海淀区2023年高二年级学业水平调研

语文参考答案及评分说明

一、本大题共3小题，共8分。

1.（2分）D　　2.（2分）A　　3.（2分）C　　4.（2分）D

5.（4分）

答案示例一：

①本文重点说明了当代中国拱桥提出和运用了无支架施工，新的混凝土浇筑等技术；主要使用钢铁混凝土等优质材料进行修建。使拱桥建设获得了巨大发展。(2分)

②本文先写中国古代石拱桥建设获得巨大成就，以此突出当代中国拱桥在继承上的发展。(1分)

③“中国拱桥的当代发展”这一题目统领本文内容，符合实用文简洁、朴实、易懂，实用性强的特点。(1分)

答案示例二：

①本文重点说明了中国工程师提出和运用了无支架施工，新的混凝土浇筑等技术；主要使用钢铁混凝土等优质材料修建拱桥。使拱桥的建设获得了长足发展。(2分)

②本文先写中国古代对世界拱桥建造的巨大贡献，再写中国今天在拱桥建造技术、数量、质量等方面的巨大贡献。(1分)

③“中国拱桥——享誉世界的‘金字招牌’”这一题目统领本文内容，准确且形象，能吸引读者的注意力。(1分)

二、本大题共7小题，共19分。

6.（2分）B　　7.（2分）C　　8.（2分）A

9.（4分）参考答案：

①听到岩洞的水声，懂得了高官显位给人带来的不过是身外之物，恬淡宁静的生活才是人的内心需求。

②游览岩洞深处，却随众返回而没有看到泉流山石的胜境，在感到可惜时流露出做事不应因随众心理而丢失自己初心的体悟（或做事不应因随众而失去更好机遇的体悟）。

③记述游览山水经历不应采纳怪诞、流俗之说，而应体现自己的真实经历及感受。

（每点2分，答出任意两点得4分）

10.（8分）

（1）倒；　差错　（每空1分）

（2）答案示例：

材料③中孔子评价禹“其德不爽，其仁可亲，其言可信”，可见禹品德高尚，仁爱诚信，这体现了孔子“政者，正也”“子欲善而民善矣”中所表现的为政以德、德化民众的

政治观。材料③中孔子评价禹“亹亹穆穆，为纲为纪”“左准绳，右规矩”，可见禹举止端庄，勤勉不倦，以规矩纲法来约束自己，并成为万民的榜样，这体现了孔子“子帅以正”“君子之德风，小人之德草”，即君主应该以身作则成为万民表率的政治观。

三、本大题共3小题，共14分。

11.（2分）D

12.（4分）答案示例：

①为黑暗时局而忧愤。如“日惨惨”两句表面写景，实则暗示朝廷昏暗混乱的政治环境。

②为君权旁落而忧愤。如以“尧幽囚”“舜野死”的传说，阐明人君失权的后果，表达作者的担忧。（或：“君失臣”“权归臣”两句，以“龙为鱼”“鼠变虎”之喻，表现出权臣当道，君权沦丧的后果）

③为自己救国无路、忠诚不被明察而忧愤。如“皇穹窃恐”两句以“皇穹”喻君主，指出君主不能看见贤臣的忠诚。（或：如“我纵言之将何补？”纵使李白想为国效力，为君分忧，但朝廷局势黑暗，李白也无力改变）

