……吗"、"吗"等。

(1) 子曰:"鄙夫可与事君也与哉! 其未得之也,患得之;既得之,患失之。苟患失之,无所不至矣。"(《论语·阳货》)

(2) 子张死,曾子有母之丧,齐衰而往哭之,或曰:"齐衰不以吊。"曾子曰:"我吊也与哉?"(《礼记·檀弓下》)

也哉 yězāi

惯用词组

由语气词"也"和"哉"连用组成。"也哉"可用于特指疑问句末、反诘疑问句末和感叹句末,助各种语气。

一、用于特指疑问句末,助特指疑问语气。句中常有特指疑问代词"何"、"何为"、"谁"等与之相呼应,询问原因或对象。可译为"呢"。

(1) 曰:"往役,义也;往见,不义也。且君之欲见之也何为也哉?"曰:"为其多闻也,为其贤也。"(《孟子·万章下》)

(2) 南伯子綦游乎商之丘,见大木焉,有异。结驷千乘,隐将芘其所藾。子綦曰:"此何木也哉? 此必有异材。"(《庄子·人间世》)

(3) 人苟不狂惑戇陋者,其谁能赌是而不乐也哉? (《荀子·王霸》)

(4) 今兵巧之械,盈乎府库;孙吴之言,聒乎将耳。然诸将用之,进战则兵败,退守则城亡,是何也哉? (《潜夫论·劝将》)

二、用于反诘疑问句末,助反诘疑问语气,兼有感叹意味。句中一般有反诘疑问副词"岂"、"岂特"等与之相呼应。可译为"吗"。

(1) 吾岂匏瓜也哉? 焉能系而不食? (《论语·阳货》)

(2) 今子为义,我亦为义,岂独我义也哉? (《墨子·公孟》)

(3) 人主欲得善射,射远中微者悬贵爵重赏以招致之,内不可以阿子弟,外不可以隐远人,能中是者取之,是岂不必得之之道也哉? (《荀子·取道》)

(4) 其妻望之而拊心曰:"妾闻为有道者之妻子,皆得佚乐。今有饥色,君遇而遗先生食,先生不受,岂不命也哉?"(《列子·说符》)

(5) 今有人於此,以随侯之珠弹千仞之雀,世必笑之,是何也? 所用重,所要轻也。夫生岂特珠之重也哉? (《吕氏春秋·贵生》)

(6) 岁余,韦丞相死,匡君代为丞相,封乐安侯。以十年之间,不出长安城门而至丞相,岂非遇时而命也哉? (《史记·张丞相列传》)

(7) 足下去后,甚相思想。叔田有无人之歌,阃阁有睠存之思,风人之作,岂虚也哉! (《全三国文·应璩:与侍郎曹长思书》)

(8) 夫求祸而辞福,岂人之情也哉? (《苏轼文集·超然台记》)

三、用于感叹句末,助感叹语气。可译为"呀"、"啊"等。

(1) 九世之卿族,一举而灭之,可哀也哉! (《左传·襄公二十五年》)

(2) 昭子至自晋,大夫皆见,高强见而退。昭子语诸大夫曰:"为人子不可不慎也哉!"(《左传·昭公十年》)

(3) 美哉,泱泱乎大风也哉! 表东海者,其太公乎? 国未可量也。(《史

记·吴太伯世家》)

(4) 文子谓其御曰:"曾子,愚人也哉!"(《韩非子·说林下》)

(5) 人见邻里亲戚有佳快者,使子弟慕而学之,不知使学古人,何其蔽也哉! (《颜氏家训·勉学》)

也者 yězhě

惯用词组

由语气词"也"和"者"连用组成。可用于句中或句末。

一、"也者"用于主语之后。"也"表示停顿并兼有舒缓语气的作用;"者"有提示作用,表示下文将对主语作出说明或解释。可不译出。

(1) 孝弟也者,其为仁义之本与?(《论语·学而》)

(2) 夫达也者,质直而好义,察言而观色,虑以下人。在邦必达,在家必达。(《论语·颜渊》)

(3) 礼也者,小事大,大字小之谓。(《左传·昭公三十年》)

(4) 辩也者,或谓之是,或谓之非。(《墨子·经说下》)

(5) 圣人也者,本仁义,当是非,齐言行,不失豪厘,无它道焉。(《荀子·儒效》)

(6) 道也者,生於所以有国之术,所以有国之术,故谓之"有国之母"。(《韩非子·解老》)

(7) 鲁人有周丰也者,哀公执挚请见之。(《礼记·檀弓下》)

二、用于反诘疑问句末,助反诘疑问语气。句中一般有反诘副词"安"等与之相呼应。可译为"呢"。

安见方六七十如五六十而非邦也者?(《论语·先进》)——怎么见得方圆六七十里或五六十里就不是国家呢?

……也者,……也 ……yězhě,……yě

固定格式

由惯用词组"也者"和语气词"也"前后呼应而成。整个格式表示判断。"也者"用于主语之后,"也"表示停顿并兼有舒缓语气的作用,"者"有提示作用,表示下文将对主语作出说明或解释;句末语气词"也"助判断语气。整个格式可译为"所谓……就是……",或根据文义灵活译出。

(1) 孔子之谓集大成。集大成也者,金声而玉振之也;金声也者,始条理也;玉振之也者,终条理也。(《孟子·万章下》)

(2) 葬也者,藏也;藏也者,欲之弗得见也。(《礼记·檀弓上》)

(3) 辟也者,举也物而以明之也;侔也者,比辞而俱行也。(《墨子·小取》)——举也物:举他物。

(4) 圣也者,达於情而遂於命也。(《庄子·天运》)

(5) 名也者,所以期累实也;辞也者,兼异实之名以论一意也。(《荀子·正名》)

(6) 德也者,人之所以建生也;禄也者,人之所以持生也。(《韩非子·解老》)

(7) 相也者,百官之长也。(《吕氏春秋·举难》)

(8) 乐也者,施也;礼也者,报也。(《史记·乐书》)

……也者,……者也 …yězhě,……zhěyě

固定格式

由惯用词组"也者"和"者也"前后呼应构成。整个格式表示判断。可译为"所谓……就是……",或根据文义灵活译出。

(1) 谦也者,致恭以存其位者也。

(《周易·系辞上》)

(2) 教也者,长善而救其失者也。(《礼记·学记》)

(3) 气也者,虚而待物者也。(《庄子·人间世》)

(4) 且乐也者,和之不可变者也;礼也者,理之不可易者也。(《荀子·乐论》)

(5) 夫物之感人无穷,而人之好恶无节,则是物至而人化物也。人化物也者,灭天理而穷人欲者也。(《史记·乐书》)

(6) 占也者,先王所以定祸福,决嫌疑,幽赞于神明,遂知来物者也。(《后汉书·方术传序》)

业(業) yè

《说文》:"业,大版也。"段注:"凡程功积事言业者,如版上之刻往往可计数也。"本义是指古时放在钟鼓楼架子上作装饰用刻有锯齿的大板。引申为"功业"的"业"。用作动词,有"使成就功业"的意思。如:"白起……使秦业帝。"(《战国策·秦策三》)"业"在句中修饰动词,"成就"义就进一步虚化为表"完成"义的副词。"业"用为副词,主要见于汉代以后的著作,且多跟"已"组成复合虚词,后世沿用。

副词

用在动词谓语前,表示动作行为已经完成。可译为"已经"、"业已"等。

(1) 良业为取履,因长跪履之。(《史记·留侯世家》)

(2) 天子业出兵诛宛,宛小国而不能下,则大厦之属渐轻汉。(《汉书·李广利传》)

(3) 太后左右皆大惊,业许之吴,无以罪也。(《风俗通义·怪神》)

(4) 业许之,不可易。(《新五代史·王珂传》)

(5) 业如此,复何言?(《聊斋志异·真生》)

业已 yèyǐ

复合虚词

由同义副词"业"和"已"并列连用构成。

副词

用在动词谓语前,表示动作行为已经完成。可译为"已经",或仍作"业已"。

(1) 项王、范增疑沛公之有天下,业已讲解,又恶负约,恐诸侯叛之。(《史记·项羽本纪》)

(2) 太后左右皆大惊,业已许其军法,无以罪也。(《史记·齐悼惠王世家》)

(3) 夫士业已屈首受书,而不能以取尊荣,虽多,亦奚以为?(《史记·苏秦列传》)

(4) 使者业已受节,可至皮山而还。(《汉书·西域传上》)

(5) 大老子业已许卿,当复相欺耶!(《搜神记·赵公明参佐》)

(6) 比见前史,或有人臣谏事,遂答云:"业已为之",或道"业已许之",竟不为停改。(《贞观政要·求谏》)

(7) 业已至此,当少安之。(《欧阳文忠公集·与梅圣俞书》)

(8) 冢宰知王君之冤,业已在调例,乃除为福建按察司知事。(《震川先生集·送福建按察司王知事序》)

业以 yèyǐ

复合虚词

同"业已"。

上默然不应,良久曰:"吾业以设饮,后而自改。"(《汉书·东方朔传》)

一(壹) yī

《说文》:"一,惟初大极,道立于一,造分天地,化成万物。"段注:"《汉书》曰:'元元本本,数一之形。'于六书为指事。"本指"最小的正整数"。虚词

"一"是本义的引申义，可用作副词。先秦已有用例，一直沿用至今，但有的义项今已不用。

副词

用于谓语前作状语。

一、表示无例外地实施某一动作行为。可译为"完全"、"全部"等。

(1) 王若负人徒之众，材兵甲之强，壹毁魏氏之威，而欲以力臣天下之主，臣恐有后患。(《战国策·秦策四》)

(2) 畿内限断，宜遵昔制，赐茅授土，一出外州。(《南齐书·巴陵王昭秀传》)

(3) 十年之间，政无细大，一以咨之。(《元稹集·严公行状》)

(4) (曹)参代(萧)何为相，举事无所变更，一遵何约束。(《资治通鉴·汉纪·惠帝二年》)

二、表示所述事实达到一定的限度。可译为"确实"、"实在"等，或根据上下文义灵活译出。

(1) 败者壹大。(《左传·成公十六年》)——败得确实惨重。

(2) 子之哭也，壹似重有忧者。(《礼记·檀弓下》)——壹似：实在像。

(3) (阮)大铖进退，系江左兴亡，老臣不敢不一争之。(《明史·刘宗周传》)——一争：全力争；力争。

三、表示所述事实出乎意料。可译为"竟然"、"竟"等。

(1) (范睢)敝衣闲步之邸，见须贾。……须贾意哀之，留与坐饮食，曰："范叔一寒如此哉！"(《史记·范睢蔡泽列传》)

(2) 为法之弊，一至于此乎！(《三国志·魏书·武文世王公传评》)

(3) 天下之事，一至于斯！(《梁书·邵陵王纶传》)

四、表示所述事实是一种预设，以作为下文论述的条件。可译为"一旦"，或仍译为"一"。

(1) 此鸟不飞则已，一飞冲天；不鸣则已，一鸣惊人。(《史记·滑稽列传》)

(2) 势已如此，一下此楼，何人可保！(《新五代史·赵犨传》)

五、表示动作行为刚一发生，就随即产生了某种结果。可译为"刚一"，或仍译为"一"。

(1) 壹引其纲，万目皆张。(《吕氏春秋·用民》)

(2) 毛先生一至楚，而使赵重于九鼎大吕。(《史记·平原君列传》)

(3) 一见太守王朗徒从整饰，心嫌之，遂称病自绝。(《后汉书·张俊传》)

(4) 众莫敢声，独赵公贞吉一开口，公辄和之，能讳忌。(《徐渭集·知清丰沈公祠碑》)

六、表示动量。译时需要在"一"之后加上相应的量词。

(1) 于是秦王不怿，为一击缻。(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(2) 五日一风，十日一雨。(《论衡·是应》)

(3) 诏令异每岁一与王相见。(《隋书·杨异传》)

(4) 生不用封万户侯，但愿一识韩荆州。(《李太白全集·与韩荆州书》)

一旦 yīdàn

复合虚词

由数词"一"和时间副词"旦"复合而成。

副词

用于谓语前或句首，表示动作行为或情况将会在某一时突然发生。可仍译为"一旦"。

(1) 然而田成子一旦杀齐君而盗其国，所盗者岂独其国邪？(《庄子·胠箧》)

(2) 设使食肉者一旦失计于庙堂之上，若臣等藿食者，宁得无肝胆涂地於中原之野与？其祸亦及匡之身。(《说苑·善说》)

(3) 今公阳从数骑，一旦有缓急，宁

足恃乎？（《汉书·爰盎传》）

（4）一旦败坏，大王几无所厝。（《后汉书·隗嚣传》）

（5）吾顺言许之，所以从其意，使自安而不为备，因畜士卒之力，一旦击之，所谓疾雷不及掩耳。（《三国志·魏书·武帝纪》）

（6）好爵吾不荣，厚馈吾不酬，一旦寿命尽，弊服仍不周。（《陶渊明集·咏贫士》）

（7）积年交结，恩义不轻，一旦分别，岂不怆恨。（《搜神记·杜兰香》）

一概 yīgài

复合虚词

由表示总括的同义副词“一”和“概”组成。用例约始见于魏晋，后沿用至今。

副词

用于谓语前，表示不加区别，适用于全体，没有例外。可译为“一律”、“全都”，或仍作“一概”。

（1）各从其志，不可一槩而言也。（《抱朴子·释滞》）

（2）开元六年，水泛溢，河口堰破，棣州百姓一概没尽。（《朝野佥载·卷四》）

（3）酒有千斛，肉乃万斤，一概均分，食无高下。（《敦煌变文集·伍子胥变文》）

（4）此说非《诗》本意，然自有个安顿用得他处，今一概存之。（《朱子语类》卷一百一十七）

（5）科举未立，人才多以吏进，若一概屈抑，恐未足尽天下持平之议。（《元史·孛术鲁翀传》）

（6）老爷在丧中，一概不接外客。（《古今小说·沈小霞相会出师表》）

一何 yīhé

复合虚词

由副词“一”和“何”复合而成。

副词

一、用于形容词性谓语前，表示程度之甚。可译为“多么”。

（1）此一何庆吊相随之速也？（《战国策·燕策一》）

（2）今日之琴一何悲也？（《说苑·尊贤》）

（3）小举大克，一何巍巍？（《三国志·吴书·陆逊传》）

（4）自古叹行役，我今始知之。山川一何旷，巽坎难与期。（《陶渊明集·庚子岁五月中从都还阻风于规林》）

（5）将军震怒，威行域外，遂与雷霆为比，一何壮哉！（《隋书·长孙览传》）

（6）吏呼一何怒！妇啼一何苦！（《杜工部诗集·石壕吏》）

二、用于动词性谓语前，表示程度之甚。可译为“多么”。

（1）人当道情，爱我者一何可爱！憎我者一何可憎！（《三国志·魏书·钟繇传》注引《魏略》）

（2）昔班彪依窦融而有河西之功，今一何相似也！（《三国志·魏书·刘放传》）

（3）若有知吾钟之不调，一何可笑！（《颜氏家训·勉学》）

一皆 yījiē

复合虚词

由近义副词“一”和“皆”并列连用构成。

副词

用于谓语前，表示无例外地实施某一动作行为。可译为“完全”、“全部”等。

（1）其有犯乡论清议、赃污淫盗，一皆荡涤洗除，与之更始。（《宋书·武帝纪下》）

（2）其余杂碎，一皆除之。（《隋书·牛弘传》）

—— yīyī

复合虚词

副词“一”的重叠式。

副词

用于动词前，表示受事对象逐个接受某一动作行为。可译为“逐一”，或仍作“一一”。

(1) 韩昭侯曰：“吹竽者众，吾无以知其善者。”田严对曰：“一一而听之。”(《韩非子·内储说上》)

(2) 此人一一为具言所闻，皆叹惋。(《陶渊明集·桃花源记》)

(3) 须知胡骑纷纷在，岂逐春风一一回？(《樊川文集·早雁》)

(4) 虽欲强聒，终必不蒙见察，故略上报，不复一一自辩。(《王文公文集·答司马谏议书》)

(5) 士节日隳，官邪日著，陛下亦安能一一察之。(《明史·刘宗周传》)

—……—…… yī……yī……

固定格式

副词“一”分别用于两个并列的谓语之前，表示并列关系。可译为“或……或……”、“又……又……”、“有时……有时……”等。

(1) 一阖一辟谓之变，往来不穷谓之通。(《周易·系辞上》)

(2) 七年之中，一与一夺，二三孰甚焉！(《左传·成公八年》)

(3) 一张一弛，文武之道也。(《礼记·杂记下》)

一再 yīzài

复合虚词

“再”有“二”义；“一再”义同“一二”。先秦已有用例，后世间有用者。

副词

用于动词前，表示动作行为出现只有一两次或次数很少。可译为“一两次”、“不多的几次”等。

(1) 一再则宥，三则不赦。(《管子·立政》)

(2) 公主至其国，自治宫室居，岁时一再与昆莫会。(《汉书·西域传下》)

(3) 师旷能鼓《清角》，必有所受，非能质性生出之也。其初受学之时，宿昔习弄，非直一再奏也。(《论衡·感虚》)——非直一再奏：并非只是演奏一两次。

(4) 余遂居县城，岁一再至而已。(《震川先生集·世美堂后记》)

[辨析] 现代汉语中的“一再”是“一次又一次”、“多次”的意思，应予区别。另外，古汉语“一再”还可以用作数词，意思是“一二”。如《王文公文集·答孙少述书》：“兄赐问者八九，奉答卒不过一再而已。”《稼轩长短句·满江红》：“一再人来风味恶，两三杯后花缘熟。”《陈亮集·祭周贤董文》：“方姨母在时，一再岁必一觐也。”

伊 yī

《说文》：“伊，殷圣人阿衡也。”即指伊尹。虚词“伊”是假借字。《尔雅·释诂》：“伊，维也。伊、维，侯也。”郭璞注：“伊，发语辞。”可用作助词和指示代词。用例多见于先秦早期古籍以及后世的仿古之作。六朝前后，“伊”可用作第三人称代词。金元时期，“伊”又可用作第二人称代词。

助词

用于句首或句中，起加强语气的作用或起增强感情色彩的作用。可根据上下文义灵活译出，或不译出。

一、用于句首。

(1) 维士与女，伊其相谑，赠之以勺药。(《诗·郑风·溱洧》)

(2 伊伯庸之末胄兮，谅皇直之屈原。(《楚辞·九叹·逢纷》)

(3) 伊欲风流而令行，刑轻而奸改。(《汉书·董仲舒传》)

(4) 伊五帝之不同礼,三王亦又不同乐,数极自然变化,非是故相反驳。(《后汉书·赵壹传》)

(5) 伊兹事之可乐,固圣贤之所钦。(《陆机集·文赋》)

二、用于句中。

(1) 惟祖惟父,其伊恤朕躬。(《尚书·文侯之命》)——恤朕躬:关怀我。

(2) 入表同昏,平路伊阻。(《陶渊明集·停云》)——平路伊阻:平路阻塞。

(3) 于时王业初基,百度伊始。(《隋书·苏孝慈传》)——百度伊始:各种制度刚刚开始。

三、用于疑问代词"谁"、"何"前,表示对所问人、事、物的强调。可根据上下文义灵活译出,或不译出。

(1) 有皇上帝,伊谁云憎?(《诗·小雅·正月》)

(2) 一雨三日,伊谁之力?(《苏轼集·喜雨亭记》)

(3) 因问:"主人伊谁?"曰:"即曩所见两郎兄弟也。"(《聊斋志异·贾儿》)

(4) 王氏故问:"此伊谁?"家人进曰:"张屠之妻。"(《聊斋志异·马介甫》)

(5) 其惜伊何?言纾其思。其思伊何?悲彼旷载。(《陆机集·赠弟士龙诗》)

(6) 伊何导物?贵在清身。(《南齐书·孔琇之传》)

代词

一、指示代词,用于名词前,可表远指,也可表近指。可译作"那个"、"这些"、"这种"、"这"等。

(1) 所谓伊人,在水一方。(《诗·秦风·蒹葭》)——伊人:那个人。

(2) 颍阳洗耳,耻闻禅让;孤竹长饥,羞食周粟。……若伊人者,志陵青云之上,身晦泥污之下,心名且犹不显,况怨累之为哉!(《后汉书·高风传论》)——伊人:这些人。

(3) "我之怀矣,自诒伊戚。"其我之谓矣。(《左传·宣公二年》)——诒:遗留。伊戚:这种忧患。

(4) 伊年暮春,将瘗后土。(《汉书·扬雄传上》)——伊年:这一年。瘗后土:祭地神。

二、第三人称代词,可作主语、宾语、名词修饰语。可译作"他"。

(1) 伊必能克蜀。(《世说新语·识鉴》)

(2) 勿学汝兄,汝兄自不如伊。(《世说新语·品藻》)——不如伊:比不上他(林公)。

(3) 妻曰:"君才致殊不如,正当以识度相友耳。"公曰:"伊辈亦常以我度为胜。"(《世说新语·贤媛》)——伊辈:他们那些人。

(4) 自杀伊家人,何预卿事?(《世说新语·汰侈》)——自杀伊家人:(他)自己杀他家的人。

三、第二人称代词。可译作"你"。

(1) 我于伊志诚没倦怠,你与我坚心莫更改。(《董西厢·卷七》)

(2) 三娘告启刘知远:"伊自参详。我因伊吃尽兄打桃,今日高迁,宝印我收藏。"(《刘知远诸宫调·知远探三娘与洪义厮打》)

(3) 我这里吐胆倾心说与伊,难道你不解其中意?(《元曲选·马陵道·第三折》)

(4) 君还是往何方,不知怎的有痕伤,见着伊,妾断肠。(《永乐大典戏文三种·张协状元》)

依 yī

《说文》:"依,倚也。"李孝定《甲骨文字集释》:"依字象人体著衣之形。'倚也'其引申义也。"如《韩非子·有度》:"奸邪无所依。"又进一步引申出"遵循"、"按照"等义,如《楚辞·离骚》:"虽不周于今之人兮,愿依彭咸之遗则。"由于"依"的动作性不强,上述意义在

句中可虚化为介词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

介词

“依”和它的宾语一起构成介宾词组用于谓语前。

一、表示动作或状态所依傍的对象。可译为“傍着”、“沿着”、“靠着”，或仍译作“依”。

(1) 子胥因随波扬波，依潮来往，荡激崩岸。(《吴越春秋·夫差内传》)

(2) 西日西山，东日寒谿。依山临壑，隐蔽松栝，萧然绝俗，车马之迹不至。(《栾城集·武昌九曲亭记》)

(3) 雨雪隔榆溪，从军度陇西。远阵看狐迹，依山见马蹄。(《先秦汉魏晋南北朝诗·江总：雨雪曲》)

(4) (刘)钊兵十五万依山谷坚壁以待。(《宋史·潘美传》)

二、表示动作行为凭借的方式或依据。可译为“按照”、“依据”、“靠”等。

(1) 厥之有章，不必谆谆。依类托寓，谕以封峦。(《史记·司马相如列传》)

(2) 有邪恶非正之问，则依蓍龟为言利害。(《汉书·王贡两龚鲍传序》)

(3) 佗曰：“此病后三期当发，遇良医乃可济救。”依期果发动，时佗不在，如言而死。(《三国志·魏书·华佗传》)

(4) 临海太守沈昭略赃私，思远依事劾奏。(《南史·王思远传》)

(5) 西番僧果依时供，小龙黄旗带露装。(《辽金元宫词·张昱：辇下曲》)

依旧 yījiù

惯用词组

由介词“依”及其宾语“旧”组成的介宾词组。用例多见于唐宋时期，后世沿用。

副词

用于谓语前，表示情况或状态仍为原状。可译为“照旧”、“仍然”等。

(1) 人世几回伤往事，山形依旧枕寒流。(《刘禹锡集·西塞山怀古》)

(2) 梦里几回富贵，觉来依旧凄惶。(《太平广记·诙谐六·刘朝霞》引《开天传信记》)

(3) 归情远，三更雨梦，依旧绕庭梧。(《词综·程垓：满庭芳》)

(4) 庭花香信尚浅，最玉楼先暖。梦觉香衾，江南依旧远。(《词综·晏几道：清商怨》)

(5) 寂寞云屏秋夜水，恍然间依旧相逢。(《天宝遗事诸宫调·明皇梦杨妃》)

依然 yīrán

复合虚词

由介词“依”和助词“然”复合而成。约始见于汉代，后世沿用。

副词

用在谓语前，表示某种事态仍为原状。可译为“仍旧”、“照旧”。

(1) 夫民善其德，必称其人，故今之人称五帝三王者，依然若犹存者，其法诚德，其德诚厚。(《大戴礼记·盛德》)

(2) 依然谢家物，池酌对风琴。(《白居易集·首夏南池独酌》)

(3) 唯有巫山最秾秀，依然不负远来心。(《栾城集·江上看山》)

(4) 夜热依然午热同，开门小立月明中。(《诚斋集·夏夜追凉》)

(5) 今乃人去山空，依然水流花放。(《琅嬛文集·补孤山种梅序》)

(6) 白发盈头，犹是双鬟婢子，青衣半世，依然只影空房。(《巢林笔谈·卫御史疏侍婢及时婚配》)

依稀 yīxī

复合虚词

结构类型不详。一说为联绵字，见《辞通》卷三。用例约始见于南北朝，后世沿用。

副词

用于谓语前，表示对动作行为或事

态作不太肯定的推测。可译为“好像”、“仿佛”。

(1) 依稀采菱歌,仿佛含嚬容。(《谢灵运集·行田登海口盘屿山》)

(2) 同来望月人何处?风景依稀似去年。(《全唐诗·赵嘏:江楼旧感》)

(3) 三年陷贼留秦地,依稀记得秦中事。(《全唐诗外编·韦庄:秦妇吟》)

(4) 钱王旧业依稀在,岁久无人话废兴。(《栾城集·次韵子瞻》)

倚 yī

“猗”的假借字。参“猗”条。

语气词

用于句中,表示句读的停顿,并且起舒缓语气、抒发感情的作用。可译为“啊”。

路远莫致倚惆怅,何为怀忧心烦伤。(《文选·张衡:四愁诗》)

猗 yī

《说文》:“猗,犗犬也。”虚词“猗”与本义无关,而是语气词或感叹词的借音字。《说文》段注:“有用为叹词者。《齐风》传曰:‘猗嗟,叹辞。’……皆以音假借也。”先秦用例较多,后世间有用者。

语气词

一、用于句末,表达说话人的感慨。可译为“啊”。

(1) 坎坎伐檀兮,置之河之干兮,河水清且涟猗。(《诗·魏风·伐檀》)——坎坎:伐木声。干:岸。

(2) 嗟来,桑户乎!嗟来,桑户乎!而已返其真,而我犹为人猗!(《庄子·大宗师》)——而已:你已经。

(3) 伦周伍汉,超哉邈猗!(《文选·颜延之:皇太子释奠会作诗》)——可与周朝相比,可与汉代为伍,高超幽远啊!

二、用于句中,表示句读的停顿,并且起舒缓语气、抒发感情的作用。可译为“啊”,或不译出。

如有一介臣,断断猗无他伎,其心休休焉,其如有容。(《尚书·秦誓》)——如果有这样一个臣僚,忠实诚恳而没有别的本领,他的品德高尚、心地宽厚,能够容人容事。按:《礼记·大学》引《尚书》此句,“猗”字作“兮”。

猗嗟 yījiē

复合虚词

“猗”与“嗟”都表示感叹,并列使用,起加强语气的作用。用例见于《诗经》。

感叹词

用于句首,表达赞叹的语气。可译为“啊”。

猗嗟昌兮,颀而长兮。(《诗·齐风·猗嗟》)——昌:指健壮。颀:形容身长。颀而长:指身材高大。

猗兮 yīxī

复合虚词

“猗”与“兮”都表示感叹,并列使用,起加强语气的作用。用例见于先秦。

感叹词

用于句首,表达慨叹的语气。可译为“唉”。

猗兮违兮,心之哀兮!(《国语·晋语三》)——唉,要离去了,心情非常哀痛啊!

猗与 yīyú

复合虚词

“猗”、“与”都表示感叹,并列使用,起加强语气的作用。用例多见于《诗经》,后世间有用者。

感叹词

用于句首,表达赞叹的语气。可译作“啊”。

(1) 猗与漆沮,潜有多鱼。(《诗·周颂·潜》)——漆、沮:漆水、沮水。潜:潜藏。

(2) 猗与那与,置我鞉鼓。(《诗·商颂·那》)——那:盛多。

(3) 猗与伟与,何行而可以章先帝之洪业休德,上参尧舜,下配三王!(《汉书·武帝纪》)

(4) 猗与缉熙,允怀多福!(《后汉书·班彪列传》)——缉熙:光明。

猗欤 yīyú

复合虚词

义同"猗与"。用例应晚见于"猗与"。

感叹词

用于句首,表达赞叹的语气。可译为"啊"。

(1) 猗欤伟欤,何行而可以彰先帝之洪业休德,上参尧舜,下配三王!(《文选·汉武帝:贤良诏》)按:《汉书·武帝纪》作"猗与伟与"。

(2) 猗欤缉熙,允怀多福!(《文选·班固:东都赋》)——缉熙:光明。按:《后汉书·班固传》作"猗与缉熙"。

(3) 猗欤侍中,远祖弥芳。(《曹植集·王仲宣诔》)

(4) 猗欤汝阴,绰绰有裕。(《陆机集·汉高祖功臣颂》)

(5) 猗欤,君子之泽其所从来远而有光乎!(《刘禹锡集·崔公神道碑》)

噫 yī

《说文》:"噫,饱食息也。从口,意声。"读作 ǎi,是实词。如"夫大块噫气,其名为风。"(《庄子·齐物论》)也用为模拟叹息声的感叹词,读作 yī。《集韵·止韵》:"噫,叹声。"感叹词用例已见于先秦,以后沿用于文言中。此外,"噫"有时又假借为"抑",念 yì。详该条。

感叹词

一、用在语段之首,独立成句,表示哀痛、怜惜之情。可译为"唉"、"哎"等。

(1) 颜渊死,子曰:"噫!天丧予!天丧予!"(《论语·先进》)

(2) 颜渊死,子曰:"噫!天丧予!"子路死,子曰:"噫!天祝予!"(《公羊传·哀公十四年》)

(3) 问之其邻,或曰:"噫!刑戮也。"(《韩昌黎文集·圬者王承福传》)

二、用在语段之首,独立成句,表示惋惜之情。可译为"哎"、"啊"等。

(1) 噫!形之龙也类有德,声之宏也类有能。(《柳河东集·三戒·黔之驴》)

(2) 噫!官有守,私有系,会合不可以常也。(《临川集·同学一首别子固》)

(3) 噫!是何相识之晚也。(《袁中郎全集·徐文长传》)

三、用在语段之首,独立成句,表示对人、事的厌恶、蔑视之情。可译为"哼"、"哎"等。

(1) 曰:"今之从政者何如?"子曰:"噫!斗筲之人,何足算也。"(《论语·子路》)

(2) 噫,甚矣哉!其无愧而不知耻也甚矣!(《庄子·在宥》)按:本例"噫"或作"意",此据《道藏篡微》本。

四、用在语段之首,独立成句,表示赞赏、庆幸之情。可译为"哎"、"啊"等。

(1) 噫!湛也幸,有过,人必知之矣。(《晋书·夏侯湛传》)

(2) 噫!彼经始者,其取诸《小过》欤!(《刘宾客文集·机汲记》)——小过:《易经》卦名。

(3) 噫!风雪花草之物,三百篇中岂舍之乎?(《白居易集·与元九书》)

(4) 噫!微斯人,吾谁与归!(《范文正公集·岳阳楼记》)

(5) 噫!持此辩以示人,孰不爱之?(《欧阳文忠公集·与高司谏书》)

五、用在语段之首,独立成句,表示惊呼、提示。可译为"啊"等。

妻亦应声惊曰:“噫! 人射汝。”(《搜神记·朱诞给使》)

六、用在语段之中,独立成句,表示语气的顿挫、感叹。可译为“哎”、“唉”等。

(1) 二公及王乃问诸史与百执事。对曰:“信。噫! 公命我勿敢言。”(《尚书·金縢》)——信:确实(有此事)。

(2) 故性长非所断,性短非所续,无所去忧也。噫! 仁义其非人情乎! 彼仁人何其多忧也? (《庄子·骈拇》)

(3) 乱天之经,逆物之情,玄天弗成;解兽之群,而鸟皆夜鸣,灾及草木,祸及止虫。噫,治人之过也! (《庄子·在宥》)

七、用在语段之末,独立成句,表示咏叹。可作“啊”,或仍作“噫”。

陟彼北芒兮,噫! 顾览帝京兮,噫! 宫室崔巍兮,噫! 人之劬劳兮,噫! 辽辽未央兮,噫! (《后汉书·梁鸿传》)

噫嘻 yīxī

复合虚词

由近义的感叹词“噫”和“嘻”并列连用构成。《诗·周颂·噫嘻》孔颖达疏:“噫、嘻皆是叹声。”

感叹词

一、用在语段之首,可独立成句。表示强烈的赞颂之情。可译为“啊哈”等。

噫嘻成王,既昭假尔,率时农夫,播厥百谷。(《诗·周颂·噫嘻》)

二、用在语段之首,可独立成句。表示强烈的慨叹之情,可译为“哎呀”等。

(1) 噫嘻! 亦太甚矣先生之言也! (《史记·鲁仲连邹阳列传》)

(2) 噫嘻悲哉! 此秋声也,胡为而来哉? (《欧阳文忠公集·秋声赋》)

(3) (安禄山)辄反手据床曰:“噫嘻! 我死矣!”(《资治通鉴·唐纪·玄宗太宝十载》)

繄 yī

《说文》:“繄,载衣也。”本义为载的外套。虚词与本义无关,而是有义无词的假借字。《说文》段注:“繄,假借为语词。”表示“唯”、“独”等义。“繄”可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用在句首或谓语前,作状语。

一、表示所述事实仅限于某一范围,兼起加强语气的作用。可译为“唯独”、“只有”等。

(1) 尔有母遗,繄我独无。(《左传·隐公元年》)——你有母亲可以把肉送给她,唯独我没有母亲。

(2) 繄彼休功,明我推择。(《旧唐书·郑郎传》)——只有那卓著的功绩,才使我对选拔人材的事理更加明达。

(3) 土宇未复,繄公辟之。士风未变,繄公革之。军旅未振,繄公鼓之。国论未定,繄公断之。(《芦川归来集·紫岩九章八句上寿张丞相》)——繄公辟之:只有您才能开拓。下文“繄公”句,仿此。

(4) 卒以启中兴之治者,繄公等数十人能以直言昌于朝廷也。(《震川先生集·太学生周君墓志铭》)

二、表示对所述事实的强调,兼起系接作用。可译为“才是”、“就是”、“那是”等。

(1) 民不易物,惟德繄物。(《左传·僖公五年》)——惟德繄物:只有德行才是充当祭祀的物品。

(2) 此一王四伯,岂繄多宠? 皆亡王之后也。……夫亡者岂繄无宠? 皆黄炎之后也。(《国语·周语下》)——岂繄多宠:怎么就是受宠的人呢。下文“岂繄”句,仿此。

(3) 君王之於越也,繄起死人而肉白骨也。(《国语·吴语》)——吴王您对越国来说,就是起死回生的恩人。

(4) 一雨三日,繄谁之力?(《苏东坡全集·喜雨亭记》)——一连下了三天雨,那是谁的力量呢。

繄……是……

yī……shì……

固定格式

由副词"繄"和助词"是"组成。"是"起着把宾语提前的作用;"繄"表示所述事实仅限于那一范围。"繄"可译为"只有"、"唯独"等;"是"不必译出。

(1) 王室之不坏,繄伯舅是赖。(《左传·襄公十四年》)——繄伯舅是赖:只有依赖伯舅。

(2) 故周室之不坏,繄二国是赖。(《三国志·魏书·武帝纪》)

(3) 我国家之复存,繄兹是赖,厥庸甚茂,朕用嘉焉。(《旧唐书·刘幽求传》)

(4) 某失怙恃,繄兄是赖。(《宗泽集·宗汝贤墓志铭》)

仪(儀) yí

《说文》:"仪,度也。"虚词与本义无关,而是有词无字的假借字。"仪"可用作助词。仅见于早期古籍。

助词

用在句中,起协调句式的作用。可不译出。

人亦有言:"德辅如毛,民鲜克举之。"我仪图之,维仲山甫举之。(《诗·大雅·烝民》)——辅:轻。

台 yí

《说文》:"台,说也。"段注:"台说者,今之怡悦字。"本义为"喜悦",今字作"怡"。"台"的虚词用法与本义无关,是"義"的假借字,作第一人称代词。《尔雅·释诂》:"台,予也。"郝懿行义疏:"《春秋繁露》云'義者,谓宜在我者。'又云'义者,我也。'是义训我之证,然则训我之台正当作义,假借作台。"由第一人称代词又引申作疑问代词,义为"何"、"什么"。商周时期已产生,多见于先秦早期文献中,汉以后的文言作品中偶有仿用者。

代词

一、用作人称代词。

用作第一人称单数代词。可译为"我"、"我的"等。

(1) 格尔众庶,悉听朕言。非台小子敢行称乱,有夏多罪,天命殛之。(《尚书·汤誓》)——你们大家都听我说,不是我这年轻人敢去作乱,是夏王罪恶多端,上天命令(我)去诛伐他。

(2) 朝夕纳诲,以辅台德。(《尚书·说命》)

(3) 胡肥台舌喉,而滥厥福。(《柳河东集·天对》)

二、用作疑问代词。

"台"常与"如"、"云"等组合在一起,表示疑问。可作谓语和状语。

(一) 询问方法、情况。可译为"怎么样"、"怎么办"等。

(1) 今汝其曰:"夏罪其如台?"(《尚书·汤誓》)

(2) 今王其如台?(《尚书·西伯戡黎》)

(3) 庄周、申、韩不乖寡圣人而渐诸篇,则颜氏之子、闵氏之孙其如台?(《法言·问道》)

(二) 询问原因。可译为"什么"、"为什么"等。

(1) 瞰白门而东驰兮,云台行乎中野?(《张衡诗文集·思玄赋》)

(2) 开国承家,有法有制,家不藏甲,国不专杀。矧乃齐民,作威作惠,如台不匡,礼法是谓?(《汉书·叙传下》)

(3) 伊考自邃古,乃降戾爰兹,作者七十有四人,有不俾而假素,罔光度而遗章,今其如台而独阙也!(《后汉书·班固传下》)

夷 yí

《说文》:“夷,东方之人也。”虚词与本义无关,而是有词无字的假借字。《说文通训定声》:“夷,假借为发声之词。”“夷”可用作助词,仅见于早期古籍。

助词

用在句首或句中,起协调句式的作用。可不译出。

(1) 罪罟不收,靡有夷瘳。(《诗·大雅·瞻卬》)

(2) 其志嘐嘐然,曰:“古之人,古之人。”夷考其行,而不掩焉者也。(《孟子·尽心下》)

宜 yí

《说文》:“宜,所安也。”《仓颉篇》:“宜,得其所也。”本义是适宜、合适。《诗·周南·桃夭》:“之子于归,宜其室家。”引申为“应当”义,表示应该怎样做,或是理当如此的一种推测。这种用法在先秦就用得很普遍,后世文言也一直沿用。

副词

用在谓语前或句首。

一、表示应该怎么办。可译为“应当”、“应该”等。

(1) 此宝也,宜为君子器,不宜为细人用。(《韩非子·喻老》)

(2) 两国相击,此宜夸矜见所长。(《史记·刘敬叔孙通列传》)

(3) 自今若有过称虚誉,尚书皆宜抑而不省,示不为谄子蚩也。(《后汉书·显宗孝明帝纪》)

(4) 今贼示形于西,必欲并兵图东,宜急诏诸军往救之。(《三国志·魏书·蒋济传》)

(5) 彧与臣事通功并,宜进封赏,以劝后进者。(《曹操集·请爵荀彧表》)

二、表示一种情理上的推测。可译为“大概”、“似乎”、“也许”等。

(1) 异哉! 夫子有三军之惧,而又有桑中之喜,宜将窃妻以逃者也。(《左传·成公二年》)

(2) 固将朝也,闻王命而遂不果,宜与夫礼若不相似然。(《孟子·公孙丑下》)

(3) 今诚以吾众诈自称公子扶苏、项燕,为天下倡,宜多应者。(《史记·陈涉世家》)

三、表示所述事实正当如此。可译为“怪不得”、“难怪”等。

(1) 车甚泽,人必瘁,宜其亡也。(《左传·襄公二十八年》)

(2) 呼,役夫! 宜君王之欲废女而立职也。(《韩非子·内储说下》)

宜若 yíruò

复合虚词

由副词“宜”和“若”构成。“宜”和“若”都可以表示推测,二者连用为词,与单用义相同。

副词

用在谓语前,表示对所述事实的推测。可译为“似乎”、“大概”等。

(1) 且夫救赵之务,宜若奉漏壅,沃焦釜。(《战国策·齐策二》)

(2) 不见诸侯,宜若小然;今一见之,大则以王,小则以霸。(《孟子·滕文公下》)

(3) 公孙丑曰:“道则高矣,美矣,宜若登天然,似不可及也。”(《孟子·尽心上》)

已 yǐ

《尔雅·释诂》:“已,成也。”《玉篇》:“已,毕也。”《广韵》:“已,止也。”其本义当指行为的“完毕”、“停止”。由此义引申为副词用法。先秦已有用例。后一直沿用至今。“已”又可作代词、连词、语气词、感叹词,是假借字。《尔雅·释诂》:“已,此也。”《经传释词》:“‘已’为语终之词,则与‘矣’同义。”

《词诠》:“已,叹词。古音当读如‘唉’。”代词、感叹词的用例多见于先秦两汉早期典籍;连词、语气词用例,自先秦以来,一直沿用于文言中。连词“已”,现代用“以”字。

代词

用于近指,同“此”。可译为“这”。

(1) 饱食终日,无所用心,难矣哉!不有博异者乎?为之,犹贤乎已。(《论语·阳货》)——贤乎已:贤于此。

(2) 敦序九族,众明高翼,近可远在已。(《史记·夏本纪》)按:《尚书·皋陶谟》作“尔可远在兹”。

副词

一、用于动词、形容词、时间名词、方位名词、数量短语前,表示情况已经如此、动作已经进行,或已经到达某个时点、某个时量等。可仍译作“已”。

(1) 道之不行,已知之矣。(《论语·微子》)

(2) 居五日,桓侯体痛,使人索扁鹊,已逃秦矣。(《韩非子·喻老》)

(3) 楚人有涉江者,其剑自舟中坠于水,遽契其舟曰:“是吾剑之所从坠。”舟止,从其所契者入水求之。舟已行矣,而剑不行。求剑若此,不亦惑乎?(《吕氏春秋·察今》)

(4) 其人与骨皆已朽矣。(《史记·老子韩非列传》)

(5) 两岸猿声啼不住,轻舟已过万重山。(《李太白全集·早发白帝城》)

(6) 自初九日别台山,初十日抵黄岩,日已西,出南门三十里。(《徐霞客游记·游雁荡山日记》)

(7) 时日色已暮,从绝顶四里下山。(《徐霞客游记·江右游日记》)

(8) 回思是时,奄忽便已十年。(《震川先生集·寒花葬志》)

二、用于复句的后一分句,表示前一分句叙述的情况发生不久,便出现后一分句叙述的情况。可译为“不久”、“随后”等。“已”后有时用“而”作“已而”。

(1) 始郑、梁一国也,已而别,今愿复得郑而合之梁。(《韩非子·内储说上》)

(2) 初,赵盾在时,梦见叔带持龟要而哭,甚悲,已而笑,拊手且歌。(《说苑·复恩》)

(3) 韩王成无军功,项王不使之国;与俱至彭城,废以为侯,已又杀之。(《史记·项羽本纪》)

(4) 文母太后丧时,守复土校尉,已为中郎,后免官。(《汉书·原涉传》)

(5) 已而夕阳在山,人影散乱,太守归而宾客从也。(《欧阳文忠公集·醉翁亭记》)

(6) 初,其母丘氏有娠,见长蛇数丈入榻下,已忽不见,乃惊而诞起岩。(《元史·张起岩传》)

(7) 庭中始为篱,已为墙,凡再变矣。(《震川先生集·项脊轩志》)

(8) 香风来处,玉兰芳草,处处不绝,已至一山嘴。(《徐霞客游记·游天台山日记》)

三、用于形容词前,表示程度之甚。可译为“太”、“过”等。

(1) 昊天已威,予慎无罪。(《诗·小雅·巧言》)——慎:确实。

(2) 寡人愿有言,然冕而亲迎,不已重乎!(《礼记·哀公问》)

(3) 君刑已颇,何以为盟主?(《左传·昭公二年》)

(4) 吾得仲父已难矣。(《韩非子·难二》)

(5) 光每朝见,上虚己敛容,礼下之已甚。(《汉书·霍光传》)

(6) 外以欺于人,内以欺于心,未少有得而止矣,不亦待其身者已廉乎?(《韩昌黎集·原毁》)

连词

用于方位名词和“来”、“还”等字前,表示某种范围、某一数量、某个时间。可译为“以”。

(1) 故车战,得车十乘已上,赏其先得者。(《孙子兵法·作战》)

(2) 淮北、常山已南,河济之间千树萩。(《史记·货殖列传》)

(3) 自丞相雍已下皆谏。(《三国志·吴书·吴主传》)

(4) 自昔诸人没已来,常恐微言将绝,今乃复闻斯言于君矣。(《世说新语·赏誉》)

(5) 自《论语》已前,经无论字。(《文心雕龙·论说》)

(6) 而置州已来,无人赏爱。(《元次山文集·右溪记》)

(7) 自今已后,五品已上有薨之者,随身鱼并不须追收。(《旧唐书·高宗本纪》)

(8) 愈常以为,魏晋已还,为文者多拘偶对,而经诰之指归,不复振起。(《容斋随笔·韩退之》)

语气词

一、用于句末,表示叙述语气、疑问语气或感叹语气。可译为"了"、"呢"等。

(1) 公定,予往已。(《尚书·洛诰》)

(2) 傲细民之忧,而崇左右之笑,则国亦无望已。(《晏子春秋·内篇谏下》)

(3) 夫神农以前,吾不知已。(《史记·货殖列传》)

(4) 势陵于君,权隆于主。然后防之,亦无及已。(《资治通鉴·汉纪·成帝永始三年》)

(5) 若是,则汝何为惊已?(《庄子·列御寇》)

(6) 上曰:"何已?"(《汉书·冯唐传》)

(7) 士之处此世,而望名誉之光,道德之行,难已。(《韩昌黎集·原毁》)

(8) 长为蛮夷之域,伤已。(《文选·李陵:答苏武书》)

二、用于"也"、"矣"前后作"也已"、"已矣",表示叙述或感叹语气。可译为"了"、"呵"等。

(1) 臣之壮也,犹不如人;今老矣,无能为也已。(《左传·僖公三十年》)

(2) 可谓好学也已。(《论语·学而》)

(3) 今又遇难于此,命也已!(《史记·孔子世家》)

(4) 吁! 可悲也已!(《震川先生集·寒花葬志》)

(5) 赐也,始可与言《诗》已矣。(《论语·学而》)

(6) 吴楚举大事而不求孟,吾知其无能为已矣。(《史记·游侠列传》)

感叹词

用在语段之首,单独成句,表示感叹。可译为"呵"等。

(1) 已! 予惟小子,不敢替上帝命。(《尚书·大诰》)

(2) 已! 汝惟小子,乃服惟弘。(《尚书·康诰》)

(3) 已! 我安逃此而可?(《庄子·庚桑楚》)

……已还

……yǐhuán

同"……以还"。

(1) 兵兴已还,益以节旄。(《刘禹锡集·汴州刺史厅壁记》)

(2) (韩)愈常以为,魏晋已还,为文者多拘偶对,而经诰之指归,不复振起。(《容斋随笔·韩退之》)

以 yǐ

《说文》:"以,用也。"由此引申为介词诸义。先秦已有用例,后沿用于文言中。"以"又可用作连词、代词、副词、助词、语气词,是假借字。《礼记·檀弓下》郑玄注:"'以'与'已'字本同。"作为虚词,"以"与"已"又有所不同。主要差异是:"以"可用作介词,而"已"不能;"已"可用作感叹词,而"以"不能。连词用例已见于先秦,后沿用于文言中,

其中有的用法(如"……以上"、"……以后"等)一直沿用至今。代词、副词、助词、语气词的用例,多见于先秦两汉古籍以及后世的仿古著作之中。

介词

一、介绍动作实施时的工具、凭借、身份、计数单位等。"以"及其宾语可在动词前,也可在动词后。可译为"用"、"凭借"、"按照"、"根据"等。

(1) 百工为方以矩,为圆以规,直以绳,正以县。(《墨子·法仪》)

(2) 许子以釜甑爨,以铁耕乎?(《孟子·滕文公上》)

(3) 以子之矛陷子之盾,何如?(《韩非子·外储说左上》)

(4) 邹子以儒术干世主,不用。(《盐铁论·论儒》)

(5) 验之以事,合契若神。(《后汉书·张衡传》)

(6) 古之君子进人以礼,退人以礼。(《世说新语·方正》)

(7) 齐使者如梁,孙膑以刑徒阴见。(《史记·孙子吴起列传》)

(8) 乃遣武以中郎将使持节送匈奴使留在汉者。(《汉书·苏武传》)

(9)《春秋》之记臣杀君,子杀父者,以十数矣。(《韩非子·外储说右上》)

(10) 今国家所以奉西北之虏者,岁以百万计。(《东坡全集·教战守策》)

二、介绍动作施行的原因。可译为"因为"。

(1) 晋侯以 我丧故,未之见也。(《左传·襄公三十一年》)

(2) 纣以其大得人心而恶之。(《韩非子·难二》)

(3) 秦以往者数易君,君臣乖乱,故晋复强。(《史记·秦本纪》)

(4) 刘公干以失敬罹罪。(《世说新语·言语》)

(5) 与吾居十二年者,今其室十无四五焉,非死则徙尔。而吾以捕蛇独存。(《柳河东集·捕蛇者说》)

三、介绍动作施行时涉及的对象。可译为"把"、"同"等,或不译出。

(1) 今予将试以汝迁。(《尚书·盘庚中》)——以汝迁:把你们迁走。

(2) 伯楚以吕郤之谋告公。(《国语·晋语四》)

(3) 晋侯以公宴于河上。(《左传·襄公九年》)——以公宴:同鲁襄公宴饮。

(4) 陛下起布衣,以此属取天下。(《史记·留侯世家》)——以此属:同这帮人。

(5) 穷谷之污,生以青苔。(《淮南子·泰族训》)

(6) 四门外皆树以青槐。(《洛阳伽蓝记·城内·永宁寺》)

四、介绍动作施行的时间。可译为"在"、"从"等。

(1) 赏以春夏,刑以秋冬。(《左传·襄公二十六年》)

(2) 公将以某日薨。(《吕氏春秋·知接》)

(3) 将以八月之望,与诸侯远方交游兄弟,并往观涛乎广陵之曲江。(《文选·枚乘:七发》)

(4) 明法度,定律令,皆以始皇起。(《史记·李斯列传》)

(5) 武以始元六年春至京师。(《汉书·苏武传》)

(6) 卫洗马以永嘉六年丧,谢鲲哭之,感动路人。(《世说新语·伤逝》)

(7) 汝殁以六月二日。(《韩昌黎集·祭十二郎文》)

(8) 久之,起四川副使,以十年秋抵成都。(《明史·邵捷春传》)

五、"以"的宾语经常在"以"前,如果"以"的宾语是疑问代词"何"、"曷"、"胡"、"谁"等,或宾语是代词"是",多在"以"前,也有在后的。

(1) 君子义以为质,礼以行之,逊以出之,信以成之。(《论语·卫灵公》)

(2) 楚战士无不一以当十。(《史记·项羽本纪》)

(3) 大雨、震电,何以书,记异也。(《公羊传·隐公九年》)

(4) 曷以知舞之意?(《荀子·乐论》)

(5) 即不幸有方二三千里之旱,国胡以相恤?(《汉书·食货志》)

(6) 滔滔者天下皆是也,而谁以易之?(《论语·微子》)

(7) 故君子敬其在己者,而不慕其在天者,是以日进也。(《荀子·天论》)

(8) 以是观之,人谓子产不仁,吾不信也。(《左传·襄公三十一年》)

六、介词"以"的宾语常常不出现。

(1) 客得之,以说吴王。(《庄子·逍遥游》)

(2) 孝公用商鞅之法,移风易俗,民以殷盛,国以富强。(《文选·李斯:上书秦始皇》)

(3) 陈胜起山东,使者以闻。(《史记·刘敬叔孙通列传》)

(4) 国宝谓绪与己有隐,果情好日疏,谗言以息。(《世说新语·谗险》)

连词

一、连接两个并列成分。可译为"和"、"而又"等。

(1) 赋《常棣》七章以卒。(《左传·襄公二十年》)

(2) 狐偃其舅也,而惠以有谋;赵衰其先君之戎御,赵夙之弟,而文以忠贞;贾佗公族也,而多识以恭敬。(《国语·晋语四》)

(3) 季康问:使民敬、忠以劝,如之何?(《论语·为政》)

(4) 圆景光未满,众星粲以繁。(《曹植集·赠徐干》)

(5) 夫材之用,国之栋梁也,得之则安以荣。(《临川集·材论》)

二、连接前后两项,后项是前项的目的。可译为"去"、"来"等。

(1) 晋灵公不君,厚敛以凋墙。(《左传·宣公二年》)

(2) 诸郡县苦秦吏者,皆刑其长吏,杀之以应陈涉。(《史记·陈涉世家》)

(3) 王好驴鸣,可各作一声以送之。(《世说新语·伤逝》)

(4) 属予作文以记之。(《范文正公集·岳阳楼记》)

三、连接前后两项,后项是前项的结果。可译为"使得"、"以致"。

(1) 象有齿以焚其身。(《左传·襄公二十四年》)

(2) 余不听豫之言以罹此难也。(《吕氏春秋·审己》)

(3) 昔秦缪公不从百里奚、蹇叔之言,以败其师。(《汉书·息夫躬传》)

(4) 不宜妄自菲薄,引喻失义,以塞忠谏之路也。(《诸葛亮集·前出师表》)

四、连接前后两项,或前因后果,或前果后因。可译为"因为"。

(1) 晋侯、秦伯围郑,以其无礼于晋,且贰于楚也。(《左传·僖公三十年》)

(2) 故破国亡主,以听言谈者之浮说。(《韩非子·五蠹》)

(3) 以数切谏,不得久留内。(《史记·汲郑列传》)

(4) 以其境过清,不可久居。(《柳河东集·至小丘西小石潭记》)

五、连接状语和谓语主要成分。可译为"地",或不译出。

(1) 淫侈之俗日日以长,是天下之大贼也。(《汉书·食货志上》)

(2) 舟遥遥以轻飏,风飘飘而吹衣。(《陶渊明集·归去来兮辞》)

(3) 早夜以思,去其不如舜者,就其如舜者。(《韩昌黎集·原毁》)

(4) 黔无驴,有好事者船载以入。(《柳河东集·三戒·黔之驴》)

六、用在上、下、来、往、南、北等词前,表示范围、时间等。可仍译作"以",或根据上下文义灵活译出。

(1) 中人以上,可以语上也;中人以下,不可以语上也。(《论语·雍也》)

(2) 帝曰:"谁比?"济曰:"山涛以下,魏舒以上。"(《世说新语·赏誉》)

(3) 自今以来,敢犯此者,辄捕系。(《汉书·王莽传》)——自今以来:从今以后。

(4) 愿与王分弃前患,终今以来,通使如故。(《汉书·南粤传》)——终今以来:从今天起以至终久。

(5) 三代以来,《春秋》所记,王公国君,与其失世,稀不以女宠。(《汉书·元后传》)

(6) 尚书令沈约览其策而叹曰:"江左以来,未有此作。"(《梁书·顾协传》)

(7) 阃以内者,寡人制之;阃以外者,将军制之。(《史记·张释之冯唐列传》)

(8) 从今以往,勿复相思。(《乐府诗集·有所思》)

(9) 穀、泗以往,奄有龟、蒙,为梁、楚。(《汉书·诸侯王表》)——穀、泗以往:穀水、泗水一带。

(1) 余暨以南属越,钱唐以北属吴。(《论衡·书虚》)

代词

一、表示近指。可译为"这"、"这样"。

(1) 未死而言死,不论。以虽知之与勿知同。(《吕氏春秋·知化》)

(2) 妾唯以一太子、一女,奈何弃之匈奴?(《汉书·娄敬传》)

二、用在介词"于"后询问处所。可译为"哪里"。

(1) 于以采蘋?南涧之滨。(《诗·召南·采蘋》)

(2) 于以求之?于林之下。(《诗·邶风·击鼓》)

(3 天则不雨,而望之愚妇人,於以求之,毋乃已疏乎?(《礼记·檀弓下》)

副词

一、表示程度之甚。可译为"太"。

(1) 三月无君则吊,不以急乎?(《孟子·滕文公下》)

(2) 子之报仇,其以甚乎?(《史记·伍子胥列传》)

(3) 愧无献纳,尸素以甚。(《文选·潘岳:关中诗》)

二、表示动作已经实施,情况已经出现。可译为"已经"。

(1) 其闻之者,吾以除之矣。(《国语·晋语四》)

(2) 今两侯以出,人情不相远。(《汉书·张敞传》)

(3) 秦制之得,亦以明矣。(《柳河东集·封建论》)

三、表示仅限。可译为"只"。

(1) 如其礼乐,以俟君子。(《论语·先进》)

(2) 君家所寡有者,以义耳。(《战国策·齐策四》)

助词

用于意义相近的两个动词之前,表示相近的两种动作行为相继出现,或同时出现。可根据上下文义灵活译出。

(1) 习习谷风,以阴以雨。(《诗·邶风·谷风》)按:例中的"阴"和"雨",在这里都用如动词。

(2) 欢欣踊跃,以歌以舞。(《韩昌黎集·贺册尊号表》)

语气词

用于句末,表示叙述语气。可译为"了",或不译出。

(1) 蜻蛉其小者也,黄雀因是以。(《战国策·楚策四》)

(2) 步骤驰骋厉鶩不外是以。(《史记·礼书》)

……以还

……yǐhuán

固定格式

用于能表示时间的名词或词组之后,表示时间的趋向。可译为"……以后"。

(1) 晋宋以还,得者益寡。(《白居

易集·与元九书》)

(2) 建武以还,文卑质丧。(《容斋随笔·论韩公文》)

(3) 汉唐以还,人君所恃以为国者,法与兵、食三事而已。(《元史·杜瑛传》)

以……为……

yǐ……wéi……

固定格式

由介词"以"和动词"为"前后搭配构成。

一、表示主观上把什么当做什么。可译为"把……当做",或仍作"以……为……"。

(1) 我以不贪为宝,尔以玉为宝。(《左传·襄公十五年》)

(2) 鲍叔不以我为贪,知我贫也。(《史记·管晏列传》)

(3) 市人皆以嬴为小人,而以公子为长者。(《史记·魏公子列传》)

(4) 梅以曲为美。(《龚自珍全集·病梅馆记》)

二、表示行动上把什么怎么样。可译为"把……作为"。

(1) 是故禹以四海为壑,今吾子以邻国为壑。(《孟子·告子下》)

(2) 必以长安君为质,兵乃出。(《战国策·赵策四》)

(3) 昭王即以孟尝君为秦相。(《史记·孟尝君列传》)

(4) 昔乎颜渊以退为进,天下鲜俪焉。(《法言·君子》)——以退为进:以逊让取得德行的进步。

三、"以"的宾语前置或省略,则变成"以为"。

(1) 君子义以为上。(《论语·阳货》)

(2) 威王问兵法,遂以为师。(《史记·孙子吴起列传》)

(3) 审食其免相,文帝立,举以为相。(《汉书·王陵传》)

(4) 人皆以孔子为大圣,吾亦以为大圣。(《李温陵集·题孔子相于芝佛院》)按:"吾亦以为大圣",可理解为"吾亦以孔子为大圣"。

矣 yǐ

《说文》:"矣,语已词也。""矣"是一个纯粹的虚词,西周时期便已出现,后一直沿用于文言中。主要用作语气词,可用于陈述句、疑问句、祈使句和感叹句的句末,有时也用于句中,助相应的各种语气。

语气词

一、用于陈述句末。

(一) 助已然语气。

(A) 说明某件事情、某种情况已经出现、形成或某种动作行为已经完成、实现。句中有时有"既"、"已"等副词与之相配合。可译为"了"。

(1) 鸡既鸣矣,朝既盈矣。匪鸡则鸣,苍蝇之声。(《诗·齐风·鸡鸣》)

(2) 险阻艰难备尝之矣,民之情伪尽知之矣。(《左传·僖公二十八年》)

(3) 哀公问弟子孰为好学,孔子对曰:"有颜回者好学,不迁怒,不贰过,不幸短命死矣。今也则亡,未闻好学者也。"(《论语·雍也》)——亡:无。

(4) 子墨子曰:"然,胡不已乎?"公输盘曰:"不可,吾既已言之王矣。"(《墨子·公输》)

(5) 夏后殷周之盛,地未有过千里者也,而齐有其地矣;鸡鸣狗吠相闻而达乎四境,而齐有其民矣。(《孟子·公孙丑上》)

(6) 虞卿未反,秦之使者已在赵矣。(《战国策·赵策三》)

(7) 高帝至广武,赦敬,曰:"吾不用公言,以困平城,吾皆已斩前使十辈言可击者矣。"(《史记·刘敬叔孙通列传》)

(8) 今法律贱商人,商人已富贵矣;尊农夫,农夫已贫贱矣。(《汉书·食货

志上》)

(9) 此女意在于君,被父母凌逼,嫁与刘祥。今已死矣。(《搜神记·王道平》)

(10) 庄宗登垒,望见(王)彦章为重堑以绝唐军,意轻之,笑曰:"我知其心矣,其欲持久以弊我也。"(《新五代史·郭崇韬传》)

(B) 用于数量词作谓语的陈述句末,说明从过去到现在已经有多长时间或已有多少数目。可译为"了"。

(1) 孔子曰:"禄之去公室,五世矣;政逮於大夫,四世矣。故夫三桓之子微矣。"(《论语·季氏》)

(2) 政在季氏三世矣,鲁君丧政四公矣。(《左传·昭公二十五年》)

(3) 五百年必有王者兴,其间必有名世者。由周而来七百有余岁矣。以其数则过矣,以其时考之则可矣。(《孟子·公孙丑下》)

(4) 今臣之刀十九年矣,所解数千牛矣,而刀刃若新发於硎。(《庄子·养生主》)

(5) 昔者晋献公与寡人交,诸侯莫弗听。献公不幸离群臣,出入十年矣。(《韩非子·十过》)

(6) 灵王於是独傍偟山中,野人莫敢入王。王行遇其故铏人,谓曰:"为我求食,我已不食三日矣。"(《史记·楚世家》)

(7) 今天子遣赵将军来,年八九十矣。(《汉书·赵充国传》)

(8) 愈之所为,不自知其至犹未也。虽然,学之二十余年矣。(《韩昌黎集·答李翊书》)

(9) 余闻之也久。明道中,从先人还家,于舅家见之,十二三矣。令作诗,不能称前时之闻。(《王荆公诗文集·伤仲永》)

(二) 助将然语气。说明某种情况、事情将要发生、出现,有时也表示对未来或某种条件下的结果作肯定的推断。可译为"了"。

(1) 孔子曰:"诺,吾将仕矣。"(《论语·阳货》)

(2) 客曰:"……身乃无咎,子勉之。吾去子矣,吾去子矣。"乃刺船而去。(《庄子·渔父》)

(3) 盆成括仕於齐,孟子曰:"死矣,盆成括。"盆成括见伤,门人问曰:"夫子何以知其将见杀?"曰:"其为人也小有才,未闻君子之大道也,则足以杀其躯而已矣。"(《孟子·尽心下》)

(4) 群臣有内树党以骄主,有外为交以削地,则王之国危矣。(《韩非子·说林上》)

(5) 秦始皇帝游会稽,渡浙江,(项)梁与(项)籍俱观。籍曰:"彼可取而代也。"梁掩其口,曰:"毋妄言,族矣!"(《史记·项羽本纪》)

(6) 爱宠偏於一人,则继嗣之路不广,而嫉妒之心兴矣。(《汉书·杜钦传》)

(7) 功诚考,则治乱暴而明,善恶信,则直贤不得见障蔽,而佞巧不得窜其奸矣。(《潜夫论·考绩》)

(8) 来者诚思成败之理,察治乱之由,鉴殷周之失,革秦汉之弊,则几于治矣。(《全后魏文·道武帝:宫号诏》)

(9) 荀巨伯远看友人疾,值胡贼攻郡,友人语巨伯曰:"吾今死矣,子可去!"(《世说新语·德行》)

(10) 今与袁术结婚,必受不义之名,将有累卵之危矣。(《通鉴纪事本末·曹操篡汉》)

(三) 表示十分肯定的语气,强调某种情况发生、出现的必然性。可译为"了",或不译出。

(1) 子夏曰:"贤贤易色。事父母能竭其力;事君能致其身;与朋友交,言而有信。虽曰未学,吾必谓之学矣。"(《论语·学而》)

(2) 得道者多助,失道者寡助。寡助之至,亲戚畔之;多道之至,天下顺

之。以天下之所顺攻亲戚之所畔，故君子有不战，战必胜矣。（《孟子·公孙丑下》）——畔：通“叛”。

（3）今有构木钻燧于夏后氏之世者，必为鲧、禹笑矣；有决渎于殷、周之世者，必为汤、武笑矣。（《韩非子·五蠹》）

（4）忍不能自离，疑不能自决，必有四子之祸矣。（《史记·范雎蔡泽列传》）

（5）钟会、邓艾之伐蜀也，有客问寔曰：“二将其平蜀乎？”寔曰：“破蜀必矣，而皆不还。”（《晋书·刘寔传》）

（6）若定是非以教吾子，仆材不足，而又畏前所陈者，其为不敢也决矣！（《柳河东集·答韦中立论师道书》）

（7）原庄宗之所以得天下，与其所以失之者，可以知之矣。（《新五代史·伶官传序》）

二、用于疑问句末。

“矣”可用于特指疑问句、反诘疑问句和测度疑问句末，句中一般须有疑问代词或疑问副词与之相呼应。

（一）用于特指疑问句末，助特指疑问语气。

（A）用于询问人的特指疑问句末，句中常有疑问词“谁”、“何谁”等与之相呼应。可译为“呀”、“呢”等。

（1）侯谁在矣？张仲孝友。（《诗·小雅·六月》）

（2）（子胥）与语：“公为何谁矣？”子胥曰：“姓要名离。”（《吴越春秋·阖闾内传》）

（3）王抽旃旄而抑兕首，仰天而笑曰：“乐矣，今日之游也！寡人万岁千秋之后，谁与乐此矣？”（《战国策·楚策一》）

（B）用于询问事物的特指疑问句末。句中一般有疑问代词“何”与之相呼应。可译为“什么”。用例较少。

文王谓武王曰：“女何梦矣？”（《礼记·文王世子》）——女：通“汝”。

（C）用于询问情状的特指疑问句末。句中常有“何如”、“何若”等与之相配合。“矣”仍有表示已然语气的作用。可译为“了”、“了啊”、“啦”等。

（1）子贡问曰：“何如斯可谓之士矣？”子曰：“行己有耻，使於四方，不辱君命，可谓士矣。”（《论语·子路》）

（2）子夏曰：“三王之德，参于天地，敢问：何如斯可谓参于天地矣？”孔子曰：“奉三无私以劳天下。”（《礼记·孔子闲居》）

（3）（齐宣王）曰：“德何如则可以王矣？”曰：“保民而王，莫之能御也。”（《孟子·梁惠王上》）

（4）哀公曰：“敢问：何如斯可谓庸人矣？”（《荀子·哀公》）

（5）子反曰：“子之国何若矣？”华元曰：“惫矣。易子而食之，析骸而爨之。”（《韩诗外传·卷二·第一章》）

（D）用于询问原因的特指疑问句末，句中常有疑问代词“遐”、“胡”、“盍”等与之相配合。可译为“呢”、“了呢”等。

（1）心乎爱矣，遐不谓矣？（《诗·小雅·隰桑》）——遐：通“胡”，为什么。

（2）心之忧矣，如或结之。今兹之正，胡然厉矣？（《诗·小雅·正月》）

（3）王欲行之，则盍反其本矣？（《孟子·梁惠王上》）

（4）公子翬谄乎隐公，谓隐公曰：“百姓安子，诸侯说子，盍终为君矣？”隐曰：“吾否，吾使脩涂裘，吾将老焉。”（《公羊传·隐公四年》）

（二）用于反诘疑问句末，助反诘疑问语气。句中常有反诘副词或疑问代词“岂”、“其”、“焉”、“奚”、“何以”、“恶”、“曷”等与之相呼应。可译为“呢”、“吗”等。

（1）危而不持，颠而不扶，则将焉用彼相矣？（《论语·季氏》）

（2）今君之德宇，何不宽裕也？恶其所好，其能久矣？（《国语·晋语四》）

(3) 从是观之,地形险阻,奚足以霸王矣?(《战国策·魏策一》)

(4) 君子不仁则不成,不义则不生,仁义真人之性也,又将奚为矣?(《庄子·天道》)

(5) 以尧继尧,夫又何变之有矣?(《荀子·正论》)

(6) 人主以一国目视,故视莫明焉;以一国耳听,故听莫聪焉。今知而弗言,则人主尚安假借矣?(《韩非子·定法》)

(7) 生不足以使,则利曷足以使之矣?死不足以禁之,则害曷足以禁之矣?(《吕氏春秋·知分》)

(8) 若此,虽祷祀雩祝,用事百神无时,岂能调阴阳而息盗贼矣?(《盐铁论·执务》)

(9) 非夫耕妇织,内外相成,何以家给人足矣?(《全后魏文·明元帝:简出宫人诏》)

(三) 用于测度疑问句末,助测度疑问语气。可译为"吧"。

(1) 我未见力不足者,盖有之矣!我未之见也。(《论语·里仁》)

(2) 求其善者,盖亦几矣!(《史通·叙事》)

三、用于祈使句末。

(一) 助请求、命令语气。可译为"吧"。

(1) 而身之不能治,而何暇治天下乎?子往矣!无乏吾事。(《庄子·天地》)

(2) (齐景公)援戈将击之。颜涿聚曰:"昔桀杀关龙逢而纣杀王子比干,今君虽杀臣之身以三之可也。臣言为国,非为身也。"延颈而前曰:"君击之矣!"君乃释戈趣驾而归。(《韩非子·十过》)

(3) 廉颇之免长平归也,失势之时,故客尽去。乃复用为将,客又复至。廉颇曰:"客退矣!"客曰:"吁!君何见之晚也!"(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(4) 须臾,(西门)豹曰:"廷掾起矣。状河伯留客之久,若皆罢去归矣!"(《史记·滑稽列传》)

(5) 吾不忍为公所为。公所为不合古,吾不行。公往矣,毋污我!(《汉书·叔孙通传》)

(6) 香居曰:"臣请避矣!"(《新序·刺奢》)

(7) 前行复见(刘)元,趣令上马。元以手拊曰:"行矣!不能相救,无为两没也。"(《后汉书·邓晨传》)

(8) 子其寝矣!余将秣马濯足,俟子小愈而去。(《唐宋传奇集·李公佐:南柯太守传》)

(二) 助劝勉语气。可译为"吧"。

(1) 大王亶父曰:"与人之兄居而杀其弟,与人之父居而杀其子,吾不忍也。子皆勉居矣!为吾臣与为狄人臣奚以异?"(《庄子·让王》)

(2) 孔子蹴然曰:"君号然也!……且丘闻之,好肆不守折,长者不为市,窃其有益与其无益,君其知之矣!"(《荀子·哀公》)——号:胡;何。好肆:喜欢做买卖的人。

(3) 公子勉之矣!老臣不能从。(《史记·魏公子列传》)

(三) 助劝戒、禁止语气。可译为"吧"。

(1) (弟子)曰:"自吾执斧斤以随夫子,未尝见材如此其美也,先生不肯视,行不辍,何邪?"(匠石)曰:"已矣!勿言之矣!"(《庄子·人间世》)

(2) 拘礼之人,不足与言事;制法之人,不足与论变。君无疑矣!(《商君书·更法》)

(3) 孟尝君不说,曰:"诺,先生休矣!"(《战国策·齐策四》)——说:通"悦"。

四、用于感叹句末。助感慨、赞颂、讥讽、叹息等语气。可译为"啊"、"了啊"等。

(1) 甚矣,吾衰也!久矣,吾不复梦见周公!(《论语·述而》)

(2) 美哉禹功,明德远矣! (《左传·昭公元年》)

(3) 幸矣! 子之先生遇我也。(《庄子·应帝王》)

(4) 念彼远方,何其塞矣! (《荀子·赋》)

(5) 鲁仲连曰:"吾将使秦王烹醢梁王。"新垣衍怏然不悦,曰:"噫嘻,亦太甚矣,先生之言也! 先生又恶能使秦王烹醢梁王?"(《史记·鲁仲连邹阳列传》)

(6) (齐景公)出而见殣,谓晏子曰:"此何为死?"晏子对曰:"此馁而死。"公曰:"嘻,寡人之无德也何甚矣!"(《说苑·至公》)

(7) 昔汉光武谬於庞萌,近魏太祖亦蔽于张邈。知人则哲,唯帝难之,信矣! (《三国志·吕布臧洪传评》)

(8) 邈矣垂天景,壮哉奋地雷。(《陆机集·折杨柳行》)

(9) 翔叹曰:"李振谬为丈夫矣! 复何面目入梁建国门乎?"乃自经而卒。(《新五代史·敬翔传》)

(10) 呜呼! 生泽其民,歿列於神,可谓盛德矣! (《麈史·贤德》)

五、用于句中或复句的前一分句末,起提顿和舒缓语气的作用。可根据文义灵活译出或不译。

(1) 汉之广矣,不可泳思。江之永矣,不可方思。(《诗·周南·汉广》)

(2) 恶不仁者,其为仁矣,不使不仁者加乎其身。(《论语·里仁》)

矣夫 yǐfú

惯用词组

由语气词"矣"和"夫"连用组成。"矣"表示已然或将然,"夫"表示感叹。"矣夫"连用,主要表示感叹语气,同时兼有测度的意味。可译为"吧",或根据上下文义灵活译出。

(1) 子曰:"苗而不秀者有矣夫! 秀而不苗者有矣夫!"(《论语·子罕》)

(2) 文子曰:"无礼,必食言,吾死无日矣夫!"(《左传·成公十二年》)

(3) 甚矣夫! 好知之乱天下也。(《庄子·胠箧》)

(4) 子濯孺子曰:"今日我疾作,不可以执弓,吾死矣夫!"(《孟子·离娄下》)

(5) 三年之丧,亦已久矣夫! (《礼记·檀弓上》)

(6) 吴起谓商文曰:"事君果有命矣夫!"(《吕氏春秋·执一》)

(7) 刑哉刑哉,其慎矣夫! (《申鉴·政体》)

(8) 先生窃念:天色向晚,狼复群至,吾死矣夫! (《东田文集·中山狼传》)

矣乎 yǐhū

惯用词组

由语气词"矣"和"乎"连用组成。

一、用于是非问句末。"矣"表示已然或将然,"乎"表示疑问。可译为"了吗",或根据上下文义灵活译出。

(1) 子曰:"由也,女闻六言六蔽矣乎?"对曰:"未也。"(《论语·阳货》)

(2) 文公即位三年,欲用其民。子犯曰:"民未知义,盍纳天下以示之义?"乃纳襄王子周。公曰:"可矣乎?"(《国语·晋语四》)

(3) 昔者子贡问於孔子曰:"夫子圣矣乎?"孔子曰:"圣则吾不能,我学不厌而教不倦也。"(《孟子·公孙丑上》)

(4) 吕不韦其智矣乎? 以人易货。(《资治通鉴·秦纪一·始皇帝十二年》)

二、用于感叹句末。"矣"表示已然,"乎"表示感叹。可译为"了吧",或根据上下文义灵活译出。

(1) 子曰:"已矣乎! 吾未见能见其过,而内自讼者也。"(《论语·公冶长》)

(2) 子曰:"中庸之为德也,其至矣乎! 民鲜久矣。"(《论语·雍也》)

(3) 王天下有三重焉,其寡过矣乎!