（“忧时”“忧君”“忧己”每点2分，其中结合诗句1分，分析理解1分）13.（8分）

（1）又闻子规啼夜月　　磔磔云霄间

（2）朱弦已为佳人绝　　青眼聊因美酒横　　纵豆蔻词工

（3）扈江离与辟芷兮　　纫秋兰以为佩　　松菊犹存

（每空1分，有错别字、多字、少字，书写不规范，该句不得分。其中，（3）题前两空，答案不唯一，填写《离骚》中其他用香草表达追求的句子也可。）

四、本大题共4小题，共11分。

14.（2分）D　　15.（2分）B

16.（5分）答案示例：

①巧妙点题：用娴熟的动作和富有美感的场景生动形象地展现出主人公对制陶的热爱、制陶时的“心手相应”；

②蕴含深情：文章描述从泥土到土陶花瓶的神奇变化过程，隐含作者对主人公技艺的赞叹之情。

③激发阅读兴趣，让人如临其境：读者在未知其人前，先了解其制陶技艺，为进一步了解她的人生做铺垫；细致描述让读者有代入感，增强作品感染力。

（第①点3分，第②点1分，第③点1分。意思对即可。）

17.（5分）答案要点：

①“心手相应”突出了以阿依木沙古丽·吐尔逊为代表的土陶艺术家技艺之高超。

②“美丽”一词蕴含了土陶作品之美，手工匠人之智慧和他们心灵之美丽。

③作者借此标题表达了对阿依木沙古丽·吐尔逊执着追求土陶艺术的赞美和对她未来人生的美好祝愿。

（第①点1分，第②点和第③点每点2分，意思对即可。）

五、本大题共2小题，共48分。

18.（40分）

类别	评分要求	评分说明
一类卷 （35－40分）	符合题意、中心突出 内容充实、感情真挚 语言流畅、表达得体 结构严谨、层次分明	以37分为基准分，适当浮动：①具备语言项和另一项条件，而其余一项达到二类卷标准的，获得基准分；②具备上述三项条件的，酌情加分（其中语言项突出的，获得满分）；③具备上述一项条件，而另两项达到二类卷标准的，酌情减分。
二类卷 （30—34分）	符合题意、中心明确 内容较充实、感情真实 语言通顺、表达大致得体 结构完整、条理清楚	以32分为基准分，适当浮动：①具备语言项和另一项条件，而其余一项达到三类卷标准的，获得基准分；②具备上述三项条件的，酌情加分（其中语言项比较好的，获得本类卷最高分）；③具备上述一项条件，而另两项达到三类卷标准的，酌情减分。
三类 （24—29分）	基本符合题意、中心基本明确 内容较充实、感情真实 语言基本通顺、有少量语病 结构基本完整、条理基本清楚	以27分为基准分，适当浮动：①基本具备上述三项条件的，获得基准分；②其中语言项比较好一些的，酌情加分；③另有某些缺点的，酌情减分。
四类卷 （23分以下）	偏离题意、立意不当 中心不明确、内容空洞 语言不通顺、语病多 结构不完整、条理混乱	以21分为基准分，适当浮动：①凡属上述情况的，获得基准分；②某一项稍好一些的，酌情加分；③全篇更差一些的，22分以下。

说明：①字数不足700的，每少50字扣2分。②错别字每3个扣1分，重现的不计，最多扣2分；标点错误较多或模糊的扣1分。③没有题目扣2分。

附文言文参考译文：

离玉山县衙东南二十五里远,有一座山峰秀美挺立卓然不群，十分明显地突出于群峰之外。山下有一座佛寺,幽远深邃而冲淡宁静,殿堂屋宇显得非常朴素简约,没有什么彩绘和雕刻的装饰,同常见的一般寺庙的外观截然不同。到这里来游玩,真好像是推开天上宫殿的大门,登上神仙们居住的阆风山,追随着神仙伯侨、羡门而同他们一道驰骋,飘飘悠悠有飞越天空,踏入尘世之外的感觉。景祐二年,我父亲尊奉皇帝诏命担任这个县的县令,我侍候他一同前来。到这里不满一年,闲居着没有多少事情可做,心里总想去远处游览,到一个能享受世外乐趣的地方,终于发现了这个小岩洞。

又走了十多步,上上下下都听到潺潺的水声,就像是有人急促地敲击着玉石快步前进,而不是演奏管弦音乐的声音。但是听到的人,会感到心平气和,就像欣赏尧舜时的《韶濩》之曲,使人获得忘却躯壳的存在、断绝世俗的牵累的情趣,从而益发懂得了高官显位给人带来的不过是身外之物,恬淡宁静的生活才是人的内心需求。又行走二十多步,来到岩洞的西北角,有一块地方就好像是架构在高空之中,形成宫殿并安放着佛像的样子,上边有遮盖,下边有支撑,中间空旷却非常平坦。那下方有钟乳石,有五六个人合抱那么大,钟乳上凝结着将要滴下的水,好像屋檐上流出的雨水凝结悬挂在那里;累积而硕大的钟乳石,好像积雪堆聚在平直的山崖和倾斜的高山上而未曾消融。光泽细腻的如同酥油凝成,形体分开的如同南瓜形状,高高垂挂的如同车盖张开,一个个外貌好像大海的水波,被风聚合而成的泡沫。用嘴去尝一尝使口舌生津,味道奇异好像是甘蔗的汁水和花蕊里的甘露,真是绝顶甜美的味道。解说的人说:“它可以安身补气,颐养精神,是一种长生不老的药。”从一开始到进入到洞的深处,一直有大风从许多窟窿里吹出来,面对着风使人心情忧伤而身体清冷,突然间狂风大作,洞里立刻由温暖变为寒冷,藏伏在深处的虫蛇,往往在下面鸣叫喘息。又向前走三十多步，那里的情状越发奇异诡谲,只能俯身贴在岩石上爬行才能前进。这时大家都感到非常疲乏,而且惊恐惧怕的人也越来越多。我本来要坚持走到岩洞的尽头,但众人都不肯跟随我,于是我只得同他们一道返还。哎呀!使得我丢下这泉流山石的胜境,而不能游得更远去看一个够,实在是可惜啊。

这一天在一起聚会的人有:我的叔父曾易丰字伯洪，兄长曾巩字成之、曾绎字世昌,弟弟曾牟字子进、曾宰字元辅。大家的名字都已经书写在岩石上了。担心时间久远而字迹会剥落残缺,又让我写下这篇游记来翔实地记述这件事,以便永久传留。唉,从古以来记述名山胜水的人实在多啊!见到那些奇异优美幽远秀丽山水，而多推托是神明所创造的人,他们的说法怪诞迂腐而诡诈,不是那些头束绵帛腰垂衣带有身分的人所应崇尚的,我不敢苟同,所以对这些说法独独不予采用。就好像酒菜的丰盛与简单,音乐的嘈杂轰鸣，都拘于世俗风气,而没有什么特殊之处,这不是书写在岩石上的文章的本意,就又约略地说了几句。

这一天,是景祐三年仲夏五月十一日。