(《礼记·中庸》)

矣哉 yǐzāi

惯用词组

由语气词"矣"和"哉"连用组成。可用于感叹句末和反诘疑问句末。

一、用于感叹句末,助感叹语气。可译为"啊"、"呀"等。

(1) 豫之时义大矣哉! (《周易·豫》)

(2) 子曰:"群居终日,言不及义,好行小慧,难矣哉!"(《论语·卫灵公》)

(3) 德至矣哉! 大矣,如天之无不帱也,如地之无不载也,虽甚盛德,其蔑以加于此矣。(《左传·襄公二十九年》)——帱:覆盖。蔑:无。

(4) 子夏之徒曰:"狗豨犹有斗,恶有士而无斗矣?"子墨子曰:"伤矣哉! 言则称於汤、文,行则譬於狗豨,伤矣哉!"(《墨子·耕柱》)

(5) 太史公曰:"吾适楚,观春申君故城,宫室盛矣哉!"(《史记·春申君列传》)

(6) 夫国史之美者,以叙事为工。而叙事之工者,以简要为主。简之时义大矣哉! (《史通·叙事》)

(7) 其徒有超佐伍而言曰:"愿借骑五千以除君忧。"季安大呼曰:"壮矣哉! 兵决出,格沮者斩。"(《樊川文集·燕将录》)

(8) 提刑都官阁下:伏承赐书,及示盛制六编,凡三千首,盛矣哉! (《曾巩集·答孙都官书》)

二、用于反诘疑问句末,助反诘疑问语气。句中一般有反诘副词"岂"、"恶"、"何"等与之相配合。反诘疑问语气也主要由反诘副词来体现。可译为"吗"、"呢"等。

(1) 公孟子谓子墨子曰:"知有贤於人,则可谓知乎?"子墨子曰:"愚之知有以贤於人而愚岂可谓知矣哉?"(《墨子·公孟》)

(2) 乡也胥靡之人,俄而治天下之大器举在此,岂不贫而富矣哉? (《荀子·儒效》)

(3) 今诚以人之性固正理平治邪? 则有恶用圣王,恶用礼义矣哉? 虽有圣王礼义,将曷加於正理平治也哉? (《荀子·性恶》)

(4) 言要则知,行要则仁。既知且仁,夫有何加矣哉? (《说苑·杂言》)

义(義) yì

《说文》:"义,己之威仪也。"《释名·释言语》:"义,宜也,裁制事物使合宜也。"本义为合宜的道德、行为或道理。用作副词,可引申为"按理"义。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。现代汉语书面语有时也用。

"义"又为有词无字的假借字。与"仪"的用法相同,可用作助词。用例仅见于早期古籍。参"仪"条。

副词

用在否定副词前,表示施事者主观上认为所作所为是合理的。可译为"按理"、"按道义"等。

(1) 爰旌目曰:"谔! 汝非盗邪? 胡为而食我? 吾义不食子之食也。"(《吕氏春秋·介立》)

(2) 且吾等义不辱,今怨高祖辱我王,故欲杀之,何乃污王为乎? (《史记·张耳陈馀列传》)

(3) 臣与浩实同其事,死生荣辱,义无独殊。(《资治通鉴·宋纪·文帝元嘉二十七年》)

(4) 彭侯承兵荒之余,诏书趣办,义不得不先公家之急,虽有爱民之心,宜亦未及乎此。(《震川先生集·吴郡丞永康徐侯署崑山县惠政记》)

助词

用在句首,起协调句式的作用。可不译出。

义尔邦君,越尔多士、尹氏、御事,绥予曰:"无毖于恤,不可不成乃宁考图功。"(《尚书·大诰》)

亿(億) yì

"亿"的本义为"安"。《说文》:"亿,安也。""亿"的虚词用法与本义无关,是一个假借字。主要用作副词和叹词。用例只见于先秦和汉代。

副词

用于谓语前,表示测度。可译为"大概"、"或许"、"恐怕"等。

(1) 君今非王室不平安是忧,亿负晋众庶,不式诸戎、狄、楚、秦;将不长弟,以力征一二兄弟之国。(《国语·吴语》)

(2) 今夫差衣水犀之甲者亿有三千,不患其志行之少耻也,而患其众之不足也。(《国语·越语上》)

(3) 今吴王自以为与大王同忧,愿因时循理,弃躯以除患害于天下,亿亦可乎?(《史记·吴王濞列传》)

感叹词

用同"噫"。《集韵·职韵》:"亿,辞也。"表示叹息、感慨。可译为"唉"。

震来厉,亿!丧贝,跻于九陵,勿逐,七日得。(《周易·震》)按:王弼注:"亿,辞也。贝,资货粮用之属也。"

亦 yì

《说文》:"亦,人之臂亦也。"段注:"人臂两垂,臂与身之间则谓之臂亦。"这是"亦"的造字本义。"亦"的虚词用法是其假借义,可用作副词,由先秦沿用至两汉以后的文献中,六朝以后又产生了一些新的副词义,但这些用法元明以后又大多消失了。现代汉语只保留了"亦"表同样、类同的副词义。

副词

用于谓语前,在句中作状语。

一、表限止。表示人、事物或动作、行为的对象只限于某个范围。句末常有语气词"也"、"耳"等与之相呼应。可译为"只"、"只是"、"只不过"、"仅仅"等。

(1) 寡人之从晋君而西也,亦晋之妖梦是践,岂敢以至?(《左传·僖公十五年》)

(2) 尧舜之治天下,岂无所用其心哉?亦不用於耕耳。(《孟子·滕文公上》)

(3) 王亦不好士也,何患无士?(《战国策·齐策四》)

(4) 文子曰:"吾闻之也,国有道,则贤人兴焉,中人用焉,百姓归焉。若吾子之语审茂,则一诸侯之相也,亦未逢明君也。"(《大戴礼记·卫将军文子》)

(5) 今是人之口腹,安知礼义?安知辞让?安知廉耻隅积?亦哼哼而嗷,鄉鄉而饱已矣。(《荀子·荣辱》)

(6) 臣闻之,亦有君之不能耳,士无敝者。(《韩非子·难二》)

(7) 子击因问曰:"富贵者骄人乎?且贫贱者骄人乎?"子方曰:"亦贫贱者骄人耳。"(《史记·魏世家》)

(8) 卷帘唯白水,隐几亦青山。(《杜工部集·闷》)

二、表示人与人、事物与事物之间的类同关系。可译为"也"。

(1) 我不可不监于有夏,亦不可不监于有殷。(《尚书·召诰》)

(2) 同於道者,道亦乐得之;同於德者,德亦乐得之;同於失者,失亦乐得之。(《老子·第二十三章》)

(3) 吾闻之曰:"善人在患,弗救不祥;恶人在位,不去亦不祥。"(《国语·晋语八》)

(4) 其人舍然大喜,晓之者亦舍然大喜。(《列子·天瑞》)

(5) 事有不可知者三,有不可奈何者亦三。(《史记·范雎蔡泽列传》)

(6) 孔子对曰:"恶恶道不能甚,则其好善道亦不能甚。"(《说苑·君道》)

(7) 金有受不受之义,而室亦有受不受之理。(《论衡·刺孟》)

(8) 乡人周眙有一奴,使入山伐薪。奴有妇及妹,亦与俱行。(《搜神后

记·虎符》)

(9) 非但我言卿不可,李阳亦谓卿不可。(《世说新语·规箴》)

(10) 豪性凶悍,言多不逊,周文惜其骁勇,每优容之。豪亦自谓意气冠群,终无所屈。(《北史·耿豪传》)

三、表示两种动作行为相继发生或两种情况相继出现。可译为"又"。

(1) 既载清酤,赛我思成;亦有和羹,既戒既平。(《诗·商颂·烈祖》)

(2) 先君何罪?其嗣亦何罪?(《左传·文公七年》)

(3) 楚子使申舟聘于齐,曰:"无假道于宋。"亦使公子冯聘于晋,不假道于郑。(《左传·宣公十四年》)

(4) 乃令左军衔枚泝江五里以须,亦令右军衔枚逾江五里以须。(《国语·吴语》)

(5) 居顷之,孝文皇帝既益明习国家事,朝而问右丞相(周)勃曰:"天下一岁决狱几何?"勃谢曰:"不知。"……於是上亦问左丞相(陈)平。平曰:"有主者。"(《史记·陈丞相世家》)

(6) 洗削更革,罔不顺适,唯山东不服,亦再攻之,皆不利以返。(《樊川文集·罪言》)

四、用于让步转折复句的后一分句或紧缩句的后一部分,表示转折。前一分句或紧缩句的前一部分,常有表示让步的连词"虽"或副词"自"、"唯"等与"亦"相配合。可译为"(即使)……也……"、"(就是)……也……"。

(1) 谁谓女无家,何以速我讼。虽速我讼,亦不女从。(《诗·召南·行露》)

(2) 富而可求也,虽执鞭之士,吾亦为之。(《论语·述而》)

(3) 寡人虽死,亦无悔焉。(《左传·隐公三年》)

(4) 今王公大人之加罚此也,虽古之尧、舜、禹、汤、文、武之为政,亦无以异此矣。(《墨子·天志下》)

(5) 上帝神,则不可欺;上帝不神,祝亦无益。(《晏子春秋·内篇谏上》)

(6) 非惟百乘之家为然也,虽小国之君亦有之。(《孟子·万章下》)

(7) 虽桀纣亦不能去民之好义。(《荀子·大略》)

(8) (韩信)曰:"大王自料勇悍仁强孰与项王?"汉王默然良久,曰:"不如也。"信再拜贺曰:"惟信亦为大王不如也。"(《史记·淮阴侯列传》)

(9) 故兵法曰:"兴师十万,日费千金。"夫秦常积众暴兵数十万人,虽有覆军杀将系虏单于之功,亦适足以结怨深雠,不足以偿天下之费。(《史记·平津侯主父列传》)

(10) (周)堪非独不可于朝廷,自州里亦不可也。(《汉书·楚元王传》)

五、用于是非疑问句中,加强疑问语气。可译为"可"。

(1) 陈亢问於伯鱼曰:"子亦有异闻乎?"对曰:"未也。"(《论语·季氏》)

(2) 孟子见梁惠王,王曰:"叟不远千里而来,亦将有以利吾国乎?"孟子对曰:"王何必曰利,亦有仁义而已矣。"(《孟子·梁惠王上》)

(3) 子墨子曰:"虽子不得福,吾言何遽不善?而鬼神何遽不明?子亦闻乎匿徒之刑之有刑乎?"对曰:"未之得闻也。"(《墨子·公孟》)

(4) 孔子行年五十有一而不闻道,乃南之沛见老聃。老聃曰:"子来乎,吾闻子北方之贤者也,子亦得乎?"孔子曰:"未得也。"(《庄子·天运》)

(5) 公作色不说,曰:"古之及今,子亦尝闻请葬人主之宫者乎?"(《晏子春秋·内篇谏下》)——说:通"悦"。

(6) 秦太后为魏冉谓秦王曰:"成阳君以王之故,穷而居於齐,今王见其达而收之,亦能禽其心乎?"王曰:"未也。"(《战国策·秦策三》)

(7) 冯驩曰:"王亦知齐之废孟尝君乎?"秦王曰:"闻之。"(《史记·孟尝君

列传》)

(8) 宓子贱为单父宰,过於阳昼,曰:"子亦有以送仆乎?"阳昼曰:"吾少也贱,不知治民之术,有钓道二焉,请以送子。"(《说苑·政理》)——过:拜访。

六、用于反诘问句中,加强反诘疑问语气。可译为"又"、"岂"、"还"等。

(1) 以吾度之,越人之兵虽多,亦奚益于胜败哉!(《孙子·虚实》)

(2) 子贡曰:"先生少不勤行,长不竞时,老无妻子,死期将至,亦有何乐,而拾穗行歌乎?"(《列子·天瑞》)

(3) 牲杀器皿衣服不备,不敢以祭,则不敢以宴,亦不足吊乎?(《孟子·滕文公下》)

(4) 今赖先生得复其位,客亦有何面目复见文乎?如复见文者,必唾其面而大辱之。(《史记·孟尝君列传》)

(5) 将军过听,以与寡人有隙,遂捐燕归赵。将军自为计则可矣,而亦何以报先王之所以遇将军之意乎?(《史记·乐毅列传》)

(6) 如渑之酒常快意,亦知穷愁安在哉?(《杜工部集·苏瑞薛复延简薛华醉歌》)

(7) 张老起曰:"所以不即去者,恐有留念,今既相厌,去亦何难!某王屋山下有一小庄,明旦且归耳。"(《续玄怪录·张老》)

七、用于祈使句中,表示请求、劝勉等语气。可译为"请"、"希望"等。

(1) 若有其人,耻之可也;若其未有,君亦图之。(《左传·昭公五年》)

(2) 且夫尊贤授能,先善与利,自古尧舜以然,而况畏垒之民乎?夫子亦听矣!(《庄子·庚桑楚》)

(3) 昔晋文公将与楚人战於城濮,召咎犯而问曰:"楚众我寡,奈何而可?"咎犯对曰:"臣闻繁礼之君不足於文,繁战之君不足於诈,君亦诈之而已。"(《吕氏春秋·义赏》)

(4) 师旷蹶然起曰:"瞑臣请归。"王子赐之乘车四马,曰:"太师亦善御之。"(《逸周书·太子晋》)

八、表示动作行为或情况将要发生或出现,也表示对可能性的推断。可译为"将"、"会"、"将会"等。

(1) 吾不识孝子之为亲度者,亦欲人爱利其亲与?意欲人之恶贼其亲与?(《墨子·兼爱下》)

(2) 我,田忌之人也,吾三战而三胜,声威天下,欲为大事,亦吉否?(《战国策·齐策一》)

(3) 蔡侯、宋公、郑伯朝於晋,蔡侯谓叔向曰:"子亦奚以语我?"对曰:"蔡言地计众,不若宋、郑,其车马衣裘侈於二国,诸侯其有蔡者乎?"(《说苑·权谋》)

九、强调动作行为具备了一定条件或在某种情况下,自然会怎么样。可译为"就"、"则"等。

(1) 有子曰:"信近於义,言可复也。恭近於礼,远耻辱也。因不失其亲,亦可宗也。"(《论语·学而》)

(2) 水之性,不杂则清,莫动则平,郁闭而不流,亦不能清。(《庄子·刻意》)

(3) 王不如远交而近攻,得寸则王之寸,得尺亦王之尺也。(《战国策·秦策三》)

(4) 齐桓公见小臣稷,一日三至,不得见也。从者曰:"万乘之主,布衣之士,一日三至而不得见,亦可以止矣。"桓公曰:"不然。"(《新序·杂事第五》)

(5) 若择源於泾渭之流,按辔於邪正之路,亦可以驭文采矣。(《文心雕龙·情采》)

十、表示动作、行为或情况已经发生或出现。可译为"已"、"已经"。

(1) 汝得全而形躯,具而九窍,无中道夭於聋盲跛蹇,而比於人数,亦幸矣,又何暇乎天之怨哉?(《庄子·达生》)

(2) 国之父兄请曰:“昔者夫差耻吾君於诸侯之国,今越国亦节矣,请报之。”(《国语·越语上》)

(3) 颜回北面拜手曰:“回亦得之矣。”(《列子·仲尼》)

(4) 大将军青亦阴受上诫,以为李广老,数奇,毋令当单于,恐不得所欲。(《史记·李将军列传》)

(5) 昔在太平时,亦有巢居子;今虽盛明世,能无林中士?(《先秦汉魏晋南北朝诗·王康琚:反招隐诗》)

(6) 草露亦多湿,蛛丝仍未收。(《杜工部集·独立》)

(7) 停车数行日,劝酒问回期;亦是茫茫客,还从此别离。(《全唐诗·王建:送人游塞》)

十一、表示动作、行为或性状、情况仍保持原状,未发生变化。可译为“仍”、“仍然”、“犹”、“还”等。

(1) 使萤惑本为景公身有恶而守心,则虽听子韦言,犹无益也;使其不为景公,则虽不听子韦之言,亦无损也。(《论衡·变虚》)按:“亦”与“犹”互文,义同。

(2) 首夏犹清和,芳草亦未歇。水宿淹晨暮,阴霞屡兴没。(《先秦汉魏晋南北朝诗·谢灵运:游赤石进帆海》)

(3) 故国犹兵马,他乡亦鼓鼙。(《杜工部集·出郭》)

十二、表示数量多、范围广、频率高。可译为“皆”、“总”、“多”、“尽”、“都”等。

(1) 晋文公为践土之盟,曰:“凡我同盟,各复旧职,若从践土,若从宋,亦唯命。”(《左传·定公元年》)——若:或。

(2) (汲黯)善灌夫、郑当时及宗正刘弃,亦以数直谏,不得久居位。(《史记·汲郑列传》)

(3) 马为立踟蹰,车为不转辙。观者皆歔欷,行路亦呜咽。(《先秦汉魏晋南北朝诗·蔡琰:悲愤诗》)按:“亦”与“皆”互文,义同。

(4) 牧竖樵童亦无赖,莫令斩断青云梯。(《杜工部集·寄从孙崇简》)

(5) 郡中饶野兴,过客亦淹留。(《全唐诗·姚合:郡中书事寄默然上人》)

亦复 yìfù

复合虚词

由副词“亦”和“复”同义连用构成。

副词

用于谓语前作状语,表示两种情况同时存在。可译为“也”、“又”、“仍”等。

(1) 陈馀曰:“汉杀张耳乃从。”於是汉王求人类张耳者斩之,持其头遗陈馀。陈馀乃遣兵助汉。汉之败於彭城西,陈馀亦复觉张耳不死,即背汉。(《史记·张耳陈馀列传》)

(2) (朱百年)每以樵箬置道头,辄为行人所取,明旦亦复如此。人稍怪之,积久方知是朱隐士所卖,须者随其所堪多少,留钱取樵箬而去。(《宋书·朱百年传》)

(3) 若使吴起而不重用,则西河之功废。今之文武,亦复如是。(《梁书·贺琛传》)

亦且 yìqiě

复合虚词

由副词“亦”和“且”并列连用构成。

副词

用于谓语前作状语,表示意思上的更进一层。可译为“又”、“而且”等。

(1) 水火有气而无生,草木有生而无知,禽兽有知而无义,人有气、有生、有知;亦且有义。(《荀子·王制》)

(2) 古之政有不善,士传言,庶人谤。发是论者,亦且将书于谤木,传于士大夫,非偶言而已。(《樊川文集·战论》)

亦……亦……
yì……yì……

固定格式

由两个副词“亦”组成。用于两个并列的分句中，表示无论动作行为怎样或发生、出现什么情况，结果都一样。可译为“也……也……”。

(1) 子墨子曰：“今使子有二臣於此，其一人者，见子从事，不见子则不从事；其一人者，见子亦从事，不见子亦从事。子谁贵於此二人？”(《墨子·耕柱》)

(2) 夫醉者之坠车，虽疾不死，骨节与人同，而犯害与人异，其神全也。乘亦不知也，坠亦不知也。死生惊惧，不入乎其胸中，是故逆物而不慑。(《庄子·达生》)

(3) 王召公子池而问焉，对曰：“讲亦悔，不讲亦悔。”(《战国策·秦策四》)

(4) 君子能亦好，不能亦好；小人能亦丑，不能亦丑。(《荀子·不苟》)

(5) 今亡亦死，举大计亦死，等死，死国可乎？(《史记·陈涉世家》)

(6) 虽居蓬户之中，弹琴以咏先生之风，有人亦乐之，无人亦乐之，亦可发愤忘食矣。(《韩诗外传·卷二·第二十九章》)

(7) 居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。(《范文正公集·岳阳楼记》)

异(異) yì

《说文》：“异，分也。”本义是分开。引申为“不同”义。《说文》段注：“分之则有彼此之异。”《玉篇》：“异，殊也。”又由“不同”义引申为“不平常的”、“奇怪”诸义。《释名·释天》：“异者，异於常也。”“异”可用作代词，由“不同”义引申为“其他的”、“另外的”义。又可用作副词，由“不平常”义引申为“特别”义。先秦已有用例，后一直沿用于文言中。现代汉语书面语有时也用。

代词

一、用在名词之前，或单独用作句子成分，表示说话时所涉及的范围以外的人、事或物。可译为“他”、“别的”、“别人”等。

(1) 楚君以郑故，亲集矢于其目。非异人任，寡人也。(《左传·襄公二年》)

(2) 芬冒勃苏曰：“臣非异，楚使新造鉴芬冒勃苏。”(《战国策·楚策一》)——臣非异：我不是别人。造鉴：一说是楚官名。一说文当有讹舛，致不可解。

(3) 田子方从齐之魏，望翟黄乘轩骑驾出。方以为文侯也，移车异路而避之，则徒翟黄也。(《韩非子·外储说左下》)

(4) 农不敢行贾，不敢为异事。(《吕氏春秋·上农》)

(5) 谧时从帝幸宣武观校猎，讽尚书於会中召谧受拜，诫左右勿使人知，於是众疑其有异志矣。(《晋书·贾谧传》)

(6) 吾村鼯暝娑，异舍鸡亦栖。(《杜诗详注·泛溪》)

二、用在“时”、“日”等时间名词之前，表示过去或未来的某一时段。

(一) 表示过去的某一时段。可译为“往日”、“过去”等。

(1) 异日，与君游于果园，食桃而甘，不尽，以其半啗君。(《韩非子·说难》)

(2) 上问相如，相如曰：“邛、筰、冉、駹者近蜀，道易通，异时尝通为郡县矣，至汉兴而罢。(《汉书·司马相如传下》)

(3) 异日图将好景，归去凤池夸。(《全宋词·柳永：望海潮》)

(二) 表示未来的某一时段。可译为“过了几天”、“来日”等。

(1) 哀公异日以告闵子。(《庄子·德

充符》)

(2) 异日,王饮酒乐,数言所梦,想见其状。(《史记·赵世家》)

(3) 异时相见,当尽致于执事。(《白居易集·与元九书》)

副词

一、用在形容词之前,表示程度之甚。可译为"特别"、"很"等。

(1) 太后笑曰:"妇人异甚。"(《战国策·赵策四》)

(2) 永有某氏者,畏日,拘忌异甚。(《柳河东集·三戒·永某氏之鼠》)

二、单独成句。常用于对话中,与"哉"字搭配使用,表示惊异。可译为"奇怪啊"等。

(1) 单之老送叔向,叔向告之曰:"异哉! 吾闻之曰:'一姓不再兴。'今周其兴乎!"(《国语·周语下》)

(2) 嶽曰:"异哉,试不可用而已。"(《史记·五帝本纪》)

(3) 中有识唐五潜事一篇。余读,大惊,顿足起立曰:"异哉! 今世乃有此人,有此事,愿详告我。"(《南村辍耕录·发宋陵寝》)

抑 yì

《说文》:"归,按也。"虚词"抑"与本义无关,而是假借字。《说文通训定声》:"抑,假借为发声之词。"《玉篇》:"抑,疑辞也。"《经传释词》:"抑,词之转也。"可用作副词、连词、助词。用例都见于先秦;副词、连词用法后来沿用于文言中;助词用法后世罕见。

副词

一、表示测度。可译为"大概"、"或许"等。

(1) 物极则反,抑斯之谓欤! (《晋书·姚泓载记》)

(2) 先君捧以流涕曰:"吾有一子,爱甚,方谪去至蓝田,诀曰:'吾目无涕。'今而不知衣之濡也,抑有当我哉!"(《柳宗元集·先侍御史府君神道表》)

二、用于后一分句,表示有了上一分句叙述的情况,就有后一分句表述的结果。可译为"就"。

(1) 若盟而弃鲁侯,信抑阙矣。(《国语·鲁语下》)

(2) 予以降之名,抑将授以降之赏。(《读通鉴论·汉灵帝》)

(3) 将为格物穷理之学,抑必勉勉孜孜。(《尚书引义·说命中》)

连词

一、用于抉择复句的后一分句之首,表示选择。可译为"还是"。

(1) 子将大灭卫乎,抑纳君而已乎? (《左传·哀公二十六年》)

(2) 今君曰"将有乱",敢问:"天道乎? 抑人故也?"(《国语·周语下》)

(3) 不知天弃鲁乎,抑鲁君有罪于鬼神也? (《史记·鲁周公世家》)

(4) 官之命,宜以材耶,抑以姓乎? (《柳宗元集·非国语下·命官》)

有时,用于抉择复句的前一分句前,后一分句前有"亡其"与之照应。

(5) 夫不忍一世之伤而骜万世之患,抑固窭邪,亡其略弗及邪? (《庄子·外物》)

二、用于转折复句的后一分句,表示转折。可译为"可是"、"不过"、"然而"等。

(1) 多则多矣,抑君似鼠。(《左传·襄公二十三年》)

(2) 美则美矣,抑臣亦有所惧也。(《国语·晋语九》)

(3) 若圣与仁,则吾岂敢? 抑为之不厌,诲人不倦,则可谓云尔已矣。(《论语·述而》)

(4) 郑虽无腆,抑谚曰:"蕞尔小国。"(《论衡·死伪》)

(5) 是专赞武帝之文事,而武功则不置一词。抑思帝之雄才大略,正在武功。(《二十二史劄记·汉武帝》)

三、用于假设复句的前一分句,表

示假设。可译为“如果”。

(1) 子之教,敢不承命! 抑微子,寡人无以待戎,不能济河。(《左传·襄公二十一年》)

(2) 抑齐人不盟,若之何? (《左传·昭公十三年》)

(3) 抑寡君实不敢知,其谁实知之? (《左传·昭公十九年》)

助词

用于句首,起协调音节的作用。可不必译出。

(1) 抑磬控忌,抑纵送忌。(《诗·郑风·大叔于田》)——磬控:形容引辔制马要快就快,要止就止,技术上操纵自如。纵送:形容纵辔骋马技术高超。忌:语气词。

(2) 抑此皇父,岂曰不时? (《诗·小雅·十月之交》)

(3) 忠诚之既内激兮,抑衔忍而不长。(《柳宗元集·吊屈原文》)

抑亦 yìyì

惯用词组

由连词“抑”和副词“亦”组成的递系式词组,在句中起连接分句与分句的作用。

一、用于抉择复句的后一分句之首,表示选择。可译为“还是”。

(1) 不知天将以为虐乎,使翦丧吴国而封大异姓乎,其抑亦将卒以祚吴乎? (《左传·昭公三十年》)

(2) 今有受人之牛羊而为之牧之者,则必为之求牧与刍矣。求牧与刍而不得,则反诸其人乎,抑亦立而视其死与? (《孟子·公孙丑下》)

(3) 仲子所居之室,伯夷之所筑与,抑亦盗跖之所筑与? 所食之粟,伯夷之所树与,抑亦盗跖之所树与? (《孟子·滕文公下》)

二、用于递进复句的后一分句之首,表示递进。可译为“而且”。前一分句有“非惟”、“岂直”、“非独”等与之互相照应。

(1) 非惟两主有明睿之姿,抑亦扞城有尵虎之助。(《后汉书·庞参传》)

(2) 然操遂能克绍,以弱为强者,非惟天时,抑亦人谋也。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(3) 岂直才悬? 抑亦字隐。(《文心雕龙·练字》)

(4) 非独晓其文,抑亦深其义。(《太平广记·神二十·张生》引《纂异记》)

易 yì

《说文》:“易,蜥易,蝘蜓,守宫也。”假借为“难易”之“易”。《说文》段注:“易本蜥易,语言假借而难易之义出焉。”用作副词,表示“容易”义。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用在动词前,表示动作行为不需费力就能实现。可译为“容易”。

(1) 是以其民俭而易治,其君用财节而易赡也。(《墨子·辞过》)

(2) 故愚者易蔽也,不肖者易惧也,贪者易诱也,是因事而裁之。(《鬼谷子·谋篇》)

(3) 人怀自危之心,亲处穷苦之实,咸不安其位,故易动也。(《贾子新书·过秦论》)

(4) 以三十万之众守梁七仞之城,臣以为汤、武复生,不易攻也。(《史记·穰侯列传》)

(5) 栽培翦伐须勤力,花易凋零草易生。(《苏舜钦集·题花山寺壁》)

(6) 所谓连城之璧,亦不易得。其纵横五六寸无瑕者,治以为杯斝,此已当时重宝也。(《天工开物·珠玉·玉》)

益 yì

《说文》:“益,饶也。从水皿,皿益之意也。”朱骏声说:“按从水,浮于皿,会意。字亦作溢。”“益”的本义是水满了

溢出来,引申为水涨。《吕氏春秋·察今》:"漳水暴益,荆人弗知。"又引申为增益,增加。《孟子·告子下》:"曾益其所不能。"副词"益"即是从这一意义虚化而来,它一般用在谓语前,充当状语。这种用法,先秦已经存在,后世文言一直袭用。

副词

一、表示动作行为或性状的程度更进一步加深。可译为"更"、"更加"、"越发"等。

(1) 自是晋人轻鲁币,而益敬其使。(《左传·襄公十四年》)

(2) 秦人大喜,争持牛羊酒食献飨军士。沛公又让不受,曰:"仓粟多,非乏,不欲费人。"人又益喜,唯恐沛公不为秦王。(《史记·高祖本纪》)

(3) 又兴十万余人筑卫朔方,转漕甚辽远,自山东咸被其劳,费数十百巨万,府库益虚。(《史记·平准书》)

(4) 城中闻车驾至,众心益固。(《后汉书·庞萌传》)

二、表示动作行为或状况逐渐出现或加深。可译为"逐渐"、"渐渐"等。

(1) (李)广乃令士持满毋发,而广身自以大黄射其裨将,杀数人,胡虏益解。(《史记·李将军列传》)

(2) 初,去年十四五,事师受《易》,师数谏正去,去益大,逐之。(《汉书·广川惠王传》)

意 yì

《说文》:"意,志也。"本义为"意向"、"愿望",引申为"测度"。可用作副词。又为假借字。《说文通训定声》:"意,假借为发声之词,……又助语之词。"可用作连词、感叹词。用例多见于先秦两汉时期。

副词

表示对动作行为或情况的揣测。可译为"大概"、"也许"等。

(1) 咎犯闻之不喜而哭,意不欲寡人反国邪?(《韩非子·外储说左上》)

(2) 天之无烈风淫雨,意中国有圣人耶?(《说苑·辨物》)

连词

用于抉择复句的后一分句之前,可译为"还是"。

(1) 吾不识孝子之为亲度者,亦欲人爱利其亲与;意欲人之恶贼其亲与?(《墨子·兼爱下》)

(2) 岂女为之与,意鲍为之与?(《墨子·明鬼下》)

(3) 今子独无意焉,知不足邪,意加而力不能行邪?(《庄子·盗跖》)

(4) 不识世无明君乎,意先生之道固不通乎?(《说苑·善说》)

感叹词

用于语段之首,单独成句,表示感叹。可译为"呵"等。

(1) 意!甚矣哉!其无愧而不知耻也甚矣!(《庄子·在宥》)

(2) 意!夫子乱人之性也!(《庄子·天道》)

意亦 yìyì

复合虚词

由连词"意"和副词"亦"构成。"亦"表示意思上的转折。

连词

用于抉择复句的后一分句之首,表示选择。可译为"还是"。

(1) 诚病乎,意亦思乎?(《战国策·秦策二》)

(2) 不识步道者将以穷无穷逐无极与,意亦有所止之与?(《荀子·修身》)

意者 yìzhě

复合虚词

由副词"意"和助词"者"构成。"意"表示测度;"者"起指称所测度的内容的作用。

副词

用于谓语前或句首,表示对情况的

主观测度，可译为“或许”、“恐怕”、“想来是”等。

(1) 若夫弊车驽马以朝，意者非臣之罪乎？(《晏子春秋·内篇·杂下》)

(2) 今吾事先生久矣，而福不至，意者先生之言有不善乎？(《墨子·公孟》)

(3) 意者臣愚而不阘于王心耶！(《战国策·秦策三》)

(4) 意者身不敬与？辞不逊与？色不顺与？(《荀子·子道》)

(5) 今君反国，行三赏而不久我也，意者君忘我与？(《说苑·复恩》)

(6) 盖怀能而不见，是不忠也；见而不行，主不明也。意者寡人殆不明乎？(《汉书·东方朔传》)

(7) 久矣天之无烈风雷雨，意者中国有圣人乎？有则盍往朝之。(《后汉书·南蛮传》)

噫 yì

《集韵·职韵》：“噫，语辞，通作‘抑’。”可用作副词。用例罕见。

副词

用在动词谓语前，表示揣度语气。可译为“也许”、“大概”等。

(1) 若夫杂物撰德，辨是与非，则非其中爻不备，噫亦要存亡吉凶，则居可知矣。(《周易·系辞下》)

(2) 天下之至妙，噫可以进乎？(《全后汉文·傅毅：舞赋序》)

懿 yì

《说文》：“懿，美久而美也。”虚词“懿”与本义无关，而是感叹词的借音字。《说文通训定声》：“懿假借为噫，实发声之词。”用例仅见于先秦。

感叹词

用作表示感伤的叹声。可译为“唉”、“啊”等。

(1) 二公及王乃问诸史与百执事。对曰：“信。懿！公命我，勿敢言。”(《尚书·金縢》)——太公、召公和成王便向史官们询问。回答说：“确实有这件事。唉！周公有过命令，我们不敢把这件事情说出来。”按：此例句据《说文通训定声》所引，今《十三经注疏》本“懿”字作“噫”。

(2) 哲夫成城，哲妇倾城。懿厥哲妇，为枭为鸱。(《诗·大雅·瞻卬》)按：郑笺：“懿，有所痛伤之声也。”

因 yīn

“因”的本义为“依靠”、“依凭”。《说文》：“因，就也。”段注：“‘就’下曰：‘就，高也。’为高必因丘陵，为大必就基址。故‘因’从口大。就其区域而扩充之也。”引申有“因袭”、“沿袭”、“原因”等义，均为实词，现代汉语仍沿用。“因”的虚词用法是从其实词义引申而来的，先秦早期便已产生。可作介词和连词。介词“因”的用法从古至今一直沿用下来，变化不大；连词“因”随着汉语词汇逐渐复音化的趋势，渐被“因为”、“因而”、“因此”等复音词所取代，但在现代汉语书面语中仍偶或使用。

介词

“因”跟它的宾语组成介词结构，在句中作状语。

一、引进行为动作发生、出现的处所、方向。可译为“从”、“由”等。

(1) 西倾因桓是来，浮于潜，逾于沔，入于渭，乱于河。(《尚书·禹贡》)

(2) 因井中视星，所视不过数星；自邱上以视，则见其始出又见其入。(《尸子·广泽》)按：“因”与“自”互文，义同。

二、引进动作行为发生、出现时所借助的时机、条件。可译为“乘”、“趁着”、“趁”、“顺着”等，或仍作“因”。

(1) 晋侯围曹，门焉，多死。曹人尸诸城上，晋侯患之，听舆人之谋曰：“称舍於墓。”师迁焉。曹人凶惧，为其所得者棺而出之。因其凶也而攻之，三

月丙午，入曹。（《左传·僖公二十八年》）

（2）吴子欲因楚丧而伐之，使公子掩余、公子烛庸帅师围潜，使延州来季子聘于上国，遂聘于晋，以观诸侯。（《左传·昭公二十七年》）

（3）此天亡楚之时也，不知因其机而遂取之。（《史记·项羽本纪》）

（4）今诏破羌将军诣屯所，为将军副，急因天时大利，吏士锐气，以十二月击先零羌。（《汉书·赵充国传》）

（5）（冯）豹字仲文，年十二，母为父所出。后母恶之，尝因豹夜寐，欲行毒害，豹逃走得免。（《后汉书·冯衍传下》）

（6）布有杀董卓之功，与二将军俱为功臣，可因今共击破（袁）术，建功於天下；此时不可失也。（《三国志·魏书·吕布传》注引《九州春秋》）

（7）谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义，俄而雪骤，公欣然曰："白雪纷纷何所似？"兄子胡儿曰："撒盐空中差可拟。"兄女曰："未若柳絮因风起。"公大笑乐。（《世说新语·言语》）

（8）俄于苇箔之下，出双玉手，捧瓷。航接饮之，真玉液也。但觉异香氤郁，透于户外。因还瓯，遽揭箔，睹一女子。（《唐宋传奇选·裴航》）——"因还瓯"句：趁着归还水罐之机，突然揭开苇箔，看到了一位女子。

三、引进动作行为发生、出现所凭借、依靠、依赖的事物或条件。可译为"凭借"、"依靠"、"依赖"、"凭（着）"等，或仍作"因"。

（1）是以圣人无常行也，能并智，故曰："不行而知。"能并视，故曰："不见而明。"随时以举事，因资而立功，用万物之能而获利其上，故曰："不为而成。"（《韩非子·喻老》）

（2）公等录录，所谓因人成事者也。（《史记·平原君虞卿列传》）——你们几位先生平庸无能，是所谓依赖别人的力量才能办成事情的人。

（3）（商贾）因其富厚，交通王侯，力过吏势，以利相倾。（《汉书·食货志上》）——交通：交接。

（4）因利乘便，宰割天下，分裂河山。（《贾谊集·过秦论》）

（5）夏侯渊与刘备战于阳平，为备所杀。三月，王自长安出斜谷，军遮要以临汉中，遂至阳平。备因险拒守。（《三国志·魏书·武帝纪》）

（6）益州险塞，沃野千里，天府之土，高祖因之以成帝业。（《三国志·蜀书·诸葛亮传》）

四、引进动作行为实施的根据、前提。可译为"根据"、"依据"、"按照"等，或仍作"因"。

（1）伏羲、神农教而不诛，黄帝、尧、舜诛而不怒，及至文、武，各当时而立法，因事而制礼。（《商君书·更法》）

（2）夷伯，鲁大夫也。因此以见天子至于士皆有庙。天子七庙，诸侯五，大夫三，士二。（《穀梁传·僖公十五年》）

（3）管仲曰："君无听左右之请，因能而受禄，录功而与官。君何患焉？"（《韩非子·外储说左下》）——因能而受禄：按照能力授予爵禄。

（4）夫不敢议法者，众遮也；以死守法者，有司也；因时变法者，贤主也。（《吕氏春秋·察今》）

（5）彼三晋之兵素悍勇而轻齐，齐号为怯，善战者因其势而利导之。（《史记·孙子吴起列传》）

（6）夫筑城郭，立仓库，因地制宜，岂有天气之数以威邻国者乎？（《吴越春秋·阖闾内传》）

（7）明王之御世也，遭时为法，因事制宜。（《汉书·韦贤传》）

（8）太祖自统御海内，芟夷群丑，其行军用师，大较依孙、吴之法，而因事设奇，谲敌制胜，变化如神。（《三国志·魏书·武帝纪》注引《魏书》）

五、以人或事物为媒介或手段而达到某种目的或实施某一动作行为。可译为“通过”、“由”等,或仍作“因”。

(1) 无终子嘉父使孟乐如晋,因魏庄子纳虎豹之皮以请和诸戎。(《左传·襄公四年》)

(2) 吴王夫差败越于夫椒,报槜李也,遂入越。越子以甲楯五千保于会稽,使大夫种因吴太宰嚭以行成。(《左传·哀公元年》)

(3) 墨者夷之因徐辟而求见孟子,孟子曰:“吾固愿见,今吾尚病,病愈,我且往见。”(《孟子·滕文公上》)

(4) 徐无鬼因女商见魏武侯,武侯劳之曰:“先生病矣,苦於山林之劳,故乃肯见于寡人。”(《庄子·徐无鬼》)

(5) 魏使人因平原君请从于赵,三言之,赵王不听。(《战国策·赵策三》)

(6) 平遂至修武降汉,因魏无知求见汉王,汉王召入。(《史记·陈丞相世家》)

(7) 孔子适卫,因嬖臣弥子瑕以见卫夫人,子路不悦。(《盐铁论·论儒》)

(8) 太子宜因左右及诸皇子引愆退身,奉养母氏,以明圣教,不背所生。(《后汉书·郅恽传》)

六、引进动作行为发生、出现的原因、理由。可译为“因为”、“由于”,或仍作“因”。

(1) 李良已得秦书,固欲反叛,未决。因此怒,遣人追杀王姊道中。(《史记·张耳陈馀列传》)

(2) 因前使绝国功,封(张)骞博望侯。(《史记·卫将军骠骑列传》)

(3) 恩所加则思无因喜以谬赏,罚所及则思无因怒而滥刑。(《旧唐书·魏征传》)

(4) 老人因酒病,坚坐看君倾。(《杜工部集·季秋苏五弟缵江楼夜宴崔十二评事韦少府姪》)

(5) 昔人有因噎而废食者,又有惧溺而自沉者,其为矫枉防患之虑,岂不过哉!(《陆宣公集·奉天请数对群臣兼许令论事状》)

连词

一、连接分句。表示顺承关系。前后两事在时间或事理上前后相继。可译为“于是”、“就”、“因而”等。

(1) 秋,八月,公及齐侯、邾子盟于顾。齐人责稽首,因歌之曰:“鲁人之皋,数年不觉,使我高蹈。唯其儒书,以为二国忧。”(《左传·哀公二十一年》)

(2) 舜以天下让其友北人无择,北人无择曰:“异哉后之为人也! 居於畎亩之中而游尧之门,不若是而已,又欲以其辱行漫我,吾羞见之。”因自投清冷之渊。(《庄子·让王》)

(3) 臣视(韩)非之言,文其淫说,靡辩才甚。臣恐陛下淫非之辩而听其盗心,因不详察事情。(《韩非子·存韩》)

(4) 及至颓当城,生子,因名曰颓当。(《史记·韩信卢绾列传》)

(5) 舍人不服,因曰:“臣愿复问朔隐语,不知,亦当榜。”(《汉书·东方朔传》)

(6) 郗受假还东,帝曰:“致意尊公,家国之事,遂至於此。由是身不能以道匡卫,思患预防。愧叹之深,言何能喻!”因泣下流襟。(《世说新语·言语》)

(7) 感斯人言,是夕始觉有迁谪意,因为长句,歌以赠之。(《白居易集·琵琶行并序》)

(8) 红线拜且泣,因伪醉离席,遂亡其所在。(《唐宋传奇选·袁郊:红线》)

二、连接分句。用于因果复句的前一分句,表示原因。可译为“因为”、“由于”,或仍作“因”。

(1) 公子庆父、公子牙通乎夫人以胁公。季子起而治之,则不得与于国政;坐而视之,则亲亲。因不忍见也,故於是复请至于陈而葬原仲也。(《公羊传·庄公二十七年》)

(2)(淳于棼)因使酒忤帅,斥逐落魄,纵诞饮酒为事。(《唐宋传奇选·李公佐:南柯太守传》)

(3) 祥符中,因造玉清宫,伐山取材,方有人见之,此时尚未有名。(《梦溪笔谈·杂志一》)

(4) 只因老夫廉能清正,节操坚刚,谢圣恩可怜,加老夫两淮提刑肃政廉访使之职。(《关汉卿戏剧集·感天动地窦娥冤·第四折》)

(5) 因失其地利,以致如此。(《水浒传·第六十七回》)

(6) 因宝玉病未大愈,故不曾去得。(《红楼梦·第五十八回》)

阴(陰、陰) yīn

《说文》:"阴,暗也,水之南,山之北也。"段注:"暗者,闭门也,闭门则为幽暗,故以为高明之反。""阴"作实词,有"幽暗"、"暗处"等义。当"阴"置于动词前时,就逐步虚化为副词,表示"暗中"、"背地里"等引申义。"阴"用作副词,先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用在动词前,作状语。

一、表示动作行为是在暗中进行的。可译为"暗中"、"背地里"、"秘密地"等。

(1) 司马憙使赵,为己求相中山。公孙弘阴知之。(《战国策·中山策》)

(2) 邺令襄疵,阴善赵王左右。赵王谋袭邺,襄疵常辄闻而先言之魏王。(《韩非子·内储说下》)

(3) 齐使者如梁,孙膑以刑徒阴见,说齐使,齐使以为奇,窃载与之齐。(《史记·孙子吴起列传》)

(4)(项)籍含怒於鸿门,沛(公)跼蹐而来王。范(增)谋害而弗许,阴授剑以约(项)庄。(《文选·潘岳:西征赋》)

(5) 晋明帝……骑巴赀马,著一金马鞭,阴察军形势。(《世说新语·假谲》)

(6) 其师命相狎昵者,阴随之。(《太平广记·杂传记一:李娃传》)

(7) 今延、覃、丹三王尚阴计以危国,请诛之。(《新唐书·通王滋传》)

(8) 后见贼衰,相继归顺,然阴结党不散。(《明史·艾万年传》)

二、表示个人哀怨、嫉恨的思想感情不为人知。可译为"私下里"、"暗暗"、"暗中"等。

(1)(冀弟)不疑,好经书,善待士,冀阴疾之。(《后汉书·梁冀传》)

(2) 然(董)卓性刚而褊,忿不思难,尝小失意,拔手戟掷布。布拳捷避之,为卓顾谢,卓意亦解,由是阴怨卓。(《三国志·魏书·吕布传》)

(3) 公怒,阴欲杀放。(《搜神记·左慈》)

(4) 高祖恶其得众,阴忌之,不欲其典兵马。(《隋书·规德王雄传》)

(5) 拱兔、炒花、宰赛诸部阳受款而阴怀反侧。(《明史·满桂传》)

三、表示客观现象的变化不为人觉察。可译为"不知不觉地"。

逮夜分而窾隙潜树,涣然阴溃。(《刘禹锡集·因论·儆舟》)

引 yǐn

《说文》:"引,开弓也。"本义是拉开弓,引申为"导引"、"率领"诸义。《说文》段注:"施弦于弓曰张,钩弦使满以竟矢之长亦曰张,是谓之引。凡延长之称,开导之称皆引申於此。""引"在古代主要用作动词,也可以用作介词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

介词

"引"和它的宾语一起用于动词前,表示动作行为所依凭的对象。可译为"牵引"、"率领"等。

(1) 夫马之所以能任重引车致远道者,以筋力也。(《韩非子·人主》)

(2) 郃弃马缘山,独与麾下十余人

从间道退，引军还南郑，巴土获安。（《三国志·蜀书·张飞传》）

（3）社尔诈往降之，引兵袭破西突厥。（《资治通鉴·唐纪·太宗贞观十年》）

（4）至白店原，寇引众来犯，又为端所败。（《齐东野语·富平之战》）

隐(隱) yǐn

《说文》："隐，蔽也。"《玉篇》："隐，不见也，匿也。"本义是隐蔽、隐藏。如《周易·坤》："天地变化，草木蕃，天地闭，贤人隐。"引申为凡隐瞒、隐讳之称。《广韵·隐韵》："隐，私也。"如《论语·子路》："父为子隐，子为父隐。""隐"可用作副词，表示上述意义。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用于动词前，作状语。

一、表示动作行为是以隐蔽的形式进行的。可译为"隐蔽"、"暗中"等，或仍作"隐"。

（1）隐居以求其志，行义以达其道。（《论语·季氏》）

（2）段干木不趋势利，怀君子之道，隐处穷巷，声施千里。（《淮南子·修务训》）

（3）荆性刻急隐害，有才能而喜文法。（《后汉书·广陵思王荆传》）——隐害：暗害别人。

（4）及臣所在，既自多马，加以羌胡常以三四月中美草时，驱马来出，隐度今者，可得三千余匹。（《三国志·吴书·胡综传》）——隐度：暗自估计。

（5）屋中柱及椽桷间，悉见有蛇头，令人以刃悬斫，应刃隐藏。（《搜神后记·卷八》）

（6）帝隐听，闻之。（《资治通鉴·宋纪·文帝元嘉十六年》）

二、表示客观事物的隐约存在。可译为"隐约"、"隐隐约约"等，或仍作"隐"。

（1）新亭结构罢，隐见清湖阴。（《杜工部集·同李太守登历下古城员外新亭》）

（2）荆州永丰县东乡里有卧石一，长九尺六寸，其形似人体，青黄隐起，状若雕刻。（《酉阳杂俎·诺皋记上》）

（3）谁家绣毂动香尘，隐映神仙客。（《全唐五代词·孙光宪：生查子》）

（4）阴风怒号，浊浪排空。日星隐耀，山岳潜形。（《范文正公文集·岳阳楼记》）

憖(慇) yìn

《说文》："憖，肎也。""肎"即今"肯"字。虚词"憖"即由"肯"义引申而来。《小尔雅》："憖，愿也。"用例多见于先秦，后世少见。

助动词

用于动词前，表示一种愿望。可译为"愿"、"愿意"等。

（1）不憖遗一老，俾守我王。（《诗·小雅·十月之交》）

（2）钧将皆死，憖使吾君闻胜与臧之死也以为快。（《左传·昭公二十八年》）

（3）旻天不吊，不憖遗一老，俾屏余一人以在王位。（《左传·哀公十六年》）

（4）不穀虽不能用，吾憖置之于耳。（《国语·楚语上》）

（5）誉满天下，德冠生民，盖百代之仪表，千年之领袖，曾不憖留，梁摧奄及。（《文选·沈约：齐故安陆昭王碑文》）——"曾不"二句：竟不愿留下他，栋梁折断的事突然而至。

应(應) yīng

《说文》："应，当也。"段注："当，田相值也。引申为凡相对之称。"本义为"相称"、"相当"。虚词义是由本义引申而来，可用作助动词、副词、介词。用例先秦少见，东汉以后则多见，后一

直沿用至今。

助动词

用于动词前，作状语。

一、表示理应实施某种动作行为或出现某种情况。可译为“应该”、“应当”等。

(1) 文王既勤止，我应受之。(《诗·周颂·赉》)——止：语气词。

(2) 当时之宜，未得远遵式典，固应量才受赏，足以酬其来情而已。(《三国志·魏书·高贵乡公纪注》)

(3) 仲雄曰：“和峤虽备礼，神气不损；王戎虽不备礼，而哀毁骨立。臣以和峤生存，王戎死孝。陛下不应忧峤，而应忧戎。”(《世说新语·德行》)

(4) (裴植)表毁征南将军田益宗，言华夷异类，不应在百世衣冠之上。(《魏书·裴植传》)

(5) 不应有恨，何事长向别时圆？(《全宋词·苏轼：水调歌头》)

(6) 大胆应无惧，雄心誓不回。(《三国演义·第一百十九回》)

二、表示对情况的推测或想象。可译为“大概”、“也许”、“可能”等。

(1) 强欲登高去，无人送酒来。遥怜故园菊，应傍战场开。(《岑参集·行军九日思长安故园》)

(2) 北巷邻居几家去？东林旧院何人住？武里村花落复开，流沟山色应如故。(《白居易集·醉后走笔酬刘五主簿长句之赠》)

(3) 晓镜但愁云鬓改，夜吟应觉月光寒。(《李商隐诗集·无题》)

副词

用于动词前，表示动作行为是立即进行的。可译为“立即”、“很快”等。

(1) 且从变复之说，或时燕王好用刑，寒气应至；而衔囚拘而叹，叹时霜适自下。(《论衡·感虚》)

(2) 若当灸，不过一两处，每处不过七八壮，病亦应除。(《三国志·魏书·华佗传》)——壮：中医艾灸，一灼称一壮。

(3) 朱颜凋落尽，白发一何新。自知未应还，离居经三春。(《李太白全集·寄远》)

介词

“应”和它的宾语一起用于动词前，作状语。

一、表示动作行为发生的时间。可译为“随”，或仍作“应”。

(1) 世人之著述不能无病，仆尝好人讥弹其文，有不善者，应时改定。(《曹植集·与杨德祖书》)

(2) (萧)晃复驰马拔之，应手便去。(《南齐书·长沙威王晃传》)

(3) 后得河南葭莩，用其术，应节便飞，余灰即不动也。(《北齐书·信都芳传》)

二、表示动作行为发生时所凭依的对象。可译为“随”，或仍作“应”。

(1) 其射，见敌急，非在数十步之内，度不中不发，发即应弦而倒。(《史记·李将军列传》)

(2) 实天生德，应运建主。(《全后汉文·荀悦：汉纪序》)

(3) 应物斡巧，随变生趣。(《文心雕龙·章表》)——斡巧：运用技巧。按：例中“应”和“随”互文同义。

应当 yīngdāng

复合虚词

由两个同义的助动词“应”和“当”复合而成。

助动词

用在动词前，表示理应实施某种动作行为。可译作“应该”，或仍作“应当”。

(1) 若犯罪夺国，其子孙应当统后者，分别署状上。(《后汉书·冯异传》)

(2) 君病根深，应当剖破腹。(《后汉书·华佗传》)

应合 yīnghé

复合虚词

由两个同义助动词“应”和“合”复合而成。《助字辨略》:“合,亦应也。应合,重言也。”

助动词

用于动词前,表示理应实施某种动作行为。可译为“应当”、“应该”等。

(1) 蓬莱足云气,应合总从龙。(《杜诗详注·伤春》)

(2) 是夜,梦二人来云:“汝叔应合死也。”(《太平广记·梦一·徐祖》引《搜神记》)按:《搜神记》卷十作“汝叔应死”,无“合”字。可知“应”、“应合”,义同。

应须 yīngxū

复合虚词

由两个同义的助动词“应”和“须”复合而成。

助动词

用于动词前,表示理应实施某种动作行为。可译为“应当”、“应该”,或仍作“应须”。

(1) 事若不尽,应须禁者,公义即宿厅事,终不还阁。(《隋书·辛公义传》)

(2) 应须驻白日,为待战方酣。(《卢照邻集·战城南》)

(3) 莫叹蹉跎白发新,应须守道勿羞贫。(《岑参集·送费子归武昌》)

(4) 应须学取陶彭泽,但委心形任去留。(《白居易集·足疾》)

迎 yíng

《说文》:“迎,逢也。”本义为动词“相逢”、“相遇”、“迎接”,如《穀梁传·庄公九年》:“齐人杀无知而迎公子纠於鲁。”由本义引申出虚词用法,约魏晋时期始产生。可作介词,引进动作行为的方向。现代汉语沿用下来。

介词

用于动词前,与其宾语构成的介宾结构作状语。引进动作、行为的方向。可译为“对着”、“朝着”、“向着”等,或不译出。

(1) 诸军进至首山,渊复遣衍等迎军殊死战。(《三国志·魏书·公孙度传》)

(2) 大家东征逐子回,风生洲渚锦帆开。青青竹笋迎船出,白白江鱼入馔来。(《杜工部集·送王十五判官扶侍还黔中》)

(3) 忽值一人松形鹤体,……迎头而来。(《宣和遗事·前集》)

(4) (番官)拿起抽攘,迎脸便打。思温一见来打,连忙急走。(《古今小说·杨思温燕山逢故人》)

(5) 进入堂屋,抬头迎面先看一个赤金九龙青地大匾。(《红楼梦·第三回》)

庸 yōng

《说文》:“庸,用也。”虚词“庸”是假借字。《说文通训定声》:“庸,假借为发声之词。”《经传释词》:“庸,犹何也,安也,讵也。”可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

一、表示推断。可译为“或许”、“大概”等。

(1) 箕子曰:“其后必大。”晋其庸可冀乎!(《左传·僖公十五年》)

(2) 今此行也,其庸者有报志!(《左传·昭公五年》)

(3) 天眼何时开?古剑庸一吼。(《李贺诗歌集·赠陈商》)

二、表示反诘。可译为“岂”、“难道”等。用于助动词前,反诘语气更加强调。

(1) 子仪在位,十四年矣;而谋召君者,庸非贰乎?(《左传·庄公十四年》)

(2) 虽王之国,庸独利乎?(《汉书·南粤传》)

(3) 慧星之出,庸可惧乎?(《晏子春秋·外篇·景公置酒泰山四望而泣晏子谏第二》)

(4) 虽卧洛阳,庸得安枕乎?(《后汉书·郑兴传》)

(5) 纵夫子骜禄爵,吾庸敢骜霸王乎?(《吕氏春秋·下贤》)

(6) 由此言之,士有偏短,庸可废乎?(《三国志·魏书·武帝纪》

庸安 yōng'ān

复合虚词

由同义词"庸"和"安"复合而成。《经传释词》:"庸与安同意,故亦称'庸安'。"

副词

用于动词前,表示反诘。可译为"怎么"。

故居不隐者思不远,身不佚者志不广。女庸安知吾不得之桑落之下?(《荀子·宥坐》)

庸何 yōnghé

复合虚词

由同义词"庸"和"何"复合而成。

代词

用于谓语前,询问处所,或表示反诘。可译为"哪里"、"怎么"、"有什么"等。

(1) 且人有君而弒之,吾焉得死之?而焉得亡之?将庸何归?(《左传·襄公二十五年》)

(2) 人夺女妻而不怒,一抶女,庸何伤?(《左传·文公十八年》)

(3) 且景公不听乎言,庸何能动天?(《论衡·变虚》)

(4) 我命浑小事,我死庸何伤?(《文山先生全集·五月十七夜大雨歌》)

庸讵 yōngjù

复合虚词

由同义词"庸"和"讵"复合而成。《经传释词》:"庸与讵同意,故亦称'庸讵'。"

副词

用于谓语前,表示反诘。可译为"怎么能"、"哪里能"、"难道能"等。

(1) 庸讵知吾所谓知之非不知邪?庸讵知吾所谓不知之非知邪?(《庄子·齐物论》)

(2) 苟趣舍之殊涂兮,庸讵识其躁静?(《文选·潘岳:秋兴赋》)

(3) 加以阖棺千里之外,未知归骨之期,虽复无情之伦,庸讵不痛于昔?(《梁书·徐勉传》)

(4) 庸讵知吾之浩浩非戚戚之尤者乎?(《柳河东集·对贺者》)

庸遽 yōngjù

复合虚词

由同义词"庸"和"遽"复合而成。《古书虚字集释》:"'庸遽'与'庸讵'同。"

副词

用于谓语前,表示反诘。可译为"怎么能"、"哪里能"、"难道能"等。

(1) 今吾虽欲正身而待物,庸遽知世之所自窥我者乎?(《淮南子·齐俗训》)

(2) 吾义不同于谭夫吾,故不受其任矣。今吏以是出我,以谭夫吾故免也,吾庸遽受之乎?(《新序·节士》)

庸孰 yōngshú

复合虚词

由同义词"庸"和"孰"复合而成。《经传释词》:"'庸孰','庸讵'也。"

副词

用于谓语前,表示反诘。可译为"怎么"。

苟是之不为,则虽汝亲,庸孰能亲汝?(《大戴礼记·曾子制言上》)

永 yǒng

《说文》:"永,水长也。……《诗》曰:'江之永矣。'"段注:"引申之,凡长皆

曰永。”可用作副词。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

一、用于“号”、“叹”等动词前，表示声音延长。可译为“长长地”。

(1) 乐郊乐郊，谁之永号！(《诗·魏风·硕鼠》)——永号：长长地哀哭号叫。

(2) 心郁郁之忧思兮，独永叹乎增伤。(《楚辞·九章·抽思》)——永叹：长长地叹息。

二、表示时间久远、延续不断。可译为“永远”。

(1) 妇子后人永宝。(《两周金文辞大系·令簋》)

(2) 投我以木桃，报之以琼瑶。匪报也，永以为好也。(《诗·卫风·木瓜》)

(3) 以犬羊之质，服虎豹之文，无众星之明，假日月之光，动见瞻观，何时易乎？恐永不复得为昔日游也。(《文选·曹丕：与吴质书》)

(4) 曩者强秦弱主，赵高执柄，专制朝权，威福由己，……祖宗焚灭，污辱至今，永为世鉴。(《文选·陈琳：为袁绍檄豫州》)

(5) 松树子非不楚楚，可怜但永无栋梁用耳。(《世说新语·言语》)

(6) 若所疗微痊，庶偶影风云，永歌至德。(《魏书·裴衍传》)

(7) 永结无情游，相期邈云汉。(《李太白全集·月下独酌》)

(8) 社公千万岁，永保村中民。(《元稹集·古社》)

永永 yǒngyǒng

复合虚词

副词“永”的重叠式。

副词

用于谓语前，表示对时间延续的强调。可译为“永远永远”，或根据上下文义灵活译出。

(1) 然后祖宗之功德施于万世，永永无穷。(《汉书·景帝纪》)

(2) 休徵自至，寿考无疆，雍容垂拱，永永万年。(《文选·王褒：圣主得贤臣颂》)

用 yòng

《说文》：“用，可施行也。”“用”这一本义在《周易》中还常见到。它常在动词前，表示认可所述事实能付诸实施，性质属助动词。以后就很少见。由本义分离出来的“施行”、“使用”义，在殷商甲骨文中已经见到句例，以后一直沿用，并由此滋生出一系列意义上有区别的动词用法。另一方面又虚化、滋生出以“凭藉”义为核心的种种介词用法，这些用法多跟介词“以”相类。在所介进对象需要较多词语才能说清楚时，它就移前独立成句读，而“用”仍留在后句动词谓语前，表示前后语段之间的关系，于是“用”就进一步虚化为连词。这种用法在先秦早期文献中较多，以后逐渐被“以”字代替。但在某些仿古著作中，仍使用“用”字。

助动词

用在动词性成分之前，表示认定所述事实是可以施行的。可译为“可”、“要”、“宜”等。

(1) 元亨，利贞；勿用有攸往，利建侯。(《周易·屯》)

(2) 发蒙，利用刑人，用说桎梏；以往吝。(《周易·蒙》)——发蒙：启发蒙稚。刑：同“形”。用作动词。意谓以规范的行为教人。说：通“脱”。往：急于求进。

(3) 公用亨于天子，小人弗克。(《周易·大有》)——公：王公。亨：通“享”，朝献。

(4) 谦谦君子，用涉大川，吉。(《周易·谦》)

(5) 干父之蛊，用誉。(《周易·蛊》)——干：匡正。蛊：蛊害，指弊乱。

(6) 观国之光,利用宾于王。(《周易·观》)——宾:作宾。

(7) 女壮,勿用取女。(《周易·姤》)——取:通"娶"。

介词

一、用在动词谓语前,介进实施动作时所使用的工具。可译为"拿"等,或仍作"用"。

(1) 齐氏用戈击公孟。(《左传·昭公二十年》)

(2) 子乃规规然而求之以察,索之以辩,是直用管窥天,用锥指地也。(《庄子·秋水》)

(3) 嗟呼! 以北山石为椁,用苎絮斮陈漆其间,岂可动哉? (《汉书·楚元王传》)

(4) 余尝苦腰重,久坐,则旅拒十余步然后能行,有一将佐见余曰:"得无用苦参洁齿否?"(《梦溪笔谈·技艺》)

二、用在动词谓语前,介进实施动作时所凭藉、支使的对象。可仍译作"用",有些亦可译作"把"。

(1) (寒促)使浇用师灭斟灌及斟寻氏。(《左传·襄公四年》)——浇:人名。斟灌、斟寻:部落名。

(2) 单于既得翕侯,以自为次王,用其姊妻之。(《史记·匈奴列传》)

(3) 郁成食不肯出,窥知(王)申生军日少,晨,用三千人攻戮申生等。(《史记·大宛列传》)

(4) 且羌虏易以计破,难用兵碎故也。(《汉书·赵充国传》)

(5) 辟左右,亲问禹以无变,因用吏民所言王氏事示禹。(《汉书·张禹传》)

三、用在动词谓语前,介进实现动作时所依据的标准。可仍作"用"。或译作"按"。

(1) 吾闻用夏变夷者,未闻变于夷者也。(《孟子·滕文公上》)

(2) 于是杀牛置酒,燔发灼烂者在上行,余各用功次坐。(《说苑·权谋》)

四、用在动词谓语后,介进动作行为发生的时间,可译为"在"。

古法采药多用二月、八月,此殊未当。(《梦溪笔谈·药议》)

连词

一、用在后分句句首,表示下文所述乃是前事所导致的结果。可译为"因此"、"因而"等。

(1) (丹朱)朋淫于家,用殄厥世。(《尚书·益稷》)

(2) 乃命于帝庭,敷佑四方,用能定尔子孙于下地。(《尚书·金縢》)

(3) 不协之故,用昭乞盟于尔大神以诱天衷。(《左传·僖公二十八年》)——诱:求。天衷:老天保佑。

(4) 至于幽王,天不吊周,王昏不若,用愆厥位。携王奸命,诸侯替之,而建王嗣,用迁郑鄜。(《左传·昭公二十六年》)——愆:丧失。替:废弃。

(5) 殷民六族,条氏、徐氏、萧氏、索氏、长勺氏、尾勺氏,使帅其宗氏,辑其分族,将其类丑,以法则周公,用即命于周。(《左传·定公四年》)

(6) 我闻有夏人矫天命于下,帝式是增,用爽厥师。(《墨子·非命下》)

(7) 许田者,鲁朝宿之邑也,邴者,郑伯之所受命而祭泰山之邑也;用见鲁之不朝于周而郑之不祭泰山也。(《穀梁传·桓公元年》)

(8) 故宋飞六鹢,小事也,以有告而书之;晋灭三邦,大事也,以无告而阙之。用使巨细不均,繁省失中。(《史通·惑经》)

二、用在前分句,起启后作用,指明前句所述诱发出后句的结果。可译为"因为"等。

(1) 而(李)广以良家子从军击胡,用善骑射,杀首虏多,为汉中郎。(《史记·李将军列传》)

(2) 齐国废,以为博州防御使,用廉,迁骠骑上将军。(《金史·鄘琼传》)

三、用在后分句,起承前作用,表示

解释上文认识的依据。可译为“因为”等。

(1) 瞽者仰视而不见星,人不以定有无,用精惑也。(《荀子·解蔽》)——精:眼睛。

(2) 田中不得有树,用妨五谷。(《汉书·食货志上》)

用此 yòngcǐ

惯用词组

由介词“用”和代词“此”组成的介宾词组。

一、在后语段的谓语前或句首,起承前启后的作用。意指在前面所举的前提下,推导出后语段的结果。可译为“因此”、“是以”等。

(1) 羲人在上,天下必治,上帝山川鬼必有干主,万民被其大利,吾用此知之。(《墨子·非命上》)

(2) 项氏之所坑杀人以千万数,而布常为首虐,功冠诸侯,用此得王。(《史记·黥布列传》)

(3) 吴、楚平,一岁之中,则无盐氏之息十倍,用此富埒关中。(《史记·货殖列传》)

(4) 是故身率妻子,戮力耕桑,灌园治产以给公上,不意当复用此为讥议也。(《文选·杨恽:报孙会宗书》)

(5) 坐过失者亦用此得赎。(《范文正公集·东染院使种君墓志铭》)

按:以上各例的“用此”都在动词谓语前。

(6) 其射,见敌急,非在数十岁之内,度不中不发,发即应弦而倒。用此,其将兵数困辱。(《史记·李将军列传》)

(7) 惟大辟无可要,然犹质其首。用此,富者赂数十百金,贫亦罄衣装。(《方望溪先生全集·狱中杂记》)

按:上述两例均可独立成读。

二、用在动词谓语前,表示动作所自起。可译为“由此”、“从此”等。

(1) 用此观之,然则人之性恶明矣。其善者伪也。(《荀子·性恶》)

(2) 寡人不肖,亡先君之邑,父老反矣。何忧无君,寡人且用此入海矣。(《穀梁传·定公四年》)

用是 yòngshì

惯用词组

由介词“用”和代词“是”组成的介宾词组。

一、在后语段谓语前或句首,起承前启后作用。意指在前面所举的前提下,推导出后语段的结果。可译为“因此”、“是以”等。

(1) 大道既隐,天下为家……故谋用是作,而兵由此起。(《礼记·礼运》)

(2) 王前欲伐齐,员强谏;已而有功,用是反怨王。(《史记·越王勾践世家》)

(3) 涉曰:“尹君,何壹鱼肉涉也?”涉用是怒。(《汉书·原涉传》)

二、用在谓语前,表示动作所由起。可译为“从此”等。

使我为媒,可,则因用是往逆矣。(《公羊传·桓公八年》)

用……为……

yòng……wéi……

固定格式

由介词“用”和动词“为”前后呼应构成。在句中作谓语,表示施事主体要对某一对象进行处置。可译为“拿(把)……当(看)作……”、“把……作为……”等。

(1) 彼用无为有,故谓矫;若有而谓有,夫岂为矫哉。(《墨子·非命下》)

(2) 用其终为始,则政令不行,而上下怨疾,乱所以自作也。(《荀子·致士》)

(3) 听以爵不待参验,用一人为门户者,可亡也。(《韩非子·亡徵》)

(4) 今子欲释古之学而行子之意,

庸知子用非为是，用是为非乎？（《说苑·建本》）

（5）书生具以说事言，兼用夜明帘为赞。（《松窗杂录·夜明帘》）

攸 yōu

《说文》："攸，行水也。"本义为水流貌。虚词与本义无关。《尔雅·释言》："攸，所也。""攸"在古代用作助词，与"所"义略近。用例多见于早期古籍，后世大多用于仿古的文体中。

助词

用于动词之前，用法与"所"相近。区别在于："攸"不用在介词之前，而"所"可以用在介词之前。"攸"与其后面的动词组成一个名词性的词组。可译为"所"、"（所）……的"、"所……处"等。

（1）君子有攸往，先迷后得主，利。（《周易·坤》）——有攸往：有所往处。

（2）殷降大虐，先王不怀厥攸作，视民利用迁。（《尚书·盘庚中》）——不怀厥攸作：不安其所为。

（3）登高楼以临下，望所欢之攸居。（《曹植集·愍志赋》）——攸居：所居之处。

（4）矧乃太子，万邦攸望，普天扼腕，率土怀伤。（《陆机集·愍怀太子诔》）——攸望：所仰望的。

（5）夫迷途知反，往哲是与，不远而复，先典攸高。（《梁书·陈伯之传》）——先典攸高：古代典籍所推崇的。

（6）式遵前典，广询群议，王公卿尹，莫不攸属。（《陈书·高祖本纪》）——莫不攸属：没有不属望的。

（7）圣情攸闻，岂不懔然祗畏。（《旧唐书·严挺之传》）——攸闻：所听到的。

尤 yóu

《说文》："尤，异也。"本义为特异。引申为"特别"、"尤其"义。用例约始见于汉代，后一直沿用至现代汉语书面语。

副词

用在动词或形容词之前，表示程度之甚。可译为"最"、"特别"、"尤其"等。

（1）苍本好书，无所不观，无所不通，而尤善律历。（《史记·张丞相列传》）

（2）辽西单于蹋顿尤强，为（袁）绍所厚。（《三国志·魏书·武帝纪》）

（3）洪尤疾无义之人，不勤农桑之本业，而慕非义之奸利。（《抱朴子·外篇·自叙》）

（4）是以哲王垂宪，尤重造舟之礼；诗人立言，先奖葛覃之训。（《晋书·后妃传序》）

（5）忠壮世子方等字实相，世祖长子也。……少聪敏，有俊才，善骑射，尤长巧思。（《梁书·忠壮世子方等传》）

（6）圣俞亦自以其不得志者，乐于诗而发之。故其平生所作，于诗尤多。（《欧阳文忠公文集·梅圣俞诗集序》）

（7）以南东西两教坊，余皆居民，或茶坊，街心市井，至夜尤盛。（《东京梦华录·朱雀门外街巷》）

（8）一日，服短后衣，投刀入真承祖寨，陈攻打破贼策，尤觉眉目有英气。（《芦川归来集·跋山居图》）

由 yóu

《说文》"繇"字段注："由，或繇字。古繇、由通用一字也。"本义为"随从"，引申为"自从"、"经由"等义。可用作介词。先秦已有用例，后一直沿用至今。"由"还可以与"犹"通用，作副词。《助字辨略》："由，与犹通。"

介词

"由"和它的宾语一起，常用于动词之前作状语，也有用于动词之后作补

语的。

一、引进动作、事件起自的时间。可译为“从”、“自”等,或仍作“由”。

(1) 文王何可当也?由汤至于武丁,贤圣之君六七作,天下归殷久矣,久则难变也。(《孟子·公孙丑上》)

(2) 武安由此滋骄,治宅甲诸第。(《史记·魏其武安侯列传》)

(3) 董君由是日衰,至年三十而终。(《汉书·东方朔传》)

(4) 初有隶书,以趣约易,而古文由此绝矣。(《说文解字·叙》)

二、引进动作行为发出的场所或动作行为经由的路线。可译为“自”、“从”等,或仍作“由”。

(1) 君子阳阳,左执簧,右招我由房。(《诗·王风·君子阳阳》)

(2) 臣负羁绁,从君巡於天下,臣之罪甚多矣。臣犹知之,而况君乎?请由此亡。(《左传·僖公二十四年》)

(3) 他日,由邹之任,见季子;由平陆之齐,不见储子。(《孟子·告子下》)

(4) 由其中以望,则山之高,云之浮,溪之流,鸟兽之遨游,举熙熙然回巧献技,以效兹丘之下。(《柳河东集·钴鉧潭西小丘记》)

(5) 天台陈君庭学,能为诗,由中书左司掾,屡从大将北征,有劳,擢四川都指挥照磨,由水道至成都。(《宋文宪公全集·送天台陈庭学序》)

三、引进动作行为的发出者。可仍译作“由”。

(1) 由我失霸,不如死。(《左传·宣公十二年》)

(2) 礼义由贤者出,而孟子之后丧逾前丧。君无见焉!(《孟子·梁惠王下》)

(3) 政由羽出,号为霸王。(《史记·项羽本纪》)

四、引进动作行为发生的原因。可译作“因为”、“由于”等,或仍作“由”。

(1) 逮周侯被害,丞相后知周侯救己,叹曰:“我不杀周侯,周侯由我而死。幽冥中负此人!”(《世说新语·尤悔》)

(2) 良由世积乱离,风衰俗怨,并志深而笔长,故梗概而多气也。(《文心雕龙·时序》)

(3) 主庸臣佞,政虐祚短,皆由佛教致灾也。(《旧唐书·傅奕传》)

五、引进动作行为所凭借的对象。可译为“按照”、“根据”、“凭借”等。

(1) 道有升降,政由俗革,不臧厥臧,民罔攸劝。(《尚书·毕命》)——天道有所变化,政教按照民俗的不同有所更改,不完善政教,民众就不会勤奋。

(2) 由是观之,善人不得圣人之道不立,跖不得圣人之道不行。(《庄子·胠箧》)

(3) 故自天子通于庶人,事无大小多少,由是推之。(《荀子·富国》)

(4) 魏公子丕,由其父得汉禅。(《柳河东集·舜禹之事》)

六、引进动作行为所涉及的对象。可译为“向”、“于”等,或随上下文义灵活译出。

(1) 别求闻由古先哲王,用康保民。(《尚书·康诰》)——再向远古的圣王求教,以便安定保护百姓。

(2) 无易由言,无曰苟矣。(《诗·大雅·抑》)——不要随便改变已说过的话,也不要说苟且如此。

副词

用在谓语前,表示事物既成状态的持续。可译为“还”、“尚”等。

(1) 舜,人也;我,亦人也。舜为法于天下,可传于后世;我由未免为乡人也,是则可忧也。(《孟子·离娄下》)

(2) 物由有可乐如是其美焉者乎?(《荀子·王霸》)

(3) 雄图霸迹,隐轸由存。(《李太白全集·为宋中丞请都金陵表》)

(4) 说由未了,只见这王矮虎是个

好色之徒。(《水浒传·第四十八回》)

由是 yóushì

惯用词组

由介词"由"和代词"是"组成的介宾词组。用于谓语前或复句的后一分句,表示凭藉。可译为"因此"。

(1) 于是已破秦军,项羽召见诸侯将,入辕门,无不膝行而前,莫敢仰视。项羽由是始为诸侯上将军,诸侯皆属焉。(《史记·项羽本纪》)

(2) 先帝不以臣卑鄙,猥自枉屈,三顾臣于草庐之中,咨臣以当世之事,由是感激,遂许先帝以驱驰。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(3) 恕每得降卒,必亲引问委曲,由是贼中险易远近虚实尽知之。(《资治通鉴·唐纪·宪宗元和十二年》)

由于 yóuyú

复合虚词

由介词"由"和"于"构成。"由"表示"依因"、"凭借"。因为介词具有动词性质,所以"由"和宾语之间有时可以加进介词"于"。

介词

表示原因。可译为"因为"。

(1) 凡天地之间有鬼,非人死精神为之也,皆人思念存想之所致也。致之何由?由于疾病。(《论衡·订鬼》)

(2) 荣纳由于闪揄,孰知辨其蚩妍!(《后汉书·赵壹传》)——闪揄:逢迎谄媚。

(3) 使彼肆酷恣欲,屠割天下,由于为君,故得纵意也。(《抱朴子·外篇·诘鲍》)

犹(猶) yóu

《说文》:"犹,玃属。……一曰陇西谓犬子为犹。"又《尔雅·释兽》:"犹,如麂,善登木。"本义是一种动物,猴属。作其他实词用的"犹"字,与本义并无必然联系,是一个假借字。"犹"可作动词,义为"如同"、"好比"、"好像"等。"犹"的虚词用法是从其动词义引申而来的。"犹"可作副词、连词和介词。连词"犹"和介词"犹"两汉以后逐渐少用,以至消失了;副词"犹"自南北朝以后又产生了一些新义,如"独"、"只"、"已经"等,但这些新义在现代汉语中又消失了。介词"犹"是"由"的假借字。

副词

一、用于动词前,表示动作行为或情况、状态没有发生变化,依然如故。可译为"仍"、"仍然"、"还"、"还是"、"依然"等。

(1) 今君虽终,言犹在耳。(《左传·文公七年》)

(2) 往者不可谏,来者犹可追。(《论语·微子》)

(3) 齐宣王问曰:"文王之囿方七十里,有诸?"孟子对曰:"于传有之。"曰:"若是其大乎?"曰:"民犹以为小也。"(《孟子·梁惠王下》)

(4) 此虽免乎行,犹有所待者也。(《庄子·逍遥游》)

(5) 芳与泽其杂糅兮,唯昭质其犹未亏。(《楚辞·离骚》)

(6) 贤者处大林,遭风雷而不迷;愚者虽处平敞大路,犹暗惑焉。(《盐铁论·除狭》)

(7) 汉末,关中大乱,有发前汉宫人冢者,宫人犹活。(《搜神记·汉宫人冢》)

(8) 昔尸毗王仓库为火所烧,其中粳米燋然,至今犹在。(《洛阳伽蓝记·城北·闻义里》)

(9) 千呼万唤始出来,犹抱琵琶半遮面。(《白居易集·琵琶行》)

二、用于复句的前一分句,引出与后一分句相衬托的内容,以便后一分句的进一步论述。含有"前者尚且如此,后者更不必说"的意思。可译为

“尚且”。

(1) 臣之壮也,犹不如人;今老矣,无能为也已。(《左传·僖公三十年》)

(2) 万乘之主,千乘之君,见夫子未尝不分庭伉礼,夫子犹有倨傲之容;今渔父杖拿逆立,而夫子曲要磬折,言拜而应,得无太甚乎?(《庄子·渔父》)——要:同“腰”。

(3) 臣闻昔汤、武以百里昌,桀、纣以天下亡。今楚国虽小,绝长续短,犹以数千里,岂特百里哉?(《战国策·楚策四》)

(4) 内省衣食以恤在外者犹未足,今又欲罢诸用,减奉边之费,未可为慈父贤兄也。(《盐铁论·忧边》)

(5) 彼之狂而犹容于上,上之人其欲来天下之士乎?吾之道可以行矣!(《元稹集·献事表》)

(6) 卒长呼曰:“太守犹不避涂潦,吾侪小人效命之秋也。”(《栾城集·亡兄子瞻端明墓志铭》)

三、用于谓语前,作状语。

(一) 表示人或动作行为所涉及的对象仅限于某个范围。可译为“仅”、“只”、“只有”、“只是”、“独”、“惟独”等。

(1) 秦始皇读韩非之书,叹曰:“犹独不得此人同时。”(《论衡·自纪》)按:此例“犹”、“独”同义连用。

(2) 骨肉恩书重,漂泊难再遇;犹有泪成河,经天复东注。(《杜工部集·得舍弟消息》)按:“犹有泪成河”犹言“只有泪成河”。

(3) 高歌犹爱思归引,醉语惟夸漉酒巾。(《全唐诗·卢纶:无题》)按:“犹”与“惟”互文,义同。

(4) 云间犹一日,尘里已千年。(《全唐诗·周朴:王霸坛》)按:“云间犹一日”犹言“云间仅一日”。

(5) 古器纵横犹识鼎,众星错落仅名斗。(《苏轼诗集·石鼓歌》)

(6) 辞卑不堪刻,犹足寄友生。(《陆游诗集·下牢溪游三游洞廿八韵》)按:“犹足寄友生”犹言“只堪寄给朋友看”。

(7) 三旬蚕忌闭门中,邻曲都无步往踪;犹是晓风清露下,采桑时节暂相逢。(《范石湖集·晚春杂兴》)按:“犹是”犹言“只是”。

(二) 表示动作行为或情况已经发生、出现或已达到某种程度。可译为“已经”、“已”等。

(1) 秋窗犹曙色,落木更无风。(《杜工部集·客序》)按:“犹曙色”犹言“已天明”。

(2) 今日犹多难,何年更此逢。(《全唐诗·刘长卿:和州留别穆郎中》)

(3) 渐觉咏诗犹老丑,岂宜凭酒更粗狂。(《白居易集·赠梦得》)

(4) 学已三冬富,书犹万卷藏。(《陆游诗集·江茂南提举 挽词》)

(三) 表示人与人、事物与事物或动作行为与动作行为之间的类同关系。有时含有轻微的转折或让步之义。可译为“也”、“亦”等。

(1) 唯王所欲用之,虽赴水火犹可也。(《史记·孙子吴起列传》)

(2) 前湾更幽绝,虽浅去犹通。(《全唐诗·朱庆馀:泛溪》)

(3) 我马顾嘶影,忽涉白马津;虽非黄河上,抚事犹悲辛。(《陆游诗集·涉白马渡慨然有怀》)

按:上面各例中的“犹”均含有轻微的转折或让步之义,与前面的连词“使”、“虽”等相呼应。

(4) 君臣已与时际会,树木犹为人爱惜。(《杜工部集·古柏行》)

(5) 俗客欲寻应不遇,云溪道士见犹稀。(《韦苏州集·寄庐山楼衣居士》)

(6) 梅花繁枝千万朵,犹自多情,学雪随风舞。(《南唐二主词·李煜:蝶恋花》)按:“犹自多情”犹言“亦自多情”。

连词

连接分句，表示假设。先秦时多用，两汉以后较少用。可译为“如果”、“假如”等。

（1）犹有鬼神，于彼加之。（《左传·襄公十年》）

（2）犹有阙也，虽吉，未也。（《左传·昭公十二年》）

（3）子弟犹归器衣服裘衾车马，则必献其上，而后敢服用其次也。（《礼记·内则》）

（4）犹以周公为天下党，则以同族为众，而异族为寡也。（《韩诗外传·卷八·第三十一章》）

介词

“由”的假借字。“犹”和它的宾语一起在句中作状语。

一、介绍动作行为发生、出现的起点。可译为“由”、“从”等。

犹此观之，王左右不可不练也。（《大戴礼记·保傅》）——练：选择。

二、介绍动作行为所凭藉的对象。可译为“凭”、“凭藉”等。

尺地，莫非其有也；一民，莫非其臣也；然而文王犹方百里起，是以难也。（《孟子·公孙丑上》）

三、介绍动作行为或某种情况发生、出现的原因。可译为“因”、“因为”、“由于”等。

专犹妄命薄，误使君恩轻。（《先秦汉魏晋南北朝诗·薛道衡：昭君诗》）

犹……而况……

yóu……érkuàng……

固定格式

由副词“犹”和连词“而况”组成。关联两个分句，表示进层关系。“犹”用于前一分句，引出与后一分句相衬托的内容；“而况”用于后一分句，引出进一步论述的内容。句尾常有语气词“乎”、“哉”等与之相呼应，以加强语气。可译为“尚且……何况……”、“还……何况……”等。

（1）民有乱兵，犹惮过之，而况敢知天之所乱！（《左传·昭公十九年》）

（2）臣犹知之，而况君乎？（《国语·晋语四》）

（3）孔子之仕于鲁也，鲁人猎较，孔子亦猎较。猎较犹可，而况受其赐乎？（《孟子·万章下》）——猎较：争夺猎物。

（4）孔子曰：“弟子勉之！夫无赴，兀者也，犹务学以复补前行之恶，而况全德之人乎！”（《庄子·德充符》）

（5）夫以孝文之仁，平、勃之和，犹有过刑谬论如此甚也，而况庸材溺于末流者乎？（《汉书·刑法志》）

（6）天地四时，犹有消息，而况人乎？（《世说新语·政事》）

（7）逮其自败，西走扶风，而禹乘之，犹能还兵败禹，而况其未走也哉！（《栾城集·历代论二·邓禹》）

犹……而况乎……

yóu……érkuànghū……

固定格式

由副词“犹”和惯用词组“而况乎”组成。义同“犹……况于……”。可译为“尚且……何况……”、“还……何况……”等。

当其时，狗牛犹可以为人唱，而况乎以人为唱乎？（《吕氏春秋·首时》）

犹……而况于……

yóu……érkuàngyú……

固定格式

由副词“犹”和惯用词组“而况于”组成。义同“犹……况于……”。可译为“尚且……何况……”、“还……何况……”等。

（1）龟筮犹不能知，而况于人乎！（《礼记·缁衣》）

（2）石鹏且犹尽其辞，而况于人乎！（《穀梁传·僖公十六年》）

(3) 其所见焉,犹可欺也,而况于千世之传也!(《荀子·非相》)

(4) 天失道,草木犹干犯之,而况于人君乎!(《韩非子·内储说上》)

(5) 人主之子、骨肉之亲也,犹不能持无功之尊、无劳之奉,而守金玉之重也,而况于予乎?(《史记·赵世家》)

(6) 然则圣贤之智,犹有所未达,而况于凡庸者乎?(《齐民要术·序》)

犹……何况……

yóu……hékuàng……

固定格式

由副词"犹"和连词"何况"组成。关联两个分句,表示进层关系。"犹"用于复句的前一分句,引出与后一分句相衬托的内容;"何况"用于后一分句,引出更进一步论述的内容。可译为"尚且……何况……",或者仍作"犹……何况……"。

(1) 知氏、孟尝犹有死士,何况将军之门!(《汉书·谷永传》)

(2) 自古明哲犹如此,何况中庸与凡才!(《全后魏文·元顺:蝇赋》)

(3) 闲人犹喜至,何况是陈兄!(《白居易集·喜陈兄至》)

(4) 云高风苦多,会合难遽因。天上犹有碍,何况地上身?(《元稹集·酬乐天赴江州路上见寄》)

(5) 石犹如此,何况于人?(《聊斋志异·石清虚》)

犹或 yóuhuò

复合虚词

由副词"犹"和"或"组成。"犹"、"或"义同,二者连用为词,与单用义相同。

副词

一、用于谓语前,表示情况依然保持原状,没有发生变化。可译为"仍然"、"仍"、"还是"等。

昔汉高虽复英圣,四皓犹或耻之,不为屈节;今清德隐仙,不召自至,斯诚陛下侔踪轩黄,应天之符也。(《全后魏文·崔浩:上疏赞明寇谦之受神诰事》)

二、用于复句的前一分句,引出与后一分句相衬托的内容,以便后一分句的进一步论述。有时后一分句有连词"况"、"矧"等与之呼应。可译为"尚且"。

(1) 死而利国,犹或为之,况琼玉乎?是粪土也。(《左传·僖公二十八年》)

(2) 昔东海于公仅有一节,犹或戒乡人侈其门间,矧乃郑公之德,而无驷牡之路。(《后汉书·郑玄传》)

(3) 尾同于体,犹或不从,况乎非体之尾,其可掉哉?(《三国志·魏书·武文世王公传论》注引《魏氏春秋》)

(4) 昔庭坚不祀,犹或悼之,况朕受禅于魏,而可以忘其功臣哉!(《三国志·魏书·夏侯惇传》注引《晋阳秋》)

(5) 彼之二才,犹或如是,况在下官,焉能自免!(《江文通集·诣建平王上书》)

犹将 yóujiāng

复合虚词

由副词"犹"和"将"组成。"犹"表示依然如故;"将"表示将要出现某种事实。

副词

用于复句的后一分句,表示即便在某种条件或前提下,事情仍将发生、出现。前一分句常有"虽"与之相呼应。可译为"仍将"、"仍然"、"仍"等。

(1) 秦之欲并天下而王之也,不与古同。事之虽如子之事父,犹将亡之也。(《战国策·韩策三》)

(2) 三节者当,则其余莫不当矣;三节者不当,则其余虽曲当,犹将无益也。(《荀子·王制》)

(3) 不知节用裕民,则民贫;民贫,则

田瘠以秽;田瘠以秽,则出实不半。上虽好取侵夺,犹将寡获也。(《荀子·富国》)

(4) 人主无法术以御其臣,虽长年而美材,大臣犹将得势擅事主断,而各为其私急。(《韩非子·奸劫弑臣》)

"由"与"犹"古通用,故"犹将"有时又作"由将"。

(5) 辟之是犹使处女婴宝珠,佩宝玉,负戴黄金,而遇中山之盗也。虽为之逢蒙视,诎要桡腘,君卢屋妾,由将不足以免也。(《荀子·富国》)——婴:佩戴。诎要桡腘:弯腰屈膝。要:通"腰"。君,疑当作"若"。

犹……况……

yóu……kuàng……

固定格式

由副词"犹"和连词"况"组成。关联两个分句,表示进层关系。"犹"用于前一分句,先提出更甚的事作衬托;"况"用于后一分句,引出进一层的意思,说明前面的事尚且如此,后面的事更不用说了。句尾常有表示反问的语气词"乎"与之呼应,加以强调。这种格式在现代汉语书面语中仍然沿用。可译为"尚且……何况……"、"还……何况……"。

(1) 蔓草犹不可除,况君之宠弟乎?(《左传·隐公元年》)

(2) 蛙有气,王犹为式,况士人之有勇者乎?(《韩非子·内储说上》)

(3) 窃人之财犹曰是盗,况贪天之功以为己力乎?(《史记·晋世家》)

(4) 今刑罚设备而民犹犯之,况无法乎?(《盐铁论·刑德》)

(5) 魏绛以和戎之功,犹受金石之乐,况将军乎!(《三国志·魏书·夏侯惇传》)

(6) 自古明王圣帝犹须勤学,况凡庶乎!(《颜氏家训·勉学》)

(7) 服之不衷,犹为身灾,况宠爵乎!(《南齐书·豫章文献王传》)

(8) 前相之贤,犹不堪其弘,况吾者哉!(《建康实录·孝宗穆皇帝》)

(9) 为英雄者犹若是,况常人乎!(《罗隐集·谗书·英雄之言》)

(10) 田横,齐之壮士耳,犹守义不辱,况刘豫州王室之胄,英才盖世,众士慕仰,若水之归海!(《资治通鉴·汉纪·献帝建安十三年》)

犹……况复……

yóu……kuàngfù……

固定格式

由副词"犹"和连词"况复"组成。关联两个分句,表示进层关系。"犹"用于复句的前一分句,引出与后一分句相衬托的内容;"况复"用于后一分句,引出进一步论述的内容。可译为"尚且……何况……"、"还……何况……"等。

(1) 淮阳殷肱守,高卧犹在兹;况复南山曲,何异幽栖时。(《文选·谢朓:在郡卧病呈沈尚书》)

(2) 陛下弟儿大臣,犹不皆能伏理,况复天下悠悠万品。(《南齐书·豫章文献王传》)

犹……况乎……

yóu……kuànghū……

固定格式

由副词"犹"和惯用词组"况乎"组成。义同"犹……况于……"。可译为"尚且……何况……"、"还……何况……"等。

(1) 且夫清道而后行,中路而驰,犹时有衔橛之变,况乎涉丰草,骋丘虚,前有利兽之乐,而内无存变之意,其为害也不亦难矣!(《汉书·司马相如传下》)

(2) 斯皆刍词鄙句,犹能温润若此,况乎束带立朝之士,加以多闻博古之识者哉!(《史通·言语》)

犹……况乃……
yóu……kuàngnǎi……

固定格式

由副词“犹”和连词“况乃”组成。关联两个分句，表示进层关系。“犹”用于复句的前一分句，引出与后一分句相衬托的内容；“况乃”用于后一分句，引出进一步论述的内容。可译为“尚且……何况……”、“还……何况……”等。

（1）三年不见，《东山》犹叹甚远，况乃过之，思何可支？（《三国志·魏书·吴质传》注引《魏略》）按：《东山》指《诗·豳风·东山》，其中有“自我不见，于今三年”句。

（2）王座犹寂寞，况乃妾身轻。（《文选·谢朓：铜雀台妓》）

（3）廉公失权势，门馆有虚盈。贵贱犹如此，况乃曲池平。（《玉台新咏·沈约：冬节后至丞相第诣世子车中作》）

（4）平地犹难见，况乃隔山川！（《白居易集·寄江南兄弟》）

犹……况于……
yóu……kuàngyú……

固定格式

由副词“犹”和惯用词组“况于”组成。关联两个分句，表示进层关系。义同“犹……况……”。“犹”用于前一分句，“况于”用于后一分句。可译为“尚且……何况……”、“还……何况”等。

（1）君于颠颉之贵重如彼甚也，而君犹行法焉，况于我则何有矣？（《韩非子·外储说右上》）

（2）夫人臣犹贵仁，况于人主乎？（《说苑·贵德》）

（3）凡在于异姓，犹将特祀之，况于先祖？（《汉书·韦玄成传》）

（4）小国犹不可辱，况于万乘之主重以（隗）伯春之命哉！（《后汉书·来歙传》）

犹且　yóuqiě

复合虚词

由副词“犹”和“且”组成。“犹”表示依然如故；“且”表示将要出现某种事实。

副词

一、用于谓语前，表示某种动作行为或状态在新的前提条件下依然如故，没有变化。可译为“仍然”、“还”、“还是”等。

（1）子大夫日夜责寡人，不遗尺寸，寡人犹且淫泆而不收，怨罪重积于百姓。（《晏子春秋·外篇》）

（2）虽珠玉满体，文绣充棺，黄金充椁，加之以丹矸，重之以曾青，犀象以为树，琅玕、龙兹、华觚以为实，人犹且莫之扫也。（《荀子·正论》）

（3）为人主者，诚明于臣之所言，则虽毕弋驰骋，撞钟舞女，国犹且存也。（《韩非子·说疑》）

（4）且夫齐，亦君之水也，君已有齐，奚以薛为？君若无齐，城薛犹且无益也。（《新序·杂事第三》）

（5）且好荣恶辱，有生之所大期；忌盈害上，鬼神犹且不免。（《陆机集·豪士赋序》）

（6）一为权臣，一为狂虏，犹且不能下一书生。（《罗隐集·谗书·投知书》）

（7）孔子称颜回屡空，至于箪食瓢饮，其为造物者费亦省矣，犹且不免于夭折。（《苏轼文集·颜回箪瓢》）

二、用于复句的前一分句，引出与后一分句相衬托的内容，以便后一分句的进一步论述。后一分句往往有表示进层的连词“况”、“而况”、“况于”等与之相呼应。可译为“尚且”。

（1）君子以倍叛之心接臧谷犹且羞之，而况以事其所隆亲乎！（《荀子·礼论》）——信：通“背”。接：对待。臧：奴仆。谷：小孩。

(2) 荣且利,中主犹且为之,况于贤主乎!(《吕氏春秋·应同》)

(3) 王者至尊,犹且不堪,况尔小人之类乎?(《国语·周语上》韦昭注)

(4) 圣主恤隐之心,纳隍之念,闻之遐迩,至于翾飞蠕动,犹且度脱,况在兆庶!(《梁书·贺琛传》)

(5) 留将军身縻国爵,子尚王姬,犹且弃天属而弗顾,背明君而孤立;危急之日,岂能同忧共患,不背将军者乎?(《南史·虞荔传》)

(6) 臣昔在昏季犹且用心,况逢明圣,敢不罄竭!(《隋书·王韶传》)

(7) 与君子言犹且不妄,况天子之问!(《陈子昂集·安宗子科》)

(8) 史以名为褒贬,犹且恐惧不敢为;设使退之为御史中丞大夫,其褒贬成败人愈益显,其宜恐惧尤大也。(《柳河东集·与韩愈论史官书》)

(9) 君子之欲有为于天下,莫重乎其始进也。始进以王,犹且以正继之,况以不正进者乎?(《苏轼文集·学士院试孔子从先进论》)

犹若 yóuruò

复合虚词

由副词"犹"和"若"组成。"若"为"或"义,"犹若"义同"犹或"。

副词

一、用于谓语前,表示情况依然保持原状,没有发生变化。可译为"仍然"、"仍"、"还是"等。

(1) 君虽强本趣耕,发草立币而无止,民犹若不足也。(《管子·轻重甲》)

(2) 虽日夜相接以治若官,官犹若不治。(《墨子·尚贤中》)

(3) 善之为道者,不诚则不独,不独则不形,不形则虽作于心,见于色,出于言,民犹若未从也。(《荀子·不苟》)

(4) 先王之法,经乎上世而来者也。人或益之,人或损之,胡可得而法?虽人弗损益,犹若不可得而法。(《吕氏春秋·察今》)

二、用于复句的前一分句,引出与后一分句相衬托的内容,以便后一分句的进一步论述。后一分句常用表示进层关系的连词"而况"、"而况于"等与之相呼应。可译为"尚且"。

(1) 彼得全于酒,而犹若是,而况得全于天乎!(《列子·黄帝》)

(2) 中主犹若不能有其民,而况于暴君乎?(《吕氏春秋·荡兵》)

(3) 节己,虽贪污之心犹若止,又况乎圣人?(《吕氏春秋·有度》)

犹尚 yóushàng

复合虚词

由副词"犹"和"尚"组成。"犹"、"尚"义同,二者连用为词,与单用义相同。

副词

一、用于谓语前,表示动作行为或状态、情况在新的前提条件下没有改变,依然如故。可译为"仍然"、"还是"、"还"等。

(1) 卫公子启方事寡人十五年矣,其父死而不敢归哭,犹尚可疑耶?(《吕氏春秋·知接》)按:"犹尚可疑耶?"犹言"还应该怀疑他吗?"

(2) 其先苗裔繇王居股等犹尚封为万户侯,由此知越世世为公侯矣。(《史记·东越列传论》)

(3) 文帝收洪,时曹真在左右,请之曰:"今诛洪,洪必以真为谮也。"帝曰:"我自治之,卿何豫也?"会卞太后责怒帝,言:"梁、沛之间,非子廉无有今日。"诏乃释之。犹尚没入其财产。太后又以为言,后乃还之。(《三国志·魏书·曹洪传》注引《魏略》)

(4) 泪痕犹尚在,笑靥自然开。(《全唐诗·张说:叹疆场》)

二、用于复句的前一分句,引出与后一分句相衬托的内容,以便后一分句的进一步论述。后一分句常有表示

进层的连词“况”、“而况”、“而况于”等与之相呼应。可译为“尚且”。

(1) 亲以宠逼,犹尚害之,况以国乎?(《左传·僖公五年》)

(2) 天子春秋鼎盛,行义未过,德泽有加焉,犹尚如是,况莫大诸侯,权力且十此者虖!(《汉书·贾谊传》)

(3) 昔邴吉临政,吏尝有非,犹尚容之,况此诸吏于吾未有失乎!(《三国志·魏书·高柔传》)

犹……矧……

yóu……shěn……

固定格式

由副词“犹”和连词“矧”组成。关联两个分句,表示进层关系。“犹”用于复句的前一分句,引出与后一分句相衬托的内容;“矧”用于后一分句,引出进一步论述的内容。可译为“尚且……况且……”、“尚且……何况……”等。

(1) 操末技犹必然兮,矧湛躬于道真!(《汉书·叙传上》)

(2) 相彼贤达,犹勤垄亩;矧兹众庶,曳裾拱手!(《陶渊明集·劝农》)

(3) 智能知之,犹卒以危;矧今之人,曾不是思。(《柳河东集·敌戒》)

(4) 古称五福,公有七福。凡人得一,死犹瞑目;矧公兼之,岂有不足?(《白居易集·祭李侍郎文》)

(5) (宋)璟诚之曰:“自隐尔必然,疑他心耶?仗信示诚,犹恐不至,矧有猜责,岂可得乎?”(《大唐新语·容恕》)

犹……又况……

yóu……yòukuàng……

固定格式

由副词“犹”和惯用词组“又况”组成。关联两个分句,表示进层关系。“犹”用于前一分句,引出与后一分句相衬托的内容;“又况”用于后一分句,引出进一步论述的内容。可译为“尚且……况且……”、“尚且……何况……”、“还……何况……”等。

(1) 夫支离其形者,犹足以养其身,终其天年,又况支离其德者乎?(《庄子·人间世》)

(2) 善夭善老,善始善终,人犹效之。又况万物之所系,而一化之所待乎?(《庄子·大宗师》)

(3) 汤、武之贤,而犹藉知乎势,又况不及汤、武者乎?(《吕氏春秋·慎势》)

(4) 牛马有功,犹不可忘,又况人乎?(《淮南子·氾论训》)

(5) 自尧之用舜,文王于太公,犹试然后爵之,又况朱云者乎?(《汉书·朱云传》)

犹之 yóuzhī

复合虚词

由副词“犹”和助词“之”组成。“之”起加强语气的作用;“犹之”比单用“犹”语气要重。

副词

用于谓语前,表示行为或状态在新的前提条件下依然如故。可译为“仍”、“仍然”、“还”、“还是”等。

(1) 能治其民,而不明于为兵之数,犹之不可。(《管子·七法》)

(2) 以我为天子犹之可也,虽然,我适有幽忧之病。(《庄子·让王》)

(3) 虽隆薛之城到于天,犹之无益也。(《战国策·齐策一》)

(4) 故舜放弟,周公杀兄,犹之为仁也。(《淮南子·泰族训》)

逌 yóu

《说文》:“逌,气行貌。”虚词“逌”与本义无关,而是“攸”的假借字。《说文通训定声》:“逌,假借为攸。”“攸”有二义:一与“悠”义同;一与“所”义同。用例都始见于汉代,后世少见。

副词

用于动词前，表示施动者在发出动作行为时闲适自得的状态。常与“然”、“尔”连用为辞。可译为“悠然”。

(1) 终身逌然不知荣辱之在彼也，在我也。(《列子·力命》)

(2) 主人逌尔而笑。(《文选·班固：答宾戏》)

(3) 鲍焦立而枯槁，莱维去而逌死。(《阮籍集·大人先生传》)

助词

用于动词前，“逌＋动词”构成一个名词性的词组。可译为“所……”、“所以……”。

(1) 漆、沮既从，酆水逌同。(《汉书·地理志上》)——漆水和沮水既已合流，那么漆、沮二水与酆水所共同流入的就是渭水了。按：《尚书·禹贡》作“澧水攸同”。《史记·夏本纪》作“澧水所同”。

(2) 靡适不怀，万国逌平。(《汉书·韦贤传》)——所到之处没有不思念来附的，万国所以平治。

(3) 河图命庖，洛书赐禹，八卦成列，九畴逌叙。(《汉书·叙传下》)——把《河图》授命庖牺，把《洛书》赐给禹，于是八卦演化而成，九条大法所以形成。

(4) 岩岩北阙，南端逌遵。(《文选·左思：魏都赋》)——高峻的坐北宫阙，南面的端门是所经由之处。

猷 yóu

“猷”字或作“猶”。《说文》：“猶，獲属。”虚词“猷”与本义无关，而是表示发声的借音字。《说文通训定声》：“猶，字亦作猷。……发声之词。”用例只见于《尚书》。

助词

一、用于表达训戒内容的语句之首，表示说话人提醒对方注意。不必译出。

(1) 王若曰：“猷大诰尔多邦。”(《尚书·大诰》)——王说：“我郑重地告戒你们各国诸侯。”

(2) 王曰：“猷告尔多士。”(《尚书·多士》)

(3) 王若曰：“猷告尔四国多方。”(《尚书·多方》)——多方：指各方诸侯。

按：王引之《经传释词》引郑、王本《尚书·大诰》：“大诰猷尔多邦。”把此类“猷”字释为“于”，即介词。杨树达《词诠》本此。

二、用于句中，表示对所述内容的强调。不必译出。

(1) 汝猷黜乃心，无傲从康。(《尚书·盘庚上》)——你们要去掉你们的私心，不要倨傲放肆而又追求安逸。

(2) 汝万民乃不生生，暨予一人猷同心。(《尚书·盘庚中》)——你们这些臣民，竟然不谋求生计，又不跟我一心一意。

繇 yóu

《说文》：“繇，随从也。”《尔雅·释诂》：“繇，道也。”由“随从”、“导引”义引申为“由”义。段玉裁注《说文》补“由”字并注：“古繇、由通用一字也。”“由”可用作介词。先秦已有用例，后沿用于文言中。

介词

“繇”和它的宾语一起用于动词前，作状语。

一、表示动作行为发生的起点。可译为“从”、“由”等。

(1) 齐子渊捷从泄声子，射子，中楯瓦。繇朐汰辀，匕入者三寸。(《左传·昭公二十六年》)——繇朐汰辀：从辕端横木穿过车辕。朐：通“钩”，辕端横木。汰：穿过。辀：车辕。

(2) 繇膝以下为揭，繇膝以上为涉，繇带以上为厉。(《尔雅·释水》)

(3) 羽繇是始为诸侯上将军，兵皆属焉。(《汉书·项籍传》)——繇是：从

此。按:《史记·项羽本纪》"繇是"作"由是"。

(4) 繇郴逾岭,蝯狖所家,鱼龙所宫,极幽遐瑰诡之观。(《韩昌黎文集·燕喜亭记》)

(5) 繇今以往,群臣咸为朕思所以畏天爱民,求贤发政,富国强兵,复雠谋敌大道。(《陈亮集·论励臣之道》)

二、表示动作行为发生的原因。可译为"因"。

(1) 足下繇是与之交,欲令(甄)逢父子名迹存诸史氏。(《韩昌黎文集·答元侍御书》)

(2) 翌日,语惟谦曰:"我为尔飞符上界请雨。已奉天帝命,必在至诚,三日雨当足矣。"繇是四郊士庶云集,期满无徵。(《太平广记·雨·狄惟谦》引《剧谈录》)

(3) 会募丁壮为义军,惟清曰:"若是,天下不耕矣。"三上疏谏,繇是独选河北,而馀路悉罢。(《宋史·李惟清传》)

按:"繇是"既可表示动作行为发生的起点,也可以表示发生的原因,应从上下文义具体辨别。有时两种解释都通,就不必拘泥。

三、表示动作行为发生时的凭借。可译为"由"、"根据"等。

(1) 今贤非尧、舜、汤、武也,而有掩蔽之道,奚繇自知哉?(《吕氏春秋·自知》)

(2) 繇此言之,彼其心岂有徇於外,亦岂必后世之知我哉!(《陈亮集·高士传序》)

(3) 繇斯以观,棘刺之端,未必不可为母猴也。(《虞初新志·核舟记》)

有 yǒu

《说文》:"有,不宜有也。"段注:"谓本是不当有而有之称,引伸遂为凡有之称。""有"本是动词,当它的宾语省略或脱落,就具有指代的性质;当它与单音节形容词连用,就具有指示词那种起强调的作用;当指示作用弱化并用在名词前,就虚化为助词;而用在句首的"有"则向表示连接方面转化。可用作代词、副词、介词、连词、助词。其中有的用法一直沿用于文言中,有的用法只出现在先秦两汉时期。

代词

与动词性成分连用,表示"或有",前面可有名词提示其所指,一般可译为"有人"、"有的"等。

(1) 以杞包瓜;含章,有陨自天。(《周易·姤》)

(2) 帝曰:"咨! 四岳,有能典朕三礼?"(《尚书·尧典》)

按:"有",可译作"有谁"。

(3) 城鄄,役人病,有夜登丘而呼曰:"齐有乱。"不果城而还。(《左传·僖公十六年》)

(4) 林楚怒马及衢而聘。阳越射之,不中,筑者阖门。有自门间射阳越,杀之。(《左传·定公八年》)

(5) 泽涸,蛇将徙,有小蛇谓大蛇曰:"子行而我随之,人以为蛇之行者耳,必有杀子,不如相衔负我以行,人以我为神君也。"(《韩非子·说林上》)

(6) 吾闻一男不耕,有受其饥;一妇不桑,有受其寒。(《吴越春秋·越王无余外传》)

(7) 或推前王之风,可行于当年;有引数敝之规,宜流于长世。(《后汉书·王充王符仲长统列传论》)

(8) 粤人有采山而得菌,其大盈箱。(《郁离子·瞽聩》)

副词

用于谓语前,表示意思上更进一层。可译为"又"。

(1) 我将劳君,君有何劳于我?(《庄子·徐无鬼》)

(2) 奉阳君、徐为不信臣,甚不欲臣之之齐也,有不欲臣之之韩、梁也。(《战国纵横家书·苏秦自赵献书燕王

章》)

(3) 今攻秦之兵方始合,王有欲得兵以攻平陵,是害攻秦也。(《战国纵横家书·苏秦谓齐王章》)

介词

在动词谓语前、后,引进实现动作行为的依据、准则。跟"以"的词义相通。可译为"用"、"依据"、"按照"等。

(1)《书》曰:"畽服有庸,谁敢弗让,敢不敬应。"(《春秋繁露·度制》)——畽:同"舆"。庸:功劳。

(2)(兒)宽为人温良,有廉智自持。(《史记·儒林列传》)

(3) 种树畜养,不见其益,有时而大。(《汉书·枚乘传》)

(4) 以汤遭旱自责以五过也,圣人纯完,行无缺失矣,何自责有五过?(《论衡·感类》)

(5) 征役无度,老弱相随,动有万计。(《后汉书· 陈忠传》)

(6) 且英雄并起,各据州郡,连续聚众,动有万计,所谓秦失其鹿,先得者王。(《后汉书·袁绍传》)

(7) 草木无情,有时飘零。(《欧阳文忠公集·秋声赋》)

连词

一、用在复合句的前一分句,表示假设。可译为"如果"。

(1) 有渝此盟,明神殛之。(《左传·成公十二年》)

(2) 臣闻古之贤君,臣有受厚赐而不顾其困族,则过之。(《晏子春秋·内篇杂下》)

(3) 人有能游,且得不游乎?人而不能游,且得能游乎?(《庄子·外物》)

(4) 人主有能明其德者,天下之士其归之也,若蝉之走明火也。(《吕氏春秋·期贤》)

(5) 凡祭,有其废也,莫敢举也,有其举之,莫敢废也。(《礼记·曲礼下》)

(6) 齐、秦合,则亲弗与吕礼重矣。有用,齐、秦必轻君。(《史记·孟尝君列传》)

(7) 有不用巫言,则事之已右者必左,已左者必右。(《郁离子·牧豭》)

二、用于意在衬托的分句,表示除采取否定态度外。可译为"除非"、"要么"等。

(1) 故君子有不战,战必胜矣。(《孟子·公孙丑下》)

(2) 有弗学,学之弗能,弗措也。(《礼记·中庸》)

三、用在复合句的前一分句,表示原因。后句可用"故"与之照应。可译为"因为"。

(1) 且魏令兵以深割赵,赵见亡形,而有楚之不救己也,必与魏合而以谋楚。(《战国策·楚策一》)

(2) 公仲方有得秦救,故敢扞楚也。(《史记·樗里子甘茂列传》)

四、用在表示数目的词组中,用以连接整数和零数。一般可不必译出。

(1) 肆祖甲之享国,三十有三年。(《尚书·无逸》)

(2) 邹忌修八尺有余。(《战国策·齐策一》)

(3) 割地而朝者三十有六国。(《韩非子·五蠹》)

(4) 夹树槐柳,十有五步。(《新五代史·李自伦传》)

助词

一、常用在朝代、部族等专有名词的前头。对译时,除部族名称外,习惯上将"有"字去掉,在朝代的名称后面加上"朝"或"代"字,或只保留朝代名称。

(1) 蠢兹有苗,昏迷不恭,侮慢自贤,反道败德。(《尚书·大禹谟》)

(2) 我不可不监于有夏,亦不可不监于有殷。(《尚书·召诰》)

(3) 有周不显,帝命不时。(《诗·大雅·文王》)

(4) 禹攻有扈。(《庄子·人间世》)

(5) 汤伐有夏,文王伐崇,武王伐

纣,齐桓任战而霸天下,由此观之,恶有不战者乎?(《战国策·秦策一》)

(6) 自有陈创业,文檄军书及禅授诏策,皆陵所制,而《九锡》尤美。(《陈书·徐陵传》)

(7) 及有周而甚详。(《柳河东集·封建论》)

二、用在普通名词前。可不必译出。

(1) 王假有庙。(《周易·萃》)

(2) 予欲左右有民。(《尚书·皋陶谟》)

(3) 呜呼!有王虽小,元子哉!(《尚书·召诰》)——王:指成王。元子:天子。

(4) 摽有梅,其实七兮。(《诗·召南·摽有梅》)

(5) 取彼谮人,投畀豺虎,豺虎不食,投畀有北;有北不受,投畀有昊。(《诗·小雅·巷伯》)——谮人:诬陷者。畀:给。有北:极北的地方。昊:昊天。

(6) 孔甲扰于有帝。(《左传·昭公二十九年》)

(7) 友于兄弟,施于有政。(《论语·为政》)

(8) 笾豆之事,则有司存。(《论语·泰伯》)——笾豆之事:指礼仪中的一切具体细节。有司:小吏。

三、用在单音节形容词或象声词之前,使该词与叠用的形容词或象声词同义。可用形容词或象声词的叠用式来对译。例多集中在《诗经》。

(1) 桃之夭夭,有蕡其实。(《诗·周南·桃夭》)——夭夭:长势茂盛的样子。蕡:桃子圆大的样子。实:指桃实。

(2) 不以我归,忧心有忡。(《诗·邶风·击鼓》)——以:带领。忡:忧虑不安的样子。

(3) 有弥济盈,有鷕雉鸣。(《诗·邶风·匏有苦叶》)——弥:河水弥漫的样子。济:水名。鷕:野鸡鸣声。

(4) 有杕之杜,生于道左。(《诗·唐风·有杕之杜》)——杕:孤独的样子。

(5) 有芃者狐,率彼幽草。(《诗·小雅·何草不黄》)——芃:矮小的样子。率:循行。

(6) 鼓钟有斁,万舞有奕。(《诗·商颂·那》)——鼓:通"镛",大钟。斁:铿锵洪亮的乐音。万舞:舞名。奕:舞蹈宏盛的样子。

四、用在单音节动词前。可不必译出。例多见于《诗经》。

(1) 胡能有定?宁不我顾?(《诗·邶风·日月》)——定:止息。宁:何。顾:顾念。

(2) 女子有行,远父母兄弟。(《诗·鄘风·蝃蝀》)——行:出嫁。

(3) 春日载阳,有鸣仓庚。(《诗·豳风·七月》)——春日:指夏历三月。载:开始。阳:天气暖和。仓庚:黄莺。

(4) 有来雝雝,至止肃肃。相维辟公,天子穆穆。(《诗·周颂·雝》)——雝雝:和睦的样子。肃肃:严肃恭敬的样子。相:助祭。辟公:众诸侯。天子:指周武王。穆穆:容止端庄肃穆的样子。

有间 yǒujiàn

惯用词组

由动词"有"和名词"间"组成的动宾词组。

一、用于谓语后作补语,表示时间短暂。可译为"没多久"、"一会儿"等。

(1) 孟孙阳曰:"有断若一节得一国,子为之乎?"禽子默然有间。(《列子·杨朱》)

(2) 晏子入见,立有间。(《晏子春秋·内篇谏上》)

(3) 孙子出。扁子入,坐有间,仰天而叹。(《庄子·达生》)

(4) 方博有间,谒者言客张季之子在门。(《韩非子·外储说右上》)

(5) 居有间,平公又问祁黄羊曰:

“国无尉，其谁可而为之?”(《吕氏春秋·去私》)

(6) 怃然有间，乃莞尔而笑。(《文选·张衡：东京赋》)

二、用作状语，表示时间短暂。可译为“不久”、“没多久”等。

(1) 秦王跪而请曰：“先生何以幸教寡人?”范雎曰：“唯、唯。”有间，秦王复请。(《战国策·秦策三》)

(2) 匠人诎，作之，成，有间，屋果坏。(《韩非子·外储说左上》)

(3) 吴起果去魏入楚，有间，西河毕入秦。(《吕氏春秋·长见》)

(4) 有间，晏子见疑于景公，出奔。(《说苑·复恩》)

(5) 信身入水中，几死。吏即来救信，出之水中，衣尽濡，有间而身寒，已热如火，至今不可以见寒。(《史记·扁鹊仓公列传》)

(6) 有间，为大鸿胪，在位二年逊位，复为太中大夫，薨。(《三国志·魏书·刘晔传》)

三、用作补语，表示动作行为持续一段较长的时间。可译为“有些时候”等。

(1) 孔子伏轼而叹曰：“甚矣，由之难化也! 湛于礼义有间矣，而朴鄙之心至今未去。”(《庄子·渔父》)

(2) 书缺有间矣。(《史记·五帝本纪》)

有顷 yǒuqǐng

惯用词组

由动词“有”和名词“顷”组成的动宾词组。

一、用作补语，表示动作行为持续的时间短暂。可译为“不久”等。

(1) 归于鲁有顷，间齐将伐鲁。(《墨子·非儒下》)

(2) 孝公已死，惠王代后，莅政有顷，商君告归。(《战国策·秦策一》)

(3) 入有顷，声如雷，三鸣止。(《汉书·天文志》)

二、用作状语，表示前后两个动作之间的间隔短暂。可译为“不久”、“一会儿”等。

(1) 曾子芸瓜而误斩其根，曾皙怒，援大杖击之，曾子仆地，有顷苏，蹶然而起。(《说苑·建本》)

(2) 有顷，日光去，背不复曝焉。(《新论·离事》)

(3) 既寤，以谶合之，知命当终，有顷寝疾。(《后汉书·郑玄传》)

有日 yǒurì

惯用词组

由动词“有”和名词“日”组成的动宾词组。用在动词谓语后，表示该动作行为的实施已指日可待。可译为“不日就要……”等。

(1) 楚子又使求成于晋，晋人许之，盟有日矣。(《左传·宣公二年》)

(2) 令库具车，厩具马，府具币，行有日矣。(《战国策·秦策五》)

(3) 魏惠王死，葬有日矣。(《战国策·魏策二》)

(4) 燕、秦之约成而出兵有日矣。(《史记·赵世家》)

(5) 智氏之信韩、魏也，从而伐赵，攻晋阳城，胜有日矣。韩、魏叛之，杀智伯瑶于凿台下。(《史记·春申君列传》)

有如 yǒurú

复合虚词

“有如”本是个复合动词，用于带出一个可资见证的对象。如：“昔先王受命，有如召公。”(《诗·大雅·召旻》)。后多用于誓词。如：“公子曰：‘所不与舅氏同心者，有如白水!’”(《左传·僖公二十四年》)。后来才用同“如”。如：“天下望治，有如饥渴。”(胡铨：《戊午上高宗封事》)。当“有如”移位至句首，动词的含义就淡化，演变成具有假

设义的复合虚词。

连词

用于复句的前一分句，表示假设。可译为“假如”、“要是”等。

(1) 人有嫁子者，告其子曰：“嫁未必成也。有如出。不可不私藏也。”(《淮南子·氾论训》)

(2) 有如强秦亦将袭赵之欲，则君且奈何？(《史记·魏世家》)

(3) 臣之兄已代父侯矣。有如卒，子当代，亚夫何说侯乎？(《史记·绛侯周勃世家》)

(4) 会(范)痤病，魏惠王亲往问病，曰：“公叔病，有如不可讳，将奈社稷何？”(《史记·商君列传》)

(5) 有如太后宫车即晏驾，大王尚谁攀乎？(《史记·韩长孺列传》)

(6) 淮南王为人刚，有如遇霜露行道死，陛下竟为以天下大弗能容，有杀弟名，奈何？(《汉书·爰盎传》)

(7) (赵)括母因曰：“王终遣之，即有如不称，妾得无随坐乎？”(《史记·廉颇蔺相如列传》) 按：“即有如”连用，义同“有如”。

有以 yǒuyǐ

惯用词组

由动词“有”和介词“以”构成。“有”表示存在；“以”跟省略的宾语一起表示凭借某事物。“有以”用在动词谓语前，表示实施动作行为时存有可依赖的凭藉。

一、常用在动词谓语前，泛指动作行为得以实施的手段、标准。可译为“有什么”等。

(1) 叟！不远千里而来，亦将有以利吾国乎？(《孟子·梁惠王上》)

(2) 或问：“犁牛之鞹与玄骍之鞹有以异乎？”曰：“同。”(《法言·修身》)

二、用在动词谓语前，表示主体有可能实施某一动作行为。可译为“能够”、“有机会”、“有办法”等。

(1) 圣人有以见天下之赜，而拟诸其形容，象其物宜，是故谓之象。(《周易·系辞上》)

(2) 必有以知天地之恒制，乃可以有天下之成利。(《国语·越语下》)

(3) 诚能得樊将军首与燕督元之地图，献之秦王，秦王必说，见臣，臣乃得有以报太子。(《战国策·燕策三》)

(4) (韩)信喜，谓漂母曰：“吾必有以重报母。”(《史记·淮阴侯列传》)

(5) 丞相、御史其与中二千石博问经学之七，有以应变。(《汉书·宣帝纪》)

(6) 先生有以自老，无求于人，其肯为某来耶？(《韩昌黎集·送石处士序》)

有馀 yǒuyú

惯用词组

常用于数词或数量词之后，构成“数+(名/量+)有馀”或“数+有馀+名/量”结构，表示整数之后多出的零数。可译作“多”。

一、数+(名/量+)有馀

(1) 古者天子之始封诸侯也，万有馀。(《墨子·非攻下》)

(2) 穰侯出关，辎车千乘有馀。(《史记·穰侯列传》)

(3) 封国八百，同姓五百有馀。(《汉书·诸侯王表》)

(4) 於法，声浊者笛当长，计其尺寸，乃五尺有馀。(《宋书·律历志上》)

(5) 先是，幽部应接荒外，资费甚广，岁常割青，冀赋调二亿有馀以足之。(《资治通鉴·汉纪·献帝初平元年》)

二、数+有馀+名/量

(1) 地之相去也，千有馀里，世之相后也，千有馀岁。(《孟子·离娄下》)

(2) 昭六亲之序，明天施之属，使诸侯王封君得推私恩分子弟户邑，赐号尊建百有馀国。(《史记·三王世家》)

(3) 往往而聚者,百有馀戎,然莫能相一。(《史记·匈奴列传》)

(4) 永昌郡吏吕凯,府丞王伉等,执忠绝域,十有馀年,雍闿、高定逼其东北,而凯等守义不与交通。(《诸葛亮集·荐吕凯表》)

(5) 故州有巴郡太守严将军,事刘璋,名颜,没千有馀载,巴人事之如存,岁月追祀而歌舞之。(《宗泽集·重修英惠侯义济庙记》)

又 yòu

《说文》:"又,手也。"段注:"此即今之右字。"本义为"右手"。虚词"又"与本义无关,而是假借字。《说文通训定声》:"又,假借为再。"《助字辨略》:"又,复也,更也。"可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。"又"又假借为"有"。王念孙《读书杂志·汉书第八》:"右字通以又为有。"可用作连词。用例见于甲骨文、金文;后世典籍中则不用"又",而用"有";今数学用语在整数和零数之间用"又",而不用"有"。

副词

一、表示动作的重复或继续。可仍译作"又"。

(1) 损之又损,以至于无为。(《老子·第四十八章》)

(2) 誉之曰:"楯之坚,莫能陷也。"又誉其矛曰:"吾矛之利,于物无不陷也。"(《韩非子·难一》)

(3) 简子曰:"何谓死而又死?"虎会曰:"身死,妻子又死,若是,谓死而又死。"(《新序·杂事一》)

(4) 野火烧不尽,春风吹又生。(《白居易集·赋得古原草送别》)

(5) 春风又绿江南岸,明月何时照我还?(《临川集·泊船瓜州》)

二、表示递进。可译为"而且"、"还"等。

(1) 固天纵之将圣,又多能也。(《论语·子罕》)

(2) 身处佚乐之地,又致帝王之功也。(《韩非子·外储说右下》)

(3) 以故城中益空无人,又困贫。(《史记·滑稽列传》)

(4) (周公)必不逢其失而为之辞,又不当束缚之,驰骤之,使若牛马然。(《柳宗元集·桐叶封弟辩》)

三、表示几种动作同时施行或几种情况同时存在。可仍译作"又"。

(1) 子谓《韶》尽美也,又尽善也。(《论语·八佾》)

(2) 今将军傅太子,太子废而不能争,争不能得,又弗能死。(《史记·魏其武安侯列传》)

(3) 国中有大鸟,止王之庭,三年不蜚又不鸣。(《史记·滑稽列传》)

(4) 既破我斧,又缺我斨。(《诗·豳风·破斧》)——斨:方孔斧。

(5) 既欲其生,又欲其死,是惑也。(《论语·颜渊》)

四、表示轻微转折。可译为"却",或仍作"又"。

(1) 欲以干上帝鬼神之福,又得祸焉。(《墨子·节葬下》)

(2) 陛下素骄淮南王,弗稍禁,以至此,今又暴摧折之。(《史记·袁盎晁错列传》)

(3) 我欲乘风归去,又恐琼楼玉宇,高处不胜寒。(《东坡集·水调歌头》)

五、加强疑问或反诘语气。可仍译作"又"。

(1) 求仁而得仁,又何怨?(《论语·述而》)

(2) 楚王遗弓,楚人得之,又何求乎?(《公孙龙子·迹府》)

(3) 且盗嫂受金,又何足疑乎?(《史记·陈丞相世家》)

这种用法的"又"常用在"况"前作"又况",相当于"又何况"、"更何况"。

(4) 牛马有功,犹不可忘,又况人乎?(《淮南子·氾论训》)

(5) 自尧之用舜,文王与太公,犹试然后爵之,又况朱云者乎?(《汉书·朱云传》)

连词

用于表示数目的词组中,用以连接整数和零数。可不必译出。

(1) 三百又卅八。(《卜辞通纂·第二十四片》)——三百四十八。

(2) 六百又五十九夫。(《两周金文辞大系·大盂鼎》)——六百五十九人。

(3) 用贝十朋又四朋。(《周金文存·遽伯还簋》)——用贝十四朋。

又复 yòufù

惯用词组

由副词"又"和"复"连用组成。

一、用在动词谓语前,表示同一行为的重现。可译为"又再"等。

(灌)夫创少瘳,又复请将军曰:"吾益知吴壁中曲折,请复往。"(《史记·魏其武安侯列传》)

二、用在后分句,表示叙述向深一层次发展。可译为"而且"等。

(1) 此孤远无邻,又复湫溢,不足以久留。(《河东记·中唐澄》)——湫溢:低下狭小。

(2) 岂可鸣銮?那堪叱驭!又复敌京咫尺,塞邑荒凉。(《王氏见闻记·王承休》)

又……乎 yòu……hū

固定格式

由副词"又"和语气词"乎"前后呼应构成。用于语段之末,表示在前面所述的前提下,用反问的语气来进一步论述。可译为"难道……吗"、"又有……呢"等。

(1) 我将亡,夫子存我,德莫大焉。又可攻乎?(《左传·襄公二十七年》)

(2) 楚王遗弓,楚人得之,又何求乎?(《公孙龙子·迹府》)

(3) 且盗嫂受金,又何足疑乎?(《史记·陈丞相世家》)

又况 yòukuàng

惯用词组

由副词"又"和连词"况"连用组成。用在后一分句,表示叙述、说理逼进一层。可译为"又何况"等。

(1) 此于亲戚兄弟若此,而又况于仇雠之敌国也!(《战国策·魏策三》)

(2) 乌获举千钧,又况一斤!(《吕氏春秋·务大》)

(3) 臣请与大王提剑而归汉,汉王必裂地而封大王,又况淮南!淮南必大王有也。(《史记·黥布列传》)

又况……乎 yòukuàng……hū

固定格式

由惯用词组"又况"和语气词"乎"前后呼应构成。用在语段之末,在逼进一步的反诘中,表示确信认识的正确性。可译为"又(更)何况……呢"等。

(1) 儒者一师而异礼,中国同俗而教离,又况山谷之便乎?(《战国策·赵策二》)

(2) 木石之性皆可动也,又况于有血气者乎!(《吕氏春秋·具备》)

(3) 牛马有功,犹不可忘,又况人乎?(《淮南子·氾论训》)

(4) 自尧之用舜,文王于太公,犹试然后爵之,又况朱云者乎?(《汉书·朱云传》)

又乃 yòunǎi

惯用词组

由副词"又"和连词"乃"连用组成。用在后一分句,表示事态、事理递进一层。可译为"而且(也)"等。

(1) 此非特无术也,又乃无行。(《韩非子·六反》)

(2) 非直费财,又乃费士。(《汉书·翼

奉传》)

又且 yòuqiě

惯用词组

由副词“又”和连词“且”连用组成。用在后一分句,表示并列关系,常含有更进一层的意思。可译为“而且(又)”、“而且(还)”等。

(1) 既有麋狍,又且多鹿。(《管子·地员》)

(2) 凡当涂者之于人主也,希不信爱也,又且习故。(《韩非子·孤愤》)

(3) 非徒危身,又且危父。(《韩非子·外储说左下》)

又……且……

yòu……qiě……

固定格式

由副词“又”和连词“且”前后呼应构成。在句中作谓语,表示两种状态同时存在,可译为“又……而且……”等。

其妻蓬头挛耳,龈唇历齿,旁行踽偻,又疥且痔。(《文选·宋玉:登徒子好色赋》)——他的妻子披散着头发,反卷着耳廓,嘴唇突出,稀稀拉拉几个牙齿,走路歪歪扭扭,驼着背,又有皮肤病,而且还有痔疮。

又……哉

yòu……zāi

固定格式

由副词“又”和语气词“哉”前后呼应构成。用于语段之末,以反问的语气表示对所述内容的进一步论述。可译为“又……啊”等。

(1) 要以功见言信,侠客之义又曷可少哉!(《史记·游侠列传》)

(2) 虽曰爱之,其实害之。虽曰忧之,其实雠之。故不我若也,吾又何能为哉!(《柳河东集·种树郭橐驼传》)

右 yòu

“左右”的“右”,古作“又”。“佑助”的“佑”,古作“右”。“左右”的“右”是“又”的假借字。《说文》:“右,助也。”段注:“今人以左右为ナ又字,则又制佐佑为左右字。”《说文通训定声》:“右,假借为又。”“右”为“右边”,与“左”相对。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用在动词前,表示与动作行为有关的方位。

一、表示动作行为发生在右边的位置,常与“左”相对为文。可译为“在右边”。例见“左……右……”、“右……左……”二条之义项一。

二、表示动作行为发出时朝向的方位,常与“左”相对为文。可译为“向右”、“朝右”等。例见“左……右……”、“右……左……”二条之义项二。

三、表示地理位置上的“西”。可根据上下文义灵活译出。

(1) 诸侯会于北林,师于向,右还,次于琐。(《左传·襄公十一年》)——右还:转向西。

(2) 芳子冯、公子格率锐师侵费滑,胥靡献于、雍梁,右回梅山,侵郑东北。(《左传·襄公十八年》)——右回梅山:从西边绕过梅山。

右……左……

yòu……zuǒ……

固定格式

副词“右”和“左”前后配合,分别用于动词前。

一、表示两个动作行为发生在左右不同的位置。可译为“(在)右边……(在)左边……”,或仍作“右……左……”。

(1) 右置旂,左置旌。(《墨子·迎敌

祠》)

(2) 闭之,则右刻"山高月小,水落石出",左刻"清风徐来,水波不兴。"(《虞初新志·核舟记》)

(3) 右有梨尖顶,左有石龙洞,前瞰梨岭,可俯而挟矣。(《徐霞客游记·闽游日记后》)

二、表示两个动作行为发出时朝向的左右不同方位。可译为"向右……向左……"、"朝右……朝左……"等。

当今二王之事,权在足下。足下右投则汉王胜,左投则项王胜。(《史记·淮阴侯列传》)

有 yòu

《说文》:"有,不宜有也。"这一意义读作"yǒu"。读作"yòu"的,是假借字。《说文》段注:"古多假'有'为'又'字。"可用作副词、连词。副词用例多见于先秦著作中;连词用例,在文言中常见。

副词

一、用在动词谓语前,表示语句的连接,所指多是同时存在的两个现象、想法或事理,可译为"又"、"同时"等。

(1) 奉阳君、徐为不信臣,甚不欲臣之之齐也,有不欲臣之之韩梁也。(《战国纵横家书·苏秦自赵献书燕王章》)

(2) 秦侏儒善于荆王,而阴有善荆王左右而内重于惠文君。(《韩非子·内储说下》)

(3) 王季历困而死,文王苦之,有不忘羑里之丑,时未可也。(《吕氏春秋·首时》)

二、用在动词谓语前,表示两事连续发生。可译作"又"。

终则有始,天行也。(《周易·蛊》)

三、用在动词谓语前,表示动作行为的重复。可译为"又"、"再"等。

(1) 子路有闻,未之能行,唯恐有闻。(《论语·公冶长》)

(2) 尧独忧之,举舜而弗治焉……人之有道也,饱食煖衣逸居而无教,则近于禽兽。圣人有忧之,使契为司徒,教以人伦。(《孟子·滕文公上》)

(3) 世道衰微,邪说暴行有作。(《孟子·滕文公下》)

(4) 虽有槁暴,不复挺者,輮使之然也。(《荀子·劝学》)

四、用在形容词谓语前,表示状态比原来更甚一层。可译为"更"。

(1) 王曰:"若是其甚与?"曰:"殆有甚焉。"(《孟子·梁惠王上》)

(2) 子路,人告之以有过,则喜。禹闻善言,则拜。大舜有大焉,善与人同,舍己从人,乐取于人以为善。(《孟子·公孙丑上》)——大舜有大焉:伟大的舜更是了不得。

(3) 尤而效之,罪有甚焉。(《史记·晋世家》)

五、用在反诘的语段,表示进一层反问。可译为"又"。

(1) 我则劳于君,君有何劳于我?(《庄子·徐无鬼》)

(2) 今诚以人之性固正理平治邪?则有恶用圣王?恶用礼义矣哉?(《荀子·性恶》)

(3) 然则有曷贵尧、禹,曷贵君子哉?(《荀子·性恶》)

(4) 若是,则有何尤扣人之墓、抉人之口而求利矣哉?(《荀子·正论》)

六、用在复合句后句的谓语前,表示事情发展出乎预料。可译为"却又"。

今攻秦之兵方始合,王有欲得兵以攻平陵,是害攻秦也。(《战国纵横家书·苏秦谓齐王章》)

连词

用在数词词组之中,连接整数与零数或余数。可不必译出。

(1) 期三百有六旬六日。(《尚书·尧典》)

(2) 吾十有五而志于学。(《论语·为

政》)

(3) 则夫人行年七十有二,齿困然而齿堕矣。(《荀子·君道》)

(4) 徐偃王处汉东,地方五百里,行仁义,割地而朝者三十有六国。(《韩非子·五蠹》)

(5) 邹忌修八尺有余。(《战国策·齐策一》)

(6) 臣生长邠、岐,年五十有九。(《后汉书·皇甫规传》)

(7) 虫跃去尺有咫。(《聊斋志异·促织》)

于 yú

《说文》:"于,於也。象气之舒。"段注:"然则以於释于,亦取其助气。"本义为叹词,音 xū。"于"的其他虚词义是其假借用法,今音读 yú。可用作介词、连词、助词和语气词。介词"于"早在甲骨文中就已大量出现,西周以后,随着介词"於"的出现,"于"的一些用法逐渐被"於"所代替,魏晋以后,除了在引用古籍或固定格式中以外,"于"就很少出现了。"于"的连词、助词和语气词的用法只出现在先秦汉语中,汉以后逐渐消失了。

介词

"于"与名词、代词或名词性词组结合起来组成介宾结构,在句中充当状语或补语。

一、引进与动作行为有关的处所。

(一) 表示动作行为在何处发生、出现或进行。

(A) "于"所在的介宾结构用于动词或谓语之后,作补语。可译为"在",或仍作"于"。

(1) 黄鸟黄鸟,无集于桑,无啄我粱!(《诗·小雅·黄鸟》)

(2) 秋,齐侯盟诸侯于葵丘。(《左传·僖公九年》)

(3) 有殡,闻远兄弟之丧,哭于侧室;无侧室,哭于门内之右。(《礼记·檀弓下》)

(4) 孙子度其行,暮当至马陵。马陵道狭,而旁多阻隘,可伏兵,乃斫大树白而书之曰:"庞涓死于此树之下。"(《史记·孙子吴起列传》)

(5) 十二年,(王常)薨于屯所,谥曰节侯。(《后汉书·王常传》)

(6) 太祖与袁绍方相持于官渡,绍遣人求助,表许之而不至,亦不佐太祖,欲保江汉间,观天下变。(《三国志·魏书·刘表传》)

(7) 及明帝立,诏三公曰:"先帝昔著《典论》,不朽之格言。其刊石于庙门之外及太学,与石经并,以永示来世。"(《搜神记·典论刊石》)

(8) 倾荆、汉之力,穷舟车之势,师次于襄阳。(《世说新语·豪爽》)

(9) 太祖时,历曹、晋二州刺史,晋数攻之,怀玉坚守,败晋兵于洪洞。(《新五代史·徐怀玉传》)

(10) 天历初,建奎章阁于西宫兴圣殿之西廊,为屋三间,高明敞爽。(《南村辍耕录·宣文阁》)

(B) "于"所在的介宾结构用于动词或谓语之前,作状语。可译为"在"。

(1) 作鄜畤后九年,文公获若石云,于陈仓北阪城祠之。(《史记·封禅书》)

(2) 韩遂等起凉州,复为中郎将,西拒遂。于望垣硖北,为羌、胡数万人所围,粮食乏绝。(《三国志·魏书·董卓传》)

(3) 天明,丹杨兵悉开门内布兵。布于门上坐,步骑放火,大破益德兵,获备妻子军资及部曲将吏士家口。(《三国志·魏书·吕布传》注引《英雄记》)

(4) 胡毋班字季友,泰山人也。曾至泰山之侧,忽于树间逢一绛衣驺,呼班云:"泰山府君召。"班惊愕,逡巡未答。(《搜神记·胡毋班》)

(5) 碧玉得诗,饮泣不食三日,投井

而死。承嗣出其尸，于裙带上得诗，大怒。（《太平广记·酷暴一·武承嗣》引《朝野佥载》）

（二）引进行为动作的起始处所或来源。“于”所在的介宾结构用于动词或谓语之后，作补语。可译为“从”、“由”、“自”等。

（1）宜民宜人，受禄于天。（《诗·大雅·假乐》）

（2）已杀孔父而弑殇公，召庄公于郑而立之。（《左传·桓公二年》）

（3）桓公尸在床上六十七日，尸虫出于户。（《史记·齐太公世家》）

（4）宋人哀之，遂号其木曰“相思树”。相思之名，起于此也。（《搜神记·韩凭妻》）

（5）切韵之学本出于西域，汉人训字止曰读如某字，未用反切。（《梦溪笔谈·艺文》）

（三）引进动作行为到达的处所。“于”所在的介宾结构位于动词或谓语之后，作补语。可译为“至”、“到”等。

（1）盘庚迁于殷，民不适有居。（《尚书·盘庚上》）

（2）百岁之后，归于其居。（《诗·唐风·葛生》）

（3）晋侯梦大厉，被发及地，搏膺而踊曰：“杀余孙不义，余得请於帝矣。”坏大门及寝门而入。公惧，入于室。（《左传·成公十年》）

（4）吾与汝毕力平险，指通豫南，达于汉阴，可乎？（《列子·汤问》）

（5）靖侯十七年，周厉王迷惑暴虐，国人作乱，厉王出奔于彘。（《史记·晋世家》）

（6）庚寅，公入于洛阳，群臣迎拜西掖门南。（《三国志·魏书·三少帝纪》）

（7）后汉定襄太守窦奉妻，生子武，并生一蛇。奉送蛇于野中。（《搜神记·窦氏蛇》）

（8）（张由古）累迁司计员外，以罪放于庭州。（《太平广记·嗤鄙一·张由古》引《大唐新语》）

（9）师厚在晋，无所知名，后以罪奔于梁，太祖以为宣武军押衙、曹州刺史。（《新五代史·梁臣传·杨师厚》）

（10）徐文献公为浙西廉使时，治所尚在平江，有旨迁置于杭。（《南村辍耕录·廉使长厚》）

二、引进与动作行为有关的时间。

（一）表示动作行为在何时发生、出现。“于”所在的介宾结构既可出现在动词谓语前作状语，也可出现在动词谓语后作补语。可译为“在”。

（1）于后，公乃为诗以贻王。（《尚书·金縢》）——于后：过后，以后。

（2）物乃岁具，生於东，次顺四时，卒于冬分。（《史记·历书》）

（3）文合曰：“悦子之心，愿交欢于今夕。”（《搜神记·贾文合》）

（4）闻卿撰定诸史，甚有条贯，便可随成者送呈，朕当于机事之暇览之。（《全后魏文·宣武帝：诏崔鸿》）

（5）再考宋祖生于丁亥，而建国于庚申。我太祖之降年，与建国之年亦同。（《南村辍耕录·正统辨》）

（二）表示动作行为延续或终止的时间。“于”所在的介宾结构常用于动词谓语之后，作补语。可译为“到……时”、“至”等，或仍作“于”。

（1）右广初驾，数及日中；左则受之，以至于昏。（《左传·宣公十二年》）

（2）朕为始皇帝，后世以计数，二世三世至于万世，传之无穷。（《史记·秦始皇本纪》）

（3）朕即位十三年于今，赖宗庙之灵，社稷之福，方内艾安，民人靡疾。（《史记·封禅书》）

（4）於昔君子，庶显于后。（《汉书·韦贤传》）

（5）朕亲率天下农，十年于今。（《资治通鉴·汉纪·文帝前十二年》）

三、引进动作行为的内容。“于”所在的介宾结构位于动词谓语之后，作

补语。可译为“以”、“把”等。

(1) 今予其敷心腹肾肠,历告尔百姓于朕志。(《尚书·盘庚下》)

(2) 楚自克庸以来,其君无日不讨国人而训之于民生之不易、祸至之无日、戒惧之不可怠;在军无日不讨军实而申儆之于胜之不可保,纠之百克而卒无后,训之以若敖、蚡冒筚路蓝缕以启山林。(《左传·宣公十二年》)

四、引进动作行为直接涉及的对象。“于”所在的介宾结构用于动词之后,作补语。不必译出 。

(1) 凡诸侯有四夷之功,则献于王,王以警于夷。(《左传·庄公三十一年》)

(2)《书》云:“孝乎惟孝,友于兄弟,施於有政。”(《论语·为政》)

(3) 故不明于敌人之政不能加也。(《管子·七法》)

(4) 今殷王纣维妇人言是用,自弃其先祖肆祀不答,昏充其家国,遗其王父母弟不用,乃维四方之多罪逋逃是崇是长,是信是使,俾暴虐于百姓,以奸轨于商国。今予发维共行天之罚。(《史记·周本纪》)

(5) 朕以眇眇之身承至尊,兢兢焉惧弗任。维德菲薄,不明于礼乐。(《史记·孝武本纪》)

(6) 绍与故虎牙都尉刘勋首共造兵,勋仍有效,又降伏张杨,而以小忿枉害于勋,信用谗慝,杀害有功,绍罪七也。(《三国志·魏书·公孙瓒传》注引《典略》)

五、引进与动作行为有关的对象,表示动作行为向谁而发。“于”所在的介宾结构位于动词或谓语之后,作补语。可译为“向”。

(1) 丁亥,入吴。吴人告败于王,王恶其闻也,自刭七人於幕下。(《左传·哀公十三年》)

(2) 今国病矣,君盍以名器请籴于齐。(《国语·鲁语上》)

(3) 子疾病,子路请祷,子曰:“有诸?”子路对曰:“有之。诔曰:祷尔于上下神祇。”子曰:“丘之祷久矣。”(《论语·述而》)

(4) 即此言汤贵为天子,富有天下,然且不惮以身为牺牲,以祠说于上帝鬼神。(《墨子·兼爱下》)

(5) 已杀纣,周公把大钺,召公把小钺,以夹武王,釁社,告纣之罪于天及殷民。(《史记·鲁周公世家》)

(6) 汤既克夏,大旱七年,洛川竭。汤乃以身祷于桑林,剪其爪发,自以为牺牲,祈福于上帝。於是大雨即至,洽于四海。(《搜神记·汤祷雨》)

(7) (袁)术遣将纪灵等步骑三万攻备,备求救于布。(《三国志·魏书·吕布传》)

(8) 刘仁恭攻魏,已屠贝州,罗绍威求救于梁。从周会太祖救魏,入于魏州。(《新五代史·葛从周传》)

六、引进交付、传递的接受者。“于”所在的介宾结构位于动词谓语的后面,作补语。可译为“给”,或仍作“于”。

(1) 言私其豵,献豜于公。(《诗·豳风·七月》)按:《毛传》:“豕,一岁曰豵,三岁曰豜。大兽公之,小兽私之。”

(2) 丁未,献楚俘于王。(《左传·僖公二十八年》)

(3) 景公有爱女,请嫁于晏子。(《晏子春秋·内篇·杂下》)

(4) 定公元年,楚公子弃疾弒其君灵王而自立,为平王。欲行德诸侯,归灵王所侵郑地于郑。(《史记·郑世家》)

(5) 汉使还,而后发使随汉使来观汉广大,以大鸟卵及黎轩善眩人献于汉。(《史记·大宛列传》)

(6) 昔舜以禹为司空,禹拜稽首,让于稷契及咎繇。(《晋书·刘寔传》)

(7) 黄初元年十月,帝践阼。践阼之后,山阳公奉二女以嫔于魏。(《三

国志·魏书·后妃传》)

(8) 王衍弟宗弼,阴送款于崇韬,求为西川兵马留后,崇韬以节度使许之。(《新五代史·郭崇韬传》)

七、引进与动作行为有关的人或事物,表示人、事物与行为动作之间的对待关系。

(一)"于"所在的介宾结构位于动词谓语之后,作补语。可译为"对"、"对于"。

(1) 公将不利于孺子。(《尚书·金縢》)

(2) 子曰:"吾十有五而志于学,三十而立,四十而不惑,五十而知天命,六十而耳顺,七十而从心所欲,不逾矩。"(《论语·为政》)

(3) 三公咸有功于民,故后有立。(《史记·殷本纪》)

(二)"于"所在的介宾结构位于动词谓语之前,作状语。可译为"对"、"对于"。

(1) 彼其人者,生乎今之世,而志乎古之道。以天下之王公莫好之也,然而于是独好之;以天下之民莫欲之也,然而于是独为之。(《荀子·君道》)

(2) 勉哉夫子! 尔所不勉,其于尔身有戮。(《史记·周本纪》)

(3) 沣州人张居士,于禅学有所得,临终之岁,禅坐静室,约其徒满百日乃开。(《续夷坚志·张居士》)

八、引进与甲方动作行为有关的乙方,表示动作行为是甲、乙双方共同完成或进行的,并表示在动作行为过程中甲方起主导作用,是主动者。"于"所在的介宾结构位于动词之后,作补语。可译为"跟"、"同"、"与"等。

(1) 夏,盟于艾,始平于齐也。(《左传·隐公六年》)——平于齐:(鲁国)跟齐国讲和。

(2) 会于嬴,成昏于齐也。(《左传·桓公三年》)——昏:通"婚"。成昏:订婚。

(3) 六年春,齐伐宋,以其不同盟于齐也。(《史记·齐太公世家》)

九、引进用来比较或比拟的对象。一般用以说明异同。"于"所在的介宾结构位于谓语之后,作补语。可译为"跟"、"与"等。

(1) 吴,周之胄裔也,而充在海滨,不与姬通。今而始大,比于诸华,光又甚文。(《左传·昭公三十年》)

(2) 齐懿仲欲妻陈敬仲,卜之,占曰:"是谓凤皇于飞,和鸣锵锵。有妫之后,将育于姜。五世其昌,并于正卿。八世之后,莫之与京。"(《史记·陈杞世家》)——京:大。按:裴骃《集解》:"服虔曰:'言完后五世与卿并列。'"

(3) 开户视之,得一老翁,可百余岁,言语了不相当,貌状颇类于兽。(《搜神记·怪老翁》)

(4) 华山张超谷,陈希夷灵骨在焉。山径险绝,下临无地,河中李钦叔尝至其处。陈骨长大,异于今人,坚重腴莹如青玉,道力所至,具见於此。(《续夷坚志·陈希夷灵骨》)

十、引进比较的对象,表示程度的比较。"于"所在的介宾结构位于形容词谓语之后,作补语。可仍译为"于"。

(1) 古我先王将多于前功。(《尚书·盘庚下》)

(2) 臣闻扬汤止沸,不如灭火去薪,溃痈虽痛,胜于养肉,及溺呼船,悔之无及。(《三国志·魏书·董卓传》注引《典略》)

(3) 济源关侯庙大刀,辛丑岁忽生花十许,茎各长一指,纤细如发茎,其颠作细白花,大于黍米。(《续夷坚志·刀生花》)

十一、在被动句中引进动作行为的主动者。表示被动。"于"所在的介宾结构位于动词之后,作补语。可译为"被"。

(1) 忧心悄悄,愠于群小。(《诗·邶

风·柏舟》)按:朱熹《诗集传》:"言见怒于众妾也。"

(2) 初,王姚嬖于庄王,生子颓。(《左传·庄公十九年》)——嬖于庄王:被庄王所宠爱。

(3) 初,斗克囚于秦,秦有殽之败,而使归求成。(《左传·文公十四年》)

(4) 有间,晏子见疑于景公。(《晏子春秋·内篇·杂上》)

(5) (董)卓以布见信于(丁)原,诱布令杀原。(《三国志·魏书·吕布传》)

十二、引进动作行为受益的对象,表示动作行为为谁而发。"于"所在的介宾结构位于动词之前或之后,作状语或补语。可译为"为"。

(1) 群臣不尽力于鲁君者,非不能事君也,然据有异焉。(《左传·昭公二十六年》)——不尽力于鲁君:不为鲁君尽力。

(2) 舜曰:"惟兹臣庶,汝其于予治。"(《孟子·万章上》)

连词

连接词或词组,表示并列关系。《尚书》中用得较多。可译为"和"、"与"等。

(1) 告汝德之说于罚之行。(《尚书·康诰》)——告诉你施与恩惠的说法和施行惩罚的道理。

(2) 时惟尔初,不克敬于和,则无我怨。(《尚书·多方》)

(3) 大告道诸侯王、三公、列侯于汝卿、大夫、元士御事。(《汉书·翟义传》)

助词

用于句首或句中。

一、用于句中,标志宾语前置。

(1) 赫赫南仲,玁狁于襄。(《诗·小雅·出车》)——玁狁:我国古代北方的一个民族,汉朝时叫做匈奴。襄:除,除去。

(2) 四国于蕃,四方于宣。(《诗·大雅·崧高》)——宣:宣扬,教化。按:郑玄笺:"四国有难,则往扞御之,为之蕃屏;四国恩泽不至,则往宣畅之。"

二、用于句中,位于动词之前,主语之后,有时在表时间的词语或状语之后。使语句和谐,并有加强咏叹意味的作用。

(1) 天亦惟休于前宁人,予曷其极卜,敢弗于从?(《尚书·大诰》)

(2) 黄鸟于飞,集于灌木。(《诗·周南·葛覃》)

(3) 燕燕于飞,差池其羽。(《诗·邶风·燕燕》)

(4) 王于兴师,修我戈矛,与子同仇。(《诗·秦风·无衣》)

(5) 桓桓于征,狄彼东南。(《诗·鲁颂·泮水》)

(6) 三之日于耜,四之日举趾。(《诗·豳风·七月》)

(7) 《周书》曰:"惟命不于常",有德之谓。(《左传·成公十六年》)

(8) 有龙于飞,周遍天下。(《吕氏春秋·介立》)

三、用于句首,有时并列用于动词前。

(1) 于疆于理,至于南海。(《诗·大雅·江汉》)

(2) 鼓咽咽,醉言舞,于胥乐兮。(《诗·鲁颂·有駜》)

(3) 于思于思,弃甲复来。(《左传·宣公二年》)——思:同"偲",多须的样子。

语气词

用于句末,表示疑问语气。可译为"吗"等。

(1) 桓公问於管子曰:"不籍而赡国,为之有道于?"(《管子·山国轨》)

(2) 昭王曰:"然则先生圣于?"(《吕氏春秋·审应》)

于今 yújīn

惯用词组

由介词"于"和时间名词"今"组成的介宾词组。在句中作状语,表示从过

去某时直到现在的时间。可译为“至今”、“到现在”等。

(1) 且秦以事於胡,陈胜等起。于今创痍未瘳,唫又面谀,欲摇动天下。(《史记·季布栾布列传》)

(2) 华夏沸扰,于今未弭,包茅不入,职贡多阙,寤寐忧叹,无日敢宁。(《三国志·魏书·陶谦传》注引《吴书》)

(3) 肆州秀容郡敷城县、雁门郡原平县并自去年四月以来,山鸣地震,于今不已。告谴彰咎,朕甚惧焉。(《全后魏文·宣武帝:地震宽刑诏》)

(4) 桓桓陈将军,仗钺奋忠烈。微尔人尽非,于今国犹活。(《杜工部集·北征》)

(5) 自古秦吴称绝国,于今归峡有名滩。(《范石湖集·发荆州》)

于时 yúshí

惯用词组

由介词“于”和代词“时”组成的介宾词组。《说文通训定声》:“时,假借为是。”《尔雅·释诂》:“时,是也。”

一、表示动作行为发生、出现的处所。在句中作状语。可译为“在此”、“在这里”等。

京师之野,于时处处,于时庐旅,于时言言,于时语语。(《诗·大雅·公刘》)

二、表示动作行为或事情发生、出现的时间。在句中作状语。多见于魏晋六朝时期的著作。可译为“当时”、“这时候”等。

(1) (耿)纪以(曹)操将篡汉,建安二十三年,与太医令吉平、丞相司直韦晃谋起兵诛操,不克,夷三族。于时衣冠盛门坐纪罹祸灭者众矣。(《后汉书·耿弇传》)

(2) 于时曜灵俄景,系以望舒,极般游之至乐,虽日夕而忘劬。(《文选·张衡:归田赋》)

(3) 曹爽专政,(李)丰依违二公间,无有适莫,故于时有谤书曰:“曹爽之势热如汤,太傅父子冷如浆,李丰兄弟如游光。”(《三国志·魏书·曹玄传》注引《魏略》)

(4) 于时风波未静,心惮远役,彭泽去家百里,公田之利,足以为酒,故便求之。(《陶渊明集·归去来兮辞序》)

(5) 昔者人皇蛇身九首,肇自开辟。于时日月重轮,山明海静。(《拾遗记·春皇庖牺》)

(6) (诸葛)恢儿娶邓攸女,于时谢尚书求其小女婚,恢乃云:“羊、邓是世婚,江家我顾伊,庾家伊顾我,不能复与谢裒儿婚。”(《世说新语·方正》)

(7) 彬忠肃公亮,尽规匡救,不显谏以自彰。又奉使诣相府计事,于时僚佐皆当世英彦,见彬莫不钦悦,称之於文帝,荐为掾属。(《晋书·唐彬传》)

(8) 后为高肇所谮,云(拓跋)详与(茹)皓等谋为逆乱。于时详在南第,世宗召中尉崔亮入禁,敕纠详贪淫。(《魏书·北海王详传》)

于是 yúshì

复合虚词

由介词“于”和代词“是”组成。本为介宾词组,虚化为连词。先秦已有用例,后世沿用。

连词

连接句子。表示顺承关系。今语同。

(1) 古者人之始生,未有宫室之时,因陵丘堀穴而处焉。圣王虑之,以为堀穴,曰:“冬可以辟风寒,逮夏,下润湿,上熏烝,恐伤民之气。”于是作为宫室之利。(《墨子·节用中》)——辟:通“避”。

(2) 当是时也,商君佐之,内立法度,务耕织,修守战之具,外连衡而斗诸侯。于是秦人拱手而取西河之外。(《新书·过秦论》)

(3) 币数易而民益疑,于是废天下诸

钱,而专命水衡三官作。(《盐铁论·错币》)

(4) 初,帝以贵公子当品,乡里莫敢与为辈,求之州内,于是十二郡中正佥共举默。(《晋书·郑袤传》)

与(與) yú

"与"是"欤"的假借字。《说文通训定声》:"欤,经史多以'与'为之。"

语气词

一、用于句中,表示停顿,起舒缓语气以引起下文的作用。常常几个"与"字排比运用。可译为"吗"、"么"等。

(1) 我之大贤与,于人何所不容?我之不贤与,人将拒我,如之何其拒人也?(《论语·子张》)

(2) 吾王庶几无疾病与,何以能田猎也。(《孟子·梁惠王上》)

(3) 为其布与,赤子之布寡矣;为其累与,赤子之累多矣。(《庄子·山木》)

(4) 精气之集也,必有入也。集于羽鸟与,为飞扬;集于走兽与,为流行;集于珠玉与,为精朗;集于树木与,为茂长;集于圣人与,为夐明。(《吕氏春秋·尽数》)

欤(歟) yú

《说文》:"欤,安气也。"段注:"今用为语末之辞,亦取安舒之意。通作'与'。"《助语辞》:"'欤'字、'邪'字,为句绝之馀声,亦类'乎'字之意。"可用作语气词。先秦两汉多用作"与",魏晋以后多作"欤"。

语气词

一、用于句末,表达选择问的语气。可译为"呢"。

(1) 无怀氏之民欤?葛天氏之民欤?(《陶渊明集·五柳先生传》)

(2) 然则二者果义欤?非欤?(《柳河东集·四维论》)

二、用于句末,表达反问的语气。可译为"吗"、"呢"等。

(1) 公之富人也以简,简则不扰,而人得肆其业,非富欤?公之爱吏也以严,严则畏威,而吏不陷于罪,非爱欤?(《王右丞集·裴仆射济州遗爱碑》)

(2) 孟子云"孔子成《春秋》,乱臣贼子惧。"无乃乌有之谈欤?(《史通·惑经》)

(3) 得非诸侯之盛强,末大不掉之咎欤?(《柳河东集·封建论》)

(4) 吾见其骈焉而济者,风水等耳,而有沈有不沈,非天曷司欤?(《刘禹锡集·天论中》)

(5) 公是何言欤?(《旧唐书·贾耽传》)

(6) 苟念之,则在使谏官侍臣复其职而已,安有不得其职而在其位者欤?(《曾巩集·上蔡学士书》)

三、用于句末,表达感叹的语气。可译为"啊"。

(1) 猗欤!伟欤!何行而可以彰先帝之洪业休德?(《文选·汉武帝:贤良诏》)按:《汉书·武帝纪》作"猗与!伟与!"

(2) 论者之言,一似管窥虎欤!(《曹操集·论吏士行能令》)

(3) 客闻之破涕曰:"吾方俟多于岁计也。岁欤!岁欤!其我与欤!"(《刘禹锡集·原力论》)

於 yú

《说文》:"於,象古文乌省。"段注:"此即今之'於'字也,象古文'乌'而省之,……此字盖古文之后出者。此字既出,则又'于'、'於'为古今字。""於"本读 wū,是叹词"乌"的异体字,后又假借为介词,读作 yú。"於"的介词用法西周金文中始出现,但在金文、《诗经》、《尚书》中,"于"仍占绝大多数。在《左传》中,"於"、"于"大致相当,到战国中后期,"於"字逐渐占了优势。魏晋以后,除了在引用古籍或固定格式中以外,"于"就很少出现了。到了

现代，汉字简化，“於”又简化作“于”。

“於”作介词，用法极为广泛，主要用以引进处所、时间、对象、范围、原因、工具等。“於”字所在的介宾结构在句中可作状语或补语。现代汉语保留了介词“於”的部分用法。“於”在先秦汉语中还可用作助词，用在句中，标志宾语前置。汉以后，这种用法消失了。

介词

“於”与名词、代词或名词性词组结合起来组成介宾结构，用来修饰动词或形容词，作句子的状语或补语。

一、引进与动作行为有关的处所。

（一）表示动作行为在何处发生、出现或进行。

（A）“於”所在的介宾结构用于动词之后，作补语。可译为“在”，或仍作“於”（今简化为“于”，下同）。

（1）九月，卫穆公卒。晋二子自役吊焉，哭於大门之外，卫人逆之。妇人哭於门内，送亦如之。（《左传·成公二年》）

（2）且予与其死於臣之手也，无宁死於二三子之手乎！且予纵不得大葬，予死於道路乎？（《论语·子罕》）

（3）王坐於堂上，有牵牛而过堂下者，王见之，曰：“牛何之？”（《孟子·梁惠王上》）

（4）今有人於此，负粟息於路侧，欲起而不能。君子见之，无长少贵贱必起之，何故也？（《墨子·贵义》）

（5）尾生与女子期於梁下，女子不来，水至不去，抱梁柱而死。（《庄子·盗跖》）

（6）群臣吏民，能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥於市朝，闻寡人之过耳者，受下赏。（《战国策·齐策一》）

（7）饮余马於咸池兮，总余辔乎扶桑。（《楚辞·离骚》）

（8）召平者，故秦东陵侯。秦破，为布衣，贫，种瓜於长安城东。瓜美，故世俗谓之“东陵瓜”。（《史记·萧相国世家》）

（9）有北来道人好才理，与林公相遇於瓦官寺，讲《小品》。（《世说新语·文学》）

（10）杖兮杖兮，尔之生也甚正直。慎勿见水踊跃学变化为龙，使我不得尔之扶持，灭迹於君山湖上之青峰。（《杜工部集·桃竹杖引》）

（B）“於”所在的介宾结构用于动词之前，作状语。先秦时用例较少，汉以后用例渐多。可译为“在”，或仍作“於”。

（1）皎皎白驹，食我场苗；絷之维之，以永今朝。所谓伊人，於焉逍遥。（《诗·小雅·白驹》）按：郑玄笺：“乘白驹而去之贤人，今於何游息乎？”

（2）既罢，吕后侧耳於东箱听，见周昌，为跪谢曰：“微君，太子几废。”（《史记·张丞相列传》）

（3）后方士言益州有金马碧鸡之宝，可祭祀致也，宣帝使褒往祀焉。褒於道病死，上闵惜之。（《汉书·王褒传》）

（4）瓒军败走勃海，与范俱还蓟，於大城东南筑小城，与虞相近，稍相恨望。（《三国志·魏书·公孙瓒传》）

（5）邓攸始避难，於道中弃己子，全弟子。（《世说新语·德行》）

（6）须达买园既毕，遂与太子却归，忽於中途逢着六师外道。（《敦煌变文集·降魔变文》）

（7）晋刘道真遭乱，於河侧与人牵船。（《太平广记·嘲诮一·刘道真》引《启颜录》）

（8）先是，有道人於山间结庵，炼丹将成。（《齐东野语·真西山》）

（9）文定王沙剌班，今上之师也。为学士时，尝在上左右。一日，体少倦，遂於便殿之侧偃卧，因而就寐。（《南村辍耕录·隆师重道》）

（二）引进行为动作的起始处所或

来源。

(A) "於"所在的介宾结构用于动词之后,作补语。可译为"从"。

(1) 假乐君子,显显令德。宜民宜人,受禄於天。保右命之,自天申之。(《诗·大雅·假乐》)

(2) 救民於水火之中,取其残而已矣。(《孟子·滕文公下》)

(3) 千里之行,始於足下。(《老子·第六十四章》)

(4) 朝发轫於苍梧兮,夕余至乎县圃。(《楚辞·离骚》)

(5) 由是观之,祸难生於邪心,邪心诱於可欲。(《韩非子·解老》)

(6) 昔缪公求士,西取由余於戎,东得百里奚於宛,迎蹇叔於宋,来丕豹、公孙支於晋。(《史记·李斯列传》)

(7) 如是,上知计出於足下也,则安枕而卧,长无惨怛之忧。(《汉书·东方朔传》)

(8) 桓公尊九九之人,拔宁戚於车下,责苞茅不贡,运兵攻楚,九合诸侯,一匡天下,千世一出之主也。(《论衡·书虚》)

(9) 夜光之珠,不必出於孟津之河;盈握之璧,不必采於崑岑之山。(《世说新语·言语》)

(B) "於"所在的介宾结构用于动词之前,作状语。汉以前用例罕见,魏晋以后用例渐多。可译为"从"、"由"、"自"等。

(1) 魏黄初中,清河宋士宗母,夏天於浴室里浴,遣家中大小悉出,独在室中良久。家人不解其意,於壁穿中窥之,不见人体,见盆水中有一大鳖。(《搜神记·人化鳖》)

(2) 钟会撰《四本论》始毕,甚欲使嵇公一见。置怀中,既定,畏其难,怀不敢出,於户外遥掷,便回急走。(《世说新语·文学》)

(3) 孟昶未达时,家在京口。尝见王恭乘高舆,被鹤氅裘。于时微雪,昶於篱间窥之,叹曰:"此真神仙中人!"(《世说新语·企羡》)

(4) 又趋陈留王,曰:"我董卓也,从我抱来。"乃於(闵)贡抱中取王。(《三国志·魏书·董卓传》注引《英雄记》)

(5) 权将诸葛瑾与尚军对江,瑾渡入江中渚,而分水军于江中。尚夜多持油船,将步骑万余人,於下流潜渡,攻瑾诸军,夹江烧其舟船,水陆并攻,破之。(《三国志·魏书·夏侯尚传》)

(6) 周定州刺史孙彦高,被突厥围城数十重,不敢诣厅,文符须征发者,於小窗接入。(《太平广记·嗤鄙二·孙彦高》引《朝野佥载》)

(三) 引进动作行为到达的处所。"於"所在的介宾结构常用于动词之后,作补语。可译为"到"、"至"等。

(1) 楚子闻之,投袂而起,屦及於窒皇,剑及於寝门之外,车及於蒲胥之市。(《左传·宣公十四年》)

(2) 子禽问於子贡曰:"夫子至於是邦也,必闻其政,求之与?抑与之与?"(《论语·学而》)

(3) 盖上世尝有不葬其亲者,其亲死则举而委之於壑。(《孟子·滕文公上》)

(4) 又有君大夫之远使於巴、越、齐、荆,往来及否,未可识也。(《墨子·兼爱下》)

(5) 於是岱舆、员峤二山流於北极,沉於大海,仙圣之播迁者巨亿计。(《列子·汤问》)

(6) 三奏之,延颈而鸣,舒翼而舞,音中宫商之声,声闻於天。(《韩非子·十过》)

(7) 宣公卒,子康公贷立。贷立十四年,淫於酒妇人,不听政。太公乃迁康公於海上,食一城,以奉其先祀。(《史记·田敬仲完世家》)

(8) 从今尽三月,虏马羸瘦,必不敢捐其妻子於他种中,远涉河山而来为寇。(《汉书·赵充国传》)

(9) 此是我女与伯比私通,生此小儿。我耻之,送於山中。(《搜神记·卷十四·穀乌菟》)

二、引进与行为动作有关的时间。

(一) 表示动作行为在何时发生、出现。"於"所在的介宾结构既可作补语,也可作状语。

(A) "於"所在的介宾结构用于动词之后,作补语。可译为"在",或仍作"於"。

(1) (孔子)告子贡曰:"赐乎,举大事於今之时矣。"乃遣子贡之齐,因南郭惠子以见田常,劝之伐吴。(《墨子·非儒下》)

(2) 孟子曰:"不教民而用之,谓之殃民。殃民者不容於尧舜之世。"(《孟子·告子下》)

(3) 繁启蕃长於春夏,畜积收臧於秋冬。(《荀子·天论》)

(4) 故文王行仁义而王天下,偃王行仁义而丧其国,是仁义用於古不用於今也。(《韩非子·五蠹》)

(5) 契兴於唐、虞、大禹之际,功业著於百姓,百姓以平。(《史记·殷本纪》)

(6) 后值倾覆,受任於败军之际,奉命於危难之间,尔来二十有一年矣。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(7) 及魏之初兴也,张掖之柳谷有开石焉。始见於建安,形成於黄初,文备於太和。(《搜神记·开石文字》)——建安:汉献帝年号。黄初:魏文帝曹丕年号。太和:魏明帝曹睿年号。

(8) 贫病固其常,富贵任生涯。老於干戈际,宅幸蓬筚遮。(《杜工部集·柴门》)

(9) 皇祖生於唐末,而卒於周显德。是时王氏、孟氏相继王蜀,皇祖终不肯仕。(《苏轼文集·苏廷评行状》)

(10) 元卿今客顺天,屡为予言,故续记於笔,陈於丧乱之后也。(《续夷坚志·陵川人祈仙》)

(B) "於"所在的介宾结构用於动词或谓语之前,作状语。"於"可译为"在"、"当",或仍作"於"。

(1) 子於是日哭,则不歌。(《论语·述而》)

(2) 楚人寄而蹲閽者,夜半於无人之时而与舟人斗,未始离於岑,而足以造於怨也。(《庄子·徐无鬼》)

(3) 於四月丁未郑公孙蛮卒,赴於晋大夫。(《左传·襄公十九年》)

(4) 於是日,郎中莫衣紫;其明日,国中莫衣紫;三日,境内莫衣紫也。(《韩非子·外储说左上》)——国:国都,都城。

(5) 於威、宣之际,孟子、荀卿之列,咸遵夫子之业而润色之,以学显於当世。(《史记·儒林列传》)

(6) (田)延年曰:"将军为国柱石,审此人不可,何不建白太后,更选贤而立之?"光曰:"今欲如是,於古尝有此否?"(《汉书·霍光传》)

(7) 於后数日,庆之遇病,心上急痛,访人解治。元慎自云:"能解。"庆之遂凭元慎。(《洛阳伽蓝记·城东·景宁寺》)

(二) 引进动作行为发生、出现的起始时间。"於"所在的介宾结构常用于动词或谓语之前,作状语。可译为"从"。

(1) 夏,四月,辛巳,败秦师于殽,获百里孟明视、西乞术、白乙丙以归,遂墨以葬文公,晋於是始墨。(《左传·僖公三十三年》)

(2) 自祸於是起矣。(《穀梁传·成公十七年》)

(3) 嵇中散临刑东市,神气不变,索琴弹之,奏《广陵散》。曲终,曰:"袁孝尼尝请学此散,吾靳固不与,《广陵散》於今绝矣!"(《世说新语·雅量》)

(三) 引进动作行为所延续或终止的时间。"於"所在的介宾结构常用于

动词或谓语之后，作补语。可译为“至”、“到”，或仍作“於”。

（1）此五君者，所染当，故霸诸侯，功名传於后世。（《墨子·所染》）

（2）今夫麰麦，播种而耰之，其地同，树之时又同，浡然而生，至於日至之时皆熟矣。（《孟子·告子上》）

（3）夫德遗尧舜而不为也，利泽施於万世，天下莫知也。（《庄子·天运》）

（4）能立道於往古，而垂德於万世者之谓明主。（《韩非子·安危》）

（5）而家皇子为列侯，则尊卑相逾，列位失序，不可以垂统於万世。（《史记·三王世家》）

（6）主之威盖震海内，功彰万里之外，声名光辉传於千世。（《史记·范雎蔡泽列传》）

三、引进动作行为或情况发生、出现的范围。“於”所在的介宾结构可以用于动词或谓语前，也可用于动词或谓语之后。

（一）“於”所在的介宾结构用于动词或谓语之前，作状语。可译为“在……方面”、“在……之中”等。

（1）秋，七月，辛丑，盟。吴、晋争先，吴人曰：“於周室，我为长。”晋人曰：“於姬姓，我为伯。”（《左传·哀公十三年》）

（2）子贡问政。子曰：“足食，足兵，民信之矣。”子贡曰：“心不得已而去，於斯三者何先？”曰：“去兵。”子贡曰：“必不得已而去，於斯二者何先？”曰：“去食。自古皆有死，民无信不立。”（《论语·颜渊》）

（3）人众与处，於众得非，则是虽使得上之赏，未足以劝乎！……人众与处，於众得誉，则是虽使得上之罚，未足以沮乎！（《墨子·尚同中》）

（4）於齐国之士，吾必以仲子为巨擘焉。（《孟子·滕文公下》）

（5）燕外迫蛮貉，内措齐晋，崎岖强国之间，最为弱小，几灭者数矣。然社稷血食者八九百岁，於姬姓独后亡，岂非召公之烈邪！（《史记·燕召公世家》）

（6）儒者所谓中国者，於天下乃八十分居其一分耳。（《史记·孟荀列传》）

（7）京兆典京师，长安中浩穰，於三辅尤为剧。（《汉书·张敞传》）按：颜师古注：“浩，大也。穰，盛也。言人众之多也。”

（8）初，注《庄子》者数十家，莫能究其旨要。向秀於旧注外为解义，妙析奇致，大畅玄风。篇未竟，而秀卒。（《世说新语·文学》）

（9）时荆公以初、覆所定第一人皆未允当，於行间别取一人为首。（《齐东野语·王魁传》）

（10）能於诸将中年最少，善战；张玉善谋，帝倚为左右手。（《明史·朱能传》）

（二）“於”所在的介宾结构用于动词或谓语之后，作补语。可译为“在……方面”、“在……中”、“从……之中”等。

（1）子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏於事而慎於言，就有道而正焉，可谓好学也已。”（《论语·学而》）

（2）邠人曰：“仁人也，不可失也。”从之者如归市；或曰：“世守也，非身之所能为也，效死勿去。”君请择於斯二者。（《孟子·梁惠王下》）

（3）夫文王非无贵戚也，非无子弟也，非无便嬖也，倜然乃举太公於州人而用之，岂私之也哉？（《荀子·君道》）

（4）荆国有余於地，而不足於民。杀所不足而争所有余，不可谓智。（《墨子·公输》）

（5）上古竞於道德，中世逐於智谋，当今争於气力。（《韩非子·五蠹》）

（6）廉颇者，赵之良将也。赵惠文王十六年，廉颇为赵将伐齐，大破之，取阳晋，拜为上卿，以勇气闻於诸侯。

(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(7) 支卓然标新理於二家之表,立异义於众贤之外,皆是诸名贤寻味之所不得。(《世说新语·文学》)

四、引进动作行为发生、出现的原因。"於"所在的介宾结构一般位于动词或谓语之后,作补语。可译为"因为"、"由于"等。

(1) 赵旃求卿未得,且怒於失楚之致师者,请挑战,弗许,请召盟,许之。(《左传·宣公十二年》)

(2) 巫臣自晋遗二子书曰:"尔以谗慝贪惏事君,而多杀不辜,余必使尔罢於奔命以死。"(《左传·成公七年》)——罢:通"疲"。

(3) 故知节用裕民,则必有仁义圣良之名,而且有富厚丘山之积矣。此无它故焉,生於节用裕民也。(《荀子·富国》)

(4) 故周去秦为从,期年而举;卫离魏而衡,半岁而亡。是周灭於从,卫亡於衡也。(《韩非子·五蠹》)——期年:一年。从:通"纵",连纵。

(5) 夫四荒之外不安其生,封畿之内勤劳不处,二者之咎,皆自於朕之德薄而不能远达也。(《史记·孝文本纪》)

(6) 民贫则奸邪生,贫生於不足,不足生於不农,不农则不地著,不地著则离乡轻家。(《汉书·食货志上》)

(7) 业精於勤,荒於嬉。(《韩昌黎集·进学解》)

(8) 始得名於文章,终得罪於文章,亦其宜也。(《白氏长庆集·与元九书》)

五、引进动作行为直接涉及的对象。"於"所在的介宾结构用于动词或谓语之后,作补语。一般可不必译出。

(1) 王巡虢守,虢公为王宫于玤,王与之酒泉。郑伯之享王也,王以后之鞶鑑予之。虢公请器,王予之爵。郑伯由是始恶於王。(《左传·庄公二十一年》)

(2) 子曰:"小子何莫学夫诗?诗,可以兴,可以观,可以群,可以怨。迩之事父,远之事君;多识於鸟兽草木之名。"(《论语·阳货》)

(3) 孟子曰:"人之所以异於禽兽者几希,庶民去之,君子存之。舜明於庶物,察於人伦,由仁义行,非行仁义也。"(《孟子·离娄下》)

(4) 丘也尝使於楚矣,适见狶子食於其死母者,少焉,眴若,皆弃之而走。(《庄子·德充符》)

(5) 而今天下之士君子,居处言语皆尚贤,逮至其临众发政而治民,莫知尚贤而使能。我以此知天下之士君子,明於小而不明於大也。(《墨子·尚贤下》)

(6) 此三人者,皆明於霸王之术,察於治强之数。(《韩非子·奸劫弑臣》)

(7) 晋旱,来请粟。丕豹说缪公勿与,因其饥而伐之。缪公问公孙支,支曰:"饥穰更事耳,不可不与。"问百里傒,傒曰:"夷吾得君於君,其百姓何罪?"於是用百里傒、公孙支言,卒与之粟。(《史记·秦本纪》)

(8) 何其厚於己而薄於君哉!(《盐铁论·殊路》)

(9) 夫国不乏於妒男也,犹家不乏於妒女也。(《潜夫论·贤难》)

(10) 今李生学於诗有年矣。(《柳河东集·送李判官往桂州序》)

六、引进与动作行为有关的对象,表示动作行为向谁而发。"於"所在的介宾结构多数位于动词或谓语之后,少数位于动词或谓语之前。

(一)"於"所在的介宾结构用于动词或谓语之后,作补语。可译为"向"。

(1) 出於五鹿,乞食於野人,野人与之块。公子怒,欲鞭之,子犯曰:"天赐也。"稽首受而载之。(《左传·僖公二十三年》)——乞食於野人:向野人乞求食物。

(2) 叶公问孔子於子路，子路不对。(《论语·述而》)

(3) 逢蒙学射於羿，尽羿之道，思天下惟羿为愈己，於是杀羿。(《孟子·离娄下》)

(4) 庄周家贫，故往贷粟於监河侯。监河侯曰："诺，我将得邑金，将贷子三百金，可乎？"(《庄子·外物》)

(5) 昔者智伯瑶率赵、韩、魏而伐范、中行，灭之。反归，休兵数年，因令人请地於韩。(《韩非子·十过》)

(6) 六年，借兵於楚伐魏，取棘蒲。(《史记·赵世家》)

(7) 羿请无死之药於西王母，嫦娥窃之以奔月。(《搜神记·嫦娥》)

(8) 李罕之围张全义於河阳，全义乞兵於梁，太祖以存节故事河阳，知其间道，使以兵为前锋。(《新五代史·牛存节传》)

(9) 初，钦、徽葬五国城。数遣使祈请於金人，欲归梓宫。(《南村辍耕录·发宋陵寝》)

(10) 比往来南北，颇承友朋推一日之长，问道於盲。(《亭林诗文集·与友人论学书》)

(二)"於"所在的介宾结构用于动词或谓语之前，作状语。可译为"向"。

(1) 二三子有复於子墨子学射者，子墨子曰："不可。……今子非国士也，岂能成学又成射哉？"(《墨子·公孟》)

(2) 上帝建白玉殿，遣臣於陛下索紫金梁一枝，长二丈，某月日来取。(《五杂俎·天部一》)

七、引进与动作行为有关的人或事物，表示人、事物与行为之间的对待关系。"於"所在的介宾结构可以用于动词或谓语之后，也可用于动词或谓语之前。

(一)"於"所在的介宾结构用于动词或谓语之后，作补语。可译为"对"、"对于"。

(1) 秦晋围郑，郑既知亡矣，若亡郑而有益於君，敢以烦执事。(《左传·僖公三十年》)

(2) 余不爱衣食於民，不爱牲玉於神。(《国语·鲁语上》)

(3) 仲尼，日月也，无得而逾焉。人虽欲自绝，其何伤於日月乎？多见其不知量也。(《论语·子张》)

(4) 楚之有直躬，其父窃羊，而谒之吏。令君曰："杀之！"以为直於君而曲於父，报而罪之。以是观之，夫君之直臣，父之暴子也。(《韩非子·五蠹》)

(5) 子贡倦於学，告仲尼曰："愿有所息。"(《列子·天瑞》)

(6) 且忠言逆耳利於行，毒药苦口利於病，愿沛公听樊哙言。(《史记·留侯世家》)

(7) 臣闻公子季友有功於鲁，大夫赵衰有功於晋，大夫田完有功於齐，皆畴其庸，延及子孙，终后田氏篡齐，赵氏分晋，季氏颛鲁。(《汉书·张敞传》)

(8) 先帝在时，每与臣论此事，未尝不叹息痛恨於桓、灵也。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(二)"於"所在的介宾结构用于动词或谓语之前，作状语。可译为"对"、"对于"。

(1) 女丧而宗室，於人何有？人亦於女何有？(《左传·昭公六年》)

(2) 子曰："饭疏食，饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣。不义而富且贵，於我如浮云。"(《论语·述而》)

(3) 吾於子思则师之矣，吾於颜般则友之矣。(《孟子·万章下》)

(4) 若夫子之言，於帝王之德，犹螳螂之怒臂以当车轨，则必不胜任矣。(《庄子·天地》)

(5) 此於其亲戚兄弟若此，而又况于仇雠之敌国也！(《战国策·魏策三》)

(6) 君於大夫三问其疾三临其丧，於士一问一临。(《荀子·大略》)

(7) 凡人於其亲爱也,始病而忧,临死而惧,已死而哀。(《韩非子·难三》)

(8) 大将军遇士大夫有礼,於士卒有恩,众皆乐为之用。(《史记·淮南衡山列传》)

(9) 秦之始伐赵也,魏王问於大夫,皆以为秦伐赵於魏便。(《资治通鉴·周纪五·赧王五十六年》)

(10) 陛下喜群臣之默默,愤(洪)天锡之晓晓,左迁以逐之,於天锡何损?缄默受赏者,独无愧乎?(《齐东野语·洪君畴》)

八、引进交付、传递的接受者。"於"所在的介宾结构一般位于动词或谓语之后,作补语。可译为"给"。

(1) 芳贾尚幼,后至,不贺。子文问之,对曰:"不知所贺。子之传政於子玉,曰:'以靖国也。'靖诸内而败诸外,所获几何?子玉之败,子之举也,举以败国,将何贺焉?"(《左传·僖公二十七年》)

(2) 仲弓问仁,子曰:"出门如见大宾,使民如承大祭,己所不欲,勿施於人。在邦无怨,在家无怨。"仲弓曰:"雍虽不敏,请事斯语矣。"(《论语·颜渊》)

(3) 请勾践女女於王,大夫女女於大夫,士女女於士,越国之宝器毕从。(《国语·越语上》)

(4) 故天将降大任於是人也,必先苦其心志,劳其筋骨,饿其体肤,空乏其身。(《孟子·告子下》)

(5) 子墨子曰:"然胡不已乎?"公输盘曰:"不可,吾既已言之王矣。"子墨子曰:"胡不见我於王?"公输盘曰:"诺。"(《墨子·公输》)——胡不见我於王:为什么不把我引见给楚王。

(6) 人所以谓尧贤者,以其让天下於许由,许由必不受也,则是尧有让许由之名而实不失天下也。(《韩非子·外储说右下》)

(7) 子胥临行,谓其子曰:"吾数谏王,王不用,吾今见吴之亡矣。汝与吴俱亡,无益也。"乃属其子於齐鲍牧,而还报吴。(《史记·伍子胥列传》)

(8) 孝文皇帝时,以二月施恩惠於天下,赐孝弟力田及罢军卒,祠死事者,颇非时节。(《汉书·魏相传》)

(9) 刘备遣将吴兰屯下辩,太祖遣曹洪征之,以休为骑都尉,参洪军事。太祖谓休曰:"汝虽参军,其实帅也。"洪闻此令,亦委事於休。(《三国志·魏书·曹休传》)

(10) 舜禅於禹,五老去,不知所从。(《拾遗记·虞舜》)

九、引进与甲方动作行为有关的乙方,表示动作行为是甲、乙双方共同完成或进行的,并表示在动作行为过程中甲方起主导作用,是主动者。"於"所在的介宾结构可以用于动词或谓语之后,也可用于动词或谓语之前。

(一)"於"所在的介宾结构用于动词或谓语之后,作补语。可译为"跟"、"与"等。

(1) 陈穆公请修好於诸侯,以无忘齐桓之德。冬,盟于齐,修桓公之好也。(《左传·僖公十九年》)

(2) 寡人愿结骊於二三君,使举请间。君若苟无四方之虞,则愿假宠以请於诸侯。(《左传·昭公四年》)

(3) 夫论至德者不和於俗,成大功者不谋於众。(《史记·赵世家》)

(二)"於"所在的介宾结构用于动词或谓语之前,作状语。可译为"跟"、"与"。

(1) 且夫上骄则犯,臣骄则争。是君上於主有郤,下与大臣交争也。(《越绝书·外传记范伯》)

(2) 乱山残雪夜,孤烛异乡人。渐与骨肉远,转於僮仆亲。(《全唐诗·崔塗:除夜有怀》)

(3) 崔圆相公在家时,於姊妹戏於后园。(《珍珠船·卷一》)

(4) 与人无患,於世无争。(《阅微

草堂笔记·溧阳消夏录四》)

十、引进用来比较或比拟的对象,一般用以说明异同。"於"所在的介词结构常用于动词或谓语之后,作补语。可译为"跟"、"与"、"同"等。

(1) 叶公语孔子曰:"吾党有直躬者,其父攘羊而子证之。"孔子曰:"吾党之直者异於是。父为子隐,子为父隐,直在其中矣。"(《论语·子路》)——直躬:坦白直率。攘:偷。证:告,检举。

(2) 今有璞玉於此,虽万镒,必使玉人雕琢之。至於治国家,则曰:'姑舍女所学而从我',则何以异於教玉人雕琢玉哉!(《孟子·梁惠王下》)

(3) 盈其欲而不愆其止,其诚可比於金石。(《荀子·大略》)

(4) 荆国之为政,有似於此。(《吕氏春秋·察今》)

(5) 故弥子之行未变於初也,而以前之所以见贤而后获罪者,爱憎之变也。(《韩非子·说难》)

(6) 周公旦者,周武王弟也。自文王在时,旦为子孝,笃仁,异於群子。及武王即位,旦常辅翼武王,用事居多。(《史记·鲁周公世家》)

(7) 蛮夷习俗虽殊於礼义之国,然其欲避害就利,爱亲戚,畏死亡,一也。(《汉书·赵充国传》)

(8) 曹操比於袁绍,则名微而众寡,然操遂能克绍,以弱为强者,非惟天时,抑亦人谋也。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

十一、引进比较的对象。表示程度或状态的比较。"於"所在的介宾结构常用于形容词或副词之后。可译为"比",或仍作"於"。

(一) 用于形容词之后。

(1) 不从晋,国几亡。楚弱於晋,晋不吾疾也。晋疾,楚将辟之。(《左传·襄公十一年》)

(2) 叔孙武叔语大夫於朝曰:"子贡贤於仲尼。"(《论语·子张》)

(3) 孟季子问公都子曰:"何以谓义内也?"曰:"行吾敬,故谓之内也。乡人长於伯兄一岁,则谁敬?"曰:"敬兄。"(《孟子·告子上》)

(4) 阳虎有宠於季氏而欲伐於季孙,贪其富也。今君富於季孙,而齐大於鲁,阳虎所以尽诈也。"(《韩非子·难四》)

(5) 天下莫强於秦、楚,今闻大王欲伐楚,此犹两虎相与斗。(《史记·春申君列传》)

(6) 是时宣帝颇修武帝故事,宫室车服盛於昭帝。(《汉书·王吉传》)

(7) 是故索物於夜室者,莫良於火;索道於当世者,莫良於典。(《潜夫论·赞学》)

(8) 凡人所以贵於禽兽者,以有仁爱,知相敬事也。(《后汉书·卓茂传》)

(9) 晋时民少於今日,王侯第宅,与今日相似。(《洛阳伽蓝记·城东·建阳里》)

(10) 蜀道之难,难於上青天。(《李太白全集·蜀道难》)

(二) 用于副词之后。

(1) 民之於仁也,甚於水火。(《论语·卫灵公》)

(2) 生亦我所欲,所欲有甚於生者,故不为苟得也;死亦我所恶,所恶有甚於死者,故患有所不辟也。(《孟子·告子上》)

(3) 家两子,夹河为守,其治暴酷皆甚於王温舒等矣。(《史记·酷吏列传》)

十二、引进动作行为的主动者,表示被动。"於"所在的介宾结构位于动词之后,作补语。可译为"被"。

(1) 对越在天,骏奔走在庙。不显不承,无射於人斯。(《诗·周颂·清庙》)

(2) 郤克伤於矢,流血及屨,未绝古音。(《左传·成公二年》)

(3) 劳心者治人,劳力者治於人;治於人者食人,治人者食於人。(《孟子·滕文公上》)

(4) 故善战者致人而不致於人。(《孙子·虚实》)

(5) 夫破人之与破於人也,臣人之与臣於人也,岂可同日而言之哉!(《战国策·赵策二》)

(6) 怀王以不知忠臣之分,故内惑於郑袖,外欺於张仪。(《史记·屈原贾生列传》)

(7) 昔汉光武谬於庞萌,近魏太祖亦蔽于张邈。知人则哲,唯帝难之,信矣!(《三国志·魏书·吕布臧洪传评》)

(8) 君性亮直,必不容於寇雠。(《世说新语·方正》)

(9) 虎艰於周旋,或怒跃一二丈,意欲逸去,而群犬随及,虎既困而卧,卫士前射之,竟毙於群犬。(《续夷坚志·猎犬》)

十三、引进动作行为的依据、准则。"於"所在的介宾结构常用于动词或谓语之前,作状语。可译为"依照……"、"根据……"、"按照……"等。

(1) 於诸侯之约,大王当王关中,关中民咸知之。(《史记·淮阴侯列传》)

(2) 今吴王前有太子之郤,诈病不朝,於古法当诛,文帝弗忍,因赐几杖。(《史记·吴王濞列传》)

(3) 於臣之计,先诛先零已,则罕、开之属不烦兵而服矣。(《汉书·赵充国传》)

(4) 吾以为高贵乡公者,文皇帝之长孙,明皇帝之弟子,於礼,小宗有后大宗之义,其详议之。(《三国志·魏书·三少帝纪》注引《魏略》)

(5) 去后,有数人披甲持弓弩至(石)良家。良等格击,或死或伤,皆狗也。自二月至六月乃止。其於《洪范》,皆犬祸,言不从之咎也。(《搜神记·卷六·犬祸》)

(6) 高阳、博野两县,竞地陈牒,龙襄乃判曰:"两县竞地,非州不裁,既是两县,於理无妨付司。"(《太平广记·嗤鄙一·权龙襄》引《朝野佥载》)

十四、引进动作行为所赖以实现的工具、手段、前提等。可译为"以"、"用"、"拿"等。

(一)"於"所在的介宾结构用于动词之前,作状语。有时"於"的宾语省略不出现。

慈,於战则胜,以守则固。(《韩非子·解老》)按:"於"与"以"互文,义同。

(二)"於"所在的介宾结构用于动词之后,作补语。

(1) 其达士洁其居,美其服,饱其食,而摩厉之於义。(《国语·越语上》)

(2) 尧将逊位,让於虞舜,舜、禹之间,岳牧咸荐,乃试之於位,典职数十年,功用既兴,然后授政。(《史记·伯夷列传》)

(3) 地柱折,天故毋椽,又奈何责人於全?(《史记·龟策列传》)

(4) 居则习民於射法,出则教民於应敌。(《汉书·晁错传》)

十五、引进动作行为受益的对象。可译为"给"、"为"等。

(1) 三十八年,周襄王弟带与戎、翟合谋伐周,齐使管仲平戎於周。(《史记·齐太公世家》)

(2) 定襄魏仲义,……与同辈结夏课,十日一宴集。中一举子物故,他日旬会,诸人感叹存殁,仍於故人设位。(《续夷坚志·旬会之异》)——物故:去世。

十六、表示人的意旨或看法。"於"所在的介宾结构常用于谓语之前,作状语。可译为"在……看来"、"依……看来"等。

(1) 汉王方食,曰:"子房前!客有为我计桡楚权者。"具以郦生语告,曰:"於子房如何?"良曰:"谁为陛下划此计者?陛下事去矣!"(《史记·留侯世家》)

(2) 人皆以楚为强而君用之弱，其於(朱)英不然。(《史记·春申君列传》)

(3) 上问袁盎曰："君尝为吴相，知吴臣田禄伯为人乎？今吴、楚反，於公何如？"对曰："不足忧也，今破矣。"(《史记·吴王濞列传》)

(4) 兴平二年冬，天子败於曹阳。术会群下谓曰："今刘氏微弱，海内鼎沸。吾家四世公辅，百姓所归，欲应天顺民，於诸君意如何？"众莫敢对。(《三国志·魏书·袁术传》)

(5) 吾欲取荆，於将军度用几何人而足？(《资治通鉴·秦纪二·始皇帝二十一年》)

助词

用在句中，标志宾语提前。

(1) 恃此三者而不修政德，亡於不暇，又何能济？(《左传·昭公四年》)

(2) 楚子在申，召蔡灵侯，灵侯将往，蔡大夫曰："王贪而无信，唯蔡於感，今弊重而言甘，诱我也，不如无往。"(《左传·昭公十一年》)——感：通"憾"，仇恨。

於此 yúcǐ

复合虚词

由介词"於"和代词"此"组成。作连词用，魏晋时期始出现。

连词

连接句子与句子，表示前后两件事情的承接关系。两件事情之间，既有时间上先后相承的关系，又有事理上的因果关系。可译为"于是"。

(1) 庾仲初作《扬都赋》成，以呈庾亮。亮以亲族之怀，大为其名价，云可三《二京》，四《三都》。於此人人竞写，都下纸为之贵。(《世说新语·文学》)

(2) 嗣王觉而改之，难彰先王之过。乃下令曰："吾之好闻竽声有甚於先王，欲一一列而听之。"先生於此逃矣。(《晋书·刘寔传》)

於今 yújīn

惯用词组

由介词"於"和时间名词"今"构成的介宾词组。

一、表示某种动作行为或情况发生、出现后直到现在的时间。在句中作状语或补语。可译为"至今"、"到现在"、"现在"等。

(1) 婴齐受命于蜀，奉承以来，弗敢失陨，而致诸宗祧，曰我先君共王引领北望，日月以冀。传序相授，於今四王矣。(《左传·昭公七年》)

(2) 由孔子而来至於今，百有余岁，去圣人之世若此其未远也。(《孟子·尽心下》)

(3) 孔子再拜而起，曰："丘少而修学，以至於今，六十九岁矣，无所得闻至教，敢不虚心！"(《庄子·渔父》)

(4) 众人之所不能至於其所欲至也，自天地之剖判以至於今。(《韩非子·解老》)

(5) 吾起义兵诛暴乱，於今十九年，所征必克，岂吾功哉？乃贤士大夫之力也。(《三国志·魏书·武帝纪》)

(6) 其中有辟支佛靴，於今不烂，非皮非缯，莫能审之。(《洛阳伽蓝记·城北·闻义里》)

(7) 寤寐想风采，於今已三年。(《韩昌黎集·赠别元十八协律》)

(8) 子逝於今已千岁，觉时何少梦时多。(《续夷坚志·潼山庄氏》)

二、用于句首，作状语。表示现在的时间。可译为"现在"、"如今"，或仍作"於今"。

(1) 《礼》固自孔子时而其经不具，及至秦焚书，书散亡益多。於今独有《士礼》，高堂生能言之。(《史记·儒林列传》)

(2) 流目视西园，晔晔荣紫葵。於今甚可爱，奈何当复衰。(《陶渊明集·和胡西曹示顾贼曹》)

(3) 将军魏武之子孙,於今为庶为清门。(《杜工部集·丹青引》)

(4) 於今腐草无萤火,终古垂杨有暮鸦。(《李商隐诗集·隋宫》)

於时 yúshí

惯用词组

由介词"於"和名词"时"构成的介宾词组。用于句首,作状语。表示时间。可译为"在这时"、"当时"、"这时候"等。

(1) 於时日已向暮,行人断绝,不敢复进,因即留之。(《搜神记·苏娥》)

(2) (杨)津为司空,於时府主皆引僚佐人就津求官。(《魏书·杨播传》)

(3) 於时国用富,足以守边疆。(《杜工部集·又上后园山脚》

(4) 许孟容为右常侍,於时朝中薄此官,号曰"貂脚"。(《太平广记·贡举三·李固言》引《摭言》)

(5) 秦,贪暴之国也,胜赵,必复他求,吾恐於时魏受其师也。(《资治通鉴·周纪五·赧王五十六年》)

於是[1] yúshì

惯用词组

由介词"於"和代词"是"组成的介宾词组。先秦时已产生。

一、表示动作行为或事情发生、出现的时间。在句中作状语或补语。可译为"在这时"、"当时"、"从此"等。

(1) 晋人伐郑,以报北林之役。於是,晋侯侈,赵宣子为政,骤谏而不入,故不竞于楚。(《左传·宣公元年》)——竞:强。

(2) 祁奚请老,晋侯问嗣焉,称解狐,其雠也。将立之而卒。又问焉,对曰:"午也可。"於是羊舌职死矣。晋侯曰:"孰可以代之?"对曰:"赤也可。"(《左传·襄公三年》)

(3) 夫鹓鶵发于南海,而飞于北海,非梧桐不止,非练实不食,非醴泉不饮。於是鴟得腐鼠,鹓鶵过之,仰而视之曰:"吓!"(《庄子·秋水》)

(4) 冬至后五旬七日,菖始生。菖者,百草之先生者也。於是始耕。(《吕氏春秋·任地》)

(5) 七年,诸侯会桓公於甄,而桓公於是始霸焉。(《史记·齐太公世家》)

(6) 於是诸郡县苦秦吏暴,皆杀其长吏,将以应胜。(《汉书·陈胜传》)

(7) 於是已破秦军,项羽召见诸侯将;诸侯将入辕门,无不膝行而前,莫敢仰视。(《资治通鉴·秦纪三·二世皇帝三年》)

二、表示动作行为发生、出现的处所。在句中作状语或补语。可译为"在此"、"在这里"等。

(1) 宋公享晋侯於楚丘,请以桑林,荀罃辞。荀偃、士匄曰:"诸侯、宋、鲁於是观礼,鲁有禘乐,宾祭用之,宋以桑林享君,不亦可乎?"(《左传·襄公十年》)

(2) 秦伯将袭郑,百里子与蹇叔子谏曰:"千里而袭人,未有不亡者也。"秦伯曰:"子之冢木已拱矣,何知!"师行,百里子与蹇叔子送其子而戒之曰:"女死,必於殽之岩唫之下,我将尸女於是。"(《穀梁传·僖公三十三年》)

(3) 明日,王出而呵之,曰:"谁溺於是?"(《韩非子·内储说下》)

(4) 中国外如赤县神州者九,乃所谓九州也。於是有裨海环之,人民禽兽莫能相通者,如一区中者,乃为一州。(《史记·孟子荀卿列传》)

(5) 有僧忘其名,於兵火中拔其四板以逃……西奔於岐,而寄死於乌牙之僧舍,板留於是百八十年矣。(《苏轼文集·四菩萨阁记》)

於是[2] yúshì

复合虚词

由介词"於"和代词"是"组成。本为介宾词组,虚化为连词。先秦已有用

例,后沿用至今。今“於”字简化为“于”。

连词

连接句子与句子,表示前后两件事情的承接关系。两件事情之间,既有时间上先后相承的关系,也有事理上的相承关系。可译为“于是”。

(1) 舜以天下让其友石户之农,石户之农曰:“卷卷乎后之为人,葆力之土也,以舜之德为未至也。”於是夫负妻戴,携子以入于海,终身不反也。(《庄子·让王》)

(2) 汤之时大旱七年,雒坼川竭,煎沙烂石,於是使人持三足鼎,祝山川。(《说苑·君道》)

(3) 沛相陈珪恐术、布成婚,则徐、扬合从,将为国难,於是往说布。(《三国志·魏书·吕布传》)

(4) 太康中,天下以毡为绐头及络带、袴口。於是百姓咸相戏曰:“中国其必为胡所破也。”(《搜神记·毡绐头》)

(5) 魏武有一妓,声最清高,而情性酷恶。欲杀则爱才,欲置则不堪。於是选百人,一时俱教。少时果有一人声及之,便杀恶性者。(《世说新语·忿狷》)

(6) 有战马号黑大虫,骏驵异常,独主翁能御之。再遇既死,其家以铁绚羁之圈中。适遇岳祠迎神,闻金鼓声,意谓赴敌,於是长嘶奋迅,断绚而出。(《齐东野语·毕将军马》)

(7) 吾密拣精锐几万在此,度其势力既分,於是乘其稍弱处,一直收山东。(《朱子语类·论兵》)

於是乎[1] yúshìhū

惯用词组

由介宾词组“於是”和助词“乎”组成。可以表示时间或处所。

一、表示时间。在句中作状语。可译为“这时候”、“从这时”、“在这时”、“从此”等。

(1) 阳子,成季之属也,故党於赵氏,且谓赵盾能,曰:“使能,国之利也,是以上之。”宣子於是乎始为国政。(《左传·文公六年》)

(2) 襄王十六年,立晋文公。二十一年,以诸侯朝王于衡雍,且献楚捷,遂为践土之盟。於是乎始霸也。(《国语·周语上》)

二、表示处所。在句中作状语。可译为“从这里”、“在这里”等。

(1) 夫礼,死生存亡之体也,将左右周旋,进退俯仰,於是乎取之;朝祀丧戎,於是乎观之。(《左传·定公十五年》)

(2) 民之有口,犹土之有山川也,财用於是乎出;犹其有原隰衍沃也,衣食於是乎生。(《国语·周语上》)

(3) 是故先王之制钟也,大不出钧,重不过石,律、度、量、衡於是乎生,小大器用於是乎出。(《国语·周语下》)

(4) 夫木产於土,有土斯有木,於是乎果实生焉。(《郁离子·枸橼》)

於是乎[2] yúshìhū

复合虚词

本是表示时间或处所的惯用词组,由于受语言环境的影响,在有的用例中,时间或处所的意义已经虚化,“於是乎”在句中只起连接上下文的作用。

连词

连接句子与句子,表示前后两件事情的相承关系。两件事之间,既有时间上的先后相承,又有事理上的先后相承。可译为“于是”。

(1) 楚庄王卒,楚师不出,既而用晋师,楚於是乎有蜀之役。(《左传·宣公十八年》)

(2) 管蔡启商,恭间王室,王於是乎杀管叔而蔡蔡叔。(《左传·定公四年》)

(3) 孔父之先死何也?督欲弑君而

恐不立,於是乎先杀孔父。(《穀梁传·桓公二年》)

(4) 信於君心,则美恶不逾;信於名,则上下不干;信於令,则时无废功;信於事,则民从事业。於是乎民知君心,贫而不惧,藏出如入,何匮之有?(《国语·晋语四》)

(5) 居三日,其夫果至,妻使妾举药酒进之。妾欲言酒之有药,则恐其逐主母也;欲勿言乎,则恐其杀主父也。於是乎佯僵而弃酒。(《史记·苏秦列传》)

(6) 昔姬王得斯道也,故恢崇儒术以训世嫡。世嫡於是乎习成懿德,用大协於黎蒸,是以世统生人,载祀八百。(《魏书·李彪传》)

於是乃 yúshìnǎi

惯用词组

由连词"於是"和副词"乃"组成,仍起连词的作用。连接句子与句子,表示前后两件事的相承关系。可译为"于是就"、"于是便"等。

(1) 典属国公孙昆邪为上泣曰:"李广才气,天下无双,自负其能,数与虏敌战,恐亡之。"於是乃徙为上郡太守。(《史记·李将军列传》)

(2) 鲁闻阳平已陷,将稽颡归降,(阎)圃又曰:"今以迫往,功必轻;不如依杜濩赴朴胡相拒,然后委质,功必多。"於是乃奔南山入巴中。(《三国志·魏书·张鲁传》)

(3) 济乃遣人诣太庙下,推问孙阿,果得之,形状证验,悉如儿言。济涕泣曰:"几负吾儿。"於是乃见孙阿,具语其事。(《搜神记·蒋济亡儿》)

於是遂 yúshìsuì

惯用词组

由连词"於是"和副词"遂"组成,仍起连词的作用。连接句子与句子,表示前后的相承关系。可译为"于是就"、"于是便"等。

(1) 召军正问曰:"军法期而后至者云何?"对曰:"当斩。"庄贾惧,使人驰报景公,请救。既往,未及反,於是遂斩庄贾以徇三军。三军之士皆振慄。(《史记·司马穰苴列传》)

(2) 及上病,属霍光以辅少主,光让日磾。日磾曰:"臣外国人,且使匈奴轻汉。"於是遂为光副。(《汉书·金日磾传》)

(3) 坐须臾,沛公起如厕,因招樊哙出。沛公曰:"今者出,未辞也,为之奈何?"樊哙曰:"如今人方为刀俎,我为鱼肉,何辞为!"於是遂去。(《资治通鉴·汉纪一·高帝元年》)

於是焉 yúshìyān

惯用词组

由连词"於是"和助词"焉"组成。起连词的作用,连接句子与句子,表示前后的相承关系。可译为"于是"。

(1) 秋水时至,百川灌河,泾流之大,两涘渚崖之间不辨牛马。於是焉河伯欣然自喜,以天下之美为尽在己。(《庄子·秋水》)

(2) 王公则病不足于上,庶人则冻馁羸瘠于下,於是焉桀、纣群居而盗贼击夺以危上矣。(《荀子·正论》)

(3) 有客问洪河,百川灌雨,泾流不辨涯涘。於是焉河伯欣然喜,以天下之美尽在己。(《稼轩长短句·哨遍·秋水观》)

俞 yú

《说文》:"空中木为舟也。"本义为刳木以为舟。虚词与本义无关,而是有词无字的假借字。《尔雅·释言》:"俞,然也。"可用作副词,表示应对。用例多见于先秦两汉,后世罕见。

副词

常用于对话之中,单独成句,表示赞同或满意。可译为"好"、"对"、"是"

等。

(1) 帝曰:"畴若予工?"佥曰:"垂哉!"帝曰:"俞! 咨垂,汝共工。"垂拜稽首,让于殳斨暨伯与。帝曰:"俞! 往哉! 汝谐。"(《尚书·尧典》)——畴:谁。汝谐:你是适宜的。

(2) 於是天子沛然改容,曰:"俞乎! 朕其试哉!"(《汉书·司马相如传下》)

(3) "譬画者画于无形,弦者放于无声,殆不可乎?"扬子曰:"俞!"(《汉书·扬雄传下》)

(4) 荣叩头让曰:"臣经术浅薄,不如同门生郎中彭闳、扬州从事皋弘。"帝曰:"俞! 往,女谐。"(《后汉书·桓荣传》)

(5) "苟德义其如斯,夫何宫室之勿营!"帝曰:"俞哉!"(《文选·何晏:景福殿赋》)

馀 yú

《说文》:"馀,饶也。"《广雅·释诂》:"馀,盈也。"本义为"丰饶"、"充盈"。作虚词用,是本义的引申义。可用作副词、代词、数词。先秦已有用例。作副词用的"馀"后来只沿用于文言中,作代词、数词用的"馀"一直沿用至今。

副词

用于动词后作补语,表示动作已经完成。可译为"(以)后"等。

(1) 若弃书之力,而思魇之罪,臣,戮馀也,将归死于尉氏,不敢还也。(《左传·襄公二十一年》)

(2) 齐威王欲将孙膑,膑辞谢曰:"刑馀之人不可。"(《史记·孙子吴起列传》)

(3) 香稻啄馀鹦鹉粒,碧梧棲老凤凰枝。(《杜诗详注·秋兴八首》)

代词

一、用在名词前,作定语,起着指代的作用。可译为"其他的"、"别的"等。

(1) 祭以特举,殷以少牢,足以共祀,尽归其馀邑。(《左传·襄公二十年》)

(2) 我已亡中山,而以馀兵与三国攻秦,是我一举而两取地于秦、中山也。(《战国策·赵策三》)

(3) 少子胡亥爱,请从,上许之,馀子莫从。(《史记·李斯列传》)

(4) 常称曰:"大儿孔文举(融),小儿杨德祖(修),馀子碌碌,莫足数也。"(《后汉书·祢衡传》)

(5) 充计武帝唯赐己及陈骞,馀家无此香,疑寿与女通,而垣墙重密,门阁急峻,何由得尔! (《世说新语·惑溺》)

(6) 今俟罪浔阳,除盥栉食寝外无馀事。(《白居易集·与元九书》)

(7) 时东南风急,盖以十舰最著前,中江举帆,馀船以次俱进。(《资治通鉴·汉纪·献帝建安十三年》)

二、在句中作主语,指代人或事物。可译作"其他的"、"别的"等。

(1) 与父老约,法三章耳:"杀人者死,伤人及盗抵罪。馀悉除去秦法。"(《史记·高祖本纪》)

(2) 得田仁、任安,曰:"独此两人可耳,馀无可用者。"(《史记·田叔列传》)

(3) 主爵都尉汲黯是魏其;内史郑当时是魏其,后不坚。馀皆莫敢对。(《汉书·灌夫传》)

(4) 改祠部员外郎,转司勋郎中,馀如故。(《柳河东集·柳常侍行状》)

(5) 今并省税名,尽依诸处为四限等第,先给户帖,馀一切名目勒停。(《旧唐书·食货志上》)

(6) 或曰:"朱逊之谓菊以黄为正,馀皆可鄙。"(《牧斋初学集·姚黄集序》)

数词

不定数词

一、用在数词之后,后接名词或量词,表示整数后多出来的零数。可译为"多"。

(1) 魏王与龙阳君,共船而钓,龙阳

君得十馀鱼而涕下。(《战国策·魏策四》)

(2) 韩事秦三十馀年,出则为扞蔽,入则为席荐。(《韩非子·存韩》)

(3) 于是老子乃著书上下篇,言道德之意五千馀言而去。(《史记·老子韩非列传》)

(4)《春秋》左氏丘明所修,皆古文旧书,多者二十馀通,藏于秘府,伏而未发。(《汉书·楚元王传》)

(5) 曹操之众,远东疲弊,闻追豫州,轻骑一日一夜行三百馀里,此所谓"强弩之末,势不能穿鲁缟"者也。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

二、用于数词、名词或量词之后,构成"数 + 馀"、"数 + 名(量) + 馀"结构,同样表示整数之后多出来的零数。可译为"多"。

(1) 魏人有唐且者,年九十馀。(《战国策·魏策四》)

(2) 贾生自伤为傅无状,哭泣岁馀,亦死。(《史记·屈原贾生列传》)

(3) 舍东南角篱上有桑树生高五丈馀,遥望见童童如小车盖,往来者皆怪此树非凡,或谓当出贵人。(《三国志·蜀书·先主传》)

(4) 流沫成轮,然后徐行,其清而平者且十亩馀,有树环焉,有泉悬焉。(《柳河东集·钴鉧潭西小丘记》)

(5) 自毗陵发,月馀抵长安,居于布政里。(《唐宋传奇选·白行简:李娃传》)

愉 yú

"俞"的假借字。参"俞"(yú)条。

副词

用于对话之中,单独成句,表示赞同或满意。可译为"好"、"对"、"是"等。

于是天子沛然改容,曰:"愉乎! 朕其试哉!"(《史记·司马相如列传》)按:《汉书·司马相如传下》、《文选·司马相如:封禅文》,"愉"字并作"俞"。

逾 yú

《说文》:"逾,踰进也。"段注:"踰进,有所超越而进也。"可用为谓词,如:"浮于江、沱、潜、汉,逾于洛,至于南河。"(《尚书·禹贡》)用它来修饰谓语,"超越"义就虚化成表示事态向深化、高层发展的副词。"逾"用作副词,以及由其叠用而构成的固定格式,先秦已见用例,以后沿用。

副词

用在谓语前,表示在原有的高度、深度上向更高深层次发展。可译为"更加"、"越发"等。

(1) 夫释大道而任小数,无以异于使蟹捕鼠,蝉蜎捕蚤,不足禁奸塞邪,乱乃逾滋。(《淮南子·原道训》)

(2) 削薄其德,曾累其刑,而欲以为治;无以异于执弹而来鸟,捭棁而狎犬也,乱乃逾甚。(《淮南子·主术训》)

(3) 夫远而有光者饰也,近而逾明者学也。(《说苑·建本》)

(4) 蝉噪林逾静,鸟鸣山更幽。(《梁书·王籍传》)

(5) 江碧鸟逾白,山青花欲燃。(《杜工部诗集·绝句二首》)

逾……逾……

yú……yú……

固定格式

由两个"逾"前后叠用构成复句框架。表示前事量的变化导致后事量的变化。事态就在这种情况下循环累进。可译为"越……越……"、"愈……愈……"等。

(1) 不能为君者,伤形费神,愁心劳意,然国逾危,身逾辱。(《墨子·所染》)

(2) 故其乐逾繁者,其治逾寡。(《墨子·三辩》)

(3) 人有畏影恶迹而去之走者,举足逾数而迹逾多。(《庄子·渔父》)

(4) 检之逾精,则下逾巧,诚如兄之言。(《柳河东集·答元饶州论政理书》)

与(與) yǔ

《说文》并收"与"、"與"二字。"与,赐予也。""與,党與也。"都不是虚词。虚词"与"是假借字,可用作连词、介词和副词。作连词用的"与",从先秦至现代没有大的变化。介词"与",唐宋以后又产生了新义,如"使"、"将"等义,但这些新义在现代汉语中又消失了。副词"与"是"举"的通假字。

连词

一、连接词与词、词组与词组,表示并列。可译为"和",或仍作"与"。

(1) 尔不许我,我乃屏璧与珪。(《尚书·金縢》)

(2) 弥与纥,吾皆爱之,欲择才焉而立之。(《左传·襄公二十三年》)

(3) 吾以子为异之问,曾由与求之问。(《论语·先进》)

(4) 晋人以垂棘之璧与屈产之乘假道于虞以伐虢。(《孟子·万章上》)

(5) 夫以楚之强与大王之贤,天下莫能当也。(《战国策·楚策一》)

(6) 通子垂九龄,但觅梨与栗。(《陶渊明集·责子》)

(7) 植松与桂。(《元次山集·右溪记》)

(8) 客亦知夫水与月乎?(《苏东坡全集·赤壁赋》)

二、连接词与词、词组与词组,从对举中表示选择。可译为"或者"、"还是"等。

(1) 三十年春,晋人侵郑,以观其可攻与否。(《左传·僖公三十年》)

(2) 行之克也,将以害之;若其不克,其因以罪之。虽克与否,无以避罪。(《国语·晋语一》)

(3) 知可以战与不可以战者,胜。(《孙子兵法·谋攻》)

(4) 古者国君诸侯之闻见善与不善也,皆驰驱以告天子。(《墨子·尚同中》)

(5) 臣不知其思与不思。(《战国策·秦策二》)

(6) 春气至则草木产,秋气至则草木落。产与落或使之,非自然也。(《吕氏春秋·义赏》)

(7) 语曰:"有白头如新,倾盖如故。"何则?知与不知也。(《汉书·邹阳传》)

(8) 暂与未暂,其为升降也微。(《宋书·礼志二》)

(9) 世之学者,无问乎识与不识,而读其文则其人可知。(《王文公文集·祭欧阳文忠公文》)

介词

"与"和它的宾语一起用于动词前作状语。

一、表示施动者在发出动作行为时所涉及的对象。可译为"和"、"跟"、"同"等。

(1) 己亥,与楚师夹颍而军。(《左传·襄公十年》)

(2) 子听吾言,与子分国。(《国语·越语下》)

(3) 朝,与下大夫言,侃侃如也;与上大夫言,阒阒如也。(《论语·乡党》)

(4) 苟非明法以守之也,与危亡为邻。(《商君书·弱民》)

(5) 此无他,与民同乐也。(《孟子·梁惠王下》)

(6) 国虽小,请与客共之。(《吕氏春秋·报更》)

(7) 卫鞅复见孝公。公与语,不自知膝之前于席也。(《史记·商君列传》)按:现代汉语"与"的宾语一般不能省略;但在古汉语中,常可省略。此例中的"公与语",可理解为"公与卫鞅语",或者"公与之语"。

(8) 使天下太平,当与卿共料四海之士。(《三国志·蜀书·庞统传》)

(9) 时骠骑将军王述少有名誉,与羲之齐名,而羲之甚轻之。(《晋书·王羲之传》)

二、表示比较的对象。可译为"跟……(相比)"、"同……(相比)"等。

(1) 今吾道路修远,无会而归,与会而先晋,孰利?(《国语·吴语》)

(2) 秦以赵攻,与之齐伐赵,其实同理。(《战国策·东周策》)

(3) 将剑与挺剑异。剑以形貌命者也,其形不一,故异。(《墨子·大取》)

(4) 虽有地万里,带甲百万,与独立平原一贯也。(《商君书·慎法》)

(5) 王自以为与周公孰仁且智?(《孟子·公孙丑下》)

(6) 诈而袭之与先惊而后击之,一也。(《荀子·议兵》)

(7) 尧舜与众人同等,征虽易,表虽难,圣人则不可以飘矣。(《吕氏春秋·观表》)

三、表示施动者发出动作以后所受益的对象。可译为"为"、"替"等。有时受益的对象可承上文而省。

(1) 后若有事,吾与子图之。(《国语·吴语》)

(2) 我不贯与小人乘,请辞。(《孟子·滕文公下》)

(3) 公与秦计功者,不问金之所之,金尽者功多矣。(《战国策·秦策三》)

(4) 今子与我取之,而不与我治之;与我置之,而不与我祀之,焉可?(《韩非子·外储说左上》)

(5) 伊尹以割烹事汤,百里以饭牛要穆公,始为苟合,信然与之霸王。(《盐铁论·论儒》)

(6) 子厚与设方计,悉令赎归。(《韩昌黎集·柳子厚墓志铭》)

四、表示施动者在发出动作行为时所伴随的条件。可译为"随",或仍作"与"。

(1) 伊尹曰:"兹乃不义,习与性成。予弗狎于弗顺,营于桐宫,密迩先王其训,无俾世迷。"(《尚书·太甲上》)

(2) 子沿汉而与之上下,我悉方城外以毁其舟。(《左传·定公四年》)

(3) 若日之光,若月之明,与天地同常。(《墨子·尚贤中》)

(4) 面观四方,与时消息。(《庄子·盗跖》)

(5) 与物变化,而无所终穷。(《吕氏春秋·下贤》)

五、表示对宾语所表示人、事、物的处置或使令。可译为"将"、"把"、"使"等。这种用法唐宋期间较多见;在现代汉语中已不见此种用法。

(1) 争得大裘长万丈,与君都盖洛阳城。(《白居易集·新制绫袄成》)按:张相《诗词曲语辞汇释》:"君即指大裘,言将大裘覆盖之也。"

(2) 风玉萧萧数亩秋,籍龙名为道人留。不须乞米供高士,但与开轩作胜游。(《王文公文集·题正觉相上人籍龙轩》)

(3) 愿君收视观三庭,勿与嘉谷生蝗螟。(《苏东坡全集·芙蓉城》)

[辨析] 介词"与"和连词"与",有时容易分辨,有时却不容易分辨。这里提出两点,供辨别时参考:

第一,"与"字前面有修饰成分的,是介词。如"不与我治之",在介词"与"的前面有修饰成分"不"。连词"与"的前面一般没有修饰成分。

第二,"与"字前后的成分属于不同词类的,是介词。如"公与语","与"字前后的成分分属于名词和动词。而连词"与"连接的双方则同属于相同的词类。

副词

通"举"。用在谓语前,表示在某一范围内没有例外。可译为"全"、"都"等。

(1) 天下雷行,物与无妄。(《周易·无妄》)

(2) 当若子之不事父,弟之不事兄,

臣之不事君也，故天下之君子与谓之不祥者。（《墨子·天志中》）

（3）用万乘之国者，威强之所以立也，名声之所以美也，敌人之所以屈也，国之所以安危、臧否也，制与在此，亡乎人。王霸、安存、危殆、灭亡，制与在我，亡乎人。（《荀子·王制》）

（4）数日，号令召三老、豪杰与皆来会计事。（《史记·陈涉世家》）

与……不如……

yǔ……bùrú……

固定格式

由连词“与”和惯用词组“不如”前后呼应，构成复合句。“与”用于前一分句，用以提出与后面所述内容的比较对象；“不如”用于后一分句，表示经过比较之后，在二者之间选择后者。可译为“与其……不如……”。

（1）与余以狂疾赏也，不如亡！（《国语·晋语九》）

（2）髑对曰：“夫髑前为慕势，王前为趋士，与使髑为趋势，不如使王为趋士！”（《战国策·齐策四》）

（3）与吾得革车千乘，不如闻行人烛过之一言也。（《韩非子·难二》）

与……宁……

yǔ……nìng……

固定格式

由连词“与”和副词“宁”前后搭配而构成。“与”用于复句的前一分句，“宁”用于后一分句，表示经过比较之后，在二者之间选择后者。可译为“与其……宁愿(宁肯)……”。

（1）与为人妻，宁为夫子妾者，十数而未止也，未尝有闻其唱者也，常和而已矣。（《庄子·德充符》）

（2）与杀吾父逐吾主母者，宁佯蹶而覆之。（《战国策·燕策一》）

（3）与人刃我，宁自刃。（《史记·鲁仲连邹阳列传》）

（4）吾与富贵而诎于人，宁贫贱而轻世肆志焉。（《史记·鲁仲连邹阳列传》）

与其……不如……

yǔqí……bùrú……

同“与……不如……”。

（1）与其戍周，不如城之。（《左传·昭公三十二年》）

（2）与其为善于乡也，不如为善于里。（《国语·齐语》）

（3）与其勤而不入，不如逃之。（《国语·晋语一》）

（4）与其得百里于燕，不如得十里于宋。（《战国策·燕策二》）

与其……宁……

yǔqí……nìng……

同“与……宁……”。

（1）与其杀不辜，宁失不经。（《尚书·大禹谟》）

（2）礼，与其奢也，宁俭；丧，与其易也，宁戚。（《论语·八佾》）

（3）与其害于民，宁我独死。（《左传·定公十三年》）

与其……孰若……

yǔqí……shúruò……

固定格式

“与其”与“孰若”前后呼应，表示取舍。“与其”后面的词语表示应该舍弃的行为或做法，“孰若”后面的词语表示应该肯定的行为或做法。

（1）与其有誉于前，孰若无毁于其后？与其有乐于身，孰若无忧于其心？（《韩昌黎集·送李愿归盘谷序》）

（2）与其卖而分，孰若吾得专焉？（《柳宗元集·童区寄传》）

（3）时事如此，与其死于饥馑，死于疾病，死于盗贼，孰若死于守土之为光明俊伟哉？（《宋史·陈元桂传》）

聿 yù

《说文》:“聿,所以书也。”本义为笔。虚词与本义无关,而是有词无字的假借字。《说文通训定声》:“聿,假借为助语之词。”《玉篇》:“聿,辞也。”《助字辨略》:“聿,语辞,不为义者也。与曰、昳、遹竝通。”“聿”可用作助词。主要见于早期古籍和后世的仿古文体中。

助词

用在句首或谓语前,起顺承上下文的作用。可不译出,或依上下文义灵活译出。

(1) 蟋蟀在堂,岁聿其莫。(《诗·唐风·蟋蟀》)——莫:暮。

(2) 洒扫穹室,我征聿至。(《诗·豳风·东山》)

(3) 二志靡成,聿劳我心。如彼兼听,则溷於音。(《后汉书·傅毅传》)

(4) 景皇聿兴,虔修遗宪,政无大阙,守文之良主也。(《陆机集·辨亡论上》)

(5) 科斗唯唯,群浮暗水。维朝继夕,聿役如鬼。(《南齐书·卞彬传》)

(6) 自大祚光启,恭惟揖让,爰暨朕躬,聿修祖武,虽复旂旗服色,犹行杞、宋之邦。(《陈书·世祖本纪》)

(7) 凡在拟议,不敢自专,聿求厥中,延访群下。(《韩昌黎文集·禘祫议》)

(8) 朕自临御寰区,荐延多士,常思聿求贤哲,共致雍熙。(《旧唐书·房琯传》)

昳 yù

《说文》:“昳,诠词也。”本义约当为系词。作虚词用,为助词。见于《说文》所引《诗经》,后世偶有用者。文献中,“昳”字多用其假借字“聿”、“遹”代替。参“聿”、“遹”条。

助词

用在句首,起顺承上下文的作用。可根据上下文义灵活译出,或不译出。

(1) 《诗》曰:“昳求其宁。”(《说文·欠部》引《诗》)按:今《诗·大雅·文王有声》作“遹求其宁”。字作“遹”。

(2) 单治里而外凋兮,张修襮而内逼,昳中鲜为庶几兮,颜与冉又不得。(《汉书·叙传上》)——单:单豹。张:张毅。颜:颜回。冉:冉耕。襮:外表。

俞 yù

《说文》:“空中木为舟也。”本义为刳木以为舟。虚词与本义无关,而是“逾”的假借字。《说文》:“逾,述进也。”段注:“有所超越而进也。”《说文通训定声》:“俞,假借为逾。”《广雅·释诂》:“俞,益也。”《集韵·噳韵》:“愈,胜也,通作俞。”“俞”用作副词,多见于先秦两汉,后世多用“愈”字。

副词

常用在形容词前,表示事物性状的程度加深或加重。可译为“更加”、“越来越”等。

(1) 使者往而复来,辞俞卑,礼俞尊,王又欲许之。(《国语·越语下》)按:《四部备要》本,字作“愈”。

(2) 清之而俞浊者,口也;豢之而俞瘠者,交也。(《荀子·荣辱》)

(3) 是故得地而权弥轻,兼人而国俞贫。(《荀子·议兵》)

(4) 如此,德泽加于万民,民俞勤农。(《汉书·食货志上》)

(5) 犯者俞众,及五人相坐皆没入,郡国槛车铁锁,传送长安钟官,愁苦死者什六七。(《汉书·食货志下》)——钟官:主管造币的官署。

预 yù

“预”是“豫”的俗字。《说文新附》:“预,安也。案经典通用豫。”《说文通训定声》:“豫,俗字作预。”“预”可用作副词,义同“豫”。先秦已有用例,后一直沿用至今。参“豫”条。

副词

用在动词前，表示动作行为是预先发生、出现的。可译为“预先”、“事先”等。

（1）于是，太子预求天下之利匕首，得赵人徐夫人之匕首。（《战国策·燕策三》）

（2）使圣人预知微，能使良医得蚤从事，则疾可已，身可活也。（《史记·扁鹊仓公列传》）

（3）是以延年之家，预论扫墓；羊舌之族，先知灭门。（《庾子山集·拟连珠》）

（4）（李汉）预修《宪宗实录》，尤为李德裕所憎。（《旧唐书·李汉传》）

（5）预恐樽中尽，更起为君谋。（《杜工部集·夏日李公见访》）

欲 yù

《说文》：“欲，贪欲也。”有“欲望”、“意愿”、“喜爱”等多项含义。可以用为谓词，如“仡仡勇夫，射御不违，我尚不欲。”（《尚书·泰誓》）。也可以跟动词、形容词连用，表示“想要”、“需要”、“像要”等多种意义，进而虚化成表事态发展趋势的“将要”。可用作助动词、副词。助动词的用法，先秦早期已见用例，但“像要”一项用法，则是六朝以后才出现的，例多见于诗词。副词的用法，晚于助动词。

助动词

一、用在动词谓语前，表示施事主体希望实施某一动作行为。可译作“想要”、“打算”等。

（1）捷捷幡幡，谋欲谮言。（《诗·小雅·巷伯》）——捷捷：同“诫诫”，能言善辩。幡幡：同“翻翻”。

（2）欲加之罪，其无辞乎？（《左传·僖公十年》）

（3）或求名而不得，或欲盖而名章，恶不义也。（《左传·昭公三十一年》）

（4）工欲善其事，必先利其器。（《论语·卫灵公》）

（5）阳货欲见孔子，孔子不见。（《论语·阳货》）

（6）寡人欲相甘茂，可乎？（《史记·樗里子甘茂列传》）

（7）树欲静而风不止。（《韩诗外传·卷九·第三章》）

（8）余方心动欲还，而大声发于水上。（《苏东坡文集·石钟山记》）

（9）彼虑大军捣其巢穴，欲以牵制我师，敢攻城哉！（《明史·成祖本纪》）

（10）方欲行，转视积薪后，一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。（《聊斋志异·狼三则》）

二、用在谓语前，表示客观事实按理应当如何。可译为“需要”、“应该”等。

（1）心欲小，志欲大。（《文子·微明》）

（2）凡秋耕欲深，春夏欲浅，犁欲廉，劳欲再。（《齐民要术·耕田》）

（3）王者欲自为计，盍为人心世俗计矣。（《龚自珍全集·平均篇》）

三、用在动词谓语前，表示说话人感觉如何如何。可译为“像要”。

（1）天台四万八千丈，对此欲倒东南倾。（《李太白全集·梦游天姥吟留别》）

（2）江碧鸟逾白，山青花欲燃。（《杜工部诗集·绝句二首》）

副词

用在动词谓语前，表示施事主体将要实施某一动作行为。可译为“将（要）”等。

（1）鸡鸣外欲曙，新妇起严妆。（《古诗源·古诗为焦仲卿妻作》）

（2）吾与隗嚣事欲不谐，使来见杀，得赐道亡。（《后汉书·隗嚣传》）

（3）佗脉之，曰：“府君胃中有虫，欲成内疽，腥物所为也。”（《后汉书·华佗传》）

（4）少妇城南欲断肠。（《高常侍

集·燕歌行》)

(5) 却看妻子愁何在,漫卷诗书喜欲狂。(《杜工部诗集·闻官军收河南河北》)

(6) 黑云压城城欲摧,甲光向日金鳞开。(《李贺诗歌集·雁门太守行》)

(7) 溪云初起日沉阁,山雨欲来风满楼。(《唐诗选·许浑:咸阳城东楼》)

(8) 行欲至宛市,定伯便担鬼着肩上,急持之。(《列异传·宋定伯捉鬼》)

愈 yù

《玉篇·心部》:"愈,胜也。"本是动词,有"胜过"、"超过"等含义。如:"丹之治水也愈于禹。"(《孟子·告子下》)用它来修饰谓语,"超越"义就虚化成表示事态向深化、高层发展的副词。"愈"单用作副词,《诗经》已见用例。前后呼应的固定格式,春秋战国已见用例,这种格式至今沿用。"愈益"、"愈加"则是汉以后才出现的用法,沿用至今。

副词

用在谓语前,表示在原有的高度、深度上向更高深层次发展。可译为"更加"、"越发"等。

(1) 曷云其还,政事愈蹙。(《诗·小雅·小明》)

(2) 造父之师曰泰豆氏。造父之始从习御也,执礼甚卑,泰豆三年不告。造父执礼愈谨,乃告之。(《列子·汤问》)

(3) 境内皆言兵,藏孙、吴之书者家有之,而兵愈弱,言战者多,被甲者少也。(《韩非子·五蠹》)

(4) 夫以汤止沸,沸愈不止。(《吕氏春秋·尽数》)

(5) 人闻其能使物及不死,更馈遗之,常余金钱衣食。人皆以为不治生业而饶给,又不知其何所人,愈信,争事之。(《史记·封禅书》)

(6) 遵既免归长安,宾客愈盛。(《汉书·陈遵传》)

(7) 今民去农桑,赴游业,披采众利,聚之一门,虽於私家有富,然公计愈贫矣。(《潜夫论·务本》)

(8) 余闻而愈悲。(《柳河东集·捕蛇者说》)

愈益 yùyì

复合虚词

由同义副词"愈"和"益"并列连用构成。与单用义相同。

副词

用在谓语前,表示所指在原有的高度、深度上向高一层次发展。可译为"更加"、"越发"等。

(1) 汉王闻之,愈益幸平。(《史记·陈丞相世家》)

(2) 天下士吏趋势利者皆去魏其归武安。建元六年,窦太后崩,以武安侯为丞相,天下郡国愈益附武安。(《史记·魏其武安侯列传》)

(3) 相如初尚见之,后称病,使从者谢吉,吉愈益谨肃。(《史记·司马相如列传》)

(4) 今上为胶东王时,(韩)嫣与上学书,相爱。及上为太子,愈益亲嫣。(《史记·佞幸列传》)

(5) (卫)律知武终不可胁,白单于。单于愈益欲降之。(《汉书·苏武传》)

(6) 上以为有让,愈益贤之。(《汉书·公孙弘传》)

(7) 秀才貌甚坚,辞甚强,仆自始觐,固奇秀才;及见两文,愈益奇。(《柳河东集·报袁君陈秀才避师名书》)

愈……益……

yù……yì……

固定格式

同"愈……愈……"。

今人主不合参验而行诛,不待见功而爵禄,故法术之士安能蒙死亡而进

其说？奸邪之臣安肯乘利而退其身？故主上愈卑，私门益尊。（《韩非子·孤愤》）

愈……愈……
yù……yù……

固定格式

由两个“愈”前后叠用构成，可构成四字格，也可延展开构成复句框架。先秦已见用例，至今沿用。表示前项量的变化决定后项量的变化，事态就在这种情况下不断循环累进。可译为“越……越……”，或仍作“愈……愈……”。

（1）绳直，权重相若则正矣。上者愈丧，下者愈得。（《墨子·经说下》）

（2）所治愈下，得车愈多。（《庄子·列御寇》）

（3）辟之是犹伏而咶天，救经而引其足也，说必不行矣，愈务而愈远。（《荀子·强国》）

（4）重人不能忠主而进其仇，人主不能越四肋而烛察其臣，故人主愈弊而大臣愈重。（《韩非子·孤愤》）

（5）贤主愈大愈惧，愈强愈恐。（《吕氏春秋·慎大》）

（6）是故德弥厚者葬弥薄，智愈深者葬愈微。（《汉书·刘向传》）

（7）余与四人拥火以入，入之愈深，其进愈难，而其见愈奇。（《王文公文集·游褒禅山记》）

（8）己之用力也愈烦，而人之违己也愈甚。（《曾巩集·与王介甫第二书》）

遹 yù

《说文》：“遹，回辟也。”本义为乖戾不正。虚词与本义无关，而是“吹”字的假借字。《说文通训定声》：“遹，假借为吹。”《说文》：“吹”字，段注：“吹其正字，聿、遹、曰，皆其假借字也。”《正字通》：“遹，发语词。”《助字辨略》：“聿，语辞，不为义者也。与曰、吹、遹并通。”“遹”用作助词，见于《诗经》，后世偶有用者。

助词

用在句首或句中，起顺承上下文的作用。可根据上下文义灵活译出，或不译出。

（1）文王有声，遹骏有声。遹求厥宁，遹观其成。（《诗·大雅·文王有声》）

（2）匪棘其欲，遹追来孝。（《诗·大雅·文王有声》）

（3）又《诗》云：“神保遹归。”注曰：“归于天地也。”此并言神有去来，则有送迎明矣。（《宋书·乐志一》）按：今《诗·小雅·楚茨》作“神保聿归”。字作“聿”。

豫 yù

《说文》：“豫，象之大者。”本义是一种体形较大的象。引申为事先防备。《荀子·大略》：“先虑虑患谓之豫，豫则祸不生。”当“豫”用在动词前通常虚化为副词，表示豫先做某事。这种用法在先秦时即很常见，在现代汉语书面语里也使用。

副词

用在动词前，表示动作行为是预先发生、出现的。可译为“预先”、“事先”等。

（1）豫建太子，所以重宗庙社稷、不忘天下也。（《史记·孝文本纪》）

（2）宜豫畜养可成就者，则士赴难不爱其死。（《汉书·王嘉传》）

（3）先自知死期，豫令弟子市棺敛具，至其日而终。（《后汉书·谢夷吾传》）

（4）穷达难豫图，祸福信亦然。（《曹植集·豫章行》）

（5）咨尔皇太子真金，仰惟太祖皇帝遗训，嫡子中有克嗣服继统者，豫选定之。（《元史·裕宗传》）

元 yuán

《说文》:“元,始也。”本义是“初始”,引申为“原来”、“本来”义。可用作副词。用例约始见于魏晋,唐宋时用例较多,后渐被“原”字所取代。

副词

用于谓语前,表示行为、情况原来就如此。可译为“本来”、“原来”等。

(1) 推其所由,似元不解音声,览其旨趣,亦未达礼乐之情也。(《文选·嵇康:琴赋》)

(2) 荆溪白石出,天寒红叶稀。山路元无雨,空翠湿人衣。(《王右丞集·山中》)

(3) 俱飞蛱蝶元相逐,并蒂芙蓉本自双。(《杜工部集·进艇》)

(4) 荆王枕上元无梦,莫枉阳台一片云。(《玉谿生诗集·代元城吴令暗为答》)

(5) 万里衡阳冬欲暖,失身元为稻粱谋。(《王文公文集·池雁》)

(6) 狐鸣鬼啸夜茫茫,元是官军旧战场。(《范石湖集·宿州》)

(7) 笑我只知存饱暖,感君元不论阶级。(《陈亮集·满江红》)

(8) 莫拥旌旗真个去,何处?玉堂元自要论思。(《稼轩长短句·定风波·自和》)

元来 yuánlái

复合虚词

由副词“元”和助词“来”构成。用例多见于唐宋时期,后被“原来”所取代。

副词

用于谓语前,表示事实本来就是如此,或者表示发现了真实情况。可译为“原来”、“本来”、“从来”等。

(1) 孔子录《诗》,已合风、雅、颂中,明其先无别体,不可分也,元来合而不分,今日难复摘别也。(《诗·周南·关雎》序孔疏)

(2) 竹帛烟销帝业虚,关河空锁祖龙居。坑灰未冷山东乱,刘、项元来不读书。(《全唐诗·章碣:焚书坑》)

(3) 师曰:“元来未会先师意在。”(《五灯会元·九峰道虔禅师》)

(4) 或问:“人之生也直?”曰:“人之生,元来都是直理。”(《朱子语类·论语》)

(5) 荒郊下马问何之?死活元来任便宜。(《文山先生全集·出真州》)

(6) 元来却是务中昨日要酒吃,我曾与了一顿死拳踢。(《刘知远诸宫调·知远走慕家庄沙佗村入舍》)

元自 yuánzì

复合虚词

由同义副词“元”和“自”复合而成。

副词

用于动词或形容词前,表示动作行为或情况原本如何如何。可译为“本来”、“原本”等。

(1) 客泪数行元自落,鹧鸪休傍耳边啼。(《韩昌黎集·晚次宣溪》)

(2) 春衫欺雨任教冷,病眼得山元自明。(《范石湖集·次韵韩无咎右司上巳泛湖》)

(3) 镜湖元自属闲人,又何必君恩赐与!(《渭南文集·卷五十·鹊桥仙》)

爰 yuán

《说文》:“爰,引也。”虚词“爰”是假借字,可用作连词、代词、介词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

连词

用于复句的后一分句,连接分句与分句,表示前后所述在时间上或事理上的顺承关系。可译为“便”、“于是”等。

(1) 作其即位,爰知小人之依,能保惠于庶民,不敢侮鳏寡。(《尚书·无逸》)——等到做了国王以后,便能了解小民的疾苦而施惠于他们,对鳏寡

孤独的人也不敢轻慢。

(2) 商王大乱,沈于酒德,辟远箕子,爰近姑与息。(《吕氏春秋·先识》)——"爰近"句:于是近于妇人与男宠。

(3) 将答赋而不暇兮,爰整驾而亟行。(《文选·张衡:思玄赋》)

(4) 因天下之失望,顺宇内之推心,爰举义旗,誓清妖孽。(《骆临海集·代李敬业传檄天下文》)

(5) 圣恩周洽,洞见物情,爰命有司,使之条奏。(《刘禹锡集·谢恩放先贷斛斗表》)

代词

一、指代处所。可译为"(在)那里"、"(在)这里"等。

(1) 爰有寒泉,在浚之下。(《诗·邶风·凯风》)——浚:浚邑。

(2) 爰有大物,非丝非帛。(《荀子·赋》)

(3) 崖半有一石室,去地可五十余丈,爰有层松饰岩,列柏绮望。(《水经注·涑水》)

二、用作疑问代词,询问处所。可译为"(在)哪里"、"什么地方"等。

(1) 爰采麦矣?沫之北矣。(《诗·鄘风·桑中》)——沫:沫邑。

(2) 瞻乌爰止?于谁之屋?(《诗·小雅·正月》)

介词

"爰"和它的宾语一起用于动词前作状语,或用于动词后作补语,表示动作时间的起止。可译为"从"、"到"等。

(1) 文王改制,爰周郅隆,大行越成。(《史记·司马相如列传》)——文王革新了礼制,到周朝鼎盛时,道德规范就形成了。

(2) 爰兹发迹,断蛇奋旅。(《汉书·叙传下》)——(刘邦)从这时起立功建业,斩断白蛇,兴起义兵。

(3) 伊考自遂古,乃降戾爰兹,作者七十有四人。(《文选·班固:典引》)——从上古考证起,一直下推到现在,从事封禅的帝王有七十四人。

原 yuán

《说文》:"原,水泉本也。"《说文通训定声》:"原,俗字作源。"《释名·释地》:"广平曰原。原,元也,如元气广大也。"本义为"水源",俗字作"源"。"原"可与"元"通用作副词。用例约始见于魏晋,唐宋时多用"元",后世则多用"原",现代汉语用"原"字。

副词

用于谓语前,表示行为、情况原来就如此。可译为"本来"、"原来"等。

(1) 夫文章者,原出《五经》。(《颜氏家训·文章》)

(2) 万物皆吾度内,原无体质之殊。(《全宋文·乐史:太平寰宇记自序》)

(3) 潮去潮来原无定,惟有西山万古青。(《阳春白雪·马致远:拔不断》)

(4) 城郭新开秦郡县,山河原是汉金汤。(《明诗别裁集·解缙:送刘绣衣按交阯》)

(5) 咬定青山不放松,立根原在破岩中,千磨万击还坚劲,任尔东西南北风。(《郑板桥集·板桥题画·竹石》)

原来 yuánlái

复合虚词

由副词"原"和助词"来"构成。与"元来"义同。唐宋时多用"元来",后世多用"原来",现代汉语用"原来"。

副词

用于谓语前,表示事实本来就是如此,或者表示发现了真实情况。可译为"本来"、"从来",或仍作"原来"。

(1) 原来是昏鸦噪暮天,落雁叫沙边。(《阳春白雪·无名氏:端正好》)

(2) 原来是陈、吴二位相公,老汉失迎了。(《桃花扇·听稗》)

(3) 范增一去无谋主,韩信原来是逐臣。(《清诗选·严遂成:乌江项王

庙》)

原自 yuánzì

复合虚词

由同义副词"原"和"自"复合而成。

副词

用于动词或形容词前,表示动作行为或情况原本如何如何。可译为"本来"、"原本"等。

(1) 平生原自喜山林,一自归来直到今。(《全元散曲·张养浩:双调·水仙子》)

(2) 家道原自殷实,并不干预外事,到是个守本分的。(《二刻拍案惊奇·卷四》)

缘 yuán

《说文》:"缘,衣纯也。"段注:"今曰衣缘……沿其边而饰之也。"引申为"因依"义。可用作介词、连词。介词用例已见于先秦,连词用例约始见于汉代,后都沿用于文言中。

介词

"缘"介绍动作遵循的对象、依据和发生的原因。可译作"按照"、"根据""沿(着)"、"因为"等。

(1) 明王之治天下也,缘法而治,按功而赏。(《商君书·君臣》)

(2) 缘物之情及人之情,以为所闻,则得之矣。(《吕氏春秋·察传》)

(3) 缘泰山之阿,舞于松柏之下。(《文选·宋玉:风赋》)

(4) 缘溪行,忘路之远近。(《陶渊明集·桃花源记》)

(5) 桓公入蜀,至三峡中,部伍中有得猨子者,其母缘岸哀号。(《世说新语·黜免》)

(6) 花径不曾缘客扫,蓬门今始为君开。(《杜诗详注·客至》)

连词

"缘"用于因果复句的前一分句或后一分句,用以申说原因。可译作"因为"。

(1) 赵穿缘民众不说,起弒灵公。(《公羊传·宣公六年》)

(2) 缘陛下以至孝理天下,得万国之欢心。(《后汉书·班超传》)

(3) 缘二青驯,故未遽弃。(《聊斋志异·蛇人》)——二青:指蛇。

(4) 皆不可限以时月,缘土气有早晚,天时有愆失。(《梦溪笔谈·药议》)

(5) 不畏浮云遮望眼,自缘身在最高层。(《王文公文集·登飞来峰》)

缘底 yuándǐ

惯用词组

由介词"缘"和代词"底"组成的介宾词组。用于谓语前,用来询问原因。可译作"为何"、"为什么"。

(1) 缘底名愚谷?都由愚所成。(《王右丞集·愚公谷》)

(2) 我笑共工缘底怒,触断峨峨天一柱?(《稼轩长短句·归朝欢·题赵晋臣敷文积翠岩》)

缘何 yuánhé

惯用词组

由介词"缘"和代词"何"组成的介宾词组。用于谓语前,用来询问原因。可译作"为什么"。

(1) 头上缘何白发多?(《敦煌变文集·无常经讲经文》)

(2) 吾与贤家君报仇,缘何反怒?(《大唐新语·谀佞》)

(3) 今齐已败,缘何言此事?(《新刊全相平话·乐毅图七国春秋后集》)

(4) 你与小二有奸,缘何将女孩儿坏了?(《清平山堂话本·错认尸》)

愿(願) yuàn

《说文》:"願,大头也。"段注:"本义如此,故从页,今则本义废矣。"《尔雅·释诂》:"願,思也。"《方言》:"願,欲思也。"虚词"願"即由"思"、"欲思"引申

而来。先秦已有用例,后一直沿用至今。古本有"愿"字,是"恭谨"的意思。今"愿"是"願"的简体字。

助动词

用于动词前,表示动作行为是一种主观愿望。可译为"愿意",或仍作"愿"。

(1) 寡君愿事卫君,卫君之来也缓,寡君惧,故将止之。(《左传·哀公十二年》)

(2) 吾欲攻郭则虞救之,攻虞则郭救之,如之何?愿与子虑之。(《公羊传·僖公二年》)

(3) 臣昧死愿望见大王,言所以破天下之从。(《韩非子·初见秦》)

(4) 愿为市鞍马,从此替爷征。(《古诗源·木兰诗》)——市:购置。

(5) 生不用万户侯,但愿一识韩荆州。(《李太白全集·与韩荆州书》)

(6) 在天愿作比翼鸟,在地愿为连理枝。(《白居易集·长恨歌》)

(7) 梁王禅位后,愿全唐家子母。(《新五代史·蒋殷传》)

(8) 臣先世皆读儒书,儒生俱在中土,愿携诸子至燕受业。(《元史·耶律希亮传》)

曰 yuē

《说文》:"曰,词也。"段注:"词者,意内而言外也。"《尔雅·释诂》:"粤、于、爰,曰也。"虚词"曰"主要用作助词。先秦用例较多,后世间有模仿者。

助词

一、用于句首,起协调句式的作用。不必译出。

(1) 我送舅氏,曰至渭阳。(《诗·秦风·渭阳》)

(2) 嗟我妇子!曰为改岁,入此室处。(《诗·豳风·七月》)

(3) 天方艰难,曰丧厥国。(《诗·大雅·抑》)

(4) 仲尼曰:"叔向,古之遗直也。治国制刑,不隐于亲。三数叔鱼之恶,不为末减。曰义也夫,可谓直矣!"(《左传·昭公十四年》)按:此例本杨树达《词诠》说。王引之《经义述闻》认为"曰"是"由"字的脱误。

(5) 思乐乐难诱,曰归归未克。(《陆机集·赴洛二首》)按:《诗·小雅·采薇》:"曰归曰归,岁亦莫止。"陆诗"曰归"句本此。

(6) 曰纳其降,曰枭其首。(《文选·潘岳:关中诗》)按:李善《文选》注:"二曰皆语辞也。"

(7) 曰余知止足,是愿不须丰。(《古诗源·沈约:游沈道士馆》)

二、用于句中,起协调句式的作用。不必译出。

(1) 我东曰归,我心西悲。(《诗·豳风·东山》)

(2) 其湛曰乐,各奏尔能。(《诗·小雅·宾之初筵》)——湛:喜悦。

(3) 雨雪瀌瀌,见晛曰消。(《诗·小雅·角弓》)——瀌瀌:雨雪大的样子。晛:阳光。

约 yuē

《说文》:"约,缠束也。"本义为束缚、约束。如《论语·子罕》:"博我以文,约我以礼。""约"另有"少"义。《广雅·释诂》:"约,少也。"大约自汉代以后,"约"产生了表示估计的"大约"义。这一新义可能由"约"的"简约"义引申而来。《史记·十二诸侯年表》:"约其辞文,去其烦重。"司马贞《索隐》:"言约史记修《春秋》,去其重文也。""简约"则取其"大要",故可引申为"大约"、"大略"之义。这一意义,到唐宋时已用得相当普遍,后一直沿用至今。

副词

一、用在数量词前,表示对数量的估计。可译为"大约"、"大略"等。

(1) 疾者前入座,见佗北壁县此蛇辈约以十数。(《三国志·魏书·华佗

传》)

(2) 池在顺天门外街北,周围约九里三十步。(《东京梦华录·三月一日开金明池琼林苑》)

(3) 玉峰明灭暮云边,默计归程约半千。(《中州集·送贺彦淳还南邠》)

(4) 夏人攻会州,(郭)禄大遥见其主兵者人马皆衣金,出入阵中,约二百余步,一发中其吭,殪之。(《金史·郭虾蟆传》)

(5) 南二里,上马岭,约里许达其巅。(《徐霞客游记·浙游日记》)

(6) 渐近之,约三四里许,忽睹廊舍,并无钉烛,而光明若昼。(《聊斋志异·青娥》)

二、用在动词前,表示动作行为的程度之轻,或者表示概要地从事某事。可译为"稍"、"略"等,或根据文义灵活译出。

(1) 遥夜亭皋闲倒步,乍过清明早觉伤春暮,数点雨声风约住,朦胧淡月云来去。(《全唐五代词·李煜:蝶恋花》)

(2) 博观而约取,厚积而薄发。(《东坡全集·稼说》)——约取:扼要地摄取。

阅 yuè

《说文》:"阅,具数於门中也。"本义为查点、计算,引申为"检阅"义。如《左传·桓公六年》:"大阅,简车马也。"又引申为"阅历"、"经历"义。"阅"可用作介词,与它后面的宾语构成介宾词组,表示时间。用例约始见于唐宋,后一直沿用于文言中。

介词

"阅"和它的宾语一起用作状语,表示经过的时间。可译为"经历"、"经过"等。

(1) 阅岁者再,不复出。(《唐宋传奇选·李师师外传》)

(2) 阅寒暑以同化,委粪壤而兼朽。(《栾城集·服茯苓赋》)

(3) 阅数百年而此心不易。(《诗集传·生民》朱熹注》)

(4) 再阅岁,书乃成。(《元史·虞集传》)

(5) 至则相向恸哭,日隆奉养,阅十数年而殁。(《古今谭概·不误为误》)

越 yuè

《说文》:"越,度也。"本义为"度过"、"跨过"。虚词"越"是假借字。《说文》:"粤,于也。"段注:"《诗》、《书》多假越为粤。"《说文通训定声》:"越,假借为与。"可作助词、介词和连词。用例多见于先秦,汉代以后逐渐少用,后人偶或用之,也多为仿古之作。唐宋时期,"越"可用作副词,义为"更加"、"非常",后一直沿用至今。

助词

用于句首,起舒缓语气的作用。可不必具体译出。

(1) 不昏作劳,不服田亩,越其罔有黍稷。(《尚书·盘庚上》)——不努力做劳苦的事,不好好种庄稼,这样将不会获得谷物。

(2) 越予小子考翼,不可征,王害不违卜?(《尚书·大诰》)——那些逃亡的叛乱者是我的长辈,不应该去讨伐,王为什么不违背占卜呢?

(3) 谷旦于逝,越以鼒迈。(《诗·陈风·东门之枌》)——选择良辰同去,大家一齐前往。

(4) 越有小旱。(《大戴礼记·夏小正》——经常出现轻微的干旱。

介词

"越"与其宾语一起,介绍出动作行为发生、出现的时间。可译为"至","到"等。

(1) 越翼日戊午,乃社于新邑。(《尚书·召诰》)

(2) 越三日戊申,太保朝至于洛、卜宅。(《尚书·召诰》)

(3) 贞元十四年正月戊子，陇西公令作东西水门，越三月辛巳朔，水门成。(《昌黎先生集·汴州东西水门记》)

(4) 庆历四年春，滕子京谪守巴陵郡，越明年，政通人和，百废俱兴。(《范文正公文集·岳阳楼记》)

连词

连接词与词或词组与词组，表示并列关系。可译为"和"、"与"、"及"等。

(1) 尔庶邦君越庶士、御事罔不及。(《尚书·大诰》)——你们这些国君和你们的许多官吏没有不反对我的。

(2) 王其效邦君越御事。(《尚书·梓材》)——国王教训诸侯国君及其官吏们。

(3) 予不惠若兹多诰，予惟用闵于天越民。(《尚书·君奭》)——我很不聪明说了这许多话，我只是忧虑天命和民众。

副词

用于动词或形容词前，表示事物、动作行为的程度高或因某种原因的影响而加深。作状语。可译为"非常"、"更"、"更加"，或仍作"越"。

(1) 宜颦宜笑越精神。(《稼轩长短句·浣溪沙·赠子文侍人名笑笑》)

(2) 郡王越加欢喜，致晚席散，着可常回寺。(《京本通俗小说·菩萨蛮》)

(3) 瘦即瘦，此旧时越模样儿好否？(《董西厢·卷三》)

(4) 恰随妹妹闲行散闷些，到池沼，陌观绝，越数人叹嗟。(《关汉卿戏剧集·拜月亭·第三折》)

(5) 既解缆如何住程，灭烛掀帘风越紧，转回头又到山城。(《全元散曲·马致远：[仙侣]赏花时·长江风送客》)

越若 yuèruò

复合虚词

结构类型不详。用例见于《尚书》及后世的仿古著作中。

助词

用于纪月、日的词组之前，可不必译出。

(1) 越若来三月，惟丙午朏。(《尚书·召诰》)——到了三月，初三夜新月露出光辉。

(2) 越若翊辛丑，诸生、庶民大和会。(《汉书·王莽传上》)——第二天辛丑日，众儒生、民众大聚会。

按：《经传释词》卷二："越若，亦及也。《召诰》曰：'越若来三月。'来，至也；言及至三月也。"王引之此说，谨附此。

越样 yuèyàng

惯用词组

由形容词"越"与名词"样"组成的偏正词组。用于形容词或形容词性词组之前，作状语。表示程度之甚。用例约始见于唐宋间。可译为"特别"、"格外"、"分外"等。

(1) 一笑千金，越样情深。(《全宋词·黄庭坚：二同心》)

(2) 粉融香润随人劝，玉团花娇越样宜。(《全宋词·张元干：彩鸾归令·为张子安舞姬作》)

(3) 淮山裹在银城里，半出诸峰越样青。(《诚斋集·解舟铜陵望淮山白云》)

(4) 江山一夜，琼瑶万顷，此段如何妒得？细看来，风流添得，自家越样标格。(《稼轩长短句·永遇乐·赋梅雪》)

(5) 雪满江头，怪一枝不耐，不漏微阳。诗人越样眼浅，早自成章。(《陈亮集·汉宫春·见早梅呈吕一郎中郑四监岳》)

越越 yuèyuè

复合虚词

副词"越"的重叠式。多见于宋元时期戏曲小说中，现代汉语中已不用。

副词

用于谓语前，表示程度或情况因某种原因而加深。可译为“越发”、“更加”等。

(1) 好意劝谏，越越嗔容长。眼见得今朝坏了场务。(《刘知远诸宫调·知远走慕家庄沙佗村入舍》)

(2) 我今日与了他这服毒药去了，以后事发，越越要连累我，趁早儿关上药铺，到涿州卖老鼠药去也。(《关汉卿戏剧集·感天动地窦娥冤·第二折》)

(3) 饮多时也，天子带酒观师师之貌，越越的风韵。(《宣和遗事·亨集》)

(4) 他只为我囊中钱钞已尽，况见石府尹满考朝京，料必不来复任。越越的欺负我。(《元曲选·金钱池·第二折》)

粤 yuè

《说文》：“粤，亏也，审慎之词也。”徐锴系传：“凡言粤，皆在事端句首，未便言之，驻其言以审思之也。”本义为审度慎重之义。虚词“粤”是假借字。先秦多用“越”字，汉代以后多用“粤”字。可用作助词和介词。中古以后逐渐少用，现代汉语中已消失。

助词

用于句首或句中，起舒缓语气的作用。可不必具体译出。

(1) 我南望三涂，北望岳鄙，顾詹有河，粤詹雒、伊，毋远天室。(《史记·周本纪》)

(2) 尚粤其几，沦神域兮。(《汉书·叙传上》)按：此例“粤”用于句中。

(3) 粤蹈秦郊，婴来稽首。(《汉书·叙传下》)

(4) 粤有生民，伏羲始君。(《文选·潘岳：为贾谧作赠陆机》)

(5) 粤以戊辰之年，建亥之月，大盗移国，金陵瓦解。(《庾子山集·哀江南赋》)

(6) 粤有唐宣城郡当涂县化城寺大钟者，量函千盈。(《李太白全集·化城寺大钟铭》)

(7) 粤自东蜀，言旋上京。郭泰墓边，空多会葬；邓攸身后，不见遗孤。(《樊南文集·代李玄为崔京兆祭萧侍郎文》)按：“粤”、“言”均为句首助词。

介词

“粤”和它的宾语一起，表示动作行为所发生的时间。可译为“到”。

(1) 粤五日甲子，咸刘商王纣。(《汉书·律历志》)

(2) 粤其闻日，宗室之俊有四百人，民献仪九万夫，予敬以终于此谋继嗣图功。(《汉书·翟方进传》)

云 yún

“云”本是“雲”的古字。《说文》：“云，古文省雨。”虚词“云”是假借字，可用作助词、代词。先秦已见用例，后沿用于文言中。

助词

一、用于句首，表示强调或意思上的更进一层。可不译出，或根据上下文义灵活译出。

(1) 云谁之思？西方美人。(《诗·邶风·简兮》)

(2) 心之忧矣，云如之何？(《诗·小雅·小弁》)

二、用于句中，表示强调，兼起修饰谓语的作用。可译为“已经”、“又”、“而”，或根据上下文义灵活译出。

(1) 岁云秋矣，我落其实而取其材，所以克也。(《左传·僖公十五年》)

(2) 内外无亲，其谁云救之？(《国语·晋语二》)——谁云救之：又有谁会救他呢。

(3) 加以今年六十有六，桑榆云晚，比于畴昔，昏忘又多。(《隋书·王韶传》)

(4) 至十年而(陆)逊没，其后步骘、朱然、全琮之徒复相继云亡。(《陈亮集·酌古论·诸葛孔明》)——复相继云亡：又相继而亡。

三、用于句末，表示所述事实并不确切，而是传说或拟测的情况。可译为“吧”、“了”等。

(1) 传闻者以为当贵云。后来以女故为侯。(《史记·建元以来侯者年表》)

(2) 老莱子亦楚人也，著书十五篇，言道家之用，与孔子同时云。(《史记·老子韩非列传》)

(3) 皆说曰：“始皇上泰山，为风雨所击，不得封禅云。”(《汉书·郊祀志上》)

(4) 此冯生所以感悟汉文云，虽有廉颇、李牧不能用也。(《旧唐书·裴度传》)

四、用于全篇最后一句的末尾，实际上也是用于句末。可译为“吧”、“了”等，或不译出。

(1) 然虞卿非穷愁，亦不能著书以自见于后世云。(《史记·平原君虞卿列传》)

(2) 凡所著述五十八篇，掇其切于世事者著于传云。(《汉书·贾谊传》)

(3) 奋晚有子嘉，官至城门校尉，作《左氏说》云。(《后汉书·孔奋传》)

(4) 著其荒政可师者，以为《越州赵公救灾记》云。(《曾巩集·越州赵公救灾记》)

(5) 所以区区记其终始者，亦欲为后世好古博雅者之戒云。(《李清照集·金石录后序》)

五、用于相同的两个语词后面，表示对所述事物的强调。可译为“所谓”。

(1) 乐云乐云，钟鼓云乎哉？(《论语·阳货》)

(2) 礼云礼云，曷其然哉！(《后汉书·曹褒传》)

代词

用作谓语，用以替代文中已经出现过的语句，或者替代说话人所要说的话。可根据上下文义灵活译出。

(1) 子家曰：“子之言云，又焉用盟？”(《左传·襄公二十八年》)——子之言云：您的话既然如此。

(2) 二卦皆云，子其建之。(《左传·昭公七年》)——二卦皆云：两次卦都是这样。

(3) 盖孔子曰：“以貌取人，失之子羽。”留侯亦云。(《史记·留侯世家》)——留侯亦云：对留侯来说也是这样。

(4) 经曰：“心之忧矣，涕既陨之。”冯参姊弟亦云。(《汉书·冯奉世传赞》)

云胡 yúnhú

惯用词组

由助词“云”和疑问代词“胡”组成的递系式词组。“云”表示一种感情色彩或意思上的更进一层。“胡”用于原因询问。可译作“为什么”、“怎么”。

(1) 既见君子，云胡不夷？(《诗·郑风·风雨》)

(2) 既见君子，云胡不瘳？(《诗·郑风·风雨》)

(3) 哀哀箕子，云胡能夷？(《陶渊明集·箕子》)

员 yún

《说文》：“员，物数也。”本义为名词，多用于称人，这个意义读作 yuán。用作虚词的“员”(读作 yún)与其本义无关，是“云”的假借字。可作语气助词。先秦诗歌韵文中用得较多，后世偶或有仿用的，现代汉语中已不用。

助词

用于句中或句尾，使语句和谐匀称，表示一种咏叹的语气。可不译出，或随文义灵活译出。

(1) 我心之忧，日月逾迈，若弗员来。(《尚书·泰誓》)

(2) 缟衣綦巾，聊乐我员。(《诗·郑风·出其东门》)按：朱熹集传：“员，与

云同，语词也。”

（3）君子员猎，员猎员游。（《昌黎先生集·石鼓歌题注》）

允 yǔn

《说文》：“允，信也。”即“诚信”的意思。虚词“允”即由其本义引申而来。先秦已有用例，后一直沿用于文言中。

副词

一、用于动词前，表示施动者真心实意地发出某一动作行为。可译为“诚实地”、“诚恳地”等。

（1）尧曰：“咨！尔舜！天之历数在尔躬，允执厥中。”（《论语·尧曰》）——允执厥中：诚实地恪守那正确的罢。

（2）允答圣王之德，兢兢翼翼也。（《史记·司马相如列传》）

（3）今山阳公承顺天命，允答民望，进禅大魏，退处宾位。（《三国志·魏书·王肃传》）

（4）王冲、王通并以贵游早升清贯，而允蹈礼节，笃诚奉上，斯为美焉。（《陈书·王冲传论》）

二、用于动词或形容词之前，表示事实的确凿无疑。可译为“一定”、“必”、“确实”等。

（1）威克厥爱，允济；爱克厥威，允罔功。（《尚书·胤征》）——威严战胜其恻隐之心，一定能成功；恻隐之心战胜其威严，一定不能成功。

（2）以公灭私，民其允怀。（《尚书·周官》）——用公心灭掉私心，人民必将归顺。

（3）不刚不柔，厥德允修。（《尚书·毕命》）——刚柔相济，其德政必定能确立。

（4）卜云其吉，终然允臧。（《诗·鄘风·定之方中》）——卜辞说是吉利的，结果确实很好。

（5）度其夕阳，豳居允荒。（《诗·大雅·公刘》）——量度山的西边，豳地确实宽阔。

三、用于复句的前一分句之首，除表示事实的确凿无疑之外，还含有假设的意味。可译为“确实能”。

（1）允若兹，嘉言罔攸伏，野无遗贤，万邦咸宁。（《尚书·大禹谟》）——确实能如此，有益的言论就不会被埋没，有贤德的人才也不会被遗漏，天下万国就都安宁了。

（2）允迪兹，生民保厥居，惟乃世王。（《尚书·旅獒》）——确实能实行这些，老百姓就可以安居乐业，君王就可以世世代代称王。

（3）允喆尧亹舜之重，则不轻于由矣。（《法言·问明》）——喆：知道。亹：禅让。由：许由。

（4）尔以通经发闻于世。允蹈所学，尚何训哉！（《王文公文集·直讲刘仲章可大理寺丞》）——允蹈所学：确实能实践你所学到的知识。

四、用于名词或名词性谓语之前，表示事实的确凿无疑。可译为“确实（有）”、“确实（是）”等。

（1）允文允武，昭假烈祖。（《诗·鲁颂·泮水》）——确实有文德，确实有武德，使烈祖之神昭然降临。

（2）允文文王，克开厥后。（《诗·周颂·武》）——确实有文德啊文王，能够为后代开创基业。

（3）大哉体乎！允非小子所能及也。（《汉书·扬雄传下》）——道理深刻啊！确实不是我这平庸之人所能想到的。

Z

杂(雜) zá

"杂"的本字为"襍",义为五彩相合,颜色不纯。《说文》:"襍,五彩相合。从衣,集声。"由本义又引申为"混合"、"聚集"、"错杂"等义,均为实词义。"杂"的虚词义是从其实词义引申而来的。可作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于动词前,作状语。

一、表示参错不齐,不纯粹等意思。可译为"杂错地"、"交杂地"、"参差"、"夹杂"等。

(1) 日月不时,寒暑杂至。(《墨子·非攻下》)

(2) 秦时已并天下,略定杨越。置桂林、南海、象郡,以谪徙民,与越杂处十三岁。(《史记·南越列传》)

(3) 五方杂厝,风俗不纯。(《汉书·地理志下》)

(4) 当时雷雨晦冥,杂下霰雪。(《洛阳伽蓝记·城内·永宁寺》)

(5) 其下大石杂列,可坐饮食。(《柳宗元集·游黄溪记》)

(6) (王)化贞家赀钜万,每会朝审,辄买燕市少年,杂立道旁。(《明史·熊开元传》)

二、表示主语所指的人都具有某一动作行为。可译为"都"、"均"、"全部"、"共同"等。

(1) 逆节萌生,天地未形,而先为之征。其事是以不成,杂受其刑。王姑待之。(《国语·越语下》)——杂受其刑:都将受到惩罚。

(2) 杂曰:"投诸渤海之尾,隐土之北。"(《列子·汤问》)

(3) 男女不杂居,不同椸枷,不同巾栉,不亲授。(《礼记·曲礼上》)

(4) 非博士官所职,天下敢有藏《诗》、《书》、百家语者,悉诸守、尉,杂烧之。(《史记·秦始皇本纪》)

(5) 始元五年,有一男子乘黄犊车,建黄旐,衣黄襜褕,著黄冒,诣北阙,自谓卫太子。公车以闻,诏使公卿将军中二千石杂识视。长安中吏民聚观者数万人。(《汉书·隽不疑传》)——冒:通"帽"。

(6) 宪惧见幸,分宫省之权,遣客刺杀畅于屯卫之中,而归罪于畅弟利侯刚,乃使侍御史与青州刺史杂考刚等。后事发觉,太后怒,闭宪于内宫。(《后汉书·窦宪传》)

(7) 歇鞍在地底,始觉所历高。往来杂坐卧,人马同疲劳。(《杜工部集·飞仙阁》)

(8) 其后群臣言封禅者多,乃命秘书少监颜师古、谏议大夫朱子奢 等集当时名儒杂议,不能决。(《新唐书·礼乐志》)

(9) 鼋鼍杂怒争新穴,鸥鹭惊飞失故洲。(《陈与义集·观江涨》)

杂然 zárán

复合虚词

由副词"杂"和助词"然"组成。"然"表示状态。

副词

用于动词前，表示主语所指的人都具有某一动作行为。可译为“都”、“一起”、“纷纷地”等。

(1) 聚室而谋曰：“吾与汝毕力平险，指通豫南，达于汉阴，可乎？”杂然相许。(《列子·汤问》)

(2) 昔者叔仲惠伯之事，孰为之？诸大夫皆杂然曰：“仲氏也。”(《公羊传·成公十五年》)

(3) 明日，州邑耆老杂然而至。(《柳河东集·永州崔中丞万石亭记》)

(4) 京师士人，杂然言议，以为非今之有，指为异事。(《樊川文集·沈公行状》)

(5) 会雨，自五月至七月不止，军中以为不杀(李)祐之罚，将吏杂然不解。(《新唐书·李晟传》)

哉 zāi

《说文》：“哉，言之间也。”段注：“凡两者之际曰间，一者之竟亦曰间，一之竟即两之际也。言之间歇多用‘哉’字。”“哉”最常见的用法是作语气词，可用于疑问句、反问句、感叹句和祈使句句末，助各种语气。这种用法一直沿用于秦汉以后的书面语中。“哉”还可作副词，表示开始，《尚书》中用例较多，后世只偶或有仿用者。

语气词

一、用于疑问句末。

(一) 用于特指疑问句末，助各种特指疑问语气。

(A) 用于询问人的特指疑问句末，与句中的“谁”、“孰”、“畴”、“胡”等相配合，起加强疑问语气的作用，兼有感叹的意味。可译为“呢”、“呀”等。

(1) 悠悠苍天，此何人哉？(《诗·王风·黍离》)

(2) 麟者，仁兽也。有王者则至，无王者则不至。有以告者曰：“有麋而角者。”孔子曰：“孰为来哉？孰为来哉？”(《公羊传·哀公十四年》)

(3) 及晏子卒，公出屏而立，曰：“呜呼！昔者从夫子而游公阜，夫子一日而三责我。今谁责寡人哉？”(《晏子春秋·内篇谏上》)

(4) 且夫暴国之君将谁与至哉？彼其所与至者必其民也。(《荀子·议兵》)

(5) 粥熊曰：“运转亡已，天地密移，畴觉之哉？”(《列子·天瑞》)

(6) 朕非属赵君，当谁任哉？(《史记·李斯列传》)

(7) 今汝衣服其盛，颜色充满，天下有谁加汝哉？(《韩诗外传·卷三·第三十二章》)

(B) 用于询问原因的特指疑问句末。与句中的“何”、“何故以”、“曷”、“胡”等相配合，起加强疑问语气的作用。可译为“呢”。

(1) 然昔吾所以贵尧、舜、禹、汤、文、武之道者，何故以哉？以其唯毋临众发政而治民，使天下之为善者，可而劝也；为暴者，可而沮也。(《墨子·尚贤下》)

(2) 故昔者尧问于舜曰：“我欲代宗、脍、胥敖，南面而不释然，其故何也？”舜曰：“夫三子者，犹存乎蓬艾之间，若不释然，何哉？”(《庄子·齐物论》)

(3) 至长安，公卿大夫皆议请尊宝鼎。天子曰：“闲者河溢，岁数不登，故巡祭后土，祈为百姓育谷。今年丰庑未有报，鼎曷为出哉？”(《史记·孝武本纪》)

(4) 然尝观上记，近古以来，亡代有三，秽国不数，夫何故哉？(《潜夫论·思贤》)

(5) 昔之君子成德立行，身没而名不朽。其故何哉？学也。(《汉魏丛书·中论·治学》)

(6) 远惟王莽篡逆之事，近览董卓擅权之际，亿兆悼心，愚智同痛。然周以之存，汉以之亡，夫何故哉？(《晋

书·陆机传》)

(7) 今议者或以西夏为念,臣窃谓之不尔。其故何哉? (《南齐书·王融传》)

(8) 其晖映千祀,声芳不绝,夫何为哉? 用此道也。(《隋书·循吏传》)

(9) 余曰:"噫嘻悲哉! 此秋声也。胡为乎来哉?"(《欧阳永叔集·秋声赋》)按:前一"哉"表感叹。

(10) 曰:"秦、隋之世无分于诸侯,而亡速于唐,何如哉?"或曰:"唐之亡其由君失道乎!"(《宋史·尹源传》)

(C) "哉"用于询问处所的特指疑问句末,与"安"、"何"、"乌"、"焉"等相配合,起加强疑问语气的作用,同时兼有感叹的意味。可译为"呢"。

(1) 孟子曰:"存乎人者莫良于眸子,眸子不能掩其恶。胸中正则眸子瞭焉,胸中不正则眸子眊焉。听其言也,观其眸子,人焉廋哉?"(《孟子·离娄上》)

(2) 君曰:"所道攻燕,非齐则魏。魏、齐新怨楚,楚君虽欲攻燕,将道何哉?"对曰:"请令魏王可。"(《战国策·楚策四》)

(3) 神女去已久,襄王安在哉? (《李太白全集·古风五十九首》)

(4) 人曰:"往之所谓尧者果乌在哉?"或曰:"亳矣。"曰:"匿矣。"又十余年,其思而问者加少矣。(《柳河东集·舜禹之事》)

(5) 方其破荆州,下江陵 ,顺流而东也,舳舻千里,旌旗蔽空,酒酒临江,横槊赋诗,固一世之雄也,而今安在哉? (《苏轼文集·赤壁赋》)

(D) "哉"用于询问人或事物情况、情状的特指疑问句末,与句中的"何"、"奚"等相配合,起加强疑问语气的作用。可译为"呢",或不译出。

(1) 何哉? 尔所谓达者。(《论语·颜渊》)

(2) 何哉? 君所谓逾者。(《孟子·梁惠王下》)

(3) 上曰:"汲黯何如人哉?"(《史记·汲郑列传》)

(4) 此奚疾哉? 奚方能已之乎? (《列子·仲尼》)

(5) 人谓鬼神何如状哉? (《论衡·解除》)

(E) "哉"用于询问方式、方法的特指疑问句末,常与句中的"何"、"奚"等相配合,起加强疑问语气的作用。可译为"呢"。

(1) 子曰:"以吾一日长乎尔,毋吾以也。居则曰:'不吾知也!'如或知尔,则何以哉?"(《论语·先进》)

(2) 子柳之母死,子硕请具。子柳曰:"何以哉?"子硕曰:"请粥庶弟之母。"(《礼记·檀弓上》)

(3) 今陛下有海内,而子弟为匹夫,卒有田常、六卿之臣,无辅拂,何以相救哉? (《史记·秦始皇本纪》)

(4) 今日贼良民之甚者,莫大于数赦。赦赎数,则恶人昌而善人伤矣。奚以明之哉? (《潜夫论·述赦》)

(F) "哉"用于询问时间的特指疑问句末,与句中的"曷"、"奚"等相配合,起加强疑问语气的作用,同时兼有感叹的意味。可译为"呢"、"啊"等。

(1) 君子于役,不知其期,曷至哉? (《诗·王风·君子于役》)

(2) 奸人固近主矣,而执近而易知之理,则中正之言奚时而得达哉? (《群书治要·袁子正书·王子主失》)

(二) "哉"用于反问句的句末,助反诘语气,同时兼有感叹的意味。常同句中表示反诘的副词"岂"、"岂特"、"独"或表示反诘的代词"何"、"焉"、"安"、"谁"等相呼应。可译为"吗"、"呢"等。

(1) 晋,吾宗也,岂害我哉? (《左传·僖公五年》)

(2) 子曰:"默而识之,学而不厌,诲人不倦,何有于我哉?"(《论语·述而》)

(3) 民欲与之偕亡,虽有台池鸟兽,岂能独乐哉?(《孟子·梁惠王上》)

(4) 秦岂得爱赵而憎韩哉?(《战国策·赵策一》)

(5) 此是天下勇士,岂可一日而杀天下勇士二人哉?(《吴越春秋·阖闾内传》)

(6) 相如虽驽,独畏廉将军哉?(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(7) 天地之性,人为贵,岂天祸为贵者作,不为贱者设哉?何其性类同而祸患别也?(《论衡·辨崇》)

(8) 爱先人之遗体,惜己身之分气,非兄弟何念哉?(《颜氏家训·兄弟》)

(9) 刺史虽驽弱,安肯为鳄鱼低首而下哉?(《旧唐书·韩愈传》)

(10) 则桓谭之言,亦姑以致其意而已,岂敢自谓有补于雄哉?(《陈亮集·扬雄度越诸子》)

(三) "哉"用于选择问句末,助选择疑问语气。可译为"呢"。

(1) 天下有至乐无有哉?有可以活身者无有哉?(《庄子·至乐》)

(2) 鲁君曰:"子以齐、楚为孰胜哉?"对曰:"鬼且不知也。"(《战国策·齐策一》)

(3) 丞相岂少我哉?且固我哉?(《史记·李斯列传》)

(四) "哉"用于测度问句末,助测度语气。常与句中的副词"其"、"岂"等相呼应。可译为"吧"。

(1) 帝曰:"咨四岳。汤汤洪水方割,荡荡怀山襄陵,浩浩滔天,下民其咨!有能俾乂?"佥曰:"於!鲧哉!"(《尚书·尧典》)

(2) 公子行数里,心不快,曰:"吾所以待侯生者备矣,天下莫不闻,今吾且死而侯生曾无一言半辞送我,我岂有所失哉?"(《史记·魏公子列传》)

二、"哉"用于感叹句中,助惊讶、悲伤、惋惜、厌恶、愤怒、喜悦、赞赏、感慨等语气。可译为"啊"、"呀"等。

(1) 南宫适出,子曰:"君子哉若人!尚德哉若人!"(《论语·宪问》)

(2) 见舞《大夏》者,曰:"美哉!勤而不德,非禹其谁能修之?"(《左传·襄公二十九年》)

(3) 曾子曰:"甚哉!孝之大也!"(《孝经·三才章》)

(4) 仁,人之安宅也;义,人之正路也。旷安宅而弗居,舍正路而不由,哀哉!(《孟子·离娄上》)

(5) 君闻而贤之,曰:"孝哉!为母之故,忘其刖罪。"(《韩非子·说难》)

(6) 哀公曰:"善哉!吾闻君子成人之美,不成人之恶。微孔子,吾焉闻斯言也哉?"(《说苑·君道》)

(7) 有风飒然而至,王乃披襟而当之,曰:"快哉此风!寡人所与庶人共者邪?"(《文选·宋玉:风赋》)

(8) 呜呼哀哉!我观周道幽、厉伤也,吾舍鲁何适?(《孔子家语·礼运》)

(9) 发声而老人到,握其手曰:"君复如此,奇哉!吾将复济子几缗方可?"(《续玄怪录·杜子春》)

三、"哉"用于陈述句末,助肯定语气。可译为"啊"。

(1) 与君王哉。周不爱鼎,郑敢爱田?(《左传·昭公十二年》)

(2) 曾皙嗜羊枣,而曾子不忍食羊枣。公孙丑问曰:"脍炙与羊枣孰美?"孟子曰:"脍炙哉!"(《孟子·尽心下》)

(3) 秦有安邑,则韩、魏必无上党哉。(《战国策·秦策二》)

(4) 关尹、老聃乎,古之博大真人哉!(《庄子·天下》)

(5) 孔子欣然笑曰:"形状,末也。而谓似丧家之狗,然哉!然哉!"(《史记·孔子世家》)

四、"哉"用于祈使句末,助命令、告诫、劝勉等语气。可译为"啊"、"吧"等。

(1) 帝曰:"俞,往哉!"(《尚书·尧典》)

(2) 振振君子,归哉归哉! (《诗·召南·殷其雷》)

(3) 王顾谓其友颜不疑曰:"之狙也,伐其巧,恃其便以敖予,以至此殛也。戒之哉! 嗟乎,无以汝色骄人哉!"(《庄子·徐无鬼》)

(4) 苏建语余曰:"吾尝责大将军至尊贵,而天下贤大夫毋称焉,愿将军观古今名将所招选择贤者,勉之哉!"(《史记·卫将军骠骑列传》)

(5) 今汉兴,海内一统,明主贤君忠臣死义之士,余为太史而弗论载,废天下之史文,余甚惧焉,汝其念哉! (《史记·太史公自序》)

(6) 於戏! 丞相亮其悉朕意,无怠辅朕之阙,助宣重光,以照明天下,君其勖哉! (《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(7) 嗟乎,仙才之难得也! 吾药可重炼,而子之身犹为世界所容矣。勉之哉! (《续玄怪录·杜子春》)

(8) 为国者无使为积威之所劫哉! (《嘉祐集·权书下·六国》)

副词

作状语。表示动作行为开始发生、出现。可译为"开始"。

(1) 惟三月,哉生魄。(《尚书·康诰》)——魄:用同"霸",月光。

(2) 惟四月,哉生魄。(《尚书·顾命》)

(3) 后三十年四月庚戌朔,十五日甲子哉生霸。(《汉书·律历志下》)

哉乎 zāihū

惯用词组

语气词"哉"、"乎"连用,表示感叹语气,一般用于主谓倒置的感叹句中,"哉乎"置于形容词谓语之后。可译为"啊"、"呀"等。

(1) 悲哉乎! 汝为知在毫毛,而不知大宁。(《庄子·列御寇》)

(2) 善哉乎! 鼓琴。(《吕氏春秋·本味》)

(3) 始皇自以为功过五帝,地广三王,而羞与之侔。善哉乎! 贾生之推言也! (《史记·秦始皇本纪》)

(4) 美哉乎! 山河之固。(《史记·孙子吴起列传》)按:"哉乎"一本作"乎哉"。

(5) 美哉乎! 季汉之名宗子也! (《后汉书·刘虞传》)

再 zài

《说文》:"再,一举而二也。"段注:"凡言二者,对偶之词。凡言再者,重复之词,一而又有加也。"虚词"再"表示动作行为的两次或者表示动作行为的重复。表示"两次"的,先秦用例较多,后世逐渐减少;表示"重复"的,先秦用例较少,后世逐渐增多,并一直沿用至今。

副词

用于动词前。

一、表示同一动作行为进行了两次。强调动作行为的量次。可译为"两次"。

(1) 再合诸侯,三合大夫。(《左传·昭公元年》)

(2) 吾父再奸王命,王弗诛,惠孰大焉? (《左传·昭公十三年》)——再奸:两次触犯。

(3) 吾闻之曰:"一姓不再兴。"今周其兴乎! (《国语·周语下》)

(4) 秦赵战于河漳之上,再战而再胜秦。(《战国策·齐策一》)

(5) 八日之间,再有大变,阴阳错行,故谨而日之也。(《穀梁传·隐公九年》)

(6) 孙子曰:"今以君之下驷与彼上驷,取君上驷与彼中驷,取君中驷与彼下驷。"既驰三辈毕,而田忌一不胜而再胜,卒得王千金。(《史记·孙子吴起列传》)——与彼上驷:跟他的上等马相较量。下文仿此。三辈:三次。一不胜而再胜:一次负而两次胜。

(7) 陛下即不定制，如今之势，不过一传再传，诸侯犹且人恣而不制，豪植而大强，汉法不得行矣。(《汉书·贾谊传》)

(8) 臣遇罚以来，三赦再赎，无验之罪，足以蠲除。(《后汉书·寇恂传》)

二、表示同一动作行为又进行了一次。强调动作行为的再次出现。可译为"再次"、"又一次"、"第二次"等。

(1) 及楚杀子玉，公喜而后可知也。曰："莫余毒也已！"是晋再克而楚再败也。(《左传·宣公十二年》)——莫余毒也已：没有毒害我的人了啊。再克：再次得胜。再败：再次失败。

(2) 句践患吴之整也，使死士再禽焉。(《左传·定公十四年》)——再禽：再次擒捉。

(3) 文王有疾，武王不说，冠带而养。王一饭，亦一饭；文王再饭，亦再饭。(《礼记·文王世子》)——再饭：再次吃饭。

(4) 岂知穷达士，一死不再生。(《阮籍集·咏怀诗》)

(5) 啸歌视秋草，幽叶岂再扬。(《古诗源·汤惠休：怨诗行》)

(6) 桃源勿遽返，再访恐君迷。(《王右丞集·和宋中丞夏日游福贤观天长寺之作》)

(7) 子仪召诸将曰："朔方军高天下，今败于虏，奈何？"瑊曰："愿再战。"(《新唐书·浑瑊传》)

(8) 及伐宋，阿里别击宋兵，败之。……明年，再伐宋。(《金史·斜卯阿里传》)

三、表示同一动作行为进行了多次。强调动作行为的反复出现。可译为"连续"、"多次"等。

(1) 楚师薄于险，叔山冉谓养由基曰："虽君有命，为国故，子必射。"乃射。再发，尽殪。(《左传·成公十六年》)——再发：连续发射。

(2) 善用兵者，役不再籍，粮不三载；取用于国，因粮于敌，故军食可足也。(《孙子兵法·作战》)——役不再籍：兵役不需多次征发。

(3) 妻将生子，及月辰，居侧室。夫使人日再问之。(《礼记·内则》)

(4) 龟至，君再欲杀之，再欲活之。心疑。卜之。(《庄子·外物》)

(5) 昔赵宣孟将上之绛，见骫桑之下有饿人卧不能起者。宣孟止车，为之下食，蠲而饷之，再咽而后能视。(《吕氏春秋·报更》)

(6) 臣年八十矣，齿再堕而舌尚存。(《说苑·敬慎》)

再三 zàisān

复合虚词

"再"和"三"都可以表示动作行为的多次出现，二者连用为辞，意义不变。先秦已有用例，后一直沿用至今 。

副词

用于动词前或动词后，表示动作行为的多次重复。可译为"多次"，或仍译为"再三"。

(1) 孟孙恶臧孙，季孙爱之。孟氏之卸驺丰点好羯也，曰："从余言，必为孟孙。"再三云，羯从之。(《左传·襄公二十三年》)

(2) 再三问，不对。(《左传·昭公二十五年》)

(3) 李悝警其两和曰："谨警敌人，旦暮且至击汝。"如是者再三而敌不至。(《韩非子·外储说左上》)

(4) 立有间，再三言。(《吕氏春秋·骄恣》)

(5) 其吐火，先有药在器中，……再三吹呼，已而张口，火满口中，因就燕取以炊，则火也。(《搜神记·天竺胡人》)

(6) 一弹再三叹，慷慨有余哀。(《文选·古诗十九首》)

(7) 屡陈章表，恳愿舍家，勉喻再三，终然不夺。(《元稹集·许刘总出家

制》)

(8) 保衡再三叩请,具述所见。(《邵氏闻见后录·卷二十八》)

再……再……

zài……zài……

固定格式

"再"字分别用于动词前(多为反义动词),表示不同动作行为反复交替地出现。可译为"忽而……忽而……"、"有时……有时……"。这种句式的意义与"载……载……"句式相同,但其用例却较少。

(1) 东海有虫,巢于蚊睫,再乳再飞,而蚊不为惊。(《晏子春秋·外篇·第十四》)

(2) 甲子干庚子,草木再死再生。(《淮南子·天文训》)

(3) 驱骖倦路,再寝再兴。(《三国志·魏书·陈思王传》)按:《诗·秦风·小戎》:"言念君子,载寝载兴。"字作"载"。

(4) 廉颇、翟公,再盈再虚。(《文选·陆机:齐讴行》李善注引《潜夫论·交际》)按:今本《潜夫论·交际》字作"载"。

在 zài

《说文》:"在,存也。"本为"存在"义,其宾语可以是表示处所、时间、范围、对象等一类的词语。当这个以"在"为中心的结构在表达中成为主要谓语的附属成分时,"在"就虚化为介词。介词的用法在先秦就已经很普遍,后世一直沿用。"在"又可用作副词,用例较少。"在"又通作"哉",只见于早期典籍之中。

介词

一、用在动词谓语前,表示动作行为进行的处所。仍译作"在"。

(1) 鲁侯戾止,在泮饮酒。既饮旨酒,永锡难老。(《诗·鲁颂·泮水》)——泮:泮水。

(2) 臧武仲在齐闻之。(《左传·襄公二十九年》)

(3) 子在齐闻韶,三月不知肉味,曰:"不图为乐之至于斯也。"(《论语·述而》)

(4) 然臣之弟子禽滑厘等人三百人,已持臣守御之器,在宋城上而待楚寇矣。(《墨子·公输》)

(5) 象往入舜宫,舜在床琴。象曰:"郁陶思君尔。"忸怩。(《孟子·万章上》)——郁陶:思念的样子。忸怩:态度不自然的样子。

(6) 寒蝉在树鸣,鹳鹄摩天游。(《文选·从军诗五首》)

(7) 那大蝴蝶两次三番,只在花丛上飞,不救那小蝴蝶。(《关汉卿戏曲集·钱大尹智宠谢天香》)

二、用在动词谓语后,表示动作行为进行的处所。可仍译为"在"。

(1) 乃穆考文王,肇国在西土。(《尚书·酒诰》)——肇:创建。

(2) 有颊者弁,实维在首。(《诗·小雅·颊弁》)——有颊:"同颊颊",形容帽子尖尖有角的样子。弁:贵族戴的皮帽。维:维系。

(3) 对越在天,骏奔走在庙。(《诗·周颂·清庙》)

(4) 为先君子,不能求大,而出在小国,辟也。(《左传·文公七年》)

(5) 今天大旱,即当朕身履,未知得罪于上下,有善不敢蔽,有罪不敢赦,简在帝心。(《墨子·兼爱下》)

(6) 臣闻千乘之君无备,必有百乘之臣在其侧,以徙其民而倾其国;万乘之君无备,必有千乘之家在其侧,以徙其威而倾其国。(《韩非子·爱臣》)

(7) 凝光悠悠寒露坠,此时立在最高山。(《刘禹锡集·八月十五日夜桃花源玩月》)

三、用在动词谓语后,表示动作行

为实施后主体到达的处所。可译为“到”、“至”,或仍作“在”。

(1) 庶群自酒,腥闻在上,故天降丧于殷。(《尚书·酒诰》)

(2) 丕显文武,克慎明德,昭升于上,敷闻在下。(《尚书·文侯之命》)

(3) 陟则在巘,复降在原。(《诗·大雅·公刘》)——陟:登。巘:小山。

(4) 寡君使瘠,闻君不抚社稷,而越在他竟,若之何不吊?(《左传·襄公十四年》)——瘠:厚成叔之名。越:流亡。

(5) 是时桓楚亡在泽中。(《史记·项羽本纪》)

(6) 昭王出亡在随。(《新序·节士》)

(7) 臣若获戾,放在他国,没世然后已,不忍谋 赵之徒隶。(《三国志·魏书·武帝纪》注引《魏武故事》)

(8) 子孙蕃衍,布在四海。(《鹤林玉露·格天阁》)

四、用在动词谓语前,表示动作行为之所自起。可译为“从”。

(1) 孩儿也,你在哪里来?(《关汉卿戏曲集·包待制智斩鲁斋郎》)

(2) 昨日打将前路关子来,道廉访史大人在此经过。(《元曲选·潇湘雨·第四折》)

五、用在动词谓语后,表示动作行为之所自起。可译为“从”。

尔时此人过在门外,闻作是语,便生瞋恚。(《百喻经·说人喜瞋喻》)

六、用在主要谓语前,可独立成读,表示事态发生的时段。可译为“在……的时候”等。

(1) 昔在中叶,有震且业。(《诗·商颂·长发》)——中叶:中世,指商汤的时候。有震:威武的样子。业:大。

(2) 齐简公之在鲁也,阚止有宠焉。及即位,使为政。(《左传·哀公十四年》)

(3) 上变政而民易教,其在汤武则治,其在桀纣则乱。(《墨子·非命中》)

(4) 齐、晋、秦、楚其在成周微甚。(《史记·十二诸侯年表序》)

七、用在主要谓语前,可独立成读,表示事态发生的时点。可仍译作“在”。

(1) 在晋先君悼公九年,我寡君於是即位。(《左传·襄公二十二年》)

(2) 在定王六年,秦人降妖。(《左传·昭公二十六年》)

八、用在主要谓语后,有时可独立成读,表示动作行为发生的时点。可仍译作“在”。

(1) 王命周公后,作册逸诰,在十有二月。(《尚书·洛诰》)

(2) 今管亥暴乱,北海被围,孤穷无援,危在旦夕。(《三国志·吴书·太史慈传》)

(3) 迎新在此岁,唯恐踵前迹。(《柳河东集·田家》)

副词

与动词连用,表示事态处于持续之中。可译为“正在”、“在……之中”等。

(1) 闵予小子,遭家不造,嬛嬛在疚。(《诗·周颂·闵予小子》)——闵:怜闵。造:善、祥。嬛嬛:孤独无依的样子。疚:忧伤。

(2) 且樊、襄之在围,过于莒、即墨。(《三国志·魏书·徐晃传》)

(3) 一心在陈力,鼎列夸四方。(《柳河东集·咏三良》)

语气词

用在句末,表示感叹。与“哉”通。可译为“啊”、“呀”等。

(1) 国则罔有立政,用检人,不训于德,是罔显在厥世。(《尚书·立政》)——检:贪利。按:“罔显在厥世”是“厥世罔显在”的倒序。赵与时《宾退录》卷一云:“临汉石经与今文不同者殊多……‘是罔显在厥世’今‘哉’作‘在’。”

(2) 矧今民罔迪不适,不迪则罔政

在厥邦。(《尚书·康诰》)——迪:引导。按:句例的语序同上。

(3) 此其外犹有汰沃之汜,其余一举而千万里,吾犹未能之在。(《淮南子·道应训》)——汰沃:波涛辽阔的样子。之:至。

在处 zàichù

复合虚词

由同义名词"在"和"处"复合而成。"在"也是"处"义。《广韵》:"在,所在。"

副词

用在谓语前,表示处所范围。可译为"处处"、"随处"等。

(1) 看花在处多随驾,召宴无时不及身。(《长江集·赠某翰林》)

(2) 京城在处闲人少,惟共君行并马蹄。(《张文昌集·赠别王侍御赴任陕州司马》)

(3) 谁家不借花园看,在处多将酒器行。(《张文昌集·喜王起侍郎放牒》)

在昔 zàixī

惯用词组

由介词"在"和名词"昔"组成的介宾词组。用在所陈述的事情之前,表示所述乃古代的事情。可译为"从前"、"古代"等。

(1) 我闻在昔鲧陻洪水,汩陈其五行。(《尚书·洪范》)——陻:堵塞。汩:乱。陈:列。

(2) 在昔殷先哲王迪,畏天显,小民经德秉哲。(《尚书·酒诰》)——迪:引导。天显:上天的显示。经:行。秉:执。哲:敬。

(3) 自古在昔,先民有作。温恭朝夕,执事有恪。(《诗·商颂·那》)——温恭:温文恭敬的样子。执事:指管理祭祀食物的官员。有恪:恭敬的样子。按:"温恭朝夕"是"朝夕温恭"的变序。

(4) 在昔帝王承祖宗之休典,取象于天地。(《汉书·韦贤传》)

在在 zàizài

复合虚词

名词"在"的叠用式。"在"是"处"的意思。《广韵》:"在,所在。"

副词

用在谓语前或句前,表示所处范围。可译为"处处"、"随处"等。

(1) 新晴在在野花香,过雨迢迢沙路长。(《诚斋集·明发南屏》)

(2) 越赕之西,多荐草,产善马,至金铁铜铅在在有之。(《徐渭集·云南武录序》)

载 zài

《说文》:"载,乘也。"虚词"载"与本义无关,而是助词的借音字。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。今语"载歌载舞"的"载"就是助词。另外,"载"又可假借为副词"再"。

助词

一、用于句首,起加强语气的作用。"载"字多用于动词前,除表示对所述事实的强调外,还兼起与上文紧相衔接的作用。可根据上下文义灵活译出,或不译出。

(1) 我征徂西,至于艽野。二月初吉,载离寒暑。(《诗·小雅·小明》)——艽野:荒远之地。载:则,就。表示对遭受寒暑的强调。

(2) 或问曰:"载使子草律?"曰:"吾不如弘恭。"(《法言·先知》)——载使子草律:那么叫你起草法律呢。

(3) 比灾变互生,未知厥咎,朝廷焦心,载怀恐惧。(《后汉书·蔡邕列传》)——载:则、就。

(4) 鹍鸡鸣云中,载飞靡所期。(《阮籍集·咏怀诗》)——载飞:不停地飞。"载"表示强调"飞"的动作。

(5) 迫彼窘穷,载驱东路。(《陆机

集·赠弟士龙诗》)——窀穸:墓穴。载驱:不停地驰驱。

(6) 今大渐维危,载深矜叹。(《宋书·明帝纪》)——大渐:病危。载深:深深。

(7) 离阔已久,载劳寤寐。(《六朝文絜·梁简文帝:与刘孝绰书》)——载劳:深劳。寤寐:日夜。

(8) 春诵夏弦,载飏淑声。(《刘禹锡集·许州文宣王新庙碑》)——载飏:不断地传扬。

二、用于句中,起加强语气的作用。"载"字或用于动词前,或用于形容词前,以增强动作行为的气势,或者增进所描述对象的深度。可根据上下文义灵活译出,或不译出。

(1) 四方既平,王国庶定,时靡有争,王心载宁。(《诗·大雅·江汉》)——庶:庶几。靡:无。载:则,就。

(2) 太子勃私奸,饮酒,博戏,击筑,与女子载驰,环城过市,入牢视囚。(《史记·五宗世家》)——载驰:不停地驰驱。

(3) 车载奔兮马繁骧,涉浮济兮泛轻航。(《曹植集·离友》)——载奔:不停地奔驰。繁骧:马多而飞驰。

(4) 春木载荣,布叶垂阴。(《文选·嵇康:赠秀才入军》)——载:起加强语气的作用,可不译出。以下各例,"载"字均可不译。

(5) 昔我云别,仓庚载鸣。(《陶渊明集·答庞参军》)

(6) 群萌友素,时文载郁。(《文选·张协:七命》)

(7) 昔醉秋未素,今也岁载华。(《文选·颜延之:秋胡诗》)

(8) 今天地初辟,万物载新,荆蛮来威,巴濮不扰。(《南齐书·王奂传》)

副词

"再"的假借字。用于动词前,表示动作行为的再次出现。可译为"再"。

(1) 子韦还走,北面载拜。(《吕氏春秋·制乐》)——载拜:再拜。

(2) 文王载拜稽首而辞。(《吕氏春秋·顺民》)

(3) 将仕郎前守四门博士韩愈谨载拜奉书尚书大尹阁下。(《韩昌黎集·上李尚书书》)

(4) 孔子闻之曰:"异哉! 直躬之为信也,一父而载取名焉。"直躬之信,不若无信。(《吕氏春秋·当务》)——载取:再取;两次获取。

(5) 累闻问俗之劳,载览勤人之志。(《刘禹锡集·同州谢上表》)——载览:再览;多次看到。

载……且……

zài……qiě……

固定格式

义同"载……载……"。"载"与"且"分别用于同义或近义的动词之前,表示两个动作交替或同时进行。可译为"又……又……"、"一边……一边……"。

(1) 仰望銮舆,匪朝伊夕,瞻言法驾,载渴且饥。(《梁书·元帝纪》)

(2) 姻族盈门,载笑且歌。(《柳河东集·虞鸣鹤诔》)

载……载……

zài……zài……

固定格式

表示两个动作交替进行或两种情况同时存在。

一、"载"字分别用于同义或近义的动词之前,表示两个动作交替或同时进行。可译为"又……又……"、"一边……一边……"。

(1) 既见复关,载笑载言。(《诗·卫风·氓》)

(2) 忧心烈烈,载饥载渴。(《诗·小雅·采薇》)

(3) 载生载育,时维后稷。(《诗·大雅·生民》)——时维后稷:这就是后

稷。

(4) 载欢载笑,欲罢不能。(《文选·吴质:答东阿王笺》)

(5) 衡门之下,有琴有书;载弹载咏,爰得我娱。(《陶渊明集·答庞参军》)

(6) 堤堤黄鸟,载飞载扬。(《陈子昂集·大周受命颂》)——堤堤:象声词。

(7) 载饥载劳,神夺其孝。(《柳河东集·裴君墓志》)

(8) 载大其门,载高其墉。(《刘禹锡集·复荆门县记》)

二、"载"字分别用于反义动词之前,表示不同动作行为反复交替地出现。可译为"有时……有时……"、"忽而……忽而……"。

(1) 翩翩者雏,载飞载止。(《诗·小雅·四牡》)

(2) 泛泛杨舟,载沉载浮。(《诗·小雅·菁菁者莪》)

(3) 我思弗及,载坐载起。(《文选·王粲:赠士孙文始》)

(4) 遣使之日,载生载死,形存气亡,魄爽怳惚。(《三国志·吴书·周鲂传》)

(5) 爰有瑞爵,翱翔而下。载行载止,当扆宁而徐前;来集来仪,承轩墀而顾步。(《隋书·许善心传》)——爵:通"雀"字。

(6) 沔彼有流,载浮载沉。(《王文公文集·赞璨公信心铭》)

三、"载"字分别用于形容词之前,表示两种情况交替存在。可译为"有时…… 有时 ……"、"忽而…… 忽而……"。

(1) 相彼泉水,载清载浊。(《诗·小雅·四月》)

(2) 飞烟浮烟,载霞载阴。(《文选·左思:吴都赋》)

(3) 水积成渊,载澜载清。(《古诗源·张华:励志诗》)

(4) 省牲之夕,载旸载阴。(《韩昌黎集·南海神庙碑》)

暂(蹔) zàn

《说文》:"暂,不久也。"其本义是极短的时间,霎时间。引申为"突然地"、"很快地"。《广雅·释诂》:"暂,猝也。"又引申为"刚刚"、"方才"。"暂"字一般用作副词,充当句子的状语。这种用法始见于先秦,但为数甚少,两汉以后才渐渐地用得多起来。

副词

一、通常用在动词前,表示事情在猝然之间发生。可译为"突然"、"很快地"等。

(1) 行十余里,广详死,睨其旁有一胡儿骑善马,广暂腾而上胡马,因推堕儿,取其弓,鞭马南驰数十里。(《史记·李将军列传》)

(2) 夫作法于治,其弊犹乱,作法于乱,谁能救之,故于时天下非暂弱也,军旅非无素也。(《文选·干宝:晋纪总论》)

(3) 纵使五稼普收,仅足相接;暂有灾患,便不继赡。(《晋书·傅咸传》)

(4) 真花暂落,画树长春。(《庾子山集·至仁山铭》)

二、用在动词或形容词前,表示动作或状态的临时性。可译为"短暂"、"片刻"等。

(1) (萧)宏含泪答曰:"乃可无我,此事不容暂废。"(《梁书·临川王宏传》)

(2) 都督阎公之雅望,棨戟遥临;宇文新州之懿范,襜帷暂驻。(《王子安集·秋日登洪府滕王阁饯别序》)

(3) 昔作芸香侣,三载不暂离。(《元稹集·酬乐天》)

三、表示动作刚开始不久。可译为"刚刚"、"一……"等。

(1) 目所一见,辄诵于口;耳所暂闻,不忘于心。(《文选·孔融:荐弥衡

表》)

(2) 玉管初调,鸣弦暂抚。(《庾子山集·春赋》)

早 zǎo

《说文》:"早,晨也。"本义是早晨。段注:"引伸为凡争先之称。"《字汇》:"早,先也。""早"可用作副词,表示时间。先秦已有用例,后一直沿用至今。字或假借作"蚤"。参"蚤"条。

副词

用在动词前,作状语。

一、表示动作行为发生在早晨,有时与"夜"、"晚"相对。可译为"早晨"。

(1) 夜卧早起,广步於庭,被发缓形,以使志生。(《黄帝内经·顺养》)

(2) 魏其与其夫人益市牛酒,夜洒扫,早帐具至旦。平明,令门下候伺。(《史记·魏其武安侯列传》)——帐具:陈设餐具。

(3) 早投林野违风雨,晚傍尘沙饱送迎。(《后山诗注·迎新将至漕城暮归遇雨》)

二、表示动作行为发生在很久以前。可译为"很早"等,或仍作"早"。

(1) 和帝怜章早孤,数加赏赐。(《后汉书·淮阳顷王昞传》)

(2) 胆略不群,威名早著,为国展力二十余年。(《洛阳伽蓝记·城西·法云寺》)

(3) 然某早衰多病,今春耳聋,积四十日,四月复落一牙。(《樊川文集·上宰相求湖州》)

(4) 炎早有文章,亦励志节,及为中书舍人,附会元载,时议已薄之。(《旧唐书·杨炎传》)

(5) 豫章公主早丧其母,后收养之,慈爱逾於所生。(《资治通鉴·唐纪·太宗贞观十年》)

(6) 郑伸者,早死,其母贫饿,尝诣继昌乞丐,家人竞前诟逐。(《宋史·李继昌传》)

三、表示动作行为发生在一定时间之前。可译为"早点"、"早一些"等,或仍作"早"。

(1) 姜氏何厌之有!不如早为之所,无使滋蔓。(《左传·隐公元年》)

(2) 田侯召大臣而谋曰:"早救之,孰与晚救之便?"(《战国策·齐策一》)

(3) 吾年甚少,何敢受子?子不早去,今窃有狂夫守之者矣。(《韩诗外传·卷一·第三章》)

(4) 卓拥强兵,有异志,今不早图,将为所制。(《三国志·魏书·董卓传》)

(5) (刘)琨固请进军,帝曰:"吾不早来,致卿父母见害,诚以相愧。"(《魏书·序纪》)

(6) 殿下若不早谋,必成大患。(《旧唐书·刘幽求传》)

(7) 今宰执令韩侂胄在外,欲奏内禅事,望圣人三思,早定大计。(《齐东野语·绍熙内禅》)

早晚 zǎowǎn

复合虚词

由两个反义形容词构成。"早晚"本为"或早或晚"义。如《韩非子·难二》:"举事慎阴阳之和,种树节四时之适,无早晚之失,寒温之灾,则入多。"约自魏晋以后,"早晚"可用来询问时间,意思是"什么时候"。据吕叔湘《近代汉语指代词》一书考证,"早晚"的这一意义,一直用到宋代。从元代起,就不说"早晚",而说"多早晚"。再后,"早晚"变成一个合音字,或写作"啥"、"偌",或写作"咱"。

副词

一、用在动词前或动词后,作状语或补语。表示对时间的询问。可译为"什么时候"。

(1) 步兵校尉李澄问曰:"太尉府前砖浮图,形制甚古,犹未崩毁,未知早晚造?"(赵)逸曰:"晋义熙十二年,刘裕伐姚泓,军人所作。"(《洛阳伽蓝

记·城东·建阳里》)

(2) 俨以和士开、骆提婆等奢恣,盛修第宅,意甚不平,尝谓曰:"君等所营宅早晚当就? 何太迟也?"(《北齐书·琅邪王俨传》)

上面两例询问未来的时间。下面是询问过去时间的例子:

(3) 若如卿言,则效在无远,其子必复袭世,袭世之后,早晚当灭? (《魏书·李顺传》)

(4) (王令言)急呼其子曰:"此曲兴自早晚?"其子对曰:"顷来有之。"(《隋书·王令言传》)

(5) 帝曰:"卿早晚放朕归去?"(《敦煌变文集·唐太宗入冥记》)

(6) 早晚得归如旧约,伴君池上倒尊罍。(《苏舜钦集·独游曹氏园馆因寄伯玉》)

二、用在动词前,作状语。表示反诘。可译为"几时"、"多咱"等。

远公曰:"将军当日虏贱奴来时,许交念经。"白庄曰:"我早晚许你念经?"(《敦煌变文集·庐山远公话》)

蚤 zǎo

《说文》:"蚤,啮人跳虫。"本义为跳蚤。虚词与本义无关,而是"早"的假借字。可用作副词,先秦已有用例,后沿用于文言中。参"早"条。

副词

用在动词前,作状语。

一、表示动作行为发生在早晨。可译为"早晨"。

(1) 蚤起,施从良人之所之,遍国中无与立谈者。(《孟子·离娄下》)

(2) 明蚤往,及未寤,便呼:"子慎,子慎!"虔不觉惊应,遂相与友善。(《世说新语·文学》)

二、表示动作行为发生在很久以前。可译为"很早"等,或作"早"。

(1) 夷公蚤死,不得立,立夷公子,是为惠公。(《史记·秦本纪》)

(2) 夜梦见一女子,年十八九,言:"我是前太守北海徐玄方女,不幸蚤亡。"(《搜神后记·徐玄方女》)

(3) 羊长和父繇,与太傅祜同堂相善,仕至车骑掾,蚤卒。(《世说新语·赏誉》)

(4) 仆蚤好观古书,家所蓄晋魏时尺牍甚具。(《柳河东集·与吕恭论墓中石书书》)

(5) 念吾祖之蚤殁,每祭辄潸然泪下。(《震川先生集·陆允清墓志铭》)

三、表示动作行为发生在一定时间之前。可译为"早点"、"早一些"等,或作"早"。

(1) 蚤卧蚤起,与鸡俱兴,使志安宁,以缓秋形。(《黄帝内经·顺养》)

(2) 夫吴,君王之吴也,王若蚤图之,其事又将未可知也。(《国语·越语下》)

(3) 项伯许诺,……谓沛公曰:"旦日不可不蚤自来谢项王。"(《史记·项羽本纪》)

(4) 五日平明,良往。父已先在,怒曰:"与老人期,后,何也? 去,后五日蚤会。"(《汉书·张良传》)

(5) 春夏蚤起,取鸡鸣时,秋冬晏起,取日出时。(《新唐书·裴度传》)

则 zé

《说文》:"则,等画物也。"本义为"分画"。虚词与本义无关,而是"曾"、"即"、"才"等的假借字,详见《说文通训定声》。《说文》段注:"则,假借之为语词。""则"可用作连词、副词和语气语。先秦已有用例,后一直沿用于文言中。

连词

连接词与词、短语与短语、句与句,表示顺承或转折关系。

一、表示顺承关系。

(一) 所连接的后一部分是对前一部分的说明或解释。可译为"有"、"就

是”、“就是因为”等，或随上下文义灵活译出。

(1) 东道之不通，则是康公绝我好也。(《左传·成公十三年》)——往东走的道路之所以不能通行，就是因为秦康公断绝了跟我国的友好关系。

(2) 越国南则楚，西则晋，北则齐，春秋皮币、玉帛、子女以宾服焉，未尝敢绝，求以报吴。(《国语·吴语》)

(3) 楚得枳而国亡，齐得宋而国亡，齐、楚不得以有枳、宋而事秦者，何也？则有功者，秦之深仇也。(《史记·苏秦列传》)——“则有功”句：就是因为凡是有功绩的国家，都是秦国刻骨的仇敌。

(4) 其南则大夏，西则安息，北则康居。(《史记·大宛列传》)

(5) 布路处则林木，岸绝处则古渡，水断处则烟树，水阔处则征帆，林密处则居舍。(《王右丞集·画学秘诀》)

(二) 所连接的前一部分表原因，后一部分表结果，或在事理上有相承关系。可译为“就”、“便”等，或随上下文义灵活译出。

(1) 恭而无礼则劳，慎而无礼则葸，勇而无礼则乱，直而无礼则绞。(《论语·泰伯》)

(2) 任功则民少言，任善则民多言。(《商君书·靳令》)

(3) 人有祸，则心畏恐；心畏恐，则行端直；行端直，则思虑熟；思虑熟，则得事理。(《韩非子·解老》)

(4) 夫穷高则危，大满则溢，月盈则缺，日中则移。凡此四者，自然之数也。(《后汉书·李固传》)

(5) 急议论则伤人，争名势则败友，重朋党则蔽主，务欲速则失德，此四者不除，未有能全也。(《三国志·吴书·步骘传》)

(6) 夫夷以近，则游者众；险以远，则至者少。(《临川先生文集·游褒禅山记》)

(7) 古者兵出于民，无寇则耕，寇至则战。(《宋史·陈恕传》)

(8) 吾闻之蓄极则泄，阏极则达，热极则风，壅极则通。(《诚意伯文集·郁离子》)

(三) 表示所连接的两项在时间上前后相承。可译为“就”、“便”、“才”等。

(1) 太保朝至洛，卜宅。厥既得卜，则经营。(《尚书·召诰》)

(2) 夜分而坐，则低迷思寝……。(《文选·嵇康：养生论》)

(3) 故曲终则叹发，燕罢则心悲也。(《抱朴子·内篇·畅玄》)

(4) 望舒草，出扶支国，草红色，叶如莲叶，月出则舒，月没则卷。(《酉阳杂俎·广动植·草篇》)

(5) 登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。(《范文正公文集·岳阳楼记》)

(6) 门者又得所赠金，则起而入之。(《宗子相集·抱刘一丈书》)

(四) 用在复合句前一分句，表示假设。可译为“如果”等。

(1) 心则不竞，何惮于病？(《左传·僖公七年》)——意志如果不坚强，为什么又怕屈辱。

(2) 诚得劫秦王，使悉反诸侯之侵地，若曹沫之与齐桓公，则大善矣；则不可，因而刺杀之。(《战国策·燕策三》)

(3) 大寇则至，使之持危城，则必畔。(《荀子·议兵》)

(4) 今则来，沛公恐不得有此。(《史记·高祖本纪》)

(5) 陛下则不深察愚臣之言，忽於天地之戒，咎根不除，水雨之灾，山石之异，将发不久。(《汉书·谷永传》)

二、表示转折关系。

(一) 所连接的后一部分与前一部分所要达到的目的正好相反。可译为“反而”、“却”等。

(1) 欲速则不达。(《论语·子路》)

(2) 昔商老彭及仲傀,政之教大夫,官之教士,技之教庶人,扬则抑,抑则扬,缀以德行,不任以言。(《大戴礼记·虞戴德》)

(3) 求牛则名马,求马则名牛,所求必不得矣。(《吕氏春秋·审分》)

(4) 实欲言十则言百,百则言千矣。(《论衡·儒增》)

(二) 所连接的后一部分与前一部分所预料的情况正好相反。可译为"却"等。

(1) 公使阳处父追之,及诸河,则在舟中矣。(《左传·僖公三十三年》)

(2) 使子路反见之,至,则行矣。(《论语·微子》)

(3) 吾以子为鬼,察子则人也。(《庄子·达生》)

(4) 今则不然,一钱以上皆籍于三司,有敢擅用,谓之自盗。(《栾城集·书一首》)

(三) 用在由相同的两个词(或词组)构成的复合谓语中,表示让步。可译为"是"、"倒是"等。

(1) 恶则恶矣,然非其急者也。(《管子·小匡》)

(2) 多则多矣,抑君似鼠。夫鼠昼伏夜动。(《左传·襄公二十三年》)

(3) 美则美矣,而未大也。(《庄子·天道》)

(4) 子曰:"说则说矣,可以为家,不可以为国。"(《大戴礼记·少间》)

(5) 治则治矣,非书意也。(《韩非子·外储说左上》)

(6) 不嫁则不嫁矣,虽非贞节之义也。(《说苑·建本》)

副词

用在谓语前,作状语。

一、表示仅限于某种范围。可译为"仅"、"只"、"才"等。

(1) 日初出,大如车盖,及日中,则如盘盂。(《列子·汤问》)

(2) 小人之学也,入乎耳,出乎口,口耳之间则四寸耳,曷足以美七尺之躯哉!(《荀子·劝学》)

二、表示对动作行为的强调。可按上下文义灵活译出。

(1) 匪鸡则鸣,苍蝇之声。(《诗·齐风·鸡鸣》)——不是鸡已打鸣,是苍蝇的嗡嗡声。

(2) 鸟则择木,木岂能择鸟?(《左传·哀公十一年》)——鸟要选择树木,树木怎能选择鸟。

(3) 子则祥矣,父则不祥。(《庄子·徐无鬼》)——儿子倒是有福了,父亲却没有福了。

(4) 水则载舟,水则覆舟。(《荀子·哀公》)——水能浮起船,也能使船倾覆。

语气词

用在句末,常与疑问代词"何"一起构成"何则",表示疑问的语气。可译为"呢"。

(1) 虽有不恃隐栝而有自直之箭,自圜之木,良工弗贵也。何则?乘者非一人,射者非一发也。(《韩非子·显学》)

(2) 昏暮叩人门户求水火,贪夫不吝。何则?所饶也。(《盐铁论·授时》)

(3) 宋人闻之,俨然感悦,而晋国日昌。何则?以其诛逆存顺。(《韩诗外传·卷一·第二十二章》)

迮 zé

《说文》:"迮,迮迮,起也。""起"则急促,故引申为"仓猝"义。《集韵》:"迮,仓猝也。"用例较少,见于先秦、汉代。

副词

用于动词前,表示动作行为的急遽发生。可译为"突然"、"忽然"等。

(1) 今若是迮而与季子国,季子犹不受也。(《公羊传·襄公二十九年》)按:何休注:"迮,起也,仓卒意。"

(2) 翟黄迮然而惭曰:“触失对于先生,请自修然后学。”(《说苑·臣术》)

咋 zé

“迮”的假借字。用例只见于《左传》。参“迮”条。

副词

用于动词前,表示动作行为的急遽发生。可译为“突然”、“忽然”等。

桓子咋谓林楚曰:“而先皆季氏之良也,尔以是继之。”(《左传·定公八年》)

怎 zěn

《正字通》:“怎,语助辞,犹言如何也。”“怎”最早约出现于五代时期,其前身为疑问代词“争”。“争”的“怎”义,约产生于唐代。如《白居易集·新秋》:“老去争由我,愁来欲泥谁?”晚唐五代后,“争”或写作“怎”。《诗词曲语辞汇释》卷二:“争,犹怎也。自来谓宋人用怎字,唐人只用争字。”自宋代以后,“怎”字逐渐代替了“争”,并一直沿用至今。

代词

用于谓语前,表示疑问,常用来询问性质、状况、方式、原因等。可译为“怎么”、“如何”等。

(1) 天遥地远,万水千山,知他故宫何处? 怎不思量,除梦里有时曾去。(《词综·赵佶:燕山亭·见杏花作》)

(2) 我为东土众生,又怎得此中住院?(《大唐取经诗话》)

(3) 乍暖还寒时候,最难将息。三杯两盏淡酒,怎敌他,晚来风急?(《李清照集·声声慢·寻寻觅觅》)

(4) 梦里寻春不见,空肠断,怎得春知?(《稼轩长短句·满庭芳·和洪丞相景伯韵》)

(5) 口中强盗不憔悴,怎瞒得青铜镜儿里!(《董西厢·卷一》)

(6) 这裴中立身荣贵,那韩琼英守志贞,我怎肯与别人做了夫人!(《关汉卿戏剧集·山神庙裴度还带·第四折》)

(7) 俺生平劲节清操,怎肯向貂珰屈膝低腰!(《清忠谱·骂像》)

怎生 zěnshēng

复合虚词

由代词“怎”和助词“生”构成。“怎”表示对事实的询问,“生”表示状态。二者连用为词,偏重于对情况的询问。

代词

一、用于谓语前,用以询问方式、状况等。可译为“怎么”、“如何”、“怎样”等。

(1) 问怎生禁得,如许无聊?(《乐章集·临江仙》)

(2) 须是思,方有感悟处;若不思,怎生得如此?(《二程语录·卷十一》)

(3) 千峰云起,骤雨一霎儿价。更远树斜阳风景,怎生图画?(《稼轩长短句·丑奴儿近·博山道中效李易安体》)

(4) 俺两人怎生懽持过,不免得向前斗他。(《刘知远诸宫调·君臣弟兄子母夫妇团圆》)

(5) (外郎拿住科,云:)“大人,我捉住了他。”(官人云:)“装在我这笔管子里,将纸来塞住,看他怎生来?”(《关汉卿戏剧集·王闰香夜月四春园》)

二、用于谓语前,用以询问原因。可译作“为什么”。

(1) 王庆,怎生 这几日不见你!(《元曲选·后庭花·第一折》)

(2) 小校安排下酒肴,可怎生不见周德威来?(《关汉卿戏剧集·邓夫人苦痛哭存孝》)

(3) 公公、婆婆,人道你死缘何故? 公公、婆婆,你怎生割舍抛弃了奴?(《琵琶记·糟糠自厌》)

曾 zēng

《说文》:“曾,词之舒也。”本义为副

词,起加强语气的作用。《方言》:"曾,何也。湘潭之原,荆之南鄙,谓'何'为'曾',若中夏言'何为'也。""曾"作副词先秦已有用例,汉以后一直沿用于书面语中,现代汉语已不用。

副词

用于动词或谓语前,作状语。

一、表示反问。可译为"难道"。

(1) 季氏旅于泰山,子谓冉有曰:"女弗能救与?"对曰:"不能。"子曰:"呜呼,曾谓泰山不如林放乎?"(《论语·八佾》)

(2) 先生既来,曾不发药乎?(《庄子·列御寇》)

(3) 犀首伐黄,过卫,使人谓卫君曰:"敝邑之师,过大国之都,曾无一介之使以存之乎?"(《战国策·宋卫策》)

二、表示对某种情况的强调。可译为"连……都"。

(1) 将由夫患邪淫之人与?则彼朝死而夕忘之,然而从之,则是曾鸟兽之不若也,夫焉能相与群居而不乱乎?(《礼记·三年问》)

(2) 人也,忧忘其身,内忘其亲,上忘其君,则是人也而曾狗彘之不若也。(《荀子·荣辱》)

(3) 堂堂大国,相率而拜犬豕,曾童孺之所羞,而陛下忍为之耶?(《宋史·胡铨传》)

三、表示动作行为或事情的发生、出现出乎意料,常用否定副词"不"、"无"、"未"、"微"、"弗"等之前,加强否定;或用于疑问代词"何"、"奚"等之后,加强疑问。

(一)"曾不"连用,可译为"竟然不"、"却不"、"连……都不"、"乃不"等。

(1) 谁谓河广?曾不容刀;谁谓宋远?曾不崇朝。(《诗·卫风·河广》)——刀:小船。

(2) 曾不知夏之为丘兮,孰两东门之可芜?(《楚辞·哀郢》)

(3) 宫之奇谏,百里奚不谏,知虞公之不可谏而去。之秦,年已七十矣,曾不知以食牛于秦缪公之为污也,可谓智乎?(《孟子·万章上》)

(4) 以君之力,曾不能损魁父之丘,如太行、王屋何?(《列子·汤问》)

(5) 纣贵为天子,死曾不若匹夫。(《史记·淮南衡山列传》)

(6) 苏秦、吴起以权势自杀,商鞅、李斯以尊重自灭,皆贪禄慕荣以没其身。从车百乘,曾不足以载其祸也!(《盐铁论·毁学》)

(7) 陛下尚能容亡功德者甚众,曾不能忍武等邪!(《汉书·鲍宣传》)

(8) 人主谓其身卑位薄,以为权不得重,曾不知鼠凭社贵,狐藉虎威。(《宋书·恩幸列传序》)

(9) 矧今之人,曾不是思!(《柳河东集·敌戒》)

(10) 今之释子,皆以势力相尚,奔走富贵之门,岁时伏腊,朔望庆吊,惟恐居后。遇贫贱虽道途曾不回顾。(《青琐高议·前集二·慈云记》)

(二)"曾无"连用,可译为"竟然没有"、"连……都没有"等。

(1) 高缭仕于晏子,晏子逐之。左右谏曰:"高缭之事夫子,三年曾无以爵位,而遂之,其义可乎?"(《说苑·臣术》)

(2) 强者归田以千数,弱者曾无立锥之地。(《汉书·王莽传中》)

(3) 大行在殡,路人掩泣,固独胡粉饰貌,搔头弄姿,槃旋偃仰,从容冶步,曾无惨怛伤悴之心。(《后汉书·李固传》)

(4) 初,察欲读一藏经,并已究竟,将终,曾无痛恼,但西向坐正念,云:"一切空寂。"(《南史·姚察传》)

(5) 哀职曾无一字补,许身愧比双南金。(《杜工部集·题省中院壁》)

(三)"曾未"连用,可译为"连……都没有"、"连……还没有"、"连……都

不”等。

(1) 今学曾未如胝赘,则具然欲为人师。(《荀子·宥坐》)——胝:疣。

(2) 昔有学步于邯郸者,曾未得其髣髴,又复失其故步,遂匍匐而归耳!(《汉书·叙传》)

(四)“曾微”连用,可译为“竟没有”、“却无”等。

(1) 增冰为积水所成,积水曾微增冰之凛。(《文选·序》)

(2) 曾微令思之对,空窃彦先之仕。(《北齐书·颜之推传》)

(五)“曾弗”连用,可译为“竟不”、“竟然没有”。

韩安国为梁使,见大长公主而泣曰:“何梁王为人子之孝,为人臣之忠,而太后曾弗省也?”(《史记·韩长孺列传》)

(六)“何曾”或“奚曾”连用,均可译为“为什么竟然”等。

(1) 或问乎曾西曰:“吾子与子路孰贤?”曾西蹴然曰:“吾先子之所畏也。”曰:“然则吾子与管仲孰贤?”曾西艴然不悦曰:“尔何曾比予於管仲?管仲得君如彼其专也。行乎国政如彼其久也,功烈如彼其卑也。尔何曾比予於是?”(《孟子·公孙丑上》)

(2) 谗佞之人,则奚曾为国常患乎?(《晏子春秋·外篇》)

(3) 王何曾惜一跨屣乎?(《贾子·谕诚》)

四、表示动作行为从来如此,一直都是这样。常与否定副词“不”或“无”连用。

(一)“曾不”连用,可译为“从来不”、“从不”。

(1) 亲旧知其如此,或置酒招之,造饮辄尽,期在必醉。既醉而退,曾不吝惜去留。(《宋书·陶潜传》)

(2) (崔光)虽处机近,曾不 留心文案,唯从容论议,参赞大政而已。(《魏书·崔光传》)

(3) (陶)侃性聪敏,勤于吏职,终日危坐,事有万端,曾不遗漏。(《建康实录·显宗成皇帝》)

(4) 今我何功德,曾不事农桑。(《白居易集·观刈麦》)

(5) 刘敦儒事亲以孝闻。亲心绪不理,每鞭人见血,则一日悦畅。敦儒尝敛衣受杖,曾不变容。(《因话录·卷二》)

(二)“曾无”连用,可译为“从来没有”、“从无”。

(1) 而中常侍在日月之侧,声执振天下,子弟禄仕,曾无限极。(《后汉书·李固传》)

(2) 唐姜晦为吏部侍郎,眼不识字,手不解书,滥掌铨衡,曾无分别。(《朝野佥载·卷四》)

(3) 生自恃守郡多年,曾无败政,流言怨悖,郁郁不乐。(《唐人小说·李公佐:南柯太守传》)

(4) 三藏教法,数稔该通,动心研几,曾无矜伐。(《宋高僧传·唐扬州大云寺鉴真传》)

增 zēng

《说文》:“增,益也。从土,曾声。”可用为动词。如:“川之方至,以莫不增”(《诗·小雅·天保》)。这个义项也可用为副词。此外,“增”、“层”同源,故有此用法和“层”交叉。副词的用法,先秦已见用例,以后沿用。

副词

一、常用在动词谓语前,表示事态的进展是在原有基础上添益累加的。可译为“进一步”、“增添”、“增加”等。

(1) 秦伯犹用孟明,孟明增修国政,重施于民。(《左传·文公二年》)

(2) 於是增封千户,并前二千户。(《后汉书·荀彧传》)

(3) 绍熙二年,水暴发入城,挺即振被水者,复增筑长堤,民赖以安。(《宋史·吴挺传》)

二、用在动词谓语前，表示动作是在高处进行的。旧读 céng，与“层”通。可译为“高”。

(1) 凤皇翔于千仞兮，览德辉而下之。见细德之险徵兮，遥增击而去之。(《汉书·贾谊传》)

(2) 夫鸢鹊遭害，则仁鸟增逝，愚者蒙戮，则知士深退。(《汉书·梅福传》)

乍 zhà

《说文》：“乍，止也，一曰亡也。”段玉裁正作“止亡词也”注云：“乍者，有人逃亡而一止之，其言曰乍，皆咄咄逼人之语也。亡与止亡者皆必在仓猝，故引伸为仓猝之称。”“乍”可用作副词。先秦已有用例，六朝以后又产生了一些新义。这些新义在现代汉语中有的保留下来，有的又消失了。

副词

一、用于谓语前或句首，表示动作行为在短时间内急遽发生、出现，出人意料。可译为“忽然”、“突然”等。

(1) 今人乍见孺子将入于井，皆有怵惕恻隐之心。(《孟子·公孙丑上》)

(2) 轻躯徐起何洋洋，高举两手白鹄翔。宛若龙转乍低昂，凝停善睐容仪光。(《古诗源·无名氏：晋白纻舞歌诗》)

(3) 阶前短草泥不乱，院里长条风乍稀。(《杜工部集·雨不绝》)

(4) 银瓶乍破水浆迸，铁骑突出刀枪鸣。(《白居易集·琵琶行》)

(5) 忽降天书，乍乘云骥，颁衣焕目，贲帛盈庭。(《元稹集·谢恩赐告身衣服并借马状》)

(6) 雷霆乍惊，宫车过也。(《樊川文集·阿房宫赋》)

(7) 乍龙伸而蠖屈，将欲上而复低。(《全唐文·高无际：汉武帝后庭秋千赋》)

(8) 风乍起，吹绉一池春水。(《唐五代词·冯延巳：谒金门》)

(9) 时比岁饥馑，兵民皆瘦黑，至是麦始熟，……人乍饱食，死者复伍之一。(《资治通鉴·唐纪·德宗贞元二年》)

(10) 月初升，乍闻人语。暗拨蓬科，见二人来饮。(《聊斋志异·贾儿》)

二、用于动词前，表示动作行为刚刚发生或某种情况刚刚出现。可译为“刚”、“才”、“初”、“始”等。

(1) 乍至中土，思忆本乡。(《洛阳伽蓝记·城东·景宁寺》)

(2) 乍起衣犹冷，微吟帽半欹。(《元稹集·酬乐天初冬早寒见寄》)

(3) 金殿乍闻皆失色，只言知了尽悲伤，咸贺有相能平正，也被无常暗取将。(《敦煌变文集·欢喜国王缘》)

(4) 乍出暖烟来，又趁游蜂去。(《乐章集·黄莺儿·园林晴昼春谁主》)

(5) 乍暖还寒时候，最难将息。三杯两盏淡酒，怎敌他晚来风急？(《漱玉集·声声慢·寻寻觅觅》)

(6) 槐阴忽送清冷饮，依稀乍闻还歇。(《全宋词·周密：齐天乐·赋禅》)

三、用于谓语前或句首，表示行为动作正在进行或两种情况正好巧合。张相《诗词曲语辞汇释》：“乍，犹合也；正也。”可译为“正”、“正在”、“恰”、“恰好”、“正好”等。

(1) 孤顶乍修耸，微云复相续。(《曲江集·晨坐斋中偶尔成咏》)

(2) 海雾多为瘴，山雷乍作邻。(《全唐诗·皇甫冉：台头寺小松裁毫末新生与纤草不辨》)

(3) 腰柔乍怯人相近，眉小未知春有恨。(《全宋词·欧阳修：玉楼春》)

(4) 乍露冷风清庭户，爽天如水，玉钩遥挂。(《乐章集·二郎神》)

(5) 夜宴花露长，乍莺歌断续，燕舞回翔。(《全宋词·万俟咏：明月照高楼慢》)

乍……或……
zhà……huò……

固定格式

表示并列关系。用于两种情况或动作行为的并举。可译为“有时……有时……”、“忽而……忽而……”。

(1) 高轩乍留吹，玄羽或徘徊。(《乐府诗集·谢朓：祀敬亭山春雨联句》)

(2) 乍回迹以心染，或先贞而后黩，何其谬哉！(《文选·孔稚珪：北山移文》)

(3) 乍风惊而射火，或箭重而回舟。(《庾子山集·哀江南赋》)

(4) 乍图真于率尔，或写瑞于当年。(《乐府诗集·孙过庭：书谱》)

乍……时……
zhà……shí……

固定格式

由副词“乍”和“时”组成，表示动作行为或状态的变换。可译为“忽而……忽而……”、“时而……时而……”、“偶或……偶或……”、“有时……有时……”等。

(1) 烟霞乍舒卷，蘅芳时断续。(《玉台新咏·王融：巫山高》)

(2) 乍奉长门泣，时承柏梁宴。(《玉台新咏·鲍子卿：咏画扇》)

(3) 乍若飞烟散，时如佳气新。(《先秦汉魏晋南北朝诗·萧绎：咏雾》)

(4) 风翻乍青紫，浪起时疏密。(《先秦汉魏晋南北朝诗·庾肩吾：赋得池萍》)

(5) 留宾乍拂弦，托意时移柱。(《先秦汉魏晋南北朝诗·陈叔宝：舞媚娘》)

(6) 岩腹乍旁穿，涧唇时外拓。(《王右丞集·燕子龛禅师》)

乍……乍……
zhà……zhà……

固定格式

由两个副词“乍”组成，整个格式表示动作或状态忽而这样忽而那样。“乍”后往往是一对反义的动词或形容词。

一、“乍”后是一对反义动词，表示动作行为忽而这样忽而那样。可译为“忽而……忽而……”、“时而……时而……”、“一会儿……一会儿……”等。

(1) 夫物之一存一亡，乍生乍死，初盛而后衰者，不可谓常。(《韩非子·解老》)

(2) 后游雷波，天大风，(刘)建使郎二人乘小船入波中。船覆，两郎溺，攀船，乍见乍没。(《汉书·江都易王刘非传》)

(3) 又刘表自以为宗室，包藏奸心，乍前乍却，以观世事，据有当州，孤复定之，遂平天下。(《三国志·魏书·武帝纪》注引《魏武故事》)

(4) 别后四年，三月三日，(卢)充临水戏，忽见水旁有二犊车，乍沉乍浮。(《搜神记·崔少府墓》)

(5) 波如连山，乍合乍散，嘘噏百川，洗涤淮汉。(《文选·木华：海赋》)

(6) 沙苑之败，(崔)仲文持马尾以渡河，波中乍没乍出。(《北齐书·崔悛传》)

(7) 若旌旃旗帜之煌煌，乍进乍止，乍伏乍起，乍奔乍踬。(《柳河东集·问答·晋问》)

(8) 东方欲曙花冥冥，啼莺相唤亦可听。乍去乍来时近远，才闻南陌又东城。(《全唐诗·韦应物：听莺曲》)

(9) 世民遣王君廓将长槊二百以应之，相与交战，乍进乍退，两无胜负，各引还。(《资治通鉴·唐纪·高祖武德四年》)

二、“乍”后是一对反义形容词，表

示事物的性质或状态的变换，忽而这样，忽而那样。可译为“忽而……忽而……”、“时而……时而……”、“一会儿……一会儿……”等。

(1) 黑鸟者何？乌也。浴也者，飞乍高乍下也。(《大戴礼记·夏小正》)

(2) 如游鱼得水，景山行云，或卷或舒，乍轻乍重。善思之，此理可见矣。(《全秦文·李斯：用笔法》)

(3) 雕琢之饰，煅锡之铙，乍晦乍明。(《淮南子·本经训》)

(4) 乍 刚乍柔，副冬夏也；乍哀乍乐，副阴阳也。(《春秋繁露·人副天数》)

(5) 军乍利乍不利，终无离上心。(《史记·傅靳蒯成列传》)

(6) 渭水多沙，流乍深乍浅，漕运者苦之。(《隋书·苏孝慈传》)

(7) 又有一僧，自号牛师，乍愚乍智。人有忤之者，必云：“我兄即到，岂奈我何？”(《因话录·卷六》)

(8) 又能一日之中，行数千里，能嘘水兴云，奋手起雾，聚土成山，刺地成渊；能忽老忽少，乍大乍小。(《太平广记·神仙五·刘政》引《神仙传》)

诈 zhà

《说文》：“诈，欺也。”本义为欺诈。如《左传·宣公十五年》：“我无尔诈，尔无我虞。”引申为“诈伪”。《尔雅·释诂》：“诈，伪也。”可用作副词，先秦已有用例，后一直沿用至今。“诈”又可作“乍”的通假字。《说文通训定声》：“诈，假借为乍。”仅见于先秦古籍。

副词

用在动词前，作状语。

一、表示动作行为是为了进行欺骗而假装的。可译为“假装”、“装作”、“伪”等义。

(1) 伤甚者，令归诏。……诈为自贼伤以辟事者，族之。(《墨子·号令》)

(2) 秦将诈称二世使人遗李良书，不封。(《史记·张耳陈馀列传》)

(3) 桥瑁乃诈作三公移书，传驿州郡，说董卓罪恶，天子危逼，企望义兵，以释国难。(《后汉书·袁绍传》)

(4) 出语嘴头高，诈作达官子。草舍原无床，无毡复无被。(《王梵志诗·世间慵懒人》)

(5) 吴玠曰：“兵以利动，今地势不利，未见其可也。”将战，乃诈立前军都统曲端旗以惧虏。(《齐东野语·富平之战》)

(6) 元昊诈遣人通款于雍。雍信之，不设备。(《宋史纪事本末·夏元昊抗命》)

二、表示动作行为突然发生。可译为“突然”、“猝然”等。

诈战不日，此何以日？尽也。(《公羊传·僖公三十三年》)——突然偷袭，在《春秋》经上不记载日子，这里为什么写日子呢？表示晋国的不仁义。按：《公羊传·僖公三十三年》何休注：“诈，卒也。齐人语也。”如果把“诈”译为“欺诈”，亦通。熟语“兵不厌诈”，即此义。

旃 zhān

《说文》：“旃，旗曲柄也。”虚词“旃”与本义无关，而是“之”的假借字。《说文》段注：“假借为语助，如尚慎旃哉。”《广雅·释言》：“旃，之也。”用例多见于先秦，后世间有用者。

代词

一、用作宾语，指代人或事物。可根据文义译出所代的对象。

(1) 上慎旃哉，犹来无止。(《诗·魏风·陟岵》)——对于役事要多加谨慎，能够回来就不要滞留。

(2) 初，虞叔有玉，虞公求旃，弗献。(《左传·桓公十年》)——求旃：求宝玉。

(3) 季孙喜，使饮己酒，而以具往，尽舍旃。(《左传·襄公二十三

年》)——季孙很高兴,让公鉏请自己喝酒,季孙带着宴饮的器物前往,把器物全都留给了他。

(4) 高竖致卢而出奔晋,晋人城绵而置胥。(《左传·襄公二十九年》)——高竖交还卢地而逃亡到晋国,晋国人在绵地筑城把他安置在那里。

(5) 臧昭伯之从弟会,为谗于臧氏,而逃于季氏,臧氏执胥。(《左传·昭公二十五年》)——臧氏执胥:臧氏把他逮住了。

(6) 虐刑以逞,民心怨痛,德薄位尊,力小任重,古人惧胥,鲜能不及矣。(《风俗通义·十反》)——"古人"二句:古人都惧怕这些,很少有能不遭受祸难的。

二、用于句末,除指代人或事物外,还兼有劝勉或揣度等语气。可译为"……吧"。

(1) 舍胥!舍胥!苟亦无然。(《诗·唐风·采苓》)——舍胥:丢掉它吧。苟亦无然:确实不要认为是那样。

(2) 天其殃之也,其将聚而歼胥。(《左传·襄公二十八年》)

(3) 方当盛汉之隆,愿勉胥,毋多谈。(《汉书·杨恽传》)

(4) 夫睹之者掩口卢胡而笑,斯文之族,无乃类胥。(《后汉书·应劭传》)——无乃类胥:恐怕与此相类似吧。

(5) 困学违从众,明公各勉胥。(《杜诗详注·秋日夔府咏怀奉寄郑监李宾客一百韵》)

展 zhǎn

《说文》:"转也。"虚词与本义无关,而是"真"的假借字。《说文》段注:"此因展与真音近假借。"《尔雅·释诂》:"展,信也,诚也。"可用作副词,含有"的确"、"确实"义。用例见于《诗经》。

副词

用在谓语前,表示对所述事实的强调和确信无疑。可译为"的确"、"确实"等。

(1) 子之清扬,扬且之颜也。展如之人兮,邦之媛也。(《诗·鄘风·君子偕老》)

(2) 终日射侯,不出正兮,展我甥兮。(《诗·齐风·猗嗟》)

(3) 之子于征,有闻无声。允矣君子,展也大成。(《诗·小雅·车攻》)

朝 zhāo

《说文》:"朝,旦也。"《尔雅·释诂下》:"朝,早也。"本义是早晨。如《诗·卫风·氓》:"夙兴夜寐,靡有朝矣。"自先秦起,"朝"可用作副词,表示时间,后一直沿用至今。

副词

用在动词前,表示动作行为发生在早晨。可译为"早晨"。

(1) 若翼日乙卯,周公朝至于洛,则达观于新邑营。(《尚书·召诰》)

(2) 腊月正月早惊春,众花未发梅花新。可怜芬芳临玉台,朝攀晚折还复开。(《先秦汉魏晋南北朝诗·庾信:梅花落》)

(3) 妃嫔媵嫱,王子皇孙,辞楼下殿,辇来于秦。朝歌夜弦,为秦宫人。(《樊川文集·阿房宫赋》)

(4) 林花谢了春红,太匆匆。无奈朝来寒雨,晚来风。(《全唐五代词·李煜:乌夜啼》)

(5) 江头风怒,朝来波浪翻屋。(《稼轩长短句·念奴娇·登建康赏心亭》)

肇 zhào

《说文》:"肇,击也。"虚词"肇"与本义无关,而是"肁"的假借字。《说文通训定声》:"肇,假借为肁。"《说文》:"肁,始开也。"段注:"引伸为凡始之称。凡经传言肇始者,皆肁之假借。"

《尔雅·释诂》:“肇,始也。”可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用于动词前,表示开始进行某种动作。可译为“开始”。

(1) 肇牵车牛远服贾,用孝养厥父母。(《尚书·酒诰》)——服贾:从事贸易。

(2) 王肇称殷礼,祀于新邑,咸秩无文。(《尚书·洛诰》)——称:举行。文:通“紊”。

(3) 皇览揆余初度兮,肇锡余以嘉名。(《楚辞·离骚》)

(4) 肇置四郡,据守敦煌。(《后汉书·杜笃传》)

(5) 魏氏初祚,肇登三司,盛矣哉!(《三国志·魏书·钟繇华歆王朗传评》)

(6) 王业初基,霸图肇建。(《隋书·杨素传》)

遮 zhē

《说文》:“遮,遏也。”虚词“遮”与本义无关。约自唐代起,“遮”与“这”、“者”通用。《通俗编·语辞》:“这个,这亦作遮。”用作代词的“遮”,后来被“这”所取代。

代词

用于近指,指代人或事物。可译为“这”。

(1) 回耐遮贼心生为倍,效乱中圆,今日把来,有甚李说。(《敦煌变文集·韩擒虎话本》)——为倍:“违背”的误字。效:“搅”的误字。圆:“原”的误字。李:“理”的误字。

(2) 遮个不寒热,那个也不寒热。(《苏东坡全集·十二时中偈》)

(3) 醉弄扁舟,不怕粘天浪。江湖上,遮回疏放,作个闲人样。(《陆游集·点绛唇》)

辄(輒) zhé

《说文》:“辄,车两轖也。”“辄”字的本义是指车箱两轖如耳垂的部分。引申为专擅,《广韵》:“辄,专辄也。”《晋书·刘弘传》:“甘受专辄之罪。”又引申为“每每”、“总是”,表示在相同或类似的情形下每次都是如此。《韵会》:“辄,遇事即然也。”又为即、遂,表示一个行为产生后马上接着下一个行为。副词“辄”的这些用法,在先秦时还用得比较少,两汉以后则颇为常见。

副词

一、用在动词或动词性的词组前,表示在相同或类似的情形下总是这样。可译为“每每”、“总是”等。

(1) 吏之言文刻深,欲务声名者,辄斥去之。(《史记·曹相国世家》)

(2) (李)广廉,得赏赐,辄分其麾下;饮食,与士共之。(《史记·李将军列传》)

(3) 有奇异,辄使为文,及作赋颂数十篇。(《汉书·严助传》)

(4) 贼数挑战,光武坚营自守;有出卤掠者,辄击取之,绝其粮道。(《后汉书·光武帝纪上》)

(5) 每闻远近百姓赋役勤苦,辄敛容色。(《梁书·昭明太子传》)

二、表明后一动作行为是紧接着前一动作行为发生的。可译为“就”、“立即”等。

(1) 诸吏卒民,非其部界,而擅入他部界,辄收。(《墨子·号令》)

(2) 复曰:“能徙者,予五十金。”有一人徙之,辄予五十金,以明不欺。(《史记·商君列传》)

(3) 辄勒兵马,与战官渡。(《曹操集·上言破袁绍》)

(4) 又于石室中见一卷素书,遽呼康往取,辄不复见。(《晋书·嵇康传》)

者 zhě

《说文》:“者,别事词也。”甲骨文、金文未见,《尚书》“洪范”一见。《诗》例六十,多数用如助词“之”,这些用法以

后罕见。至于文言中典型的助词“者”，虽已见例，但还不丰富。直至春秋战国年间，格式才趋向多样化。语气词“者”的用法在《左传》已见用例，战国时期有了长足的发展，在这个时期，“者”的基本用法完成，以后沿用。用同“这”的“者”，是唐宋以后才出现的。《说文》段注：“凡俗云‘者个’、‘者般’、‘者回’，皆取别事之意，不知何时以‘迎这’之‘这’代之。”段玉裁断当代的指代词“这”来源于古代的“者”，虽然不无道理，但从句法结构的角度来看，两者的语法位置有很大差异，故它们之间是否有渊源关系，其间如何过渡等等，都还需进一步研究。

助词

一、在附加成分与中心成分之间，起连接作用。用同助词“之”。可译为“之”或“的”。

(1) 彼姝者子，何以界之。(《诗·鄘风·干旄》)

(2) 彼苍者天，歼我良人。(《诗·秦风·黄鸟》)

(3) 蜎蜎者蠋，烝在桑野。(《诗·豳风·东山》)——蠋：蚕。

(4) 皇皇者华，于彼原隰。(《诗·小雅·皇皇者华》)

(5) 有渰者渊，萑苇淠淠。(《诗·小雅·小弁》)——渰：水深的样子。萑、苇：芦苇。

(6) 有菀者柳，不尚息焉。(《诗·小雅·菀柳》)——菀：树木茂盛的样子。

(7) 民非其民，则不可以守战，此人君者二过也。(《管子·君臣》)

(8) 项王怒，将诛定殷者将吏。(《史记·陈丞相世家》)

二、在动词性成分之后，组成名词性结构，提示具有该行为、性质的实体，多指人。可译为“……的(人、事、物)”等。

(1) 知我者，谓我心忧，不知我者，谓我何求。(《诗·王风·黍离》)

(2) 晋悼夫人食舆人之城杞者。(《左传·襄公三十年》)按：“者”字结构作名词结构的中心成分。

(3) 不为者与不能者之形何以异？(《孟子·梁惠王上》)

(4) 是故知命者不立乎岩墙之下。(《孟子·尽心上》)

(5) 夫为天下者，亦奚以异乎牧马者哉？(《庄子·徐无鬼》)

(6) 卜者知其意。(《史记·陈涉世家》)

(7) 冒顿立斩不射善马者。(《史记·匈奴列传》)

(8) 哗然而骇者，虽鸡狗不得宁焉。(《柳河东集·捕蛇者说》)

三、在形容词性成分之后，组成名词性结构，提示具有某种特征、性质的实体。常指人。可译为“……的(人、事、物)”。

(1) 是故智者之虑，必杂于利害。(《孙子兵法·九变》)

(2) 仁者安仁，智者利仁。(《论语·里仁》)

(3) 喷则大者如珠，小者如雾。(《庄子·秋水》)

(4) 善者相避也。(《韩非子·内储说下》)

(5) 若至力农畜工虞商贾为权力以成富，大者倾都，中者倾县，下者倾乡里者，不可胜数。(《史记·货殖列传》)

(6) 大者王，小者侯。(《汉书·高帝纪》)

(7) 陋者乃以斧斤考击而求之。(《苏东坡全集·石钟山记》)

(8) 中轩敞者为舱。(《虞初新志·核舟记》)

四、在数词之后，构成名词性结构。具体所指一般见于上文。译时一般要加上相应的名词和量词。

(1) 能行王者于天下为仁矣。(《论语·阳货》)

(2) 鱼，我所欲也；熊掌，亦我所欲

也,二者不可得兼,舍鱼而取熊掌也。(《孟子·告子上》)

(3) 农、商、官三者,国之常言也。(《商君书·去强》)

(4) 夫发号布令而人乐闻;兴师动众而人乐战;交兵接刃而人乐死。此三者,人主之所恃也。(《吴子·励士》)

(5) 此五者,邦之蠹也。(《韩非子·五蠹》)

(6) 传曰:"伯乐学相马,顾玩所见,无非马者。宋之庖丁学解牛,三年不见生牛,所见皆死牛也。"二者用精至矣!(《论衡·订鬼》)

(7) 今北土未平,马超、韩遂尚在关西,为操后患;……此数者用兵之患也。(《资治通鉴·汉纪·建安十三年》)

(8) 此三蔽者,其为患则同。(《临川先生文集·材论》)

五、在时间词之后,构成名词性结构,表示时间。可根据文义选择适当的时间词来对译。

(1) 今者不乐,逝者其耋。(《诗·秦风·车邻》)

(2) 始者不如今,云不我可。(《诗·小雅·何人斯》)

(3) 昔者吾友尝从事于斯矣。(《论语·泰伯》)

(4) 暮春者,春服既成。(《论语·先进》)

(5) 古者未有君臣上下之时,民乱而不治。(《商君书·君臣》)

(6) 向者右宰谷臣之觞吾子,吾子也甚欢,今侯潀过而弗辞?(《吕氏春秋·观表》)

(7) 今者,项庄拔剑舞。(《史记·项羽本纪》)

(8) 日者,淮南、衡山修文学,招四方游士;山东儒墨咸聚于江淮之间,讲议集论,著书数十篇。(《盐铁论·晁错》)

(9) 曩者辱赐书。(《汉书·司马迁传》)

(10) 顷者六师初降,百物无储。(《陆宣公集·奉天请罢琼林大盈二库状》)

六、在名词性成分之后,起提示作用。常作主语,兼有标明语音停顿、引出下文的作用,可不译出。

(1) 晋有羊舌鮒者,淫货无厌,亦将及矣,为此役也。(《左传·昭公十三年》)

(2) 北山愚公者,年且九十。(《列子·汤问》)

(3) 君者,舟也;庶人者,水也。水则载舟,水则覆舟。(《荀子·王制》)

(4) 道者,万物之始。(《韩非子·主道》)

(5) 陈胜者,阳城人也。(《史记·陈涉世家》)

(6) 爵者,上之所擅,出于口而亡穷;粟者,民之所种,生于地而不乏。(《汉书·食货志上》)

(7) 童寄者,柳州莞牧儿也。(《柳宗元集·童区寄传》)

(8) 邑有成名者,操童子业。(《聊斋志异·促织》)

七、"者"字结构与"若"、"如"、"似"、"伪"(为)等动词连用,表示事物间类同或类似关系。可译为"像……的(样子)"、"……似的"等。

(1) 且年未五十而谆谆焉如八九十者。(《左传·襄公三十一年》)

(2) 阳虎伪不见冉猛者。(《左传·定公八年》)

(3) 孔子于乡党,恂恂如也,似不能言者。(《论语·乡党》)

(4) 故人苟生之为见,若者必死;苟利之为见,若者必害。(《荀子·礼论》)

(5) 夫子为弗闻也者而过之。(《礼记·檀弓下》)

(6) 于是公子立自责,似若无所容者。(《史记·魏公子列传》)

(7) 言之,貌若甚戚者。(《柳宗元集·捕蛇者说》)

语气词

一、在句末，与前面疑问代词“谁”、“何”等呼应，构成疑问句。可译为“呢”等。

(1) 卢蒲姜告之，且止之。弗听，曰：“谁敢者?”(《左传·襄公二十八年》)

(2) 安见六七十如五六十而非邦也者？(《论语·先进》)

(3) 故飘风不终朝，骤雨不终日，孰为此者？天地也。(《老子·第二十三章》)

(4) 孰谓晏子习于礼者？(《晏子春秋·内篇杂上》)

(5) 地者，先君之地；君亡在外，何以得擅许秦者？(《史记·晋世家》)

(6) 仲卿！京师尊贵在朝廷人，谁逾仲卿者？(《汉书·王章传》)

(7) 太祖问彧：“谁能代卿为我谋者?”(《三国志·魏书·荀彧传》)

(8) 庐江太守华谭问洋曰：“天下谁当复作贼者?”洋曰：“王机。”(《晋书·戴洋传》)

(9) 至夜作乱，攻东太阳门而入，拜于紫微观下。(杨)侗遣人谓之曰：“何为者?”(《隋书·元文都传》)

二、在前句末，“者”之前，时有“所以”与之配合，提示某一事实，后句申述缘由。可译为“……的原因”，或在后句加上表原因的词语。

(1) 攻而必取者，攻其所不守也。(《孙子兵法·虚实》)

(2) 井蛙不可以语于海者，拘于虚也。(《庄子·秋水》)

(3) 事不同，皆王者，时异也。(《商君书·画策》)

(4) 上索我者，以我有美珠也。(《韩非子·说林》)

(5) 汉王所以具知天下厄塞，户口多少强弱之处，民所疾苦者，以何具得秦图书也。(《史记·萧何世家》)

(6) 且汉之传谥常为孝者，以长有天下，令宗庙血食也。(《汉书·霍光传》)

(7) 人之所以生者，精气也。死而精气灭。(《论衡·论死》)

(8) 荆州之民附操者，逼兵势耳。(《资治通鉴·汉纪·建安十三年》)

三、在前句末，提示假定的事实，时有假设连词“即”、“若”等与之配合。可译作“……的话”、“如果……的话”，或不译出。

(1) 若不得者，则大忧以惧。(《庄子·至乐》)

(2) 民众而不用者，与无民同。(《商君书·算地》)

(3) 即有所取者，是商贾之人也。(《战国策·赵策》)

(4) 战士怠于行陈者，则兵弱也。农夫惰于田者，则国贫也。(《韩非子·外储说左上》)

(5) 伍奢有二子，不杀者，为楚国患。(《史记·楚世家》)

(6) 皇太后诏：“必不来者，宜罢朝。”(《晋书·蔡谟传》)

(7) (孙权)因拔刀斫前奏案曰：“诸将吏敢复有言当迎操者，与此案同!”(《资治通鉴·汉纪·建安十三年》)

(8) 已而，简子至，求狼弗得，盛怒，拔剑斩辕端示先生，骂曰：“敢讳狼方向者，有如此辕!”(《东田文集·中山狼传》)

代词

一、在动词后，有指代作用，义同“之”。句例集中在《诗经》。可译为“之”、“的”。

(1) 其钓维何？维鲂及鲔。维鲂及鲔，薄言观者。(《诗·小雅·采绿》)

(2) 駉駉牡马，在坰之野，薄言駉者。(《诗·鲁颂·駉》)

二、同“这”，表近指，字或作“箸”或“咱”。句例见于唐宋以后的诗词曲语。可译为“这”。

(1) 者汉大痴，好不自知。(《敦煌

变文集·燕子赋》)

(2) 者边走,那边走,只是寻花柳。那边走,者边走,莫厌金杯酒。(《词综·王衍:醉妆词》)

(3) 只消山水光中,无事过者一夏。(《稼轩长短句·丑奴儿近》)

(4) 者番佳话应传遍。(《聊斋志异戏曲集·洞庭缘传奇》)

这(這) zhè

《玉篇》:"这,宜箭切,迎也。"代词"这"与本义无关,而是有词无字的假借字。字或写作"者"、"遮"。"这"用作代词,约始于唐代,后一直沿用至今。

代词

用于近指,指代人或事物。可仍译为"这"。

(1) 道这个老人,来也不曾通名,去也不曾道字。(《敦煌变文集·庐山远公话》)

(2) 若问无眼人,这个是什么?便遭伊缠绕,鬼窟里忍饿。(《王文公文集·拟寒山拾得》)

(3) 这回去也,千万遍阳关,也则难留。(《李清照集·凤凰台上忆吹箫》)

(4) 这归雁恰向愁边絮,早促望中无,一片归心何太速?(《天宝遗事诸宫调·安禄山被贬造反》)

(5) 这老子挑着一担糕粥,泼翻在地下。(《水浒传·第四十六回》)

真 zhēn

《说文》:"真,仙人变形而登天也。"段注:"此真之本义也。……引伸为真诚。"《玉篇》:"真,不虚假也。""真"的虚词用法是由"不虚假"义引申而来的。可作副词,表示强调或确认。先秦已有用例,后一直沿用至现代。

副词

用于谓语前,作状语。

一、表示对动作行为的强调、肯定,表明情况确实。可译为"真正"、"果真"、"确实"、"实在"等。

(1) 及至燕,真见燕国之城社,真见先人之庐冢,悲心更微。(《列子·周穆王》)

(2) 幽王欲褒姒之笑也,因数击鼓,诸侯之兵数至而无寇。至于后戎寇真至,幽王击鼓,诸侯兵不至。(《吕氏春秋·疑似》)

(3) 一世异朝市,此语真不虚。(《陶渊明集·归田园居》)

(4) 京师沙门好胡法者,皆就摩罗受持之。戒行真苦,难可揄扬。(《洛阳伽蓝记·城西·法云寺》)

(5) 男儿生无所成头皓白,牙齿欲落真可惜。(《杜工部集·莫相疑行》)

(6) 呜呼!其真无马耶?其真不知马也?(《昌黎先生集·马说》)

(7) 民有斗争至于庭,子厚分别曲直使去,终不忍以法从事。于是民相告曰:"太守非怯也,乃真爱我者也。"(《青琐高议·柳子厚补遗》)

(8) 学道而至于乐,方能真有所得。(《鹤林玉露·忧乐》)

(9) 魏文帝尝著论,谓世言异物,皆未必真有。(《齐东野语·火浣布》)

(10) 人人非真知大圣与异端也,以所闻于父师之教者熟也;父师非真知大圣与异端也,以所闻于儒先之教者熟也。(《续焚书·题孔子像于芝佛院》)

二、表示对人、事物的强调、确认。可译为"真(是)"、"确实(是)"、"实在(是)"等。

(1) (苏秦)曰:"安有说人主不能出其金玉锦绣,取卿相之尊者乎?"期年揣摩成,曰:"此真可以说当世之君矣!"(《战国策·秦策一》)

(2) 吾闻沛公慢而易人,多大略,此真吾所愿从游。(《史记·郦生陆贾列传》)

(3) 唯北狄为不然,真中国之坚敌

也。(《汉书·匈奴传下》)

(4) 真洽见之奇书,不刊之硕记也。(《全晋文·郭璞:方言叙》)

(5) (孟昶)尝见王恭乘高舆,被鹤氅裘。于时微雪,昶于篱间窥之,叹曰:"此真神仙中人。"(《世说新语·企羡》)

(6) 留题者甚众,惟石曼卿为绝唱。今又得福唐林迥诗焉,真佳句也。(《青琐高议·御爱桧》)

(7) 锐峰叠嶂,左右环向,奇巧百出,真天下奇观!(《徐霞客游记·游雁宕山日记》)

(8) 我大行皇帝敬天法祖,勤政爱民,真尧舜之主也。(《史可法集·复多尔袞书》)

臻 zhēn

《说文》:"臻,至也。"虚词"臻"即由本义引申而来。所至之处,是其极点,故引申为"至极"之"至"。用例较晚见。

副词

用于形容词前,表示程度达于顶点。可译为"至"、"极"等。

(1) 文工画妙各臻极,异境怳惚移于斯。(《韩昌黎集·桃源图》)

(2) 其为文章,……若纷错而有条理,意之所至,臻极神妙。(《元史·李涧传》)

(3) 别见一大第连云,珠扉晃日,内有帐幄屏帏,珠翠珍玩,莫不臻至,愈如贵戚家焉。(《唐宋传奇选·裴铏:裴航》)——臻至:极佳。

振 zhèn

《说文》:"振,举救也。"虚词"振"与本义无关,而是假借字。可用作介词。用例罕见。

介词

"振"和它的宾语一起,表示动作行为发生的时间。可译为"自"。

(1) 匪且有且,匪今斯今,振古如兹。(《诗·周颂·载芟》)——且:此。振古:自古。

(2) 天伦之爱,振古莫俦。(《文选·沈约:齐故安陆昭王碑文》)

朕 zhèn

《说文》:"朕,我也。"按段注,"我也"二字为后人所补,其本义为"舟缝"。作代词"我"解的,当是假借字。段注云:"《释诂》曰:'朕,我也。'此如卬、吾、台、余之为我,皆取其音,不取其义。"《说文通训定声》:"假借发声之词。《尔雅·释诂》:'朕,我也。'……按此与卬、言为吾、余之声转。方音不同,各称其称,与本义无涉。""朕"在先秦以前常用作第一人称代词,秦以后只用作皇帝的自称。《尔雅·释诂》郭璞注:"古者贵贱皆自称朕。"邢昺疏:"秦始皇二十六年定为至尊之称,汉因不改,以迄于今云。"《史记·秦始皇本纪》:"臣等昧死上尊号,王为'泰皇',命为'制',令为'诏',天子自称曰'朕'。"

代词

一、第一人称代词。可译为"我"或"我的"。

(1) 皋陶曰:"朕言惠,可底行。"(《尚书·皋陶谟》)

(2) 莫扪朕舌,言不可逝矣。(《诗·大雅·抑》)

(3) 象曰:"谟盖都君咸我绩。牛羊,父母;仓廪,父母;干戈,朕;琴,朕;弤,朕;二嫂使治朕栖。"(《孟子·万章上》)

(4) 帝高阳之苗裔兮,朕皇考曰伯庸。(《楚辞·离骚》)

二、秦代以后,"朕"一般用于皇帝自称。

(1) 二世与赵高谋曰:"朕年少,初即位,黔首未集附。"(《史记·秦始皇本纪》)

(2) 上读《子虚赋》而善之,曰:"朕独不得与此人同时哉!"(《史记·司马相如列传》)

(3) 诏曰:"方大臣诛诸吕迎朕,朕狐疑,皆止朕,唯中尉宋昌劝朕,朕以得保宗庙。"(《汉书·文帝纪》)

(4) 魏文帝受禅,陈群慨容。帝问曰:"朕应天受命,卿何以不乐?"(《世说新语·方正》)

(5) 太宗尝曰:"朕思天下事,丙夜不安枕。"(《新唐书·循吏传序》)——丙夜:三更时。

(6) 武宗不悦曰:"朕志已定,汝自往东宫言之。"(《元史·李邦宁传》)

[辨析] 秦代以后,皇帝自称也有不用"朕"的。如《汉书·高帝纪下》:"上曰:'丰者,吾所生长,极不忘耳。吾特以其为雍齿故反我为魏。'"《旧唐书·牛僧孺传》:"帝曰:'吾初不详思,卿言是也。'"一般地说,在正式文告中,通常用"朕"字;平时的君臣对话,有时用"朕",有时不用"朕"。

镇 zhèn

《说文》:"镇,博压也。"本义为"重"、"压"。"镇"在古代主要用作动词,由其本义引申为"镇守"、"安抚"等义,《广雅·释诂一》:"镇,安也。"如《庄子·列御寇》:"夫内诚不解,形谍成光,以外镇人心,使人轻乎贵老。"《吕氏春秋·怀宠》:"散仁廉之粟以镇抚其众。"

大约从六朝时起,"镇"产生了"常常"、"长久"等新义,多见于诗词曲语中,直沿用至近代,现代汉语已不再用。

副词

用在动词或形容词之前,表示动作行为经常发生、出现或某种状态长久存在。有时"镇长"连用。可译为"常常"、"长久"、"永远"等。

(1) 浮花浪蕊镇长有,才开还落瘴雾中。(《韩昌黎文集·杏花》)

(2) 春光镇在人空老,新愁往恨何穷。(《全唐五代词·李煜:谢新恩》)

(3) 镇相随,莫抛躲,针线闲拈伴伊坐,和我,免使年少光阴虚过。"(《全宋词·柳永:定风波》)

(4) 五柳能消多许地,客程何苦镇忽忽!(《范石湖集·余杭道中》)

(5) 若要十分无漏逗,莫将庠斗镇随身!(《杨万里选集·明发西馆晨炊漵冈》)

争 zhēng

《说文》:"争,引也。"段注:"凡言争者,皆谓引之使归于己。"后引申为"争相"、"争先恐后"义。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。六朝以后又为"怎"义的假借字。《助字辨略》:"争,俗语'怎',方言'如何'也。"也用作副词。用例多见于唐宋时期,今已不用。

副词

一、用于动词前,表示一个以上的施事者争相施行某种动作。可译为"争相"、"争先恐后"等。

(1) 譬如美女,处而不出,人争求之,行而自衒,人莫之取也。(《墨子·公孟》)

(2) 今君起江东,楚蜂午之将皆争附君者,以君世世楚将,为能复立楚之后也。(《史记·项羽本纪》)

(3) 于是从散约败,争割地而赂秦。(《新书·过秦论》)

(4) 卓骑争逐茂,故坚从间道得免。(《三国志·吴书·孙破虏讨逆传》)

(5) 天新雨后,有鸟如山鹊,飞翔入市,忽然坠地,人争取之,化为圆石。(《搜神记·张颢》)

(6) 诸公要人争欲令出我门下,交口荐誉之。(《韩昌黎集·柳子厚墓志铭》)

(7) 募有能捕之者,当其租入。永之人争奔走焉。(《柳宗元集·捕蛇者

说》)

(8) 晋军皆争登山,梁军遽下,阵于山西。(《新五代史·李嗣昭传》)

二、用于动词前,表示对动作方式方法的询问。可译为"怎么"。

(1) 然相合之时,争忍见其丑貌?(《敦煌变文集·丑女缘起》)

(2) 诚知老去风情少,见此争无一句诗。(《白居易集·题峡中石上》)

(3) 争知江上客,不是故乡来?(《全唐诗·崔涂:檐声》)

(4) 春残日暖莺娇懒,满庭花片,争不教人长相见,画堂深院。(《词综·毛熙震:后庭花》)

(5) 七日忍饥犹不耐,堪羞,苏武争禁十九秋?(《全宋词·太学诸生:南乡子》)

争奈 zhēngnài

惯用词组

由副词"争"和动词"奈"组成的动词性偏正词组,用于短语或小句前,用询问的方式表示对其后面词语所表述的事情没有办法,无可奈何。可译为"对……怎么办"。

(1) 南园桃李虽堪羡,争奈春残又寂寥?(《全唐诗·崔涂:涧松》)

(2) 风光百计牵人老,争奈多情是病身?(《全唐诗·韩偓:春尽日》)

(3) 明朝日出,争奈萧何?(《旧五代史·李昊传》引《五代史补》)

(4) 美酒一杯留客宴,拈花摘叶情无限,争奈世人多聚散?频祝愿,如花似叶长相见。(《全宋词·晏殊:渔家傲》)

(5) 妾身这一去,虽为国家大计,争奈舍不得陛下?(《元人杂剧选·破幽梦孤雁汉宫秋》)

争奈何 zhēngnàihé

惯用词组

由副词"争"和"奈何"组成的动词性偏正词组,在句中多作谓语,询问对主语表述的事物或情况怎么办。可译为"怎么办"。

今冬多雨雪,贫家争奈何?(《五灯会元·琅琊慧觉禅师》)

争奈……何 zhēngnài……hé

固定格式

惯用词组"争奈何"的变式。可译为"对……怎么办"。

师云:"一任高飞。"僧曰:"争奈毛羽未备何?"(《祖堂集·十》)

[辨析]"争奈……何"句式可以转换为"……争奈何"句式。如"争奈毛羽未备何"可以转换为"毛羽未备争奈何"。

争那 zhēngnuò

惯用词组

同"争奈"。顾炎武《日知录》卷三十二:"六朝人多书'奈'为'那'。《三国志》注:'文钦与郭淮书曰:所向全胜,要那后无继何!'《宋书·刘敬宣传》:'牢之曰:平元之后,令我那骠骑何!'唐人诗多以'无奈'为'无那'。""争奈"用于短语或小句前,用询问的方式表示对其后面词语所表述的事情没有办法,无可奈何。可译为"对……怎么办"。

(1) 争那高皇酬(仇)恨切?仆且如何救得君?(《敦煌变文集·捉季布变文》)

(2) 大有颜客(容)相似者,争那尊卑事不同?(《敦煌变文集·金刚般若波罗密经讲经文》)

(3) 争那就中容貌差,交奴耻见国朝臣。(《敦煌变文集·丑女缘起》)

(4) 虽然蕊内含香气,争那金风未到来?(《敦煌变文集·妙法莲花经讲经文》)

争那……何 zhēngnuò……hé

固定格式

由惯用词组“争那”和代词“何”前后搭配而构成。义同“怎奈……何”。可译作“对……怎么办”、“对……有什么办法”。

(1) 师曰:“这苍生,无垢浴什摩?”进曰:“争那如许多孔窍何?”(《祖堂集·药山和尚》)

(2) 进曰:“争那闲名在世何?”霜云:“张三李四他人事。”(《祖堂集·洞山和尚》)

(3) 僧云:“争那苦楚何?”师云:“若见众生苦,则同受苦者。”(《祖堂集·保福和尚》)

争如 zhēngrú

惯用词组

由副词“争”和动词“如”组成的动词性偏正词组,用来表述两种事物或情况的词语中间,以询问的方式表示前一种事物或情况,不及后一种事物或情况。可译为“哪如”、“怎么比得上”等。

(1) 明年一笑复谁同?料天远,争如人远?(《全宋词·黄机:鹊桥仙》)

(2) 今日遭残祸,争如我避风波走在安乐窝?(《全元散曲·贯云石:清江引》)

(3) 梦他憔悴他,争如休梦他?(《全元散曲·贯云石:题情》)

(4) 一从鞍马西东,几番衾枕朦胧,薄幸虽来梦中,争如无梦?(《全元散曲·乔吉:即事》)

争似 zhēngsì

惯用词组

由副词“争”和动词“似”组成的动词性偏正词组,用于表述两种事物或情况的词语中间,用询问的方式表示前一种事物或情况,不及后一种事物或情况。可译为“哪如”、“怎么比得上”等。

(1) 城中桃李须臾尽,争似垂杨无限时?(《刘禹锡集·杨柳枝词》)

(2) 地胜岂如人胜?秋清争似官清?(《全宋词·郭应祥:西江月·戊辰八月一日寿赵丞》)

(3) 对酒相思,争似且留醉?(《全宋词·张辑:祝英台近》)

(4) 譬如风浪乘舟去,争似田园拂袖归?(《全元散曲·马致远:张玉嵓草书》)

(5) 泛湖浮海两如何?满地悲风起白波,争似乘槎随博望,玉绳光里看山河?(《诚意伯文集·题陈太初画扇》)

烝 zhēng

《尔雅·释天》:“冬祭曰烝。”郭璞注:“进品物也。”由此派生出“进献”、“众多”、“美好”、“长久”等多项意义。“众多”义可用为实词。如:“天生烝民,有物有则”(《诗·大雅·烝民》)。这个义项的“烝”,也可用为副词。《尔雅·释言》:“烝,尘也。”郝懿行义疏:“尘者,《释诂》云:‘久也’。”副词用例主要见于《诗经》,以后罕用。

副词

一、用在动词谓语前,表示动作行为的长久持续。可译为“长久”、“久久”等。

(1) 蜎蜎者蠋,烝在桑野。(《诗·豳风·东山》)——蜎蜎:蠕动的样子。蠋:桑虫。

(2) 吾衰三百年,刑天烝舞干。(《章氏丛书·董逃歌》)

二、用在动词谓语前,表示动作行为是纷纷纭纭进行的。可译为“纷纷”等。

有豕白蹢,烝涉波矣。月离于毕,俾滂沱矣。(《诗·小雅·渐渐之石》)——蹢:蹄。涉波:古人传说猪下河预兆天

将大雨。离:靠近。毕:星宿名,共八星,以其形状像田猎用的长柄毕网而得名,传说毕星靠近月亮就要下雨。

烝然 zhēngrán

复合虚词

由副词"烝"和助词"然"复合而成。用例见于《诗经》。

副词

用在动词谓语前,表示动作行为是多个主体纷纷纭纭进行的。可译为"纷纷然"等。

(1) 南有嘉鱼,烝然罩罩。(《诗·小雅·南有嘉鱼》)——罩罩:众鱼游动的样子。

(2) 翩翩者雏,烝然来思。(《诗·小雅·南有嘉鱼》)——翩翩:飞翔的样子。雏:鹪鹩。

正 zhèng

《说文》:"正,是也。"又:"是,直也。"《尔雅义疏·释诂下》:"《考工记·铔人》注:'正,直也。'《文选·东京赋》注:'正,中也。'中、直皆'是'之义也。""正"作虚词,是本义的引申义。可用作副词、连词。副词用例已见于先秦,后一直沿用至今。连词用例约始见于汉代,后只沿用于文言中。

副词

一、用于动词前,作状语。

(一) 表示动作行为的姿势端正或位置不偏不倚。可译为"端正地"、"不偏不倚地"等。

(1) 升车,必正立,执绥。(《论语·乡党》)

(2) 坐者百数,皆离席伏,护独东乡正坐。(《汉书·楼护传》)

(3) 江南徐铉善小篆。映日视之,画之中心有一缕浓墨正当其中,至于屈折处,亦当中,无有偏侧处。(《梦溪笔谈·书画》)

(二) 表示用公正的态度去做某事。可译为"公正地"、"正直地"等。

(1) 御史大夫张汤……非肯正为天下言,专阿主意。主意所不欲,因而毁之;主意所欲,因而誉之。(《史记·汲郑列传》)

(2) 大夫其上三道之要,及永惟朕之不德,吏之不平,政之不宣,民之不宁;四者之阙,悉陈其志,毋有所隐。……书之,周之密之,重之闭之,兴自朕躬。大夫其正论,毋枉执事。(《汉书·晁错传》)

(3) 正言直行,指人之过,非毁疵也。(《韩诗外传·卷六·第十九章》)

(三) 表示严正地实施某一动作行为。可译为"严正地"。

(1) 民即以法官之言正告之吏。(《商君书·定分》)

(2) 秦取天下,非行义也,暴也。秦之行暴,正告天下。(《史记·苏秦列传》)

(四) 表示动作在进行中或状态在持续中。可译为"正在";或仍作"正"。

(1) 象鄂不怿,曰:"我思舜正郁陶!"(《史记·五帝纪》)

(2) 禹梦车骑声正谨来捕禹,举家忧愁。(《汉书·霍光传》)

(3) 河广无舟梁,道近隔丘陆。临路怀惆怅,中驾正踯躅。(《汉魏六朝诗选·秦嘉:赠妇诗》)

(4) 丞相尝夏月至石头看庾公,庾公正料事。(《世说新语·政事》)

(5) 再循溪下,溪边香气袭人,则一梅亭亭正发。(《徐霞客游记·游黄山日记》)

二、用于谓语前,作状语。

(一) 表示两件事情在时间、空间、状态或条件方面正好吻合。可译为"恰好"、"恰巧"、"正好"等。

(1) 子曰:"若圣与仁,则吾岂敢!抑为之不厌,诲人不倦,则可谓云尔已矣。"公西华曰:"正唯弟子不能学也。"(《论语·述而》)

(2)“夫虞之有虢也,如车之有辅。辅依车,车亦依辅,虞虢之势正是也。”(《韩非子·十过》)

(3)今王中道而信韩、魏之善王也,此正吴之信越也。(《史记·春申君列传》)

(4)府吏倪寻,李延共止,俱头痛身热,所苦正同。(《三国志·魏书·华佗传》)

(5)后出行,密穿壁隙窥之。正见妻在机中织,遥瞻桑树上,向之言笑。(《搜神记·朱诞给使》)

(6)新蝉忽发最高枝,不觉立听无限时,正遇友人来告别,一心分作两般悲。(《全唐诗·贾岛:闻蝉感怀》)

(7)放翁病过秋,忽起作醉墨。正如久蛰龙,青天飞霹雳。(《陆游集·四日夜鸡未鸣起作》)

(8)诘朝,父母与同归,遇王于途,述春兰为鬼所虐状,正符夜本事,澄阴异之。(《夜潭随录·倩儿》)

(二)表示限止范围。可译为“只”、“只是”、“仅仅”、“只不过”等。

(1)(尹赏)疾病且死,戒其诸子曰:“丈夫为吏,正坐残贼免,追思其功效,则复进用矣。一坐软弱不胜任免,终身废弃无有赦时,其羞辱甚于贪污坐臧。慎毋然!”(《汉书·尹赏传》)

(2)(周处)乃自吴寻二陆,平原不在,正见清河,具以情告。(《世说新语·自新》)

(3)仲德闻其谋,谓元德曰:“天下之事,不可不密,应机务速,不在巧迟。玄每冒夜出入,今若图之,正须一夫力耳。”(《宋书·王懿传》)

(4)若无茭而种瓜者,地虽美好,正得长苗直引,无多盘歧,故瓜少子。(《齐民要术·种瓜》)——正得:只能。

(5)近闻诏追数人,尽皆不至,实畏中官谗口,虚受陛下诛责;岂惟群臣不忠,正为回邪在侧。(《资治通鉴·唐纪·代宗广德元年》)

三、用在形容词前,表示程度之甚。可译为“很”、“非常”等。

(1)汉和熹邓皇后,尝梦登梯以扪天,体荡荡正清滑,有若钟乳状,乃仰噏饮之。(《搜神记·和熹邓皇后》)

(2)雀离浮图南五十步有一石塔,其形正圆,高二丈,甚有神变。(《洛阳伽蓝记·城北·凝圆寺》)

(3)白衣妇人见行者语言正恶,徐步向前,微微含笑。(《大唐三藏取经诗话·过长坑大蛇岭处第六》)

(4)开窗尽见千山雪,雪未消明月正明。(《全宋词·晁公武:鹧鸪天》)

(5)又三十步,诡石人立,高可十尺余,面正平,可坐而箫,曰凤箫台。(《宋文宪公全集·桃花涧修禊诗序》)

连词

用于复句的前一分句前,表示假设或让步关系。可译为“即使”、“纵使”等。

(1)且盐铁郡有余藏,正二国废,国家不足以为利害。(《汉书·终军传》)

(2)貉人犯法,不从驺起。正有它心,宜令州郡且慰安之。(《汉书·王莽传中》)

(3)阮乃叹曰:“非但能言人不可得,正索解人亦不可得。”(《世说新语·文学》)

(4)《庄子》载惠子之语曰:“一尺之棰,日取其半,万世不竭,”虽为寓言,然此理固具。益但取其半,正碎为微尘,馀半犹存。(《容斋随笔·尺棰取半》)

正复 zhèngfù

复合虚词

结构类型不详。一说“正”为连词,“复”为词尾。

连词

用于复句的前一分句,表示让步,含假设义。可译为“即使”、“纵使”等。

(1)正复雠取仇,犹不失仁义,何故

遂自放纵为轻侠之徒乎？(《汉书·原涉传》)

(2) 善属文，举笔便成，无所改定，时人常以为宿构，然正复精意覃思，亦不能加也。(《三国志·魏书·王粲传》)

(3) 贫人以少花投中便满；富人以多花供养，正复万斛，终亦不满。(《水经注·河水》)

正使 zhèngshǐ

复合虚词

由连词"正"和"使"构成。"正"和"使"都可表示假设或让步，但"正"侧重于让步，"使"侧重于假设。

连词

用在复句的前一分句，表示让步，含假设义。可译为"即使"、"纵使"等。

(1) 正使死，何所惧？况不必死邪！(《三国志·魏书·高贵乡公纪》注引《汉晋春秋》)

(2) 曹君吉凶未可知，今日还家，明日若在，何面目复相见也？正使祸至，共死何苦！(《三国志·魏书·武宣卞皇后传》)

(3) 正使臣死于虏，亦当分也，敢颉赏乎？(《鹤林玉露·使虏辞乐》)

(4) 今既秋田不种，正使来岁丰稔，亦须七月方见新谷。(《苏东坡全集·乞将上供封桩斛斗应副浙西诸郡接续粜米劄子》)

(5) 正使有意为之，亦复不佳。(《汤显祖集·合奇序》)

政 zhèng

《说文》："政，正也。"本义为"施政"。虚词与本义无关，而是"正"的假借字。《说文通训定声》："政，假借为正。"可用作副词。用例已见于先秦，六朝以后多见。

副词

用于谓语前，作状语。

一、表示两件事情在时间、空间、状态或条件方面正好吻合。可译为"恰好"、"恰巧"、"正好"等。

(1) 上稽之尧舜禹汤文武之道，而政逆之，下稽之桀纣幽厉之事，犹合节也。(《墨子·节葬下》)

(2) 吾政恨其不办大耳，亦何时无亡命邪！(《南齐书·豫章文献王传》)

(3) 如今宴坐庵中事，政在凡夫道法间。(《范石湖集·题记事册》)

(4) 秋气堪悲未必然，轻寒政是可人天。(《杨万里选集·秋凉晚步》)

(5) 千古忠肝义胆，万里蛮烟瘴雨，往事莫惊猜。政恐不免耳，消息日边来。(《稼轩长短句·水调歌头·汤朝美司谏见和用韵为谢》)

(6) 我国家世臣，天下有事，政效力之秋也。(《元史·朵儿只传》)

二、表示限止范围。可译为"只"、"仅仅"等。

(1) 殷觊病困，看人政见半面。(《世说新语·规箴》)

(2) 主人问："有好牛不？"云："无。"问："有好马不？"又云："无。政有佳驴耳。"(《宋书·庾炳之传》)

之 zhī

《说文》："之，出也。"《尔雅·释诂》："之，往也。"《小尔雅·广诂》："之，适也。"本义为动词，义为"出"、"往"、"到"。"之"的虚词用法是其假借义，可作代词、连词和助词。代词"之"用法灵活，可代人、事物、处所等，现代汉语仍保留了部分用法；连词"之"多见于先秦典籍中；助词"之"主要用于结构助词和语气助词。现代汉语书面语中也保留了结构助词"之"的一些用法。

代词

"之"既可作人称代词，亦可作指示代词。

一、人称代词。

"之"指代第三人称，不仅可指代人，

而且可以指代事、物、时、地等。既可指单数,也可指复数。在句中主要用作宾语,少数充当定语。

(1)“之”作动词宾语。

(A)“之”所指代的对象或事物出现在上文中。可译为“他(们)”、“她(们)”、“它(们)”,或根据文义灵活译出。

(1) 凡民有丧,匍匐救之。(《诗·邶风·谷风》)

(2) 初,伍员与申包胥友,其亡也,谓申包胥曰:“我必复楚国。”申包胥曰:“勉之,子能复之,我必能兴之。”(《左传·定公四年》)

(3) 富与贵,是人之所欲也,不以其道得之,不处也;贫与贱,是人之所恶也,不以其道得之,不去也。(《论语·里仁》)按,两“之”分别指代上文的“富与贵”、“贫与贱”。

(4) 子墨子曰:万事莫贵于义。今谓人曰:“予子冠履而断子之手足”,子为之乎?必不为。(《墨子·贵义》)按:此例的“之”指代“予子冠履而断子之手足”这种事情,理解时可灵活译为“这样的事情”。

(5) 颜子当乱世,居于陋巷,一箪食,一瓢饮,人不堪其忧,颜子不改其乐,孔子贤之。(《孟子·离娄下》)按:“贤”本为形容词,此处活用为动词,是形容词的意动用法。“孔子贤之”句可译为“孔子认为他(颜子)很贤明。”

(6) 昔者尧攻丛枝胥敖,禹攻有扈,国为虚厉,身为刑戮,其用兵不止,其求实无已。是皆求名实者也,而独不闻之乎?(《庄子·人间世》)

(7) 昔虞不用宫之奇而晋并之,莱不用子马而齐并之,纣刳王子比干而武王得之。不亲贤用知,故身死国亡也。(《荀子·尧问》)

(8)(韩信)召辱己之少年令出胯下者以为楚中尉。告诸将相曰:“此壮士也。方辱我时,我宁不能杀之邪?杀之无名,故忍而就此。”(《史记·淮阴侯列传》)

(9)(项)羽悉引兵击秦军污水上,大破之。(《汉书·项籍传》)

(10) 己巳,鲜卑寇辽西,辽西郡兵与乌桓击破之。(《后汉书·孝安帝纪》)按:此例“之”用于述补结构之后作受事宾语。汉以后这种用法大量出现。

(B)“之”所指代的对象、事物出现在下文中,内容多为引述前人的名言或古书的记载。动词主要以“闻”、“有”、“识”、“歌”等为常见。“之”可根据文义灵活译出。

(1) 寡人闻之:“哀乐失时,殃咎必至。”今王子颓歌舞不倦,乐祸也。(《左传·庄公二十年》)

(2)《周易》有之:“在复之颐,曰迷复凶。”其楚子之谓乎?(《左传·襄公二十八年》)

(3) 商闻之矣:“死生有命,富贵在天。”(《论语·颜渊》)

(4) 夫子曰:“小子识之:苛政猛于虎也。”(《礼记·檀弓下》)

(5) 于是焉河伯始旋其面目,望洋向若而叹曰:“野语有之曰:‘闻道百,以为莫己若’者,我之谓也。”(《庄子·秋水》)

(6) 臣闻之:物至而反,冬夏是也;致至而危,累棋是也。(《战国策·秦策四》)

(7) 吾闻之:“义兵不攻服,仁者食饥饿。”今服而攻之,非义兵也;饥而不食,非仁体也。(《吕氏春秋·长攻》)

(8) 颍川儿乃歌之曰:“颍水清,灌氏宁;颍水浊,灌氏族。”(《史记·魏其武安侯列传》)

(9)《夏书》有之:“一人三失,怨岂在明,不见是图。”(《资治通鉴·周纪一·威烈王二十三年》)

(C)“之”字指人,形式上是指第三人称,实际上是指说话者自己,即指第

一人称。可译为“我”。

(1) (齐侯)庆子家驹曰:“庆子免君于大难矣。”子家驹曰:“臣不佞,陷君于大难,君不忍加之以铁锧,赐之以死。”再拜颡。(《公羊传·昭公二十五年》)

(2) 叔向见韩宣子,宣子忧贫,叔向贺之,……宣子拜稽首焉,曰:“起也将亡,赖子存之。”(《国语·晋语八》)——起:韩宣子的名。

(3) 郑同北见赵王。赵王曰:“子南方之传士也,何以教之?”(《战国策·赵策三》)

(4) 屈原既放,三年不得复见。……乃往见太卜郑詹尹曰:“余有所疑,愿因先生决之。”詹尹乃端策拂龟,曰:“君将何以教之?”(《楚辞·卜居》)

(5) 朱亥笑曰:“臣乃市井鼓刀屠者,而公子亲数存之,所以不报谢者,以为小礼无所用。今公子有急,此乃臣效命之秋也。”(《史记·魏公子列传》)

(6) 蒋氏大惑,汪然出涕曰:“君将哀而生之乎?则吾斯役之不幸未若复吾赋不幸之甚也。”(《柳河东集·捕蛇者说》)

(7) 始吾居乡,有病寒而欬者,问诸医,医以为虫,不治且杀人,……三易医而疾愈甚。里老父教之曰:“是医之罪,药之过也。子何疾之有!”(《苏轼文集·盖公堂记》)

(D) “之”字指人,形式上指第三人称,实际上指听话人,即指第二人称。可译为“你”、“您”。

(1) 君曰:“……今吾欲变法以治,更礼以教百姓,恐天下之议我也。”公孙鞅曰:“臣闻之,疑行无名,疑事无功。君亟定变法之虑,殆无顾天下之议之也。”(《商君书·更法》)按:“之”指代君(秦孝公)。可译为“您”。

(2) 晋灵公不君,……宰夫胹熊蹯不熟,杀之。置诸畚,使妇人载以过朝。赵盾、士季见其手,问其故而患之。将谏,士季曰:“谏而不入,则莫之继也,会请先,不入,则子继之。”(《左传·宣公二年》)按:“之”指代听话者(赵盾),可译为“您”。下文“则子继之”中的“之”指代说话者(士季)自己,所以,当译作“我”。

(3) 通说范阳令徐公曰:“臣,范阳百姓蒯通也,窃闵公之将死,故吊之。虽然,贺公得通而生也。”徐公再拜曰:“何以吊之?”(《汉书·蒯通传》)按:“故吊之”的“之”指代听话者一方,即徐公,可译为“您”。下文“何以吊之”的“之”是说话人徐公自指,所以,应译为“我”。二“之”指代不同,须细加辨析。

(E) 否定句中,代词“之”作宾语一般置于动词的前面。如果动词前还有助动词如“能”、“敢”等,副词如“尝”、“忍”、“曾”等作修饰语时,则代词宾语“之”一般位于动词和这些修饰语的前边、否定词的后边。翻译时须调整语序,可译为“他(们)”、“她(们)”、“它(们)”等,或根据上下文义灵活译出所指代对象。

① “之”用于有“未”的否定句中。

(1) 公薨之月,子产相郑伯以如晋,晋侯以我丧故,未之见也。(《左传·襄公三十一年》)

(2) 昔君之惠也,寡人未之敢忘。(《国语·晋语三》)

(3) 子墨子曰:“虽子不得福,吾言何遽不善,而鬼神何遽不明?子亦闻乎匿徒之刑之有刑乎?”对曰:“未之得闻也。”(《墨子·公孟》)

(4) 丘也闻不言之言矣,未之尝言,于此乎言之。(《庄子·徐无鬼》)

(5) 诸侯之礼,吾未之学也。(《孟子·滕文公上》)

(6) 今太后擅行不顾,穰侯出使不报,泾阳、华阳击断无讳,四贵备而国不危者,未之有也。(《战国策·秦策

三》)

(7) 曲知之人,观于道之一隅,而未之能识也。(《荀子·解蔽》)

(8) 礼者,所以御民也;辔者,所以御马也。无礼而能治国家者,晏未之闻也。(《晏子春秋·内篇谏下》)

(9) 失民心而立功名者,未之曾有也。(《吕氏春秋·顺民》)

(10) 上拜以为治粟都尉,上未之奇也。(《史记·淮阴侯列传》)按:"之"指代韩信。"奇"本为形容词,此处用为动词,是意动用法。

② "之"用于有"不"的否定句中。

(1) 是以天下之庶民属而毁之,业万世子孙,继嗣毁之贲不之废也。(《墨子·天志下》)

(2) 其视富贵也,苟可得已,则必不之赖。(《吕氏春秋·离俗》)

(3) (裴翰林) 以告其大父,大父以为妄,不之信也。(《绫夷坚志·鬼市》)

③ "之" 用于有"弗"的否定句中。

(1) 叁分其辐之长而杀其一,则虽有深泥,亦弗之谦也。(《周礼·考工记·轮人》)

(2) 故作事不以礼,弗之敬矣;出言不以礼,弗之信矣。(《礼记·礼器》)

(3) 今大臣执柄独断,而上弗之收,是人主不明也。(《韩非子·孤愤》)

(4) 此百世之怨而赵之所羞,而王弗之恶焉。(《资治通鉴·周纪·赧王五十七年》)

④ "之"用于有"无"的否定句中。

周而成,泄而败,明君无之有也;宣而成,隐而败,暗君无之有也。(《荀子·解蔽》)

⑤ "之"用于有"勿"的否定句中。

子思曰:"丧三日而殡,凡附于身者,必诚必信,勿之有悔焉耳矣。"(《礼记·檀弓上》)

⑥ "之"用于有无定代词"莫"的否定句中。"莫"在句中作主语,义为"没有谁"、"没有人"。

(1) 姜曰:"夫子愎,莫之止,将不出,我请止之。"癸曰:"诺。"(《左传·襄公二十八年》)

(2) 行仁政而王,莫之能御也。(《孟子·公孙丑上》)

(3) 天下者至重也,非至强莫之能任。(《荀子·正论》)

(4) 张孟谈曰:"谋出二君之口,入臣之耳,人莫之知也。"(《战国策·赵策一》)

(5) 鲁人从君战,三战三北。仲尼问其故,对曰:"吾有老父,身死莫之养也。"仲尼以为孝,举而上之。(《韩非子·五蠹》)

(6) 不流世俗,不争执利,上下无所凝滞,人莫之害,以道之用。(《史记·太史公自序》)

(7) 残贼公行,莫之或止;大命将泛,莫之振救。生之者甚少而靡之者甚多,天下财产何得不蹙! (《汉书·食货志上》)

(8) 亮躬耕垄亩,好为《梁父吟》,身长八尺,每自比于管仲、乐毅,时人莫之许也。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

按:否定句中,代词"之"作宾语前置于动词,是先秦汉语的一个突出特点,但这并不是绝对的。实际上,"之"也常常位于动词之后。如:

(1) 子曰:"狂而不直,侗而不愿,悾悾而不信,吾不知之矣。"(《论语·泰伯》)

(2) 子晰,上大夫;女叟大夫,而弗下之,不尊贵也。(《左传·昭公元年》)

(3) 房喜谓韩王曰:"勿听之也。"(《战国策·韩策二》)

(4) 以天下之民莫为之也,然而是子独为之。(《荀子·君道》)

这说明,在先秦汉语中,否定句代词"之"作宾语前置和后置两种情况是并存的。尤其值得注意的是,"之"是否前置跟句中的否定词有很大关系。在有"未"或"莫"的否定句中,"之"前置

的较多，而在有“弗”、“勿”、“不”、“无”等的否定句中。“之”前置的较少。汉以后，否定句中代词“之”作宾语前置的现象越来越少，但在历代文人的作品中仍时有这种仿古的句式出现。

（F）“之”用于动词后，“之”与后面的名词性成分同时作动词的宾语，即所谓双宾语结构。“之”作间接宾语。

（1）初，申侯，申出也，有宠于楚文王。文王将死，与之璧，使行。（《左传·僖公七年》）

（2）子华使于齐，冉子为其母请粟。子曰：“与之釜。”（《论语·雍也》）

（3）禁无得举矢书若以书射寇，犯令者父母妻子皆断，身枭城上，有能捕告之者，赏之黄金二十斤。（《墨子·号令》）

（4）从流下而忘反谓之流，从流上而忘反谓之连。（《孟子·梁惠王下》）

（5）齐与大王救魏而倍约，不可信恃，大国不义，以告弊邑，而赐 之二社之地，以奉祭祀。（《战国策·秦策二》）

（6）若假之道，则虢朝亡而虞夕从之矣。（《吕氏春秋·权勋》）

（7）项王曰：“壮士！赐之卮酒。”则与斗卮酒。（《史记·项羽本纪》）

（G）“之”用于两个动词之间，既作它前面动词（这些动词往往是“使”、“教”、“闻”、“命”一类）的宾语，同时又作它后面动词的主语。一般将这种“之”称作兼语。可根据上下文义灵活译出“之”的指代对象。

（1）孺悲欲见孔子，孔子辞以疾。将命者出户，取瑟而歌，使之闻之。（《论语·阳货》）——之：指代“将命者”。

（2）初，晋穆侯之夫人姜氏以条之役生大子，命之曰仇。其弟以千亩之战生，命之曰成师。（《左传·桓公二年》）

（3）有臣柳庄也者，非寡人之臣，社稷之臣也。闻之死，请往。（《礼记·檀弓下》）

（4）客得之，以说吴王。越有难，吴王使之将。冬，与越人水战，大败越人。（《庄子·逍遥游》）

（5）上贤，使之为三公；次贤，使之为诸侯；下贤，使之为士大夫。（《荀子·君道》）

（6）有圣人作，钻燧取火以化腥臊，而民悦之，使王天下，号之曰燧人氏。（《韩非子·五蠹》）

（7）东土以集，周公归报成王，乃为诗贻王，命之曰《鸱鸮》。王亦未敢训周公。（《史记·鲁周公世家》）

（8）（曹参）日夜饮酒。卿大夫以下吏及宾客见参不事事，来者皆欲有言。至者，参辄饮以醇酒，度之欲有言，复饮酒，醉而后去，终莫得开说，以为常。（《汉书·曹参传》）

（9）使一人立于墙东，令之出声，使圣人听之墙西，能知其黑白、短长、乡里、姓字、所自从出乎？（《论衡·实知》）

（10）刺史颜证奇之，留为小吏，不肯。与衣裳，吏护之还乡。（《柳河东集·童区寄传》）

（H）“之”用于某些动词后，指代作用趋于虚化，往往用来表示动作的持续、或对动作行为的强调等。可根据上下文义灵活译出。

（1）公与之乘，战于长勺。公将鼓之，刿曰：“未可。”齐人三鼓，刿曰：“可矣。”（《左传·庄公十年》）

（2）天油然作云，沛然下雨，则苗勃然兴之矣。（《孟子·梁惠王上》）

（3）情动于中，而形于言；言之不足，故嗟叹之；嗟叹之不足，故永歌之；永歌之不足，不知手之舞之，足之蹈之也。（《诗·周南·关雎·序》）

（二）“之”作介词宾语。“之”与介词组成介宾结构，用于动词前，作状语。常与“之”搭配的介词主要是“为”、“与”、“因”、“由”等。根据上下

文义，可灵活译出“之”所指代的对象。

（1）君其许之，攻自之出久矣。（《左传·昭公二十五年》）

（2）夫唯不争，故天下莫能与之争。（《老子·第二十二章》）

（3）今寄去则不乐，由之观之，虽乐未尝不荒也。（《庄子·缮性》）

（4）媚之送燕后也，持其踵为之泣。（《战国策·赵策四》）

（5）当涂之人擅事要，则外内为之用矣。（《韩非子·孤愤》）

（6）秦王见《孤愤》、《五蠹》之书，曰：“嗟呼！寡人得见此人与之游，死不恨矣！”（《史记·老子韩非列传》）

（7）益州险塞，沃野千里，天府之土，高祖因之以成帝业。（《三国志·蜀书·诸葛亮传》）

（8）我欲因之梦吴越，一夜飞度镜湖月。（《李太白全集·梦游天姥吟留别》）

（9）唐郝象贤，侍中处俊之孙，顿丘令南容之子也。弱冠，诸友生为之字曰“宠之”。每于父前称字。（《太平广记·嗤鄙一·郝象贤》引《朝野佥载》）

（10）有怠而欲出者，曰：“不出，火且尽。”遂与之俱出。（《王荆公诗文集·游褒禅山记》）

（三）“之”作定语。相当于“其”。可译为“他(们)的”、“它(们)的”。

（1）子曰：“求也，千室之邑，百乘之家，可使为之宰也，不知其仁也。”（《论语·公冶长》）

（2）楚子之在蔡也，郹阳封人之女奔之，生大子建。及即位，使伍奢为之师。（《左传·昭公十九年》）

（3）今大都攻其小都，大家伐其小家，夺之货财，则寡人必将厚罚之。（《墨子·鲁问》）

（4）一雀适羿，羿必得之，威也。以天下为之笼，则雀无所逃。（《庄子·庚桑楚》）

（5）廪，无夫里之布，则天下之民皆悦，而愿为之氓矣。（《孟子·公孙丑上》）

（6）（蔡昭公）曰：“天下诸侯苟有能伐楚者，寡人请为之前列。”（《公羊传·定公四年》）

（7）彼秦者，弃礼义而上首功之国也。……吾不忍为之民也。（《战国策·赵策三》）

（8）桀、纣为高台深池以尽民力，为炮烙以伤民性，桀、纣得成肆行者，南面之威为之翼也。（《韩非子·难势》）

（9）要离与王子庆忌居有间，谓王子庆忌曰：“吴之无道也愈甚，请与王子往夺之国。”王子庆忌曰：“善。”（《吕氏春秋·忠廉》）

按：上述作定语的“之”，有的语法书认为是双宾语结构的一种。“之”前面的动词主要是“夺”、“为”一类的词。

二、指示代词。

“之”用于名词或名词性词组之间，起指示作用，表示近指。作定语。可译为“这”、“此”、“这样的”等。

（1）之子于归，言秣其马。（《诗·周南·汉广》）按：郑玄笺：“之子，是子也。”

（2）司城子罕以堵女父、尉翩、司齐与之。……郑人醢之三人也。（《左传·襄公十五年》）

（3）若之二士者，言相非而行相反与？（《墨子·兼爱下》）

（4）适莽苍者，三餐而反，腹犹果然；适百里者，宿舂粮；适千里者，三月聚粮。之二虫又何知？（《庄子·逍遥游》）

（5）韩与天下朝秦，而独厚取德焉，公行之计，是其于主也至忠矣。（《战国策·韩策三》）

（6）齐简公有臣曰诸御鞅，谏于简公曰：“陈成常与宰予，之二臣者甚相憎也，臣恐其相攻也。相攻唯固则危上矣，愿君之去一人也。”（《吕氏春秋·慎势》）

(7) 均之二策,宁许以负秦曲。(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(8) 虽无宾主意,颇得清净理。兴尽方下山,何必待之子。(《王右丞集·寻西山隐者不遇》)

(9) 之子时相见,邀人晚兴留。(《杜工部集·题张氏隐居》)

(10) 故为之说,以俟夫观人风者得焉。(《柳河东集·捕蛇者说》)——故为之说:所以写了这篇《捕蛇者说》。

连词

一、连接名词与名词、动词与动词,表示并列关系。可译为"和"、"与"等。

(1) 文王罔攸兼于庶言。庶狱庶慎,惟有司之牧夫是训用违。(《尚书·立政》)

(2) 初,宋武公之世,郑睘伐宋。司徒皇父帅师御之。……皇父之二子死焉。(《左传·文公十一年》)

(3) 楚有五败,晋不知乘,我则强之。背宋之盟,一也;德薄而以地赂诸侯,二也;弃壮之良而用幼弱,三也;建立卿士而不用其言,四也;夷、郑从之,三陈而不整,五也。(《国语·周语中》)

(4) 术乡长者,父老豪杰之亲戚父母妻子必尊宠之。(《墨子·号令》)

(5) 必深其爪,出其目,作其鳞之而。(《周礼·考工记》)——而:胡须。

(6) 乃择元辰,天子亲载耒耜,措之于参保介之御间,帅三公、九卿、诸侯、大夫躬耕帝藉。(《礼记·月令》)

(7) 孔子进以礼,退以义,得之不得,曰有命。(《孟子·万章上》)

(8) 昔者,鬼侯之鄂侯、文王,纣之三公也。(《战国策·赵策三》)

(9) 为人臣者不恤己行之不行,苟得利而已矣。是渠冲入穴而求利也,是仁人之所羞而不为也。(《荀子·强国》)

按:"之"的这种表示并列的连词用法只出现在上古汉语中,汉以后这种用法极少见了。

二、"之"插在主语和谓语之间,形成"之"字结构。"之"的作用在于给原来的主谓结构增加一种形式上的体词化自指标记和内在的粘连性,使它总是与一个比它大的语言单位联系起来。"之"字结构可以作单句的主语、谓语、宾语,也可以作复句的分句,还可以在一定的语段中单独成句。

(一) 作主语。

(1) 人之有技,若己有之。(《尚书·秦誓》)

(2) 天下之无道也久矣。(《论语·八佾》)

(3) 人之爱其子亦如余乎?(《左传·昭公十三年》)

(4) 予之不遇鲁侯,天也。(《孟子·梁惠王下》)

(5) 三子之能达名成功于天下也,皆于其国抑而大丑也。(《墨子·天志中》)

(6) 鲁书孙之来也,必有异焉。(《国语·周语中》)

(7) 楚王之贵幸君,虽兄弟不如。(《战国策·楚策》)

(8) 静郭君曰:"王之不说婴也甚。公往,必得死焉。"(《吕氏春秋·知士》)

(9) 秦王之欲尊宗庙、安子孙,与汤武同。(《史记·屈原贾生列传》)

(10) 孟子之言情性,未为实也。(《论衡·本性》)

(二) 作谓语。

(1) 刑之不滥,君之明也。(《左传·僖公二十三年》)

(2) 民之多幸,国之不幸也。(《左传·宣公十六年》)

(3) 此天之戮民也。(《庄子·天运》)

(4) 此天之亡我,非战之罪也。(《史记·项羽本纪》)

(5) 孔子之死,五帝三王之死也。(《论衡·书虚》)

(6) 陆凯曰:"君贤臣忠,国之盛也。

父慈子孝,家之盛也。"(《世说新语·规箴》)

按:"之"字结构作谓语的很少,且其主语大多也是"之"字结构。

(三) 作宾语。

(A) 作动词宾语。

(1) 不患人之不己知,患不知人也。(《论语·学而》)

(2) 昔先王议事以制,不为刑辟,惧民之有争心也。(《左传·昭公六年》)

(3) 婴不知孔某之有异于白公也,是以不对。(《墨子·非儒下》)

(4) 民归之,由水之就下。(《孟子·梁惠王上》)

(5) 余语汝三皇五帝之治天下。(《庄子·天运》)

(6) 秦四世有胜,谞谞然常恐天下之一合而轧己也。(《荀子·议兵》)

(7) 臣恐侍御者之不察先王之所以畜幸臣之理。(《战国策·燕策二》)

(8) 善学者若齐王之食鸡也,必食其跖数千而后足,虽不足,犹若有跖。(《吕氏春秋·用众》)

(9) 大宛闻汉之饶材,欲通不得。(《史记·大宛列传》)

(10) 天之制此财也,犹国君之有府库也。(《潜夫论·遏利》)

(B) 作介词宾语。

(1) 晋韩起如齐逆女,公孙蚡为少姜之有宠也,以其子更公女而嫁公子。(《左传·昭公三年》)

(2) 逮吴之未定,君其取分焉。(《左传·定公四年》)

(3) 天以一人之不敏,使上帝鬼神伤民之命。(《论衡·感虚》)

(4) 公常携兄子迈及外生周翼二小儿往食,乡人曰:"各自饥困,以君之贤,欲共济君耳,恐不能兼有所存。"(《世说新语·德行》)——以:因为。

(四) 在叙事句中用作表时间的关系句。

(1) 孔文子之将攻大叔也,访于仲尼。(《左传·哀公十一年》)

(2) 赤之适齐也,乘肥马,衣轻裘。(《论语·雍也》)

(3) 孔子之仕于鲁也,鲁人猎较,孔子亦猎较。(《孟子·万章下》)

(4) 鹏之徙于南冥也,水击三千里,抟扶摇而上者九万里。(《庄子·逍遥游》)

(5) 昔者圣王之治天下也,参其国而伍其鄙。(《国语·齐语》)

(6) 勾践之困会稽也,喟然叹曰:"吾终于此乎!"(《史记·越王勾践世家》)

(7) 始皇之上泰山,中阪遇暴风雨,休于大树下。(《汉书·郊祀志上》)

(8) 帝王之生,必有怪奇。(《论衡·奇怪》)

(9) 太祖之禽(陈)宫也,问宫欲活老母及女不。(《三国志·魏书·吕布传》)

(10) 诸葛亮之次渭滨,关中震动。(《世说新语·方正》)

(五) 在复句中用作表假设或条件的分句。

(1) 今我即命于元龟,尔之许我,我其以璧与珪,归俟尔命;尔不许我,我乃屏璧与珪。(《尚书·金縢》)

(2) 皮之不存,毛将安傅?(《左传·僖公十四年》)

(3) 敝邑之往,则畏执事,其谓寡君而固有外心;其不往,则宋之盟云。进退罪也。(《左传·昭公三年》)

(4) 凶之无有,备之何害?若其有凶,备之为瘳。(《国语·晋语一》)

(5) 天之亡我,我何渡为!(《史记·项羽本纪》)

(6) 禀牛马之形,当自得牛马之寿;牛马之不变为人,则年寿亦短于人。(《论衡·无形》)

(六) 在复句中用作表示让步的分句。

(1) 吾子孙其覆亡之不暇,而况能

禋祀许乎？(《左传·隐公十一年》)

(2) 虽君之有鲁丧，亦敝邑之忧也。(《左传·襄公三十一年》)

(3) 人之情，非不爱其子也，其子之忍，又将何有于君？(《吕氏春秋·知接》)

(4) 虽我之死，有子存焉。(《列子·汤问》)

(5) 虽身之不化，寿命不得长，非所冀也。(《论衡·无形》)

(七) 在复句中用作表原因的分句。

(1) 宋殇公之即位也，公子冯出奔郑。(《左传·隐公四年》)按：此例"之"字结构兼表时间。

(2) 诸侯之见项王迁逐义帝置江南，亦皆归逐其主而自王善地。(《史记·淮阴侯列传》)

(3) 骊姬之爱，乱者五世。(《史记·太史公自序》)

(4) 日月之行，则有冬有夏；月之从星，则有风雨。(《论衡·感虚》)

(八) 在一定的语段中单独成句。多表示感叹。

(1) 宰我出。子曰："予之不仁也！子生三年，然后免于父母之怀，夫三年之丧，天下之通丧也。予也有三年之爱于其父母乎？"(《论语·阳货》)——宰我：名予，字子我。孔子的学生。

(2) 是行也，晋辟楚，畏其众也。君子曰："众之不可以已也。"大夫为众，犹以众克，况明君而善用其众乎？(《左传·成公二年》)

(3) 昔贾大夫恶，娶妻而美，三年不言不笑。御以如皋，射雉，获之，其妻始笑而言。贾大夫曰："才之不可以已。我不能射，女遂不言不笑夫！"(《左传·昭公二十八年》)

(4) 晁错曰："袁盎策之善。"(《史记·吴王濞列传》)

三、"之"插在名词和介宾结构之间，表示名词与介词宾语之间是对待关系，"之"将名词与介宾结构粘连在一起，变成一个体词性成分，在句中可以作主语和宾语。介宾结构的介词一般只限于"与"、"于"。

(一) 作主语。

(1) 鲁之于晋也，职贡不乏，玩好时至。(《左传·襄公二十九年》)

(2) 民之于仁也，甚于水火。(《论语·卫灵公》)

(3) 孟献子，百乘之家也，有友五人焉。乐正裘、牧仲，其三人则予忘之矣。献子之与此五人者友也。(《孟子·万章下》)

(4) 虎之与人异类，而媚养己者，顺也。(《庄子·人间世》)

(5) 天之于民厚矣。(《列子·说符》)

(6) 内外之于左右，其讽一而语同。(《韩非子·说疑》)

(7) 夫吴之与越，接土邻境，道易人通，仇雠敌战之国也。非吴丧越，越必丧吴。(《吕氏春秋·长攻》)

(8) 文人相轻，自古而然。傅毅之于班固，伯仲之间耳，而固小之。(《文选·曹丕：典论论文》)

(二) 作宾语。

(1) 荆之地方五千里，宋之地方五百里。此犹文轩之与敝舆也。(《墨子·公输》)

(2) 其所以放其良心者，亦犹斧斤之于木也。(《孟子·告子上》)

(3) 大人之教，若形之于影，声之于响。(《庄子·在宥》)

(4) 礼之所以正国也，譬之犹衡之于轻重也，犹绳之于曲直也，犹规矩之于方圆也。(《荀子·王霸》)

(5) 今之于古也，犹古之于后世也。(《吕氏春秋·长见》)

(6) 以交友言之，则不如张耳之与成安君者也。(《史记·淮阴侯列传》)

助词

一、用于定语和中心语之间，使二者组成名词性偏正结构，表示前后两

项的各种关系。可译为“的”，或根据文义灵活译出。

（一）表示领属关系。

（1）羔羊之皮，素丝五纽。退食自公，委蛇委蛇。（《诗·召南·羔羊》）

（2）子曰：“管仲之器小哉！”（《论语·八佾》）

（3）子然、子孔，宋子之子也。（《左传·襄公十九年》）

（4）鱼不可脱于渊，国之利器不可以示人。（《庄子·胠箧》）

（5）然则犬之性犹牛之性，牛之性犹人之性与？（《孟子·告子上》）

（6）问者曰：“主用申子之术，而官行商君之法，可乎？”（《韩非子·定法》）

（7）（张）汤之客田甲，虽贾人，有贤操。（《史记·酷吏列传》）

（8）吴王濞，高帝兄仲之子也。（《汉书·吴王刘濞传》）

（二）表示修饰、限制关系。“之”前的修饰、限制成分可以是名词、形容词、动词、数量词等，“之”后的成分一般为名词。

（1）夏之日，冬之夜，百岁之后，归于其居。（《诗·唐风·葛生》）

（2）朽木不可雕也，粪土之墙不可杇也。（《论语·公冶长》）

（3）康犹不悛，入我河曲，伐我涑川，俘我王宫，剪我羁马，我是以有河曲之役。（《左传·成公十三年》）

（4）有千乘之国，而不能容其母弟，故君子谓之出奔也。（《公羊传·昭公元年》）

（5）立于淫乱之国，而好尽言，以招人过，怨之本也。（《国语·周语下》）

（6）恻隐之心，人皆有之；羞恶之心，人皆有之；恭敬之心，人皆有之；是非之心，人皆有之。（《孟子·告子上》）

（7）鹏之背不知其几千里也，怒而飞，其翼若垂天之云。（《庄子·逍遥游》）

（8）今君有区区之薛，不拊爱子其民，因而贾利之。（《战国策·齐策四》）

（9）得民必有道，万乘之国，百户之邑，民无有不说。（《吕氏春秋·顺民》）

（10）孝公既没，惠王、武王蒙故业，因遗册，南兼汉中，西举巴、蜀，东割膏腴之地，北收要害之郡。（《史记·秦始皇本纪》）

（三）表示方位。

（1）殷其雷，在南山之阳。（《诗·召南·殷其雷》）

（2）樊迟从游于舞雩之下，曰：“敢问崇德、修慝、辨惑。”（《论语·颜渊》）

（3）莒子如齐涖盟，盟于稷门之外。（《左传·昭公二十二年》）

（4）军有忧，则素服哭于库门之外。（《礼记·檀弓下》）

（5）伯夷死名于首阳之下，盗跖死利于东陵之上。二人者所死不同，其于残生伤性均也。（《庄子·骈拇》）

（6）人主甘服于玉堂之中，而无瞋目切齿倾取之患；人臣垂拱于金城之内，而无抱腕聚脣嗟唶之祸。（《韩非子·守道》）

（7）故凡葬必于高陵之上，以避狐狸之患、水泉之湿。（《吕氏春秋·节丧》）

（8）司马错与张仪争论于惠王之前，司马错欲伐蜀，张仪曰：“不如伐韩。”王曰：“请闻其说。”（《史记·张仪列传》）

二、用于状语和中心语之间。可根据文义灵活译出。

（1）哀我人斯，亦孔之将。（《诗·豳风·破斧》）

（2）宣子出曰：“吾浅之为丈夫也。”（《左传·襄公十九年》）

三、用于谓语与补语之间，表示补充关系。根据上下文义可灵活译作“得”、“这么”、“这样”等。

（1）颜渊死，子哭之恸。（《论语·先进》）

（2）十一月，越围吴，赵孟降于丧

食。楚隆曰:“三年之丧,亲暱之极也,主又降之,无乃有故乎?”(《左传·哀公二十年》)

(3) 相守数年,以争一日之胜,而爱爵禄、百金,不知敌之情者,不仁之至也。(《孙子兵法·用间》)

(4) 齐庄公袭莒于夺,杞梁死焉,其妻迎其柩于路而哭之哀。(《礼记·檀弓下》)

(5) 齐王按戈而却曰:“此一何庆吊相随之速也?”(《战国策·燕策一》)

(6) 为善者天报之以福,为不善者天报之以祸。今夫子累德积义怀美行之日久矣,奚居之隐也?”(《荀子·宥坐》)

(7) 武帝下车,泣曰:“嗄! 大姊,何藏之深也!”(《史记·外戚世家》)

四、标志宾语前置。不能译出。

(一) 宾语之前不用其他副词强调。形成“宾语+之+动词(介词)”格式。

(1) 爰采唐矣? 沫之乡矣。云谁之思? 美孟姜矣。(《诗·鄘风·桑中》)

(2) 吾以子为异之问,曾由与求之问。(《论语·先进》)

(3) 谚所谓“辅车相依,脣亡齿寒”者,其虞虢之谓也。(《左传·僖公五年》)

(4) 我,一人之为,非为楚也。(《左传·襄公二十八年》)

(5) 其身之不能定,焉能予人之邑。(《国语·鲁语下》)

(6) 传曰:“君者,舟也;庶人者,水也。水则载舟,水则覆舟。”此之谓也。(《荀子·王制》)

(7) 我且贤之用,能之使,劳之论。(《韩非子·外储说左下》)

(二) 为强调宾语的唯一性,在宾语前再加上副词“唯(惟)”,构成“唯(惟)……之……”的格式。

(1) 孟武伯问孝,子曰:“父母唯其疾之忧。”(《论语·为政》)

(2) 富而不骄者鲜,吾唯子之见。(《左传·文公十三年》)

(3) 然则无夭、昏、札、瘥之忧,而无饥、寒、乏、匮之患,故上下能相固,以待不虞,古之圣王唯此之慎。(《国语·周语下》)

(4) 其一人专心致志,惟奕秋之为听。(《孟子·告子上》)

(5) 父母于子,东西南北,唯命之从。(《庄子·大宗师》)

(6) 当臣之临河持竿,心无杂虑,唯鱼之念。(《列子·汤问》)

(7) 当其取于心而注于手也,惟陈言之务去,戛戛乎其难哉! (《昌黎先生集·答李翊书》)

(8) 择其徒为众所畏信者二人,一人掌鼓,一人掌漏,进退作止,惟二人之听。(《苏轼文集·眉州远景楼记》)

(三) 前置宾语由疑问代词“何”与另一成分组成的偏正短语充当,构成“何……之……”的格式。动词常常是“有”。整个格式表示反问或疑问。

(1) 虢多凉德,其何土之能得。(《左传·庄公三十二年》)

(2) 君之羁臣,苟得容以逃死,何位之敢择? (《左传·昭公七年》)

(3) 爱人者,人必从而爱之;利人者,人必从而利之;恶人者,人必从而恶之;害人者,人必从而害之。此何难之有? 特上弗以为政,士不以为行故也。(《墨子·兼爱中》)

(4) 子贡曰:“然则夫子何方之依?”(《庄子·大宗师》)

(5) 齐宣王问卿,孟子曰:“王何卿之问也?”王曰:“卿不同乎?”曰:“不同。”(《孟子·万章下》)

(6) 若是道也果,可以教训,何败国之有! (《国语·晋语八》)

(7) 燕王曰:“夫忠信,又何罪之有也?”(《战国策·燕策一》)

(8) 夫以秦之强,攻新造之赵,其势必举赵。赵举而秦强,何敝之承! (《史记·项羽本纪》)

五、用在表时间的副词后面，表示时间的持续等状态。可根据文义灵活译出。

(1) 久之，荆轲曰："此国之大事，臣驽下，恐不足任使。"太子前顿首，固请无让。然后许诺。(《战国策·燕策三》)

(2) (郑) 庄任人宾客为大农僦人，多逋负。司马安为淮阳太守，发其事，庄以此陷罪，赎为庶人。顷之，守长史。上以为老，以庄为汝南太守。(《史记·汲郑列传》)

(3) 信乃令军毋斩广武君，有生得之者，购千金。顷之，有缚而至戏下者，信解其缚，东乡坐，西乡对，而师事之。(《汉书·韩信传》)

(4) 治平中，泽州人家穿井，土中见一物蜿蜒如龙蛇，大畏之，不敢触。久之，见其不动，试摸之，乃石也。(《梦溪笔谈·异事》)

六、用于专名中，起调整音节、舒缓语气的作用。"之"可用于人名、地名、动植物名或其他事物名之间。凡人名，一般加在姓与名之间，凡事物专名，一般加在种名和属名之间。

(1) 子曰："孟之反不伐，奔而殿，将入门，策其马，曰：'非敢后也，马不进也。'"(《论语·雍也》)

(2) 晋侯赏从亡者，介之推不言禄，禄亦弗及。(《左传·僖公二十四年》)

(3) 费请先入，伏公而出，斗死于门中，石之纷如死于阶下。(《左传·庄公八年》)

(4) 武王以择车百辆，虎贲之卒四百人，先庶国节窥戎，与殷人战乎牧之野。(《墨子·明鬼下》)

(5) 藐姑射之山有神人居焉，肌肤若冰雪，绰约若处子，不食五谷，吸风饮露，乘云气，御飞龙，而游乎四海之外。(《庄子·逍遥游》)

(6) 北山之首，有单狐之山。(《山海经·北山经》)

(7) 以君之力，曾不能损魁父之丘，如太行、王屋何？(《列子·汤问》)

(8) 夫牛蹄之涔，无尺之鲤；块阜之山，无丈之才。所以然者何也？皆其营宇狭小，而不能容巨大也。(《淮南子·俶真训》)

直 zhí

虚词"直"与本义无关，而是假借字。《说文通训定声》："《荀子》：'直无由进之耳。'注：'但也。'按与用特、但、徒、弟，皆同。""直"常用作副词，先秦已有用例，后一直沿用于文言中。在唐宋时期，"直"可作表示条件的连词，多出现在诗词之中。

副词

一、用在动词前，表示动作行为是直截了当的。或者表示动作行为在一定的时空内不改变方向。可译为"径直"、"直接"、"一直"等。

(1) 夫旷日弥久，而周泽既渥，深计而不疑，引争而不罪，则明割利害以致其功，直指是非以饰其身。(《韩非子·说难》)

(2) 齐使田忌将而往，直走大梁。(《史记·孙子吴起列传》)

(3) (陈) 平常燕居深念。贾往，不清，直入坐。(《汉书·陆贾传》)

(4) 儿匍匐直入书佐怀中。(《搜神记·儿化水》)

(5) 直视千里外，惟见起黄埃。(《文选·鲍照：芜城赋》)

(6) 日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。飞流直下三千尺，疑是银河落九天。(《李太白全集·望庐山瀑布》)

(7) 骊山北构而西折，直走咸阳。(《樊川文集·阿房宫赋》)

(8) 伍奢闻之，忿怒。不惧雷电之威，披发直至殿前，触圣情而直谏。(《敦煌变文集·伍子胥变文》)

二、用于谓语前，表示对范围的限止。可译为"只"、"仅仅"、"不过"等。

(1) 寡人非能好先王之乐也,直好世俗之乐耳。(《孟子·梁惠王下》)

(2) 今宋国之深,非直九重之渊也,宋王之猛,非直骊龙也。(《庄子·列御寇》)

(3) 高帝曰:"公罢矣,吾直戏耳。"(《史记·刘敬叔孙通列传》)

(4) 德可远施,威可远加,而直数百里外,威令不信,可为流涕者此也。(《汉书·贾谊传》)

(5) 生有高世名,既没传无穷;不学狂驰子,直在百年中。(《陶渊明集·拟古》)

(6) 昔者秦昭起师于蜀,直问张仪;晋武用兵于吴,惟谋羊祜。(《庾子山集·周上柱国齐王宪神道碑》)

(7) 是直小丈夫缺缺者之事,非周公所宜用。(《柳河东集·桐叶封弟辩》)——缺缺:智慧短浅。字或作"缺缺"。

(8) 是直可欺当时之人,而不可欺后世也。(《欧阳文忠公集·与高司谏书》)

三、用于谓语前,表示动作行为是为了某种目的专门进行的。可译为"特意"、"故意"等。

(1) 晏子对曰:"齐命使各有所主,其贤者使使贤王,不肖者使使不肖王。婴最不肖,故直使楚矣。"(《晏子春秋·内篇杂下》)

(2) 良尝闲从容步游下邳圮上,有一老父,衣褐,至良所,直堕其履圮下,顾谓良曰:"孺子,下取履!"(《史记·留侯世家》)

(3) 姑乃直使人追去妇还之。(《韩诗外传·卷七·第三章》)

四、用于谓语前,表示对事实的肯定或强调。可译为"简直"、"真的"、"的确"等。

(1) 子乃规规然而求之以察,索之以辩,是直用管窥天,用锥指地也。(《庄子·秋水》)

(2) 故其风中人状,直憯凄惏慄,清凉增欷,清清泠泠,愈病析酲,发明耳目,宁体便人。(《文选·宋玉:风赋》)

(3) 神物怪疑,不可胜言,直使人踸焉,洄暗悽怆焉。(《文选·枚乘:七发》)

(4) 我行何到此,物理直难齐。(《杜诗详注·水宿》)

五、用于谓语前,表示原来不应如此而竟然如此,含有惋惜、遗憾或惊异等意味。可译为"竟然"、"却"等。

(1) 何昔日之芳草兮,今直为此萧艾也。(《楚辞·离骚》)

(2) 可以为富安天下,而直为此廪廪也,窃为陛下惜之。(《汉书·食货志上》)

(3) (詹小哥)久而不反。母思之益切,而梦寐占卜皆不祥,直以为死矣。(《夷坚志·丁·詹小哥》)

(4) 洪太尉道:"我直如此有眼不识真师,当面错过!"(《水浒传·第一回》)

(5) 何物老魅,直尔大胆,致坏篋子。(《聊斋志异·聂小倩》)

连词

用于复句的前一分句,表示假设、让步。可译为"即使"等。

(1) 直是一片荆轲心,莫教照见春坊字。(《李贺诗歌集·春坊正字剑子歌》)

(2) 人生直作百岁翁,亦是万古一瞬中。(《樊川文集·池州送孟迟先辈》)

(3) 直道相思了无益,未妨惆怅是清狂。(《李商隐诗集·无题》)

直饶 zhíráo

复合虚词

义同"假饶"。《诗词曲语辞汇释》:"直字亦假定辞,与饶同义。……直字与饶字联用,假定之义更显,曲笔之力量亦愈足。"

连词

用于复句的前一分句，表示条件。可译为“纵使”、“即使”等。

(1) 灯前写了书无数，算没个人传与。直饶寻得雁分付，又还是秋将暮。(《山谷词·望江东》)

(2) 富贵他年，直饶未免，也应无味。(《稼轩长短句·水龙吟·别傅先之提举》)

(3) 直饶明日便相逢，已是一春闲过了。(《绝妙好词·莫仑：玉楼春 》)

值 zhí

《说文》：“值，持也。”本义为动词。段注：“引伸为当也，凡彼此相遇相当曰值，亦持之意也。”“值”的虚词用法是从其动词本义引申而来的，约产生于汉以后。作介词，引进动作行为发生、出现的时间。作副词，是“直”的假借字，义为“只”、“仅”。

介词

引进动作、行为发生、出现的时间或时机。可译为“在”、“当”等。

(1) 将军弱冠登朝，播名海内。值废立之际，忠义奋发，单骑出奔。董卓怀惧，济河而北，勃海稽服。(《后汉书·袁绍传》)

(2) 值(李)焉在厕，因杀其妾并及小儿，留书而去。(《后汉书·苏章传》)

(3) (王) 祥尝在别床眠，母自往暗斫之；值祥私起，空斫得被。(《世说新语·德行》)

(4) 值秋雁兮飞日，当白露兮下时；怨复怨兮远山曲，去复去兮长河湄。(《江文通集·别赋》)

(5) 茅屋年年破，春风岁岁来。寒从草根退，花值客愁开。(《陈与义集·茅屋》)

副词

通“直”。在句中作状语。表示人、事物、情况或动作行为仅限于某一范围。可译为“仅”、“只”、“只是”等。

(1) 向若生于春秋之间，游乎阙里之堂，将同贯宰、贡，齐衡游、夏，岂值取足于身中，垂名于一涂哉！(《隶释·晋张平子碑》)

(2) 汉时苏武与张骞，万里生还值偶然。(《王荆公诗文集·飞雁》)

职(職) zhí

《说文》：“职，记微也。”段玉裁注：“记犹识也，纤微必识是曰职。”本义是识、记。引申为“职责”、“执掌”等义，如《管子·大匡》：“有司职之。”又引申虚化为“主要”义，如《史通·叙事》：“史之烦芜，职由于此。”可用作副词。用例多见于先秦以及后世的仿古之作。“职”又可通作“直”，是“只”、“祇”的意思。详见《古书虚字集释》。

副词

用于谓语前，作状语。

一、表示应当施行某一动作行为。可译为“应(当)”等。

(1) 无已大康，职思其忧。(《诗·唐风·蟋蟀》)——无已：不要。大康：过度享乐。

(2) 君子仕不为己，职思其忧。(《后汉书·张升传》)

(3) 太子职当侍膳问安，不宜言外事。(《韩昌黎集·顺宗实录》)

二、表示主要施行某一动作行为。可译为“主要”。

(1) 今诸侯之事我寡君，不如昔者，盖言语漏泄，则职女之由。(《左传·襄公十四年》)——“女”是“由”的前置宾语，通常语序为“职由女”。

(2) 王室不造，职臣之由。(《文选·任昉：为齐明帝让宣城郡公第一表》)

三、表示动作行为的仅限。可译为“仅”、“只”等。

(1) 无拳无勇，职为乱阶。(《诗·小雅·巧言》)按：《后汉书·何进传》：“功必不成，秖为乱阶。”“职”字作“秖”。

(2) 然则圣贤之异愚也，职此而已。(《柳河东集·天爵论》)

止 zhǐ

《说文》:“止,下基也。象艸木出有阯,故以止为足。”本义为“手足”之“足”,引申为“容止”义。《玉篇》:“止,容止也。”可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。“止”又可假借为语气词。《诗·召南·草虫》:“亦既见止。”毛亨传:“止,辞也。”语气词用例,多见于《诗经》以及后世的仿古作品中。

副词

用于谓语前,表示限止范围。可译为“只”、“只是”、“仅仅”等。

(1) 此吾所以知天之贵且知于天子者,不止此而已矣。(《墨子·天志中》)

(2) 止可以一宿,而不可以久处。(《庄子·天运》)

(3) (王)济脱时过,止寒温而已。(《世说新语·赏誉》)

(4) 今夕止可谈风月,不宜及公事。(《南史·徐勉传》)

(5) 若止印二三本,未为简易。(《梦溪笔谈·技艺》)

(6) 洞高峻环水,止一径可入。(《宋史·岳飞传》)

(7) 岩北尽处,更有一岩尤奇,……上下仅悬七寸,阔止尺五。(《徐霞客游记·游武彝山日记》)

(8) 担中肉尽,止有剩骨。(《聊斋志异·狼三则》)

语气词

用于句尾,表示一种比较确定的语气。可译为“了”、“呢”、“啊”等,或不译出。

(1) 未见君子,忧心忡忡,亦既见止,亦既觏止,我心则降。(《诗·召南·草虫》)

(2) 既曰归止,曷又怀止?(《诗·齐风·南山》)

(3) 高山仰止,景行行止。(《诗·小雅·车舝》)——景行:大道。

(4) 荼蓼朽止,黍稷茂止。(《诗·周颂·良耜》)

(5) 交道虽博,好亦勤止。比志同契,惟予与子。(《陆机集·赠顾令文为宜春令》)

只 zhǐ

《说文》:“只,语已词也。从口,象气下引之形。”段注:“宋人诗,用‘只’为‘祇’字,但也,今人仍之。”“只”本义为语气词。按段玉裁说,“只”字在唐宋时期始借作副词“祇”用。今案,“只”作副词“祇”用,或始于魏晋时。“只”作语气词,多见于先秦早期的典籍中。

语气词

用于句末或句中,多表示赞叹语气。可译为“呵”、“呀”。偶表仅限语气,相当于“耳”。

(1) 仲氏任只!其心塞渊。(《诗·邶风·燕燕》)

(2) 母也天只!不谅人只!(《诗·鄘风·柏舟》)

(3) 乐只君子,福履绥之。(《诗·周南·樛木》)

(4) 乐只君子,殿天子之邦。(《诗·小雅·采菽》)——殿:镇抚。

(5) 青春受谢,白日照只!(《楚辞·大招》)——青春:春天。受谢:承受代谢,即取代了冬天。

(6) 代水不可涉,深不可测只!(《楚辞·大招》)

(7) 诸侯归晋之德只,非归其尸盟也。(《左传·襄公二十七年》)

副词

用于谓语前,表示仅限。可译为“仅”,或可不译。

(1) 我只见汝送人作郡,何以不见人送汝作郡?(《世说新语·任诞》注引《晋阳秋》)

(2) 无妨对春日,怀抱只言秋。(《庾子山集·和庾四》)

(3) 江月去人只数尺,风灯照夜欲

三更。(《杜诗详注·漫成一绝》)

(4) 花前每被青娥问,何事重来只一人?(《樊川文集·重登科》)

(5)(王)播将船材于京师造作,……帝只令造十只以进。(《旧唐书·张仲方传》)

(6) 只从海上寻归路,便是当年不死方。(《文山先生全集·发通州》)

只且 zhǐjū

复合虚词

由两个近义语气词"只"和"且"复合而成。

语气词

用于句末,起加强咏叹的作用。可译为"啊"、"吧"等。

(1) 北风其凉,雨雪其雱。惠而好我,携手同行。其虚其邪,既亟只且!(《诗·邶风·北风》)——雱:雪下得很大的样子。虚:宽缓。邪:徐慢。亟:急速。既亟只且:还是快些走吧。

(2) 伤予道穷,哀彼无辜,翱翔于卫,复我旧庐,从吾所好,其乐只且!(《孔丛子·记问》)

(3) 盘于游畋,其乐只且!(《文选·张衡:西京赋》)——盘:安乐。畋:打猎。

祇 zhǐ

《说文》:"祇,地祇,提出万物者也。"《玉篇》:"祇,地之神也。"本义是地神。虚词与本义无关,而是"适"的假借字。《诗·小雅·何人斯》郑玄笺、《国语·晋语五》韦昭注皆云:"祇,适也。"虚词"祇"是个副词,一般出现在谓语前,表示动作行为的限度。这种用法在先秦时就很常用,后世文言一直沿用。又因与"祗"、"祇"、"秖"、"秪"等字音同形近,故多混用。在现代汉语中一般用"只"。

副词

用在谓语前,表示动作行为的限度。可译为"只是"、"只不过"、"只能"等。

(1) 胡逝我梁,祇搅我心。(《诗·小雅·何人斯》)

(2) 无损于鲁,而祇为名,不如归之。(《左传·哀公十三年》)

(3) 病未若死,祇以解志。(《国语·晋语五》)

(4) 天下事未可知,且为天下志不顾家,虽杀之无益,祇益祸耳。(《史记·项羽本纪》)

(5) 故无因而至前,虽出隋侯之珠,夜光之璧,祇足以结怨而不见德。(《新序·杂事》)

(6) 此贼祇敢于巢穴中无礼,动即不得。(《旧唐书·裴度传》)

(7) 京师祇有保銮五百骑,皆新捉募之兵,不可用。(《新五代史·王彦章传》)

(8) 韵险言穷无可说,祇凭此句露深玄。(《湛然居士文集·西域和王君玉诗》)

祗 zhǐ

《说文》:"祗,敬也。"虚词与本义无关。"祗"因与"祇"字形相近,故古书中常混用。参"祇"条。

副词

用在谓语前,表示动作行为的限度。可译为"只是"、"只不过"、"只能"等。

(1) 无将大车,祗自尘兮。无思百忧,祗自疧兮。(《诗集传·小雅·无将大车》)按:《诗·小雅·无将大车》十三经注疏本"祗"作"祇"。

(2) 昨日山有信,祗今耕种时。(《岑参集·还高冠潭口留别舍弟》)

(3) 本欲杀汝,今祗杖汝二百。(《金史·矧思阿补传》)

秖 zhǐ

《玉篇》:"秖,谷始熟也。"虚词与本义无关。"秖"因与"祇"字形相近,故古书中常混用。《集韵·支韵》:"祇,适也。或从禾"。参"祇"条。

副词

用在谓语前，表示动作行为的限度。可译为“只是”、“只不过”、“只能”等。

（1）信美非吾土，秖搅怀归志。（《文选·潘岳：在怀县作》）

（2）功必不成，秖为乱阶。（《后汉书·何进传》）

（3）璋诉不肯出，秖出十万而已。（《新五代史·董璋传》）

轵 zhǐ

《说文》：“轵，车轮小穿也。”虚词“轵”与本义无关，而是“只”的假借字。《说文通训定声》：“轵，假借为只。”可用作语气词。用例罕见。

语气词

用于句末，表示惊异的语气。可译为“呀”。

许由曰：“而奚来为轵？”（《庄子·大宗师》）

咫 zhǐ

《说文》：“咫，中妇人手长八寸，谓之咫，周尺也。”本义为古长度名，周制八寸为咫。虚词与本义无关，而是“只”的假借字。《说文通训定声》：“咫，假借为只。”可用作连词，表示“则”、“就”义。“咫”还可用作语气词，用同“耳”。上述两种用法，只见于先秦至汉代的少数古籍中。

连词

用来连接短语与短语、分句与分句。

一、表示顺承关系。所连接的后一部分是前一部分的结果，或者表示情况更进一步发展。可译为“那么”、“便”、“就”等。

（1）如是，咫淮南王罪人之身也，淮南子罪人之子也。（《贾谊集·淮难》）

（2）今淮南子少壮，闻父辱状，是立咫泣洽衿，卧咫泣项。（《贾谊集·淮难》）

（3）墙薄咫亟坏，缯薄咫亟裂，器薄咫亟毁，酒薄咫亟酸。夫薄而可以旷日持久者，殆未有也。故有国畜民施政教者，臣窃以为厚之而可耳。（《贾谊集·连语》）按：此例中的四个“咫”字，在《新序·杂事》中都作“则”。

二、表示转折关系。所连接的后一部分与前一部分情况正好相反。可译为“但”、“却”等。

陛下于淮南王不可谓薄矣，然而淮南王，天子之法咫蹙促而弗用也，皇帝之令咫批倾而不行，天下孰不知？（《贾谊集·淮难》）

语气词

用于句末，表示仅限的语气。可译为“……罢了”，或根据上下文义灵活译出。

（1）文公学读书于臼季，三日，曰：“吾不能行也咫，闻则多矣。”对曰：“然而多闻以待能者，不犹愈也？”（《国语·晋语四》）——吾不能行也咫：我只是不能实行罢了。

（2）子皙复命，王曰：“是知天咫，安知民则？是言诞也。”（《国语·楚语上》）——是知天咫：他（指范无宇）知道天道罢了。

秖 zhǐ

《广韵·脂韵》：“秖，谷始熟也。”虚词与本义无关。“秖”因与“祇”字形相近，故古书中常混用。参“祇”条。

副词

用在谓语前，表示动作行为的限度。可译为“只是”、“只不过”、“只能”等。

（1）如君之谋未获其利而秖以为名，适足以速秦之首诛，则无以得之，不如守常以须其变也。（《孔丛子·论势》）

（2）今寇在远而设近陈，不足昭果毅，秖黩武耳。（《后汉书·盖勋传》）

（3）犹复惠来章，秖足搅余思。（《文选·谢灵运：酬从弟惠连》）

（4）是相公手携暴虎贪狼，化为耕

牛乘马，退数十万兵，解天下之缚，秖于谈笑俯仰燕享笔砚之间耳。（《樊川文集·上门下崔相公书》）

禔 zhǐ

《说文》："禔，安也。"虚词与本义无关，而是"祇"的假借字。"祇"，氏声；"禔"，是声。《说文》段注："氏、是同在第十六部，得相假借。"参"祇"条。

副词

用在谓语前，表示动作行为的限度。可译为"只是"、"只不过"、"只能"等。

今单于闻，不至而还，臣以三万人众不敌，禔取辱耳。（《史记·韩长儒列传》）按：《汉书·韩安国传》字作"祇"。祇即祇的混用字。

至 zhì

《说文》："至，鸟飞从高下至地也。"段注："凡云来至者，皆于此义引伸假借。"《玉篇》："至，极也，达也，到也。""到达极限"是"至"的基本含义。可用为实词，如"至哉坤元。"（《周易·坤》）也常用来修饰形容词，如"至高"、"至微"等。由此就有了副词的用法，当它进一步用来表示话题的转移时，便产生了连词的用法。"到达"义，如"群贤毕至，少长咸集。"（《全晋文·兰亭诗序》）这一意义的"至"，如果在句中处于从属地位，就变为介词。"至"的上述虚词用法，在先秦都有用例，而后一直沿用。

副词

一、用在动词、形容词前，表示所指的情态是处在最高级阶段上。可译为"极"、"最"等。

（1）同我妇子，馌彼南亩，田畯至喜。（《诗·豳风·七月》）——馌：给在田里劳作的人送饭。南亩：泛指农田。田畯：周朝掌管土地并监管劳动的官员。

（2）公输子自以为至巧。（《墨子·鲁问》）

（3）汤武者，至天下之善禁令者也。（《荀子·正论》）按：为了强调其程度，本例的"至"从"善"前位移到整个谓语之前。

（4）商君治秦，法令至行。（《战国策·秦策一》）

（5）毛嫱、西施，天下之至姣也。（《慎子·威德》）

（6）夫瓦器，至贱也。（《韩非子·外储说右上》）

（7）天子至贵也，天下至富也，彭祖至寿也。诚无欲，则是三者不足以劝。（《吕氏春秋·为欲》）

（8）古之治天下，至纤至悉也，故其蓄积足恃。（《贾谊集·论积贮疏》）——纤：细致。悉：周详。

（9）盖夫天下至大器也，非大明法度，不足以维持。（《临川集·上时政疏》）

（10）夫三尺童子，至无知也，指仇敌而使之拜，则怫然怒。（《澹庵文集·戊午上高宗封事》）

二、用在动词、形容词谓语前，表示所指情态超出常情的极限。可译为"过份"、"太"等。

（1）水至清则无鱼，人至察则无徒。（《文选·东方朔：答客难》）

（2）卓王孙大怒曰："女至不材！我不忍杀，不分一钱也！"（《史记·司马相如列传》）

（3）汉使怒，妄言，椎金马而去。宛中贵人怒曰："汉使至轻我。"（《汉书·张骞传》）

三、用在动词谓语前，表示事态发展的结果出乎主体的意料之外。可译为"竟至于"、"竟然"等。

（1）先生之巧，至能使木鸢飞。（《韩非子·外储说左上》）

（2）（张）汤尝病，天子至自视病，其隆贵如此。（《史记·酷吏列传》）

（3）居邑屋至不见敬，是吾德不修

也。(《史记·游侠列传》)

四、用在后语段的谓语前,表示所指之所以实现,是前语段所举某一情况所导致的结果。可译为"导至"、"以至"、"至于"等。

(1) 贪饮食而惰从事,求食之财不足,使身至有饥寒冻馁之忧。(《墨子·非命中》)

(2) 若此之时则至治已。今遂至使民延颈举踵曰:"某所有贤者。"(《庄子·胠箧》)

(3) 不能训章明法,临事而惧,至有衔亭违命之缺,箕谷不戒之失,咎皆在臣授任无方。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》)

(4) 而乃以赋鄙之,至与司马相如同科。(《苏东坡全集·答谢民师书》)

五、用在后一语段的谓语前,表示所指在程度上比前所举更进一层。可译为"甚至"。

(1) 汉使乏绝,责怨,至相攻击。(《汉书·张骞传》)

(2) 日群行丐取于市,不嗛,辄奋击折人手足,椎釜鬲瓮盎盈道上,袒臂徐去;至撞杀孕妇人。(《柳河东集·段太尉逸事状》)——嗛:满足。

(3) 闻虏之至,或父母辔马,妻子取弓矢,至有不俟甲胄而进者。(《小畜集·唐河店妪传》)

连词

用在后语段句首,表示另提一件相关的事。可译为"至于"。

(1) 今有一人入人园圃窃其桃李,众闻则非之,上为政者得则罚之,此何也?以亏人自利也。至攘人犬豕鸡豚者,其不义又甚入人园窃桃李。(《墨子·非攻上》)

(2) 项王见人恭敬慈爱,言语呕呕;人有疾病,涕泣分食饮。至使人有功当封爵者,印刓敝,忍不能予。(《史记·淮阴侯列传》)

(3) 故言九州山川,《尚书》近之矣。至《禹本纪》、《山海经》所有怪物,余不敢言之也。(《史记·大宛列传》)

(4) 吾在军中,持法是也。至小忿怒,大过失,不当效也。(《陆机集·吊魏武帝文》)

(5) 预此案流者,便称才子;至斯三品升降,差非定制,方申变裁,请寄知者尔。(《诗品·总论》)

(6) 至国计民生之利害,则不可言命。(《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》)

介词

一、用在动词谓语前后,介进动作完成后主体到达的地点、位置。可译为"到",或仍作"至"。

(1) 读书欲睡,引锥自刺其股,血流至足。(《战国策·秦策一》)

(2) 候吏者追臣至境上,不及而止。(《韩非子·外储说左下》)

(3) 追至汴阳,下郾城。(《史记·绛侯周勃世家》)

(4) 天门中断楚江开,碧水东流至此回。(《李太白全集·望天门山》)

(5) 刘备、周瑜水陆并进,追操至南郡。(《资治通鉴·汉纪·建安十三年》)

(6) 扶至林,胆裂死,肤色如蓝,巫至死不知其非鬼。(《逸志斋集·越巫》)

二、用在动词谓语后,介进主体所得到的社会地位。可仍作"至",或译作"到。"

(1) 后忝登朝或领郡,蒙恩泽,先府君累赠至吏部尚书。(《刘禹锡集·子刘子自传》)

(2)自后以萌叙,累官至赞善大夫。(《逸史·李林甫》)

三、用在谓语前后,介进动作所达到的数量。可仍作"至",或译作"到"。

(1) 太傅辅奏:"(刘)立一日至十一犯法,臣下愁苦,莫敢亲近,不可谏止。"(《汉书·梁怀王刘揖传》)

(2) 近幸臣妾从死者,多至数十百

人。(《汉书·匈奴传上》)

(3) 伯浑饮至斗许。(《渭南文集·师伯浑文集序》)

(4) 臣有二马,故常奇之,日啖豆至数斗,饮泉一斛。(《岳忠武王文集·论马》)

四、用在主要谓语前,介进动作行为的起始点。可译为"到",或仍作"至"。

(1) 至春,果病。至四月,泄血死。(《史记·扁鹊仓公列传》)

(2) 至为河伯娶妇时,愿 三老、巫祝、父老送女河上,幸来告语之。(《史记·滑稽列传》)

(3) 至元帝之世,史游为黄门令。(《后汉书·宦官传》)

(4) 至唐李渤始访其踪。(《苏东坡文集·石钟山记》)

五、用在主要谓语前后,介进动态持续时间的终点。可译为"到"、"直到"等。

(1) 吾固惑吾王之数逆天道,戾人理,至今无祸。(《淮南子·道应训》)

(2) 婴与夫人益市牛酒,夜洒扫张具至旦。(《后汉书·灌夫传》)

(3) 但为君故,沉吟至今。(《曹操集·短歌行》)

(4) 廉至死不悟。(《柳河东集·三戒·临江之麋》)

(5) 秦中大旱,自三月不雨至六月。(《异闻集·李守泰》)

至夫 zhìfú

复合虚词

由连词"至"和"夫"连用构成。

连词

用在后句首,连接句子,表示另外提出一个与前相关的话题。可译为"至于"。

(1) 君臣也者,以计合者也。至夫临难必死,尽智竭力,为法为之。(《韩非子·饰邪》)

(2) 夫晋文公亲其雠,彊霸诸侯;齐桓公用其仇,而一匡天下。何则?慈仁殷勤,诚加于心,不可以虚辞借也。至夫秦用商鞅之法,东弱韩、魏,立彊天下,卒车裂之。(《史记·鲁仲连邹阳列传》)

至乎 zhìhū

复合虚词

同"至于"。

介词

一、"至乎"和它的宾语一起,用在谓语前或句首。表示时间进程发展到达某一时点。可译为"到(了)"等。

(1) 背日而西走,至乎夕,则日在其前矣。(《吕氏春秋·别类》)

(2) 至乎平王末年,鲁隐之始即位也,周大夫祭伯乖离不和,出奔于鲁。(《汉书·楚元王传》)

(3) 至乎晋初,爰定新礼,荀顗制之于前,挚虞删之于末。(《梁书·徐勉传》)

二、"至乎"和它的宾语一起,用在谓语前,表示抵达的地点。可译为"到(了)"等。

(1) 四方之客至乎邑者不求有司,皆予之以归。(《史记·孔子世家》)

(2) 滨于赐支,至乎河首,绵地千里。(《后汉书·西羌传》)

连词

一、用在后语段句首,连接句子,表示另外提出一个与前相关的话题。可译为"至于"。

(1) 将军体周、召之德,秉公绰之质,有卞庄之威。至乎耳顺之年,履折冲之位,号至将军,诚士之高致也。(《汉书·萧望之传》)

(2) 至乎吟咏情性,亦何贵于用事。(《诗品·总论》)

(3) 夫其不假人之力而万物以生,则是圣人可以无言也、无为也。至乎有待于人力而万物以成,则是圣人之

所以不能无言也、无为也。(《临川集·老子》)

二、用在后语段,导引出事态进一步发展的结果。可译为"导致"、"以致"等。

(1) 自幽、平之后,日以陵夷,至乎陕陉河、洛之间,分为二周。(《汉书·诸侯王表》)

(2) 是时人皆得其所,后世思其仁恩,至乎不伐甘棠。《甘棠》之诗是也。(《汉书·王吉传》)

至竟 zhìjìng

复合虚词

由副词"至"和"竟"复合而成。

副词

用在句首或谓语前,表示对事情根由的追寻。可译为"究竟"、"毕竟"等。

(1) 至竟江山谁是主? 苔矶空属钓鱼郎。(《樊川文集·题横江馆》)

(2) 至竟息亡缘底事? 可怜金谷堕楼人。(《樊川文集·题桃花夫人庙》)

(3) 至竟不如隋炀帝,破家犹得到荆州。(《罗昭谏集·故都》)

至乃 zhìnǎi

复合虚词

由连词"至"和"乃"连用构成。

连词

用在后语段,导引出事态发展至更高层次的结果。可译为"以至于"、"而至于"等。

(1) 魏丞相相者,济阴人也。以文吏至丞相。其人好武,皆令诸吏带剑,带剑前奏事。或有不带剑者,当入奏事,至乃借剑而敢入奏事。(《史记·张丞相列传》)

(12) 视事八年,功业不效,司空之职尤独废顿,至乃有地震之变。(《汉书·王莽传中》)

(3) 时兵革既息,天下少事,文书调役,务从寡简,至乃十存一焉。(《后汉书·光武帝纪下》)

(4) 丧乱以来,汉氏诸陵,无不发掘,至乃烧取玉匣金缕,骸骨并尽。(《三国志·魏书·文帝纪》)

(5) 元帝在江、荆间,……废寝忘食,以夜继朝,至乃倦剧愁愤,辄以讲自释。(《颜氏家训·勉学》)

至如 zhìrú

复合虚词

由连词"至"和"如"连用构成。

连词

用在后句首,带出被评述的对象或另提一个与前相关的话题。可译为"至于"等。

(1) 诸将易得耳! 至如信,国士无双。(《史记·淮阴侯列传》)

(2) 丞相弘燕见,上或时不冠。至如黯见,上不冠不见也。(《史记·汲郑列传》)

(3) 诸此祠皆太祝常主,以岁时奉祠之。至如它名山川诸神及八神之属,上过则祠,去则已。(《汉书·郊祀志上》)

(4) 昔上将之耻,绛侯幽狱,名臣之羞,史迁下室。至如下官,当何言哉? (《江文通集·诣建平王上书》)

(5) 至如近世谢朓、沈约之诗,任昉、陆倕之笔,斯实文章之冠冕,述作之楷模。(《梁书·庾肩吾传》)

(6) 然葬事依礼,唯卜泉石。至如吉凶,不由于此。(《隋书·杨素传》)

至若 zhìruò

复合虚词

由连词"至"和"若"连用构成。

连词

用在后续句首,表示另提一个与前相关或相对的话题。可译为"至于"等。

(1) 然关中、长安樊仲子……虽为侠,而逡逡有退让君子之风。至若北

道姚氏……南阳赵调之徒，此盗跖居民间者耳，曷足道哉？（《史记·游侠列传》）

（2）夫神农以前，吾不知已。至若《诗》、《书》所述，虞夏以来，耳目欲极声色之好，口欲穷刍豢之味，身安逸乐，而心夸矜执能之荣使。（《史记·货殖列传》）

（3）昔九品论人，七略裁士，校以实，诚多未值。至若诗之为技，较尔可知，以类推之，殆均博奕。（《诗品·总论》）

（4）夫历观自古，称谓不同，缘情而作，本无定准。至若诸侯无溢者，战国已上谓之今王；天子见黜者，汉、魏已后谓之少帝。（《史通·称谓》）

（5）登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷，……渔歌互答，此乐何极？（《范文正公集·岳阳楼记》）

至于 zhìyú

复合虚词

由动词“至”和介词“于”复合而成。可用作谓语的主要成分。如：“人力不至于此也。”（《孟子·梁惠王下》）当它在句中退居次要地位时，就虚化为介词；当它位处句首，并与后续成分进一步疏远时，就变成连词。

介词

一、“至于”和它的宾语一起，用在主要谓语前或句首，表示时间进程发展到达某一时点。可译为“到（了）”等。

（1）元亨利贞；至于八月，有凶。（《周易·临》）

（2）至于玄月，王召范蠡而问焉。（《国语·越语下》）

（3）由孔子而来，至于今百有余岁。（《孟子·尽心下》）

（4）尧教于隶属而民不听，至于南面而王天下，令则行，禁则止。（《韩非子·难势》）

（5）至于始元、元凤之间，匈奴乡化，百姓益富。（《汉书·循吏传序》）

（6）吾谓大弟但有武略耳；至于今者，学识英博，非吴下阿蒙。（《三国志·吴书·吕蒙传》注引《江表传》）

（7）元、凯既登，巢、许获逸。至于今日所谓道之云亡，邦国殄瘁。群望颙颙，实在君侯。（《晋书·贺循传》）

（8）至于今，号称易治。（《苏东坡文集·韩文公庙碑》）

二、用在主要动词谓语前后，表示抵达的地点。可译为“到（了）”等。

（1）遂兴师伐吴至于五湖。（《国语·越语下》）

（2）赤章曼枝因断辍而驱，至于齐，七月而仇由亡矣。（《韩非子·说林下》）

三、用在谓语后，介引出事态发展所致的后果。可译为“以至”、“至……程度”等。

说者皆曰魏以不用信陵君，故国削弱至于亡。（《史记·魏世家》）

四、用在主要谓语前，介进被评述、处置的对象，可译为“对于”、“对待”等，或仍作“至于”。

（1）至于犬马，皆能有养；不敬，何以别乎。（《论语·为政》）

（2）孟子曰：“拱把之桐梓，人苟欲生之，皆知所以养之者。至于身，而不知所以养之者，岂爱身不若桐梓哉？弗思甚也。”（《孟子·告子上》）

（3）自上观之，至于子胥、比干，皆不足贵也。（《庄子·盗跖》）

（4）曩者霸上棘门军若儿戏耳，其将固可袭而虏也。至于亚夫，可得而犯耶？（《史记·绛侯周勃世家》）

（5）孔子去，谓弟子曰：“鸟，吾知其能飞；鱼，吾知其能游；兽，吾知其能走；……至于龙，吾不能知其乘风云而上天。吾今日见老子其犹龙邪？”（《史

记·老庄申韩列传》)

连词

一、用在名词性成分之间,起连接作用,表示所述对象讫止范围。可译为"以至"、"以及"等。

君臣上下,贵贱长幼,至于庶人,莫不以是为隆正。(《荀子·王霸》)

二、用在后语段,带出事态发展所致的状态。可译为"以至"、"甚至"等。

(1) 然父子相背,兄弟相慢,至于骨肉相残,上下相杀。(《盐铁论·周秦》)

(2) 内谏争于王,外责傅相,引经义,陈祸福,至于涕泣,蹇蹇亡已。(《汉书·龚遂传》)——蹇蹇:忠心耿耿的样子。

(3) 孔融体气高妙,有过人者;然不能持论,理不胜辞,至于杂以嘲戏。(《文选·曹丕:典论论文》)

(4) 还似平宁征赋税,未尝州县略安存;至于鸡犬皆星散,日落前山独倚门。(《唐风集·乱后逢村叟》)

(5) 见人不平,必乎刃之;见人饥寒,至于解衣推食,略无难色。(《潇湘录·王常》)

三、用在后语段,表示承前另提一相关、相对的话题。可仍译作"至于"。

(1) 今有璞玉于此,虽万镒,必使玉人雕琢之。至于治国家,则曰,"姑舍女所学而从我",则何以异于教玉人雕琢玉哉?(《孟子·梁惠王下》)

(2) 孔子因史文,次《春秋》,纪元年,正时日月,盖其详哉!至于序《尚书》,则略无年月。(《史记·三代世表》)

(3) 至于技巧工匠,自元成间鲜能及之。(《汉书·宣帝纪赞》)

(4) (隗)嚣曰:"先生言周、汉之势,可也。至于但见愚民习识刘氏姓号之故,而谓汉家复兴,疏矣。(《汉书·叙传上》)

(5) 迁之所记,从汉元至武以绝,则其功也。至于采经摭传,分散百家之事,甚多疏略不如其本,务欲以多闻广载为功,论议浅而不笃。(《后汉书·班彪传》)

(6) 至于操斧伐柯,虽取则不远,若夫随手之变,良难以辞逮。(《陆机集·文赋》)

(7) 辟邪说,难任人,不为拒谏;至于怨诽之多,则固前知其如此也。(《王文公文集·答司马谏议书》)

(8) 夫才德不称,固自知之矣;至于不孚之病,则不才尤甚。(《宗子相集·报刘一丈书》)

中 zhōng

《说文》:"中,内也。"段注:"中者,别于外之辞也;别于偏之辞也;亦合宜之辞也。"本义是"内",跟"外"相对;又"正"义,跟"偏"相对。引申为"得"、"当"、"半"、"均"、"间"等义,可用作介词、副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

介词

"中"和它的宾语用于谓语动词前,有时,介宾与动词之间用"而"或"以"连接,介绍出动作行为发生的方位或时间。可译为"在……当中"、"在……中央"、"在……半"等。

(1) 夜中,乃命左军、右军涉江鸣鼓中水以须。(《国语·吴语》)

(2) 力不足者,中道而废。(《论语·雍也》)

(3) 我欲中国而授孟子室,养弟子以万种,使诸大夫国人皆有所矜式。(《孟子·公孙丑下》)

(4) 是犹度江河亡维楫,中流而遇风波,船必覆矣。(《汉书·贾谊传》)

(5) 辽将亲兵数十人,中陈而立。(《三国志·魏书·张辽传》)

(6) 一日中途遇虎,射杀之。(《宋史·李继隆传》)

副词

用于动词前,作状语。

一、表示位置居中或在物体的中部。可译为“中间”、“中央”等。

(1) 韩厥梦子舆谓己曰:“旦辟左右!”故中御而从齐侯。(《左传·成公二年》)

(2) 令陶者为月明(当为“瓦罂”),长二尺五寸、六围,中判之。(《墨子·备穴》)

(3) 凡天下之战国七,而燕处弱焉。……南附楚则楚重,西附秦则秦重,中附韩、魏,则韩、魏重。(《战国策·燕策一》)

(4) 彭越是时居梁地,中立,且为汉、且为楚。(《史记·田儋列传》)

(5) 初,肇西征,行至函谷,车轴中折。从者皆以为不获吉还也。(《魏书·高肇传》)

(6) 前有剑阁横断,倚青天而中立。(《李太白全集·剑阁赋》)

(7) 骑登栈道,馆于板屋,剑门中断,蜀国满于二川。(《王右丞集·送郑五赴任新都序》)

(8) 惟郓也截然中居,四邻望之,若防之制水、恃以无恐。(《韩昌黎诗集·郓州溪堂诗序》)

二、表示动作过程进行一半。可译为“……半”、“中途”等。

(1) 馈之始至,恐其不足,是以叹。中置,自咎曰:“岂将军食之而有不足?”是以再叹。(《左传·昭公二十八年》)

(2) 张子中饮,再拜而请曰:“非有他人于此也,愿王召所便习而觞之!”王曰:“诺。”(《战国策·楚策三》)

(3) 宪深执谦退,固辞盛位。……今逾年无几,大礼未终,卒然中改,兄弟专朝。(《后汉书·何敞传》)

(4) 后少有姿色,然长犹无齿,有来求婚者辄中止。(《晋书·成恭杜皇后传》)

(5) 衡门之内,清风辍响,良由戎车屡警,礼乐中息。(《全宋文·宋武帝:与臧焘书》)

(6) 会曾遣家人远行,久而不反。其行还将至,乃逢寒雪,寄息他舍。……会笑曰:“行人至,何意中停?”遂使追寻,果如其语。(《北史·权会传》)

(7) 上虽虚怀听纳,而不能坚决,与宰相议事已定,寻复中变。(《资治通鉴·唐纪·文宗太和元年》)

(8) 光武中兴,能保全功臣,不任以吏事,此则善于将将相乎?(《武经七书·唐李问对》)

三、表示数量上对半。可译为“均”、“平”等。

(1) 王驾,兀者也。从之游者,与夫子中分鲁。(《庄子·德充符》)

(2) 率一人之作,中分其功。……是以百姓疾耕力作而饥寒遂及己也。(《盐铁论·未通》)

(3) 主簿启内厨米三斗,请中分稍以为糜粥。(《三国志·魏书·臧洪传》)

(4) 既而弟子求分财异居,包不能止,乃中分其财。(《颜氏家训·后娶》)

(5) 全诱商人至山阴,以舟浮其货而中分之。(《宋史·李全传》)

四、表示符合某一标准或要求。可译为“堪”、“适合”等。

(1) 古者谷物菜果,不时不食;鸟兽鱼鳖,不中杀不食。(《盐铁论·散不足》)

(2) 其不中用,趣自避退,毋久妨贤。(《汉书·王尊传》)

(3) 未知朽败凡间骨,中授先生指教无?(《全唐诗·罗隐:寄程尊师》)

终 zhōng

《说文》:“终,絿丝也。”引申为终结,事物的最后结局。《诗·大雅·荡》:“靡不有初,鲜克有终。”“终”字用在谓语前,即虚化为副词,表示终竟、始终;“终”又可用作介词,和名词或名词性短语一起组成介宾结构,表示动作行为的时间范围。“终”字这些用法,在

先秦时即已存在，并为历代文言所沿用。

副词

一、总括某种动作行为或状态在时间上的全过程。可译为“始终”、“总”等。

(1) 叶公诸梁之弟后臧从其母于吴，不待而归。叶公终不正视。(《左传·定公五年》)

(2) 是时会暮，胡兵终怪之，不敢击。(《史记·李将军列传》)

(3) 今以下愚而非处士，虽欲勿困，固不得已，此适足以明其不知权变而终惑于大道也。(《汉书·东方朔传》)

(4) 延岑、田戎亦数请兵立功，终疑，不听。(《后汉书·公孙述传》)

二、用在动词或动词性词组前，表示某种最终结果。可译为“到头来”、“终于”、“终究”等。

(1) 五月，公至自楚，公冶致其邑于季氏，而终不入焉。(《左传·襄公二十九年》)

(2) 秦王度之，终不可强夺，遂许斋五日，舍相如广成传。(《史记·廉颇蔺相如列传》)

(3) (朱买臣)妻恚怒曰：“如公等，终饿死沟中耳，何能富贵！”(《汉书·朱买臣传》)

(4) 夫智者睹危思变，贤者泥而不滓，是以功名终申，策画复得。(《后汉书·隗嚣传》)

(5) 吾终不可以见段公。(《柳河东集·段太尉逸事状》)

介词

“终”常和它的宾语一起组成介宾词组，总括某一段时间。可根据文义灵活译出。

(1) 此两昆弟深自悔，皆自髡肉袒谢，愿以田相移，终死不敢复争。(《汉书·韩延寿传》)

(2) 糜破积世之业，以供终朝之费，子孙饥寒，绝命于此，岂祖考之意哉！(《后汉书·显宗孝明帝纪》)

(3) 终晨三省，匪惰其恪。(《古诗源·束晳：补亡诗》)

按：这个“终”有时又通作“崇”。《诗·鄘风·蝃蝀》：“朝隮于西，崇朝其雨”。又《后汉书·肃宗孝章帝纪》：“祷五岳四渎，及名山能兴云致雨者，冀蒙不崇朝遍雨天下之报。”

终……且……

zhōng……qiě……

固定格式

由副词“终”和连词“且”前后呼应构成。在句中起并列连接作用，表示事物不止一个方面。可译为“既……又……”。

终温且惠，淑慎其身。(《诗·邶风·燕燕》)——温：温柔。淑：善良。

终已 zhōngyǐ

复合虚词

由近义副词“终”和“已”复合而成。

副词

用于谓语前，表示动作行为的最终结果。可译为“终于”、“始终”等。

(1) 于是荆轲遂就车而去，终已不顾。(《战国策·燕策三》)

(2) 恐卒然不可为讳，是仆终已不得舒愤懑以晓左右。(《汉书·司马迁传》)

(3) 目下为之，虽少有废，而计终已大益。(《晋书·刘颂传》)

(4) 昔我先府君深惟孝思，终已不怠。(《元稹集·告祀曾祖父》)

重 zhòng

《说文》：“重，厚也。”引申为“严重”、“厚重”、“庄重”、“尊重”、“加重”等义，均为实词义。“重”的虚词用法是由其实词义引申而来的。可作副词，表示程度之甚或难度之大。先秦已有用例，后沿用于文言中。有的义项一直

沿用至现代。

副词

一、用于动词或形容词前，作状语。

（一）表示动作行为或性状的程度同以前相比更加深了。可译为“更加”、“更”等。

（1）草鄙之人，敢忘天王之大德，而思边垂之小怨，以重得罪于下执事。（《国语·吴语》）

（2）强而用，重强。（《商君书·说民》）——重强：更加强盛。

（3）行奸卖平，农民重苦，女工再税。（《盐铁论·本议》）

（4）见犯乃死，重负国。（《汉书·苏武传》）

（5）今内外之臣，文字在宗憝之上固多，但宗憝父迥年逾八十，受先朝尊礼。若使其生见子为侍从，且父子世掌丝纶，尤为盛事。迥必重感戴，足以惇圣朝孝悌之风。（《默记·卷上》）

（二）表示动作行为或性状的程度之甚。可译为“很”、“非常”、“特别”等。

（1）子之哭也，壹似重有忧者。（《礼记·檀弓下》）

（2）今富挚能，而公重不相善也，是两尽也。（《战国策·楚策四》）

（3）李陵既生降，隤其家声，而仆又佴之蚕室，重为天下观笑。（《文选·司马迁：报任少卿书》）——佴：居次。

（4）信巫不信医，六不治也。有此一者，则重难治也。（《史记·扁鹊仓公列传》）

（5）众重怨，无斗意。（《汉书·王莽传下》）

（6）客愁无次第，川路重辛勤。（《全唐诗·张籍：舟行寄李湖州》）

（7）门闭仍逢雪，厨寒未起烟。贫家重寥落，半为日高眠。（《白居易集·渭村雨归》）

（8）世间荣落重逡巡，我独丘园坐四春。（《李义山诗集·春日寄怀》）——逡巡：迅速。

二、用于动词前，作状语。

（一）表示数量之大之多，同时也表示程度之甚。“重”所修饰的动词多为“赏”、“赐”、“赂”、“赠”、“敛”等。可译为“重重地”、“多”、“厚”等，或仍作“重”。

（1）怠教而重敛，大其私暱而益妇人田，不夺诸大夫田，则焉取以益此？（《国语·晋语六》）

（2）公不如令王重赂景鲤、苏厉，使入秦。秦恐，必不求地而合于楚。（《战国策·楚策二》）

（3）既罢，相如乃使人重赐文君侍者通殷勤。（《史记·司马相如列传》）

（4）其二千石视事虽久，而为吏民所便安者，宜增秩重赏，勿妄迁徙。（《后汉书·韦彪传》）

（5）及羽杀颜良，曹公知其必去，重加赏赐。（《三国志·蜀书·关羽传》）

（6）后加重赠，以礼发遣。（《敦煌变文集·搜神记》）

（二）表示难于实施某一动作行为。可译为“难”、“难于”等。

（1）群臣必多以臣为不能者，故王重见臣也。（《战国策·赵策四》）

（2）方今田时，重烦百姓。（《史记·司马相如列传》）

（3）其子欲默而不从，重废父命；欲从之，心又不忍，乃往见王孙友人祁侯。（《汉书·杨王孙传》）

（4）式怃然觉悟，悲叹泣下，具告太守，请往奔丧。太守虽心不信而重违其情，许之。（《后汉书·范式传》）

按：这种用法多见于先秦两汉，尤其是《战国策》、《汉书》等书中；后世少见。

周 zhōu

《说文》：“周，密也。”本义为“周密”、“密合”。引申有“环绕”、“遍及”、“循环”、“细密”等义，均为实词义。“周”

的虚词用法是由其本义引申而来的。可作副词，表示动作行为所涉及对象的周遍性。先秦已有用例，后一直沿用至今。

副词

用于动词前，表示动作行为所涉及的对象在某一范围内没有例外。可译为“遍”、“完全地”等，或仍作“周”。

(1) 颍考叔取郑伯之旗蝥弧以先登，子都自下射之，颠。瑕叔盈又以蝥弧登，周麾而呼曰：“君登矣。”(《左传·隐公十一年》)

(2) 览相观于四极兮，周流乎天余乃下。(《楚辞·离骚》)

(3) 于是乎周览泛观，瞋盼轧洽，芒芒恍忽，视之无端，察之无崖。(《史记·司马相如列传》)——瞋盼轧洽：《史记》裴骃《集解》引郭璞曰：“皆不可分貌。”按：“周”与“泛”互文，义亦同。

(4) 高祖初入咸阳宫，周行库府，金玉珍宝，不可称言。(《西京杂记·卷三》)

(5) 雅乐周通，则万物和。(《阮籍集·乐论》)

(6) 臣时忝常伯，充一使之列，遂得仗节挥金，宣恩东夏，周历于齐、鲁之间，遍驰于梁、宋之域，询采诗颂，研检狱情，实庶片言之不遗，美刺之俱显。(《魏书·张彝传》)按：此例中“周”与“遍”互文，义同。

(7) 玄宗既召见一行，谓曰：“师何能?”对曰：“惟善记览。”玄宗因诏掖庭取宫人籍以示之。周览既毕，覆其本，记念精熟，如素所习读。(《酉阳杂俎·怪术》)

(8) 故边臣皆富于财，以养死士，以募谍者。敌人情状，山川道路，罔不备见而周知之。(《东斋记事·卷一》)按：“周”与“备”互文，义亦同。

骤 zhòu

《说文》：“骤，马疾步也。”“骤”的本义是马快跑，《诗·小雅·四牡》：“驾彼四骆，载骤骎骎。”引申为快速，用在动词前即虚化为副词；又引申为屡次。《小尔雅·广言》：“骤，数也。”它们都在句子中充当状语。这种用法，在先秦就颇为常见，后世文言一直沿用。

副词

一、表示动作行为的急促、突然。可译为“急忙”、“快速”、“突然”等。

(1) 秋，杞桓公来朝，劳公，且问晋故。公以晋君语之。杞伯于是骤朝于晋，而请为昏。(《左传·成公十八年》)

(2) 设有人于此，昼夜慢侮君父之教，干犯先王之禁，不克己心，思改过善，而苟骤发请谒，以求解免，必不几矣。(《潜夫论·巫列》)

(3) 信圣祖之蕃锡，留皇情而骤进。(《文选·颜延之：赭白马赋》)

二、表示某一动作行为屡次发生。可译为“屡次”、“多次”、“经常”等。

(1) 公子商人骤施于国。(《左传·文公十四年》)

(2) 昔吾骤谏王，王不从，是以及此难。(《国语·周语上》)

(3) 夫以弱攻强，不料敌而轻战，国贫而骤举兵，此危亡之术也。(《战国策·楚策一》)

(4) 田成子惮之，骤顾于朝。(《史记·齐太公世家》)

诸 zhū

《说文》：“诸，辩也。”段注：“辩当作辨，判也。按：辨下夺‘词’字，‘诸’不训‘辨’，辨之词也。词者，意内而言外也。”“诸”作虚词，西周时期便已产生了。最早作指代词，表示“各”、“凡”、“众”之义。《说文》段注：“凡举其一，则其余谓之‘诸’以别之，因之训‘诸’为‘众’。”又引申作代词，意义相当于“之”。“诸”还可作介词，意义相当于“于”。此外“诸”还是“之于”或“之乎”的合音词，先秦时“诸”也可作助词。

现代汉语中保留了“诸”的指代词用法，其他用法都已消失了。

代词

一、“诸”作指示代词，用于名词或名词性词组前作定语，表示同一类对象的整体，或全体中的每一个成员。这种用法一直沿用至今。可译为“各”、“各位”、“各个”、“众”、“所有”等。

(1) 左右曰贤，未可也；诸大夫皆曰贤，未可也；国人皆曰贤，然后察之，见贤焉，然后用之。(《孟子·梁惠王下》)

(2) 诸子所言，皆生人之累也。(《庄子·至乐》)

(3) 诸以众强凌弱少，及强奸人妇女以谨哗者，皆断。(《墨子·号令》)

(4) 冒顿大怒，曰：“地者，国之本也，奈何予之！”诸言予之者，皆斩之。(《史记·匈奴列传》)

(5) 今诸子所言，皆天下之常，雷同之义也。(《春秋繁露·竹林》)

(6) 建德每平城破阵，所得资财，并散赏诸将，一无所取。(《旧唐书·窦建德传》)

(7) 余观雁荡诸峰皆峭拔险怪。(《梦溪笔谈·杂志一》)

二、“诸”在句中作动词的宾语，相当于“之”。所指代的对象一般在前面已经出现。主要用法有两种：

(一) “诸”用于疑问句或反问句中，后面紧接疑问语气词“乎”。“诸”可译为“他(它)”、“他们(它们)”，或把所代的对象直接译出。

(1) 冬，晋荐饥，使乞籴于秦。秦伯谓子桑：“与诸乎？”(《左传·僖公十三年》)按：“诸”指代晋国。

(2) 君子不犯非礼，小人不犯不祥，古之制也。吾敢违诸乎？(《左传·昭公三年》)按：“诸”指代前面的“古之制”。

(3) 万章问曰：“或谓孔子于卫主痈疽，于齐主侍人瘠环，有诸乎？”(《孟子·万章上》)

(4) 寡人之在东宫之时，闻先生之议曰“为圣易”，有诸乎？(《吕氏春秋·审应》)

(5) 事虽曲而通诸圣，则由诸乎？(《法言·问道》)

(二) “诸”用于陈述句中，作动词的宾语。

(1) 羿犹不悛，将归自田，家众杀而亨之，以食其子，其子不忍食诸，死于穷门。(《左传·襄公四年》)——亨：通“烹”。

(2) 予三宿而出昼，于予心犹以为速。王庶几改之。王如改诸，则必反予。(《孟子·公孙丑下》)

(3) 迎者行见诸，舍见诸。先至，非正也。(《穀梁传·庄公二十四年》)

(4) 人必其自爱也，然后人爱诸；人必其自敬也，然后人敬诸。(《法言·君子》)

(5) 孔子曰：“吾闻诸，惜其腐余而欲以务施者，仁人之偶也。”(《说苑·贵德》)

(6) 吾君尧舜之君，吾民尧舜之民，此其志也。使一夫一妇不被尧舜之泽者，君子耻诸。(《湛然居士文集·贫乐庵记》)

介词

“诸”和它的宾语组成介词结构，在句中作补语，介绍动作行为发生、出现的处所或所涉及的对象。可译为“在”、“于”等。

(1) 公徒将杀昭子，伏诸道。(《左传·昭公二十五年》)

(2) 哀公问曰：“何为则民服？”孔子对曰：“举直错诸枉，则民服；举枉错诸直，则民不服。”(《论语·为政》)——错：通“措”，置也。

(3) 自耕稼陶渔以至为帝无非取于人者，取诸人以为善，是与人为善者也。故君子莫大乎与人为善。(《孟子·公孙丑上》)

(4) 子上之母死而不丧。门人问诸子思:"昔者子之先君子丧出母乎?"曰:"然。"(《礼记·檀弓上》)

(5) 昔者吴王东伐越,栖诸会稽;西伐楚,葆昭王于隋;北伐齐,取国子以归于吴。(《墨子·鲁问》)

(6) 夫子以为处富贵也,当隐诸乐而形诸忧;处贫贱也,必隐于忧而形诸乐。(《湛然居士文集·贫乐庵记》)

兼词

一、"诸"为代词"之"和介词"于"的合音词,兼有二者的作用。

(一) "诸"后为表处所的名词或词组。"诸"相当于"之于"。"之"作前面动词的宾语,指代前面已出现的人或事物;"于"同后面的名词或名词性词组组成介宾结构,作补语,"于"引进动作行为发生、出现的处所。

(1) 命子封帅车二百乘以代京。京叛大叔段。段入于鄢,公伐诸鄢。五月辛丑,大叔出奔共。(《左传·隐公元年》)

(2) 宋芮司徒生女子,赤而毛,弃诸堤下。(《左传·襄公二十六年》)

(3) 子张问行。子曰:"言忠信,行笃敬,虽蛮貊之邦行矣。……"子张书诸绅。(《论语·卫灵公》)

(4) 性犹湍水也。决诸东方则东流,决诸西方则西流。(《孟子·告子上》)

(5) 言而不称师谓之畔,教而不称师谓之倍。倍畔之人,明君不内朝,士大夫遇诸涂不与言。(《荀子·大略》)——畔:通"叛"。倍:通"背"。内:通"纳"。

(6) 既死,岂在我哉! 焚之亦可,沉之亦可,瘗之亦可,露之亦可,衣薪而弃诸沟壑亦可,衮衣绣裳而纳诸石椁亦可。唯所遇焉。(《列子·杨朱》)

(7) 孔子命申句须、乐颀下伐之,费人北。国人追之,败诸姑蔑。(《史记·孔子世家》)

(二) "诸"后为表人物的名词,"诸"相当于"之于"。"之"作动词的宾语,指代前面已出现的人或事物;"于"用于引进动作行为的有关对象。

(1) 狄人伐廧咎如,获其二女叔隗、季隗,纳诸公子。(《左传·僖公二十三年》)

(2) 其子蔡仲改行帅德,周公举之,以为己卿士,见诸王,而命之以蔡。(《左传·定公四年》)

(3) 子曰:"君子求诸己,小人求诸人。"(《论语·卫灵公》)

(4) 仁者如射。射者正己而后发,发而不中,不怨胜己者,反求诸己而已矣! (《孟子·公孙丑上》)

(5) 且吾闻诸夫子曰:"入其俗,从其俗。"(《庄子·山木》)

(6) 况田猎,虞人之所事也,君请问诸皮冠。(《东田文集·中山狼传》)

二、"诸"为代词"之"和疑问语气词"乎"的合音,兼有二者的作用。"之"作动词的宾语,"乎"助疑问语气。多用于疑问句或反问句中,有时前面有"其"、"无乃"、"盍"等与之相配合,以加强疑问或反问的语气。

(1) 平子曰:"必子强也,无乃亢诸?"对曰:"谓之君子,何敢亢之!"(《左传·昭公二十六年》)

(2) 申包胥曰:"吾为君也,非为身也。君既定矣,又何求? 且吾尤子旗,其又为诸?"(《左传·定公五年》)

(3) 高、国得君,必逼我,盍去诸? (《左传·哀公六年》)

(4) 公曰:"善哉! 信如君不君,臣不臣,父不父,子不子,虽有粟,吾得而食诸?"(《论语·颜渊》)

(5) 齐宣王问曰:"文王之囿方七十里,有诸?"孟子对曰:"于传有之。"(《孟子·梁惠王上》)

(6) 伯高死于卫,赴于孔子。孔子曰:"吾恶乎哭诸?"(《礼记·檀弓上》)

助词

用于句中或句末，起加强语气的作用，有的使语句显得和谐匀称。可不译出。

(1) 日居月诸，照临下土。(《诗·邶风·日月》)按：毛传："日乎月乎，照临之也。"

(2) 日居月诸，胡迭而微？(《诗·邶风·柏舟》)

(3) 冬，楚公子燮灭蓼，臧文仲闻六与蓼灭，曰："皋陶、庭坚不祀忽诸。"(《左传·文公五年》)

逐 zhú

《说文》："逐，追也。"《玉篇》："逐，竞也，追也，从也。"本义是"追"，引申为"从"、"竞"义。可用为副词、介词。副词用例见于先秦；介词用例约始于汉代。后两种用法都沿用于文言中。

副词

用于谓语动词前，表示争着做某事。可译为"竞"、"争"等。

(1) 自无令王，诸侯逐进，狎主齐盟，其又可壹乎？(《左传·昭公元年》)

(2) 夸父与日逐走，入日。渴欲得饮，饮于河渭，河渭不足，北饮大泽。未至，道渴而死。(《山海经·海外北经》)

(3) 制吾弃财，以与匈奴逐争其民，则敌必怀。(《汉书·食货志下》)

(4) 众帆张，群棹起，争先逐进，莫适相待。(《全三国文·魏文帝：浮淮赋》)

介词

"逐"和它的宾语一起，用于动词前，作状语。

一、介绍出动作行为的发生所依倚或凭借的事物。可译为"随"或"趁"等。

(1) 赴湘沅之流澌兮，恐逐波而复东。(《楚辞·七谏·沈江》)

(2)) 赵军逐胜追造秦壁，壁坚拒不得入，而秦兵二万五千人绝赵军后。(《史记·白起王翦列传》)

(3) 形逐物移，心无常准，是以达人有时而隐。(《陶渊明集·扇上画赞》)

(4) 负郭良田三十亩，九月收菜后即耕。……于中逐长穿井十口。(《齐民要术·种葵》)

(5) 或问曰："东宫旧事，何以呼鹞尾为祠尾？"答曰："张敞者，吴人，不甚稽古，随宜记住，逐乡俗讹谬，造作书字耳。"(《颜氏家训·书证》)

(6) 当学海神，逐潮风而来往；勿如织女，待填河而相见。(《庾子山集·为梁上黄侯世子与妇书》)

(7) 野老篱边江岸回，柴门不正逐江开。渔人网集澄潭下，贾客船随返照来。(《杜工部集·野老》)

(8) 晋、宋以还，庐为庐郡，隋大业中改为县。物随代变，事逐时移。(《全宋文·重建庐江县治记》)

二、表示动作行为顺次挨着进行。可译为"每"，或仍作"逐"。

(1) 四年五月，上问延英政事，逐日何人记录监修？(《旧唐书·杨嗣复传》)

(2) 钱氏据两浙时，于杭州梵天寺建一木塔，方两三级，钱帅登之，患其塔动。匠师……密使其妻见喻皓之妻，赂以金钗，问塔动之因。皓笑曰："此平易耳。但逐层布板讫，便实钉之，则不动矣。"(《梦溪笔谈·技艺》)

(3) 大男小女，逐个出来为寿，一个一百岁、一杯酒。(《稼轩长短句·感皇恩·庆婶母王恭人七十》)

(4) 如有武艺高强，实有胆勇，众所推服，愿应募为都领人者，依逐项名目权摄部领。(《宋史·兵志七》)

(5) 在院见管户头，逐人料钱七百文、粮三石五斗，口食米豆六斗。(《宋会要辑稿·食货》)

属(屬) zhǔ

《说文》："属，连也。"虚词"属(zhǔ)"

与本义无关，是“适”的假借字。《说文通训定声》：“属，假借为注，……又为适。”先秦已有用例，后一直沿用于文言中。“属”又读 shǔ，见“属(shǔ)”条。

副词

一、用于谓语前，表示恰与某种情况相当。可译为“刚好”、“正好”、“恰好”等。

(1) 若属有谗人交斗其间，鬼神而助之，以兴其凶怒，悔之何及？(《左传·昭公十六年》)——若属有：如果刚好有。

(2) 若使郈在君之他竟，寡人何知焉？属与敝邑际，故敢助君忧之。(《左传·定公十年》)——属与敝邑际：刚好和敝邑交界。

(3) 公曰：“吾属欲美之。”(《国语·鲁语上》)——庄公说：“我恰好想要装饰它。”

(4) 且以为若此，则天下之乱也，将属可得而治也；社稷之危也，将属可得而定也。(《墨子·非命下》)——将属可得而治：将刚好得以平治。将属可得而定：将刚好得以安定。

(5) 安成王朕之叔父，亲莫重焉，受命导扬，稟承顾托，以朕冲弱，属当保祐。(《陈书·到仲举传》)

二、用于谓语前，表示某种情况出现不久。可译为“刚”、“刚刚”等。

(1) 天下属安定，何故反乎？(《史记·留侯世家》)

(2) 匈奴使属过，当至乌孙，道过龟兹。(《汉书·傅介子传》)——属过：刚刚离去。

三、用于句首，表示恰逢某种情况。可译为“适值”、“正当”等。

(1) 属有宗桃之事于武城，寡君将堕币焉，敢谢后见。(《左传·昭公四年》)

(2) 属吕布破，太祖辟群为司空西曹掾属。(《三国志·魏书·陈群传》)

(3) 属天下无事，虽未至理，亦少有如今日之无事也。(《旧唐书·李珏传》)

(4) 属霖雨数旬，城颓者百馀步。(《隋书·赵煚传》)

(5) 属江阴饥，江浙行省委梦解赈之。(《元史·臧梦解传》)

属适 zhǔshì

复合虚词

由副词“属”与“适”组成。“属”和“适”都可表示“恰巧”义；二者连用为词，与单用义同。

副词

用于动词前，表示恰逢某种情况。可译为“恰巧”、“正好”等。

太祖曰：“与卿言而不答，何也？”诩曰：“属适有所思，故不即对耳。”(《三国志·魏书·贾诩传》)

属者 zhǔzhě

复合虚词

由副词“属”与结构助词“者”构成。用例约始见于汉代，后沿用于文言中。

副词

用于句首或谓语前，表示距说话前不久的一段时间。可译为“近来”、“刚才”等。

(1) 不忧不改，洪水乃欲荡涤，流彗乃欲埽除；改之，则有年亡期。故属者颇有变改。(《汉书·李寻传》)

(2) 属者恐不与人，今所请又何多也？(《后汉书·吴汉传》)

(3) 属者掾自视孰与蔺相如？(《后汉书·朱晖传》)

(4) 属者问罪汝南，致诛淮右，盖欲刷其污俗，吊彼顽人。(《旧唐书·裴度传》)

专(專) zhuān

《说文》：“专，六寸簿也。一曰专，纺专。”虚词与本义无关，而是“嫥”的假借字。《说文通训定声》：“专，假借为

嫥。”又“嫥,壹也。经传皆以专为之。”可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于动词前,作状语。

一、表示专心一意去做某事或专门受任去做某事。可译为“专一”、“专门”等。

(1) 鄢氏、费氏自以为王,专祸楚国,弱寡王室,蒙王与令尹以自利也。(《左传·昭公二十七年》)

(2) 吕后妇人,专欲以事诛异姓王者及大功臣。(《汉书·卢绾传》)

(3) 后太祖亲理,得病笃重,使佗专视。(《三国志·魏书·华佗传》)

(4) 及长,屏绝人事,专意经史,天文算历,图纬之书,多所该涉。(《魏书·高崇传》)

(5) 太仆之事,而专掌舆辇牛马。(《新唐书·百官志·殿中省》)

(6) 或谓师道曰:“刘悟不修军法,专收众心,恐有他志,宜早图之。”(《资治通鉴·唐纪·宪宗元和十四年》)

二、表示独立地或仅只一人单独地去做某事。可译为“独”、“单”、“只”,或只按上下文义恰当对译。

(1) 与其专罪,六人同之,不犹愈乎?(《左传·宣公十二年》)

(2) 诵诗三百,授之以政,不达;使于四方,不能专对。虽多,亦奚以为?(《论语·子路》)

(3) 妇人不专行,必有从也。(《穀梁传·隐公二年》)

(4) 天下虽未悉定,吾当要与贤士大夫共定之,而专飨其劳,吾何以安焉?(《三国志·魏书·武帝纪》)

(5) 夜光之珠,何得专玩于隋掌。天下之宝,当与天下共之。(《古诗源·刘琨:答卢谌》)

(6) 利不必专指财利。(《朱子语类·大学》)

三、表示放恣任性,不顾其他,只凭自己意志去做。可译为“擅”、“擅自”等。

(1) 故非天子,不得专封诸侯。(《穀梁传·僖公二年》)

(2) 使雕琢文采不敢专造于家,工师之事也。(《荀子·王制》)

(3) 其立君也,所以剬有司,使无专行也;法籍礼义者,所以禁君,使无擅断也。(《淮南子·主术训》)

(4) 韩暹、杨奉专用威命,君则致讨,克黜其难。(《三国志·魏书·武帝纪》)

(5) 背贤任恶,钱凤竖子,专为谋主,逞其凶慝,诬罔忠良。(《晋书·王敦传》)

(6) 是时桓玄擅征伐之柄,专杀诸侯,以弱其本朝,卒以干君之明而代夺之。(《魏书·天象志三》)

四、表示动作范围概及全面。可译为“全”、“皆”等。

(1) (曹)参见人之有细过,专掩匿覆盖之,府中无事。(《史记·曹相国世家》)

(2) 一洲之上,专是林木,故一名青丘。(《十洲记·长洲》)

(3) 且余亦不专以《说文》为是也,其有援引经传,与今乖者,未之敢从。(《颜氏家训·书证》)

(4) 此辈怏怏,素不伏官,迫此事机,那可专信!(《资治通鉴·隋纪·文帝开皇九年》)

(5) 此四句是此段紧切处,专是说至善。(《朱子语类·大学》)

专一 zhuānyī

复合虚词

由两个近义副词“专”和“一”复合而成。

副词

用于谓语动词前,表示专心一意地做某事。可译为“专心”、“专门”等。

(1) 专一内视,情不外鉴之助也。

(《曹植集·辨道论》)

(2) 自是专一讲求立为新制。(《宋史·食货志上四》)

(3) 并充陕西路干当公事,专一募兵。(《宋史·兵志七》)

(4) 今士君子之辈,不忌日,不忌时,专一忌刻,又何也?(《古今谭概·不知忌日》)

刓(剸) zhuān

《玉篇》:"刓,截也。"虚词与本义无关,而是"专"的假借字。《荀子·荣辱》:"信而不见敬者,好刓行也。"杨倞注:"刓,与专同。"

副词

用于动词前,表示动作行为仅只限于某一范围。可译为"只"、"仅"等。

(1) 王苟欲用之,则臣请为王事之。王欲醳臣刓任所善,则臣请归醳事。(《战国策·燕策二》)

(2) 通之降汉,从弟子百馀人,然无所进,刓言诸故群盗壮士进之。(《汉书·叔孙通传》)

(3) 欧为吏,未尝言按人,刓以诚长者处官。官属以为长者,亦不敢大欺。(《汉书·张欧传》)

耑 zhuān

《说文》:"耑,物初生之题也。"段注:"题者,额也。人体额为最上,物之初见,即其额也。古发端字作此,今则'端'行而'耑'废,乃多用'耑'为'專'矣。""耑"是"端"本字,后借用为"專"。

副词

用于动词前,表示态度专一。可译为"专一"、"专门"等。

二人索贿。怒告曰:"不知刘某出入公门二十年,耑勒人财者,何得向老虎讨肉吃耶?"二人乃不复言。(《聊斋志异·刘姓》)

顓 zhuān

《说文》:"顓,头顓顓,谨貌。"虚词与本义无关,而是"嫥"的假借字。《说文通训定声》:"顓,假借为嫥。""嫥",古书都写作"专",故"顓"即"专"的通假字。可用作副词。用例始见于汉代,后沿用于文言中。

副词

用于动词前,作状语。

一、表示独立地或专门去做某事。可译为"独自"、"专"等。

(1) 将率不能前,乃使卫山谕降右渠,不能顓决,与左将军相误,卒沮约。(《汉书·朝鲜传》)

(2) 侍中二人,正二品;掌出纳帝命,相礼仪。凡国家之务,与中书令参总,而顓判省事。(《新唐书·百官志·门下省》)

二、表示放恣任性,只凭自己意志去做某事。可译为"擅"、"擅自",或随上下文义恰当译出。

(1) 或说陈王曰:"客愚无知,顓忘言,轻威。"(《史记·陈涉世家》)

(2) 是故王莽……顓作威福庙堂之上,不降阶序而运天下。(《汉书·诸侯王表序》)

(3) 钩弋子年五六岁,壮大多知,……(上)甚奇爱之,心欲立焉,以其年稚母少,恐女主顓恣,乱国家,犹与久之。(《汉书·孝武钩弋赵倢伃传》)

转(轉) zhuǎn

《说文》:"转,还也。"段注:"还者,复也。复者,往来也。"本义是"往来",引申为"辗转"、"回转"、"移徙"、"渐(次)"、"更进"等义。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用于动词或形容词前,作状语。

一、表示从一处到另一处,或从一种情况改换为另一种情况。可译为

“辗转”,或仍作“转”。

(1) 伯里子道乞,傅说转鬻,孙子膑脚于魏,吴起收泣于岸门。(《韩非子·难言》)

(2) 今使胡人数处转牧行猎于塞下,或当燕代,或当上郡、北地、陇西。(《汉书·晁错传》)

(3) (援)转游陇汉间,尝谓宾客曰:“丈夫为志,穷当益坚,老当益壮。”(《后汉书·马援传》)

(4) 左迁京兆太守,不行。转任河内。(《晋书·刘颂传》)

(5) 秦连年转运所经,凡三百八十九隘,死者无算。(《水经注·汾水》)

(6) 前后七百余战,转斗千余里,寂无声问者十旬,远近皆以(史)万岁为没。(《资治通鉴·隋纪·文帝开皇十年》)

(7) 某有诗文数篇在王立之处,托渠转致,必能上达也。(《后山居士文集·与鲁直书》)

(8) 人既受教,竞相作为,转货他郡,家既就殷。(《辍耕录·黄道婆》)

二、表示从一种情况转向反面或对立的情况。可译为“反(而)”、“却”等。

(1) 将安将乐,女转弃予。(《诗·小雅·谷风》)

(2) 凡事道顺,一气逆,转不至。(《太平经·事死不得过生法》)

(3) 先师有遗训,忧道不忧贫。瞻望邈难逮,转欲患长勤。(《陶渊明集·癸卯岁始春怀古田舍》)

(4) 杜陵有布衣,老大意转拙,许身一何愚,窃比稷与契。(《杜诗详注·自京赴奉先县咏怀五百字》)

(5) 经过明妃青冢路,转怜生入玉门关。(《清诗选·赵翼:题吟芗所蔡文姬归汉传奇》)

(6) 金碧顿成新法界,惜他荒朴转无多。(《郑板桥集·法海寺访仁公》)

三、表示情况的逐渐变化或程度的逐渐增减。可译为“渐”。

(1) 人在世间,日失一日,如牵牛羊以诣屠所,每进一步,而去死转近。(《抱朴子·内篇·勤求》)

(2) 气力渐衰损,转觉日不如。(《陶渊明集·杂诗十二首》)

(3) 吾逾黍转深,足以致谤,念此惊惧,何能自测!(《宋书·王景文传》)

(4) 令州郡各举才学。于是人多砥尚,儒术转兴。(《北史·儒林传序》)

(5) 自魏晋已还,年祚转促,而为其国史亦不减班书,此则后来逾烦,其失弥甚者矣。(《史通·烦省》)

(6) 愁难尽,闷转加。(《阳春白雪·无名氏:月照庭》)

着(著) zhuó

《小尔雅·广诂》:“著,明也。”本义为“明显”、“显著”。约从汉代起,“着”有“附着”、“穿上”义。《礼记·曲礼上》:“就履,跪而举之。”郑玄注:“就,犹着也。”虚词“着”是其引申义。可用作介词。用例见于汉魏以后,今已不用。“着”本是“著”的俗体字。《正字通》:“著,俗作着。”今以“着”为正字。

介词

一、“着”和它的宾语一起,用于动词前,表示所赖以实现动作行为的凭藉。可译为“用”。

(1) 遂削发出家,着大铁铃乞食,修千人斋供。(《太平广记·报应四·三刀师》引《广异记》)

(2) 道由言讫,便奔床卧,才着锦被盖却。(《敦煌变文集·韩擒虎话本》)

(3) 那两个花驴养,着牛绳绑我在桑树上。(《刘知远诸宫调·知远别三娘太原投事》)

(4) 那厮有些怪我,我着几句言语安伏他咱。(《元曲选·合汗衫·第一折》)

(5) 次日,小王都太尉取出了玉龙笔架和两个镇纸玉狮子,着一个小金盒子盛了,用黄罗包袱包了。(《水浒

传·第三回》)

二、“着”与后面的宾语一起,介绍出动作行为的施动者。可译为“被”。

(1) 月明秋晓,翠盖团团好,碎剪黄金教恁小,都着叶儿遮了。(《稼轩长短句·清平乐·木犀》)

(2) 我看那厮不是良善君子,一定是醉了,就便着我们把索子缚绑了。(《水浒传·第四回》)

(3) 这门户好容易妆得体面,你件件不细密。如今又恰着人看破了,甚么道理?(《金屋梦·第二十三回》)

三、“着”和它的宾语一起用于动词后,表示动作行为发生的处所或范围。可译为“在”。

(1) 及到县,遂将吏卒至(李)暠家,载其女归,戏射杀之,埋著寺内。(《后汉书·单超传》)

(2) 公于是独往食,辄含饭著两颊边,还吐与二儿。后并得存,同过江。(《世说新语·德行》)

(3) 夫妇相对坐,千年亦不足。一个病着床,遥看手不触。(《王梵志诗校辑·夫妇相对坐》)

(4) 鬼众嗔信越诉,遂截头手,抛著镬中煮之。(《敦煌变文集·搜神记》)

(5) 治平元年,常州日禺时,天有大声如雷,乃一大星,几如月,见于东南,少时而有震一声,移著西南,又一震而坠,在宜兴县民许氏园中。(《续墨客挥麈·星坠》)

(6) 宋江想起九天玄女之言:“遇宿重重喜。”莫非正应着此人身上。(《水浒传·第八十一回》)

咨 zī

《说文》:“谋事曰咨。”本义是商议,征询。如《国语·鲁语下》:“咨才为诹,咨事为谋,咨义为度,咨亲为询,忠信为周。”“咨”作虚词用是假借字。《玉篇》:“咨,嗟也。”《尔雅·释诂》:“咨,此也。”郝懿行义疏:“咨者,与兹音近同字通。”虚词“咨”可用作感叹词、代词。作感叹词,先秦已有用例,后沿用于文言中;代词用例罕见。

感叹词

独立成句,表示感叹、称赞等语气。可译为“啊”、“唉”等。

(1) 帝曰:“咨! 禹! 惟时有苗弗率,汝徂征。”(《尚书·大禹谟》)

(2) 尧曰:“咨! 尔舜! 天之历数在尔躬。”(《论语·尧曰》)

(3) 咨! 大块之受气,何斯人之独灵! (《陶渊明集·感士不遇赋》)

代词

指代人。可译为“这人”。

俾千载之后,莫不宗其文以述作,仰其圣以成谋,咨可谓命世之大圣,亿载之师表者也。(《三国志·魏书·文帝纪》)

兹 zī

《说文》:“兹,艸木多益。”本义为“草木滋盛”,可与“滋”通用。《说文》段注:“兹,今通用滋。”又可假借为“此”。《说文通训定声》:“兹,假借为此。”《广雅·释言》:“兹,今也。”可用作代词、副词、连词、语气词。先秦已见用例。代词用法,后一直沿用于文言中;副词用法,后多写作“滋”;连词、语气词用法,汉代以后少见。

代词

用作近指代词。

一、做主语或宾语,代替所指的事物、时间、地点或人物等。可随文义译为“这样”、“现在”、“这里”、“这个”、“此”等。

(1) 宅乃事,宅乃牧,宅乃准,兹惟后矣。(《尚书·立政》)——考虑政务搞得好坏,考虑管理是否得当,考虑执法是否公平合理,这样才能得到国王的信任。

(2) 甘罗曰:“夫项橐生七岁而为孔子师,今臣生十二岁于兹矣,君其试

臣,奚以遽言叱也?"(《战国策·秦策五》)

(3) 优施起舞谓里克妻曰:"主孟啗我,我教兹暇豫事君。"(《国语·晋语二》)

(4) 兹可谓一劳而久逸,暂费而永宁也。(《文选·班固:封燕然山铭》)

(5) 髡羁旅而无友兮,余安能乎留兹?(《后汉书·张衡传》)

(6) 然人心苦不能尽,惟徐元直处兹不惑。(《三国志·蜀书·董和传》)

二、修饰名词,起指示作用。可译为"这",并适当加上相应的量词;或译为"此"。

(7) 虽则云然,尚犹询兹黄发,则罔所愆。(《尚书·秦誓》)——虽然如此,还应该请教这位年老而有经验的人,才不会犯错误。

(2) 媚兹一人,应侯顺德。(《诗·大雅·下武》)

(3) 或间兹命,司慎司盟,名山名川,群臣群祀,先王先公,七姓十二国之祖,明神殛之。(《左传·襄公十一年》)

(4) 易彼上农,叨兹下秩,于今三年矣。(《骆临海集·自叙状》)

(5) 书于石,所以贺兹丘之遭也。(《柳河东集·钴鉧潭西小丘记》)

(6) 吾辈为宰相,天子责成如是,安可久处兹地耶?(《旧唐书·牛僧孺传》)

副词

用于动词或形容词前,表示所述情况比以前更甚。可译为"更"、"更加"、"越发"等。

(1) 祸之长也兹萃,其反也缘功,其果也待久。(《庄子·徐无鬼》)

(2) 今断狱岁以万计,犯法兹多,其为灾岂特曹、卫哉!(《盐铁论·申韩》)

(3) 人君好治宫室,大营坟墓,赋敛兹重。(《汉书·五行志下》)

(4) 山南山北尔许长,瀚海黄河兹起伏。(《清诗选·洪亮吉:天山歌》)

连词

连接分句与分句,或连接短语与短语,表示前后两事在事理上的相承。可译为"则"。

(1) 若可,师有济也。君而继之,兹无敌矣。(《左传·昭公二十六年》)

(2) 余唯恐言之不类也,兹故不言。(《吕氏春秋·重言》)

(3) 黔娄之妻有言:"不戚戚于贫贱,不汲汲于富贵。"其言兹若人之俦乎?(《陶渊明集·五柳先生传》)

语气词

"兹"用于句末或句中,表示感叹或赞美的语气。可译为"吧"、"呀"、"啊"等。

(1) 徂兹!淮夷、徐戎并兴。(《尚书·费誓》)——出发吧!淮夷和徐戎都兴兵作乱了。

(2) 昭兹来许,绳其祖武。(《诗·大雅·下武》)——昭兹:昭明呀。来许:后进。绳:继承。祖武:祖先功绩。

(3) 嗟兹乎!圣人之言长乎哉!(《管子·小称》)

(4) 美矣岑君,於戏休兹!(《后汉书·岑彭传》)

兹益 zīyì

复合虚词

由两个同义副词"兹"和"益"复合而成。

副词

用于动词或形容词前,表示情况比以前加深。可译为"愈加"、"更加"等。

(1) 及正考父,佐戴、武、宣,三命兹益共。(《左传·昭公七年》)——共:通"恭"。

(2) 今将军为秦将三岁矣,所亡失已十万数,而诸侯并起兹益多。(《汉书·项籍传》)

滋 zī

《说文》:"滋,益也。"段注:"艸部兹下曰:艸木多益也。此字从水、兹,为水益也。凡经传增益之义多用此字,亦有用兹者,是一义。"本义为"增益",虚词"滋"是由其本义引申而来。可用作副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

副词

用于形容词或动词前,表示程度的加深或趋势的发展。可译为"更加"、"越发"、"渐"、"越加"等。

(1) 民多利器,国家滋昏。(《老子·第五十七章》)

(2) 其民有智有愚,万物滋殖,才艺多方。(《列子·周穆王》)

(3) 毒之酋腊者,其杀也滋速。(《国语·郑语》)

(4) 灵公闻之怒,滋欲杀之甚。(《公羊传·宣公六年》)

(5) 地弥远而民滋劳。(《盐铁论·地广》)

(6) 诸侯恣行,淫侈不轨,贼臣篡子滋起矣。(《史记·十二诸侯年表》)

(7) 案别录艺文志,众有万三千二百九十九卷。而魏代以来,群文滋长,倍于往者。(《抱朴子·外篇·自叙》)

(8) 至梁天监之间,斯风未变,大同之末,讹替滋生,萧子云改易字体,邵陵王颇行伪字。(《颜氏家训·杂艺》)

(9) 袁族富强,公子宽放,盘游滋侈,乂声不闻。(《三国志·魏书·崔琰传》)

(10) 由是谤毁寖盛,而朋党之论滋不可解。(《宋史纪事本末·庆历党议》)

滋……滋……
zī……zī……

固定格式

副词"滋"分别用于前后两个分句中,表示前一情况的变化,影响后一情况也起变化。可译为"越……,(就)越……"。

(1) 积货滋多,积怨滋厚,不亡何待?(《国语·楚语下》)

(2) 不亦去人滋久,思人滋深乎?(《庄子·徐无鬼》)

(3) 行地滋远,得民滋众,兵不接刃而民服若化。(《吕氏春秋·怀宠》)

(4) 去德滋永,思德滋深。(《六朝文絜·谢朓:辞随王子隆笺》)

訾 zī

《说文》:"訾,不思称意也。"本义是指"不想使其上级满意"。假借作表示感叹之声的"咨"。《正字通》:"訾,与咨通,叹声。"用例见于先秦典籍,汉代以后罕见。

感叹词

用在语段之首,单独成句,表示愤慨、责怪之情。可译为"嘿"、"哎"等。

(1) 孟尝君燕坐。一人曰:"訾! 天下之主有侵君者,臣请以血湔其衽。"(《战国策·齐策三》)

(2) 訾! 黄其何不徕下!(《汉书·礼乐志》)

(3) 子反叱曰:"訾! 退! 酒也!"(《吕氏春秋·权勋》)按:本例的"訾",《韩非子·十过》作"嘻"。

自 zì

《说文》:"自,鼻也,象鼻形。"甲骨文中的"自"正象鼻形。甲骨文中还有本义的用例。如:"贞:有疾自"(《殷墟文字乙编》6385 号卜辞)。由"鼻"义引申为"自指"之义。"自指"含有"本"义和"始"义,可用为实词,如:"故法者,王之本也;刑者,爱之自也"(《韩非子·心度》)。也可用为副词和介词。这两种用法,句例可上溯至殷商甲骨文,以后一直沿用。在副词、介词用法基础上,再进一步虚化成表连接的连词。

大约从汉代开始,“自”还虚化为无义的副词后缀。但这一用法并没有沿用至今。

代词

一、与动词连用,表示动作行为是施事主体自己进行的。可译为“自己”、“各自”,或仍作“自”。

(1) 我之怀矣,自诒伊阻。(《诗·邶风·雄雉》)——诒:同“遗”。

(2) 其自为谋也,则过矣;其为吾先君谋也,则忠。(《左传·成公二年》)

按:“自”用作介词宾语,一定前置。

(3) 郑人有且置履者,先自度其足而置之其坐。(《韩非子·外储说左上》)

(4) 诸陈王故人皆自引去,由是无亲陈王者。(《史记·陈涉世家》)

(5) 自言本是京[illegible]女,家在虾蟆陵下住。(《白氏长庆集·琵琶行》)

(6) 愈之所为,不自知其至犹未也。(《韩昌黎文集·答李翊书》)

(7) 自以为得其实。(《苏东坡文集·石钟山记》)

二、与动词连用,表示动词所述是施事主体接受自己的动作行为。可仍译作“自”,或译作“自己”,适当调整语序。

(1) 天行健,君子以自强不息。(《周易·乾》)

(2) 多行不义,必自毙。(《左传·隐公元年》)

(3) 见贤思齐焉,见不贤而内自省也。(《论语·里仁》)

(4) 夫人必自侮,然后人侮之;家必自毁,然后人毁之;国必自伐,然后人伐之。(《孟子·离娄上》)

(5) 娥还,复为曼歌长声,一里长幼喜跃抃舞,弗能自禁,忘向之悲。(《列子·汤问》)

(6) 山木自寇也,膏火自煎也。(《庄子·人间世》)

(7) 齐人有冯谖者,贫乏不能自存。(《战国策·齐策四》)

(8) 宁信度,无自信也。(《韩非子·外储说左上》)

(9) 漆有用而割,膏以明自煎。(《杜工部诗集·遣兴》)

(10) 余不敢以麋鹿自封也。(《徐光启集·甘薯疏序》)——自封:自己限制自己。

副词

一、用在动词谓语前,表示动作行为进行的方式。可译为“亲自”、“亲身”等。

(1) 不自为政,卒劳百姓。(《诗·小雅·节南山》)

(2) 王自听之,乱乃始生。(《韩非子·外储说右下》)

(3) 汤自把钺以伐昆吾,遂伐桀。(《史记·殷本纪》)

(4) 利几反,上自击破之。(《汉书·高帝纪下》)

(5) 绍及操闻岐至,皆自将兵数百里奉迎。(《后汉书·赵岐传》)

(6) 此儿头不烂,愿王自往临视之。(《搜神记·三王墓》)

二、用在谓语前,表示谓语所指事态是原本固有的。可译为“本来”、“原来”、“确实”等。

(1) 此自当生者,越人能使之起耳。(《史记·扁鹊仓公列传》)

(2) 然仆观其为人,自奇士。(《汉书·司马迁传》)

(3) 东家有贤女,自名秦罗敷。(《古诗源·古诗为焦仲卿妻作》)

(4) 布曰:“奈父子何?”允曰:“君自姓吕,本非骨肉。”(《三国志·魏书·吕布传》)

(5) 此间自有伏龙凤雏。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》注引《襄阳记》)

(6) 但克让自是美事,恐不可阙。(《世说新语·方正》)

(7) 我自秦人,堕蒙恬筑长城,恬多使妇人,我等不胜其弊,逃窜至此。

(《广异记·秦时妇人》)

(8) 他自姓张,我自姓蔡。(《元曲选·窦娥冤·第二折》)

三、用在动词谓语前,表示谓语所述是顺乎自然,合乎事理的。可译为"自然"、"肯定"等。

(1) 我无为而民自化,我好静而民自正。(《老子·第五十七章》)

(2) 臣闻古之明君错法而民无邪;举事而材自练;赏行而兵强。(《商君书·错法》)——错:假借为"措",建立。练:练达。

(3) 风俗之美,男女自不取于涂,而百姓羞拾遗。(《荀子·正论》)

(4) 是以厚赏不行,重罚不用,而民自治。(《韩非子·五蠹》)

(5) 即墨人从城上望见,皆涕泣,共欲出战,怒自十倍。(《史记·田单列传》)

(6) 精神扰,自无所知;况其散也。(《论衡·论死》)

(7) 是以古之作者,寄身于翰墨,见意于篇籍,不假良史之辞,不托飞驰之势,而声各自传于后。(《文选·曹丕:典论论文》)

(8) 是以模经为式者,自入典雅之懿。(《文心雕龙·定势》)

(9) 先生诗文崛起,一扫近代芜秽之习,百世而下,自有定论,胡为不遇哉!(《袁中郎全集·徐文长传》)

四、用在谓语前,表示主体自身深陷于所指的状态、情绪之中。可译为"很"、"已"等。

(1) 开元遗曲自凄凉,况近秋天调是商。(《白氏长庆集·嵩阳观夜奏霓裳》)

(2) 冉冉年华吾自老,水满汀洲,何处寻芳草?(《稼轩长短句·蝶恋花·月下醉书雨岩石浪》)

(3) 琴瑟情虽重,山林志自深。(《河东记·中屠澄》)

五、用在后句谓语前,表示陈述对象的动向、情态是和前句所指的事态相违背的。可译为"(自己)却"、"反而"等。

(1) 后子富如此,何以自亡。(《史记·秦本纪》)

(2) 诸君北面,我自西向。(《三国志·武帝纪》注)

(3) 德行不亏缺,变故自难常。(《三国志·袁绍传》注)

(4) 不思量,自难忘。(《东坡乐府·江城子·乙卯正月二十日夜记梦》)

(5) 算人常欲杀,顾己自贪生。(《唐风集·观棊》)

(6) 盈珍不扰臣,自隳陛下法耳。(《谭宾录·薛盈珍》)

介词

一、用在动词谓语前后,表示动作行为的地点、位置的起始点。可译为"从"等,或仍作"自"。

(1) 人之有技,若己有之,人之彦圣,其心好之;不啻如自其口出,是能容之。(《尚书·秦誓》)——彦圣:有才有德,聪明睿智。

(2) 绵绵瓜瓞,民之初生。自土沮漆,古公亶父。(《诗·大雅·绵》)——瓞:小瓜。土:借作"杜",水名。沮:通"徂"。往。漆:漆水。古公亶父:文王的祖父。

(3) 楚师还自徐。(《左传·昭公十三年》)

(4) 吾自卫攻鲁,然后乐正,《雅》、《颂》各得其所。(《论语·子罕》)

(5) 有为神农之言者许行,自楚之滕。(《孟子·滕文公上》)

(6) 楚人有涉江者,其剑自舟中坠于水。(《吕氏春秋·察今》)

(7) 自渴西南行不能百步,得石渠,民桥其上。(《柳河东集·石渠记》)

(8) 屠自后断其股,亦毙之。(《聊斋志异·狼三则》)

二、用在动词谓语后,介进述说对象的来源出处。可仍作"自",或译作

"从",语序作相应调整。

(1) 男女辨姓,今君出自丁,臣出自桓。(《左传·襄公二十五年》)

(2) 人文之元,肇自太极。(《文心雕龙·原道》)

(3) 余得自先人,名之曰《广陵散》也。(《云谿友议·苗夫人》)

三、用在动词谓语前,介进施事主体实施所指时所凭借的名义、身份。可译为"以……(名义、身份)"等。

(1) 鄢之役,荆压晋军,军吏患之,将谋。范匄自公族趋过之。(《国语·晋语六》)

(2) 于是周昌、周苛自卒史从沛公。(《史记·张丞相列传》)

(3) 后二纪,播自重位出镇是邦。(《唐摭言·王播》)

(4) 圣驾旋复之日,自金吾持节西川。(《云谿友议·苗夫人》)

四、用在动词谓语前,介进动作行为的施事主体。可译为"由"。

(1) 至于庄、宣,皆我之自立。(《左传·襄公二十五年》)按:本例所介的施事主体"我",藉"之"的帮助置于"自"之前。

(2) 天下有道,则礼乐征伐自天子出。天下无道,则礼乐征伐自诸侯出。自诸侯出,盖十世希不失矣;自大夫出,五世希不失矣。(《论语·季氏》)

(3) 诸律令所更定,及列侯悉就国,其说皆自贾生发之。(《史记·屈原贾生列传》)

(4) 侯自我得之,自我捐之,无所恨。(《史记·魏其武安侯列传》)

五、用在动词谓语前后,介进所述事实发生的原因。可译为"因为"、"由(于)"等。

(1)《象》曰:"需于泥",灾在外也;自我致寇,敬慎不败也。(《周易·需》)

(2) 祸自怨起,福由德兴。(《史记·文帝本纪》)

(3) 彭宠倾乱,起自朱浮。(《后汉书·孔融传》)

(4) 今日之获,自我得之,胡幸而天也?(《景文集·录田父语》)

六、用在动词谓语前,介进动作行为实施所凭借的准则。可译为"根据"、"按(照)"等。

(1) 齐旧四量,豆、区、釜、钟。四升为豆,各自其四,以登于釜,釜十则钟。(《左传·昭公三年》)——四量:四级量器。自其四:按四的级数进位。按:把此例的"自"看作是活用的动词,亦通。

(2) 疏数自适为之。(《墨子·备城门》)

(3) 是以老家必不肯剿儒家之说,纵横必不肯借墨家之谈,各自其本色而鸣之为言。(《荆川集·答茅鹿门知县书》)

七、用在动词谓语前后,或在句子前,可独立成读;介进动作行为的起始时间。可译为"(自)从"、"至"等,或仍作"自"。

(1) 然自今,子其无事矣。(《左传·昭公三年》)

(2) 自此,冀之南,汉之阴,无陇断焉。(《列子·汤问》)

(3) 自吾闻子之言,一年而野,二年而从,三年而通。(《庄子·寓言》)

(4) 自吾得由,恶言不闻于耳。(《史记·仲尼弟子列传》)

(5) 自古明王圣帝,犹须勤学,况凡庶乎!(《颜氏家训·勉学》)

(6) 然而公天下之端自秦始。(《柳河东集·封建论》)

(7) 自是豪黠莫不敛乎。(《范文正公集·东染院使种君墓志铭》)

(8) 温州雁荡山,天下奇秀,然自古图牒未尝有言者。(《梦溪笔谈·杂志一》)

八、用在句首,表示以退一步的语气介进被陈述的主体。可译为"即使"、"以至"等。

(1) 自吾母而不得吾情,吾恶乎用

吾情？（《礼记·檀弓下》）

（2）汉兴，接秦之弊，丈夫从军旅，老弱转粮饷，作业剧而财匮，自天子不能具钧驷，而将相或乘牛车，齐民无藏盖。（《史记·平准书》）

（3）昌为人强力敢直言，自萧、曹等皆卑下之。（《史记·张丞相列传》）

（4）然自刘向、扬雄博极群书，皆称迁有良史之材。（《汉书·司马迁传》）

（5）自霍光之贤，不能为子孙虑。（《汉书·梅福传》）

（6）先王知其如此，故其制禄，自庶人之在官者，其禄已足以代其耕矣。（《临川集·上仁宗皇帝言事书》）

连词

一、用在前分句，表示假定事态、事理的本源，后句推导出结果或结论。可译为“要是”、“如果”等。

（1）自高皇帝不能以是一岁为安，故臣知陛下之不能也。（《贾谊集·治安策》）

（2）自一人创之，犹不甚可厌，迨其后，以一传百，以讹益讹，愈趋愈下。（《白苏斋集·论文》）

二、用在前分句，确认所指是已然事实；后分句指出事态的发展与主体的取向、冀望并不相一致。可译为“虽然”。

（1）夫自上圣黄帝作为礼乐法度，身以先之，仅以小治。（《史记·秦本纪》）

（2）自丞相黄霸、廷尉于定国、大司农朱邑、京兆尹张敞、右扶风尹翁归及儒者夏侯胜等，皆以善终，著名宣帝之世，然不得列于名臣之图。（《汉书·苏武传》）

三、与另一分句或前或后组合，引出另一分句所叙事态的原因。可译为“因为”、“由于”等。

（1）东方未明，颠倒衣裳，颠之倒之，自公召之。（《诗·齐风·东方未明》）

（2）自天子欲群臣下大将军，大将军尊重益贵，君不可以不拜。（《史记·汲郑列传》）

助词

用在副词附加成分之后，无实义，有使语音顿挫的作用。可不必译出。

（1）大将军，骠骑将军大出击匈奴，广数自请行。（《史记·李将军列传》）

（2）固自辞于大将军。（《史记·李将军列传》）

（3）勤心养公姥，好自相扶将。（《古诗源·古诗为焦仲卿妻作》）

（4）虽言梦蝴蝶，定自非庄周。（《庾子山集·拟咏怀》）

（5）男儿本自重横行，天子非常赐颜色。（《高常侍集·燕歌行》）

（6）彦益自感励，大布威信。（《三朝北盟会编·王彦与八字军》）

自从 zìcóng

复合虚词

由近义的介词“自”和“从”连用构成。

介词

“自从”和它的宾语一起，用在谓语前或句前，表示事态的起始及其延续。可译为“自从……以来”等。

（1）夫天之应人，疾于景响，而自从入岁，带有蒙气，月不舒光，日不宣曜。（《后汉书·郎顗传》）

（2）自从分别来，门庭日荒芜。（《陶渊明集·拟古》）

（3）自从为夫妻，何曾在乡土？（《李太白全集·江夏行》）

（4）自从天女盘中见，直至今朝眼更明。（《元稹集·西明寺牡丹》）

（5）自从引作池中水，深浅方圆一任君。（《白氏长庆集·题韦家泉池》）

自从……以至……

zìcóng……yǐzhì……

固定格式

由介词“自从”和惯用词组“以至”前后呼应构成。在句中用作状语，表示陈述对象的起讫范围。可译为“从……到……”等。

(1) 自从先君文王以至不穀之身，亦有不为爵劝，不为禄勉以忧社稷者乎？(《战国策·楚策一》)

(2) 自从穷蝉以至帝舜，皆微为庶人。(《史记·五帝本纪》)——穷蝉：舜的五世祖。

自……徂……
zì……cú……

固定格式

由介词“自”和“徂”构成。《说文》：“徂，往也。”“自……徂……”这种格式，或用在谓语前，或用在谓语后，表示与动作行为有关的处所或时间范围。可译为“从……到……”。

(1) 自河徂亳，暨厥终罔显。(《尚书·说命下》)

(2) 自我徂尔，三岁食贫。(《诗·卫风·氓》)

(3) 自堂徂基，自羊徂牛，鼐鼎及鼒。(《诗·周颂·丝衣》)——鼐：大鼎。鼒：小鼎。

(4) 自郊徂邑，室有鱼飧，斩阴伐阳，市多山木。(《王右丞集·京兆尹张公德政碑》)

(5) 或水或陆，自北徂南，泥黏雪滑，足力不堪。(《白居易集·朱藤谣》)

(6) 自秦徂吴，水陆同道。(《唐宋传奇集·沈既济：任氏传》)

(7) 自春徂夏，数百里田，皆耗歉，祷于晋祠，略无其应。(《太平广记·雨·狄惟谦》)

(8) 自南徂北，行岗脊两石间，绵亘数里，与东山相望，水出石口，喷薄飞注如兽面，名之曰白龙沚。(《东京梦华录·驾幸临水殿观争标锡宴》附王明清《挥麈后录》)

(9) 自源徂流，探端知绪。(《陈亮集·谢赵同知启》)

(10) 自夏徂秋，飓风飘烈，瞬息暴至，固使人惴慄震悼。(《芦川归来集·福州连江县潘渡石桥记》)

参见“徂”条。

自非　zìfēi

惯用词组

由连词“自”和副词“非”连用组成。用在复句的前一分句，表示假设的否定性论定，下句予以推论。可译为“如果(假若)不是”等。

(1) 自非圣人，外宁必有内忧。(《左传·成公十六年》)

(2) 自非圣人，得志而不骄佚者，未之有也。(《盐铁论·论功》)

(3) 自非供陵庙稻粱，米不得导择，朝夕一肉饭而已。(《后汉书·邓皇后纪》)

(4) 自非显才高行，安可强冠之哉！(《西京杂记·卷四》)

(5) 自非军事，不得妄有改革。(《晋书·景帝纪》)

(6) 自非亭午夜分，不见曦月。(《水经注·江水》)

(7) 自非向明举而看之，略不觉补裂。(《齐民要术·杂说》)

(8) 自非有为而为，则文不妄作。(《元氏长庆集·杜甫墓志铭》)

自……及……
zì……jí……

固定格式

由介词“自”和“及”前后呼应构成，在句中用作状语，表示地域、时间的起讫，或者限定陈述对象的范围。可译为“从……到……”。

(1) 自六正五吏三十帅三军之大夫百官之正长师旅及处守者皆有赂。(《左传·襄公二十五年》)

(2) 后子享晋侯，造舟于河，十里舍

车,自雍及绛,归取酬币,终事八反。(《左传·昭公元年》)

(3) 自古及今,其名不去。(《老子·第二十一章》)

(4) 自旦及夕,(裴)庆孙身自突陈,斩贼王郭康儿。(《魏书·裴延俊传》)

自来 zìlái

复合虚词

由介词"自"和助词"来"复合而成。

副词

用在谓语前,表示所指事态是历来一贯的。可译为"从来"、"历来"等。

自来进御,唯建州茶。(《梦溪笔谈·杂志二》)

自……讫……
zì……qì……

固定格式

介词"自"和"讫"前后搭配,表示从某一时点到另一时点间的时段。可译为"从……到……"。

(1) 于是谱十二诸侯,自共和讫孔子,表见《春秋》、《国语》学者所讥盛衰大指著于篇。(《史记·十二诸侯年表》)

(2) 又自武德讫元和,因事立题,题为新乐府者,共一百五十首,谓之讽喻诗。(《白居易集·与元九书》)

(3) 昔者圣人历观上古之书,商周之典礼,断自唐虞以下,讫于周,叹其前之不足为法,而伤其后之不可复知。(《陈亮集·子房贾生孔明魏徵何以学异端》)

自……迄……
zì……qì……

固定格式

介词"自"和"迄"前后搭配,表示从某一时点到另一时点间的时段。可译为"从……到……"。

(1) 自往迄兹,旷年八祀。悠悠我思,非尔焉在!(《陆机集·补遗·赠弟士龙诗十首》)

(2) 自古迄今,天命匪易。凭阻作昏,鲜不败绩。(《文选·张载:剑阁铭》)按:《晋书·张载传》引《剑阁铭》,字作"自古及今"。

(3) 俯伏待报。自晨迄暮,中官传旨乃退。(《明史·刘宗周传》)

自然 zìrán

复合虚词

由副词"自"和助词"然"复合而成。

副词

用在谓语前或句首,表示事态是顺乎自然合乎事理的。可仍译作"自然"。

(1) 将军躬杀董卓,威震夷狄,端坐顾盼,远近自然畏服。(《三国志·魏书·吕布传》)

(2) 彼求战不得,自然散走。(《宋书·武帝纪》)

(3) 克此二戎,馆谷吊人,虎牢、洛阳,自然不固。(《南史·沈庆之传》)

(4) 自然老者不死,少者不哭。(《昌谷集·苦昼短》)

(5) 处理得宜,自然求无侵叛之事。(《韩昌黎全集·黄家贼事宜状》)

(6) 知能则举,举不失职则奖之,自然易得其人,何必容隐。(《旧唐书·李石传》)

自……涉……
zì……shè……

固定格式

表示时间的起止。可译为"从……到……"。

(1) 自春涉夏,大旱炎赫,忧心京京。(《后汉书·质帝纪》)——京京:忧虑不止。

(2) 自夏涉玄冬,弥旷十馀旬。(《文选·刘桢:赠五官中郎将》)

(3) 城中薪食俱尽,自冬涉春,雨雪

不止,民冻饿死者日以千数。(《新五代史·李茂贞传》)

(4) 今唐举兵临郑,自秋涉冬,唐兵日增,郑地日蹙,唐强郑弱,势必不支。(《资治通鉴·唐纪·高祖武德三年》)

自……时 zì……shí

固定格式

由介词"自"和名词"时"前后呼应构成。用于谓语前,表示时间的起始。可译为"从……时(开始)"等。

(1) 无忌自在大梁时,常闻此二人贤。(《史记·信陵君列传》)

(2) 自其家少微时,治其家以俭约。(《欧阳文忠公集·泷冈阡表》)

自是 zìshì

惯用词组

由介词"自"和指代词"是"组成的介宾词组。用在后语段的句首或谓语前,表示在前语段所叙事件之后跟着发生之事。可译为"从此(以后)"等。

(1) 初,丽姬之乱,诅无畜群公子,自是晋无公族。(《左传·宣公二年》)

(2) 厉之役,郑伯逃归,自是楚未得志焉。(《左传·宣公十一年》)

(3) 于是子叔齐子,为季武子介以会,自是晋人轻鲁币而益敬其使。(《左传·襄公十四年》)

(4) 季武子为三军。叔孙穆子曰:"不可。……"弗从,遂作中军。自是齐、楚伐讨于鲁,襄、昭皆如楚。(《国语·鲁语下》)

(5) 外取邑不书,此何以书?大之也。何大尔?自是始灭也。(《公羊传·庄公元年》)

自……外 zì……wài

固定格式

由介词"自"和方位词"外"前后呼应构成。介词"自"后可以出现宾语,也可以不出现宾语。用在动词谓语前,表示动作行为进行的处所。可译为"从……外"等。

(1) 君将食,丽姬跪曰:"食自外来者不可不试也。"(《穀梁传·僖公十年》)

(2) 自岭外望之,都无所见。(《梦溪笔谈·杂志一》)

自无 zìwú

惯用词组

同"自非"。用例后起,而且罕见。

自无圣王,民散久矣。(《晋书·纪瞻传》)

自昔 zìxī

惯用词组

由介词"自"和名词"昔"组成的介宾词组。用在谓语前,表示事态是以前发生的。可译为"以前"、"从前"等。

自昔何为?我艺黍稷。(《诗·小雅·楚茨》)——艺:种植。

自……以…… zì……yǐ……

固定格式

由介词"自"和"以"前后呼应构成。

一、常用作状语或补语,也有用作修饰语的,表示地域范围。可译为"从……以……(一带)",或仍作"自……以……"。

(1) 郑伯享王于阙西辟,乐备。王与之武公之略,自虎牢以东。(《左传·庄公二十一年》)

(2) 分曹地,自洮以南,东傅于济,尽曹地也。(《左传·僖公三十一年》)

(3) 齐为卫故,伐晋冠氏,丧车五百。因与卫地,自济以西,禚、媚、杏以南,书社五百。(《左传·哀公十五年》)

(4) 天阴黑,自张柴村以东道路,皆官军未尝行,人人自以为必死。(《资治通鉴·唐纪·宪宗元和十二年》)按:

该例在句中作名词性成分修饰语。

二、用作状语，限定陈述对象的范围。可译为“从……以……”，或仍作“自……以……”。

(1) 亲自桓以下，无不恤也。(《左传·文公十六年》)

(2) 自公以下，苟有积者尽出之，国无滞积，亦无困人。(《左传·襄公九年》)

(3) 自王以下各有父兄子弟以补察其政。(《左传·襄公十四年》)

(4) 王因收吏玺自三百石以上皆效之子之，子之大重。(《韩非子·外储说右下》)

自……以还
zì……yǐhuán

固定格式

表示从某时以后，或某种人以下。可译为“自……以后”、“自……以下”等。

(1) 自古以还，仗富强之基，居隆盛之运，怠于政事以启危乱者，不可胜数。(《资治通鉴长编·真宗景德三年》)

(2) 自汉以还，文武分为二职，所上者系乎其世，所长者存乎其人。求其兼通，岂复容易？(《苏东坡集·代贺欧阳枢密启》)

(3) 庾道季云：“思理伦和，吾愧康伯；志力强正，吾愧文度。自此以还，吾皆百之。”(《世说新语·品藻》)

(4) 圣贤固所忘言，自中人以还，北人看书，如显处视月；南人学问，如牖中窥日。(《世说新语·文学》)

(5) 庐山自陶谢洎十八贤以还，儒风绵绵，相续不绝。(《白香山集·代书》)

自……以降
zì……yǐjiàng

固定格式

由介词“自”和惯用词组“以降”前后呼应构成。在句中用作状语，表示从过去某一时点到目前。可译为“从……(开始)到现在”等。

(1) 自兹以降，风流弥繁。(《后汉书·逸民传序》)

(2) 自咸、英以降，亦无得而论矣。(《文心雕龙·乐府》)

自……以来(已来)
zì……yǐlái

固定格式

由介词“自”和惯用词组“以来”前后呼应构成。在句中用作状语，表示从过去某一时点到目前。可译为“从……(开始)到现在”，或仍作“自……以来”。

(1) 志业于好，讲礼于等，示威于众，昭明于神，自古以来，未之或失也。(《左传·昭公十三年》)

(2) 鲁将以十月上辛有事于上帝先王。季辛而毕，何世有职焉，自襄以来未之改也。(《左传·哀公十三年》)

(3) 自五伯以来，功未有及先王者也。(《战国策·燕策》)

(4) 应侯攻韩八年，成其汝南之封。自是以来，诸用秦者皆应、穰之类也。(《韩非子·定法》)

(5) 自汉初定以来七十二年，吴、越人相攻击者不可胜数。(《汉书·严助传》)

(6) 陇西、汉阳、张掖、北地、武威、武都，自去年九月已来，地百八十震，山谷坼裂，坏城寺，杀害民庶。(《后汉书·顺帝纪》)

(7) 自秋已来，讨贼之形颇露。(《晋书·杜预传》)

(8) 自晋来用字,率从简易。(《文心雕龙·练字》)按:本例"以"字省略。

(9) 自艰难已来,唯魏、镇两藩,列圣皆许袭,而(刘)稹无功,欲效河朔故事,理即太悖。(《旧唐书·李回传》)

(10) 自任职以来,门无私谒,官署萧然。(《元史·臧梦解传》)

自……以前
zì……yǐqián

固定格式

由介词"自"和惯用词组"以前"前后呼应构成。在句中用作状语,表示在某一时点以前的一段时间。可译为"在……以前"等。

(1) 自秦以前,匹夫之侠,湮灭不见,余甚恨之。(《史记·游侠列传》)

(2) 夫自六国以前,去圣未远,故能越世高谈,自开户牖。(《文心雕龙·诸子》)

自……以往
zì……yǐwǎng

固定格式

由介词"自"和惯用词组"以往"前后呼应构成。在句中用作状语,表示确定事态变化的起点及其延续。可译为"从……以后"。或仍作"自……以往"。

(1) 凡雨自三日以往为霖。(《左传·隐公九年》)

(2) 自今日以往,既盟之后,行者无保其力,居者无惧其罪,有渝此盟以相及也,明神先君,是纠是殛。(《左传·僖公二十八年》)

(3) 一与一为二,二与一为三。自此以往,巧历不能得。(《庄子·齐物论》)

(4) 自今以往,鲁人不赎人矣。(《吕氏春秋·察微》)

自……以至……
zì……yǐzhì……

固定格式

由介词"自"和惯用词组"以至"前后呼应构成。在句中用作状语,表示时间或陈述对象等的起讫范围。可译为"从……到……",或仍作"自……以至……"。

(1) 自穆侯以至于今,乱兵不辍,民志不厌,祸败无已。(《国语·晋语八》)

(2) 自淳维以至头曼千有余岁,时大时小。(《史记·匈奴列传》)

(3) 自天子以至于庶人,壹是皆以修身为本。(《礼记·大学》)

(4) 浙江之潮,天下之伟观也,自既望以至十八日为最盛。(《齐东野语·武林旧事》)

自馀　zìyú

惯用词组

由介词"自"和不定数词"馀"组成的介宾词组。用在句首或与名词性成分连用,指陈述对象以外的那一部分。可译为"其馀"等。

(1) 自馀群士,咸标懿德。(《晋书·孝友传序》)

(2) 唯王褒颇与信相埒,自馀文人,莫有逮者。(《周书·庾信传》)——埒:相等。逮:赶得上。

(3) 自太和十年已后诏册,皆帝之文也;自馀文章百有馀篇。(《魏书·高祖纪》)

(4) 自馀或出于屠沽,卒伍,因(郭)泰奖进,成名者甚众。(《资治通鉴·汉纪·桓帝延熹七年》)

自……之后
zì……zhīhòu

固定格式

由介词"自"和表方位的"之"字结构连用组成。在句中用作状语,表示所

述事态的发生、发展是在某一时点之后。可译为“在……以后”、“从……开始”等。

(1) 昭侯闻堂谿公之言,自此之后,欲发天下之大事,未尝不独寝,恐梦言而使人知其谋也。(《韩非子·外储说右上》)

(2) 自是之后,天下争于战国,贵诈力而贱仁义,先富有而后推让。(《史记·平准书》)

(3) 自幽、平之后,日以陵夷,至乎陀陬河洛之间,分为二周。(《汉书·诸侯王表》)

(4) 自是之后,怏怏怀恨。(《三国志·蜀书·廖立传》注)

自……之……也

zì……zhī……yě

固定格式

“之”字结构作介词“自”的宾语,组成介宾词组,后面以语气词“也”煞尾,构成一个表时间的短语。在句中用作状语,表示从某时开始的一段时间。可译为“自……以后”。

(1) 自子之归也,小人粪除先人之敝庐,曰:“子其将来。”今子皮实来,小人失望。(《左传·昭公三年》)

(2) 自孔子之死也,有子张之儒,有子思之儒,有颜氏之儒,有孟氏之儒,有漆雕氏之儒,有仲良氏之儒,有孙氏之儒,有乐正氏之儒。(《韩非子·显学》)

自……至……

zì……zhì……

固定格式

由介词“自”和“至”前后呼应构成。

一、用在谓语或句子前,表示所指事态的起讫时间。可译为“从……到……”,或仍作“自……至……”。

(1) 昔先大夫相先君适四国,未尝不为坛,自是至今,亦皆循之,今子草舍,无乃不可乎。(《左传·襄公二十八年》)

(2) 自古至今,所由来远矣。(《史记·三王世家》)

(3) 自汉至魏,四百余年,辞人才子,文体三变。(《宋书·谢灵运传论》)

二、用在谓语前,限定陈述对象的起讫范围。可译为“从……到……”,或仍作“自……至……”。

(1) 自天子至诸侯,皆用八佾。(《穀梁传·隐公五年》)

(2) 自黄帝至舜、禹,皆同姓而异其国号,以章明德。(《史记·五帝本纪》)

(3) 自天子称号下至佐僚及宫室官名,少所变更。(《史记·礼书》)

自……至于……

zì……zhìyú……

固定格式

同“自……至……”。

一、用在谓语或句子前,单独成读。表示陈述对象的起讫范围。可译为“从……到……”,或仍作“自……至(于)……”。

(1) 自成汤咸至于帝乙,成王畏相,惟御事,厥棐有恭,不敢自暇自逸,矧曰其敢崇饮。(《尚书·酒诰》)——成汤:商王朝第一代国王。帝乙:纣王的父亲。成王:成就王业。畏相:畏敬省察。御事:治事。棐:辅助。崇饮:尽情痛饮。

(2) 自幕至于瞽瞍无违命,舜重之以明德,置德于遂。(《左传·昭公八年》)——幕:颛顼之后,舜之祖先。瞽瞍:舜的父亲。

(3) 自天子至于里胥,其德在人者,死必求其嗣而奉之。(《柳河东集·封建论》)

二、用在谓语前,表示地域的起讫范围。可译为“从……到……”。

(1) 秋,大蒐于红,自根牟至于商卫,革车千乘。(《左传·昭公八年》)

(2) 古者天子诸侯,自国至于乡党皆有学。(《临川集·上仁宗皇帝言事书》)

三、在句前,表示事态的起讫时间。可译为"从……到……"等。

(1) 凡尔众,其惟致告:自今至于后日,各恭尔事,齐乃位,度乃口,罚及尔身,弗可悔。(《尚书·盘庚》)——致告:转达。齐:整肃认真。度:假借作"杜",杜绝(浮言)。

(2) 三年,春,不雨;夏,六月,雨。自十月不雨至于五月,不曰旱,不为灾也。(《左传·僖公三年》)

(3) 自日中以争,至于昏,晋人许之。(《左传·昭公十三年》)

自……中 zì……zhōng

固定格式

由介词"自"和方位词"中"前后呼应构成。在句中用作状语,表示起止的范围。可译为"在……中"。

自三峡七百里中,两岸连山,略无阙处。(《水经注·江水》)

总(總、揔) zǒng

《说文》:"总,聚束也。"段注:"谓聚而缚之也。"本义是指集中到一起捆起来。《尚书·禹贡》:"百里赋纳总",指的是聚束禾。引申为系,结。《广雅·释诂》:"总,结也。"又引申为聚合、统括、统领等。《淮南子·精神训》:"夫天地运而相通,万物总而为一。"当"总"用在动词前即虚化为副词,表示统括。这种用法在秦汉以后常见。"总"又通"悤"。《说文通训定声》:"总,假借为悤。"为急剧义,可用作副词。用例见于先秦古籍,后世偶有用者。在中古时期,"总"又和连词"纵"通用,表示让步。

副词

用在谓语前,作状语。

一、表示统括。

(一) 统括主语所指的人、事、物。可译为"都"、"全都"等。

(1) 虽有五男儿,总不好纸笔。(《陶渊明集·责子》)

(2) 如手足虽异,总为一人,是非痛痒虽复有异,亦总为一神矣。(《梁书·范缜传》)

(3) 已传童子骑青竹,总拟桥东待使君。(《杜诗详注·李司马桥成承高使君自成都回》)

(4) 在家儿女心亦轻,行路逢人总弟兄。(《杨万里选集·分宜逆旅逢同郡客子》)

(5) 但是青山山下路,春到处,总堪行。(《稼轩长短句·江神子·和人韵》)

(6) 半世疏狂,总做了一场懊。(《阳春白雪·关汉卿:新水令》)

(二) 表示受事者全都承受某一动作行为。可译为"全面地"等。

(1) 终能总御皇机,克成洪业者,惟其明略最优也。(《三国志·魏书·武帝纪论》)

(2) 委忌总知中外城防诸军事。(《陈书·裴忌传》)

(3) 其后凤州内叛,成都外绝,公又总督众军,蒐乘即道,兵不血刃,并皆擒获,迁其酋豪,纳其降附。(《庾子山集·周柱国楚国公岐州刺史慕容公神道碑》)

(4) 太子开抚军院于京师,总制天下兵马,专备扩廓。(《明史·扩廓帖木儿传》)

二、表示事物或情状总是一样。可译为"总是"、"老是"等。

(1) 方舟不用楫,极目总无波。(《杜工部集·泛江》)

(2) 金钿一一花总老,翠被重重山更寒。(《王文公文集·过法云寺》)

(3) 欲把西湖比西子,淡妆浓抹总相宜。(《苏东坡全集·饮湖上初晴后雨》)

三、表示动作行为的急剧发生。可

译为“急剧”等。

(1) 行秋令,则其民大疫,飘风暴雨总至,藜莠蓬蒿并兴。(《礼记·月令》)

(2) 仲春行秋令,则其国大水,寒气总至,寇戎来征。(《礼记·月令》)

(3) 比至日中,大雨总至,溪涧盈溢。(《搜神记·于吉》)

连词

用在复句的前一分句,表示让步。可译为“即使”、“纵然”等。

(1) 药里关心诗总废,花枝照眼句还成。(《杜工部集·酬郭十五判官》)

(2) 总把春山扫眉黛,不知供得几多愁。(《李商隐诗集·代赠》)

总使 zǒngshǐ

复合虚词

由连词“总”和“使”构成。“总”通“纵”,表示让步;“使”表示假设。二者连用为词,表示含有假设意味的让步。

连词

用在复句的前一分句,表示让步。可译为“纵使”、“即使”等。

总使梅花开似雪,却输毡雪打和风。(《徐渭集·梨花》)

总之 zǒngzhī

复合虚词

“总之”为动宾结构。“总”是总括的意思,“之”指代上文所述的内容。

连词

一、用于复句的后一分句之首,起总括上文,系接下文的作用。可仍译为“总之”。

(1) 长老皆各往往称黄帝、尧、舜之处,风教固殊焉,总之不离古文者近是。(《史记·五帝本纪》)

(2) ……南并堤,北滨漕渠,西属江者皆溉之。总之,溉山阴、会稽两县十四乡之田九千顷。(《曾巩集·越州鉴湖图序》)

二、连接篇章中的段与段。用于紧相连接的两段或几段的后一段之首,起总括上文、系接下文的作用。这种用法通常在“总之”的后面标有逗号。可仍译为“总之”。

(1) 总之,楚、越之地,地广人希……。(《史记·货殖列传》)

(2) 总之,兵戈盗贼皆从小人气类感召而生……。(《明史·刘宗周传》)

从(從) zòng

“纵”的假借字。《说文通训定声》:“从,假借为纵。”

连词

用于复句的前一分句,表示让步提示假定的前提,下句推出相反的结论。可译为“纵使”。

从其有皮,丹漆若何?(《左传·宣公二年》)

纵(縱) zòng

《说文》:“纵,缓也,一曰舍也。”本义为“松缓”,如《素问·生气通天论》:“有伤于筋。纵,其若不容。”虚词“纵”是引申义,表示假设和让步。这种用法先秦已很普遍,后一直沿用为现代汉语的书面语。

连词

用在复句的前一分句,表示让步。可译为“虽然”、“即使”等。

(1) 青青子佩,悠悠我思。纵我不往,子宁不来。(《诗·郑风·子衿》)

(2) 且纵单于不可得,(王)恢所部击,犹颇可得,以尉士大夫心。(《汉书·韩安国传》)——尉:通“慰”。

(3) 纵无九患,尚不顾足下所好者。(《嵇康集·与山巨源绝交书》)

(4) 塞门三月犹萧索,纵有垂杨未觉春。(《全唐诗·温庭筠:杨柳》)

(5) 人情纵似长情月,算一年年,又能得几番圆?(《全宋词·张先:系裙腰》)

(6) 阿沙不花见帝容色日悴,乃进

曰:“……陛下纵不自爱,如宗社何?”(《元史·阿沙不花传》)

(7) 辞曰:“弟子数百里受业仙师,纵不能得长生术,或小有传习,亦可慰求教之心。”(《聊斋志异·劳山道士》)

纵令 zònglìng

复合虚词

由近义连词“纵”和“令”并列连用构成。

连词

用在复句的前一分句,提出一个假设,作出让步,以引出下文的叙述。可译为“即使”。

(1) 今之所请,深乖本望,纵令筋骨衰谢,犹屈公卧治一隅。(《隋书·韦世康传》)

(2) 纵令然诺暂相许,终是悠悠行路心。(《全唐诗·张谓:题长安主人壁》)

(3) 纵令其乱人,威之而已。(《柳河东集·封建论》)

(4) 纵令公事不成,(高)颎亦不辞灭族。(《资治通鉴·陈纪·宣帝太建十二年》)

纵然 zòngrán

复合虚词

由连词“纵”和助词“然”复合而成。

连词

用于复句的前一分句,提出假设,表示让步,以引出下文的论述。可译为“即使”。

(1) 纵然被坚执锐,有北面复匈奴之志,又欲罢盐铁、均输,亏边用,损武略,无忧边之心,于其义未便也。(《盐铁论·本议》)

(2) 纵然一夜风吹去,唯在芦花浅水边。(《全唐诗·司空曙:江村即事》)

(3) 纵然酬得今生志,着甚支吾此夜长。(《西厢记·第一本·第二折》)

纵使 zòngshǐ

复合虚词

由近义连词“纵”和“使”并列连用构成。

连词

用在复句的前一分句,提出一个假设,作出让步,以引出下文的论述。可译为“即使”。

(1) 考之内教,纵使得仙,终当有死。(《颜氏家训·养生》)

(2) 纵使心有至言,言有偏直,此委巷之诚,非朝廷之欲也。(《晋书·夏侯湛传》)

(3) 纵使庐王操翰墨,劣于汉魏近风骚。(《杜工部集·戏为六绝》)

(4) 章台柳,章台柳,往日依依今在否?纵使长条似旧垂,也应攀折他人手。(《词综·韩翃:章台柳》)

(5) 纵使青春留得住,虚语,无情花对有情人。(《欧阳修全集·定风波》)

(6) 纵使其迫于势而降,而民心抑又可知矣。(《陈亮集·酌古论》)

足 zú

《说文》:“足,人之足也。”虚词“足”与本义无关,而是“浞”的假借字。《说文通训定声》:“浞,转注为饶益之义,经传皆以足为之。”“浞”的本义为“沾湿”、“浸渍”,当引申为“饶益”义时,古书中则写作“足”。虚词“足”即从“饶益”义引申而来的。可用作助动词、副词。先秦已有用例,后沿用于文言中。

助动词

用于动词前,作状语。

一、表示动作行为的进行是有价值的、必要的或有意义的。可译为“值得”、“必”等。

(1) 故生则朝周,死则叱之,诚不忍其求也。彼天子固然,其无足怪。(《战国策·赵策三》)

(2) 此中人语云:“不足为外人道

也。”(《陶渊明集·桃花源记》)

(3) 文王之囿,与众共之。池鱼复何足惜!(《世说新语·政事》)

(4) 然有有必有无,有聚必有散,乃理之常。人亡弓,人得之,又胡足道?(《漱玉集·金石录后叙》)

(5) 此黄口小儿,至则成擒,何足患也?(《宋史·张文表传》)

(6) 德不足怀,威不足制,而欲服人也难矣。(《辽史·耶律化哥传论》)

二、表示有条件有能力做某事。可译为“可以”、“能够”、“能”等。

(1) 荆轲曰:“此国之大事也,臣驽下,恐不足任使。”(《史记·刺客列传》)

(2) 然则反古者,未可非也;循礼者,未足多也。(《新序·善谋》)

(3) 钟会所统,五六倍于邓艾,但可敕会取艾,不足自行。(《三国志·魏书·钟会传》)

(4) 向察众人之议,专欲误将军,不足与图大事。(《资治通鉴·汉纪·献帝建安十三年》)

副词

用于谓语前,作状语。

一、表示达到了某种程度。可译为“足够”,或仍作“足”。

(1) 古者丈夫不耕,草水之实足食也;妇人不织,禽兽之皮足衣也。(《韩非子·五蠹》)

(2) 夫待死而后可以立忠成名,是微子不足仁,孔子不足圣,管子不足大也。(《史记·范雎蔡泽列传》)

(3) 王浑与妇钟氏共坐,见武子从庭过,浑欣然谓妇曰:“生儿如此,足慰人意。”(《世说新语·排调》)

(4) 蒲州出美酒,足堪养病,屈公卧治之。(《隋书·杨尚希传》)

(5) 陛下左右前后忠良至多,亦有熟会典章,亦有饱谙师旅,足得任使,何独斯人?(《旧唐书·裴度传》)

(6) 此自足用,豫州但观瑜破之。(《资治通鉴·汉纪·献帝建安十三年》)

二、表示程度之甚。可译为“甚”、“很”、“真”、“非常”等。

(1) 寺贫无利施,僧老足慈悲。(《全唐诗·张籍:游襄阳山寺》)

(2) 未容言语还分散,少得团圆足怨嗟。(《李商隐诗集·昨日》)

足以 zúyǐ

复合虚词

由助动词“足”和连词“以”构成。古汉语助动词和动词之间有时可以有连词“以”作为系接成分。由于汉语词汇的双音节化,这个系接成分已虚化为后附成分。

助动词

用于动词前,表示有条件有能力做某事。可译为“可以”、“能够”等。

(1) 出足以利军伍,处可以修城郭。(《管子·霸言》)

(2) 商贾之可以富家,技艺之足以餬口也。(《商君书·农战》)

(3) 吾力足以举百钧,而不足以举一羽;明足以察秋毫之末,而不见舆薪。(《孟子·梁惠王上》)

(4) 苏秦、张仪,智足以强国,勇足以威敌,一怒而诸侯惧,安居而天下息。(《盐铁论·褒贤》)

(5) 夜战声相知,则足以相救;昼战目相见,则足以相识;欢爱之心,足以相死。(《汉书·晁错传》)

(6) 仲德曰:“自古革命,诚非一族,然今之起者,恐不足以成大事。”(《宋书·王懿传》)

最(冣) zuì

《说文》:“最,犯而取也。”本义为“攻取”。虚词“最”与本义无关,而是“冣”的误字。《说文》:“冣,积也。”段注:“冣与聚音义皆同,与曰部之最音义皆别。……学者知有最字不知有冣字久矣。”《说文通训定声》:“最,又为冣之误字。”“最”的虚词义即由“冣”的“积”

义引申而来。积聚必由低而高、由少而多，故可引申为程度之高或次数、时间、人事等的总和。可作副词。先秦已有用例。表示程度之高的用法一直沿用至今；表示总和的用法多见于两汉期间的著作，后世偶有仿用者。

副词

一、常用于动词或形容词前，表示被叙述的对象超过所有的同类，占第一位，也指被叙述的对象所发出的动作行为或其性状达到了最高度。可仍译为“最”。

（一）用于动词前，作状语。

（1）叔孙得臣最善射者也。（《穀梁传·文公十一年》）

（2）及三晋分知氏，赵襄子最怨知伯，而将其头以为饮器。（《战国策·赵策一》）

（3）故桓公问管仲曰：“治国最奚患？”对曰：“最患社鼠矣。”（《韩非子·外储说右上》）——最奚患：最怕什么。“奚”置于动词“患”之前。

（4）文帝不乐，从容问（邓）通曰：“天下谁最爱我者乎？”（《史记·佞幸列传》）

（5）鸟最居长，兔得第二，猕猴第三，白象最小。（《敦煌变文集·四兽因缘》）

（6）亭成而西山之胜始具，子瞻于是最乐。（《栾城集·武昌九曲亭记》）

（7）最伤国体者，无如诏狱。（《明史·刘宗周传》）

（二）用于形容词前，作状语。

（1）然惠施之口谈，自以为最贤。（《庄子·天下》）

（2）老臣贱息舒祺最少，不肖。（《战国策·赵策四》）

（3）客有为齐王画者，齐王问曰：“画孰最难者？”曰：“犬马难。”“孰易者？”曰：“鬼魅最易。”（《韩非子·外储说左上》）

（4）群臣争功，岁余不决。高祖以萧何功最盛，封为鄼侯。（《史记·萧相国世家》）

（5）郧山蛮最强盛，鲁宗之屡讨不能克，庆之剪定之，禽三万余口。（《宋书·沈庆之传》）——禽：通“擒”。

（6）白鱼、鲩鱼最上，净治，不去鳞。（《齐民要术·蒸煞法》）

（7）及太宗即位，问群臣曰：“遍封宗子，于天下便乎？”封德彝对曰：“不便。历观往古，封王者当今最多。两汉以降，唯封帝子及兄弟。”（《大唐新语·政能》）

（8）秦宗权复乱淮西，陷旁二十余州，而陈去蔡最近，犨兄弟力拒之，卒不能下。（《新五代史·赵犨传》）

二、用于数量词或名词前，表示动作行为发生、出现的次数，或时间、人事的总和。可译为“总共”、“共”、“大凡”等。

（1）最从高帝得相国一人，丞相二人，将军、二千石各三人。（《史记·绛侯周勃世家》）

（2）最骠骑将军（霍）去病凡六出击匈奴。（《史记·卫将军骠骑列传》）

（3）最大将军青凡七出击匈奴，斩捕首虏五万余级。（《汉书·卫青传》）

（4）历察其状，德侔颜渊、卜、冉，最其行能，多不及中。（《潜夫论·实贡》）

遵 zūn

《说文》：“遵，循也。”本义为“遵循”，引申为“顺着”、“沿着”义。可用作介词，先秦已有用例，后沿用于文言中。

介词

“遵”和它的宾语一起用于动词前，表示动作行为进行时所经由的处所。可译为“沿着”、“顺着”等。

（1）遵彼汝坟，伐其枝枚。（《诗·周南·汝坟》）——汝坟：汝水岸边。

（2）遵海滨而处，终身訢然，乐而忘天下。（《孟子·尽心上》）

（3）去故乡而就远兮，遵江夏以流

亡。(《楚辞·九章·哀郢》)

(4) 里许,遵陆至香海楼,观宋梅。(《畏庐文集·记超山梅花》)

昨 zuó

《说文》:"昨,累日也。"段注:"累日谓重累其日也。《广韵》云:'昨日,隔一宵也。'"本义是隔日,前一天。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用在句首或谓语前,表示所述事实或动作行为发生在过去。可译为"昨天"、"往日"、"前些日子"等。

(1) 庄周忿然作色曰:"周昨来,有中道而呼者。周顾视,车辙中有鲋鱼焉。"(《庄子·外物》)

(2) 悟已往之不谏,知来者之可追;实迷途其未远,觉今是而昨非。(《陶渊明集·归去来兮辞》)

(3) 忆昨赐霑门下省,退朝擎出大明宫。(《杜工部集·野人送朱樱》)

(4) 昨闻相公追捕所告受辱骂者,愚以为大君子为政当有权变;始似小异,要归於正耳。(《韩昌黎文集·上留守郑相公启》)

(5) 昨登楼,欲以观人情及风俗奢俭,非为声乐。(《资治通鉴·唐纪·高宗永徽三年》)

(6) 昨契丹领大兵压境,命弼使虏,以正辩屈强虏。(《宋史纪事本末·庆历党议》)

左 zuǒ

"左右"的"左",古作"𠂇"。"辅佐"的"佐",古作"左"。"左右"的"左"是"𠂇"的假借字。《说文》:"左,𠂇手相左也。"段注:"左者,今之佐字。《说文》无佐也。𠂇者,今之左字。"《说文通训定声》:"左,假借为𠂇。""左"为左边,与"右"相对。可用作副词。先秦已有用例,后一直沿用至今。

副词

用在动词前,表示与动作行为有关的方位。

一、表示动作行为发生在左边的位置,常与"右"相对为文。可译为"在左边"。例见"左……右……"、"右……左……"二条之义项一。

二、表示动作行为发出时朝向的方位,常与"右"相对为文。可译为"向左"、"朝左"等。例见"左……右……"、"右……左……"二条之义项二。

三、用在动词"转"、"迁"、"降"、"除"等之前,表示"降职"、"贬官"一类意思。可译为"降职"、"被贬(官)"等。

(1) 韩信从入汉中,乃说汉王曰:"项王王诸将近地,而王独远居此,此左迁也。"(《史记·淮阴侯列传》)

(2) 视事十余年,坐法左转枳长。(《后汉书·酷吏列传》)——坐法:因犯法。枳长:枳县县长。

(3) 其优多劣少者叙用之,劣多优少者左迁之。(《晋书·杜预传》)

(4) 及仆左降诏下,明日而东。(《白居易集·与杨虞卿书》)

(5) 帝怒,乃罢(陆)贽宰相,左除(张)滂等官。(《新唐书·裴延龄传》)

四、表示地理位置上的"东"。可根据上下文义灵活译出。

(1) 常山以南,太行左转,度河、济,阿、甄以东薄海,为齐、赵国。(《史记·汉兴以来诸侯王年表》)——太行左转:从太行山向东转。

(2) (孙)万荣委军走,残队复合,与奚搏,奚四面攻,乃大溃,万荣左驰。(《新唐书·契丹传》)——奚:古民族名。左驰:向东奔驰。

左右 zuǒyòu

复合虚词

由副词"左"和"右"构成的并列复合虚词。本指左右两处,也泛指多处。

副词

用在动词前，表示与动作行为有关的方位。

一、表示动作行为发生在左右两处。可译为“(在)左右”。

(1) 左右陈行，戒我师旅。(《诗·大雅·常武》)——左右陈行：左右排列好阵列。

(2) 外门发楼，左右渠之。(《墨子·备城门》)——左右渠之：在左右两侧修筑城堑。

二、表示动作行为发出时朝向的左右不同方位。可译为“向左右”、“朝左右”等。

(1) 有浅丈夫，必求龙断而登之，以左右望，而罔市利。(《孟子·公孙丑下》)

(2) 上登虎圈，问上林尉兽簿，十余问，尉左右视，尽不能对。(《汉书·张释之传》)

(3) 卓膂力过人，双带两鞬，左右驰射，为羌胡所畏。(《后汉书·董卓列传》)

三、表示动作行为发生在多处。可译为“到处”、“处处”，或仍作“左右”。

(1) 资之深，则取之左右逢其原。(《孟子·离娄下》)

(2) 清风左右至，客意已惊秋。(《杜工部集·夏日李公见访》)

(3) 凭凌积石岸，吐吞天外山，霹雳左右作，雪洒六月寒。(《苏舜钦集·扬子江观风浪》)

(4) 后知其出，左右设伏，伺而邀之，力战而死。(《金史·温敦昌孙传》)

[辨析]另有一类并列结构的复合名词“左右”。《魏书·文成文明皇后冯氏》：“后悲叫自投火中，左右救之，良久乃苏。”例中的“左右”指左右的人。

左……右……

zuǒ……yòu……

固定格式

副词“左”和“右”前后配合，分别用于动词前。

一、表示两个动作行为发生在左右不同的位置。可译为“(在)左边……(在)右边……”，或仍作“左……右……”。

(1) 桓公从车三百乘，九合诸侯，一匡天下者，左有鲍叔，右有仲父。今君左为倡，右为优，谗人在前，谀人在后，文焉可逮桓公之后乎？(《晏子春秋·问下》)

(2) 经侯往适魏太子，左带羽玉具剑，右带环佩。(《说苑·反质》)

(3) 于是忽焉纵体，以遨以嬉。左倚采旄，右荫桂旗。(《曹植集·洛神赋》)

(4) 左浮飞阁，右列闲馆。比舟为梁，与波升降。(《柳河东集·桂州訾家洲亭记》)

(5) 同舍生皆被绮绣，戴朱缨宝饰之帽，腰白玉之环，左佩刀，右备容臭，烨然若神人。(《宋学士文集·送东阳马生序》)——容臭：香囊。

二、表示两个动作行为发出时朝向的左右不同方位。可译为“向左……向右……”、“朝左……朝右……”等。

(1) 晋士弥牟逆叔孙子箕。叔孙使梁其跦待于门内，曰：“余左顾而欬，乃杀之。右顾而笑，乃止。”(《左传·昭公二十四年》)

(2) 岁阴左行在寅，岁星右转居丑。(《史记·天官书》)

(3) 单于……挥剑挟弓，而蹲穹庐之隅，左视右视，以为尽仇也。(《贾子新书·匈奴》)

(4) 左顾右盼，谓若无人，岂非君子壮志哉！(《曹植集·与吴季重书》)

(5) 问：“经星左旋，纬星与日月右旋，是否？”(《朱子语类·理气下·天地下》)

作 zuò

《说文》:“作,起也。”该义项是由“始作”义引申而成。“始作”义可用为动词。如“彼作矣,文王康之。”(《诗·周颂·天作》)当该义项的“作”用为动词的附加语时,词义向“始”义倾斜,就变成副词。甲骨文已见用例。用在前语段的“始作”义的“始”,如果是表示主要谓语的起始时间,它就向“及”义转化,变成介词。副词、介词的用法,主要见于先秦文献。

副词

用在动词谓语前,表示事态的起始。可译为“开始”。

(1) 烝民乃粒,万邦作乂。(《尚书·皋陶谟》)——粒:立,安定。乂:治。

(2) 莱夷作牧,厥篚厥丝。浮于汶,达于济。(《尚书·禹贡》)——莱夷:莱山之夷,指今山东莱州、登州一带。厥:山桑,其材可制弓。

介词

用在主要谓语前,介绍动作行为发生、出现的初始时间。可译为“到”、“在”等。

(1) 先王既勤用明德,怀为夹庶邦享。作兄弟方来,亦既用明德。(《尚书·梓材》)

(2) 其在高宗,旧劳于外,爰暨小人,作其即位,乃或亮阴,三年不言。(《尚书·无逸》)——亮阴:即“谅阴”,指帝王居丧。

(3) 作其即位,爰知小人之依。(《尚书·无逸》)——依:隐情。

坐 zuò

《说文》:“坐,止也。”本义为“坐着”、“坐下”。古人坐姿与今人不同,古人席地而坐,双膝跪地,将臀部靠在脚后跟上,略同于今人的“跪坐”。“坐”作名词,是“座”的本字。“坐”作动词还有“坚守”、“争讼”、“犯罪”等义。“坐”的虚词用法最早是由其“犯罪”义引申而来的,表示触犯律令而获罪的缘由。又进一步引申为表示其他动作行为发生、出现的原因,为介词。“坐”还可作副词,表示某种动作行为的发生、出现是合乎规律的、自然而然的。作副词的“坐”魏晋南北朝以后又产生了一些新的意义,如“急速地”、“正在”、“恰好”、“徒然”、“即将”、“深深地”、“忽然”等。这些意义后来又消失了。

介词

“坐”和它的宾语一起用于动词前或动词后,作状语或补语。

一、表示触犯法律或禁令等的原因。可译为“因为……犯法”、“由于……受牵连”等。

(1) 是时,孟舒坐虏大入塞盗劫,云中尤甚,免。(《史记·田叔列传》)

(2) 会李竟坐与诸侯王交通,辞语及霍氏,有诏云、山不宜宿卫,免就第。(《汉书·霍光传》)

(3) 吾昔以虎牙将军围翟义,坐不生得,以见责让。(《后汉书·光武纪》)

(4) 诞麾下数百人,坐不降见斩。(《三国志·魏书·诸葛诞传》)

(5) 有司劾擒虎放纵士卒,淫污陈宫,坐此不加爵邑。(《隋书·韩擒虎传》)

(6) 坐皇太子事,特恩减死,仍锢终身。(《辽史·萧迁鲁传》)

二、表示动作行为或情况发生、出现的原因。它所引进的对象有时也可以省而不用。可译为“因为”、“由于”等。

(1) 尊子伯亦为京兆尹,坐耎弱不胜任免。(《汉书·王尊传》)

(2) 太祖谓宫曰:“公台,卿平常自谓智计有余,今竟何如?”宫顾指布曰:“但坐此人不从宫言,以至于此。若其见从,亦未必为禽也。”(《三国志·魏书·吕布传》注引《典略》)——禽:通

“擒”。

(3) 母好饮江水,嗜鱼脍,常以鸡鸣遡流汲江,子坐取水溺死。(《水经注·江水》)

(4) 耕者忘其耕,锄者忘其锄。来归相怨怒,但坐观罗敷。(《玉台新咏·古乐府诗·日出东南隅行》)

(5) 停车坐爱枫林晚,霜叶红于二月花。(《樊川文集·外集·山行》)

(6) 僧惠范恃权势逼夺生人妻,州县不能理。其夫诣台诉冤,中丞薛登、侍御史慕容珣将秦之,台中惧其不捷,请寝其议。登曰:“宪司理冤滞,何所回避! 朝弹暮黜,亦可矣。”登坐此出为岐州刺史。(《大唐新语·持法》)

(7) 夷民惊怪坐何事,父老相携迎此翁。(《苏轼诗集·十二月初到惠州》)

副词

用于谓语前,作状语。

一、表示某种动作、行为的发生、出现是合乎规律的,自然而然的。可译为“自然”、“自动地”等。

(1) 北海之众,无德聚庸而煮盐。若此,则盐必坐长而十倍。(《管子·轻重甲》)

(2) 今岁不战,明年不征,使孙策坐大,遂并江东。(《三国志·蜀书·诸葛亮传》注引《汉晋春秋》)

(3) 稜稜霜气,簌簌风威。孤蓬自振,惊砂坐飞。(《鲍参军集·芜城赋》)

按:此例“坐”与“自”为互文,义同。

(4) 先生坐忍渴,群器自披猖。(《苏轼诗集·次韵子由所居六咏》)

(5) 形骸直欲坐弃忘,冠带安能强修饰。(《王荆公诗文集·次韵欧阳永叔端溪石枕蕲竹簟》)

(6) 侬是嵚崎可笑人,不妨开口笑时频,有人一笑坐生春。(《稼轩长短句·浣溪沙》)

二、表示动作行为正在进行,或两件事情在时间上巧合。可译为“正”、“正好”、“恰”、“恰好”、“正在”等。

(1) 还逢赤松子,天路坐相邀。(《陈子昂集·春日登金华观》)

(2) 闷到杨公池水头,坐逢杨子镇东州。(《杜工部集·答杨梓州》)

(3) 春风坐相待,晚日莫淹留。(《全唐诗·韩翃:赠张建》)

(4) 西村渡口人烟晚,坐见渔舟两两归。(《林和靖先生诗集·易从师山亭》)

(5) 君应回望秦与楚,梦涉汉水愁秦关。我亦坐念高安客,神游黄蘗参洞山。(《苏轼诗集·追饯正辅表兄至博罗》)

三、表示动作行为或情况发生、出现得很快。可译为“顿时”、“立即”、“即刻”、“很快”等。

(1) 江湖一相许,云雾坐交欢。(《陈子昂集·秋日遇荆州府崔兵曹使宴》)

(2) 疾风吹征帆,倏尔向空没。千里在俄顷,三江坐超忽。(《孟浩然集·送从弟邕下第后寻会稽》)

(3) 同心一人去,坐觉长安空。(《白居易集·别元九后咏所怀》)

(4) 令人感激坐流涕,锺涩短刀何足云。(《欧阳文忠公集·日本刀歌》)

(5) 梦中旧事时一笑,坐觉俯仰成今古。(《苏轼诗集·和蔡景繁海州石室》)

(6) 有东海人黄公,少时能乘龙御虎。……立兴云雾,坐成山河。(《太平广记·幻术一·鞠道龙》引《西京杂记》)

四、表示动作行为将要发生、出现。可译为“将”、“将要”、“将会”、“即将”、“行将”等。

(1) 青春坐南移,白日忽西匿。(《全唐诗·沈佺期:和杜麟台元志春情》)

(2) 无将一会易,岁月坐推迁。(《韦苏州集·示全真元常》)

(3) 楚岸行将老，巫山坐复春。(《杜工部集·太岁日》)

(4) 岁月坐成晚，烟雨青已黄。(《黄庭坚诗集·古诗上苏子瞻》)

(5) 山中日易晚，坐失群木阴。(《陈与义集·游道林岳麓》)

五、表示动作行为或某种情况的发生是没有价值的。可译为"白白"、"白白地"、"徒然"、"空"等。

(1) 徒使春带赊，坐惜红颜变。(《谢朓集·和王主簿季哲怨情》)

(2) 佳期竟不归，春物坐芳菲。(《玉台新咏·庾肩吾：咏得有所思》)

(3) 玉柱空掩露，全樽坐含霜。(《江文通集·望荆山》)

(4) 无事坐悲苦，块然涸辙鲋。(《李太白全集·拟古》)

(5) 唯觉乖亲燕，坐度此芳年。(《韦苏州集·清明日忆诸弟》)

(6) 跃马二十年，恐辜明主恩。坐见幽州骑，长驱河洛昏。(《杜工部集·后出塞》)

(7) 胡为坐自苦，吞悲仍抚膺？(《白居易集·反鲍明远〈白头吟〉》)

六、表示程度之甚。可译为"深"、"深深地"等。

(1) 夫君日高兴，为乐坐骄奢。(《何逊集·南还道中送赠刘谘议别》)

(2) 谁知林栖者，闻风坐相悦。黄木有本心，何求美人折。(《全唐诗·张九龄：感遇》)

(3) 感此伤妾心，坐愁红颜老。(《李太白全集·长干行》)

(4) 愁来试取照，坐叹生白发。(《孟浩然集·同张明府清镜叹》)

(5) 前日归时花正红，今夜宿时枝半空。坐惜残芳君不见，风吹狼藉月明中。(《白居易集·夜惜禁中桃花因怀钱员外》)

(6) 无衣与卒岁，坐恐得空牢。(《王荆公诗文集·牛衣》)

七、表示动作行为是权宜性的。可译为"聊且"、"姑且"、"且"等。

(1) 才子乘时来骋望，群公暇日坐销忧。(《孟浩然集·登安阳城楼》)

(2) 坐看红树不知远，行尽青溪忽值人。(《王右丞集·桃源行》)

(3) 淡游何以娱岸老，坐听郊原琢磬声。(《苏轼诗集·与舒教授等同游戏马台》)

(4) 六出花飘人户时，坐看修竹变琼枝。(《太平广记·文章三·高骈》引谢蟠《杂说》)

八、表示安坐不动或因循旁观，不出力不主动等意。这一意义是由本义引申而来的，现在仍保留在一些成语中。可随文义恰当译出，或仍作"坐"。

(1) 夫使人坐受成事者，唯池者耳。(《战国策·燕策一》)

(2) 见兵事起，欲坐观成败。(《史记·田叔列传》)

(3)今张奂踌躇久不进者，当虑外离内合，兵往必惊。且自冬践春，屯结不散，人畜疲羸，自亡之势，徒更招降，坐制强敌耳。(《后汉书·段颎传》)

(4) 下官与(孙)季高同履艰难，汎沧海，于万死之中，克平广州，岂可坐视危逼，不相拯救。(《宋书·自序》)

(5) 庙堂无策可平戎，坐使甘泉照夕烽。(《陈与义集·伤春》)

附　录

主要参考书目

说文解字	许慎	中华书局
说文解字注	段玉裁	中华书局
说文通训定声	朱骏声	武汉古籍出版社
说文解字义证	桂馥	上海古籍出版社
说文释例	王筠	中国书店
尔雅义疏	郝懿行	中国书店
小尔雅	孔鲋	丛书集成
广雅疏证	王念孙	江苏古籍出版社
玉篇	顾野王	中国书店
释名	刘熙	丛书集成
方言	扬雄	丛书集成
广韵	陆法言	商务印书馆
集韵	丁度	中国书店
一切经音义	慧琳	上海古籍出版社
通俗编	翟灏	商务印书馆
十三经注疏		中华书局
助语词集注	卢以纬著	
	王克仲集注	中华书局
虚字说	袁仁材著	
	解惠全注	中华书局
助字辨略	刘淇	中华书局
读书杂志	王念孙	中国书店
经传释词	王引之	中华书局
经词衍释	吴昌莹	中华书局
经义述闻	王引之	江苏古籍出版社
古书疑义举例五种	俞樾等	中华书局
马氏文通	马建忠	商务印书馆
词诠	杨树达	中华书局
古书虚字集释	裴学海	中华书局
诗词曲语词汇释	张相	中华书局
诗词曲语词例释	王锳	中华书局
小说词语汇释	陆澹安	上海古籍出版社
元曲释词	顾学颉	中国社会科学出版社
	王学奇	
现代汉语词典	中国社科院语言所词典室	商务印书馆
汉语大词典	汉语大词典编辑委员会	汉语大辞典出版社

汉语大字典	汉语大字典编辑委员会	四川辞书出版社
辞源		商务印书馆
辞海		中华书局
古代汉语虚词通释	何乐士　敖镜浩 王克仲　麦梅翘 王海棻	北京出版社
文言常用虚词	杨伯峻 田树生	湖南人民出版社
古汉语虚词用法词典	陕西师大词典编写组	陕西人民出版社
文言虚字	吕叔湘	上海教育出版社
古汉语复音虚词和固定结构	洪成玉	浙江人民出版社
文言复式虚词	楚永安	中国人民大学出版社
古汉语虚词手册	韩峥嵘	吉林人民出版社
实用古汉语虚词	段德森	山西教育出版社
汉语虚词词典	唐启运　周日健	广东人民出版社
文言虚词通释	尹君	广西人民出版社
广释词	徐仁甫	四川人民出版社

例句引用古籍书目

书目	作者	版本
	A	
艾子杂说	(宋)苏轼	丛书集成
	B	
白虎通	(汉)班固	丛书集成
白居易集	(唐)白居易	中华书局 1979 年
白朴戏曲集校注	(元)白朴著 王文才校注	人民文学出版社 1984 年
白石道人歌曲	(宋)姜夔	丛书集成
白石诗词集	(宋)姜夔	人民文学出版社 1959 年
白氏长庆集	(唐)白居易	四部丛刊
白苏斋集	(明)袁宏道	上海古籍出版社 1989 年
白香山集	(唐)白居易	商务印书馆 1933 年
百喻经		金陵书画社 1981 年
班兰台集	(汉)班固	汉魏六朝百三家集
抱朴子	(晋)葛洪	四部丛刊
鲍参军集	(南朝宋)鲍照	上海古典文学出版社 1958 年
鲍氏集	(南朝宋)鲍照	四部丛刊
北词广正谱	(明)李玉	戏曲丛刊 1987 年
北梦琐言	(唐)孙光宪	上海古籍出版社 1981 年
北齐书	(唐)李百药	中华书局 1972 年
北史	(唐)李延寿	中华书局 1974 年
本草纲目	(明)李时珍	人民卫生出版社 1977 年
笔记文选读	吕叔湘选注	上海古籍出版社 1979 年
碧云集	(宋)梅尧臣	丛书集成
博物志	(晋)张华	中华书局 1980 年
博异志	(唐)神谷子	中华书局 1980 年
卜辞通纂	郭沫若	科学出版社 1983 年
	C	
藏书	(明)李贽	中华书局 1959 年
曹操集	(后汉)曹操	中华书局 1974 年
曹植集校注	(三国魏)曹植著 赵幼文校注	人民文学出版社 1984 年
曹子建集	(三国魏)曹植	四部丛刊

曹子建诗注	(三国魏)曹植著 黄节注	人民文学出版社 1957 年
岑参集校注	(唐)岑参著 陈铁民校注	上海古籍出版社 1981 年
昌谷集	(宋)曹彦约	上海商务印书馆 1935 年
昌黎先生集	(唐)韩愈著 (宋)廖莹中辑注	上海蟫隐庐影印宋世綵堂刻本 1928 年
长江集	(唐)贾岛	丛书集成
长生殿	(清)洪昇	北京人民文学出版社 1958 年
朝野佥载	(唐)张鹭	丛书集成
巢林笔谈	(清)龚炜	中华书局 1981 年
陈亮集	(宋)陈亮	中华书局 1974 年
陈书	(唐)姚思廉	中华书局 1972 年
陈与义集	(宋)陈与义	中华书局 1982 年
陈子昂集	(唐)陈子昂	中华书局 1960 年
诚斋集	(宋)杨万里	四部丛刊
诚意伯文集	(明)刘基	四部丛刊
初刻拍案惊奇	(明)凌濛初	古典文学出版社 1957 年
初学记	(唐)徐坚等	中华书局 1980 年
楚辞	(战国)屈原等著 (汉)刘向编集	中华书局 1957 年
楚辞通释	(清)王夫之	上海人民出版社 1975 年
船山遗书	(清)王夫之	湘乡曾氏金陵刻本
春明退朝录	(宋)宋敏求	中华书局 1980 年
春秋繁露	(汉)董仲舒	中华书局 1975 年
春秋经		十三经注疏
春秋经传集解	(晋)杜预集解	文学古籍刊行社 1955 年
春渚纪闻	(宋)何薳	中华书局 1983 年
词林摘艳	(明)张禄	北京文学古籍刊行社 1955 年
词谱	(清)陈廷敬等	中国书店 1979 年
词综	(清)朱彝尊、汪森辑	中华书局 1975 年
存治编	(清)顾元	丛书集成

D

大复集	(明)何景明	嘉靖 37 年刻本
大藏经		上海频迦精舍排印本 1913 年
大戴礼记	(汉)戴德	四部丛刊

大唐三藏取经诗话		上海古典文学出版社 1954 年
大唐西域记	(唐)玄奘	上海人民出版社 1977 年
大唐新语	(唐)刘肃	中华书局 1984 年
大同书	(清)康有为	北京古籍出版社 1956 年
丹溪心法	(元)朱震亨	上海科学技术出版社 1959 年
澹庵文集	(宋)胡铨	丛书集成
叠山集	(宋)谢枋得	四部丛刊
冬心先生集	(清)金农	上海古籍出版社 1979 年
东观馀论	(宋)黄伯思	学津讨原
东京梦华录注	(宋)孟元老著 邓之诚注	中华书局 1982 年
东坡乐府	(宋)苏轼	上海古典文学出版社 1957 年
东田文集	(明)马中锡	丛书集成
东轩笔录	(宋)魏泰	中华书局 1983 年
东斋记事	(宋)范镇	中华书局 1980 年
董解元西厢记	(金)董解元著 凌景埏校注	人民文学出版社 1962 年
读杜心解	(清)浦起龙	中华书局 1961 年
读通鉴论	(清)王夫之	中华书局 1975 年
独醒杂志	(宋)曾敏行	上海古籍出版社 1986 年
杜工部集	(唐)杜甫著 (清)钱谦益笺注	中华书局 1958 年
杜工部诗集	(唐)杜甫	中华书局 1957 年
杜诗详注	(唐)杜甫 (清)仇兆鳌注	中华书局 1979 年
杜阳杂编	(唐)苏鹗	中华书局 1958 年
敦煌变文集	王重民等编	人民文学出版社 1957 年
敦煌曲子词集	王重民辑	商务印书馆 1954 年

E

儿女英雄传	(清)文康	上海书店 1981 年
尔雅		十三经注疏
二程全书	(宋)程颢、程颐	清同治五年刻本
二程语录	(宋)朱熹编辑	丛书集成
二刻拍案惊奇	(明)凌濛初	上海古籍出版社 1983 年
二十二史劄记	(清)赵翼	中华书局

F

法书要录	(唐)张彦远	人民美术出版社 1986 年

法显传	(晋)法显	北京文学古籍刊行社 1955年
法言	(汉)扬雄	四部丛刊
樊川文集	(唐)杜牧	上海古籍出版社 1978年
樊南文集	(唐)李商隐	上海古籍出版社 1988年
范成大佚著辑存	孔凡礼辑	中华书局 1983年
范石湖集	(宋)范成大	上海古籍出版社 1981年
范文正公集	(宋)范仲淹	四部丛刊
方苞集	(清)方苞	上海古籍出版社 1983年
方望溪先生全集	(清)方苞	国学基本丛书
焚书	(明)李贽	中华书局 1975年
风俗通义	(汉)应劭	丛书集成
福惠全书	(清)黄六鸿	清光绪十九年京都刻本
甫里先生全集	(唐)陆龟蒙	四部丛刊
傅子	(晋)傅玄	丛书集成

G

高常侍集	(唐)高适	四部丛刊
高僧传	(南朝梁)慧皎	金陵刻经处
高适集	(唐)高适	上海古籍出版社 1984年
格致馀论	(元)朱震亨	人民卫生出版社 1956年
公孙龙子	(战国)公孙龙	四部丛刊
公羊传	(战国)公羊高	十三经注疏
攻媿集	(宋)楼钥	丛书集成
龚自珍全集	(清)龚自珍	上海人民出版社 1975年
姑溪居士全集	(宋)李之仪	丛书集成
孤本元明杂剧	王季烈辑	商务印书馆 1941年
古本平话小说集	路工、谭天编	人民文学出版社 1984年
古今风谣	(明)杨慎	上海古典文学出版社 1958年
古今谭概	(明)冯梦龙	海峡文艺出版社 1985年
古今小说	(明)冯梦龙	人民文学出版社 1958年
古诗源	(清)沈德潜	中华书局 1977年
古文辞类纂	(清)姚鼐	都门印书局 1916年
古文观止	(清)吴楚材、吴调侯选	中华书局 1959年
古小说钩沉	鲁迅辑	人民文学出版社 1951年
穀梁传	(战国)穀梁赤	十三经注疏
顾亭林诗文集	(清)顾炎武	中华书局 1959年
关汉卿戏剧集	(元)关汉卿著 北京大学中文系编校	人民文学出版社 1976年
关汉卿戏曲集	(元)关汉卿著 吴晓铃等编校	中国戏剧出版社 1958年

管子	(战国)管仲	四部丛刊
广阳杂记	(清)刘献廷	中华书局 1985 年
广异集	戴君字	丛书集成
鬼谷子	(周)鬼谷子撰 (南朝梁)陶弘景注	中国书店 1985 年
国语		上海古籍出版社 1978 年

H

寒山子诗集	(唐)释寒山著 (唐)闾丘胤编	四部丛刊
韩昌黎集	(唐)韩愈	国学基本丛书
韩昌黎诗系年集释	(唐)韩愈著 钱仲联集释	上海古典文学出版社 1957 年
韩昌黎文集校注	(唐)韩愈著 马通伯校注	上海古典文学出版社 1957 年
韩非子集释	(战国)韩非著 陈奇猷校注	上海人民出版社 1974 年
韩诗外传集释	(汉)韩婴撰 许维遹校释	中华书局 1980 年
汉书	(后汉)班固	中华书局 1962 年
汉魏丛书	(明)程荣辑	上海涵芬楼影印明万历刻本 1925 年
汉魏六朝百三家集题辞	(明)张溥	人民文学出版社 1960 年
汉魏六朝诗选	余冠英选注	人民文学出版社 1978 年
何大复先生全集	(明)何景明	宣统元年石刻本
何逊集	(南朝梁)何逊	中华书局 1980 年
河汾诸老诗集	(元)房祺编	丛书集成
河源记	(元)潘昂霄	丛书集成
河岳英灵集	(唐)殷璠	商务印书馆 1929 年
鹖冠子		四部丛刊
鹤林玉露	(宋)罗大经	中华书局 1983 年
弘明集	(南朝梁)释僧祐	四部丛刊
红楼梦	(清)曹雪芹、高鹗	北京人民文学出版社 1973 年
洪北江诗文集	(清)洪亮吉	商务印书馆 1935 年
后汉书	(南朝宋)范晔	中华书局 1965 年
后山居士文集	(宋)陈师道	上海古籍出版社 1984 年
后山诗注	(宋)陈师道撰 任渊注	丛书集成
湖海集	(清)孔尚任	古典文学出版社 1957 年

湖海楼词	(清)王昶辑	国学基本丛书
湖海新闻夷坚续志		中华书局 1986 年
花草粹编	(明)陈耀文	国学图书馆影印本 1939 年
花间集	(五代后蜀)赵崇祚	人民文学出版社 1958 年
华阳国志	(晋)常璩	商务印书馆 1958 年
话本选		中华书局 1960 年
淮海词	(宋)秦观	北京文化学社 1934 年
淮海集	(宋)秦观	国学基本丛书
淮南子	(汉)刘安	四部丛刊
还魂记	(明)汤显祖	贵池刘氏梦风楼暖红室重刻本
黄帝内经素问	(唐)王冰注	人民卫生出版社 1963 年
黄石公三略	(汉)黄石公	丛书集成
黄庭坚诗选	(宋)黄庭坚	上海古典文学出版社 1957 年
皇甫冉诗集	(唐)皇甫冉	四部丛刊
挥麈录	(宋)王明清	中华书局 1961 年

J

鸡肋编	(宋)庄绰	中华书局 1983 年
鸡肋集	(宋)晁补之	丛书集成
嵇康集	(三国魏)嵇康	北京文学古籍刊行社 1956 年
集异记	(唐)薛用弱	丛书集成
几何原本	利玛窦译 (明)徐光启笔受	丛书集成
霁山集	(宋)林景熙	丛书集成
嘉祐集	(宋)苏洵	中华书局 1986 年
贾谊集	(汉)贾谊	上海人民出版社 1975 年
贾子新书	(汉)贾谊	四部丛刊
稼轩长短句	(宋)辛稼轩	上海人民出版社 1975 年
剪灯新话	(明)瞿佑	上海古典文学出版社 1957 年
剪灯馀话	(明)李昌祺	上海华通书局 1931 年
建康实录	(唐)许嵩	上海古籍出版社 1987 年
建炎以来系年要录	(宋)李心传	中华书局 1988 年
剑南诗稿校注	(宋)陆游著 钱仲联校注	上海古籍出版社 1985 年
校雠通义	(清)章学诚	古籍出版社 1956 年
鲒埼亭文集选注	(清)全祖望著 黄云眉选注	齐鲁书社 1982 年

戒庵老人漫笔	(明)李诩撰 魏连点校	中华书局 1982 年
金瓶梅	(明)兰陵笑笑生	齐鲁书社 1989 年
金石录	(宋)赵明诚	四部丛刊续编
金史	(元)脱脱等	中华书局 1975 年
金屋梦	(清)梦笔生	巴蜀书社 1988 年
近代汉语语法资料汇编	刘坚、蒋绍愚主编	商务印书馆 1990 年
近三百年名家词选	龙榆生编选	中华书局 1962 年
近思录	(清)江永	国学基本丛书
晋书	(唐)房玄龄	中华书局 1974 年
京本通俗小说	缪全孙辑	上海中国古典文学出版社 1954 年
荆钗记	(明)朱权	贵池刘氏暖红室刻本
荆川集	(明)唐顺之	丛书集成
经进东坡文集事略	(宋)苏轼	北京文学古籍刊行社 1957 年
景德传灯录	(宋)吴沙门道原	四部丛刊
景文集	(宋)宋祁	丛书集成
警世通言	(明)冯梦龙	作家出版社 1956 年
镜花缘	(明)李汝珍	人民文学出版社 1955 年
靖节先生集	(晋)陶潜	清光绪九年江苏书局
静修先生文集	(元)刘因	丛书集成
旧唐书	(后晋)刘昫	中华书局 1975 年
旧五代史	(宋)薛居正	中华书局 1976 年
剧谈录	(唐)康骈	上海古典文字出版社 1958 年
绝妙好词笺	(宋)周密辑	中华书局 1957 年

K

开元天宝遗事	(五代)王仁裕	丛书集成
孔丛子	(汉)孔鲋	四部丛刊
孔子家语	(三国魏)王肃辑	四部丛刊

L

癞真子	(宋)马永卿	丛书集成
琅嬛文集	(明)张岱	岳麓书社 1985 年
老乞大谚解		奎章阁丛书
老学庵笔记	(宋)陆游	中华书局 1979 年
老子		文物出版社 1976 年
礼记	(汉)戴圣删定	十三经注疏
李贺诗歌集注	(唐)李贺著 (清)王琦等注	上海古籍出版社 1978 年

李清照集校注	(宋)李清照著 王仲闻校注	人民文学出版社 1981 年
李商隐诗歌集解	(唐)李商隐著 刘学锴集解	中华书局 1988 年
李太白全集	(唐)李白 (清)李琦辑注	中华书局 1977 年
李文忠公全集	(清)李鸿章	商务印书馆 1921 年
李义山诗集	(唐)李商隐	中华书局 1978 年
李义山文集	(唐)李商隐	清康熙四十七年刻本
隶释	(宋)洪适	中华书局 1985 年
梁书	(唐)姚思廉	中华书局 1973 年
两周金文辞大系	郭沫若	日本东京文求堂书店昭和 10 年
聊斋志异	(清)蒲松龄	上海古籍出版社 1978 年
聊斋志异戏曲集	关德栋、车锡伦编	上海古籍出版社 1983 年
辽史	(元)脱脱等	中华书局 1974 年
辽金元宫词	(元)柯九思等	北京古籍出版社 1988 年
辽志	(宋)叶隆礼	丛书集成
列异传	(三国魏)曹丕	鲁迅全集第八卷 人民文学出版社 1973 年
列子	(战国)列御寇	诸子集成
林和靖先生诗集	(宋)林和靖	四部丛刊
临川先生文集	(宋)王安石	中华书局 1959 年
刘宾客文集	(唐)刘禹锡	丛书集成
刘禹锡集	(唐)刘禹锡	上海人民出版社 1975 年
刘知远诸宫调	(元)刘知远	文物出版社 1958 年
柳河东集	(唐)柳宗元	上海人民出版社 1975 年
柳宗元集	(唐)柳宗元	中华书局 1979 年
六朝文絜笺注	(清)许槤评选 黎经诰笺注	中华书局 1962 年
六十种曲	(明)毛晋编	文学古籍刊行社 1955 年
六韬	(周)吕尚	四部丛刊
六祖坛经	(唐)慧能述 法海录	香港佛经流通处 1982 年
龙川词校笺	(宋)陈亮著 夏承焘校笺	上海古籍出版社 1982 年
龙川文集	(宋)陈亮	丛书集成
卢照邻集	(唐)卢照邻	中华书局 1980 年
芦川归来集	(宋)张元幹	上海古籍出版社 1978 年
陆机集	(晋)陆机	中华书局 1982 年
陆象山集	(宋)陆九渊	中华书局 1980 年
陆宣公集	(唐)陆贽	浙江古籍出版社 1988 年

陆游集	(宋)陆游	中华书局 1976 年
陆云集	(晋)陆云	中华书局 1988 年
录鬼簿	(元)钟嗣成	上海古籍出版社 1978 年
吕氏春秋校释	(秦)吕不韦著 陈奇猷校释	学林出版社 1984 年
吕氏童蒙训	(宋)吕本中	当归草堂丛书
绿窗新话	(宋)皇都风月主人编	上海古典文学出版社 1957 年
栾城集	(宋)苏辙	上海古籍出版社 1987 年
论衡	(汉)王充	上海人民出版社 1974 年
论语		十三经注疏
罗隐集	(唐)罗隐著 雍文华校辑	中华书局 1983 年
罗昭谏集	(唐)罗隐著 (清)张赞校定	康熙九年刊本
洛阳伽蓝记	(北魏)杨衒之	中华书局 1963 年
骆临海集	(唐)骆宾王	中华书局 1962 年

M

马王堆汉墓帛书		文物出版社 1979 年
脉经	(晋)王叔和	人民卫生出版社 1956 年
扪虱新话	(宋)陈善	说郛
蒙斋集	(宋)袁甫	丛书集成
孟东野诗集	(唐)孟郊	人民文学出版社 1984 年
孟浩然集	(唐)孟浩然	四部丛刊
孟子	(战国)孟轲	十三经注疏
梦溪笔谈	(宋)沈括	文物出版社 1975 年
名儒草堂诗馀	(元)风林书院辑	丛书集成
明诗别裁集	(清)沈德潜、周准	上海古籍出版社 1979 年
明史	(清)张廷玉等	中华书局 1974 年
明史纪事本末	(清)谷应泰	中华书局 1977 年
明夷待访录	(清)黄宗羲	丛书集成
牡丹亭	(明)汤显祖	人民文学出版社 1963 年
牧斋初学集	(清)钱谦益	上海古籍出版社 1985 年
穆天子传		丛书集成
墨子	(战国)墨翟	四部丛刊
默记	(宋)王铚	中华书局 1981 年

N

南村辍耕录	(明)陶宗仪	中华书局 1959 年
南齐书	(南朝梁)肖子显	中华书局 1974 年
南史	(唐)李延寿	中华书局 1975 年

南宋六十家集　(宋)陈起　上海古书流通处影印本 1921 年

南唐二主词　(后唐)李璟、李煜　北平来熏阁影印本 1939 年

南唐书　(宋)陆游　丛书集成

难经集注　(明)王九思等注　商务印书馆 1929 年

能改斋漫录　(宋)吴曾　中华书局 1960 年

O

欧阳文忠公集　(宋)欧阳修　四部丛刊

欧阳修全集　(宋)欧阳修　北京市中国书店 1986 年

欧阳永叔集　(宋)欧阳修　商务印书馆 1958 年

P

裴子语林　(晋)裴启　鲁迅全集第八卷 人民文学出版社 1973 年

琵琶记　(明)高明　中华书局 1958 年

片玉集　(宋)周邦彦　四部备要

朴通事谚解　奎章阁丛书

平妖传　(明)罗贯中　上海古典文学出版社 1956 年

屏山集　(宋)刘子翚　雍正八年重刻本

Q

齐东野语　(宋)周密　中华书局 1983 年

齐民要术校释　(北魏)贾思勰著 缪启愉校释　农业出版社 1982 年

齐物论斋文集　(清)董士锡　道光二十三年刊本

潜夫论　(后汉)王符　四部丛刊

清朝通典　(清)高宗敕撰　商务印书馆 1935 年

青琐高议　(宋)刘斧　古典文学出版社 1958 年

青箱杂记　(宋)吴处厚　上海书店 1990 年

清稗类钞　(清)徐珂编纂　商务印书馆 1917 年

清平山堂话本　(明)洪楩　北京文学古籍刊行社 1955 年

清诗选　丁力选注　湖南人民出版社 1985 年

清史稿　赵尔巽等　中华书局 1977 年

清真集　(宋)周邦彦　学海出版社 1975 年

秋瑾集　秋瑾　上海古籍出版社 1979 年

秋崖集　(宋)方岳　光绪二十一年刻本

清忠谱　(清)李玉　中华书局 1959 年

曲江集　(唐)张九龄　万有文库

全汉三国魏晋南北朝诗	丁福保编	中华书局 1959 年
全汉文	(清)严可均编	中华书局 1958 年
全后汉文	(清)严可均编	中华书局 1958 年
全后魏文	(清)严可均编	中华书局 1958 年
全金元词	唐圭璋编	中华书局 1979 年
全晋文	(清)严可均编	中华书局 1958 年
全梁文	(清)严可均编	中华书局 1958 年
全辽文	陈述辑校	中华书局 1982 年
全秦文	(清)严可均编	中华书局 1958 年
全三国文	(清)严可均编	中华书局 1958 年
全宋词	唐圭璋编	中华书局 1965 年
全宋文	曾枣庄主编	巴蜀书社 1988 年
全唐诗	(清)曹寅等编	中华书局 1960 年
全唐诗外编	王重民等辑录	中华书局 1982 年
全唐文	(清)董浩等编	中华书局 1983 年
全唐五代词	张璋等编	上海古籍出版社 1986 年
全元散曲	隋树森编	中华书局 1964 年
群书治要	(唐)魏徵	丛书集成

R

人境庐诗草	(清)黄遵宪	古典文学出版社 1957 年
日湖渔唱	(宋)陈允平	丛书集成
日知录集释	(清)顾炎武著 (清)黄汝成集释	上海古籍出版社 1985 年
戎昱诗注	(唐)戎昱	上海古籍出版社 1982 年
容斋随笔	(宋)洪迈	上海古籍出版社 1978 年
儒林外史	(清)吴敬梓	作家出版社 1954 年
入唐求法巡礼行记	(唐)释圆仁	上海古籍出版社 1986 年
阮籍集	(三国魏)阮籍	上海古籍出版社 1978 年

S

三朝北盟会编	(宋)徐梦莘	上海古籍出版社 1987 年
三国演义	(明)罗贯中	人民文学出版社 1972 年
三国志	(晋)陈寿	中华书局 1959 年
三水小牍	(唐)皇甫枚	中华书局 1958 年
山谷词	(宋)黄庭坚	丛书集成
山海经校注	袁珂校注	上海古籍出版社 1983 年
伤寒论	(汉)张仲景	人民卫生出版社 1963 年
商君书	(战国)商鞅	中华书局 1974 年
尚书		十三经注疏
尚书大传	(汉)伏胜撰 郑玄注	丛书集成

尚书引义	(清)王夫之	中华书局 1962 年
邵氏闻见后录	(宋)邵博	中华书局 1983 年
邵氏闻见录	(宋)邵伯温	中华书局 1983 年
申鉴	(汉)荀悦	丛书集成
神仙感遇传	(唐)杜光庭	道藏举要
慎子		诸子集成
诗集传	(宋)朱熹	上海古籍出版社 1958 年
诗经		十三经注疏
诗品注	(南朝梁)钟嵘著 陈延杰注	人民文学出版社 1962 年
诗薮	(明)胡应麟	上海古籍出版社 1979 年
石湖居士诗集	(宋)范成大	四部丛刊
石林燕语	(宋)叶梦得	丛书集成
石屏诗集	(宋)戴复古	明弘治间刊本
拾遗记	(晋)王嘉	中华书局 1981 年
史记	(汉)司马迁	中华书局 1959 年
史可法集	(清)张纯修辑 罗振常校补	上海古籍出版社 1984 年
史通通释	(唐)刘知几撰 (清)浦起龙释	上海古籍出版社 1978 年
世说新语	(南朝宋)刘义庆	诸子集成
漱玉集注	(宋)李清照著 王延梯注	山东人民出版社 1963 年
水浒全传	(元)施耐庵	中华书局 1961 年
水经注校	(北魏)郦道元注 王国维校	上海人民出版社 1984 年
睡虎地秦墓竹简		文物出版社 1978 年
说郛	(明)陶宗仪	中国书店 1986 年
说文解字	(东汉)许慎	中华书局 1977 年
说苑	(汉)刘向	四部丛刊
司马法		四部备要
四溟诗话	(明)谢榛	北京人民出版社 1961 年
四书集注	(宋)朱熹	巴蜀书社 1985 年
松窗梦语	(明)张瀚	上海古籍出版社 1986 年
松窗杂录	(唐)李濬	中华书局 1958 年
松雪斋文集	(元)赵孟頫	清刻本
宋百家诗存	(清)曹庭栋选	二六书堂
宋高僧传	(宋)赞宁撰 范祥雍点校	中华书局 1987 年
宋会要辑稿	(清)徐松辑	中华书局 1957 年
宋六十名家词	(明)毛晋编	四部备要
宋人话本	汪乃刚点校	亚东图书馆 1935 年

宋诗钞	(清)吴之振选	中华书局 1986 年
宋史	(元)脱脱等	中华书局 1977 年
宋史纪事本末	(明)陈邦瞻	中华书局 1977 年
宋书	(南朝梁)沈约	中华书局 1974 年
宋文宪公全集	(明)宋濂	嘉庆间吴县严荣刻本
宋学士全集	(明)宋濂	丛书集成
宋元明话本小说选	萧欣桥选注	江西人民出版社 1980 年
宋之问集	(唐)宋之问	四部丛刊
搜神后记	(晋)陶潜	中华书局 1981 年
搜神记	(晋)干宝	中华书局 1980 年
苏东坡全集	(宋)苏轼	中国书店 1986 年
苏轼诗集	(清)王文诰辑	中华书局 1982 年
苏轼文集	(宋)苏轼	四部丛刊
苏舜钦集	(宋)苏舜钦	中华书局 1961 年
涑水纪闻	(宋)司马光	中华书局 1989 年
孙膑兵法	(战国)孙膑	文物出版社 1975 年
孙樵集	(唐)孙樵	四部丛刊
孙子兵法	(春秋)孙武	中华书局 1977 年
隋书	(唐)魏徵	中华书局 1973 年
隋唐嘉话	(唐)刘餗	中华书局 1979 年
随园诗话	(清)袁枚	人民文学出版社 1960 年

T

太和正音谱	(明)涵虚子编	台北学海出版社 1980 年
太平广记	(宋)李昉	中华书局 1981 年
太平经合校	王明编	中华书局 1960 年
太平御览	(宋)李昉	中华书局 1960 年
汤显祖集	(明)汤显祖	中华书局 1962 年
唐风集	(唐)杜荀鹤	贵池先哲遗书
唐国史补	(唐)李肇	古典文学出版社 1957 年
唐会要	(宋)王溥	中华书局 1955 年
唐律疏义	(唐)长孙无忌	丛书集成
唐人小说	汪辟疆校录	古典文学出版社 1955 年
唐人选唐诗	(唐)元结、殷璠选	中华书局 1956 年
唐诗别裁集	(清)沈德潜选注	上海古籍出版社 1979 年
唐诗纪事	(宋)计有功	上海古籍出版社 1987 年
唐诗选	中国社会科学院文学所编选	中华书局 1978 年
唐宋传奇集	鲁迅校录	古典文学刊行社 1956 年
唐宋文举要	高步瀛选注	上海古籍出版社 1982 年
唐五代词	林大椿辑	古典文学刊行社 1956 年
唐五代两宋词	刘永济选释	上海古籍出版社 1981 年

唐语林	(唐)王谠	说郛
唐摭言	(五代)王定保	上海古籍出版社 1978 年
桃花扇	(清)孔尚任	人民文学出版社 1958 年
陶渊明集	(晋)陶潜著 王瑶编注	作家出版社 1957 年
天宝遗事诸宫调	(元)王伯成	天津古籍出版社 1986 年
天工开物	(宋)宋应星	广东人民出版社 1976 年
铁围山丛谈	(宋)蔡絛	中华书局 1983 年
程史	(宋)岳珂	丛书集成
通典	(唐)杜佑	中华书局 1988 年
通鉴纪事本末	(宋)袁枢	中华书局 1964 年
通俗编	(清)翟灏	商务印书馆 1959 年
通志堂集	(清)纳兰性德	上海古籍出版社 1979 年

W

宛署杂记	(明)沈榜	北京古籍出版社 1981 年
王粲集	(三国魏)王粲 俞绍初点校	中华书局 1980 年
王梵志诗校辑	(唐)王梵志著 张锡厚校辑	中华书局 1983 年
王荆公诗文集	(宋)王安石	中华书局 1958 年
王文成公全书	(明)王守仁	商务印书馆 1933 年
王文公文集	(宋)王安石	中华书局 1962 年
王右丞集	(唐)王维	四部丛刊
王子安集	(唐)王勃	四部丛刊
望溪先生全集	(清)方苞	桐城戴钧衡校刻本
韦苏州集	(唐)韦应物	四部丛刊
韦庄集校注	(唐)韦庄撰 李谊校注	四川省社会科学出版社 1986 年
畏庐文集	(清)林纾	商务印书馆 1913 年
渭南文集	(宋)陆游	商务印书馆 1929 年
魏书	(北齐)魏收	中华书局 1974 年
魏郑公文集	(唐)魏徵	丛书集成
温国文正司马公文集	(宋)司马光	四部丛刊
文馆词林	(唐)许敬宗等编	丛书集成
文天祥全集	(宋)文天祥	北京市中国书店 1985 年
文献通考	(元)马端临	商务印书馆 1936 年
文心雕龙	(南朝梁)刘勰	古典文学出版社 1958 年
文选	(梁)萧统编	中华书局 1977 年
文苑英华	(宋)李昉	中华书局 1966 年
吴越春秋	(后汉)赵晔	四部丛刊

吴子	(战国)吴起	诸子集成
五代会要	(宋)王溥	上海古籍出版社 1978 年
五代史平话		古典文学出版社 1954 年
五灯会元	(宋)普济	中华书局 1984 年
五杂俎	(明)谢肇淛	日本松海轩刻本 1961 年
武经七书注释	《中国军事史》编写组注释	解放军出版社 1986 年
武陵山人杂话	(清)顾观光	丛书集成
武王伐纣平话		中国古典文学出版社 1955 年

X

西湖游览志馀	(明)田汝成	中华书局 1958 年
西京杂记	(晋)葛洪	四部丛刊
西堂全集	(清)龙侗	清刻本
西厢记	(元)王实甫	上海古籍出版社 1978 年
西厢记诸宫调	(金)董解元撰 侯岱麟校订	北京文学古籍刊行社 1955 年
西游补	(明)董说	北新书局 1929 年
西游记	(明)吴承恩	人民文学出版社 1980 年
晞发集	(宋)谢翱	清康熙平湖陆氏校刻本
惜抱轩全集	(清)姚鼐	上海校经山房重刻本
霞外捃屑	(清)平步青	上海古籍出版社 1982 年
夏完淳集	(明)夏完淳	中华书局 1959 年
先秦汉魏晋南北朝诗	逯钦立辑校	中华书局 1984 年
香溪集	(宋)范浚	丛书集成
香祖笔记	(清)王士禛	上海古籍出版社 1982 年
象山语录	(宋)陆九渊	四部丛刊
潇湘录	(宋)李隐	丛书集成
小仓山房诗文集	(清)袁枚	上海古籍出版社 1988 年
小沧浪笔谈	(清)阮元	丛书集成
小山词笺注	李明娜笺注	台湾文津出版社 1981 年
小畜集	(宋)王禹偁	四部丛刊
孝经		十三经注疏
谢灵运集校注	(南朝宋)谢灵运著 顾绍伯校注	中州古籍出版社 1987 年
新编五代史平话		古典文学出版社 1957 年
新校阳春白雪	(元)杨朝英选 隋树森校订	中华书局 1957 年
新刊大宋宣和遗事		古典文学出版社 1955 年
新论	(汉)桓谭	上海人民出版社 1977 年
新书	(汉)贾谊	四部丛刊

新唐书	(宋)欧阳修、宋祁	中华书局 1975 年
新五代史	(宋)欧阳修	中华书局 1974 年
新序	(汉)刘向	四部丛刊
醒世恒言	(明)冯梦龙	上海古籍出版社 1987 年
醒世姻缘传	(清)西周生	文学古籍刊行社 1988 年
徐光启集	(明)徐光启	上海古籍出版社 1984 年
徐骑省集	(宋)徐铉	国学基本丛书
徐渭集	(明)徐渭	中华书局 1983 年
徐霞客游记	(明)徐弘祖著 褚绍唐、吴应寿整理	上海古籍出版社 1982 年
续焚书	(明)李贽	中华书局 1974 年
续齐谐记	(南朝梁)吴均	顾氏文房小说
续仙传	(唐)沈汾	丛书集成
续玄怪录	(唐)李复言	丛书集成
续夷坚志	(金)元好问	丛书集成
续资治通鉴	(清)毕沅	北京古籍出版社 1958 年
宣和遗事		丛书集成
宣室志	(唐)张读	中华书局 1983 年
玄怪录	(唐)牛僧孺	中华书局 1982 年
荀子	(战国)荀况著 章诗同注	上海人民出版社 1974 年
逊志斋集	(明)方孝孺	四部丛刊

Y

盐铁论	(汉)桓宽	上海人民出版社 1974 年
颜氏家训集解	(北齐)颜之推撰 王利器集解	上海古籍出版社 1980 年
晏子春秋		诸子集成
燕喜词	(宋)曹冠	丛书集成
燕子笺	(明)阮大铖	贵池刘氏梦凤楼暖红室刻本
阳明先生集要	(明)王守仁撰 (清)施四明评辑	清乾隆济美常重刊本
杨炯集	(唐)杨炯	中华书局 1980 年
夜谭随录	(清)和邦额	上海古籍出版社 1988 年
仪礼		十三经注疏
遗山集	(金)元好问	九金人集
遗山先生文集	(金)元好问	丛书集成
夷坚志	(宋)洪迈撰 何卓点校	中华书局 1981 年
艺概	(清)刘熙载	上海古籍出版社 1978 年
艺文类聚	(唐)欧阳询编	中华书局 1965 年

异闻总集	(宋)无名氏	丛书集成
易纬	(汉)郑玄注	丛书集成
逸周书	黄怀信等汇校集注	上海古籍出版社 1995 年
尹文子	(战国)尹文	诸子集成
隐秀轩集	(明)钟惺	明刻本
因话录	(唐)赵璘	上海古典文学出版社 1957 年
幽闺记	(元)施惠	中华书局
幽明录	(南朝宋)刘义庆	鲁迅全集第八卷 人民文学出版社 1973 年
幽闲鼓吹	(唐)张固	学海类编
酉阳杂俎	(唐)段成式	中华书局 1981 年
永乐大典戏文三种校注	钱南扬校注	中华书局 1979 年
庾子山集注	(北周)庾信著 (清)倪璠注	中华书局 1980 年
虞初新志	(清)张潮	河北人民出版社 1985 年
玉壶清话	(宋)释文莹	丛书集成
玉台新咏	(陈)徐陵	北京文学古籍刊行社 1955 年
玉谿生诗集笺注	(唐)李商隐著 (清)冯浩笺注	上海古籍出版社 1979 年
郁离子	(明)刘基	国学基本丛书
喻世明言	(明)冯梦龙	台北桂冠图书公司 1984 年
元朝秘史		丛书集成
元次山集	(唐)元结	中华书局 上海编辑所
元丰类稿	(宋)曾巩	四部丛刊
元刊杂剧三十种	古本戏曲丛刊编委会	商务印书馆 1958 年
元明杂剧		南京国学图书馆 1929 年
元曲选	(明)臧晋叔编	中华书局 1979 年
元曲选外编	隋树森编	中华书局 1959 年
元人小令二百首	陈乃乾编	上海古典文学出版社 1958 年
元人杂剧选	顾肇仓选注	人民文学出版社 1956 年
元诗别裁集	张景星等编选	上海古籍出版社 1979 年
元史	(明)宋濂等编	中华书局 1977 年
元氏长庆集	(唐)元稹	四部丛刊
元文类	(元)苏天爵	清光绪十五年江苏书局
元遗山诗集	(金)元好问	北京人民文学出版社 1958 年
元杂剧选注	王季思等注	北京出版社 1980 年
元稹集	(唐)元稹	中华书局 1982 年

袁小修诗文集	(明)袁中道	上海杂志公司 1936 年
袁中郎全集	(明)袁宏道	明崇祯二年刻本
乐府群玉	(元)无名氏选辑	上海古籍出版社 1982 年
乐府诗集	(宋)郭茂倩编	上海古籍刊行社 1955 年
乐府雅词	(宋)曾慥	丛书集成
乐章集	(宋)柳永	江苏广陵古籍刊行社 1980 年
岳忠武王文集	(宋)岳飞	四忠集
阅微草堂笔记	(清)纪昀	上海古籍出版社 1980 年
越绝书	(汉)袁康	商务印书馆 1956 年
云谿友议	(唐)范摅	丛书集成

Z

曾巩集	(宋)曾巩	中华书局 1989 年
战国策	(汉)刘向集录	上海古籍出版社 1985 年
战国纵横家书		文物出版社 1976 年
湛然居士文集	(元)耶律楚材	中华书局 1986 年
张河间集	(汉)张衡	汉魏六朝百三家集
张衡诗文集	(汉)张衡	上海古籍出版社 1986 年
张载集	(宋)张载	中华书局 1978 年
张子全书	(宋)张载	商务印书馆 1935 年
章氏丛书	(清)章炳麟	浙江图书馆 1917 年
贞观政要	(唐)吴兢	上海古籍出版社 1978 年
珍珠船	(明)陈继儒	丛书集成
震川先生集	(明)归有光	上海古籍出版社 1981 年
郑板桥全集	(清)郑燮	中国书店 1985 年
中说	(隋)王通撰 (宋)阮逸注	四部备要
中州集	(金)元好问	中华书局 1959 年
忠雅堂文集	(清)蒋士铨	国朝文录初稿
周髀算经	(汉)赵爽注 (北周)甄鸾重述	丛书集成
周金文存	周安编	上海广仓学窘石刻本 1916 年
周氏冥通记	(南朝梁)陶弘景	丛书集成
周书	(唐)令狐德棻	中华书局 1974 年
周易		十三经注疏
朱子全书	(宋)朱熹著 (清)李光地编	正谊堂清刻本
朱子语类	(宋)朱熹	中华书局 1986 年
诸葛亮集	(三国蜀)诸葛亮	中华书局 1960 年
廛史	(宋)王得臣	丛书集成

庄子	(战国)庄周	四部备要
资治通鉴	(宋)司马光	中华书局 1986 年
宗泽集	(宋)宗泽	浙江古籍出版社 1984 年
祖堂集	(五代)静、筠二禅师	日本中文出版社 1974 年
左传	(春秋)左丘明	十三经注疏
左传纪事本末	(清)高士奇	中华书局 1979 年